

УГОЛОК подписчика

ПОДНОЖКА

Многие из тех, с кем довелось побеседовать в «Союзпечати», сетовали на нерегулярную доставку почты.

Нынче такова, что приходится считать каждую копейку. А потому задумалась, есть ли смысл выкладывать кругленьную сумму, чтобы потом получать старую газету или не получать ее вовсе? К сожалению, мне эта проблема тоже хорошо знакома. Бывает, по четыре-пять дней «ловля» родную газету в киосках, в подшивках, не обнаружив ее по почтовому ящику.

Неизвестности с доставкой «Правды Востока» у каршинцев начались уже в самом начале года: новогодний номер газеты не получили 400 подписчиков. И потому это повторялось неоднократно. Все жалобы стекались в горагентство «Союзпечати», работники которого, оказывается, забыли назначить газету в нужном количестве. Ну ладно, целый квартал подписчиков промолчали, но теперь-то ошибки исправлены и все в порядке? Увы, нарекания со стороны подписчиков продолжают поступать и по сей день.

— Ежедневно к нам поступает по десять и более жалоб, — подтвердил оператор каршинского почтамта Ф. Рязанова. — Стараемся принимать меры, но болезнь эта застарела и избавиться от нее никак не удается.

Почему? С этим вопросом я обратилась к начальнику отдела доставки почтамта Р. Дильмурадову.

— Люди капризные... — его первая реакция.

Странно было слышать такое обвинение в адрес подписчиков, которые всего-то и требуют, чтобы им вовремя доставляли переписку, за которуюплачено за год вперед. Затем, подумав, начальник отдела стал перечислять причины, тормозящие работу службы доставки.

Одна из них — недосып отдельных изданий газето-журнальной экспедиции республики. По каждому такому случаю составляются «акты», отправляются в Ташкент, но, как правило, все этим завершается. Подписчики не получают никакой компенсации — ни моральной, ни матери-

«Правде Востока» отвечают

ИНИЦИАТИВА ОДОБРЕНА

Материал «Правду Востока» — каждому шипаку [26 сентября], который говорилось об инициативе хозяйств ряда районов Наманганской области по организации подписки на газету, был обсужден в тот же день на идеологической комиссии областного комитета Компартии Узбекистана. Успешное проведение подписанной кампании — важная политическая задача, выполнение которой невероятно осложнено в этом году в связи с повышением цен практически на все издания, в том числе на «Правду Востока». Поэтому комиссия сочла необходимым поддержать стремление коллектива предприятия, организаций и учреждений области облегчить своим работникам путь к живому слову газеты.

Д. ДАДАДЖАНОВА,
Секретарь Наманганского обкома партии.

ПОДГОТОВКА К СЪЕЗДУ НЕМЦЕВ СССР

Состоялось очередное заседание оргкомитета по подготовке и проведению съезда немцев СССР. В оргкомитет, возглавляемый академиком Б. Раушнебахом, входят группы ученых, юристов, экономистов, писателей, журналистов, представителей ряда министерств и ведомств, а также руководители общества советских немцев «Возрождение».

Основные цели и задачи съезда, как говорилось на заседании, оргкомитет видит в том, чтобы представители двух миллионов советских немцев смогли выразить их интересы, проанализировать ситуацию, в которой оказался сегодня немецкий народ, коллективно разработать пути выхода из нее, а также избрать центральные органы советских немцев — предположительно центральный совет и его исполнительный комитет с функциями национального правительства и с полномочиями республиканского правительства. В свою очередь центральные органы должны будут не только представлять советских немцев в отношении с союзными и республиканскими правительствами, но и активно работать над решением главных проблем: обеспечением равноправия советских немцев с другими народами СССР, восстановлением их государственности, возрождением национальной культуры и языка, открытием национальных школ и вузов, подготовкой национальных кадров и т. д.

На заседании были обсуждены вопросы о сроках проведения съезда (предложена середина декабря), члены оргкомитета ознакомились с проектом положения о выборах делегатов на съезд и заслушали тезисы положения о центральном совете, над которыми продолжается работа.

Член оргкомитета, народный депутат СССР, председатель совета всесоюзного общества «Возрождение» П. Фальк проинформировал собравшихся о том, что задачи, связанные с подготовкой к съезду, будут обсуждены на ближайших заседаниях совета «Возрождения», намеченной на 6–7 октября в Москве.

К такому решению пришли сотрудники следственного от-

ЗАЯВЛЕНИЕ ГЕНЕРАЛЬНОГО ПРОКУРОРА СССР

26 сентября Верховный Совет Латвийской ССР в нарушение Конституции СССР и Законов ССР «О прокуратуре ССР» и «О разграничении полномочий между Союзом ССР и субъектами Федерации», закрепляющими за Союзом ССР исключительное право установления единой системы прокурорского надзора в ССР, принял Закон «О прокурорском надзоре в Латвийской Республике» и назначил своей властью прокурора республики и его заместителя.

Прокуратура Союза ССР заявляет, что принятые Верховным Советом Латвийской ССР решение является незаконным. Перед Президентом ССР поставлен вопрос о признании этого закона недействующим. Подтверждено, что полномочия прокурора Латвийской ССР и вперед будет осуществляться назначенный в соответствии с Кон-

ституцией ССР В. Б. Даукис. За грубое нарушение закона о Прокуратуре ССР работники республиканской прокуратуры Я. В. Скрапиньш, А. Л. Раупе и прокурор г. Риги Э. В. Зинединьш, проявившие беспринципность и керхизм, приказом Генерального прокурора ССР из органов прокуратуры уволены.

Прокурору Латвийской ССР В. Б. Даукису и подчиненным ему прокурорам предложено неуклонно выполнять свои конституционные обязанности по обеспечению надзора за точным и единобразным исполнением законов независимо от каких бы то ни было местных органов.

Любые попытки противодействовать осуществлению этих функций будут рассматриваться как грабежеобразование законности и последовательность на конституционные основы правопорядка в стране.

В ГЛАВНОМ УПРАВЛЕНИИ ТАМОЖЕННОГО КОНТРОЛЯ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

26 сентября сотрудниками Литовской республиканской таможни пресечена попытка контрабанды в особо крупных размерах. У работника одного из совместных предприятий, направлявшегося в ФРГ, при пересечении государственной границы ССР обнаружено 590 тысяч рублей, 15 тысяч долларов США, 22 картины, часть которых, как установлено, принадлежит

Эрмитажу, 15 старинных русских икон, коллекция монет, представляющих большую научно-историческую ценность, а также изделия из золота и серебра. По предварительной оценке стоимость задержанного составила более 1 млн. рублей.

Материалы дела о контрабанде переданы для проведения расследования органам прокуратуры республики.

НАПРАВЛЕН НА ЭКСПЕРТИЗУ

Олег Козлов, угнавший 19 июня этого года в Финляндию самолет Рига—Мурманск и переданный затем финской стороной Советскому Союзу, направлен для проведения экспертизы в Научно-исследовательский институт общей и судебной психиатрии имени В. П. Сербского в Москве.

К такому решению пришли

сотрудники следственного от-

дела КГБ Латвии, следившие за уголовное дело Козлова. Основанием для назначения экспертизы послужило то обстоятельство, что подследственный до совершения угона уже находился на обследовании в психиатрической больнице.

С. ПРОКОШЕНКО.
Корр. ЛЕТА—ТАСС.

Рига.

Кстати, на пресс-конференции в Москве генеральный секретарь Интерпола Р. Кендл сказал корреспонденту ТАСС, что история международной организации уголовной полиции не знает фактов, когда какой-либо стране было отказано в приеме.

Корр. ТАСС.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 ОКТЯБРЯ

ЦТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Мультфильм. 9.30 «Большая перемена». Четырехсерийный, художественный фильм. 1-я серия. 10.25 Футбольное обозрение. 10.55 «Тропинка», которая ведет к храму. Документальный фильм. 11.30 «Песни Поморья». 11.55 «Онцеданс — невероятное». 16.15 Прилеты фестиваля. 16.45 «Эксперимент острова Хайнань». Документальный фильм. 17.20 Концерт. 17.55 Детский час (с уроком французского языка). 19.00 «Сврэя». 19.30 Движение без опасности. 20.15 «Кружева из камня». Документальный фильм. 20.25 «Большая перемена». 1-я серия. 21.30 «Время». 22.05 «Хоббит, пахтакорлар». Документально-музыкальная программа. 23.00 «Хоранг, пахтакорлар». Конфликт в театре им. М. Н. Ермоловой. 01.00 TCH.

ЦТ II

19.00 Программа. 19.05 «В наших интересах» (рус.). 19.40 «Айкулаши». Фильм-концерт.

20.00 Информационный вестник. 20.10 Экран документального фильма. Коммерческий видеоканал. 21.00 «Работать по-новому диктует время».

О производственном объединении «Узбекхлопкомаш» (рус.).

Показывает Душанбе: 21.30 «Время». 22.00 Передача для хлопкоробов. 22.50 Художественный фильм «Курьер».

ЦТ III

9.00 Утренняя гимнастика. учебная программа. 9.15 Научно-популярный фильм.

10.35 Природоведение. 3-й класс. Когда падают листья.

10.05 Английский язык. 1-й год обучения.

11.05 «Хоранг, пахтакорлар». Услышит узбекский язык.

12.00 «Время». 12.30 «Задачи для хлопкоробов».

13.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ IV

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ V

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ VI

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ VII

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ VIII

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ IX

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ X

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ XI

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ XII

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ XIII

9.00 Утренняя гимнастика.

10.35 Природоведение. 3-й класс.

11.05 Английский язык. 1-й год обучения.

12.00 «Хоранг, пахтакорлар». Художественный фильм «Курьер».

ЦТ XIV

9.00 Утренняя гимнастика.

</div

ВНИМАНИЕ!

Новость!

Древнее искусство керамики

О проблемах развития жанра, его роли в эстетическом воспитании человека, влиянии на архитектурный облик городов шла речь на открытии международного симпозиума по садово-парковой керамике. За «круглым столом» конференции-зала Ташкентского дома кино мнениями об искусстве керамики, его различными направлениями обменялись известные мастера этого жанра изобразительного искусства.

Организованы семинары по инициативе Союза художников СССР и Узбекистана. В его работе примут участие мастера-керамисты из Мексики и Швейцарии, Испании и ФРГ. В столице Узбекистана также приехали керамисты РСФСР, Украины, Латвии, Эстонии, Киргизии, Таджикистана, Азербайджана. В течение месяца пройдутся работы художников над созданием оригинальных композиций. Участники встречи получат возможность познакомиться с традиционным узбекским искусством, памятниками архитектуры Самарканда и Бухары, посетят музеи и выставочные залы республики. В рамках семинара пройдут обсуждения работ и конференции. Созданные в ходе семинара произведения украсят скверы и улицы Ташкента.

На крыльях песни

«Песня — вестник дружбы — эти слова стали девизом международного фестиваля восточной песни, открывшегося в Бухаре. Инициатором его проведения выступила комсомольская организация Бухарского хлопчатобумажного объединения. Инициативу поддержали Бухарский обком комсомола и ЦК ЛКСМ Узбекистана. Причем Центральный комитет ЛКСМ взялся субсидировать приезд эстрадных коллективов из-за рубежа. Остальные расходы по проведению праздника песни разделили между собой обком комсомола, хлопчатобумажное объединение и молодежная фирма «АКС». За три дня на сцене Дворца культуры Абу Али ибн Сины, на многочисленных сценических площадках выступают более тридцати коллективов из Средней Азии и Казахстана. В фестивале примут участие профессиональные и народные ансамбли, исполнители из Индии и Афганистана. Победители будут награждены премиями и призами спонсоров. (УзТАГ).

ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКОМУ АНСАМБЛЮ «МУНОЖАТ» ИЗ КОММУНИСТИЧЕСКОГО РАЙОНА ИСПОЛНИЛОСЬ ДЕСЯТЬ ЛЕТ.

А началось все в восьмидесятом году в кишлаке Каравон. Тогда в Буку на праздник фольклора — это был первый выход ансамбля «в свет» — отправились вчера, вместе с художественным руководителем Бахрино-Сардахондаковой.

Сейчас «Муножат» разросся. Возрастной диапазон — от семи до восьмидесяти. Матери-героини, школьницы, бывшие хлопкоробы, зевеневые. Выступают в домах культуры Чирчикского, Ташкентского, Бостанлыкского районов. В хлопковую страду — на полевых станах.

Смотрю на наруженные руки, собравшие не одну тонну хлопка, обеспечивающие тачкам не один километр сладкой нити.

Как они, обремененные крестьянскими заботами, домашними делами, еще находят время для песен? Как удалось им, вышедшим из бедных деханских семей, сберечь бесценное богатство — любовь к народным народам, фольклору? А, может, потому и не постарела душой, пройдя через все невзгоды. Сохранила ульбку, полную задора, лукавой энергии и оптимизма.

Не пришло Бахринской, которая хотела уговорить. Просто

БАБУШКИ ИЗ КАВАРДОНА

слышав, что создается ансамбль, жительницы Кавардона шли сами: взмыли, стосковались без песен!

И тою, вернее, театрализованному представлению «Гуяна», что устроили вчера, вместе с художественным руководителем Бахрино-Сардахондаковой.

Сейчас «Муножат» разросся. Возрастной диапазон — от семи до восьмидесяти. Матери-героини, школьницы, бывшие хлопкоробы, зевеневые. Выступают в домах культуры Чирчикского, Ташкентского, Бостанлыкского районов. В хлопковую страду — на полевых станах.

Смотрю на наруженные руки, собравшие не одну тонну хлопка, обеспечивающие тачкам не один километр сладкой нити.

Как они, обремененные крестьянскими заботами, домашними делами, еще находят время для песен? Как удалось им, вышедшим из бедных деханских семей, сберечь бесценное богатство — любовь к народным народам, фольклору? А, может, потому и не постарела душой, пройдя через все невзгоды. Сохранила ульбку, полную задора, лукавой энергии и оптимизма.

Не пришло Бахринской, которая хотела уговорить. Просто

женщины разного возраста, в какой последовательности проходит церемония обряжания невесты, когда следует открыть комнату дымом траяны «исирин», по преданию отводящий беды и горести от дома, сберегающей человека от болезней и дурного глаза.

Конечно, есть песни, популярные всегда, «Келин салом», «Ер-ер». Но бабушки старались подобрать те народные мелодии, которые звучали только в этой местности. А их приходилось восстанавливать с трудом. Записывали со слов тех же «ката бувин».

Для каждой песни разрабатывали свои, особые танцевальные движения. И в этом тоже помогал Мирхабибов.

Тщательно отрабатывали произношение, взяв за образец классический узбекский язык, бытовавший в прошлые века. Словом, коль уж решили воссоздать колорит старине, все должно быть выдержано.

Стать грациозность, насыщенность и озорство в глазах Манзуры Рахимходжаевой — куда подевались годы? Ахмед Тешебаев — гордая, мужественная осанка, нарочито сдержаные, лаконичные движения: не пристало, мол, мужчине суетиться. Потом уже узнала, что он

муж Манзуры-апа не только по сценарию. Символично показалась история этой семьи: они познакомились на свадьбе, объяснившись друг с другом во время танца. С тех пор неразлучны.

Связками-переходами от песни в песне стали сцены, мастерски разыгранные участницами. Их реалики, — среди расписанных сценариев, но допускающие импровизацию, — меткие, острорумные, попадали точно в цель. И зал начинял вспышками героям той. Впрочем, особых разногласий с зрителями не было — театрализованное представление получилось словно спящим с наути.

Остались довольны и гости — подруги из фольклорных ансамблей «Гулер» и «Ер-ер» Бостанлыкского и Паркентского районов, сознанных немного раньше.

Прощаясь, я спросила у одной из участниц представления — Салимы Куроловой: а если мы не созидали тогда ансамбль? Салима-апа улыбнулась: «Попросилась бы, наверное, в «Гулер». Как же жить без песен?»

Н. БАЛКАУЛОВА.
Корр. «Правды Востока».

НА СНИМКЕ: танцуют Манзура Рахимходжаева и Ахмед Тешебаев.

Фото Д. АХМЕДОВА.

• ЭТО ИНТЕРЕСНО МУЗЕЙ ВОДЫ

Долгие годы источник «Чашмай люби», находящийся в центре Бухары в парке культуры и отдыха имени Кирова, был закрыт для посещения. Теперь он стал объектом туризма. Здесь создан филиал Бухарского областного музея-заповедника — музея воды.

В нем расположилась экспозиция, рассказывающая о том, как осуществлялось снабжение населения древнего города и его окрестностей водой до революции, о развитии ирrigации в крае, строительстве крупных кан-

КАК ВЫПОЛНЯЕТСЯ УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА

ГОТОВЯТ БУДУЩИХ КУРСАНТОВ

Успешно начал новый учебный год коллектива Республиканской специальном-интернат с углубленным изучением русского языка и усиленной военно-физической подготовкой. Здесь созданы все условия для воспитанников. К занятиям привлечены опытные специалисты из числа офицеров запаса, шефство над учебным заведением взял Краснознаменный Туркестанский военный округ.

— Мы проводим целенаправленную работу по подготовке для военных учебных заведений страны юношей разных национальностей. Особый упор делаем на прием представителей коренного национальности, — говорит директор спецшколы В. Д. Булдаков.

— Указ Президента Узбекской ССР о мерах по совершенствованию призыва и прохождения воинской службы молодежью республики обязывает педагогов глубже пересмотреть учебные программы. В отличие от прошлых лет сейчас юноши коренной национальности изучают родной язык и литературу, а русскоязычные — узбекский язык.

Много внимания здесь уделяется совершенствованию материально-технической базы. В распоряжении юношеских новых наглядных пособий по физике, математике, русскому языку, лигрофонные кабинеты, отлично оборудованные классы по начальной военной подготовке, специальный компьютерный класс. В спешко-интернате в отличие от прошлых лет сейчас юноши коренной национальности изучают родной язык и литературу, а русскоязычные — узбекский язык.

Много внимания здесь уделяется совершенствованию материально-технической базы. В распоряжении юношеских новых наглядных пособий по физике, математике, русскому языку, лигрофонные кабинеты, отлично оборудованные классы по начальной военной подготовке, специальный компьютерный класс. В спешко-интернате в отличие от прошлых лет сейчас юноши коренной национальности изучают родной язык и литературу, а русскоязычные — узбекский язык.

Т. БАТЫРБЕКОВ.
Корр. УзТАГ.

ОБ ОКОНЧАНИИ ПЕРИОДА ДЕЙСТВИЯ ЛЕТНЕГО ВРЕМЕНИ

Государственная комиссия единого времени и эталонных частот СССР извещает, что в связи с окончанием периода действия летнего времени в 3 часа 30 сентября 1990 года стрелки часов на территории Советского Союза переводятся на 1 час назад.

Ввиду завершения эксперимента по исчислению времени 30 сентября 1990 г. часы не переводятся на территории Белорусской, Узбекской, Таджикской и Туркменской ССР.

В связи с решением Совета Министров Украинской ССР о продлении действия летнего времени в республике на осенне-зимний период часы на территории Украины также не переводятся.

За прошедшие дни турнира состоялось уже две двадцати встреч. Наконец определилось положение в первом группе (25-35 лет). Здесь без труда выявлены победители. Ф. Таджибаев — замдиректора института тепло-

СПОРТ СПОРТ СПОРТ

УШУ В УЗБЕКИСТАНЕ: ПЕРВЫЕ ШАГИ

Еще несколько лет назад слова «карэз», «ушу», «тэйвондо» произносились крайне редко, да и то, когда вспоминали Японию, Китай или Корею. Перечисленные виды восточных единоборств были вычеркнуты из лексикона советских любителей спорта, на них было наложено «табу». Однако, если быть откровенным, секции по этим видам спорта существовали, хотя и полулегально. И, естественно, учителя там не всегда были высокой квалификации. Теперь, будем надеяться, положение изменится. Дело в том, что в конце прошлого года Госкомспорт страны снял запрет с восточных единоборств, и в республике официальный статус получили каратэ и тайвань.

Для определения путей развития ушу в Ташкенте собраны несколько лет назад несколько десятков юношеских спортсменов из различных регионов страны. На конференции был утвержден устав национальной Федерации. Ее президентом избран Ф. Таджибаев — замдиректора института тепло-

физики АН УзССР. Основная задача федерации — сделать так, чтобы с ушу считались, относились как к полноценному виду спорта. Ведь с сегодняшнего дня здесь не существует даже спортивных разрядов. В связи с этим было предложено представить на рассмотрение Госкомспорта республики проект по учреждению таких разрядов и званий, как «Мастер спорта УзССР», «Мастер спорта УзССР всеукраинского класса», «Мастер спорта УзССР международного класса». Видимо, в этом есть рациональное зерно, ведь Госкомспорт республики как самостоятельная организация может решить эти вопросы.

Следует отметить и оздоровительную сторону ушу, которая с успехом может ис-

пользоваться в системе физического воспитания.

Итак, национальная федерация китайской гимнастики ушу создана. Перед ее организаторами стоит непростая задача по подготовке специалистов-тренеров и судей, ведь в ушу, как и в любом виде спорта, проводятся соревнования. Помочь в этом плане окажут спонсоры, Госкомспорт УзССР, федерация ушу страны. Хотелось бы, чтобы процесс становления нового вида спорта не замедлился, поскольку у наших спортсменов, видимо, появится возможность принимать участие в различных международных состязаниях, в том числе и в Азиатских играх, где соревнования по ушу недавно включены в программу.

А. АЛЫШЕВ.

У него в активе 4 выигранных матча. Увлекательно сложилась встреча первого разряда, в которой А. Ермаков (ТАСС) и В. Шоников (АЗИИ) уступили. А. Адрианов («Челябинский рабочий») занял первое место в подгруппе возрастом 46-55 лет. Первые здесь стали как и ожидалось Нурматов (АИИ) и Гайдаркин («Челябинский рабочий»). Теперь они в спорте между собой выявят победителя турнира. Реальные шансы на победу имеет Г. Карцев («Советский спорт»), в самой старшей возрастной группе.

На втором турнире «Репортеры, на старт!»

ШАГ ДО ПОБЕДЫ

За прошедшие дни турнира состоялись уже две двадцати встреч. Наконец определилось положение в первом группе (25-35 лет). Здесь без труда выявлены победители. Ф. Таджибаев — замдиректора института тепло-

физики АН УзССР.

На втором турнире «Репортеры, на старт!»

П. МАШАРИПОВ ИЗ УРГЕНЧА, ТАШКЕНТСКИЙ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ СПОРТИВНЫЙ ЦЕНТР

САДАВИДИХОДАЕВ, Ш. ГАУФОРОВ, М. МАХМУДОВ, О. БУЧИЧЕВ, У. ШАМИРЗАЕВ.

Соревнования пройдутся до 30 октября.

♦ СОВРЕМЕННОЕ ПЯТИБОРЬЕ

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.

♦ ТЕННИС

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.

♦ ТЕННИС

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.

♦ ТЕННИС

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.

♦ ТЕННИС

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.

♦ ТЕННИС

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.

♦ ТЕННИС

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.

♦ ТЕННИС

На Кубке страны по современному пятиборью участники соревнований пройдутся до 30 октября.