

ПРОБЛЕМЫ СПЕЦШКОЛ ЖДУТ СВОЕГО РЕШЕНИЯ	2 стр.
ГОСОСО — НЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ РАМКИ, А ВОЗМОЖНОСТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ	3 стр.
ЕСТЬ У НАС ТАКОЙ ЗАКОН!	4 стр.
«ДОРОГИЕ НАШИ СТАРИКИ»	5 стр.
ТЕЛЕПРОГРАММА	6-7 стр.
КРИК ДУШИ	8 стр.

К 10-летию Конституции Республики Узбекистан

ИЗУЧЕНИЕ ОСНОВНОГО ЗАКОНА — СВЯЩЕННЫЙ ДОЛГ

В своем докладе на шестой сессии Олий Мажлиса второго созыва Президент Ислам Каримов, особо остановившись на вопросах либерализации и демократизации судебно-правовой системы, подчеркнул, в частности, что Ташкентский государственный юридический институт должен быть не только учебным заведением, но вместе с тем стать научным и организационным центром, подготавливающим программы, другие документы, связанные с реформированием правовой системы.

Профессора и преподаватели этого института, следуя указаниям руководителя нашей страны, ведут серьезную работу по созданию учебников, соответствующих международным стандартам и духу времени. В частности, накануне 10-летия Конституции Республики Узбекистан был подготовлен цикл научно-популярных

брошюр, предназначенных для разъяснения среди населения, и особенно молодежи, содержания и сути нашего Основного Закона.

Эти брошюры являются только частью большой работы коллектива института по организации изучения роли и значения Конституции в обществе, формированию правового сознания, мышления и культуры молодежи, а также пропаганде и агитации Основного Закона.

Брошюры под заголовками «Институт президентства», «Конституционные основы гражданства», «Личные права и свободы», «Человек и его права — высшая ценность», «Основы местной государственной власти», «Конституция и семья», «Общественные объединения»,



«Прокуратура», «Средства массовой информации», где дается широкий комментарий каждой главы нашего Основного Закона, предназначены не только для юристов, но и для широких читательских масс.

УзА.

ГОДОВАЯ СТИПЕНДИЯ — ЛУЧШИМ

Настоящий праздник для студенческой молодежи организовал Центральный комитет профсоюза работников образования и науки. В Международном центре студентов в академическом театре драмы имени Абдура Хидоятова состоялось торжественное мероприятие, посвященное этому дню. В нем участвовали более 250 студентов различных вузов. Это самые активные, отличившиеся в учебе ребята, которые были удостоены ценных призов и подарков от ЦК отраслевого профсоюза, а 50 из них — самых лучших — стали обладателями специальной годовой стипендии.

На торжественном открытии выступили заместитель министра высшего и среднего специального образования Мухаммадали Саидов,

председатель ЦК профсоюза работников образования и науки Заир Кадиров, которые поздравили студентов с праздником и пожелали дальнейших успехов в учебе.

Студенты же в свою очередь выразили благодарность организаторам праздника.

— Получить эту стипендию для меня огромная честь, — говорит студентка Ташкентского института текстильной и легкой промышленности Шохиста Мамосолиева. — Поощрение студентов подобным образом является хорошим стимулом для улучшения показателей в учебе. А своим сверстникам хотела бы посоветовать

учиться на «отлично» и прилежно, тогда и результат, как говорится, будет налицо.

— Я учусь на третьем курсе архитектурного института, — рассказывает стипендиат Шерзод Чориев. — В будущем хочу стать опытным инженером. Чтобы достичь своей цели, я стараюсь учиться на «отлично». А учрежденная стипендия стала очередным шагом в личных профессиональных начинаниях. Спасибо организаторам.

Свой подарок студентам преподнесли и актеры театра в своей оригинальной современной постановке «Поют актеры театра». Студенты веселились и не стеснялись пуститься в пляс ...

Дмитрий КАРАСЕВ.

Мосты дружбы

ВОСПОМИНАНИЯ ОБ АМЕРИКЕ

Ирина Анатольевна Гостюхина, завуч кафедры английского языка ферганской гимназии «Парвоз», выиграв два гранта по программе «Акселс» с июля по август 2002 г., провела в США, в Калифорнии, в государственном университете г. Чикаго. Результатом стал сертификат с полным перечнем 277-часовой программы «Отличие в образовании». Первая неделя пребывания в Вашингтоне — это ориентационный семинар и подведение итогов. В Южной Каролине в г. Коламбия состоялась международная конференция, собравшая победителей программы по английскому языку из 156 стран, в том числе и СНГ, и различных штатов США.

Гостюхина тепло вспоминала и семинары, и учебу, и конференции, но особо — уик-энды в Сан-Франциско, где удалось увидеть Тихий океан, и встречу с Атлантическим океаном в Нью-Йорке; национальный вулканический парк Лассен в Северной Калифорнии, сталактитовую пещеру Шафта. Необычными были прогулки по Вильямсбургу — бывшему колониальному городу, где до наших дней сохранена одна из улиц викторианского времени — аптека, магазины, закусовые, даже люди ходят в костюмах той эпохи.

В столице Калифорнии Сакраменто учителя встречались с сенаторами в Капитолии и даже посидели в креслах в их кабинете, побывали и в Коломо — месте, откуда когда-то начиналась «золотая лихорадка».

Ирина Анатольевна с интересом слушала лекции по экономике, истории США, граждановедению, сама дала два урока в летней школе г. Чико.

Кроме воспоминаний и впечатлений, Гостюхина привезла домой в Фергану три альбома фотографий, Книгу рекордов Гиннеса и массу литературы, методических пособий, книжечки для малышей, посещающих занятия в языковом центре гимназии «Парвоз». Особо ценными считает книги по методике, книги для чтения Гарри Потера, яркие дверные украшения для проведения в гимназии праздника Хеллоуин.

Неля ГАЛЯУТДИНОВА.

Актуально!

ГОСОСО — НЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ РАМКИ, А ВОЗМОЖНОСТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

Благодаря независимости в системе образования Узбекистана появилась и внедряется государственная норма — образовательный стандарт. Процесс создания Государственного образовательного стандарта общего среднего образования (ГОСОСО), продолжавшийся четыре года, явился своеобразным испытанием для педагогической общественности, научного потенциала страны, в то же время — смотром возможностей. В этом деле определенную позитивную роль сыграли научный коллектив Узбекского научно-исследовательского института имени Т. Н. Кары-Ниязова.

(Окончание на 3-й стр.)

Пресс-конференция

ВОПРОСЫ СЫПАЛИСЬ, КАК ИЗ РОГА ИЗОБИЛИЯ

Кто не может высказать свое соображение о системе народного образования? Такого, пожалуй, не сыскать. Потому что она, эта система, — самая доступная, конечно, в отличие от других, наиболее знакомая: сам человек, будучи маленьким, хо-

дил с портфелем в школу, потом его дети учились в ней, а теперь внуки. Короче, не будет ошибкой назвать каждое физическое лицо по меньшей мере профессором, если можно так обозначить, школьных наук, ибо ему видны, как на ладони, успехи и недостатки в этой сфере. Ну а что касается журналистов, то тут вообще слов нет — им знакомы все тонкости и даже нюансы. Вот почему они буквально засыпали, как из рога изоби-

лия, руководство Министерства народного образования на пресс-конференции о реформах в этой отрасли, состоявшейся в Национальном пресс-центре Узбекистана.

Чего только не касались вопросы: госстандарта образования, рейтинга, мониторинга, материально-технической базы образовательных учреждений, аварийных школ, своевременной выплаты и размера зарплат учителей, количества учащихся в классах, участия школьников в сборе хлопка, обеспеченности учебниками, арендной системы в их использовании, сборов с учеников и учителей... Всего не перечислить.

Представители отечественных и зарубежных средств массовой

информации получили в целом удовлетворение от обстоятельного вводящего слова и исчерпывающих убедительных ответов на вопросы министра народного образования Рисбоя Джураева.

Впечатление от пресс-конференции у журналистов осталось, по-моему, позитивное: у нас в стране все делается для блага детей и учащейся молодежи. Об этом свидетельствует сегодняшнее состояние реформируемого народного образования. А его завтра будет еще светлее. Ну а что касается недостатков, то с ними, держа на контроле, борются

всеми средствами и мерами органы управления народным образованием.

Д. АХМЕДЖАНОВ.

Фото Бурхона РИЗОКУЛОВА.



МЫ ДЕТИ МИРОЛЮБИВОЙ СТРАНЫ

У входа в Ташкентский государственный исламский университет собралась группа юношей и девушек, в руках одной из которых гитара. Все нарядно одеты, оживлены и веселы. Сегодня в этом высшем учебном заведении проходит музыкально-спортивный праздник, посвященный Международному дню студентов. Молодежь университета подготовила яркий концерт, на котором все блеснули талантами. Праздник «Мы дети миролюбивой страны» открыл проректор по духовности и просветительству Саидаббар Азамходжаев. Профессор рассказал о положении молодежи в мире, состоянии народного образования в различных государствах, подчеркнул, что узбекская модель образования признана повсюду и во многих странах перенимается как прогрессивный опыт.

С большим вниманием слушали студенты выступления заместителя начальника отдела борьбы с терроризмом Ташкентского ГУВД Даврона Назармухамедова, представителя Международного фонда Амира Темура Низамиддина Исобаева, активистов молодежного движения «Камолот» и других. На праздник были приглашены и молодые звезды отечественного спорта, которые продемонстрировали показательные выступления по амбреслингу — виду рукопашного боя и перетягиванию каната. По последнему виду спорта состоялись соревнования между студентами первых и вторых курсов.

Большое впечатление оставил концерт, а на дискотеке все веселились до наступления темноты.

Сулейман МИЛУШЕВ.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ АКЦИЯ

Руководствуясь именно этим принципом, осуществляет свою деятельность Центр наставничества и попечительства детей и сирот с недостаточностью интеллекта «Бегуборлик». На днях в центре прошла благотворительная акция в поддержку детей-инвалидов. Свою помощь в организации акции оказали фонд содействия людям с ограниченными возможностями «Arla» и ассоциация совместного развития «JDA».

Центр «Бегуборлик» один из немногих, часто проводящих благотворительные акции. Но наряду с этим руководство центра не забывает о привлечении детей-инвалидов с синдромом Дауна, интеллектуально-психическими особенностями (ИПО) на обучение к себе в сад-школу.

— Были определены причины, которые обращают детей с ИПО в практически «необучаемых» и нетрудоспособных. Данные выводы стали основанием для реализации проекта «Народная школа», — рассказывает председатель центра «Бегуборлик» Дилором Абдубекова.

Цель этого проекта — создание альтернативных методов к содержанию детей со сложной структурой дефекта в специализированных учреждениях. Прежде всего, согласно данному проекту, необходимо обеспечить комплексный подход в развитии детей, который объединил бы медицинскую, психологическую и социальную поддержку.

В центре проводятся специальные занятия по реабилитации детей. Путем своеобразных тренингов у детей формируются навыки самообслуживания, коммуникации, бытовых манипуляций, игровой деятельности, развивается творческая активность.

Также в рамках этого проекта создается семейный интернет для детей, которых не принимают в детские сады и школы общеобразовательного типа.

Проект «Народная школа» призывает к сплочению в помощи детям. Дети не имеют градации важности в обществе, ведь для любой семьи ребенок, будь он даже инвалидом, остается самым любимым и дорогим. Именно это и доказала прошедшая благотворительная акция. Сладкие подарки, теплую одежду и обувь получили в этот день более 50 детей, среди них дети-инвалиды, а также дети из малообеспеченных семей.

Дмитрий КАРАСЕВ.



Учитель русского языка в узбекской школе, зам. директора по духовности и просветительству учебно-воспитательного центра «Ором», наставник молодежи Гульчехра Кибирьевна Рашидова 30 лет работает педагогом.

На своих уроках она воспитывает в учениках любовь к языку Пушкина и Лермонтова. Гульчехра Кибирьевна не устает повторять, что чем больше языков знает человек, тем он духовно богаче и более открыт миру.

Владимир ГРАНКИН.
Фото автора.

ПРОБЛЕМЫ СПЕЦШКОЛ ЖДУТ СВОЕГО РЕШЕНИЯ

Вопрос настолько серьезен, что настало время службам, причастным к спецшколам, обратить внимание на реальное положение дел в учреждениях подобного рода и особенно во вспомогательных школах, призванных обучать, воспитывать и прививать навыки адаптации к предстоящей самостоятельной жизни детей с отклонениями в умственном и физическом развитии.

Следует отметить тот факт, что появление детей с подобными аномалиями на свет, к сожалению, с каждым годом прогрессирует, особенно в семьях, в которых родитель, да и родители несчастных детей патологически склонны к алкоголю, наркомании и токсикомании. А борьба с этим злом пока что оставляет желать много лучшего.

С целью приближения к эффективному решению этой злободневной проблемы, нам, педагогам, представляется целесообразным создание в каждом вилояте, да и в крупных городах республики наркологических центров с вывеской «Реабилитационный центр».

К сожалению, еще есть школы и спецшколы, ютящиеся в приспособленных помещениях, без спортивных и актовых залов, без хорошо оснащенных учебных мастерских, без хорошей и современной школьной мебели и инвентаря...

Из-за скудной учебно-материальной и производственной базы не обеспечивается полноценное прохождение учебной программы по профессиональному труду. Не открою секрета, если скажу, что контингент учащихся вспомогательных школ нацелен на трудовую деятельность на производстве и в сфере обслуживания. Не случайно учебными планами для учащихся на трудовое обучение отведено более тридцати процентов учебного времени. Не случайно и то, что выпускнику вспомогательной школы наряду со свидетельством об окончании девятилетнего обучения выдается еще и свидетельство о присвоении ему квалификации. Естественно, вопрос полноценной организации всего учебно-воспитательного, коррекционного процессов и особенно трудового обучения вольно или невольно упирается в отсутствие в школе достаточных материальных и финансовых ресурсов. Смотришь на страницы сметы расходов, представленных в школе, аж глаза радуются. Почти по всем статьям на 2002 год предусматривается финансирование. Но, увы, идет вторая четверть, а школа до сего времени финансируется лишь по трем «пожарным» статьям: статья 01 (заработная плата), статья 03 (коммунальные расходы), статья 09 (питание контингента учащихся).

Кстати, о питании учащихся вспомогательных школ. На фоне меняющейся ценовой политики на рынке дневной рацион питания на одного ученика вот уже три года держится на уровне 35 сумов (!).

Несколько слов о состоянии дел по обеспечению вспомогательных школ учебными программами и учебниками. Если ими более или менее обеспечены учащиеся спецшкол, обучающиеся на государственном языке, то для контингента учащихся, обучающихся на русском языке, а их у нас пятьдесят на пятьдесят, дело обстоит намного хуже.

Что касается государственного образовательного стандарта, то тут приходится только удивляться. Почти год тому назад автором данного проблемного материала был представлен вариант стандарта для спецшкол, в частности, вспомогательных, в Республиканский центр образования (отделение дефектологии), но, увы, до сих пор оттуда ни приветов. Как это понимать? Проблем по вспомогательным школам накопилось множество. А решать их следовало бы, на мой взгляд, системно и, главное, своевременно.

Ш. БАТЫРБЕКОВ,
учитель-дефектолог
вспомогательной школы № 18 г. Янгйюля.

Наш Основной Закон

СЛОВО В КОНСТИТУЦИИ: ЧТО ОНО ОЗНАЧАЕТ?

(Продолжение. Начало в №№ 37 — 46)

РАЗДЕЛ II.

ОСНОВНЫЕ ПРАВА, СВОБОДЫ И ОБЯЗАННОСТИ ЧЕЛОВЕКА И ГРАЖДАНИНА

ГЛАВА V.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ДОКУМЕНТЫ В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА — важнейшими международными документами в области прав человека являются:

- Всеобщая декларация прав человека,
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах,
- Международный пакт о гражданских и политических правах,
- Конвенция о правах ребенка и др.

ДЕКЛАРАЦИЯ — в отличие от закона в декларации права и свободы только провозглашаются, а в Конституции закрепляются для обязательного соблюдения как в отношении граждан, так и любого человека, проживающего на территории данной страны.

ГЛАВА VI.

ГРАЖДАНСТВО

БЕЗГРАЖДАНСТВО — правовое состояние лица, не имеющего гражданства (подданства) какого-либо государства.

ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО — документ, который выдается органами внутренних дел иностранцам и лицам без гражданства, ходатайствующим о постоянном проживании на территории Республики Узбекистан. Вид на жительство выдается иностранцам, достигшим 16 лет, органами внутренних дел по месту их постоянного жительства на срок действия заграничных паспортов, но не более чем на 5 лет, а достигшим 45-летнего возраста — на весь срок действия загранпаспортов. Лицам без гражданства вид на жительство выдается сроком на 5 лет, а достигшим 45-летнего возраста — бессрочно.

ГРАЖДАНИН — в конституционном праве физическое лицо, официально принадлежащее (т. е. имеющее документальное подтверждение) к данному государству и обладающее его гражданством. У гражданина возникает постоянная связь с данным государством. В силу этого он обладает полным объемом прав, свобод и обязанностей, предусмотренных Конституцией, законами и иными нормативными правовыми актами государства.

Категория «гражданин» предполагает возможность лица участвовать в политической жизни данного общества у государства, управлении общественными и государственными делами, что не характерно для иных категорий физических лиц, находящихся на территории государства, — иностранных граждан и лиц без гражданства. Государство обязано действовать в интересах гражданина, но вместе с тем оно вправе требовать от него определенного поведения и выполнения своих обязанностей.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОРГАНЫ, ВЕДАЮЩИЕ ДЕЛАМИ О ГРАЖДАНСТВЕ — государственными органами, ведающими делами о гражданстве Республики Узбекистан, являются:

- Президент Республики Узбекистан;
- Министерство внутренних дел Республики Узбекистан;
- Министерство иностранных дел Республики Узбекистан.

ГРАЖДАНСКИЕ ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ — понятие, используемое в гражданском и конституционном праве, причем в несовпадающих трактовках.

В гражданском праве, как это следует из ГК Республики Узбекистан, «гражданскими правами и обязанностями» считаются имущественные права, а также личные неимущественные права субъектов гражданских правоотношений. Название «гражданские» обозначает, с одной стороны, их личный характер, т. е. принадлежность каждому гражданину, с другой стороны — то, что эти права и обязанности существуют в обществе, в котором проживает гражданин.

ГРАЖДАНСТВО — устойчивая правовая связь человека с государством, выражающаяся в совокупности их взаимных прав, обязанностей и ответственности, основанная на признании и уважении достоинства, основных прав и свобод человека. Закон «О гражданстве Республики Узбекистан» принят 2 июля 1992 года.

ДВОЙНОЕ ГРАЖДАНСТВО — наличие одновременно гражданства (подданства) двух государств.

ДЕНАТУРАЛИЗАЦИЯ — отмена решения о натурализации, т. е. о приеме иностранца или лица без гражданства в гражданство данного государства. Как правило, отмена решения имеет место в случае представления лицом недостоверных данных, послуживших основанием его приема в гражданство.

ДОКУМЕНТЫ, ПОДТВЕРЖДАЮЩИЕ ГРАЖДАНСТВО РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН — документами, подтверждающими гражданство Республики Узбекистан, являются паспорт гражданина Республики Узбекистан, а до его получения — свидетельство о рождении или иной документ, содержащий указания на гражданство лица.

За лицом, являющимся гражданином Республики Узбекистан, не признается принадлежность к гражданству иностранного государства.

ИЗМЕНЕНИЕ ГРАЖДАНСТВА ДЕТЕЙ — изменение гражданства детей в возрасте от 14 до 18 лет в случае изменения гражданства их родителей, а также в случае усыновления может последовать только с согласия детей в порядке, предусмотренном законодательством.

ИНОСТРАННЫЕ ГРАЖДАНЕ — лица, не являющиеся гражданами данного государства и имеющие доказательства своей принадлежности к гражданству иностранного государства. Существует несколько категорий иностранных граждан: постоянно проживающих на территории государства, временно пребывающих в государстве, обладающих дипломатическим иммунитетом и беженцы.

Василий КОСТЕЦКИЙ,

главный методист РЦО МНО РУз.

(Продолжение следует).

«Умид нихоллари»

РАЙОННЫЕ СОСТЯЗАНИЯ В САМОМ РАЗГАРЕ

Соревнования школьников в рамках «Умид нихоллари» уже стали неотъемлемой частью воспитательного процесса в образовательных учреждениях. Так, начиная с нового учебного года во всех школах республики проходят этапы состязаний по установленным видам спорта, в которых выявляются самые способные учащиеся для участия в финальном, республиканском этапе «Умид нихоллари».

На днях на базе плавательного бассейна СДЮСШОР № 12 состоялись состязания пловцов в рамках 2-го этапа соревнований «Умид нихоллари». В них приняли участие учащиеся школ №№ 110, 60, 94, 154, 328, 294, 218 Мирабадского района.

Ребята 5-х, 6-х и 7-х классов этих школ соревновались на дистанциях 50 метров в вольном стиле и эстафетном плавании 4x50 м в вольном стиле.

Победителями на дистанции 50 м в вольном стиле стали: Настя Грелова из школы № 110, Меру Абдурахим и Юлия Комарова из школы № 60 (среди девочек); Павел Шарипов, Дима Кулеш, Сергей Ким, все — представители школы № 110 (среди мальчиков).

В эстафетном плавании в вольном стиле первые места заняли команды школ №№ 60, 110 и 94 среди девочек и мальчиков.

По итогам этих соревнований будет сформирована сборная Мирабадского района, которой предстоит защищать честь района на городском этапе «Умид

нихоллари». Стоит отметить, что соревнования пловцов прошли на достойном уровне и хорошо подготовленной базе.

В период осенних каникул школьников на базе школы № 328 среди учащихся 1 - 4-х классов проводились соревнования по 6 видам спорта, в которых приняли участие 546 малышей. Победителями соревнований стали ученики школы № 110, второе место заняли учащиеся школы № 60 и на третье место вышли учащиеся школы № 68.

Среди учащихся 5 - 7-х и 8 - 11-х классов проводились соревнования по ручному мячу, в них участвовали 110 школьников. Здесь первое место заняла команда школы № 31, второе ме-

сто — школы № 263 и третье — команда 94-й школы.

Интересные игры прошли по футболу, в которых участвовали 540 учеников среднего и старшего возраста 18 школ района. Первые места заняли: футболисты школы № 175 в 5 - 7-х классах. В 8 - 11-х классах лучшими оказались ребята из школы № 154.

По легкой атлетике среди учащихся 5 — 7-х классов первое место заняла команда школы № 60.

По сей день в Мирабадском районе продолжают состязания и по другим видам спорта. Каждый ученик стремится попасть в сборную района, активно участвует как в учебной, так и в спортивной жизни школы.

Наш корр.

ГОСОСО — НЕ ЖЕЛЕЗНЫЕ РАМКИ, А ВОЗМОЖНОСТЬ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Министр народного образования Рисбой Джурев в своем докладе на учебном семинаре в мае 2002 года, посвященном перспективам совершенствования системы непрерывной методической службы, говоря о том, что исследовательские работы в таких учреждениях, как УзНИИПН и Республиканский центр образования, носят не целенаправленный характер, отметил это как следствие недостаточного уровня координации исследовательских работ в целом по республике.

Действительно, логично ожидать, что после утверждения ГОСОСО и, следовательно, обретения им статуса государственной нормы все более будут углубляться научные изыскания, связанные с внедрением его в практику. Ведь стандарт является сжатым выражением социального заказа (государственного требования) на знания выпускников, прошедших этапы средней общеобразовательной школы. В частности, минимальное требование, изложенное в ГОСОСО, распределяется по классам (курсам), в наиболее приемлемых дозах лишь после прохождения определенной дидактической обработки. Этот процесс можно сравнить разве что с подачей потребителю нормальной бытовой электроэнергии, которая стала таковой после обработки трансформатором тока высокого напряжения. Содержание ГОСа, распределенное по классам, представляется «на суд» министерства после первичного эксперимента. Только тогда оно получает статус нормы для «базовых учебных программ» по предметам, на основе чего создаются «базовые учебники» и «альтернативные программы». Базовый учебник, как и базовая учебная программа, относится к числу нормативных документов министерства. Судьба же альтернативных программ и созданных на их основе альтернативных учебников решается в рамках Республиканского центра образования. Базовая учебная программа как продукт педагогического исследования также проходит экспериментальную проверку. В противном случае жизнь такой программы и учебника на ее основе может оказаться короткой.

Из мирового опыта известно, что для управления социально-экономическим развитием страны и для умения прогнозировать ее перспективы нужно и важно иметь обстоятельную информацию о степени и уровне образованности граждан. Вот почему периодически проверяется, в сравнении с ГОСОМ, уровень знаний учащихся в масштабе страны. Вместе с тем благодаря (или из-за) изменениям в социально-экономических сферах будет и дальше возникать несоответствие между нормами, установленными ГОСОМ, и действительными потребностями, возможностями общества. В результате выяснение того, насколько требования образовательного стандарта подходят к духовному, интеллектуальному потенциалу населения страны, изменениям в физических и интеллектуальных возможностях поколений, и при необходимости внесение коррективов для их соответствия становятся социальной необходимостью. Это можно увидеть только при сплошной проверке уровня знаний учащихся.

Следовательно, фронтальная проверка потенциала освоенных учащимися знаний необходима наряду с потребностью управления народным образованием также для выяснения «равновесия» между ГОСОМ и имеющимися возможностями. В этом смысле ныне наступило время провести сплошную проверку качества освоенных учащимися знаний.

Одно из важнейших проявлений реформы в системе управления образованием — это возникновение новой формы контроля — мониторинга ГОСа. Однако осуществление деятельности структур нового управления в целесообразном и эффективном плане зависит от состояния имеющихся в их распоряжении приемов и средств контроля. Не рекомендуется пользоваться приемами, не опробованными на практике, необходимо научно и экспериментально обосновать все стороны, в частности, нормативную документацию контроля. В противном случае может быть нарушена свобода практики образования, возникнут недоразумения, формализм, недовольство... В общем, проблем, связанных с научным аспектом деятельности по ГОСу, немало.

ГОС — главный документ, нормирующий дидактическое содержание и объем программ и учебников. Это — важная сторона стандарта, но не единственная. На самом деле обеспечивается, согласно ГОСу, путем налаживания объек-

тивной оценки знаний учащегося и, соответственно, деятельности учителя демократизация руководства всей системой образования. Не секрет, что до сих пор основным источником информации при фронтальном контроле знаний служат выставленные учителями оценки, статистические сведения о них. Опираясь на свою проницательность и чутье, учитель при оценке учитывает не только качество знаний, но и динамику изменений в уровне знаний и психологические особенности учащегося. Значит, в этой ситуации **основная задача, выставляемая учителем оценки — управление процессом образования, происходящим в конкретной ученической группе.** При таком способе контроля трудно иметь последовательное, четкое, объективное представление об уровне знаний учащихся. Уж если дело обстоит так, то, разумеется, по сумме оценок, поставленных учителями, исходя из процесса образования, нельзя объективно оценить не только систему образования в целом, но и даже деятельность конкретного образовательного учреждения.

В сущности говоря, только ГОС — нормативный документ, объективно, четко выражающий ожидаемый конечный результат образовательной деятельности, может быть третейским судьей между производителем (учителем или образовательным учреждением) и потребителем (учащимся). Для этого должен быть определен эквивалент номинального значения минимального требования ГОСа и научно обосновано оформление в качестве критерия рейтинг, по которому будет определяться уровень учащегося, отвечающий минимальному требованию (норме). Определенная работа в этом направлении осуществлена, т.е. известен мониторинг знаний, умений и навыков, составляющих минимальную норму, однако пока научно не обоснованы и критерии, и технология описания, определения степени действительного освоения ее учащимися. Значит, в образовательно-воспитательной практике, особенно в управлении, значимость ГОСа каждый толкует по-своему, а при этом вполне возможны усиление субъективизма, нарушение справедливости.

Ведь не секрет, что не только практики, но и те, кто занимается исследованиями в педагогике, не могут высказать твердое мнение о применении в связи с ГОСОМ традиционной пятибалльной системы оценок. В подтверждение своей правоты обратим внимание читателя на дискуссию в ходе традиционного учебного семинара аспирантов и докторантов Узбекского научно-исследовательского института педагогических наук. Итак, какую отметку заслуживает учащийся по «классической» пятибалльной системе, если он освоил уровень, требуемый ГОСОМ? Вот некоторые ответы:

— В ГОСе установлено минимальное требование к знаниям и умениям учащихся выпускного класса средней общеобразовательной школы. Следовательно, если уровень учащегося вполне соответствует этому минимальному требованию, то нужно поставить ему оценку «3» — «удовлетворительно».

— ГОС — это социальный заказ на степень (уровень) общего среднего образования гражданина данной страны, иначе говоря, государственный заказ (как сверху спущенный план на заготовку хлопка или зерна в период планового управления). Поэтому так же, как привествовалось выполнение государственного плана, нужно приветствовать учащегося, достигшего требуемой ГОСОМ нормы, и поставить ему «отлично».

— Но ведь ГОС — это минимальное требование, что, следовательно, означает «среднюю» оценку. Однако, если приравнивать минимальное требование к оценке «отлично», то через некоторое время мы можем обнаружить низкий уровень граждан, то бишь интеллектуального потенциала страны, а в конеч-

ном результате отставание ее в развитии от мирового сообщества.

— Нет, этого не будет. Здесь нельзя путать номинальную ценность (оценку) ГОСа и пределы (систему оценки или рейтинга) определения качества уровня. Следует особо отметить, что минимальная норма (требование), называемая в ГОСе, — это уровень, гарантирующий прогресс именно Узбекистана (общества), а посему ее можно назвать общественным заказом.

— В сущности, пятибалльная система оценок является критерием условным, и от уравнения значения критерия ГОСа с оценкой «отлично» или «удовлетворитель-

являясь составной частью образовательных стандартов, дает возможность определить, как, в какой степени учащиеся освоили учебную деятельность. Важно то, что эта система помогает проверить обязательный требуемый уровень, достигнутый учащимися, сделать выводы о соответствии или нет конечного результата запланированному уровню». Как видно, речь здесь идет о важном компоненте ГОСа — педагогической квалиметрии, нуждающейся в исследовании.

Нормативные требования складываются из единства двух важных факторов.

Первый фактор — минимальная степень уровня граждан, требуемая государством, обществом.

Второй фактор — действительная возможность, включающая в себя материальный, интеллектуальный и др. потенциал.

В фокусе обоих факторов значится менталитет Узбекистана (демографические, социально-экономические, политико-правовые и этнопедагогические особенности). Если в определении нормативных требований (социального заказа) ГОСа не будут учтены потребности страны, возможности жизни, то это может быть причиной существенного снижения качества образования, появления беспомощности, неумелости, разрушения научно-технических и экономических основ государства. Система образования с подобным стандартом способна вести общество к прогрессу или, наоборот, со стандартом, непомерно завышенным, может привести к переутомляемости у обучающихся. Понятно, в обоих случаях потери несет личность, а следовательно, государство, общество. В общем, ГОС связан с большинством сфер жизни страны, и бездумное изменение здесь чего-то может привести разве что только к путанице. Отсюда вывод: правильное восприятие, мудрое определение ГОСа — дело исключительно ответственное, весьма тонкое. И наш совет тем, кто не прочь голословно сказать, что «ГОС — не догма, его нужно изменить», кто слепо хочет занять сразу не меньше, чем мировые стандарты: не надо рубить сплеча, лучше постараться глубже понять суть вопроса. Правильно, **потребность в образовательной услуге, гармонизирующая со стремительным движением страны вперед, меняется. В этих целях через некоторое время ГОС может быть подвергнут сплошной проверке и на этой основе в него внесены изменения.**

Проверка проводится в соответствии с этапами системы образования, т.е. в промежутке 4-х и 9-летия, по выпускным классам в конце учебного года. Она проводится фронтально в одно и то же время в масштабе районов, областей, страны и преследует цель получить целостную информацию об уровне учащихся по отношению к ГОСу. Эта информация используется прежде всего для уравнивания интеллектуальных возможностей и потребностей страны, а также для определения норм ГОСа на перспективу. Экспериментальные работы, проверки по качеству, организуемые только в целях научного исследования, могут проводиться в любое время и в любом классе по тому или иному учебному предмету, курсу. Во всех случаях очень важно совершенствование средств контроля.

ГОС — это средоточие многих функционально связанных между собой компонентов, и в центре его находятся объекты стандарта. Если вся система народного образования считается макрообъектом, то отдельные части (компоненты) образовательного процесса — микрообъектами. Кроме того, объектами стандартизации также являются образовательные программы, учебники, пособия, степень освоения их, качество знаний, мастерство учителя, описание экспертизы — все то, что принципиально определяет качество образования. И исследовать их нужно не на отдельных участках, а комплексно во всех взаимосвязанных звеньях.

При этом прежде всего:

а) выявляются умения и навыки, составляющие основу содержания общего среднего образования — то, что дается

учащемуся школы и чему он обучается;

б) определяется продукт процесса образования — качество знаний, умений, осваиваемых учащимся, степень освоения.

Нормы микрообъектов все еще не приняли компонентно заверченный вид. В частности, если внимательно взглянуть в структуру ГОСа, нетрудно заметить отсутствие в ней педагогической квалиметрии. Этот компонент характеризует исключительную тонкость и сложность. Сложность в том, что качество в образовательном процессе бывает скрыто, и измерить его трудно. Ведь без единого измерения, без параметров, критериев, правил и норм, составляющих основу того или иного стандарта, невозможно внедрять стандартизацию. Для этого используются имеющиеся в педагогике и психологии средства: описательные модели, модели, алгоритмизированные к средствам вычисления, многомерные статистические модели и др.

Чтобы знать, приемлем ли ГОС или нуждается в совершенствовании, главное, обеспечить эффективность системы образования, нужен государственный контроль над тем, как практически применяется стандарт. Этот контроль бывает двух видов: а) контроль за внедрением ГОСа и за его соблюдением; б) контроль за уровнем и качеством ГОСа (деятельность экспертов, проводящих такой контроль, не имеет никакого отношения к проверяемой организации, учреждению). Государственный контроль проводится периодически и в массовом порядке, для этого необходимо разработать характеристику квалификационного уровня эксперта, назначаемого на очень ответственный участок, наладить прием на работу специалистов, прошедших аттестацию по этой характеристике. Формы контроля должны основываться на простых, кратких, объективных критериях. Как видно, и здесь ощущается потребность в специальном положении, целом ряде нормативных документов, следовательно, научных изысканиях. К сожалению, данный компонент ГОСа также почти не исследован.

В настоящее время, когда знание превратилось в одну из основных производительных сил и способно обратиться в капитал, очень важной стала образованность на уровне, соответствующем потребностям личности и общества. В этих условиях вокруг вопроса о качестве знания напряженными становятся взаимоотношения между производителем (школой) и потребителем (учащимся или семьей). В данной ситуации важна объективность управления и контроля. Здесь ГОС проявляет себя в качестве, пожалуй, единственного средства, гарантирующего объективность.

ГОС представляет собой также главный фактор, способствующий развитию демократических принципов в образовании и устранению причин, мешающих гуманизации образования. Однако из-за того, что ГОС еще не обрел компонентно заверченный вид, пока не ощущается практическое претворение приемов нового педагогического контроля. Из-за несовершенства средств и приемов контроля знаний учащихся вяло растут качество и уровень образования. Навести порядок в этом деле непосредственно призван Узбекский научно-исследовательский институт педагогических наук — учреждение, научно обеспечивающее систему образования. Следует сказать, что институт имеет творческий коллектив, способный исследовать все проблемы системы образования.

В период, когда данный потенциал был мобилизован на достижение конкретных целей, разумно использовались имеющиеся возможности, появились разработанные им концептуальные основы общего среднего образования. Своевременно нашли решение такие сложные проблемы научно-практического значения, как государственные образовательные стандарты, базовый учебный план. И если нацелить коллектив НИИ на исследование названных здесь проблем на основе определенной программы, могут быть устранены трудности на пути практики образования. И в этом смысле в институте уже начат ряд мероприятий, направленных на повышение эффективности научных исследований.

Абдукахар АБДУКАДЫРОВ,
директор УзНИИПН, доктор педагогических наук, профессор.
Паёз МУСАЕВ,
старший научный сотрудник, кандидат педагогических наук.



но» в смысле минимальной нормы ничего не изменится. На протяжении многих лет, согласно критериям пятибалльной оценки, в нашем сознании закрепилось, что «5» означает «отлично», а «3» — «средственно». В некоторых государствах оценка «1» обозначает «отлично», а «5» — «неудовлетворительно». Будто, как это принято, первый сорт по своему качеству отличается от третьего. Чтобы не было недопонимания и чтобы без надобности не менять различные нормативные документы, целесообразно минимальное требование ГОСа уравнивать с оценкой «5».

— Если ставить отличную оценку ученику, справившемуся с минимальными требованиями ГОСа, то как оценить знания учащегося, достигшего более высоких результатов? Ведь отсутствие в пятибалльной системе оценки выше, чем «5», породит проблему стимулирования интереса школьника.

Правильно, такой подход свидетельствует о глубоком понимании сущности ГОСа. Действительно, в любой школе встречаются учащиеся, которые благодаря своим физическим данным, а главное, одаренности, способности могут учиться выше минимальных требований стандарта. В этом случае пятибалльная система для них, так сказать, слишком узка, и здесь выход из положения видится в многобалльной рейтинговой системе. В конце концов, совершенству нет предела, и так может случиться, что ученику станет тесно и в стобалльном рейтинге, тогда придется искать другие способы стимулирования. Скажем, ученик еще не окончил тот или иной класс, но сполна овладел знаниями и умениями в рамках требований ГОСа. В этой ситуации можно, не дожидаясь конца учебного года, экстерном перевести его в класс постарше.

Подобное стимулирование будет подстегивать учащегося, все его возможности. В этом есть резон: одаренные ученики, пораньше закончив школу, продолжат учебу в других типах учреждений непрерывного образования.

Однако по той причине, что пока нормы ГОСа по классам находятся в стадии апробации и не появились сопутствующие нормативные документы, положение о сдаче экзаменов экстернатом, классификация экспертов, «прыжки» из класса в класс почти не применяются. Кроме того, хотя в ГОСе содержание образования нормировано по шести направлениям и соответственно этому четко сформулированы параметры умений говорения, определения, описания, объяснения, прогнозирования, тем не менее остается проблемой, требующей специального исследования, технология определения, измерения системы (качества) освоения названных умений.

В своей статье «Как определяется грамотность выпускников?» в газете «Марифат» ученый-методист Юлдуз Амиржанова утверждает: «Система измерений,

ЕСТЬ У НАС ТАКОЙ ЗАКОН!

(Сценарий празднования Дня Конституции в начальной школе)

Дети с цветами, шарами и другим праздничным реквизитом выходят под музыку и выстраиваются по схеме. Исполняется Государственный гимн Республики Узбекистан.

Каждый ученик декламирует свое четверостишие с тем, чтобы все приняли активное участие в празднике.

Я живу в Узбекистане,
Я люблю свой край родной.
Он хорош зимой и летом,
И особенно - весной.

Узбекистон - Ватаним, онам,
Нур таралар гулбоғларингдан.
Олтин бешик, азиз остонам,
Бахтим топдим кучоқларингдан.

Счастливый хлопкоробов край,
Тебя прекрасней нет.
Ты сердцем чист, как ранний май,
Как хлопка нежный цвет.

Истиклолнинг калдирғочимиз,
Икболимиз тонгдай кулажак.
Халк мехридан кудрат-кучимиз,
Бизники бу нурли келажак!

Люби начальный свет Отчизны,
Тебе завещанный людьми,
И все корыстное отчисли
Из этой радостной любви.

Мустакиллик болаларимиз,
Бошимизни силайди улкам.
Дил гунчаси - лоларимиз,
Гузаликдан яшнагай олам!

Счастливый, щедрый, вольный край!
Ясны твои пути,
В труде пышнее расцветай,
Как солнце нам свети!

Озод Ватан угил-кизимиз,
Чараклаган ер юлдузимиз.
Тинчликни уйлаб,
Дустликни куйлаб,
Истикболни курар кузимиз.

Почему мой край так дорог мне?
На вопрос извечный я ответил:
Разных стран немало на земле,
Родина у всех одна на свете.

Солист исполняет песню «Дияр мадхи» (музыка Н. Норхужаева, стихи Х. Рахмата).

Она Ватан эртаси,
Келажакиннг меваси,
Билим, хунар эгаси
Биз буламиз, албатта,
Ниятлар улкан, катта.

Орзуларим уч берар,
Диёр мехри куч берар.
Дилда ёруғ туйгулар,
Ёругликка ошнамиз,
Эзгу ишга ташнамиз.

Довруглидир Ватаним,
Обрулидир Ватаним.
Дунёдаги чаманим,
Куз корамдек саклайман.

Ишончингни оклайман.
Темур бобом дилда бор,
Улкам булур гул, обод.
Байрокни тутиб озод.

Шод борамиз илгари,
Мард голиблар сингари!

1 сентября 1991 года наша республика объявила всему миру о своей независимости. А 8 декабря 1992 года был принят наш главный закон - Конституция Республики Узбекистан, в котором установлены основные принципы государственного устройства, правила жизни нашего народа.

Содержанием Конституции являются также права, свободы и обязанности человека, принципы соблюдения этих прав, взаимоотношения человека и общества. Государство утверждает, что соблюдение прав человека является обязательным в нашем обществе и что все граждане нашей страны защищены законом.

Конституция - это закон,
Это наши с вами права.
Конституция Узбекистана -
Для народа везде и всегда.

А зачем же она существует?
И зачем же она нам нужна?
Конституция Узбекистана,
Все законы ее и права -

Чтоб людей обеспечить защитой,
Беззащитных опекой укрыть,
Чтобы школы создать и больницы.
Чтобы каждый мог вволю трудиться,
Мог здоровым и радостным быть!

Чтоб насилия не было, боли,
Террористов, афер, грабежей,
Чтобы люди могли в своем доме
Без опаски встречать всех гостей.

Уважайте страну нашу, люди!
Почитайте законы всегда.
И тогда заживете счастливо
В наших селах и городах!

Дети перестраиваются и исполняют танец.

Щедра и плодородна наша земля.
Одним из главных ее богатств является хлопок - «белое золото».
Много души, труда и тепла вкладывают в это растение те, кто трудится на полях, выращивая его.

Тем, кто создает это богатство для блага страны, мы от всей души говорим наше детское (Все:) **«СПАСИБО!»**
Бизнинг кумуш пахтаой,
Даламизга сен чирой.
Пахта, пахта, жон пахта,
Юртим сенга кон, пахта.

Украшает край родной
Серебристый пахтаой.
Хлопок наш - сокровищ клад,
Край любимый им богат.

Юлдузлардек сочилиб,
Луппи-луппи очилиб,
Улкамга файз берасан,
Дилни хушнуд этасан.

Меньше звезд на небесах,
Чем пушинок на полях,
Края милого краса
Наши радует сердца.

Хирмонингдан тоғ килдик

Кунгилларни чоғ килдик.
Сен бизнинг гуруримиз,
Сенда мехнат - дуримиз.

Выйди в хлопковый простор-
Там хирманы выше гор.
Урожаю каждый рад
И трудом своим богат.

Ансамбль детей исполняет «Песню о хлопке» (музыка М. Левиева, стихи П. Мумина).

Здравствуй, хлопок золотой,
Мы давно дружны с тобой.
Урожай богатый твой -
Праздник для страны родной.

Хлопкоробы-мастера
Водят в поле трактора.
Семена в земле взойдут,
Много хлопка нам дадут.

Солнце льет свой добрый свет,
Жарким солнцем ты согрет,
Пышным цветом ты цветешь,
Людам счастье ты даешь!

Хлопок, хлопок, вырастай,
Дай нам славный урожай!
Каждый будет очень рад,
Что Узбекистан богат!

Группа девочек в это время исполняет народный танец.

В 1989 году Организацией Объединенных Наций была принята Конвенция о правах ребенка. А в 1992 году Конвенция о правах ребенка была принята Республикой Узбекистан. Положения Конвенции во всем перекликаются с Конституцией нашей страны. Цель ее - обеспечить всем ребятам счастливое детство. Право каждого человека начинается с прав ребенка. Дети от рождения обладают основными свободами и неотъемлемыми правами. Все взрослые должны соблюдать права детей.

Каждый ребенок имеет право на жизнь и здоровье, на бесплатное образование, на доступ к специальному образованию и профессиональному обучению, на заботу в семье, на игры и культурное воспитание, на защиту от эксплуатации и дурного обращения, на развитие талантов и способностей, а также на то, чтобы его голос и мнение учитывались при решении существенных вопросов.

Ученик несет лист с надписью «Свидетельство о рождении».
Только ты на свет родился...

Право первое твое -
Получи, чтоб им гордиться,
(Все:) **Имя личное свое.**
Выходит ребенок с плакатом, где изображена семья.

Очень трудно самому
Жить на свете - одному!
(Все:) **Правом с мамой жить и с папой**

Пользуемся мы, ребята!
Если ж вдруг случилось горе -
Стал ребенок сиротой,
Детский дом - уютный, добрый,
Даст ему и кров, и стол.

Выходят дети с рисунками, поделками, газетой «Класс».

Есть еще такое право -
(Все:) **Помнить, думать и творить!**
И другим свои творенья,
Если хочешь, подарить.

Сценка «Не обижая слыбых!». Участвуют 2 детей. Более крупный замахивается на слабого. Тот грозит

ему пальцем:
Я росточком недоволен
И пока не так силен,
Но не смей мне делать больно!
(Все:) **Есть у нас такой закон!**

Выходит ребенок в белом халате с градусником и стетоскопом.

Если жар, все тело ломит,
И совсем не до игры,
(Все:) **То позвать врача на помощь!**
Тоже право детворы!

Ребенок выходит с плакатом, на котором изображен праздник.

Я могу свой детский праздник,
Как и взрослый, отмечать.
Если же проголодаюсь,
(Все:) **Пищу вправе получить!**

На сцену выходит дошкольник с ранцем и с табличкой «1 класс».

Подрасту, возьмусь за книжки
И отправлюсь в первый класс.
В школу ходят все детишки -
(Все:) **Это право есть у нас!**

Выходят дети с книгами «Алиф-бе» и «Азбука».

Чтоб с наукой подружиться,
С книжкой в маленькой руке,
Правом пользуюсь -
(Все:) **Учиться на родном мне языке.**

Выходят дети в костюмах разных национальностей.

Будь ты слабым или сильным,
Белым, черным - все равно...
(Все:) **Ты родился быть счастливым,**
Это право всем дано!

Групповой танец с цветами, флажками, мячами, обручами.

Мы знаем, что у каждого гражданина есть не только права, но и обязанности перед своей страной. Мы знаем их и обещаем:

Будем хорошо учиться,
Землю отчую любить,
Будем Родиной гордиться,
Аксакалов наших чтить!

Милый край, его природу
Будем свято мы хранить,
Славу своего народа
Умножать, превозносить!

Край родной, его границы
Не дадим в обиду мы.
Если надо, будем биться,
Свой отстаивая мир!

Страна моя, рассвет моей мечты,
Мне дороги навек твои черты.
И солнце, и сады, и города...
С тобой я не расстанусь никогда.

Тебя лелеет трудовой народ,
И слава твоя с каждым днем растет,
На шелковом пути друзей не счесть,
Идти с тобой считают все за честь.

Твой лик - как лучезарная весна,
Ты древностью и дружбою сильна.
Узбекистан - наш общий светлый дом,
Ташкент - как драгоценный камень в нем.

Песня льется над долиной -
(Все:) **Это мой Узбекистан!**
Хлопок цветом лебединым -
(Все:) **Это мой Узбекистан!**
Самарканд мне часто снится -
(Все:) **Это мой Узбекистан!**
И Ташкент, краса-столица, -
(Все:) **Это мой Узбекистан!**

Исполняется песня «Флажок» - «Байрокча».
Собрались ребята все в кружок,
Смотрят на узбекский свой флажок.
Здесь три цвета с красною тесьмой,
Серп луны со звездной чередой.

Байрогимизга каранг -
Яшил, ок ва хаворанг,
Мустакилликни ёқлаб
Турибди у хилпираб.

Цвет земли - в зеленой полосе,
Мир и труд - в почетной белизне,
Голубое небо в вышине -
Он понравился всем - и вам, и мне!

Юлдузлар ва яшил ой,
Байрокча бериб чирой,
Осмон узра ялтирар -
Узоқлардан куринар.

Дети на сцене выстраиваются в один ряд и машут цветами, флажками, шарами.

Ольга ПОЖИТКОВА,
учительница 3 «В» класса
школы № 71 г.Ташкента.



«ДОРОГИЕ НАШИ СТАРИКИ»



1-й Международный конкурс художественной фотографии под таким названием, открытие которого приурочено к Дню Конституции Республики Узбекистан, стартовал в первой декаде ноября нынешнего года в столице нашей Родины. На конкурс, организованный Академией искусств Узбекистана совместно с Ташкентским городским хокимиятом, Центром современного искусства, Ташкентским домом фотографии и телерадиокомпанией Узбекистана представлено около 1000 работ почти двухсот фотомастеров из полутора десятков стран.

— Это первый в истории Узбекистана международный конкурс с участием работ ведущих фотохудожников многих стран мира — Франции, Украины, Швейцарии, Ирана, Германии, Китая, Азербайджана, Турции, Латвии, Эстонии, Индии, Японии, Узбекистана, — рассказывает председатель Академии искусств Узбекистана Турсунали Кузиев. — Их будет оценивать компетентное жюри, состоящее из профессиональных фотохудожников и специалистов разных государств. Наряду с тремя первыми местами дипломами лауреатов и ценных призов будут удостоены 25 лучших работ, а все остальные награждаются дипломами участников.

Искусство художественной фото-

графии в новом, XXI веке переживает второе рождение, стало настолько популярным, что получило название «актуальное искусство». Поскольку сочетание художественных приемов и философии мастера фотографии привело к тому, что это направление искусства стало одним из самых динамично развивающихся художественных направлений.

Таким образом мнения скептиков о том, что фотография якобы не является искусством практически не подтвердились. Причем эти произведения сочетают в себе также достоинство исторического документа, поскольку с большой точностью фиксируют события, происходящие в жизни людей, общества, природные явления.

По работам, представленным на конкурс, видно, что дорогие наши старики не отошли в сторону, а продолжают работу на духовном уровне, воспитывая молодое поколение. Так, в работах мастеров из европейских государств воплощена идея гармонии человека с природой — на отдыхе, а также бережного сохранения стариками национальных традиций, обрядов и одежд.

Как бы развивая эту тему, но на более высоком духовном уровне, японские и китайские фотографы радуют за тот здоровый образ жизни, связанный с восточными единобор-

ствами и гимнастикой ци-гун, который не только ее продлевает, но и позволяет поддерживать на высоком уровне жизненный тонус.

На фотоотпечатках из Египта и других стран Востока запечатлен нелегкий труд пожилых людей.

Все это наводит на мысль о бренности жизни и необходимости сохранения, бережного отношения и пропаганды истинных ценностей, носителями которых является старшее поколение. Эта выставка и о том, как, где и в какой форме в мире осуществляется защита его интересов, о том, что в нашей стране эта социальная ориентированная забота проявляется на государственном уровне.

— Наше творческое объединение уже имеет опыт проведения фотовыставок как в столице, так и за рубежом, — отметила директор Ташкентского дома фотографии Академии искусств Узбекистана Шахноза Ходжаева. — Но особенно престижно для нас, что фотовыставка столь высокого международного уровня может получить постоянную прописку в Узбекистане. И это еще раз наглядно подтверждает, что наша страна занимает свою нишу в таком важном и престижном направлении искусства, завоевывая международное признание на культурном небосклоне.

Подобные мероприятия способствуют дальнейшему развитию, уг-

лублению и расширению дружеских взаимоотношений между народами нашей планеты. За последние годы в Париже и других городах — центрах мировой культуры, искусства и мод — открыто более ста музеев фотоискусства. Фактом признания фотографии в качестве одного из направлений искусства стало создание Международной ассоциации фотохудожников. Отрадно, что теперь и Узбекистан вошел в число тех государств, где этот вид искусства возведен в самый высокий и почетный ранг. Теперь здесь, как и во всех крупнейших мировых столицах, открыт свой Дом фотографии при Центре современного искусства Академии художеств страны. Благодаря воплощению в жизнь данного проекта создана благоприятная почва для творческого роста ташкентских фотомастеров. Теперь они получают еще больше возможностей для проведения выставок, обмена опытом, налаживания контактов с зарубежными коллегами, профессионального самосовершенствования и роста.

Наша страна издревле славится традициями уважительного отношения к старости. Аксакал, домла, ака — в этих обращениях к пожилому мужчине заметны почтение не только к прожитым им годам, но, прежде всего, к мудрости, знанию законов жизни, соблюдению которых и по-

зволило человеку дожить до преклонных лет. К аксакалу обращаются за советом, помощью в разрешении трудных житейских ситуаций, за словом поддержки в час испытаний.

Буви, аёл, она — за этими словами раскрывается образ доброй, заботливой бабушки, мамы, пожилой женщины, наполняющей душу теплотой человеческого общения, а дом — уютом и ароматом приготовленных ею яств.

Так, объявление в Узбекистане нынешнего года Годом защиты интересов старшего поколения стало ярким выражением государственной заботы о людях, отдавших все свои силы воспитанию достойного подрастающего поколения, смены, перенимающей из рук стариков заветы мудрого и достойного отношения к жизни.

Конкурс «Дорогие наши старики» призван выразить любовь и уважение ко всем пожилым людям, живущим на нашей планете. Из общего количества представленных на него фоторабот будет отобрано сто лучших произведений, среди которых будут и призеры, которые затем станут объектами передвижной экспозиции для ее показа во всех областных центрах нашей страны.

Сергей САВЧУК-КУРБАНОВ,
ИА «Жахон».

ПОД ВЗГЛЯДОМ СТРОГИМ И ДОБРЫМ

Двадцать три года спешит по утрам в школу, ставшую для нее родной, Лидия Исаевна Трофимова.

За эти, промелькнувшие как по мановению волшебной палочки, годы сотни мальчишек и девочек под ее строгим и в то же время добрым взглядом приобщались к истокам знаний, неумело выводили на чистом тетрадном листе такие дорогие слова, как «мама», «друг», «Родина»...

А зерно преданной любви к этой труднейшей на земле, но так необходимой всем профессии педагога в душе Лидии Исаевны зародила в юности ее мать — Анна Ефимовна Ширшова, которая в далеком 1935 году с тысячами подобных ей, полных энтузиазма юношей и девушек, не покладая рук трудилась на строительстве гиганта легкой промышленности Узбекистана — Ташкентского текстильного комбината.

А затем много лет добросовестно работала Анна Ефимовна в одном из детсадов Ташкентского комбината, беззаветно отдавая все тепло своего женского сердца, доброту и ласку воспитанию малышей. «Сороковые роковые» навек отпечатались черным пятном в их жизни. Муж Анны Ефимовны Исая Степанович в 1943 году, будучи бортмехаником на одном из самолетов, героически погиб в схватке с врагом.

Но жизнь продолжалась. И его подросшая дочь Лидия в 1964 году успешно закончила факультет методики начального образования Ташкентского пединститута имени Низами. И с тех пор она связала свою судьбу со школой.

По распределению молодой педагог была направлена в среднюю школу № 54 Бектемирского района столичной области, где и прошли первые годы ее становления как молодого специалиста. Затем Лидия Исаевна продолжила педагогическую деятельность в средней школе № 238 Чиланзарского района Ташкента.

А с 1979 года по сегодняшнее время Л. И. Трофимова как в родной дом входит в здание средней школы № 15 на жилмассиве Тансыкбаева-1 г. Таш-

кента, где она по праву считается одним из самых уважаемых учителей-ветеранов.

Первое время с ней делились своим большим педагогическим опытом бывший директор этой школы, ныне ушедшая на заслуженный отдых Гульнора Авальбековна Каримова и другие учителя. А теперь недавно приступившая к своим обязанностям директора школы молодая и энергичная Мамура Ашуровна Нишанова довольно часто обращается за советом и помощью к Лидии Исаевне, которой есть что сказать не только непоседам малышам за школьными партами, но и своим молодым коллегам.

— Лидия Исаевна Трофимова по праву считается одним из опытейших и высококвалифицированных преподавателей начальных классов, — говорит завуч школы Феруза Саид-Абдурахмановна Салихова. — Все свои знания, тепло женского сердца она безраздельно отдает своим первоклашкам.

А после бесконечных школьных хлопот, слегка уставшая от детского гомона, спешит Лидия Исаевна к теплу семейного очага. С Анатолием Федоровичем Ахтемировым, более тридцати лет проработавшим начальником управления «Среднеэнергочетмет», они дружно живут рука об руку семнадцатый год. У них растет сын Игорь, увлекающийся радиотехникой и компьютерами. А дочь Наталья трудится в одном из столичных детсадов.

И вновь сели за парты окрепшие за лето школьники, и по-прежнему с трепетом в душе переступает порог родной школы Лидия Исаевна Трофимова, обыкновенная школьная учительница, лучшие годы жизни которой беззаветно отданы детям. И сотни ребятишек, получивших путевку в жизнь из рук педагога по призванию, с теплотой в душе долгие годы вспоминают свою первую учительницу.

Амир ГАЛИМОВ.

СЛЕД В ЖИЗНИ

Каждый человек, несмотря на свой жизненный опыт и возраст, имеет в своей памяти ряд людей, которые оставили след в его жизни. Одним из таких людей, определивших выбор моей профессии, был Ларен Сергеевич Микертумов, бывший директор школы-гимназии № 17 г. Самарканда. 40 лет своей жизни он посвятил народному образованию.

Многие выпускники 9 — 11-х классов моего времени после последнего звонка не отправлялись на прогулки и вечеринки, а собирались в кабинете директора — потому что именно он помнил, какими они были, и знает, кем они стали. Он каждому уделял внимание, давал напутствие и желал самого лучшего.

Помимо этого, он лично сам был знаком со многими семьями учащихся. И первоклассники, и старшеклассники, порой даже без стука, приходили к нему в кабинет, делились своими радостями и проблемами. Он не просто любил работу. Он жил ею. Большую часть времени проводил в здании школы. Первый, кого можно было ранним утром встретить у ворот школы, был родной Ларен Сергеевич. И даже потом, когда через несколько лет я вернулась в школу преподавателем, будучи дежурным учителем, не раз отмечала, как оставался он в школе до глубокой ночи.

Ларен Сергеевич из категории тех людей, которые находятся в постоянных поисках лучшего. На педсоветы или в разговоре один на один он уделял большое внимание количеству неуспевающих. Даже когда процент успеваемости достигал 85 %, он думал о тех оставшихся 15 %.

— И их не должно быть, — говорил он. — Дети, они все одаренные и умные. Наша задача помочь им найти себя. И если ребенку удается тот или иной предмет лучше остальных, это лишь потому, что преподаватели нашли и нажали некую нужную кнопку, заложенную в каждом ребенке. Ищите, пока не найдете, — добавлял он.

Никогда не забуду тот день, когда я, начинающий учитель, после летнего отпуска вернулась в школу. Помню, он пригласил меня в свой кабинет и начал разговор издалека. Он сказал, что в школе открываются новые классы, требуются специалисты. Особенно — с узбекским языком обучения. Хотя я и закончила русский класс, он предложил мне вести занятия в узбекских. Он говорил о том, что я, будучи выпускницей школы, лучше, чем другие, знакома с требованиями и традициями школы. Что он не хочет брать нового человека.

— Ты — наша первая ласточка, должна оправдать мои надежды. Постарайся сделать так, чтобы по окончании начальной школы твой класс стал самым сильным среди узбекских.

Его просьба и в то же время ответственность, которая легла на мне, пугали меня. Но он сам лично и другие учителя-наставники помогли мне, особенно в самом начале. Первого сентября, когда после линейки кто-то из родителей моего класса попросил перевести его ребенка в другой класс, говоря при этом, что учительница слишком молода, он отказал. Хотя я стояла вдалеке от него, я ясно слышала, как он ответил: «Вы не смотрите, что она такая молодая, она — одна из самых сильных преподавателей нашей школы. И если потом вы будете просить меня вернуть вашего сына в этот класс, у вас не будет такой возможности». Только тогда я поняла, как он верит в меня и что я обязательно должна оправдать его надежды.

Ларен Сергеевич был и есть настоящий учитель. Благодаря его любви, терпению, умению находить нужные слова в нужный момент многие выпускники нашей школы стали выдающимися людьми. Принимая документы первоклассников, он видит за ними детей, будто чистые листы бумаги, на которых постепенно вырисовывается их будущее. А какими красками оно будет окрашено, мы выбираем сами.

Фарида ЯХЪЯЕВА.

22 ноября 2002 г.

Воскресенье, 1

30-й канал

21.05 «Клип-сова»
21.20 «Спокойной ночи, малыши!»
21.30 Киновечер на «30-м»...

Первый канал

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15, 19.00 «Семейные узы»...

Россия

4.45-7.45 «Доброе утро, Россия!»
7.45, 19.55 Телеканал «Нина. Расплата за любовь»...

ТВ-3

8.30 «Победоносный голос верующего»
9.00 Мультсериал «Ураганчики»
9.30 Мультсериал «Мумии возвращаются»...

НТВ

6.05 - 8.40 УТРО на НТВ
8.55 Серил «СКОРАЯ ПОМОЩЬ - 5»...

Телеканал «Тошкент»

11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 «СЕГОДНЯ»
11.05 «КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС»...

Международный телеканал

17.45 Программа передач
17.50 «Вести»
18.05 Новости от «Евроноос»...

Пятница, 29

«Узбекистон» телеканал

5.30 «Рамазон тухфаси»
5.50 «Оналар аллеси»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»...

«Болалар сайёраси»:
15.50 1. «Хазил, ҳажж, хангома». 2. «Уйла. Изла. Топ!»...

Первый канал

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15, 19.00 «Семейные узы»...

Россия

4.45-7.45 «Доброе утро, Россия!»
7.45 Телеканал «Нина. Расплата за любовь»...

ТВ-3

8.30 «Победоносный голос верующего»
9.00 Мультсериал «Ураганчики»
9.30 Мультсериал «Мумии возвращаются»...

Телеканал «Тошкент»

17.15 Программа передач
17.20 Серил на ТТВ. «Под углом 23,5»...

Международный телеканал

17.45 Программа передач
17.50 «Вести»
18.05 Новости от «Евроноос»...

Суббота, 30

«Узбекистон» телеканал

5.30 «Рамазон тухфаси»
5.50 «Узбектедифилими»
6.00 «Ассалом, Узбекистон!»...

12.30 «Куйла, ёшгим»
13.00 ТВ-анонс
13.05 «Чалин». Бадий фильм. 2-кисм.

Первый канал

6.00 Телеканал «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.15, 19.00 «Семейные узы»...

Россия

4.45-7.45 «Доброе утро, Россия!»
7.45 Телеканал «Нина. Расплата за любовь»...

ТВ-3

8.30 «Победоносный голос верующего»
9.00 Мультсериал «Ураганчики»
9.30 Мультсериал «Мумии возвращаются»...

Телеканал «Тошкент»

17.15 Программа передач
17.20 Серил на ТТВ. «Под углом 23,5»...

Международный телеканал

17.45 Программа передач
17.50 «Вести»
18.05 Новости от «Евроноос»...

Бельмондо в фильме «Мозг».
2.55 «Спокойной ночи!»
30-й канал

Первый канал

7.00, 10.00, 14.00, 18.00 Новости
7.10 Приключенческий сериал «Флиппер»...

Россия

5.25 Фильм «Включите северное сияние»
6.40 «Студия «Здоровье»»
7.10 «Дракоша и компания»...

ТВ-3

9.00 Мультсериал «РЕКС»
9.30 Мультсериал «Ураганчики»
10.00 Мультсериал «Мери-Кейт и Эшли - супергеранты»...

Телеканал «Тошкент»

17.15 Программа передач
17.20 «Мультикарusel»
17.40 «Всемирная география»...

Международный телеканал

9.00 Программа передач
9.05 «Музыка на ТВ-4»
9.10 «Мультисеанс»...

«Адабий жараён»:
14.25 1. «Езуви ва замон». 2. «Шеър ва шуур»...

Первый канал

7.00, 10.00, 14.00, 18.00 Новости
7.10 Приключенческий сериал «Флиппер»...

Россия

5.25 Фильм «Включите северное сияние»
6.40 «Студия «Здоровье»»
7.10 «Дракоша и компания»...

ТВ-3

9.00 Мультсериал «РЕКС»
9.30 Мультсериал «Ураганчики»
10.00 Мультсериал «Мери-Кейт и Эшли - супергеранты»...

Телеканал «Тошкент»

17.15 Программа передач
17.20 «Мультикарusel»
17.40 «Всемирная география»...

Международный телеканал

9.00 Программа передач
9.05 «Музыка на ТВ-4»
9.10 «Мультисеанс»...

«Узбекистон» телеканал
5.30 «Рамазон тухфаси»
5.50 «Бор эканда, йук экан»...

Первый канал

7.00, 10.00, 14.00, 18.00 Новости
7.10 Приключенческий сериал «Флиппер»...

Россия

5.25 Фильм «Включите северное сияние»
6.40 «Студия «Здоровье»»
7.10 «Дракоша и компания»...

ТВ-3

9.00 Мультсериал «РЕКС»
9.30 Мультсериал «Ураганчики»
10.00 Мультсериал «Мери-Кейт и Эшли - супергеранты»...

Телеканал «Тошкент»

17.15 Программа передач
17.20 «Мультикарusel»
17.40 «Всемирная география»...

Международный телеканал

9.00 Программа передач
9.05 «Музыка на ТВ-4»
9.10 «Мультисеанс»...

Открытие программы
9.05 «Телехамкор»
9.30 «Русалочка», мультсериал
10.00 Фильм -детям. «Сердце дракона»...

Первый канал

7.00, 10.00, 14.00 Новости
7.10 Приключенческий сериал «Флиппер»...

Россия

5.20 Фильм «Они встретились в пути»
6.45 «Дракоша и компания», Детский сериал
7.10 «Русское лото»...

ТВ-3

8.30 «Жизнь в слове»
9.00 Мультсериал «РЕКС»
9.30 Мультсериал «Ураганчики»...

Телеканал «Тошкент»

7.15 Фильм «ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО»
8.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 «СЕГОДНЯ»...

Международный телеканал

7.15 Фильм «ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО»
8.00, 10.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00 «СЕГОДНЯ»...

(Продолжение. Начало в №№ 42-46).

После завтрака мачеха велела расчесать волосы и дала даже свою расческу, затем вручила Зухре скоросшиватель, открыла его и показала прикрепленные бумаги.

— Эти документы не оброни, — сказала она, — отдашь директору детского дома. Без разрешения туда не ходите, и сюда больше не приходите, поняла? На, возьми. А после 8-го класса посмотрим, что дальше делать с вами.

Сердце Зухры сжалось, подступил к горлу какой-то ком, к глазам — слезы. «Только не это, только не заплакать, я не буду при ней плакать, не буду!» Она побежала в туалет. Только там! Только там она могла дать волю своим слезам. «Неужели это правда? За что? Неужели наш папа мог позволить такое?! Значит, нас выгоняют! Сдают в детский дом! Мамочка, почему ты оставила нас, почему? Забери нас, мамочка!» Слезы фонтаном лились, она еле сдерживала звуки своего рыдания.

— Опа, где ты, что так долго ты там? — послышался голос Лайло. Зухра быстренько вытерла слезы подолом своего длинного платья.

— У меня болит живот, сейчас выйду, ты иди к маме, — сказала она изнутри туалета. Затем добавила: — Принеси мне воды в обдасте.

Лайло принесла воды.

— Полей мне, — попросила Зухра. Лайло увидела покрасневшие

КРИК ДУШИ

Сорахон АХМЕДОВА

глаза сестры и грустно, догадываясь, спросила:

— Опять «она» что-то сказала тебе, да?

— Да, нас и вправду по праздникам и выходным не будут забирать. Ну ничего, Лайло, не переживай, мы же с тобой будем вместе. Нам вместе не страшно ничего, да вот как там наша малышка, сестреночка Зульфия. Она совсем маленькая и совсем одна там. При этих словах и у Лайло глаза увлажнились.

Неделю назад самую младшую из них, трехлетнюю Зульфию, сдали в дошкольный детский дом. Тогда, Зульфия, крепко вцепившись в старшую сестру, плакала и не хотела оставаться там. Все это промелькнуло перед ее глазами, как в киноленте.

Умыв и вытерев лицо подолом платья, Зухра взяла себя в руки и уже решительно сказала: «Пойдем».

Они подошли к аммашке. Зухра крепко-крепко обняла свою любимую тетю.

— Вы самая-самая лучшая на свете, амма! Когда я вырасту, вас обязательно вылечу. Не плачьте, — сдер-

жанным сказала Зухра, успокаивая и обнимая аммашку. В это время вышла из дома мачеха.

— Ну что, вы готовы? Давайте побыстрее, опаздываете. Ну что вы, Шахринисо-опа, как будто они умирать едут. «Там» знаете как все хорошо, чистая постель, еды сколько хочешь, одежда новая, не то что вот в лохмотьях ходят. У

отца денег не хватит на них тратить. Все, хватит, пойдете.

И мачеха, взяв Зухру за локоть, отняла ее из объятий аммы.

— Пойдем, возьми свои документы. Посмотри, какая Лайло послушная, умница, не распускает нюни, как ты.

— Пусть Бог к вам будет милостив, да сохранит вас Аллах. Ох, горе мне, горе, почему я слепая, да разве я бы вас отпустила! — были слышны вслед слова аммашки.

Когда девочки перешагнули порог калитки, мачеха, держа что-то в подоле платья, строго сказала:

— Послушайте вы обе внимательно, амма уже старая, она сама не понимает, что говорит. Если вы хотите

своему папе добра, не смейте больше сюда приходить, поняли?! Ваш дом отныне там. А теперь идите, — сказала мачеха, выпроваживая девочек.

Зухра крепко сжала в руках документы и взяла за руку свою сестренку.

— Пойдем скорее, Лайло, — сказала она и большими резкими шагами потопала вперед.

Только они успели пройти шагов десять-пятнадцать, послышались сзади звуки летящих на дорогу камней... Девочки невольно, как по команде, обернулись... У них в памяти на всю жизнь запечатлелась эта незабываемая картина: мачеха вытаскивала из подола горсточку мелких камушков и бросала их вслед уходящим в неизвестность девочкам, что-то при этом причитая.

«Вот почему она вчера рассказывала про случай с племянницей Санобар опа, — сразу промелькнуло в голове Зухры. Сердце больно защемило. Собравшись с духом, она сделала несколько шагов назад и, со слезами в голосе, сказала:

— Вы не старайтесь кидать камни. Мы и так... и так... и без этого к вам не придем. Никогда! Слышите! Будете умолять, просить нас... никогда, — голос ее обрывался, она резко повернулась, схватила растерянную Лайло и потащила ее за собой...

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

С 25 ноября по 1 декабря

ОВЕН. Многие трудности, проблемы удастся преодолеть в это время. Не упрямитесь и не отстаивайте свою правоту. Звезды рекомендуют разобраться во всем без лишних эмоций, а юмор спасет вас от конфликтной ситуации и грозящего переутомления.

ТЕЛЕЦ. Не откладывайте ваши срочные дела в долгий ящик, особенно финансово-бытовые и хозяйственные. Бизнесменам придется отстаивать завоеванные позиции и взгляды. Отношения в личном, семейном плане потребуют от вас воздержаться от больших расходов и покупок.

БЛИЗНЕЦЫ. В начале недели возможны физическое недомогание, нервные срывы или проблемы со здоровьем. В это время вы можете оказаться не у дел, если решите поменять профессию или место работы. Деловым, интеллектуальным и творческим людям следует больше времени уделять коллегам, поступающей информации. Семейные, личные дела и поездки не обойдутся без проблем, решать которые предстоит с ответственностью и решительностью. В выходные дни будьте внимательны к близким, их здоровью.

РАК. Вы должны будете пересмотреть свои деловые планы, отношения с коллегами по работе, службе. И, конечно, принять единственно правильное решение, от которого зависит успех в делах. К концу недели займитесь домашними делами и своим здоровьем.

ЛЕВ. Особых изменений в это время не ожидается, но помехой в деловых, творческих вопросах может стать излишняя категоричность. Не осложняйте взаимоотношений с близкими, коллегами по работе, службе. Доделайте все, что давно надо было доделать. В выходные дни не желательна большая физическая нагрузка.

ДЕВА. В деловом, творческом плане наибольшая отдача возможна в будние дни недели. Следует избегать поспешных выводов в четверг и пятницу. Отношения с близкими, особенно в выходные дни, потребуют от вас больших энергетических затрат.

ВЕСЫ. События вокруг вас будут развиваться с невероятной быстротой. Постарайтесь внимательнее работать, особенно с документами, и не оставлять их без присмотра. Не исключено предложение стать компаньоном довольно влиятельного лица. От нервного переутомления в выходные дни желателен отдых.

СКОРПИОН. Основную нагрузку недели рекомендуется возложить на будние дни недели. Информация от старых знакомых или родственников окажется очень своевременной и полезной для вас. Малейшая небрежность в быту грозит существенными неприятностями в здоровье.

СТРЕЛЕЦ. Лучше вовремя осознать свои недостатки, чем ожидать когда обстоятельства обострят их. Астролог не советует ввязываться в рискованные мероприятия и авантюры. Сейчас у вас идет подзарядка из Космоса, так что эти дни для вас много значат в ближайшем будущем. Уделите особое внимание близким, детям, любимым.

КОЗЕРОГ. Грядут важные перемены в вашей жизни, но предоставьте событиям развиваться своим чередом. Неделя может оказаться неспокойной для творческих работников и деловых людей. В личной жизни много суеты и лишних передвижений. Воскресный день благоприятен для отдыха, общения с друзьями.

ВОДОЛЕЙ. Мелкие, но неотложные проблемы, поездки следует решить вплоть до четверга. Возможны кратковременные физические недомогания. В личной или семейной жизни предстоит сделать какой-то окончательный выбор.

РЫБЫ. Особых требований неделя не предъявляет, однако в четверг и субботу возможны задержки в делах, поездках. Умение адаптироваться к изменяющимся обстоятельствам поможет вам справиться с целым ворохом нахлынувших проблем и вопросов.

Ольга СТУЛИНА.

От нашего читателя

ДОРОГОМУ «УЧИТЕЛЮ»

Становишься нам все дороже Ты в смысле прямом и... другом, И жизнь дорожает, но все же Приходишь всегда ты в мой дом.

И нынче, конечно... «не с краю»: Давно хочь на пенсии я, Со школою не порываю — Со мною газета моя!

Года переменами мчатся, Моргнул и «урок» уж другой... Вовек нам с тобой не расстаться,

«Учитель» ты наш дорогой!

Николай КАПИТОНОВ.

От редакции: от всей души поздравляем Николая Капитонова, нашего постоянного общественно-корреспондента из Сырдаринской области с 85-летием и желаем ему здоровья и долгих плодотворных лет жизни.

Юбиляр

ПЕРЕДАВАЯ ЗОЛОТОЕ НАСЛЕДИЕ

В Индийском культурном центре столицы прошло торжество, посвященное поздравлению с 60-летием народного писателя Узбекистана Мухаммада Али Ахмедова.

Чествование юбиляра началось с речи Чрезвычайного и Полномочного Посла Индии в Узбекистане г-на Шри Шарата Сабхарвала, осветившего творческий путь Мухаммада Али.

Уже в молодые годы он состоялся как признанный узбекский поэт и писатель, опубликовав 28 книг на узбекском и русском языках, включающих поэзию, романы и критические эссе. Начиная же с 1971 года основные творческие усилия Мухаммад Али посвятил изучению и переводу индийской литературы, особенно эпоса «Рамаяны». Первая глава — «Хануман во дворце Равана» была опубликована в газете «Узбекистон маданияти». Второй отрывок из «Рамаяны» под названием «Добродетели Рамы» увидел свет в 1974 в журнале «Гулистон». И наконец в 1978 году издательством им. Гафура Гуляма был выпущен отлично оформленный том «Рамаяны» с подробными комментариями, высоко оцененный читателями и критиками. Причем все 20 тысяч экземпляров разошлись за

очень короткий период.

В то же время Мухаммад Али писал оригинальные стихи на индийскую тему, переводил произведения 19 современных поэтов Индии, таких, как Кайфи Азми, Рана Балвант Сингх, Нияг Хайдар, и других. Эти стихи были включены в книгу «Голоса с Гималаев», составленную индологами Суражом Миркасымовым и Фаттихом Тешабаевым, с предисловием Зульфии.

В своем поэтическом томике под названием «Любовь» (1983) он представил читателям переводы трех стихотворений Рабиндраната Тагора и главы из «Рамаяны».

Несколько позже в историческом романе «Сардари» (1989) Мухаммад Али описал несколько индийских семей, поселившихся в Самарканде в XIV веке. А в книге «Путь к истине» (1992) он рассказывал не только о «Рамаяне», но и о ее создателе Валмики Риши. После защиты кандидатской диссертации он читал курс лекций по древней индийской литературе в НаЦГУ.

В 1994 году Мухаммад Али посетил Индию в составе официальной делегации и по возвращении делился сво-

ими впечатлениями на страницах газет и в телепередачах, способствуя укреплению дружеских связей между нашими государствами.

В 1992 году Мухаммаду Али Ахмедову было присвоено звание «Народного писателя Узбекистана», в 1994-м он становится лауреатом премии Бердаха, Ходжи Ахмада Ясави и т.д. Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, признавая заслуги Мухаммада Али, рекомендовал его на должность председателя Международного культурного фонда «Олтин мерос».

Г-н Сабхарвал от имени посольства, согласно традициям, надел на юбиляра гирлянду из сандалового дерева, шелковую шаль, а также вручил подарочное издание «Рамаяны» и диск с записью духовной музыки Индии.

О Мухаммаде Али и его произведениях собравшимся рассказывали народный поэт, Герой Узбекистана и автор гимна нашей страны, председатель правления СП РУз Абдулла Арипов, а также профессора ташкентских вузов Бегол Касымов и Ульфат Мухибова. А в заключение торжества отрывки из «Рамаяны» читала г-жа Чакраварти - на языке оригинала и студенты - в переводе Мухаммада Али.

Галина ВОСТОКОВА.

Подписка-2003

ДРУГ И ПОМОЩНИК ПЕДАГОГОВ

Учитель, воспитатель и наставник, конечно же, хотят шагнуть в ногу со временем. Что для этого нужно сделать? А вот что: подписаться на свою профессиональную газету «Учитель Узбекистана». И тогда вы будете иметь свежие новости отовсюду, интересные и актуальные материалы об обучении, воспитании и развитии подрастающего поколения, о новых педагогических технологиях, передовом опыте, полезные советы, странички для отдыха.

Вряд ли педагог-профессионал откажется от такой прекрасной возможности. Тогда спешите на почту, тем спокойнее будет вам.

«УЧИТЕЛЬ УЗБЕКИСТАНА» — ваша газета.

Поздравляем!

Сердечно поздравляем Вас с юбилеем, уважаемая Наталья Ашотовна Шахназарова, директор школы № 175 Мирабадского района г. Ташкента. Желаем вам счастья, здоровья, благополучия, тепла, успехов в труде и добра!

С любовью к вам коллектив школы №175 и родители.



Учредители:
Министерство народного образования,
Министерство высшего и среднего специального образования,
Центральный комитет профсоюза работников образования и науки.

Главный редактор Ахмеджан ДАЛИМОВ.
Редакционная коллегия:
Гавхар АЗИЗОВА, Гуландон АЛИМОВА, Нарбай АРТЫКОВ,
Рустам АХЛИДИНОВ, Хасан КУДРАТУЛЛАЕВ, Махмуда МУРЗАЕВА, Валентин СТЕПАНОВ (зам. главного редактора), Муртазо СУЛТАНОВ,
Даулетбай ТАДЖИМУРАТОВ,
Элла ХОХРОВА (ответств. секретарь),
Шахида ЯКУБЖАНОВА.

НАШ АДРЕС:
700083, Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.
Телефоны:
гл. редактор — 133-04-21, 136-56-18;
зам. гл. редактора — 136-56-59;
ответственный секретарь — 136-53-45.

Газета выходит по пятницам. Заказ Г-1065. Тираж 12708. Объем — 2 п/л. Способ печати — офсетный. Формат А-3. Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный номер 00024. Индекс для индивидуальных подписчиков — 216, для ведомственной подписки — 217. Газета набрана, сверстана и подготовлена к печати на технической базе редакции. Время подписания по графику 20.00, номер подписан в 19.00.

Типография издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».

Адрес предпринятия:
ул. Буюк Турон, 41.
1 2 3 4 5 6