

TONG yulduzi

Vatan yagonadir,
Vatan bittadir!

2011-YIL
10-OKTABR
N:41
(66042)

ISSN - 2010-6092

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqqa boshlagan

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetasi

HAMMAMIZNING GAZETAMIZ!

Qadrli bolalar!

Mamlakatimizda bolalar nashrlariga «Obuna - 2012» mavsumi boshlandi. Shu jumladan, «Tong yulduzi» gazetasiga ham kelasi yilga obuna bo'lishingiz mumkin. Gazetangizda kelgusi yilda ham yanada qiziqarli, rang-barang, mazmunli, dolzarb maqola va xabarlar, she'r, ertak va hikoyalar chop etiladi. U sizga eng yaqin do'st, maslahatchi vazifasini o'taydi.

«Obuna - 2012» mavsumini yuksak darajada o'tishini ta'minlab, «Tong yulduzi», «Klass», «Gulxan», «G'uncha» nashrlariga eng ko'p obunani uyushtirgan maktab, litsey, kollejlarga «O'zbekiston» nashriyot-matbaa ijodiy uyi quyidagi mukofotlarni ajratdi:

1. Maktab, litsey va kollejlarga:
1-o'rin - 2 dona kompyuter;
2-o'rin - 3 dona televizor;
3-o'rin - 3 dona DVD pleyer.

2. «Obuna - 2012»ni tashkil etishda faol ishtirok etganlarga:

10 dona diktofon.



«Kim ko'p kitob o'qiydi?» tanlovi yakunlandi



Bu ezgu ishda barchangizga
omad yor bo'lsin!



Suratlar muallifi: FAZLIDDIN

G'OLIBLARNI QUTLAYMIZ!

5-bet

Ilmga chanqoq yosh do'stim!
Bugun seni tilimizning fusunkor olamiga – bebaho injularga to'la vodiysi tomon boshlaymiz. Bu olam hayratlar bog'i, behisob durlar makoni. Bu olamni ellik ming baytni yod bilgan Hazrat Navoiy bobomiz qanchalik sevib, qanchalik ardoqladi, uni yer-u ko'kning lojuvard dunyosiga aylantirdi.

U zotning nodir hikmatlari sira eskirmaydi:

«Tilga ixtiyorsiz – elga e'tiborsiz».

Uning har bayti inson qalbini ilitadi, sohir kuyday yuz chandon, balki ming chandon shirin his-tuyg'ularga to'ldiradi.

Meni men istagan o'z suhbatig'a arjumand etmas,
Meni istar kishining suhbatini ko'nglum pisand etmas.



AQL KO'RKI

SO'Z ERUR

(Esse)

Bu bayt o'zimizning boy, betakror tilimizda asrlar osha jaranglab kelmoqda. Shunday injularga to'la tilimiz borligidan quvonmay bo'ladimi?!

Ey, yosh do'stim!

Hazrat Alisher Navoiygacha u sayqal topib keldi.

Yusuf Xos Hojibning «Qutadg'u bilig».

«Aql ko'rki so'zdir».

Ming yillar kalomi bu!

Mahmud Qoshg'ariy. «Devonu lug'otit turk».

Alp Er To'ng'aga bag'ishlangan 40 satrli marsiya, 32 satrli she'r, 86 satrli she'riy tasvir – adabiy tilimizning eng qadimiy namunalari!

Bilikni yugarman,
Ko'ngilni tugarman.
Ulug'ni tilarman,
Tilakni bo'larman.

Bu satrlarning qaysisi bizga begona?!

Bugungi tilimizga ko'chirsak, bir-ikki so'zga izoh beramiz, xolos: «Bilimni yig'aman, ko'ngilni qistayman, ulug'lik tilab, tilakni yo'qlarman».

XI-XII asr.

Ahmad Yassaviy o'g'itlari olamni hayratlarga solgan davr. «Devoni hikmat» oyni uyaltirib turadi haligacha!

Mani hikmatlarim xo'blarga ayting,

Duo-takbir aytib rahmatga boting.

Ana shunday, yosh do'stim!

Ming yillarki, bu til o'z ko'rkini jahon uzra sobit saqlab kelmoqda. Yo'q, yo'q, faqat sobit saqlab kelmayapti, balki aqlni peshlab kelmoqda.

Bu til insonni, millatni, borliqni sevishga o'rgatib kelmoqda.

XVII asr. Turdi Farog'iy qalami kuchini ko'ring.

Tor ko'ngillik beklar, man-man demang, kenglik qiling.
To'qson ikki bori o'zbek yurtidir, tenglik qiling.

1310-yil.

Yana Rabg'uziy so'zi bor bu bog'da.

«Qisas-ul anbiyo»dir uning muborak nomi.

«Ulug' otlig', qutlug' zotlig', ezgu xulqlig', islom yorug'lig', mo'g'ul sanilig' (martabalik),

musulmon dinlig', odamiylik inonchi, mo'minlar quvonchi, himmati adiz (baland), aqli tegiz (to'kis) begimiz Nosiriddin To'qbug'adin... iltimos yanlig' ishorat bo'ldi».

Ne zotlar bu tilning himoyachisi, targ'ibotchisi bo'lmadilar.

Ey, yosh do'stim, bu tarovatli boqqa bir nazar tashlang!

Amir Temur so'zi. «Temur tuzuklari» – bir mamlakatdir bu boqqa yarashgan.

«Chaqaloqlarni yig'latmangiz, bu gunohi azimdur».

Bobur Mirzoning bebaho durlari, armonlari bu! Shohki Vatandan uzoqda yurib, o'zini toleli yo'q kishi deb atadi. «So'zumni o'qub sog'ingaysen o'zumni», dedi. Voh, bu so'z-a! So'zmi bu yoki o't?! Yurakni kuydirib yuboradi-ya!

O'z yurtini qo'yib Hind sori yuzlandim,

Yo Rab, netayin, ne yuz qarolig' bo'ldi.

«Yomonliq shoyi' edi», deydi u. Fikrning teranligi, muxtasarligi jilosini ko'ring. U bir tengsiz g'avvos bo'ldikim, tilimiz ummonining tub-tubidan injular terib, bizga qoldirdi.

Nodirai davron ekan sada gullar,
Cho'lpon parvarishlagan azim chinorlar.

Usmon Nosirning xushbo'y rayhonlari bor bu bog'da!

Abdulla Qodiriy bu dargohdan hech kim norizo bo'lgan emas, ma'nosida so'z aytgan.

Oybek so'zlarining har biri bir yulduz.

Yana Hazrat Alisher Navoiyning bepoyon «hovlisi»ga boqamiz:

Insonni so'z ayladi judo hayvondin,

Bilkim, guhari sharifroq yo'q ondin.

Yosh do'stim!

«Aql ko'rki so'z» ekan, bu til bog'i injularga to'la ekan, hamisha undan durlar terishingizni, uni sevishingizni, bayram kunlarida har so'zingizni tumor bilishingizni tilayman.

Go'zal, betakror, boy tilim,
Yo'lim yoritgan oy tilim...

To'lqin HAYIT



Biz Sizni eng muhim va qiziqarli ma'lumotlar bilan tanishtirishda davom etamiz. Bugungisi ham Siz uchun juda muhim deb hisoblaymiz.

«TIB QONUNLARI»

Buyuk Vatandoshimiz Abu Ali ibn Sino nomidan «Madadi Sino», ya'ni Yevropada Avisenadan meditsina so'zi kelib chiqqani qayd etiladi.

Uning «Tib qonunlari» hozir ham yuksak qadrlanadi.

IBN SINO BILGAN TABIBLAR

1. Bugrot, ya'ni Gipokrat – miloddan oldingi 355-460-yillarda yashagan.
2. Dioskorid – I asr.
3. Jolinus, ya'ni Galen – 129-200 y.y.
4. Oribaziy – 325-402 y.y.
5. Pavel – 615-690 y.y.
6. Abu Jurayj – taxminan VIII asr.
7. Motsar Javayh – Basrada yashagan tabib va tarjimon.
8. Masih ad-Dimashqiy – 786-809 y.y.
9. «Kunnosh al-Kabir» asari bor.
10. Eronlik Ibn Mosavayh – 777-857 y.y.
11. Sobur ibn Sahl – 869-yilda vafot etgan. Bag'doddagi kasalxona bosh tabibi.
12. Sahorbuxt – Bag'dodda yashagan.
13. Abubakr Roziy – 865-925 y.y.
14. Ali ibn Rabban at-Tabariy – 182-808 y.y.

Izoh:

Siz bu olimlarning hayotini o'rgansangiz, juda katta bilimga ega bo'lasiz. Biz sizlarning orangizdan ibn Sinolar yetishib chiqishini orzu qilamiz. O'zbek tibbiyotining kelajak ravnaqi sizga ham bog'liq ekanligini unutmang.

SHAHNOZA tayyorladi

BAXTLI QIZ

Sitora Umarova 1991-yil 22-aprelda Buxoro shahrida tug'ilgan. Hozirda Buxoro Davlat universitetining 2-bosqich talabasi. Hayotdagi shiori: «Iste'dodingni to'g'ri yo'naltir va imkoniyatlardan unumli foydalana bil!»

Sitoraga bergan birinchi savolimiz uning shu kunga qadar erishgan yutuqlari haqida bo'ldi:

– Maktabda o'qib yurgan paytlarim Kamolot YOIH «Kamalak» bolalar tashkiloti hamkorligida o'tkazilgan «Eng yaxshi sardor» tanlovining «Eng zukko sardor» nominatsiyasi g'olibi bo'lganim meni juda ruhlantirib yuborgan edi. Bu ko'tarinki kayfiyat turtki bo'lib, shu yili nomzodlar orasida o'tkazilgan «Zulfiya qizlari» tadbirining she'riyat va raqs yo'nalishi bo'yicha viloyat bosqichida ishtirok etish baxtiga muvaffaq bo'ldim. «Eng yaxshi kitobxon», «Prezident asarlari bilimdoni» ko'rik-tanlovlarining shahar va viloyat bosqichlari g'olibasi bo'lganimda, quvonchimni ichimga sig'dirolmaganman. Ketma-ket kelgan muvaffaqiyatlarim meni «Konstitutsiya – baxtimiz qomusi», «Vatan sajdagoh kabi muqaddasdir», «The happiest day of my life» nomli insholar tanlovlari yetakladi.

«Kelajak ovozi – 2011» Respublika yoshlar tanlovining viloyat bosqichida adabiyot va publitsistika yo'nalishi bo'yicha g'olib bo'lganimda, ustozlarim, ota-onamning ko'zlaridagi faxrni ko'rib, o'zimni dunyodagi eng baxtli qiz deb his qilganman...

Sitoraning she'r, hikoya va nasriy mashqlari turli nashrlarda, jumladan, «Buxoro oqshomi», «Buxoroi sharif», «Zamona», «Buxoro yoshlari» gazetalarida tez-tez chop etilib turadi. Quyida uning «Bolalik» nomli badiasini sizning e'tiboringizga havola etamiz.



O, bolalik! Seni ko'proq shirindan-shakar bolalarning qiyqiriqlari-yu qo'g'irchoq talashayotgan qizchalarni ko'rganda, qadrdon sinfdoshlar-u ustozlarimni uchratganda eslayman. Seni qo'msaymaydigan inson bo'lmasa kerak...

Yodimda, jaffi qizaloq edim. Ko'p qavatli uylarda yashardik. Oyim buyurgan ishlarni naridan-beri bajarardim-u, ko'chaga, qiyqirishib o'ynayotgan dugonalarim oldiga oshiqardim. Samoda ilk yulduzchalar mitillaguniga qadar ko'chada qolib ketardim.

Umr ogar darvo deganlari rost ekan. Biz istamasak-da, sen bizni tark etding! Endi esa ko'cha-ko'yda, tanish-notanish bolalarni ko'rganimda, o'z

BOLALIK

bolaligimni ko'rgandek bo'laman. Uni mahkam quchoqlab o'ngim, bag'ringa

bosib erkalgim, u bilan birga o'ynagim, kulganida kulgim, yig'laganida onutgim keladi.

Bolaligim, ayni damda seni qo'msashni emas, orzularim, shodon kuularimni sen bilan birga baham ko'rishni istayman. Sening olamingda baxtiyor kuularim o'tdi. Senda qoldi mening beg'ubor kulgularim...

Ha, tengdoshim! Shunday damlarni, beg'ubor onlarni bizga taqdim etgani uchun hayotdan minnatdor bo'lishimiz kerak...



Aziz bolajonlar, sezingizmi, Sitora opangiz bolalik damlarini judayam sog'inibdilar. Sizga esa kattalarning havasi keladi. Nega, deysizmi, chunki Siz eng beg'ubor, eng baxtiyor palladasiz. Bu damlarning qadriga yeting. Toki bolaligingizdan faqat yaxshi xotiralar qolsin!

Gulyuz BAHODIR qizi

HAMISHA HAMROHIMIZ



Bizning Toshkent matbaa-noshirlik kollejimiz 1970-yil tashkil topgan bo'lib, o'sha vaqtda Markaziy Osiyoda yagona hisoblangan ekan. Hozirda kollejimizda o'quvchilarga 6 ta mutaxassislik bo'yicha bilim beriladi. Direktorimiz Otabek Yahyoyev biz uchun yaratilgan shart-sharoitlarga javoban faqat a'lo baholarga o'qishimiz lozimligini doim ta'kidlaydilar.

Buning uchun esa turli nashrlarni muntazam o'qib, yangiliklardan boxabar bo'lishni oldimizga maqsad qilib qo'yganmiz. Shu sababli, «Tong yulduzi»ga obuna bo'ldik. Endi yil davomida sevimli nashrimiz bizga hamroh bo'ladi.

Dilrabo RAVSHANOVA, talaba

– «Tong yulduzi» gazetasi kelishibdi!..

Bu xabar bir zumda maktab uzra qanot yozdi.

Poytaxtimizning Yunusobod



– HASANBOYDA

tumanidagi 313-umumta'lim maktabida mingdan ortiq o'g'il-qizlar tahsil olishadi. Ular mehmonlarni xushnudlik bilan kutib olishdi. Tahririyat xodimlari Axtamqul Karimov, Muzaffar Ahmedovlar o'quvchilarga mamlakatimizda bo'layotgan ijobiy o'zgarishlar, odob-axloq va boshqa mavzularda ma'ruzalar qildilar. So'ng, savol-javoblar boshlandi.

O'quvchilar she'rlaridan namunalar o'qishdi. «Tong yulduzi» gazetasi haqida fikr-mulohazalarini bildirishdi. Hasanboyda o'tkazilgan bu uchrashuv barcha o'g'il-qizlar qalbida unutilmas iz qoldirdi desak, mubolag'a bo'lmaydi.

O'z muxbirimiz



Al-Korazmiy,
Al-Beruniy,
Al-Zamahshariydek
buyuk daholari bilan
mashhur bo'lgan
qadimiy va hamisha
navqiron Korazm
viloyatining
Urganch shahrida
joylashgan
5-maktab nafaqat
tuman, viloyatda,
balki respublikada
ham iqtidorli
o'quvchilari-yu
ta'lim fidoyilari
bilan dong
taratgan.
Respublikada
«2011- yilning eng
yaxshi maktabi»
nomini olgan bu
ta'lim maskani bilan
yaqindan tanishishni
niyat qilib,
maktabning
ma'naviy va ma'rifiy
ishlar bo'yicha
direktor o'rinbosari
Mamatjon opa
QURBONOVAni
suhbatga tortdik.

YILNING ENG YAXSHI

MAKTABI



Maktabda 1602 nafar o'quvchiga 89 nafar o'qituvchi ta'lim-tarbiya beradi. Ular orasida O'zbekiston Respublikasi xalq o'qituvchisi Shukurjon Avezova, I darajali «Sog'lom avlod» ordeni sohibi Sa'dulla Sobirov, shuningdek, 14 nafar O'zbekiston xalq ta'limi a'lochisi ko'krak nishondorlari faoliyat yuritadi.

Keyingi uch yil mobaynida ta'lim maskanining ustozlari – ingliz tili fani o'qituvchisi Barno Do'schanova, Malika Azimova, Galamnur Atamuratova, boshlang'ich sinf o'qituvchilari Umida Sobirova, Bahrom Quramboyev, fizika fani o'qituvchisi Zulxumor Matyoqubova, kimyo fani o'qituvchisi Adolat Atajanova «Yilning eng yaxshi fan o'qituvchisi» ko'rik-tanlovining respublika bosqichida qatnashib, faxrli o'rinlarni egalladilar.

Fizika fani o'qituvchisi Sayyora Alimova «O'zbekiston madaniyati va san'ati Forumi» jamg'armasining pedagogik grantni qo'lga kiritdi. Boshlang'ich sinf o'qituvchisi Umida Sobirova Germaniyada o'tkazilgan «Masofadan o'qitish va tajriba almashish» borasidagi o'quv seminarida qatnashdi.

Ana shunday pedagogik mahoratga, tajribaga ega bo'lgan ustozlar bugungi kunda yoshlarga ta'lim-tarbiya berishda bor kuch va mehnatlarini ayamayaptilar. O'tgan yillar davomida o'quvchilardan Gulnoza Umirova Zulfiya nomidagi Davlat mukofoti sohibasi bo'ldi. «Prezident asarlari bilimdoni» respublika ko'rik-tanlovida uch nafar o'quvchi qatnashdi va Nargiza Xo'janoyozova I darajali, Go'zaloy O'zbekova, Hayotxon Rahmonova II darajali Diplomlarni qo'lga kiritishdi.

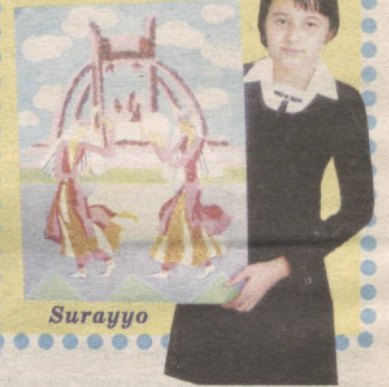


Hayotxon

Maktabda tashkil etilgan «Turon» futbol jamoasining bugungi kundagi yutuqlari ham maqtovg'a loyiq. Jamoaning to'rt nafar a'zosi viloyat «Xorazm yoshlari» terma jamoasi o'yinlarida ishtirok etib kelmoqda.

Shohruh Quramboyev boks bo'yicha respublika chempioni bo'lsa, Najmiddin Madaminov «Stol tennis» bo'yicha viloyat chempioni. Bu kabi yutuqlarni yana uzoq sanashimiz mumkin.

«O'z qo'lim, zehnim va mehrim bilan». Bu misralar har bir o'quvchining shioriga aylangan. 19 ta fan, 27 ta kasb-hunar to'garaklarida 785 nafar, maktabdan tashqari to'garaklarda esa 705 nafar o'quvchi bo'sh vaqtlarini mazmunli o'tkazishga intiladi.



Surayyo

Kuni kecha maktabda yana xushxabar tarqaldi. 9-sinf o'quvchilaridan Jasurbek Ro'zmetov «Kelajak ovozi» tanlovining Respublika bosqichiga yo'llanma olibdi. Xosiyat Qurbonboyeva esa «Giyohvandlikka qarshi kurash» ko'rik-tanlovining viloyat bosqichida I-o'rinni egalladi. Tinib-tinchimas, bilimdon ustozlarga ming rahmat, degimiz keladi. Aminmizki, ana shunday o'qituvchilar qo'lida tarbiyalanayotgan o'quvchilarning kelajagi porloqdir.

Feruza SOYIBJON qizi

MENING YULDUZIM

Har haftaning dushanba kunlari «yulduzim» meni so'roqlab keladi. Eng yaqin do'stim, yordamchim, maslahatgo'yim. U orqali fikrlarim kengayadi, bilimim ortadi. Undan sira ajralgim kelmaydi.

Bu qanday yulduz ekan, deysizmi? Albatta, «Tong yulduzi» gazetasi-da! Siz ham sevimli gazetangizga obuna bo'lishga shoshiling!

Zarnigor MAHMUDOVA,
Jizzax viloyati, Forish tumanidagi 33-maktab o'quvchisi

Tunov kuni dugonalarim bilan kuy va qo'shiqlar mavzusida bahslashib qoldik. Kimdir estrada qo'shiqlarini, kimdir rok, pop musiqalarini, yana kimdir lirik qo'shiqlarni yoqtirar ekan. Men esa xalq qo'shiqlarini maroq bilan tinglashimni aytdim.

Hozirgi kunda ko'pchilik tengdoshlarimiz g'arb madaniyatiga taqlid qilib, tushunib-tushunmay chet tilidagi shovqin-suronli qo'shiqlarni, musiqalarni tinglashadi.

Ular atrofdegilarning, ayniqsa, yoshi ulug' insonlarning ruhiyatiga, salomatligiga salbiy ta'sir ko'rsatishi mumkinligini bilisharmikin? Ularga tanbeh bersangiz, hozir zamon o'zgaragan, deya og'zingizga urishadi. Menimcha, zamon emas, ayrim yoshlarimizning o'zlari o'zgarib ketishgan.

Aziz do'stlar, har qanday sharoitda ham o'zligimizni yo'qotmaylik, bobo meros qadriyatlarimiz, urf-odatlarimiz, an'analarimizga hurmat bilan qarab, bizdan keyingi avlodlarga ham yetkazaylik.

Zarnigor ERALIYEVA,
Samarqand viloyati, Ishtixon tumanidagi 1-ixtisoslashtirilgan Davlat umumta'lim maktabining 6-«B» sinf o'quvchisi

MILLIY
QO'SHIQ
SHAYDOSIMAN

Qadri o'quvchilar, yodingizda bo'lsa, «Tong yulduzi» gazetasi hamda «Kamalak» Respublika bolalar tashkiloti hamkorligida o'tkazilgan «Kim ko'p kitob o'qiydi?» tanlovi yakunlangani haqida xabar bergan edik.

Nihoyat, kitobsevar o'g'il-qizlar intiqlik bilan kutgan damlar ham yetib keldi. Kuni kecha tahririyatimizning bayramona bezatilgan faollari zalida tanlov yakuniga bag'ishlangan ajoyib tadbir, aniqrog'i, kitobxonlar bayrami bo'lib o'tdi. Poytaxtimizdagi 59-umumta'lim maktabi o'quvchilari, taniqli bolalar adiblari, jurnalistlar, ustozlar, ota-onalar ishtirokidagi tadbir juda qiziqarli o'tdi. Taniqli shoir va yozuvchilar qo'ldan sovg'a olgan tanlov g'oliblari bu kunni bir umr eslab yursalar, ajabmas. So'ngra, marosimimiz mushoiraga ulanib ketdi. Bolalarning sevimli shoirasi Kavsar Turdiyevaning quvnoq she'rlarini nafaqat o'quvchilar, balki kattalar ham maroq bilan tinglashdi, shoir Axtamquli g'azallari davraga ko'tarinki kayfiyat bag'ishladi. O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan jurnalist Jabbor Razzoqov, «Tong yulduzi» gazetasi Bosh muharriri To'lqin Hayitovning kitobxonlik haqidagi suhbatlari bolalarni munozaraga chorladi. Yig'ilganlar so'z ustasi Xudoyberdi Ziyodov va uning o'g'li Biloljon Ergashevning ichakuzdi hangomalarini tinglab, zavqlanib kulishdi. Xudoyberdi aka yig'ilganlarga mohir so'z ustasi bo'lish uchun ham juda ko'p kitob o'qish lozimligini ta'kidladilar.

Tadbir yakunida ijodkorlar bolalarga dastxatlarini qo'yilgan kitoblardan sovg'a qilishdi, ularni qiziqtirgan savollarga javob berishdi.

Biz esa tanlov ishtirokchilarining taassurotlarini yozib oldik:

KITOBXONLAR BAYRAMI

– Dilnoza NOROVA, Navoiy shahridagi 11-Davlat ixtisoslashtirilgan maktabining 8-sinf o'quvchisi, 1-o'rin sohibasi:

– Tadbirdan bir olam taassurot oldim. Taniqli shoir va yozuvchilar bilan tanishdim, ko'plab do'stlar orttirdim. Umid qilamanki, bunday tanlovlar hali yana davom etadi. Gazetaning barcha muxlislariga, sinfdoshlarimga ham mana shunday tanlovlarda qatnashishni maslahat beraman. Faqat g'oliblik uchun emas, ma'nan yetuk bo'lib kamol topishimiz, dunyoqarashimizni boyitishimiz uchun ham ko'p kitob o'qishimiz lozim, deb o'ylayman.



Shodiyabegim SHAROFIY, Jizzax Davlat pedagogika instituti qoshidagi «Sayiljoy» akademik litsey o'quvchisi, 2-o'rin sohibasi:

– Kitob – dunyoning sakkizinchi mo'jizasi. Inson xotirasini mustahkamlovchi, ma'naviyatini ulg'aytiruvchi manbaadir. Qalbimda kitobga bo'lgan mehrni ota-onam uyg'otganlar. Kichik yoshimdan menga ko'plab kitoblarni sovg'a qilardilar. Hatto sovg'aga olgan birinchi kitobimning nomi ham yodimda, «Tulkivoyning sarguzashtlari» edi. Bugun taniqli adiblarimiz bilan uchrashdik, tanishdik, ijod ostonasi va hayot yo'lidagi qadamlarim tetiklashdi. Yana bir bor «G'alaba emas, g'alabagacha bo'lgan yo'l» shiorimning naqadar to'g'riligiga yana bir bor amin bo'ldim.

Otam-onamni ham ma'nan kamol toptirgan bu gazetani men ham o'zimga ustoz deb bilaman.



ZUBAYDA olgan suratlar

Dilsora ABDUSATTOROVA, Toshkent viloyati, Parkent tumanidagi 1-umumta'lim maktabining 8-«B» sinf o'quvchisi, 2-o'rin sohibasi:

– Mustaqilligimiz sharafiga bilan biz yoshlarga keng imkoniyatlar yaratildi. Mazkur tanlovimiz ham bizga bilim va intellektual salohiyatimizni namoyon qilish imkonini berdi.

Tanlovdan ko'plab qiziqarli ma'lumotlar oldim, ustozlarimiz o'g'itlaridan bahramand bo'ldim.

Tanlovda yana qatnashib, 1-o'rinni qo'lga kiritish niyatidaman. Buning uchun esa yanada ko'proq kitob o'qiyman.

Sevimli nashrim «Tong yulduzi»ga 2012-yil uchun birinchilardan bo'lib obuna bo'ldim.



Mehriniso RASHIDOVA, Pskent tumani:

– Bugungi yoshlarga juda havasim keladi. Ular uchun imkoniyatlar eshiklari keng ochilgan, bilim olishlari, hunar o'rganishlari uchun barcha sharoitlar yaratilgan.

Mazkur tanlovda ishtirok etgan nabiram Dilsorani bugungi yutug'i bilan tabriklayman. U biz erisha olmagan yutuqlarga erishyapti. Yana ko'proq tanlovlarda qatnashib, bundan-da kattaroq muvaffaqiyatlarni qo'lga kiritishiga tilakdoshman.

Bunday tanlovlarni tashkillashtirgan tahririyat xodimlariga o'z minnatdorчилиgimni bildiraman.



Dilorom HAKIMOVA, ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi:

– Bugun hayajonim juda kuchli. Chunki mening ham adabiyotga mehrim bo'lakcha. Uyimizda Erkin Vohidov, Abdulla Oripov, Sa'dulla Hakim singari taniqli adiblar bilan ijodiy kechalar uyushtirardik. Farzandlarimizni kitobxonlikka undaydigan bunday tadbirlar muntazam o'tkazib borilishini istayman.

YANGISIDAN ESHITAYLIK

Poytaxtdagi V.Uspenskiy nomli akademik litseyning 7-«V» sinf o'quvchisi Biloljon Ergashevning chiqishi davraga o'zgacha quvnoq kayfiyat bag'ishladi.

Tadbir so'ngida uning atrofini o'quvchilar o'rab olishdi va yana latifa aytib berishini iltimos qilishdi. Biloljon ham bo'sh kelmay, hangomani boshlab yubordi:

Oyisi to'rt yoshli o'g'ildan so'radi:

– Nima qilyapsan?

– O'rtog'imga xat zo'lyapman.

– Iye, yozishni bilmaysan-ku...

– Qo'yavering, o'rtog'im ham o'qishni bilmaydi-ku...

Zalda yana kulgu ko'tarildi. Biz ham fursatdan foydalanib, uning qiziqishlari, orzulari haqida so'radik.



– San'atni yaxshi ko'rman. Qo'shiq aytish, musiqa chalish eng sevimli mashg'ulotim. Badiiy kitob o'qish esa har kunlik odatim. Hajviy kitoblarni, Anvar Obidjon asarlarini, Nasriddin Afandi hangomalarini jon-u dilim bilan mutolaa qilaman. Ilk tinglovchilarim do'stlarim – Jahongir, Behruz, ustozlarim – Ramziya opa, Umida opalar va albatta, dadam. Ulardan behad minatdorman.

Biloljonning qiziqchilikka mehr qo'yishida otasi – san'atkor Xudoyberdi Ziyodovning hisssasi katta. San'atni sevib ardoqlayotgan yosh do'stimizga omad tilab qolamiz.

OLMOS

Mana, aziz o'quvchilar, tanlov g'oliblari-yu mehmonlarining dil so'zlari bilan tanishdingiz. Ularga havasizingiz keldimi? Ota-onangiz, ustozlaringiz, buvi va buvalaringiz Siz bilan faxrlanishsa, bu baxt-ku, axir! Shunday ekan, Siz ham gazetamizni kuzatib boring, unda e'lon qilinayotgan tanlovlarda ishtirok eting, g'oliblikni qo'lga kiriting. Bunday tanlovlardan bexabar qolmaslik uchun esa sevimli nashringizga OBUNA bo'ling! «Kim ko'p kitob o'qiydi?» an'anaviy tanlovimizni kelasi yili yana davom ettirish niyatidamiz. Umid qilamizki, unda o'g'il bolalar ham faolroq ishtirok etishadi. Ular orasida ham kitobxon o'quvchilar ko'pligiga shubhamiz yo'q.

Feruz JALILOVA

Parkent tabiatan jannatmonand, musaffo havo, shifobaxsh buloqlar maskani. Bog'laridan bol tomib turadigan bu go'shaning odamlari shoirtabiat, san'atsevar, dilkash, dilbar. Ayni paytda Parkent deyarli barcha sohalarda iste'dodlar go'shasi. Ayniqsa, tumandagi ijodiy muhit maqtovga sazovor. Birgina Parkentdan uch qizning Zulfiya nomidagi Davlat mukofoti sohibi bo'lishi fikrimizni tasdiqlaydi.

Men Sevinchni ko'z ochayotgan buloqqa mengzagim keldi. Ko'z ochayotgan buloqni ko'rish esa ko'ngilni daryodek toshiradi. U tumandagi 1-maktabning 7-sinf o'quvchisi. Ammo o'ylaydigan, fikrlaydigan, satrlarida tashbehlar topishga intilayotgan qiz. Zero, intilayotganga esa tole yor! Shunday bo'lishini chin yurakdan istab, «Tong yulduzi» o'quvchilariga Sevinch Xursanaliyeva-ni bir she'rini ilingim keldi.

Mahmud TOIR,
O'zbekiston xalq shoiri



O'ZBEK AYOLI

Ko'zlaridan o'tlar chaqnaq turguvchi,
Yuraklari ezgulik deb urguvchi,
Tinchlig-u go'zallik qasrin qurguvchi,
O'zbek ayolidek fidoyi bormi?

So'nggi nafasda ham bolasin degan,
Doimo farzandin g'amini yegan,
Elini, yurtini jonidan sevgan,
O'zbek ayolidek fidoyi bormi?

U Bibixonimdir, udir Nodira,
U Zulfiya erur, go'zal shoira,
Tafti qalbimizdan ketmaydi sira,
O'zbek ayolidek fidoyi bormi?

Sevinch XURSANALIYEVA,
Toshkent viloyati, Parkent
tumanidagi 1-maktab o'quvchisi

O'zim o'qiyman!

Orif TO'XTASH

AJABTOVUR ARZMOMALAR (Turkum)



TO'P

– Meni hamma bolalar
Jon dilidan sevishar.
Yaxshi ko'rgani qursin,
Keyin... rosa tepishar!



SOAT

– «Chiq-chiq» etib har doim,
Vaqtini aytib turaman.
Iltimos, qulog'imni –
Uncha qattiq buramang!



TAROQ

– Qo'poloy kelib meni,
Do'kondan sotib oldi.
Uch kun o'tmasdan, qarang,
Tishimni qoqib oldi.



CHILDIRMA

– Meni derlar childirma,
Qornim tarang, yapaloq.
Hech bir kishi yemagan –
Menchalik ko'p shapaloq.

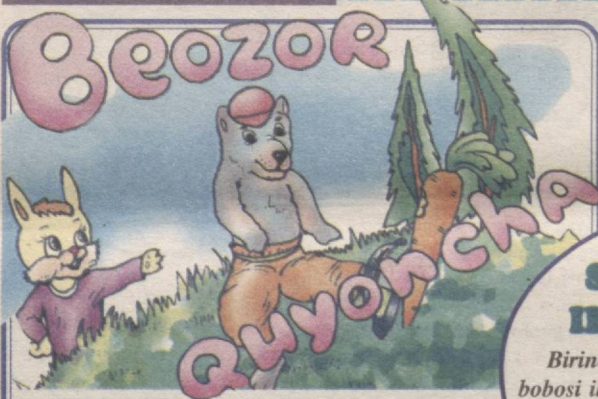


SUMKA

– Darrov quvonch seziladi
Ovozimdan.
Ishlayman-da, men ikkita
Lavozimda!

Daftar, kitob-u ruchka
Bari menda.
«Nonushta, tushlik» esa
Yarimimda.

Ikki ishni teng bajarish
Qanday soz-a!
Bolalar to'p surganida
Men – darvoza.



O'rmondagi qashqa Bo'rining bir bolasi juda maqtanchoq ekan. Doimo: «Men hech narsadan qo'rqmayman, kerak bo'lsa, o'rmonning narigi chetiga ham borib kela olaman», deya maqtanar ekan.

Bir kuni onasi ovga ketgach, u ham tashqari chiqibdi va uzoq yurib, o'rmonning bir chetida ovchining tuzog'iga ilinibdi. Qopqonning o'tkir tishlari uning oldingi oyoqlarini zirqiratib og'ritibdi. Azobdan uzoq g'ingshibdi, lekin hech narsa unga yordamga kelmabdi. Faqat baxtiga kechga yaqin beozor Quyuncha kelib qolibdi. U ukasiga sabzi olib ketayotgan ekan.

– Nima bo'ldi senga, Bo'rivoy? – so'rabdi Quyuncha uning yig'layotganini ko'rib.

Bo'richa dag'al ohangda:

– Ko'zing ko'rmi, ko'rmayapsanmi, qopqonga tushib qoldim! – debdi.

Quyuncha qopqonning tishini ko'tarib, uni qutqarib olibdi. Bo'richaning qorni rosa ochgan ekan. Quyunchaga rahmat aytish o'rmi, uning shirin hididan boshi aylanib: «Endi men seni yeyman», debdi.

Quyuncha hayron bo'lib:

– Bu qanaqasi, men senga yordam berdim-ku, rahmating shumi? – debdi ajablanib.

Shu payt ona Bo'ri kelib qolibdi. Quyuncha qo'rqib o'zini panaga olibdi. Onasini ko'rgan Bo'richa: «Uni yeyman, desam, xafa bo'lyapti», debdi. Ona Bo'ri bolasining oyoqlaridagi qonni ko'rib, nima bo'lganini so'rabdi. Quyuncha bo'lgan voqeani gapiribdi. Ona Bo'ri uning boshini silab: «Rahmat senga, Quyuncha», debdi.

Bolasi hayron bo'libdi.

Ona Bo'ri uning ham boshini silabdi va:

– Yaxshilikka yaxshilik bilan javob qiladilar, bolam! – debdi. Bo'ri bolasi uyalib, boshini egibdi.

Ona-bola Quyunchani uyasiqacha kuzatib qo'yishibdi.

Bir kuni Quyuncha o'ziga uycha quribdi, hatto unga kichkina deraza ham o'rnatibdi: stol-stul, taxta karavot ham yasabdi va shundan so'ng yangi, shinam, qulay xonasida rohatlanib yashay boshlabdi.

SIZ UCHUN IKKI ERTAK

Birinchi sinf o'quvchisi Xosiyatga bobosi ikkita ertak aytib berdi. Ularni o'zingiz o'qib, xulosa chiqaring yoki sinfdoshlaringiz bilan munozara qilib ko'ring!

O'rmonda o'zini aslzoda hisoblaydigan Kalamush ham yashar ekan. U juda tekintomoq bo'lib, har kimning

o'rmonni ag'dar-to'ntar qilib yurganda, Quyunchaning xonasi oldidan chiqib qolibdi. Quyuncha ovga ketgan ekan. Kalamush darhol xonaga o'zini uribdi. Kechga yaqin Quyuncha bir quchoq sabzi bilan qaytibdi. Uyg'a kiraman desa, Kalamush uning yuzini tishlab olibdi va: «Bu uycha endi meniki, yaxshilikcha ket va o'zingga boshqa joy top», debdi. Quyuncha noiloj yig'lagancha o'rmon oralab ketibdi. Yo'lda unga Tulki uchrab, nima bo'lganini so'rabdi. Ular birgalashib Ayiqpolvonning oldiga borishibdi. Ayiqpolvon yovvoyi Mushukni chaqiribdi. Yovvoyi Mushuk tozi lta ovozeribdi. Tozi lta Burgutni yordamga chaqiribdi va hammalari o'zlari bezor bo'lgan Kalamushning adabini berish uchun uning oldiga borishibdi.

Kalamush issiqqina uyda, yumshoqqina ko'rpacha ustida oyoqlarini chalishtirgancha mazza qilib yotgan ekan. Burgut uni bir cho'qib, tashqariga sudrab chiqibdi. Ayiq uni so'roqqa tutibdi: – Nega o'rmonda hech kimga kun bermaysan? Nega Quyuncha xonasiga egalik qilding?

Kalamush balanddan kelibdi: – Hov, nodon Ayiq, sen meni aslzodalardan ekanligimni bilmaysanmi?

Yovvoyi Mushuk:

– Sen aslzoda emas, tekinxo'rsan! – debdi va chang solib, tumshug'ini yaralabdi.

Tozi lta uni quva ketibdi. Burgut unga yetib olib, panjalari orasiga olibdi-da, osmon-u falakka chiqib, tashlab yuboribdi. Shunday qilib, o'rmondagi barcha hayvonlar o'ziga bino qo'rgan Kalamushdan qutulishibdi.

MAQTANCHOQNING HOLIGA VOY

oshiga sherik bo'lishni yaxshi ko'rur, o'zidan oqizlarning yeguliklarini tortib olar, yangi uy qurganlarni ko'rolmas, unga darhol o'zi ega chiqar ekan.

Bir kuni qarq'alarni qag'illatib, chumchuqlarni chirqillatib, palaponlarni laqqa yutib,





Aziz bolalar!

O'zbek san'ati o'zining betakrorligi, go'zal ohanglari bilan kishi qalbini rom etadi. Orangizda san'atga shaydo o'quvchilar ko'p.

Ular turli ko'rik-tanlovlarda qatnashib, kelajakda san'atimizni yanada yuksak cho'qqilarga ko'tarishga harakat qilyaptilar. Bu yo'lda ularga ustozlar hayot yo'li saboq bo'ladi, deb o'ylaymiz. O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan jurnalist Jabbor Razzoqovning quyidagi maqolasi ana shunday san'atkorlardan biri haqida.

Doiraning gohida ohista, gohida jarangdor, shiddatli ovozini eshitib, oddiygina cholg'u asbobida shunchalar ohang mujassam ekanligidan hayratlanasiz. Bu sirli ohanglar osonlikcha yaratilmaydi. Ularning shu darajada ovoza bo'lishida, tilga tushishida iste'dodli doirachilarning mahorati, o'rni katta.

DOIRANING

Bu san'at haqida so'z ketganda, birinchi navbatda O'zbekiston xalq artisti Usta Olim Komilovning nomini faxr bilan tilga olamiz. Ana shu milliy cholg'u asbobining nomini, ijro san'atini dunyoga yoyishda ustoz – O'zbekiston xalq artistlari Qahramon Dadayev va uning iste'dodli shogirdi Tal'at Sayfidinovlarning ham xizmatlari beqiyos.

Adabiyotga, ijodga bor mehrini baxshida etgan O'zbekiston xalq shoiri, O'zbekiston Qahramoni Erkin Vohidov bu iste'dod egalari haqida shunday yozgan edi:

*Jamuljam ahli fazlu
Ahli ta'b, dildor yoronlar,
Navo tuzguvchi xushxon,
Tinglaguvchi nuqtadon bo'lsa.
Kamon-u nayda Abdulhoshim-u
Abdulahad yondosh,
Zabon doiraga berguvchi
Tal'at, Qahramon bo'lsa...*

Darhaqiqat, shunday. Samarqanddagi musiqa bilim yurtida tahsil olgan Tal'at otasining pedagoglik sulolasini davom ettirish haqidagi pand-u nasihatlariga qaramay, orzusidan voz kechmadi. Otasini ko'ndirdi, oq fothasini oldi...

Keyinchalik «Bahor»ning badiiy rahbari, ustoz san'atkor Mukarrama Turg'unboevaning e'tiboriga tushdi, ustoz Qahramon Dadayevdan doira chalish sirlarini mukammal o'rgandi. Birgalikda dunyoning yuzga yaqin davlatlariga borib, o'zbek milliy kuylari,



raqslari ijrosida doiraning o'rmini amalda namoyish etdi.

Doiraning urma-zarbli soz sifatida qadimda xalqimiz hayotida tutgan o'rni ko'pchilikka ma'lum. Lekin uning cheksiz imkoniyatlarini

hamma san'atkorlar ham ro'yobga chiqara olmaydi. Ustoz-shogird Qahramon aka bilan Tal'at akalar ana shu ijro san'atini eng yuqori cho'qqigacha chiqarib qo'ygan san'atkorlar sanalishadi. Ularning usullari va yo'li batamom boshqacha.

Ustoz Qahramon Dadayev shunday deydi:

–Raqqosa har bir harakatidagi ma'noni o'z xiromlarida aks ettirishi, doirachi esa usul va chertma

berib, raqsnio'ldira olish mahoratiga ega bo'lishi kerak. Ana shundagina doira chertilganda, qalblar zavqqa to'ladi, kuyga monand qo'shiq dilga kirib, uni zabt etadi.

«Bahor» sahnasida childirimakashlik bo'yicha o'ziga xos maktab yaratildi. Bu maktabda dunyo yuzini ko'rgan ko'plab doira ijrosidagi raqslar – «Pilla», «Soxta ufori», «Larzon», «Cho'pon», «Baliqchi», «Qo'sh doira», «Besh doira», «Katta o'yin»lar paydo bo'ldi. Bu raqslarni tomosha qilib, zavqlanasiz. Tal'at aka ham ustoz yo'lidan borib, ana shu raqslarni yanada boyitdi, el-yurt xurmatiga sazovor bo'ldi.

Uning betakror mahorati haqida O'zbekiston xalq artisti Botir Zokirov shunday degan edi:

–Bizning virtuoz Qahramon Dadayev bitta doirada ming xil ohang, kuy ijro etadi. U san'atkormas, sehrGAR. Faqat sehrGARlarga bunday iste'dod egasi bo'lishi mumkin...

Tal'at aka ana shu insondan doira san'atining nozik,

OHANGI

betakror sirlarini o'rgandi. O'zi ham mahoratini butun dunyoga namoyish etdi.

Bugun betakror iste'dod egasi Tal'at aka Sayfutdinov oltmish besh nafar doirakash shogirdlari doirasida, nabiralarda ardoga o'zining 65 yoshini qarshilayapti. U qo'lga doirasini olib, «Istiqlol» kuyini chalganida, olam yanada yorishib ketganday bo'ladi, dillarni

«Bahor»ning ifori qamrab oladi.

Qarang, Tal'at aka doirada kuy ijro etyapti.

*Doira misoli parvona,
Tinmayin aylananar boshida,
Kamoli baxtidan quvona –
Quvona o'ynardi qoshida!
Bas, dedi: «Baka-bum, baka-bum»,
Charchadi mehmonlar, endi bas!
U deya: «Taka-tum, taka-tum»,
Quvonchdan to'xtashni istamas.*

Jabbor RAZZOQOV,

O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan jurnalist

USTOZGA

Qobiljon bilan bir sinfda o'qiganmiz. Yoshligidan adabiyotga qiziqishi, ayniqsa, she'rlarni ifodali va shirali ovoza o'qishi uni maktabga, keyinchalik shaharga ham tanitdi. Saboq payti butun diqqatini jamlab o'tirishi, berilgan topshiriqlarni o'z vaqtida bajarishi, doim a'lo baholar olishiga havasimiz kelardi. Maktabni bitirishimiz arafasida o'qituvchi bo'lish orzusida ekanligini aytganida, hech birimiz ajablanmadik. U bunday sharaftli kasb egasi bo'lishga loyiqligini allaqachon ko'rsatgan edi.

Bir kuni bekatda yigirma yil avval rus tili va adabiyotdan saboq bergan ustozimga ko'zim tushdi. U kishi yo'lning narigi tomonida shoshganicha ketib borardi. Hali ham yosh yigitchalardek g'ayratga to'la Rustam akaning odimlari shaxdam edi. Bahorning ilk kunlari



bo'lgani bois, g'ir-g'ir shabada esib turardi. Birdan ustoz qadamini sekinlatdi. E'tibor bermagan ekanman, yo'lakda bir bolakay zo'r berib varragini sozlash bilan ovora edi. Lekin uddasidan chiqolmayotgandi. Rustam aka qo'lidagi yukini bir chetga qo'yib, bolakay bilan varrakni sozlashga kirishdi. Bu manzarani kuzatar ekanman, nega u kishini barchamiz birdek yaxshi ko'rganimizni anglagandek bo'ldim. Shu bolakay kabi har birimiz ustozning mehridan bahramand bo'lgan ekanmiz.

Bugungi kunda ta'lim sohasi o'qituvchi va ustozlarga e'tibor har qachongidan ham yuqori darajaga ko'tarilgan. Bu sharaftli kasbni egallash orzusidagi yoshlarning safi kengayib bormoqda. O'qituvchilar kasb bayrami arafasida Chust shahridagi 2-akademik litseyining ona tili va adabiyot fani o'qituvchisi Qobiljon Ubaydullayevga sobiq o'quvchilarining son-sanoqsiz tabriklariga guvoh bo'lib, do'stinga havasim keldi.

Yusuf ABDULLAYEV.

O.VOSIXONOV chizgan rasm

TA'ZIM

KUZ YOMG'IRI

Tomchi-tomchi tomchilab
Unsiz yomg'ir yog'adi.
Uning sirli shiviri,
Dillarga xush yoqadi.

Yomg'ir yog'ar to'xtamay
Kuzligini ko'rsatib.
Kuzdan keyin kelar qish,
Muzligini ko'rsatib.



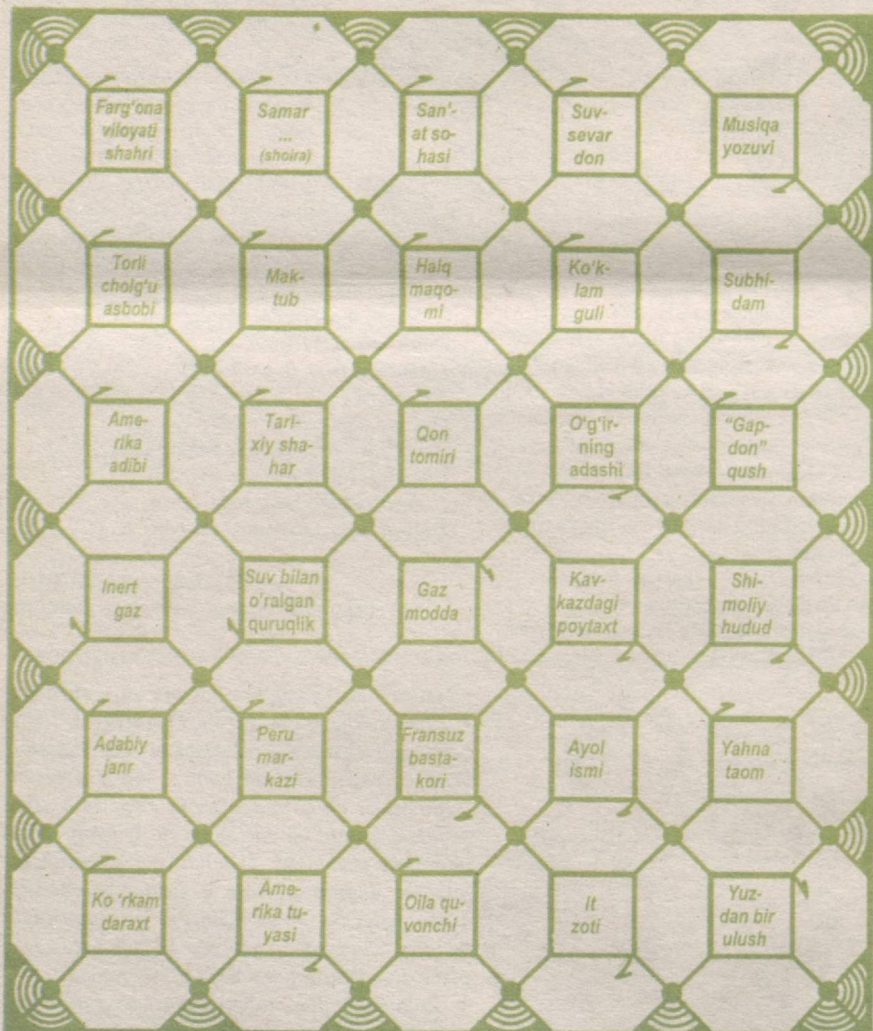
Nargiza
HOSHIMOVA,
Jizzax viloyati,
G'allaorol
tumani

**Odob burchagi**

1. Ilmning ofati – uni esdan chiqarmoqlik, ilmga rag'batli bo'lmagan insonlarga o'rgatib, vaqtni bekor ketkazmoqlikda.
2. Chaqimchilik nima? U odamlarning gaplarini, ularning o'zaro munosabatlarini buzish niyatida bir-birlariga tashimoqlikdir. Chaqimchilik qilmanglar.
3. O'zingizga yoqqan narsalarni boshqalarga ham ravo ko'ring.
4. Do'stingizni yengilroq seving, kuni kelib do'stingiz dushman bo'lib qolishi ham mumkin. Dushmaningizga ham yengilroq adovat qilingki, kuni kelib dushmaningiz do'st bo'lib qolishi mumkin.
5. Kiyimlaringizni ozoda tuting. Yuzdagi chiroyli xoldek odamlarga ibrat, namuna bo'linglar.
6. Kim-kimni o'ziga do'st tutsa, u qalbidagi samimiy tuyg'usini bildirib qo'ysin.
7. Qachonki xayolingizdan biror shubhali fikr o'tsa, uni darhol tark eting.
8. Biror kishi gapirayotgan paytida u yoq-bu yoqqa qarab qo'ysa, demak, bu gap omonatdir...



NARGIZA tayyorladi

AYLANMA SKANVORD

Foziljon ORIPOV tuzdi

Haroratni bildiruvchi kiyim

Go'dakning tana haroratini o'lchash oson ish emas. Yosh bola harorat o'lchagichni o'zida uzoq tutib turishni aslo istamaydi. Angliyadagi bir shirkat tana harorati 37 darajadan ko'tarilganda, tusini o'zgartiradigan ko'ylakchalar tayyorlay boshladi. Go'dakning harorati ko'tarilganda, ko'ylakchasi och havorangga aylanadi.



DILOROM tayyorladi

XANDALAR

O'qituvchi:

- Komil, ertaga ota-onangiz maktabga kelma!
- Indinga-chi?..

2-sentabr. 1-sinf. Muallima dedi:

- O'quvchilar! Siz maktabga keldingiz. Bu yerda jim o'tirish kerak. Agar biror nimani so'ramoqchi bo'lsangiz, qo'lingizni ko'taring!

Shu payt Botir qo'lini ko'tardi.

Muallima:

- Ha, Botir, nima kerak?

- Hech narsa. Aytgan gaplarinigizni amalda sinab ko'rmoqchi edim, xolos.



Fayzulla
ABDULLAYEV tayyorladi

**Muassislari:**

O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi,
O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,

«KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi,

«SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatga
qarashli bo'lmagan Xalqaro xayriya jam'armasi.

BOSH MUHARRIR:

To'liqin HAYITOV

Dizaynerlar:

Fazliddin

SHOYODGOROV,

Olovuddin ORIPOV

Rassom:

Feruz MATYOQUBOV

Navbatchi:

Axtamqul KARIM

Gazeta

O'zbekiston
Matbuot va
axborot
agentligida
0208-raqam
bilan 2007-yil
2-fevralda
ro'yxatdan
o'tgan.

TAHRIR HAY'ATI:

Svetlana INOMOVA,
Odina JAMOLDINOVA,
Jahongir MUSAYEV,
Jabbor RAZZOQOV,
Murtazo SULTONOV,
Feruz JALILOVA
(Bosh muharrir o'rinbosari),
Feruz ADILOVA
(mas'ul kotib),
Dilmurod RAHMATILLAYEV,
Dilshoda DADAJONOVA

Manzilibiz:

Toshkent shahri,
Navoiy ko'chasi, 30-uy.
Indeks: 100129.
Obuna indeksi: 198.
e-mail: tong1924@bk.ru
www.tongyulduzi.uz

Tel: 244-27-25, 244-63-08

Tel./faks:

(99871) 244-38-10

«O'zbekiston»

NMIUda chop etildi.
Tahririyatga kelgan barcha
qo'lyozmalar tahrir qilinadi,
mualliflarga qaytarilmaydi.
Haftaning dushanba kuni
chiqadi. Shakli A-3,
2 bosma taboq.

ISSN 2010-6092

Adadi - 31668

Buyurtma N: J 2879