

Ўзбекистон Республикаси

УЗБЕКИСТАНА

УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ПОВЫШЕНИИ С 1 СЕНТЯБРЯ 2002 ГОДА РАЗМЕРОВ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ УЧИТЕЛЯМ И ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ, НАУЧНЫМ РАБОТНИКАМ

В целях дополнительного стимулирования труда научных и преподавательских кадров, улучшения социально-бытовых и материальных условий жизни научных работников, учителей общеобразовательных школ, преподавателей академических лицеев и профессиональных колледжей, средних и высших учебных заведений:

1. Увеличить с 1 сентября 2002 года в среднем в 1,2 раза заработную плату учителям общеобразовательных школ, преподавателям академических лицеев и профессиональных колледжей, средних и высших учебных заведений, научным работникам вузов и научно-исследовательских учреждений, финансируемых за счет бюджетных средств.

2. Установить, начиная с 2002/2003 учебного года, педагогическую нагрузку учителям общеобразовательных школ, преподавателям академических лицеев и профессиональных колледжей и средних специальных, профессиональных учебных заведений:

начальных классов — 18 часов в неделю; старших классов — 20 часов в неделю; академических лицеев и профессиональных колледжей, средних специальных, профессиональных учебных заведений — 800 часов в год.

3. Расходы, связанные с повышением заработной платы в соответствии с настоящим Указом, производятся за счет средств Государственного бюджета республики, с учетом изменения педагогической нагрузки.

4. Министерству народного образования, Министерству высшего и среднего специального образования, Академии наук Республики Узбекистан, Центру среднего специального, профессионального обра-

зования, министерствам и ведомствам, имеющим в своем подчинении учебные заведения и научно-исследовательские учреждения, финансируемые за счет бюджетных средств:

совместно с Министерством труда и социальной защиты населения Республики Узбекистан и по согласованию с Министерством финансов в двухнедельный срок утвердить новые размеры заработной платы учителей общеобразовательных школ, преподавателей академических лицеев и профессиональных колледжей, средних и высших учебных заведений, научных работников;

обеспечить с 2002/2003 учебного года формирование классов и групп с соблюдением действующих нормативов наполняемости классов (групп) и своевременное проведение тарификации заработной платы учителей и преподавателей.

5. Признать утратившими силу: Указ Президента Республики Узбекистан от 2 июня 1990 года № 12; пункт 1 Указа Президента Республики Узбекистан от 13 ноября 1990 года № 93.

6. Министерству юстиции Республики Узбекистан совместно с заинтересованными министерствами и ведомствами в двухнедельный срок внести в Кабинет Министров Республики Узбекистан предложения об изменении и дополнении в действующее законодательство, вытекающих из положений настоящего Указа.

7. Настоящий Указ опубликовать в печати.

Президент
Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.

г. Ташкент,
7 августа 2002 года.

Независимость в моей судьбе



СПАСИБО ТЕБЕ, СТРАНА!

Скоро День независимости нашей Родины. В преддверии этого самого светлого праздника мне бы хотелось поздравить каждого человека, живущего в этой прекрасной и процветающей стране, имя которой Узбекистан.

Мы, работники просвещения, не раз убеждаемся, какое огромное значение имеют в развитии Узбекистана Закон «Об образовании», Национальная программа по подготовке кадров, идея национальной независимости.

Президент нашего государства Ислам Каримов уделяет огромное внимание народному образованию, его реформированию и совершенствованию. По инициативе И. Каримова 1 октября — День учителей и наставников — был объявлен все-народным праздником.

Стало традицией присвоение почетных званий, вручение орденов и медалей труженикам образования,

внесшим весомый вклад в дело воспитания подрастающего поколения. В этой связи Республика Каракалпакстан тоже ежегодно торжественно вручает награды своим просвещенцам. В их число вошла и я. Мне было присвоено звание заслуженного работника народного образования РКК. Я считаю, что это оценка не только моей работы, но и всего коллектива нашего детского сада.

Хочу от всей души поблагодарить за заботу и внимание Президента страны Ислама Каримова и правительство к работникам народного образования. Мы же, в свою очередь, будем трудиться еще лучше, инициативнее, творчески, чтобы наши дети рядом с нами были веселы, радостны, здоровы и счастливы, чтобы счастливы и здоровы были рядом с ними мы.

Татьяна СЛЕПКО,
заведующая ясли-садом
№ 17 Тахиаташского горона
Республики Каракалпакстан.

Узбекистан -
Родина моя

РОДНАЯ

УЛИЦА ЛЯНГАР

Вся жизнь и работа Максуда Абдурахимова, старшего научного сотрудника Академии наук Республики Узбекистан, связаны с Узбекистаном. Член Союза писателей и Союза журналистов, он является автором более десятка книг, множества монографий и научных статей. Теме высокой духовной нравственности чарующего Востока посвящена рукопись «Жемчуг древних истин», готовящаяся к изданию. Она пополнит ряд его предыдущих трудов. Таких, как «Узбекские загадки», «Книга узбекского юмора», «Узбекско-русский словарь афоризмов», «Книга изречений», «Бирюзовый перстень Темура», и другие. Готовящаяся к изданию книга, как и большинство работ ученого, заслуживает одобрения еще и потому, что за годы независимости в школьную программу введены новые предметы «Одобнома», «Чувство Родины», «Идея национальной независимости и основы духовности», и труды Абдурахимова послужат хорошими помощниками в преподавании их.

(Окончание на 2-й стр.)

7 ДНЕЙ

51 ТЫСЯЧА
СЧАСТЛИВЧИКОВ

В прошедшем вступительном тестировании приняли участие 217 тысяч юношей и девушек. Сегодня уже известны результаты, кому из них повезло, кто 1 сентября войдет в аудиторию первокурсников. Таких счастливых 51 100. Из них 20 тысяч ребят будут обучаться по государственным грантам.

НОВЫЙ КОЛЛЕДЖ

В кооперативном хозяйстве имени Ахмада Ерлакова Хатырчинского района завершается строительство сельскохозяйственного профессионального колледжа, рассчитанного на 600 учащихся. Продолжается прием в колледж, в котором будет 32 учебных классов, 10 кабинетов, в том числе компьютерный, различные другие учебные кабинеты по предметам.

Колледж будет готовить специалистов по более чем 10 специальностям, таким, как менеджмент, предпринимательство, фермерство, бухгалтерский учет, мар-

кетинг. Здесь также будут готовить водителей и ремонтников сельскохозяйственной техники. Строительство ведет 14-я передвижная механизированная колонна Хатырчинского районного управления сельского и водного хозяйства Навоийской области. До настоящего времени выполнено строительно-монтажных работ почти на 300 миллионов сумов. Здание оснащается необходимым оборудованием.

Колледж будет открыт в канун празднования 11-й годовщины независимости нашей страны.

УзА.

ЮНЫЕ ПАРЛАМЕНТАРИИ СКАЖУТ СВОЕ СЛОВО

Молодежь Узбекистана все активнее включается в общественно-политическую жизнь. По инициативе руководства страны и при поддержке Организации Объединенных Наций Республиканским детским фондом создается узбекский молодежный парламент.

Сотни учащихся старших классов прошли отборочный конкурс в будущий молодежный парламент. Особое внимание уделялось успеваемости и уровню образования учащихся, знанию ими родного и иностранных языков, успешному участию в школьных олимпиадах. Не менее важным условием являлось освоение будущими парламентариями основ государства

и права, Конституции Республики Узбекистан, Международной конвенции о правах ребенка.

В республиканский молодежный парламент войдут 225 учащихся, тринадцать из которых представляют юноши и девушки Наманганской области.

— Всех нас объединяет благородная и ответственная задача выступать от имени миллионов детей, контролировать исполнение законодательства, касающегося прав и свобод ребенка, — говорит ученица школы № 3 Туракурганского района Шахноза Бозорова.

УзА.

Сегодня в номере:

ЛЮДИ. СОБЫТИЯ. ФАКТЫ

2
стр.ГЛАВНАЯ ФИГУРА В ШКОЛЕ
ЖИВОЙ ОГОНЬ3
стр.ВЕЙ, СВЕЖИЙ ВЕТЕР РОДИНЫ МОЕЙ!
МУСТАКИЛЛИК-ПРАЗДНИК СВОБОДЫ4
стр.К АВГУСТОВСКИМ СОВЕЩАНИЯМ
ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЕ5
стр.

ТЕЛЕПРОГРАММА

6-7
стр.

ДО ВСТРЕЧИ!

8
стр.

Узбекистан -
Родина мояРОДНАЯ
УЛИЦА ЛЯНГАР
(Окончание. Начало
на 1-й стр.)

Перед самой второй мировой войной наша семья, выехавшая из Уфы, приехала в солнечный Ташкент, — вспоминает Максуд-ака. — Отчетливо помню: мы остановились в одном из домов на улице Лянгар в старом городе, что недалеко от остановки Чорсу. И еще мне запомнилось: у многодетной хозяйки дома не оказалось грудного молока и тогда моя мать, кормившая грудью моего братика Махмуда, стала выхаживать того малыша, которого затем также назвали Махмудом. Тут грянула война, отец ушел на фронт, мать трудилась на заводе. Приютившие нас хозяева были как родные, они радушно делились с нами хлебом-солью, окружали доброй заботой. И только благодаря щедрости их души я, как и многие осиротевшие дети войны, выжил в ту суровую годину.

Я благодарен узбекскому народу и за то, что свет его великой гуманистической поэзии озарил меня высокими общественными идеалами, благородными целями и жизненноутверждающим духом. Это я почувствовал на себе за долгие годы своей переводческой работы, и особенно, когда мной был осуществлен научно-адекватный перевод в академическом издании монументального героического эпоса «Алпымыш».

Улица, где я жил, стала мне родной, а в нашей махалле, как в капле воды, отражались все стороны жизни большого народа. И здесь я черпал знания и вдохновение. И часто вспоминаю улицу детства — свой родной, запыленный, с его глинобитными домами довоенный Лянгар, означающий в переводе с узбекского «Якорь». Здесь мой якорь...

На днях друзья, коллеги, сослуживцы, родные и близкие поздравили Максуда Абдурахимова с 40-летием научной деятельности.

Павел СИЛИН.

БЕЗ
НАРКОМАНИИ И
СПИДА

В Бухарском амфитеатре городской совет общественного движения молодежи «Камолот» совместно с Бухарским горхокимиятом и представительствам ЮНИСЕФ в Узбекистане провел акцию «Молодежь вступает в новый век без наркомании и СПИДа».

Перед тремя тысячами собравшихся на акцию молодых людей выступил хоким города Бухары К. Камалов, заместитель хокима области М. Буранов, председатель республиканского совета молодежи движения «Камолот» Ботир Убайдуллаев, которые призвали юношей и девушек активно включиться в борьбу с такими пороками современности, как наркомания и СПИД. «Мы уверены, — прозвучало в словах выступающих, — что благородные цели, которые поставлены перед молодежью, будут достигнуты».

Победителям смотра-конкурса рисунка на асфальте и на листе, посвященного борьбе с наркоманией, были вручены ценные подарки. Среди победителей — Махкамбек Рустамов (шк. № 25), Саида Кадырова (шк. № 15) и другие учащиеся средних школ, лицеев и колледжей.

— Данное мероприятие мы проводим согласно молодежному проекту движения «Камолот» с представительствам ЮНИСЕФ в Узбекистане, — говорит координатор акции Алишер Халиков. — Подобные акции мы уже провели в Термезе и Нукусе, а теперь в Бухаре, затем эстафету примут Самарканд, Фергана, Янгйуль. Заключительный этап состоится в октябре в Ташкенте.

Игорь КАМАЛОВ,
соб. корр.

г. Бухара.

Они работают на будущее

В КУНГРАДЕ ЕЕ ЗНАЮТ ВСЕ

Елена Григорьевна Горобченко — педагог от Бога. Возможно, то, что она сначала работала воспитателем, затем методистом и только после была назначена заведующей детским садом, помогает ей очень тонко подходить к работе педагогов. Своим вниманием она не обделяет никого. Особенно терпеливо относится к начинающим воспитателям. Помогает в проведении занятий, в составлении плана работы. Своим энтузиазмом Елена Григорьевна заряжает каждого члена коллектива.

Работу педагогического коллектива она строит, исходя из региональных и национальных особенностей. Стараются разнообразить жизнь дошкольников, дать им в детском саду то, что они не могут получить в семье.

Родители воспитанников частые гости детского сада. Именно для них и был проведен конкурс семей «Где взрослые — там и дети, как взрослые — так и дети», в котором отдельно соревновались папы, мамы, дети. Также была проведена викторина для родителей «Мы и наши дети».

Учитывая климатические условия нашего региона, одной из основных

задач педагогического коллектива является экологическое воспитание детей. Каждый дошкольник в детском саду знает, что «природа — и храм, и мастерская, и наш дом».

Благодаря усилиям заведующей территория детского сада является в городе самой озелененной. Несмотря на нехватку воды, здесь произрастают разные виды деревьев и кустарников.

Елена Григорьевна ввела традицию: дети подготовительной группы весной сажают деревья на «Аллею первоклассников».

Заведующая пользуется большим авторитетом среди коллектива, а также жителей нашего небольшого города. Ее уважают за справедливость, добросовестное отношение к работе, а главное, за ее любовь к детям.

Хотелось бы от всего коллектива нашего сада поздравить Елену Григорьевну — исполнилось ровно 20 лет, как она 17-летней девочкой начала свою трудовую деятельность. Счастия вам, здоровья и творческих успехов в работе!

Коллектив детского сада
№ 22 «Светлячок».

г. Кунград,
Республика Каракалпакстан.

Учебники нового поколения

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учащиеся академических лицеев и профессиональных колледжей получили к приближающемуся Дню независимости и новому учебному году хороший подарок — впервые вышедший в свет учебник «Ахборот технологиялари» («Информационные технологии»). Такой презент им сделали авторский коллектив в составе профессора А. А. Абдукадырова, кандидата педагогических наук, доцента А. Е. Хаитова, преподавателя академического лицея Р. Р. Шодиева и республиканское издательство «Укитувчи». Выпущена учебная книга под редакцией академика С. С. Гулямова.

Учебник состоит из девяти глав. В первой рассказывается о месте и значении информатики в информатизированном обществе, даются понятия об информационных технологиях. В частности, высказывается мысль, что использование их, интенсифицируя учебный процесс, повышает интерес учащегося к учебе, развивает у него творческое отношение к ней. Во второй главе уделяется внимание таким немаловажным вопросам, как обслуживание компьютера, подготовка вспомогательного диска, полноценное использование ресурса и возможностей компьютера. В тре-

тей и четвертой главах речь ведется об архиве файлов, работе с программами по защите от компьютерных вирусов.

В пятой главе даются сведения о «хранилище» информации, их видах и строении. Шестая называется «Построение информационных систем и их использование», в ней освещаются информационные системы, упорядочение информации в памяти компьютера, автоматический поиск информации, файлы с индексом, искусственный интеллект.

Следующая глава — седьмая — «Модель и моделирование» показывает на конкретных примерах способы компьютерного моделирования (по биологии, физике, экономике и др.).

В восьмой и девятой главах приводятся полезные сведения о компьютерных сетях, Интернете и компьютерном хозяйстве Узбекистана.

В целом можно сказать, что появился очень своевременный, нужный и полезный учебник.

Муҳиддин АШУРОВ,
преподаватель Ташкентского
государственного педагогического
университета имени Низами.

Лето-2002

ЛАГЕРЬ ЗАБОТЫ И ПОДДЕРЖКИ

В Дукенте открылся летний спортивный лагерь для детей с задержкой умственного развития. Организаторами этого мероприятия выступили Корпус мира США в Узбекистане, Специальная олимпиада Узбекистана и корпорация «Прагма», выполняющая проект ЮСАИД по развитию малого и среднего бизнеса в Центральной Азии.

80 детей и их тренеры из разных регионов Узбекистана собрались на Республиканской учебно-тренировочной базе в Дукенте Янгйабдского района. Цель этого мероприятия — подготовка детей к Первым Центральноазиатским играм Специальной олимпиады, которые начнутся в сентябре этого года в Алматы.

В течение десяти дней атлеты, а именно так называют себя участники Специальной олимпиады, будут интенсивно тренироваться в таких видах спорта, как футбол, баскетбол, настольный теннис, плавание и легкая атлетика.

Несколько месяцев назад волонтер Корпуса мира США Кристина Гутшоу вместе с представителями корпорации «Прагма» и членом Совета директоров Специальной олимпиады Узбекистана Натальей Славновой подготовили предложение на проведение летнего лагеря. И благодаря гранту ЮСАИД, выделенному через Корпус мира для помощи малым проектам, а также финансовой помощи корпорации «Прагма», Госкомспорта Узбекистана, компании «ТЕХАСО» и многих других появилась возможность провести это мероприятие. Более 10 волонтеров из различных организаций участвуют в работе лагеря.

— Мы хотим, чтобы атлеты, члены их семей, а также местное общество

разделили чувство победы и поняли, что нет таких барьеров, которые нельзя преодолеть. Нам нужна большая поддержка и нам необходимо, чтобы люди поверили в нас, — отметила спортивный директор Специальной олимпиады Узбекистана Яна Колосовская.



На вашу книжную полку

ПЯТНАДЦАТЬ ТЫСЯЧ
НАШИХ СЛОВ

Профессора Андижанского государственного университета А. Нурманов, С. Зайнобидинов, М. Саидханов, А. Собиров, Д. Куронов составили «Толковый словарь наиболее употребительных слов узбекского языка».

Словарь создан при поддержке Фонда Сороса. Составители книги при помощи компьютера из двух миллионов слов определили наиболее употребительные слова. Их оказалось 15 тысяч. Эти слова относятся к разным пластам узбекского языка — термины родства: **она — мать, ота — отец, ака — брат, сингил — сестра; названия блюд: нон — хлеб, чой — чай, ош — плов, лагмон — лагман, названия фруктов: олма — яблоко, узум — виноград, беги — айва, шафтоли — персик; названия растений: пахта — хлопок, беда — клевер, бугдой — пшеница, арпа — ячмень; спортивные термины: футбол, волейбол, каратэ, теннис; названия одежды: шим — брюки, куйлак — рубашка, дуппи — тобетейка.**

Составители словаря старались как можно полнее раскрыть значения слов: **мударрис — мадраса укитувчиси — учитель медресе, инжумарварид — жемчуг; пича — озгина, оз — немного, немножко.**

Если слово многозначное, значение слов показывается при помощи цифр: **ота — 1. старший брат; 2. близкий; вахший — 1. хищник; 2. не-**

культурный, необразованный. Для раскрытия значения слов приводятся краткие подтвердительные цитаты. Например, для раскрытия значения слова **хатар** — опасность приводится пословица — **хатардан курккан, муродига етмас — Кто боится опасности, тот не достигнет цели.** К слову **темирчилик** — кузнечное ремесло приводится следующая цитата: **темирчилик унга ота касб — кузнечное ремесло перешло к нему по наследству от отца.**

Словарь показывает, что в последние годы в узбекском языке стали употребляться слова, связанные с рыночной экономикой: **депозитор, лизинг, баланс, бизнес.**

Чаще стали употребляться слова, относящиеся к информации: **телетайп, Интернет, сайт и др.**

Такой словарь необходим как учителям родного языка, так и широкому кругу читателей. Он будет полезен юношам и девушкам, изучающим гуманитарные науки.

Обычно словари создаются долго, составление их занимает много времени. В данном словаре использована компьютерная техника, и он составлен довольно быстро. Опыт его составителей должен явиться примером для авторов будущих словарей.

Эргаш УМАРОВ,
старший научный сотрудник
Института языка и
литературы имени Алишера
Навои.

ЖИВОЙ ОГОНЬ

Учитель — это не только одна из сотен профессий. Это профессия — социально значимая — как у государственного деятеля или врача.

А это означает, что обществу небезразлично, что за человек учитель, что он знает, как передает знания, как он выглядит и ведет себя.

В работу ученого общественности вмешивается в ограниченной степени, да и то лишь тогда, когда результаты научных исследований прямо касаются ее. В работу художника она вмешивается часто, но он отстаивает свое право на независимость, самовыражение, эксперимент. Что касается учителя, то ему никак не укрыться за дидактическими стенами, потому что ученику и его родителям небезразличны ни процесс обучения, ни его результаты.

Обратимся к первоначальному смыслу понятия «учитель». Учителем называли создателя научного (Аристотель, Авиценна, Сократ, Аль Жабр) или религиозного (Будда, Христос, Магомед) учения, а теперь — распространителя знаний и убеждений («обучатель», «научитель»).

Дидактика — наука об обучении и педагогику — науку о воспитании никогда не называли ремеслами, и если даже писатель иной раз так и говорит о своей профессии, то учителю сказать так совершенно невозможно, даже в шутку.

Итак, первое: профессию учителя характеризует нечто большее, чем профессионализм. Предположим, человек может воспитать, но каким он воспитает? Он может научить, но чему он научит?

Чтобы учитель был всегда настоящим учителем, необходимо особенно тщательно тестировать абитуриентов педагогических учебных заведений и тех специалистов, которых захотели привлечь в качестве педагогов. Это относится не только к средней школе, но и к высшей, а также к детскому саду. Многие учителя спорят, чему отдавать приоритет — накачке информацией или воспитанию? На мой взгляд, воспитанию в самом широком понимании этого слова.

Второе, что имеет значение для учителя, — это возраст. Учить и воспитывать легче, если разница в возрасте не слишком малая и не слишком большая. При малой разнице компенсатором может выступать большой авторитет, а при большой — дух новаторства, жизнелюбие, устойчивость против наступления моральной старости, консерватизма.

Согласитесь со мной, ведь нередко мы видим такую картину: молодая учительница озлоблена на всех, не может найти общего языка со старшеклассниками, она видит в каждом из них «тупицу». Извините меня, таким нельзя оставаться в школе. Чтобы работать с детьми, нужно первым делом, без указания на то методичек, любить просто, ненавязчиво, от души, любить всем сердцем детей — всех «тупиц», «нарушителей», хорошо или плохо знающих ваш предмет. Мне очень жаль педагога, который на педсовете жалуется, что с его уроков сбегает почти весь класс и что ему не дают спокойно вести занятия. Детей не обманешь. Они чувствуют сердцем, они по вашему взгляду, по вашей походке и голосу все понимают.

В школе у нас работала очень симпатичная, молодая учительница. Стаж работы 5 лет. Я смотрела на нее и не могла понять, зачем она в школе. Всегда напуганная, голос крикливый, взгляд злой. В очередной раз она жалуется мне, что здесь учатся дьяволы, бездари, которые сбегают с уроков, шумят, балуются, обмениваются записками. Можно подумать, что все на самом деле так и происходит. Но так ли это?!

«Разве у детей могут быть правдивые мысли? — говорит она. — Учитель должен держать класс в ежовых рукавицах, не баловать детей, держать дистанцию!»

Вот те раз! И хочется задать вопрос: «А где вы учились, какими были ваши учителя? А любите ли вы детей?»

Когда урок ведется интересно, в игровой форме — и результат оказывается наилучшим. В учебный процесс включаются даже самые отстающие. Не надо навязывать детям готовых, хотя бы и очень правильных, выводов. Они должны, по сегодняшним меркам, многое усваивать самостоятельно.

Однажды я была в музее искусств, обратила внимание на группу детишек. Они были со своей пожилой учительницей. Ребята остановились у одной картины. И что меня поразило, они анализировали ее, высказывались по порядку, не торопясь. И один из учеников прямо-таки заявил: «Фарида Рискуловна, мне жаль, но такого в жизни не бывает». А я прислушалась, мне как педагогу было очень интересно услышать, что на это ответит их учительница.

«Дорогой мой, это и есть свобода художника — писать мир таким, каким он его видит». Как ненавязчиво и просто ответила учительница. Не было здесь жеманства, лишних слов — показать, что она разбирается в живописи. Я

видела ее добрый, любящий взгляд. Чтобы эту врожденную любовь сделать взаимной, надо не так много: не обманывая кого любишь; не скрывая своих чувств; будь терпеливой и никогда не умиляйся ребенком. Вот и весь секрет того, что дети подчас души не чают в своем учителе.

Мне посчастливилось попасть на открытый урок преподавателя русского языка и литературы юридического колледжа Мархабо Исмановой, тема ее урока «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Казалось, все, кто здесь присутствовал, и учащиеся, и учителя, с головой окунулись в поэзию, творческий путь поэта. Учительница ни на минуту не оставляла в покое ребят, вовлекая к участию в конкурсе «Слабое звено», чтению стихов, анализу их. А когда под звуки классической музыки мы услышали чтение учительницей стихотворения «Письмо к матери», меня, хоть я множество раз слушала стихи Есенина, охватило сильное волнение — сердце от чего-то сжалось, показалось, что слова льются из моего сердца. Почему? Потому что голос, интонация, знание материала, умение профессионально преподнести детям тему сыграли свою роль.

И учащиеся старались подражать своему преподавателю, вникая в каждую строчку стихов. Да, истинный педагог, высококультурный, образованный, поведет слушателей за собой в мир сказочный, в мир поэзии. И Исманова в этот день добила поставленной цели — донести до ребят, до их сердец мощь слова, красоту души поэта, величие его любви к Родине, к матери.

Очень важный источник культуры — живое общение с людьми. Чтобы пользоваться им с наибольшим успехом, прежде всего надо научиться слушать других, понимать людей, не спешить опровергать чужие мнения, не относиться с пренебрежением к незнакомым традициям, обычаям, привычкам.

Мы, учителя, вне зависимости от предмета обязаны учить культуре. Самой высокой, подлинной. И подспорьем здесь, ведущим к успеху, является привлекательная внешность, легкий налет таинственности — для пробуждения интереса, а главное — живой огонь любящего сердца.

Максуда МУХИДДИНОВА,
преподаватель высшей категории
Ташкентского банковского колледжа.

Древняя мудрость гласит: «Велик тот учитель, который являет на деле то, чему учит». Наталья Алексеевна Сон именно такой учитель!

С 1993 года она работает учителем математики в школе №50 Мирзо-Улугбекского района города Ташкента, отличник народного образования. Для того чтобы представить творческий портрет этой учительницы, предлагаю вниманию читателей размышления Натальи Алексеевны о профессии учителя, о понимании своего места в жизни общества.

«Мне кажется, что глобальная цель образования состоит в том, чтобы лучше ориентироваться в жизни, быть способным найти свое индивидуальное место в ней. Поэтому в своей преподавательской работе я руководствуюсь принципами, описанными словами Марка Долгопрудного:

— плохой учитель преподносит истину, а хороший — учит ее находить;

— хорошо устроенный мозг стоит больше, чем хорошо заполненный».



Баумана, МФТИ, технических вузов Республики Узбекистан.

Олимпиада по математике для школьников — одно из труднейших и серьезнейших соревнований. Здесь нет цветов, нет овалов, на вид это обычное школьное занятие. Подготовить победителей олимпиад в короткий срок даже из числа одаренных детей невозможно. Это длительная, кропотливая работа, неразрывно связанная с учебным процессом. На уроках, в контексте основного курса, Наталья Алексеевна уделяет внимание конкурсным и

УЧИТЬСЯ ПОБЕЖДАТЬ

И главную свою учительскую, а вообще и человеческую задачу Наталья Алексеевна видит в том, чтобы помочь ученику стать свободной, творческой и ответственной личностью. Для Натальи Алексеевны обучение математике не цель, а средство на пути совершенствования личности ученика. Поэтому для нее главное — давать возможность каждому расти настолько, насколько он способен. В этой связи Наталья Алексеевна отмечает, что для нее равно важны как успехи ее учеников в изучении углубленного курса математики, так и те случаи, когда общение с ней помогает кому-то из ребят осознать, что математика это не его судьба.

Наталья Алексеевна работает в классах с углубленным изучением математики, и ее опыт работы в этом направлении заслуживает внимания, особенно это касается развития творческих способностей школьников. С помощью лекционного метода обучения она решает проблему недостаточности учебников для специализированных классов.

Так как все вузы республики проводят тестовый отбор абитуриентов, Наталья Алексеевна учитывает такую специфику работы и в то же время старается удовлетворить требования зарубежных вузов. При введении нового понятия (например, показательные и логарифмические функции) рассматриваются элементарные примеры. Затем решаются упражнения из сборника задач под редакцией Сканави, при этом последовательно увеличивается сложность решаемых задач. Одновременно учащимся сообщается список тестовых вопросов по данной теме, составленный по Вестникам 1997–2001 гг. Тесты решают в течение всего периода изучения данной темы, при этом учащиеся могут проверить правильность решения, проконсультироваться по поводу нерешенных тестов. Этому уделяется по 3–5 мин. на любом уроке. Нестандартные тесты с повышенной вероятностью ошибок в решении обязательно рассматриваются на уроках.

После изучения темы учащиеся, кроме контрольной работы, выполняют обязательно и тестовую. Если позволяет время, то после изучения темы для более глубокого усвоения решаются задачи из вариантов вступительных экзаменов таких известных вузов, как Национальный университет Узбекистана, МВТУ им.

олимпиадным задачам, из которых отбираются наиболее интересные и познавательные. Также ведет работу с кружковцами во внеурочное и каникулярное время, разбирая вопросы таких разделов математики, как теория чисел, теория сравнений, комбинаторика.

При этом используются материалы из журналов «Математика в школе», «Квант», задачи различных турниров. Их можно найти через Интернет.

В своей работе с детьми Наталья Алексеевна старается дать им целостное представление о математике и математических методах, «чтобы алгебра, геометрия, тригонометрия, математический анализ не воспринимались ими как разрозненные предметы, чтобы была видна их взаимосвязь».

Подвергая бескомпромиссной критике неверные ответы и ошибочные рассуждения, Наталья Алексеевна старается не отбивать у ребят интерес к предмету, а учит проявлять настойчивость в поиске решения. Наградой за труд каждому учителю служит успех его учеников. В числе выпускников Натальи Алексеевны значатся студенты таких вузов, как МГУ, МФТИ, МВТУ им. Баумана, Новосибирский университет и даже Колумбийский университет США.

В активе Натальи Алексеевны Сон — регулярные победы ее учеников за последние 5 лет на городских олимпиадах по математике.

А в этом году Алексей Пак занял призовое место в Республиканской олимпиаде по математике. В ноябре 2001 года учащиеся школы № 50 в составе сборной Республики Узбекистан принимали участие в Международной олимпиаде стран Средней Азии и Казахстана, проводимой в городе Омске, откуда они привезли 5 дипломов и много почетных грамот.

В апреле 2002 года Наталья Алексеевна выступила на заседании и научно-методического совета по проблемам повышения квалификации педагогов с сообщением о своем опыте работы. Отвечая на вопрос о том, что помогает ей в работе, Наталья Алексеевна сказала, что своими успехами она во многом обязана поддержке ее творческих исканий директором школы С. И. Герасимовой, коллективом учителей — ее единомышленников и постоянной помощи со стороны органов народного образования.

Людмила ТЕН,
методист отдела по точным
и естественным наукам
ТГПИПКиП.



11-Я ГОДОВЩИНА НЕЗАВИСИМОСТИ

Оформление: флаг РУз, транспаранты, празднично оформленные стенды.

Звучит гимн Республики Узбекистан.

Представление гостей.
Вступительное слово директора школы.

Ведущий:
1 сентября вся наша страна отмечает День независимости. Это не просто красный день календаря, ребята. Это день, прославляющий право на жизнь, свободу, счастье! Это праздник мира, добра, справедливости; праздник наших побед и надежд, гордости за нашу страну.

1-й ученик:

На площади Мустакиллик
Играют солнечные блики.
В один сверкающий цветник
Слились цветы, детей улыбки,
Атласный девушек наряд.
Джигитов пестрые халаты...
И каждый здесь душой крылат,
И старцы здесь молодцеваты.

2-й ученик:

Трубит карнай, дутар поет
Призывно, звонко, неустанно —
Сегодня празднует народ
Счастливым день Узбекистана!
Да, он свершеньями велик,
Встает, как солнце, величаво.
На площади Мустакиллик
Его исток, его начало.

3-й ученик:

Белеет хлопок, зреет плод,
Встают цеха и буровые,

И снова древний путь живет,
Святыни наши вековые.
Поет о Родине страна,
О доброте земли, о мире,
Струится радости река
И разливается все шире.
Лучами залит небосвод,
И даль близка, и цель желанна.
На площадь движется толпа,
Вокруг — простор Узбекистана.

Узбекистан, делами славен будь!
Звенеть твоим целебным родником,
Тучнеть хлебом, зреть солнечным плодам.

6-й ученик:
Цель благородная — «Соглом авлод» —

Здоровы дети и здоров народ.
Душой открытой молодежи всегда,
Узбекистан — нетленная звезда,
Могучих предков дух живет в тебе.
Настал желанный миг в твоей судьбе —

Простор широк, преград отныне нет,
Шагай дорогой счастья и побед!
Дум светлых и свершений караван —
Велик твой новый день, Узбекистан.

Исполняется узбекский танец.

Ведущий:
А теперь самое время попривет-

Радостных, задумчивых, веселых —
Их учитель в классы поведет.

3-й старшеклассник:
У каждого в жизни лишь раз бывает

Первый урок.
Вам, первоклассники, всем посвящается
Первый звонок!

Ведущий:
И первый наставник — ваш первый учитель
Откроет вам дверь на дорогу открытой!

Представление малышам их первых учителей.
Звучит песня «Первоклассница».

Выступления первоклассников:
1-й:
Мы приветствуем всех вас!
Посмотрите вы на нас...
Мы стояли, долго ждали

Нужно лишь свой ум напрячь —
И задачу ты решишь,
Сочиненье сочинишь,
Знанием всех ты удивишь.
Верят все в тебя, смотри! —
Это три!

Ученики 11-х классов вручают шары с пожеланиями малышам.

1-й ученик:
Здравствуй, школа!
Здравствуй, школа!
Ты — начало всех дорог.
Нас залихватный, веселый
На урок зовет звонок!

2-й ученик:
Все мы привыкли, ребята,
К трелям обычных звонков.
А помните, в классы позвал нас
когда-то
Друг наш веселый без слов.

3-й ученик:
Майские, звонкие трели,
Лагерь и дальний поход —
Кончилось лето, и радостно снова
В школу звонок нас зовет!

Право дать первый звонок предоставляется лучшему учащемуся 11-го класса. Звучит звонок.

Ведущий:
Поля, родники и хорошие люди
Спешат к тебе каждый с особенным даром —
Бери, примеряй и владей!
А плата какая?
Раста благодарным,
Раста благодарным
Стране и природе своей!
Учитесь, чтобы уметь!
Учитесь, чтобы творить!
Счастливого пути вам, ребята, в Страну знаний!

Звучит песня о школе. Ученики разводятся по классам.

Гульнора МАМЕТОВА,
зам. директора по
духовности и
просветительству школы
№ 210 г. Ташкента.

МУСТАКИЛЛИК — ПРАЗДНИК СВОБОДЫ

Сценарий торжественной линейки, посвященной Дню независимости Республики Узбекистан и празднику первого звонка

4-й ученик:

В прекрасных песнях
славьте имена,
Чья жизнь была
бесстрашием полна.
Сбылась мечта —
наш край свободным стал.
Прекрасен твой восход, Узбекистан!

Земля моя, республика моя,
Твоим святыням поклоняюсь я.
Колыша травы, ветви тополей...
Вей, свежий ветер Родины моей!

5-й ученик:

Сад плодоносный, щедрый...
Волевым
Амир Темур лелеял образ твой.
В грядущее верша победно путь,

становать наших маленьких друзей.
Они впервые переступили школьный порог, и теперь будут жить с нами много очень интересных и полезных лет.

1-й старшеклассник:
В Ташкенте огромном средь множества школ,
Есть одна, в которую ты учиться пришел.

Есть одна, в которой нам работать, друзья,
Есть одна, без которой никак нельзя...

2-й старшеклассник:
Каждой осенью сюда приходит
Первоклашек шумный хоровод.

И обдумывали речь.
Уж полречи мы сказали!
Уф, гора свалилась с плеч.
Знаешь, тетя-ученица,
Знаешь, дядя-ученик,
Школа будет мной гордиться,
Хоть пока я невелик.

2-й:
Посмотрите сверху вниз
И скажите дружно «Чиз!»
Перед вами первый класс —
Это раз!
Пожелтевшая листва —
Это два!

Ведущий:
И учеба впереди,
И волнение в груди.
Ты его подальше спрячь!

Мосты дружбы

ОТКРЫТЬ МИР ДЕТЯМ

Узбекистан первым среди стран СНГ начал реформу системы образования. Эта реформа жизненно необходима нашему молодому государству, так как дети и молодежь преобладают в структуре общества. В последние годы в республике повсеместно открываются новые учебные заведения, реорганизуются работающие. «Образование через всю жизнь» — этот принцип стал главным для миллионов молодых людей страны.

Самарканд — один из крупнейших культурных центров Узбекистана. Еще со времен великого Улугбека учиться в Самарканде было престижно. Поступить в вуз просто, но сейчас государственная система тестирования обеспечивает всем равные возможности для получения высшего образования. В Самарканде много колледжей, лицеев и школ, которые дают хорошие знания учащимся. В их числе и школа № 51 Темирюльского района. Школа эта была открыта в сентябре 1965 года. Обучение ведется на 2-х языках — узбекском и русском. В 1991 году школа была преобразована в школу-гимназию, а в 2000 году она стала победительницей в областном конкурсе «Школа года».

Педагогический коллектив многонациональный. В школе сегодня работают 77 преподавателей. За тридцать с лишним лет здесь сложились свои традиции. Общественным дисциплинам уделяется особое внимание. Есть прекрасный музей, в котором собраны материалы археологических раскопок, рассказывающих об истории Самарканда. Экскурсоводы из числа учащихся с гордостью говорят об экспонатах — археологических находках, реликвиях военных лет, о выдающихся людях Самарканда.

Работа музея связана со школьным клубом «Фидои». Руководит им учитель истории В. Э. Асабекова.

Она считает, что, установив контакт между детьми и пожилыми жителями махалли, школа решает много актуальных проблем. Дети и старики нужны друг другу. Ученики школы опекают одиноких пожилых ветеранов войны и труда. А ветераны, приходя в школу на конференции, семинары и праздники, своими рассказами, беседами и советами помогают формированию молодого человека. «Протяни руку помощи» — так называется традиционная акция милосердия. Она проводится в школе по инициативе заместителя директора по духовно-просветительской работе Л. С. Расулпиной, которая установила многолетний контакт школы с домом милосердия и домом ветеранов. Ее призыв — помочь детям и пожилым людям — в школе услышали все. И в этом году в канун Дня памяти и почестей одинокие ветераны получили скромные подарки от детей и родителей школы. Ученики подготовили концерт и чаепитие для ветеранов.

За годы своего существования школа создала и укрепила еще одну традицию: серьезное отношение к спорту. Здесь есть несколько спортивных секций, работа которых дала хорошие результаты. Например, волейбольные команды юношей и девушек (тренер Ю. Д. Кочнев) нашей школы играли так, что составили костяк сборной Самаркандской области. Ученицы А. Рахматулина и С. Шаруда, занимаясь в секции легкой атлетики, стали чемпионками республики по метанию копья. Их тренер — учитель О. Л. Ташматов.

Традиции очень много значат в жизни школы, семьи, страны, — считает учитель русского языка, профгорм школы Р. А. Шарабатдинова. — Традиции складываются там, где есть единомыслие, стремление к взаимопониманию. Мы можем все быть по отдельности хорошими специалистами, а дело не пойдет, если не будет человеческой солидарности, преемственности поколений.

А теперь откроем новую страницу в жизни этой школы. В 2000 году решением хокима Самарканда она получила статус школы с углубленным изучением немецкого языка. Сегодняшний день школы — яркий пример того, с каким вниманием и интересом относятся зарубежные страны к национальной модели образования и программе по подготовке кадров в Узбекистане.

Многие развитые страны мира оказывают содействие нашей республике в осуществлении реформы образования. Германия — в числе первых. В конце 90-х годов наша школа выделилась отличной подготовкой своих учеников к предметным олимпиадам. Особенно по немецкому языку.

В 1999 г. ученица 11-го класса Ю. Кривенкова заняла 2-е место в республиканской олимпиаде по немецкому языку, получила право на поездку в Германию. В те же годы при СамГИИЯ был организован немецкий центр, работники которого обратили внимание на школу № 51. Был подписан договор о сотрудничестве с СамГИИЯ, и уже несколько лет студенты института, изучающие немецкий язык, проходят практику в этой школе. Здесь постоянно работают немецкие специалисты. Уже несколько раз посол Германии в Узбекистане и координатор немецкого языка побывали в школе. С их стороны ей оказана значительная материальная и методическая помощь: 11 компьютеров «Сименс», ксерокс, видеоматрифон, словари, учебные комплекты для обучения немецкому языку. За последний год четыре учителя немецкого языка побывали в Германии на стажировке по грантам Посольства Германии в Узбекистане. Запланирована еще одна поездка. А десятиклассница Нарине Алахвердян едет в



Германию — она участвовала в конкурсе на знание языка, истории, культуры Германии и вошла в число победителей.

В школе зазвучала немецкая речь не только на уроках, но и на конференциях, семинарах, встречах гостей, праздниках и даже на переменах, — отмечает Е. А. Губарь, учитель немецкого языка высшей категории. — Главное — открыть детям мир и показать, что именно знания — ключ к его открытию, — считает она.

В перспективе 10 лучших учеников поедут в Германию, где будут учиться в немецких школах и жить в немецких семьях, а далее — сдача экзаменов на шпрахдиплом и бесплатное обучение в Германии.

Руководит школой Раиса Литмановна Фельдкорен. Она приехала в Узбекистан из Украины в 1970 году. В том же году пришла работать в школу учителем немецкого языка. Затем стала завучем, а с 1994 года директором.

Быть директором школы очень непросто. Для этого нужно обладать определенными качествами характера.

Раиса Литмановна — бесспорный лидер в коллективе, генератор новых идей, вдохновитель и душа школы. В ее характере соединены воля к победе и деликатность, дар убеждать и

способность понять чужую точку зрения, настойчивость и терпеливость, логика и сердечность, огромная эрудиция и чувство юмора, требовательность и такт, чувство собственного достоинства и скромность. За три десятка лет работы в этой школе она выросла сама и как профессионал, и как личность, повела за собой коллектив.

— Я начала работать в этой школе, когда коллектив только складывался — школа была совсем молодой. Коллеги были достойными людьми, объединенными одной целью: нести детям качественные знания и всегда проявлять внимание к детской душе. Сегодня школа имеет свое лицо, свои традиции. Но, уважая их, мы всегда готовы к эксперименту. Благодаря таким коллегам, как Л. Т. Царева, Х. Ф. Абдувахובה, В. Н. Иванова, и другим сармакандская школа № 51 сегодня в расцвете своего творческого потенциала.

Л. МОРОЗОВА,
зам. директора по учебно-воспитательной работе.
На снимке: руководитель преподавателей немецкого языка г-н Гольцестефон-Мутиус на открытии Республиканского семинара школ с углубленным изучением немецкого языка.

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ШКОЛЕ

Республика Узбекистан строит демократическое, правовое государство и открытое гражданское общество с интеграцией в мировое сообщество. Главной целью и движущей силой реализуемых в республике преобразований является человек, его гармоничное развитие и благосостояние, создание действенных механизмов реализации интересов личности. Для успешной реализации кардинальных реформ требуется новое экономическое мышление, чуждое иждивенческой психологии, ориентированное на предпринимательский образ жизни и стиль поведения, характеризующийся самостоятельным выбором жизненных позиций и ответственностью за свою судьбу и благополучие.

Важным условием развития Узбекистана является формирование совершенной системы подготовки кадров на основе богатого интеллектуального наследия народа и общечеловеческих ценностей, достижений современной культуры, экономики, науки, техники и технологий.

Велика роль и огромная ответственность школьного курса «Основы экономических знаний» как ведущей общественной дисциплины учебного плана образовательных учреждений Республики Узбекистан любого типа и профиля. Этот предмет призван способствовать формированию личности с новыми подходами к жизни, принципиально иной психологией, духовно-нравственными ценностями, в основе которых — идея национального возрождения и восточный моральный кодекс. Задачей экономического образования в школе является не только удовлетворить жизненную потребность учащихся в экономической грамотности, помочь им усвоить механизм функционирования рыночной экономики и сущность предпринимательской деятельности, но и сформировать экономический образ мышления, модель рационального поведения в рыночных условиях.

В 2001 году начался второй этап реализации Национальной программы по подготовке кадров, предусматривающий ее полномасштабное выполнение и корректировку с учетом накопленного опыта. Важнейшей стратегической задачей этого этапа является высокое качество содержания образовательных программ, вне-

дрение передовых педагогических технологий.

Передовые педагогические технологии предусматривают применение интерактивных методов обучения: уроков-диспутов, деловых игр, экономических дебатов, развивающих творческую активность учащихся, побуждающих их разбираться в условиях экономической задачи, отработать модель поведения в предлагаемых конкретных обстоятельствах. Работа в малых группах, экономические тренинги, экономические конференции и семинары расширяют кругозор учащихся в экономической сфере, прививают навыки научного исследования и экономического мышления. Нестандартные приемы обучения являются эффективным способом повышения качества экономического образования. Однако данные методики требуют достаточно много времени на подготовку и проведение их в организационном плане. Тестирование остается одним из наиболее простых, доступных и эффективных способов активизации учащихся и контроля их знаний.

На сегодняшний день мы имеем многолетнюю, отшлифованную временем, унифицированную единую общегосударственную систему тестирования выпускников школ при поступлении в вузы. Между тем полностью отсутствует система текущего контроля знаний учеников средней школы. Как показывает практика, основанные на личной инициативе немногочисленные попытки исполнения тестов для контроля знаний по экономике в средних школах в основном не соответствуют требованиям государственного стандарта. Так, проведенная общереспубликанская олимпиада по основам экономических знаний для учеников 11-х классов показала, что из-за отсутствия единого подхода в порядке и методике тестирования знаний учеников лучшие выпускники города Ташкента, безусловно, имеющие отличные знания по основам экономических знаний, не смогли набрать необходимые баллы в общереспубликанском конкурсе. Это связано с тем, что разработчик тестов не во всем придерживался требований госстандарта, особенно в условиях предложенных задач, мотивируя это тем, что «данная олимпиада предназначена для особо одаренных детей».

По моему мнению, указанный те-

зис не соответствует действительности, т. к. Государственные стандарты по экономике прошли международную оценку и соответствуют мировым требованиям и предполагают подготовку экономически мыслящих учеников с достаточно высоким уровнем знаний, способных участвовать и побеждать в олимпиадах.

Отсутствие единого порядка и подхода к тестированию учеников школ привело к неадекватной оценке знаний участников конкурса и выбросило за рамки олимпиады наиболее продвинутых учащихся города Ташкента, в том числе и учеников специализированных экономических лицеев с углубленным изучением экономической науки.

Кроме того, каждый преподаватель средней школы знает, как сложно провести быстрый и сплошной контроль уровня усвоения учебного материала среди учащихся при нормативе одного урока (45 мин.) в неделю.

Хотя наиболее эффективным методом такого контроля является тестирование, многие преподаватели сталкиваются с проблемой отсутствия тестов. Учитывая высокую нагрузку преподавателя школы, нехватку методической литературы, понятно, что не каждый в состоянии составить тесты, отвечающие необходимым требованиям. А самодеятельность в вопросе контроля знаний при отсутствии должной компетенции и специального образования может пагубно сказаться на уровне восприятия экономических знаний учениками школ.

В этой связи решением проблемы может стать издание сборника тестов по «Основам экономических знаний», утвержденных компетентным органом народного образования, в частности, Республиканским центром образования.

Данные унифицированные тесты существенно облегчат преподавание экономики в школе и послужат образцом для дальнейшего творческого роста преподавателей.

Надеюсь, что данное предложение будет поддержано Министерством народного образования Республики Узбекистан.

Ольга ГИМРАНОВА,
преподаватель предмета «Основы экономических знаний»
школы № 89 Яккасарайского района г. Ташкента.



ЖИЗНЬ КАК ПЕСНЯ

Светлана Владимировна Степанова, учитель начальных классов школы № 1 города Зарафшана, принадлежит к той славной плеяде педагогов-новаторов, которая составляет гордость школ города, области, республики. Отличник народного образования Узбекистана, учитель высшей категории — она щедро делится опытом своей работы на открытых уроках, семинарах, творческих отчетах, выступлениях, педагогических конференциях, чтениях, на курсах повышения квалификации при областном ИУУ. Для Светланы Владимировны такие педагогические категории, как «обучение» и «воспитание», входят в единый сложный процесс.

Ее уроки — это глубокая законченная целостная система, где прослеживается плавный логический переход к следующим ступеням обучения с большой воспитательной направленностью.

Уроки Светланы Владимировны отличаются интенсивностью и динамизмом, неординарностью форм, методов, высоким научно-теоретическим уровнем.

Все уроки этого замечательного педагога превращаются для детей в лабораторию открытий, когда им нужно не только узнать новый и повторить пройденный материал, а догадаться, обобщить, сделать выводы, доказать.

Через постановку проблемных вопросов, самостоятельное знакомство с текстом, частично поисковые методы, сюжетно-ролевые игры Светлана Владимировна прививает любовь к чтению, побуждает детей к свободному обмену мнениями, диспутам, оценочным высказываниям о прочитанном. Она пропагандирует детскую литературу через тематические обзоры, многочисленные тематические конкурсы, выставки книг, литературные праздники. Часто бывает с учащимися в школьной и городской библиотеках, музыкальной школе, на городских праздниках. Это помогает детям почувствовать красоту русского языка, развивать речь, формировать прочные знания, воспитывает чувства патриотизма и гуманизма.

На уроках математики Светлана Владимировна уделяет главное внимание приобретению навыков беглости счета, приучает детей использовать рациональные способы решения задач, составлять аналогичные задачи по схемам, краткой записи, рисунку, чертежу.

Используя прием составления подобных обратных задач, она предлагает частично деформировать условие, усложнить его, вызывает логическую связь между изменением содержания вопроса и решением задачи. На уроках используются перфокарты, средства обратной связи, дифференцированная индивидуальная работа, конкурсы на лучшего математика класса. Все это активизирует мыслительную деятельность учащихся, позволяет увеличить на уроке число вычислительных операций и оперативно контролировать знания каждого ученика.

В преподавании природоведения у Степановой ведущее место занимают наблюдения, опыты,

практические работы, наглядность, аудиовизуальные средства, экскурсии, интересные устные журналы, викторины по краеведению. В ее работе с детьми ярко видна озабоченность экологическим воспитанием младших школьников.

Часто коллективно во внеурочное время дети заполняют клеточки кроссвордов, черпают удивительное из «Азбуки народной мудрости», из книг «В мире интересного».

На учебном стенде всегда можно увидеть сочинения на тему, отражающую личное отношение детей к природе, к ее охране — «Моя березка», «На хлопковом поле», «Черепашка с большого бархана»...

Светлана Владимировна — человек широкого кругозора. Она не ограничивается достигнутым, всегда ищет что-то новое, внимательно следит за развитием наук, за передовым педагогическим опытом.

Эмоциональная по натуре, она старается пропустить все новое через свою творческую индивидуальность, чтобы потом выдать детям в обновленном и обогащенном виде.

Ее трудолюбие, целеустремленность, увлеченность, требовательность прежде всего к себе отмечены почетными грамотами города г. Зарафшана, Навоийского облУНО и Министерства народного образования РУз.

Вот уже более 20 лет, как Светлана Владимировна закончила Навоийский государственный педагогический институт, но тесная связь с преподавателями продолжается. Когда-то с восторгом воспринимая каждое слово преподавателей своего вуза, Светлана Владимировна теперь сама может поделиться обширным опытом. Ее уроки — это наглядные примеры для практикантов, где можно почерпнуть богатый материал для будущего педагога.

Воистину Светлана Владимировна живет чувством гордости за свое дело. Ее жизнь можно сравнить с песней, которая зажигает, увлекает, хватает за живое, а ее энтузиазм подталкивает творить чудеса.

Л. МУЗАФАРОВА,
старший преподаватель
кафедры МНО НГПИ.

ЧТОБЫ СТАЛ ЧЕЛОВЕК ДОБРЫМ И ДУХОВНО БОГАТЫМ

Значение внеклассной работы в школах огромно, ибо воспитывает у детей с самого раннего возраста такие нравственные качества, как дружба, доброта, чувство сострадания, самостоятельность, умение отстаивать свое мнение. А наша задача — учителей и руководителей внеклассной работы — воспитывать детей духовно богатыми и развивать чувство прекрасного.

Прекрасное — с этим словом у каждого человека связано представление о самых светлых и дорогих впечатлениях его жизни. Прекрасное радует человека, поднимает его дух. В соприкосновении с прекрасным легче жить, свободнее дышать.

Школа не должна быть только базой для глубоких знаний. Здесь надо прививать детям такие человеческие качества, как доброта, дружба, братство. Да, это долгая и кропотливая работа.

И сейчас хочу рассказать о внеклассной работе, которую веду в школе № 192 Шайхантахурского района г. Ташкента, где работаю учителем музыки и руководителем хорового кружка с 1986 года. Наш хоровой коллектив является одним из ведущих в районе, участником ежегодного смотра-праздника песни. Награжден многими почетными грамотами района, ГУНО г. Ташкента. В 1992 году стал участником городского смотра на лучшее исполнение гимна Республики Узбекистан и был поощрен поездкой в Самарканд. Но прежде чем организовать хоровой кружок, надо научить детей красиво петь и приобщить их к музыке, чтобы они слушали музыку, любили, понимали смысл звуков. Правильная организация не только хорового, но и всех внеклассных кружков имеет большое влияние на творческое развитие ребенка. В хоровой кружок

надо подбирать детей с хорошими голосовыми данными и, конечно же, слухом. После набора в кружок их надо разделить на небольшие группы, создать маленькие вокальные ансамбли из 5 — 6 детей. Дать каждому ансамблю название. И так, если в кружок записалось, к примеру, 30 детей, то получается 5 вокальных ансамблей. Теперь каждому ансамблю по его выбору надо дать по две-три песни, легкие, красивые и мелодичные. Примерно через два-три месяца у нас готов концертный репертуар из 14 — 15 песен. Первое выступление предлагаю сделать в своей же школе. Это даст возможность научиться держаться на сцене. Кроме этого, после выступления другие дети захотят прийти в кружок. Бывали случаи — буквально после окончания концертов дети приходили записаться в кружок. На следующий день я собираю детей, и мы обсуждаем проведенный концерт: что было хорошо, что нам еще надо сделать. А дальше можно выступать и в других школах, детских домах, интернатах.

Руководитель внеклассной работы с первых занятий не только должен заинтересовать ученика, но и индивидуально знакомиться с каждым из них. С характером, увлечениями и мировоззрением. Он должен быть и хорошим воспитателем. Лишь тогда он сможет достичь поставленной цели. Руководитель внеклассной работы должен быть профессионалом в полном смысле слова. Здесь уместно процитировать Сухомлинского: «Прежде чем обогащать детей глубокими знаниями, им надо прививать такие достоинства, как доброта, дружба, братство, чувство сострадания. Лишь тогда ученик, повзрослев, будет настоящим гражданином своего Отечества». Несомненно, внеклассная работа помогает детям стать с само-

го раннего возраста добрыми, отзывчивыми, духовно богатыми и нравственно прекрасными.

За время моей работы в школе несколько десятков моих учеников окончили музыкальные школы по разным классам. Недавно я встретился со своими учениками, закончившими школу 10 лет назад. Среди них были участники хора. Многие уже обзавелись семьями, у всех разные специальности. Мы вспоминали школьные годы, детство и тот концерт, который давали в доме престарелых и инвалидов. Со слезами на глазах пожилые женщины, старики уводили детей в свои комнаты и, благодаря их, угощали прибереженными печеньями и конфетами. Просили чаще приходить и радовать своими выступлениями. Все увиденное здесь детскими глазами не могло не отразиться на дальнейшей судьбе моих учеников. Повзрослев, они остались такими же добрыми и отзывчивыми.

Так как я веду в школе уроки музыки и пения, хочу сказать о важности этого предмета. Первая серьезная задача пения как предмета это его воспитательная сторона. Пение — это организующее начало в воспитании у детей эмоций и эстетических чувств, а также дисциплины, инициативы, фантазии и творческих способностей. Да, сейчас в школах остаются работать люди самые преданные своей профессии, которые не могут представить без школы своей жизни. Для меня школа — смысл жизни.

Юсуф КУРБАНОВ,
учитель высшей категории
школы № 192 Шайхантахурского района г. Ташкента, отличник народного образования.

По просьбе автора гонорар за статью передается в фонд газеты.

5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости
8.15, 17.15 «Семейные узы»
Сериал
9.10 «Знатоки» возвращаются.
Сериал
10.50 Символы России. Флаг
11.15 Сериал «Детективное агентство «Лунный свет»
12.15 «Народ против». Телеигра
13.00, 20.35 Сериал «Остановка по требованию»
14.15 Документальный сериал «Дикие штучки»
14.40 «Ералаш»
14.50 Фильм «Графиня Шереметева». 1-я серия
15.55 Фильм «Самозванцы»
20.00 Время
21.40 Сериал «Китайский городской»
22.30 «Тихий дом». Программа С. Шолохова
23.00 Ночное «Время»
23.15 Мистический триллер «Тысячелетие» (закл.)
00.05 Триллер «Человек нигде»

РТР

3.50 - 7.00 УТРО НА РТР
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
7.10 «Сто к одному». Телеигра
8.00 Телеканал «Возвращение Будды»
9.20, 18.55 Детективный сериал «Каменская»
10.25 «Что хочет женщина». Ток-шоу
11.10 «Экспертиза РТР»
11.20 «Афиша»
11.30 «Конек короля провокации». Док. фильм
12.25 ВЕСТИ-СПОРТ
12.25 Детектив «Путь Агаты Кристи. Сто под солнцем»
14.20 «Простые истины». Телеигра
15.20 Детективный сериал «Жара в Лос-Анджелесе»
16.20, 18.35, 21.20 ВЕСТИ-МОСКВА
16.50 Сериал «Ворова»
17.50 «Спокойной ночи, малыши»
20.00 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. «Марш Турецкого-2»
21.30 КИНОАКАДЕМИЯ. ПРЕМИИ «ОСКАР», «СЕЗАР» И БРИТАНСКОЙ КИНОАКАДЕМИИ. «Опасные связи»
23.30 Лучшие матчи чемпионата мира по футболу 2002г. Корея - Турция. Матч за 3-е место

ТВ

9.00 «Победоносный голос верующего»
9.30 Х/ф «РЕЗОЛЮЦИЯ»
11.30 Х/ф «ОДИНОКИЙ МЕДВЕДЬ»
13.30 Х/ф «ПАСЬЯНС НА ДВОИХ»
15.30 Х/ф «ВОДНАЯ МОГИЛА»
18.00 Х/ф «НЕИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ»
20.00 Х/ф «В ПЛЕНУ У СКОРОСТИ»
22.00 Х/ф «ИНФЕРНО»
00.30 Х/ф «ВЗРЫВАТЕЛЬ»

НТВ

5.05 - 7.40 УТРО НА НТВ
7.50 «ПОЛИЦЕЙСКИЕ»
Острозажигательный фильм
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «СЕГОДНЯ»
9.25 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
10.00 Экологическая «СРЕДА»
10.20 «ВЫ БУДЕТЕ СМЕЯТЬСЯ!»
11.20 Комедия «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»
13.05 «ПРИНЦИП ДОМИНО»
14.40, 17.40 КРИМИНАЛ
15.25, 19.45 «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА». Детективный сериал
16.30 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»
2-серия
18.40, 22.35 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
19.45 Детективный сериал «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА»
21.35 Боевик «ТРОЕ»
23.30 ГОРДОСТЬ
00.25 Триллер «ПРИГОВОР»
1.05 «КОМА»

ТВЦ

7.00 Канал «Настроение»
10.05 «ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЬЯ». Телеигра
10.50 «МИР ДИКОЙ ПРИРОДЫ». Телеигра
11.20 Мультфильмы
11.40, 01.30 Петровка, 38.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00, 01.10 События
12.15 Телемагазин
13.10 Телеканал «Дата»
13.40 Российские тайны: расследование ТВЦ
14.10 Квадратные метры.
14.30 Деловая Москва.
15.15 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
Телеигра
16.20, 20.40 Экспресс-новости.
16.30 Музыкальный серпантин.
17.00 Регионы: прямая речь
17.30 Идущие вперед
17.55 Прогноз с А. Баталовым.
18.25 Двойной портрет.
19.15 Поворотный круг.
20.00 «МОЯ ДОРОГАЯ ИЗABELЬ»
Телеигра
20.50 Пять минут деловой Москвы.
21.05 Комедия «ЖЕНА ЛУЧШЕГО ДРУГА»
23.45 Вечерко.
00.15 «КОМИССАР МУЛЕН»
Телеигра
1.45 «ИСКУШЕНИЯ». 3-я серия.
2.40 Телефон доверия для полуночников.

ПЯТНИЦА, 23

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00 - 8.35 «Ахборот»
8.35 ТВ - маркет.
8.40 Обзор газет.
В дни летних каникул «Планета детей»
9.00 1. «Болелинг мой олимпийский». 2. «Бешбаркор»
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Новости
10.05 «Три толстяка». Художественный фильм.
11.30 «Узбекистан: молодежь XXI века»
11.50, 12.25 ТВ-клип.
12.05 Первенство республики по муайтаю.

12.35 «Миттвойлар оиласи». Кинопередача.
12.55 «Озодлик охонглари»
13.15, 13.55 ТВ-анонс.
13.20 «Асия»
14.10 Мультсериал.
15.00 «Хукк сабоклари»
15.20 Дневной сеанс: «Колонна». Художественный фильм. 2-я серия.
16.25 Посвящается 11-летию годовщины Республики Узбекистан «Шу азиз Ватан барчамизники». В дни летних каникул «Планета детей»
16.45 1. «Мен бобомдек булиши хохлайман». 2. «Уйла, изла, топ!»
Телесериаловани.
17.40 «Нурли манзиллар»
18.10 «Здоровье»
18.30 «Четарачи»
18.50 Музыкальный антракт.
19.05 «Этикод мустахкамлиги йўлида»
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама
19.30 «Ахборот» (рус.)
20.00 Вечерние сказки.
20.15 «Истиклол нахидаси»
20.30 «Ахборот»
20.50 Посвящается 11-летию годовщины Республики Узбекистан «Шу азиз Ватан барчамизники»
21.25 ТВ-клип.
21.35 «Ошин». Премьера телесериала.
22.05 «В мире политики»
22.25 «Кушигимиз сизга армуғон»
А.Каримов.
22.50 «Спорт, спорт, спорт»
23.05 «Ахборот - дайджест»
23.25-23.30 Символы Родины.

YOSHLAR

8.55 Курсатувлар дастури.
9.00 Давр.
9.15 «Янги авлод» студияси: «Билангон маслахати». Мультсериал.
9.30 «Денгиз итлари». Мультсериал.
9.55 Давр-интервью.
10.10 Муслик лахзалар.
10.20 «Экспертиза РТР»
10.50 Ешлар овози.
11.10 «Умр дафтари». Саид Ахмад.
11.35 Болалар экран: «Сехрли тун»
12.40 Узбекистон Республикаси мустақиллигининг 11 йиллигига «Бу меннинг Ватаним» туркуми: Сирдарё вилоти. Видеофильм.
13.10 Сирдарё навоилари.
13.20 «Кусто командасининг сувоисти саргузаштлари». Телеигра.
14.10 Мезон.
14.30 Интерфутбол.
16.15 «Машнавийт бустони»
Видеофильм.
16.35 Кўча охонглари.
16.45 «Чекми солиқига зарар». Телеигра.
16.55 Курсатувлар дастури.
17.00 «Янги авлод» студияси: «Спорт манзиллари». Мультсериал.
17.20 «Денгиз итлари». Мультсериал.
17.45 Аср кибфаси.
18.05 Хукк ва бурч.
18.25 «Умр дафтари». Саид Ахмад.
18.40 Оқшом навоилари.
18.55, 21.55 Иклим.
19.00 Давр.
19.35 ТВ-анонс.
19.40 Кўча охонглари.
19.45 «Давр»-репортаж.
19.55 Ешлар овози.
20.15 Узбекистон Республикаси мустақиллигининг 11 йиллигига «Бу меннинг Ватаним» туркуми: Наманган вилоти. Видеофильм премьераси.
20.50 Ешлар кўшклари.
21.10, 21.45, 22.35 Эълонлар
21.15 «Экспертиза РТР»
21.50 Олтин мерос.
22.00 Давр.
22.40 «Мухаббат қараси». Телеигра.
23.05 «Ешлар» телеканалида спорт.
Ринг қироллари.
00.05 Давр.
00.20 «Хуккат чегараси». Сериал.
00.55 - 1.00 «Хайрли тун!»

17.15 Программа передач.
17.20 Сериал на ТТВ «Гинесс-шоу»
17.40, 19.15, 22.20 Телегазета «Экспресс»
17.55 Экран-детям. «Шарки и Джорж». 15-я серия.
18.30, 20.00, 22.00, 22.35 «Пойтахт». Информационная программа.
18.50 «Ешлар худуди»
19.30 «Эл хизматиди»
19.45 «Кўркам ўлкам»
20.30 Сериал на ТТВ. «Сейчас или никогда»
21.20 «Кирк тоғоранинг кирк ногораси». Премьера многосерийного видеофильма. 19-я серия.
23.00 «Киноко». «Секреты»
00.30-00.35 «Спокойной ночи, мой город!»

ОРТ 6.30-8.00
Турецкое телевидение
16.25-16.55
16.55. Программа передач.
17.00 «Вести»
17.15 «Семейные узы». Сериал.
18.15 «Человек и закон»
18.50 «Поле чудес»
20.00 «Время»
20.35 «Избранное, или Великая страна с непредсказуемым прошлым». М. Задорнов.
22.10 Золотой век кино. «Человек дождя». Художественный фильм.
00.20 «Ахборот»
00.55 «Спокойной ночи!»

9.00 Открытие программы
9.05 «Телехамкор»
9.30 Детский час
10.15 «Отважные», телесериал
10.40 «Субботило», развлекательная программа
11.10 «Чертенко», телесериал
12.00 «Приключения принца Флоризеля», 3-я серия
13.30 «Яго, темная страсть», телесериал
14.10 Детский час
15.00 Дневной кинозал: «Тигр страсти Магдалены», телесериал
15.50 Спорт на 30-м
17.00 «Час шоу»
17.40 «Телехамкор»
18.00 «Дом надежды», сериал
19.00 Звезды ринга на 30-м: Лучшие поединки звезд профессионального и любительского бокса
19.45 Шоу Елены Степаненко
20.35 «Телехамкор»

9.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости
8.15, 17.15 «Семейные узы»
Сериал
9.10 «Знатоки» возвращаются.
Сериал
10.50 Символы России. Флаг
11.15 Сериал «Детективное агентство «Лунный свет»
12.15 «Народ против». Телеигра
13.00, 20.35 Сериал «Остановка по требованию»
14.15 Документальный сериал «Дикие штучки»
14.40 «Ералаш»
14.50 Фильм «Графиня Шереметева». 1-я серия
15.55 Фильм «Самозванцы»
20.00 Время
21.40 Сериал «Китайский городской»
22.30 «Тихий дом». Программа С. Шолохова
23.00 Ночное «Время»
23.15 Мистический триллер «Тысячелетие» (закл.)
00.05 Триллер «Человек нигде»

21.00 «Спокойной ночи, малыши!»
21.15 «Ошикона», музыкальная передача
21.30 Киновечер на 30-м: «Агент 007. Шпион, который любил меня»
23.35 «Сирены», телесериал
00.00 Программа передач

5.00 Телеканал «Доброе утро»
8.00, 11.00, 14.00, 17.00 Новости
8.15, 17.15 «Семейные узы»
Сериал
9.10 «Знатоки» возвращаются.
Сериал
10.50, 14.40 «Ералаш»
11.00 Новости
11.15 Сериал «Детективное агентство «Лунный свет»
12.15 «Народ против». Телеигра
13.00 Сериал «Остановка по требованию»
14.15 Документальный сериал «Дикие штучки»
15.00 «Графиня Шереметева». 2-я серия
15.55 Фильм «Самозванцы»
18.15 Человек и закон
18.50 Поле чудес
20.00 Время
20.35 М. Задорнов. «Избранное, или Великая страна с непредсказуемым прошлым»
22.10 Комедия. «Полицейская академия-3»

РТР

3.50 - 7.00 УТРО НА РТР
7.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 ВЕСТИ
7.10 «Сам себе режиссер»
8.00 «Моя семья»
9.20 Детективный сериал «Каменская»
10.25 «Что хочет женщина». Ток-шоу
11.10 «Экспертиза РТР»
11.20 «Афиша»
11.30 «Агент в Госдуме»
11.30 «Агент в Госдуме». Док. фильм.
12.25 ВЕСТИ-СПОРТ
12.25 Детектив «Путь Агаты Кристи. Убийство в Месопотамии»
14.20 «Простые истины». Телеигра
15.20 Детективный сериал «Жара в Лос-Анджелесе»
16.20, 18.35 ВЕСТИ-МОСКВА
16.50 Сериал «Ворова»
17.50 «Спокойной ночи, малыши»
18.55 Лучшие матчи чемпионата мира по футболу 2002г. Германия - Бразилия. Финал
20.55 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. «Американский бой»
23.15 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС. Никогда не разговаривай с незнакомцами»
00.40 «Твин Пикс». Сериал.

ТВ

9.00 «Победоносный голос верующего»
9.30 Х/ф «НЕИЗВЕСТНЫЕ ЛИЦА»
11.30 Х/ф «В ПЛЕНУ У СКОРОСТИ»
13.30 Х/ф «КОНФЕССИЯ. ДВА ЛИЦА ЗЛА»
15.30 Х/ф «ПРИВЕТ, АРТИСТ!»
18.00 Х/ф «ПАСЬЯНС НА ДВОИХ»
20.00 Х/ф «АБСОЛЮТНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»
22.00 Х/ф «ЧЕРНЫЙ ГРОМ»
00.30 Х/ф «ИНФЕРНО»

5.05 - 7.40 УТРО НА НТВ
7.50 «ПОЛИЦЕЙСКИЕ»
Острозажигательный фильм
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «СЕГОДНЯ»
9.25 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»
10.00 Экологическая «СРЕДА»
10.20 «ВЫ БУДЕТЕ СМЕЯТЬСЯ!»
11.20 Комедия «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ»
13.05 «ПРИНЦИП ДОМИНО»
14.40, 17.40 КРИМИНАЛ
15.25, 19.45 «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА». Детективный сериал
16.30 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО»
2-серия
18.40, 22.35 Сериал «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»
19.45 Детективный сериал «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БУРЖУА»
21.35 Боевик «ТРОЕ»
23.30 ГОРДОСТЬ
00.25 Триллер «ПРИГОВОР»
1.05 «КОМА»

7.00 Канал «Настроение»
10.05 «ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЬЯ». Телеигра
10.50 «МИР ДИКОЙ ПРИРОДЫ». Телеигра
11.20 Мультфильмы
11.40, 01.35 Петровка, 38.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00, 01.15 События
12.15 Телемагазин
13.10 Телеканал «Дата»
13.40 «Версты»
14.30 Деловая Москва.
15.15 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК»
Телеигра
16.30 Мир вокруг нас.
17.00 Регионы: прямая речь.
17.45 Прогноз с А. Баталовым.
18.15 «Ополченное счастье»
19.15 Чемпионат Европы по спортивным танцам.
20.00 «МОЯ ДОРОГАЯ ИЗABELЬ»
Телеигра
20.50 Пять минут деловой Москвы.
21.05 «ДЕТЕКТИВЫ». Худ. фильм.
23.45 Вечерко.
00.15 Детектив-шоу.
00.55 Поздний ужин.
1.55 Русский век.
2.35 «ЭРОТИЧЕСКИЕ СНЫ КЛЕОПАТРЫ». Худ. фильм.

СУББОТА, 24

6.00 «Ассалом, Узбекистон!»
8.00-8.35 «Ахборот»
8.35 ТВ - маркет.
8.40 Обзор газет.
В дни летних каникул «Планета детей»
9.00 1. «Мен бобомдек булиши хохлайман». 2. «Уйла, изла, топ!»
Телесериаловани.
10.00 «Этикод мустахкамлиги йўлида»
10.20, 13.55, 15.35 ТВ-анонс.
10.25 «Спорт, спорт, спорт»
10.40 «Следопыт». Художественный фильм.
12.05, 12.50 ТВ-клип.
12.15 «Хатларда хёт»
12.35 «Бир кулишайлик»
13.00 «Ошин». Телеигра.
13.30 «Кушигимиз сизга армуғон».

А. Каримов.
14.00 «Майрифат». Телеальманах.
14.20 «Кизлар давраси» - в Корею.
15.40 Посвящается 11-й годовщине Республики Узбекистан «Шу азиз Ватан барчамизники»
16.00 «Ягона оилада»
16.30 «Композиторы Узбекистана»
16.55 «Фламинго». Кинопередача.
17.15 «Бурч»
17.30 «Нангин дунё»
В дни летних каникул «Планета детей»
17.55 «Музыкальный майдончаси»
Телешоу.
18.55 «Секреты кулинарии»
19.05 Эстрадные мелодии.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Реклама
19.30 «Ахборот» (рус.)
20.00 Вечерние сказки.
20.15 FCN «Новости Узбекистана» (англ.)
20.30 «Ахборот»
21.05 Посвящается 11-й годовщине Республики Узбекистан «Шу азиз Ватан барчамизники»
21.25 ТВ-клип.
21.35 Посвящается 11-й годовщине Республики Узбекистан «Пойдевор»
Премьера видеофильма. 1-серия по футболу. «Дустлик» - «Зарафшон»
23.15 «Ахборот-дайджест»
23.35 «Проводник». Художественный фильм.
00.55-1.00 Символы Родины.

YOSHLAR

7.55 Курсатувлар дастури.
8.00 Давр тоғи.
9.00 «Янги авлод» студияси: «Спорт манзиллари»
9.20 «Денгиз итлари». Мультсериал.
9.45 Табобат оламида.
10.05 «Давр»-репортаж.
10.15 Муслик лахзалар.
10.25 «Экспертиза РТР»
10.55 Аср кибфаси.
11.15 «Умр дафтари». Саид Ахмад.
11.35 Ринг қироллари.
12.30 Узбекистон Республикаси мустақиллигининг 11 йиллигига «Бу меннинг Ватаним» туркуми: Наманган вилоти. Видеофильм.
13.05 Наманган навоилари.
13.15 «Ошиқлар шахри». Бадийи фильм.
14.45 Бола тилидан.
15.15 «Ешлар» телеканалида спорт.
15.55 «Рамана», телесериал.
16.30 Очун.
16.55 Курсатувлар дастури.
17.00 «Янги авлод» студияси: «Бўш утирма»
17.20 Мультфильм.
17.30 Болалар клуби.
17.50 Саломатлик сирлари.
18.10 Футбол плюс.
18.30 Каталог.
18.40 Оқшом навоилари.
18.55, 21.55 Иклим.
19.00 Давр.
19.35 ТВ-анонс.
19.40 Кўча охонглари.
19.50, 20.30, 22.35 Эълонлар
19.55 «Сардор». Телеигра
20.35 Куллимган меҳмон.
20.55 Аёл қалби навоилари.
21.15 Узбекистон Республикаси мустақиллигининг 11 йиллигига «Бу меннинг Ватаним» туркуми: Фаргона вилоти. Видеофильм премьераси.
21.45 Олтин мерос.
22.00 Давр.
22.40 Тунги тароналар.
22.50 «Ешлар» телеканалидан премьера «Одиссей». Бадийи фильм. 1-кисм.
00.05-00.10 «Хайрли тун!»

17.15 Программа передач.
17.20 Экран-детям. «Шарки и Джорж». 16-я серия.
17.40 «География мира»
18.25, 19.45, 22.20 Телегазета «Экспресс»
18.40 «Мисли гахвар»
19.00 «Пойтахт». Шанбадан-шанбага (рус)
19.20 «Ташриф»
20.00 «Спорт-клуб»
20.20 «Табриклимиз-кутлаймиз»
21.00 «Пойтахт». Шанбадан-шанбага.
21.20 «Кирк тоғоранинг кирк ногораси». Премьера многосерийного видеофильма. 20-я серия.
22.00 «Мехридар»
22.35 «Киноко». «Охотники за привидениями». 1-я серия.
00.05-00.10 «Спокойной ночи, мой город!»

9.00. Программа передач.
9.05 Музыка на ТВ-4
9.10. «Смехопанорама». Е. Петросова.
9.45. «Смак»
10.05. Новости CF.
10.15. «Фан тайм»
10.25. Деловые люди.
10.45. Кинематограф. «Папаша из Нишлы». Художественный фильм.
12.15 - 13.15 Видеоканал «Дустлик»
«Немного обзоры», «Умид», «Чикон»
18.00. Программа передач.
18.05. Ровесник.
18.30. Концерт с участием Надежды Бабкиной.
20.00. «Время»
20.30. «Мой край»
20.45. НОЧНОЙ канал: «ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР...» Развлекательная программа.
20.50. «Обычный репортаж»
21.00. «Шлягер»
21.15. «Вояк»
21.25. «Муз-ZONE»
21.40. «Двойной удар»
21.55. «Помните»
22.05. «Музыкальный калейдоскоп»
22.20. «Средняя обстановка»
22.30. «Ночная смена»
22.40. «Афиша»
22.50. Киновесан: «Мел». Художественный фильм.
00.20. «Ахборот»
00.55. «Спокойной ночи!»

9.00 Открытие программы
9.05 «Телехамкор»
9.30 «Русалочка», мультсериал
10.00 Фильм-детям: «Мел»
11.30 «Веселая семейка Твист», сериал
12.00 Семейное кино: «Бесстрашный», приключения
13.40 Лучшие поединки профессионального и любительского бокса
14.30 Индийское кино: «Злодей»
17.20 «Скрытой камерой», юмористическая программа
17.40 «Телехамкор»
18.10 Киновечер на 30-м: «После бури», прикл. боевик
19.50 «Ошикона», музыкальная передача
20.00 «Вовочка», юмористический сериал
20.35 «Телехамкор»
21.00 «Ее звали Никита», заключительная серия
21.55 Киновечер на 30-м: «Путь Карлито», гангст. боевик
00.00 Музыкальная программа - Юбилейный концерт В.Маркина
1.30 Программа передач

6.05 Сериал «Правда о птицах»
7.00, 9.00, 13.00, 17.00 Новости
7.10 Игрой, гармонь любимая!
7.50 Слово пастыря
8.05 Сериал «Собачье дело»
9.00 Новости
9.10 Смехопанорама
9.45 Смак
10.05 Боевик «Транссибирский экспресс»
11.50 «Чтобы помнили...». В. Кенигсон.
12.30 Фильм «Приключения равнины Якова»
13.20 Фильм «Приключения равнины Якова»
14.50 Док. детектив. «Последний соблазн угонщика»
15.20 Комедия «Зигзаг удачи»
17.20 Ералаш
17.30 Детектив. «Никогда не говори «никогда»
20.00 Время
20.30 Боевик «Смертельная битва - 2: Уничтожение»
22.15 Хоккей. «Кубок «Спартак». Финал

4.20 Фильм «Один из нас»
6.00 «Здоровье и жизнь»
6.35 «Золотой ключ»
6.55 «Доброе утро, страна»
7.30 «Наука и техника»
8.25 «Ворот света»
9.20 «Сто к одному». Телеигра
10.15 Комедия «Бонин-Бонин»
12.00, 18.00 ВЕСТИ
12.20 ДНЕВНОЙ СЕАНС. «Матрос с «Кометы»
14.00 Фильм. «Калли и сын»
16.00 «Моя семья»
16.55 «Аншлаг»
18.25 ВЕЧЕРНИЙ СЕАНС. «Бэтмен и Робин»
20.40 ПОСЛЕДНИЙ СЕАНС. «4 этажа»
22.15 Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Москва) - «Ростсельмаш»
00.10 Сериал. «Твин Пикс»
00.55 «Горячая десятка»

РТР

7.55 Курсатувлар дастури.
8.00 Давр тоғи.
9.00 «Янги авлод» студияси: «Бўш утирма»
9.20 Болалар учун қўшқлар.
9.35 Футбол плюс.
9.55 Давр-интервью.
10.10 Муслик лахзалар.
10.25 «Зинама-зина»
10.55 Очил дастурхон.
11.10 Накуат.
11.35 «Ешлар» телеканалида ҳарбий-ватанпарварлик дастури: 1. Марди майдон. 2. Аскар мактаплари.
12.15 Чемпион сирлари.
12.35 Узбекистон Республикаси мустақиллигининг 11 йиллигига «Бу меннинг Ватаним» туркуми: Фаргона вилоти. Видеофильм.
13.05 Водий навоилари.
13.15 «Кунгил чакмоқлари». Бадийи фильм.
14.45 Кишлоқдаги тенгдошим.
15.05 «Экспедиция». Хужжатли фильм.
15.55 Оқнароб.
16.30 Курсатувлар дастури.
16.35 «Янги авлод» студияси: «Ким эгилди? Ким ҳақон?»
17.00 «Мульттомоша»
17.15 Спорт ҳафтаонаси.
17.30 «Учинчи сайра» маърифий дастури.
18.20 Синфдош.
18.40 Оқшом навоилари.
18.55, 21.55 Иклим.
19.00 «Давр»-news.
19.20 Кўча охонглари.
19.30, 20.05, 22.30 Эълонлар
19.35 «Сардор». Телеигра
20.10 Ешлар ва муҳаббат қўшқлари.
20.30 «Заковат»
21.20 Узбекистон Республикаси мустақиллигининг 11 йиллигига «Бу меннинг Ватаним» туркуми: Самарқанд вилоти. Видеофильм премьераси.
21.50 Олтин мерос.
22.00 «Давр ҳафта ичида»
22.35 Тунги тароналар.
22.45 «Одиссей». Бадийи фильм.
2-кисм.
00.00-00.05 «Хайрли тун!»

ТВ

9.30 Х/ф «ДОРОГА КЛАУДИЯ»
11.30 Х/ф «ПРИВЕТ, АРТИСТ!»
13.30 Х/ф «ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ»
15.30 Х/ф «АБСОЛЮТНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ»
17.30 Кулинарная рулетка.
18.00 Х/ф «СКОЛЬЖЕНИЕ»
19.25 Формула здоровья.
20.00 Х/ф «ПОГОНА ЗА СМЕРТЬЮ»
22.00 Х/ф «ТВАРИ ИЗ БЕЗДНЫ»
24.00 Лаборатория красоты с Анной Самохиной.
00.30 Х/ф «ЧЕРНЫЙ ГРОМ»

НТВ

5.50 Фильм. «ЖИЛА-БЫЛА ДЕВООЧКА»
7.00, 9.00, 11.00, 15.0



Как прекрасен этот мир! Посмотри...

Фотоэтиюд Владимира ГРАНКИНА.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ИНДИЮ?

По инициативе организации «Consolense» и молодежного движения «Камолот-Конун», при поддержке Индийского культурного центра в ташкентском кинотеатре «Чайка» прошел Детский день индийской культуры.

Сюда было доставлено около трехсот ребят 10 — 15 лет из пришкольных летних лагерей Чиланзарского района столицы.

Программа включала вступительное слово и документальный фильм об Индии, выступление учащихся танцевальной студии ИКЦ, а также викторину.

35 весьма непростых вопросов, касающихся географии, культуры, индустрии, политики, истории и достопримечательностей Индии, были подготовлены непосредственно директором Индийского культурного центра Джозефом В. Лобо.

Организаторов мероприятия очень порадовала информированность детей. Некоторые из них знали даже, что недавно избранного президента Индии зовут Абдул Калам, а «столицей» программного обеспечения Индии является Калькутта.

Ребятам с самого начала было известно, что победители викторины получат призы. Но их размер стал приятным сюрпризом юным знатокам Индии, вызвав восторг.

Первое место и денежный приз в размере 25 тыс. сумов получила Юлдуз Рискуюлова, вторые места с призом в 15 тыс. сумов заняли Шоира Мамаходжаева, Нигора Маджитова и Наталья Косыгина. И наконец поощрительный приз в 10 тыс. сумов получил десятилетний Вадим Мамаджанов, ответивший правильно на треть вопросов.

Галина ВОСТОКОВА.

Семейные уроки

ВГЛЯДЫВАЯСЬ В КЛАССИКУ

Все началось с того, что 11 лет от роду я пошел заниматься в кружок изобразительных искусств, возможно, не имея к ним никакого отношения. И даже больше, такая дерзость никак не могла быть оправдана хотя бы потому, что я ровным счетом ничего не знал, к примеру, о художниках-передвижниках, мастерах графики, эллинистическом искусстве и т. д., и т. п. Наконец, я элементарно не умел пользоваться обыкновенным карандашом, кисть у меня выпадала из рук, а то, что я пытался нарисовать, попросту превращалось в карикатуру на объект.

А тут еще ЧП: в отсутствие преподавателя (он задерживался) в мастерской, где рисовали 15 — 20 мальчиков и девочек, случилась потасовка. Поломали мольберт. Показали на меня — подло, мелко, чтобы спасти свою шкуру. Хотя я вообще сидел, забывшись в угол. И меня с треском выгнали...

Я шел по дороге домой и горько плакал из-за случившейся несправедливости. А время бежало. От художества я ушел в сочинительство, затем переводы поэтов и прозаиков, после чего преподавал в педагогических вузах историю зарубежной литературы. Основную же часть жизни, помимо преподавания, занимала у меня журналистика.

Тем не менее что-то невосполненное, ощущение чего-то не сде-

ланного еще постоянно и угнетало и отвлекало меня. И вот однажды, чтобы увлечь литературой уже достаточно подросших своих детей, я начал рисовать с ними. То были иллюстрации к произведениям Пушкина или Лермонтова, Фонвизина или Гончарова. Многие из нарисованного тогда было утрачено, да я особенно и не дорожил этими наспех сделанными рисунками. Однако главное было достигнуто: прежде всего я доказал кому-то «невидимому» свою невинность в поломке мольберта и все же заявил о себе как художник, пусть даже домашний. Второе: дети, благодаря строящемуся на их глазах видеоряду, прониклись интересом к «скучной» классике. Похоже, что они связали свою жизнь с нею навсегда.

Оставаясь по-прежнему в журналистике и где-то частью в преподавании, я потом забыл о своих «художествах». И вот совсем недавно, разбирая архивы, нашел свидетельства своих невинных забав — иллюстрации к произведениям Маяковского, Бунина, Набокова, Экзюпери, а также выполненные графически портреты Блока, Ахматовой, Чапека, какими я их себе представлял. Всплыли затем и другие рисунки — к собственным фельетонам, рассказам и повестям.

А веду я вот к чему. Дано вам это или не дано, но пробуйте себя в самом, на первый взгляд, трудном, особенно когда дело касается воспитания детей. Уверен, что любая наша попытка совместной работы с ними, общий поиск «изюминки» произведения, его смысла и красоты обязательно увенчаются успехом. В крайнем случае вы еще на один шаг станете ближе и к истине, и к прекрасному.

Владислав ПОПЛАВСКИЙ,
журналист, кандидат
филологических наук.



К 90-летию со дня рождения Жоржи Амаду

ПЕВЕЦ БРАЗИЛИИ

Много лет тому назад в бразильском городе Сальвадор в колледже отцов-иезуитов имени Антонио Вийейры преподаватель португальского языка после очередного школьного сочинения вызвал к доске маленького мальчика. Мудрый учитель внимательно посмотрел на него и обратился к классу: «Запомните, этот ваш товарищ через несколько лет станет величайшим писателем Бразилии». Мальчишку звали Жоржи Амаду.

Предсказание сбылось фантастически скоро: в свои 23 года он стал одним из крупнейших романистов.

Ж. Амаду называют бразильским Бальзаком и бразильским Горьким. Он автор более чем 25 романов, один из основоположников метода критического реализма в латиноамериканской литературе.

Некоторое время он учился в университете Рио-де-Жанейро, но из-за недостатка средств был вынужден уйти из него. В своем первом романе «Страна карнавала» писатель (тогда ему было 19 лет) сатирически изображает столичных интеллигентов и мелких буржуа.

Известность Амаду принесли романы «Какао» (1933) — о жизни батраков, «Пот» (1934), посвященный жизни рабочих и пролетариев.

По его роману «Капитаны песка» в Голливуде был поставлен фильм под названием «Генералы песчаных карьеров», который пользовался популярностью у нас в стране в 70 — 80-е годы. Песня из этого кинофильма превратилась в настоящий шлягер и любима до сих пор.

Роман «Габриэла, корица и гвоздика» — это не только об истории любви, но и главное, по утверждению бразильского литературоведа Мауриссио Виньяса, об «историческом и социальном процессе, происходящем в то время не только в портовом городе в краю какао, но и во всей стране».

Это произведение имело потрясающий успех во всем мире. Жоржи Амаду было присуждено пять высших в стране литературных премий (1958). За год с небольшим книга выдержала двенадцать переизданий, а всего она переиздавалась более 70 раз. Роман переведен на более чем 30 языков, в том числе на русский.

Но не все было гладко в жизни писателя. Известно, что страны Латинской Америки являлись буквально до последнего времени средоточием военных переворотов и диктаторских режимов. Жоржи Амаду впервые испытал «демократию» в 1936 году, когда вынужден покинул родину. Он многократно возвращался и вновь изгонялся. Реакция, подражавшая гитлеровцам, сжигавшим книги, публично на одной из центральных площадей Сальвадора бросала в огонь полыхающего костра произведения Жоржи Амаду.

Наконец, приезд на родину в 1956 году вызвал у него бурный прилив творческих сил.

В 1961 году он был избран в члены Бразильской академии литературы, награжден золотой медалью Всемирного совета мира.

По свидетельству самого Амаду, в числе мировых классиков именно Толстой и Горький научили его секретам гуманизма.

Комилжон РАФИКОВ,
доцент ТГЮИ, кандидат
филологических наук, член-корреспондент Академии педагогических и социальных наук.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 32 от 9 августа

По горизонтали: 6. Беликов. 7. Суворин. 8. «Будильник». 11. Панов. 12. Симов. 13. Котик. 16. Шарлотта. 17. Вершинин. 21. «Чайка». 22. «Зайка». 23. Читау. 26. Чебутыкин. 27. Жигалов. 28. Библин.

По вертикали: 1. Левитан. 2. «Досуг». 3. Дипломат. 4. Бунин. 5. Никитин. 9. Коваленко. 10. Войнич. 14. Тетка. 15. Сорин. 18. Христина. 19. Сахалин. 20. Ладягин. 24. Серов. 25. Жигин.

Юнусабадский районный отдел народного образования, райком профсоюза искренне выражают соболезнование директору школы № 247 Юнусабадского района Наталье Николаевне Царевой по поводу смерти ее матери

КУДАШЕВОЙ
Ольги Валерьяновны.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

С 19 по 25 августа

Наиболее результативными могут оказаться первые два-три дня. В пятницу в полнолуние возможен энергетический стресс, всплеск эмоций. Очень хороша неделя для отпускников.

ОВЕН. В первые дни недели вплоть до четверга настоятельно рекомендуется решить все незаконченные дела, поездки, вопросы. В пятницу и субботу потребуются максимум сосредоточенности и внимания. Выходные чреватые всплеском эмоций, проблемами.

ТЕЛЕЦ. Ваши убеждения могут стать кому-то «поперек горла». В свои внутренние и личные дела не допускайте посторонних. Будьте особенно внимательны и осторожны при оформлении важных бумаг, финансовых документов.

БЛИЗНЕЦЫ. Опасайтесь внезапности появления желаний, они неосуществимы. В любых аспектах творчества нежелательно рисковать, особенно в последние дни недели.

РАК. Эти дни выявят те проблемы, которыми следует заниматься. Краткосрочные поездки в первые дни окажутся эффективными. У некоторых из вас появятся такие предложения, которые будут определять ваши дальнейшие шаги, особенно это коснется карьеры, работы.

ЛЕВ. Деловые связи, поездки, встречи по интересам, знакомства позволят относительно легко решать возникающие вопросы, особенно материальные, финансовые, творческие. Но дела семейные могут оказаться в тягость. Определенный дискомфорт возможен в пятницу из-за полнолуния.

ДЕВА. Текущие вопросы без особых проблем найдут правильное решение. Разногласия с окружающими и близкими, возможно с друзьями, будут минимальными, несущественными.

ВЕСЫ. Есть хорошая возможность навсегда избавиться от повторяющихся проблем, ошибок. Во второй половине недели удалите больше времени своему здоровью, отдыху, близким, любимому(ой).

СКОРПИОН. Чтобы не породить лишние проблемы, постарайтесь оградить себя от участия друзей в ваших материально-финансовых планах. Основную деловую нагрузку переместите на первые дни недели.

СТРЕЛЕЦ. На этой неделе звезды попытаются устроить вам неоднократную проверку на способность сохранять выдержку, не поддаваясь сиюминутности настроения и желаний.

КОЗЕРОГ. Данная неделя окажется очень разноплановой. Есть вероятность удачного стечения обстоятельств, выгодных предложений, а также возможны болезненные разочарования, обман в отношениях с окружающими, некоторая переоценка сил и энергетических возможностей.

ВОДОЛЕЙ. Для большинства энергичных людей этого знака нельзя колебаться, идите навстречу неизвестному. Неприятности могут быть связаны с родственниками, детьми или с их здоровьем.

РЫБЫ. Тем, кто будет придерживаться в это время трех основных принципов поведения — разум, хладнокровие, сдержанность, неделя негативными ситуациями не грозит. Крупные и важные материальные вопросы желательно решить в первые дни или вплоть до пятницы.

Ольга СТУЛИНА.

Учредители:

Министерство народного образования,
Министерство высшего и среднего
специального образования,
Центральный комитет профсоюза
работников образования и науки.

Главный редактор Ахмеджан ДАЛИМОВ.

Редакционная коллегия:
Гавхар АЗИЗОВА, Гуландон АЛИМОВА, Нарбай АРТЫКОВ,
Рустам АХЛИДИНОВ, Хасан КУДРАТУЛЛАЕВ, Махмуд МУРЗАЕВА,
Валентин СТЕПАНОВ (зам. главного редактора), Муртазо СУЛТАНОВ,
Даулетбай ТАДЖИМУРАТОВ,
Ирина ЧУБАРЕВА (ответств. секретарь),
Шахида ЯКУБЖАНОВА.

НАШ АДРЕС:

700083, Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны:

гл. редактор — 133-04-21, 136-56-18;
зам. гл. редактора — 136-56-59;
ответственный секретарь — 136-53-45.

Газета выходит по пятницам. Заказ Г-768. Тираж 12869. Объем — 2 п/л. Способ печати — офсетный. Формат А-3.
Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный номер 00024.
Индекс для индивидуальных подписчиков — 216, для ведомственной подписки — 217. Газета набрана, сверстана и подготовлена к печати на технической базе редакции.
Время подписания по графику 20.00, номер подписан в 19.00.

Типография издательско-полиграфической
акционерной компании
«Шарк».

Адрес предприятия:
ул. Буюк Турон, 41.
1 2 3 4 5 6