Бани одам аъзои якдигаранд!

Овози тоҷик

آواز تاجیک

Рӯзнома аз соли 1924 мебарояд

Номҳои пешинаи рӯзнома: «Овози тоҷики камбағал» (соли 1924), «Овози тоҷик» (солҳои 1924-1931), «Ҳақиқати Ӯзбекистон» (солҳои 1931-1940), «Ӯзбекистони сурх» (солҳои 1950-1964), «Ҳақиқати Ӯзбекистон» (солҳои 1964-1991).

РӮЗНОМАИ ОЛИЙ МАҶЛИС ВА ДЕВОНИ ВАЗИРОНИ ҶУМҲУРИЯТИ ӮЗБЕКИСТОН

12 январи соли 2002. Шанбе № 3 (12746)

Дар фурӯш нархи озод. Рӯзнома соати 18.00 имзо гардид.

Ӯзбекистон маъвои умумии мост

Бародарони ба ҷон баробарем

Халқи тоҷик мақоли хубе дорад: «ҳар киро дӯст нест, бародар нест, давлат нест». Дар тӯли тамоми таърихи худ халқи сермиллати Ӯзбекистон аз рӯи ин мақол амал карда, дӯстони зиёде пайдо кардааст, бародарони бешуморо пайдо кардааст, ки дар ҳамаи талхиву ширинии ҳаёт ва зиндагӣ бо онҳо ҳамдаму ҳамдард шудааст.

Халқи ӯзбек низ барои тоҷикон яке аз ин гуна дӯстони деринаи қадршинос ва бародар ба шумор меравад, ки ин дӯстиву бародарӣ асрҳоро дар бар мегирад. Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон Ислом Каримов беҳуда борҳо зикр накардааст, ки «халқҳои тоҷику ӯзбек як халқанду танҳо бо ду забон ҳарф мезананд». Ё худ адиби забардасти ӯзбек Ғафур Ғулом низ гуфта буд: «Мо ӯзбекону тоҷикон-халқҳои гуногунзабони якдил мебошем». Ифодаҳо мутлақо ҳаққонианд. Охир, забонҳои мо ба куллӣ гуногун бошанд ҳам, якдилӣ - муттафиқии мо, дӯстиву бародарии моро саҳифаҳои дурахшони дирӯзу имрӯзи таърихи ҳар ду халқ равшан тасдиқ мекунанд.

Бояд тазаккур дод, ки дар Ӯзбекистон намояндагони беш аз 136 миллату халқият ҳаёт ба сар мебаранд, ки онҳо барои рушди тамоми соҳаҳои Ӯзбекистон саҳми беандозаи худро мегузоранд. Дар байни онҳо намояндагони миллати тоҷик низ мебошанд, ки баъди ба даст омадани истиқлолияти давлатии Ӯзбекистон бисёр орзуву омоли онҳо ҳам ҷомаи амал пӯшида, худро дар байни бародарон баробар ҳис мекардагӣ шуданд.

Акнун саволи ҳаққонӣ ба миён меояд: чуноне ки сарвари давлатамон Ислом Каримов зикр менамоянд, сулҳу салоҳ ва мӯътадилӣ боигарии аз ҳама калони мо буда, комёбии аз ҳама калони истиқлол ба ҳисоб меравад. Асоси онро дӯстӣ байни халқҳо, ризояти байнимиллӣ ташкил медиҳад. Ва он дар айёме, ки мо сохтани давлати демократии ҳуқуқбунёд ва ҷамъияти шаҳрвандиро мақсади асосии худ қарор додаем, чӣ тавр таъмин карда мешавад? Таҳкурсии асосии ризоияти миллӣ дар Ӯзбекистон аз чӣ иборат аст, ки яке аз омили муҳими шукуфонии мамлакат ба ҳисоб меравад?

Пеш аз ҳама бояд зикр намуд, ки дар мамлакати мо риоя ба қонун, итоаткорӣ ба қонун ба мадди аввал гузошта шудааст, ки он пеш аз ҳама аз Қонуни Асосиамон-Конститутсия сарчашма мегирад. Дар давлати мо асоси ҳуқуқӣ, тамоми низоми ҳуқуқ ва қонунгузорӣ — Конститутсия-Қонуни Асосии мамлакат мебошад. Ислоҳоти ҳуқуқӣ, маданияти ҳуқуқӣ маҳз аз таҷдиди назар кардани Конститутсияи мамлакат сар мешавад. Ҳоли ҳозир ин фаъолият дар ҷумҳуриятамон доманадор давом дорад. Бо назардошти Конститутсия ва талаби замон ба як қатор қарору қонунҳое, ки пештар қабул шуда буданду алҳол баъзе нуктаҳои он аҳамияти худро аз даст додаанд, тағироту иловаҳо дохил карда мешаванд. Онҳо на фақат тағйиротҳои ҳоло дар ҳаётамон ба амал омадаро инъикос мекунанд, балки барои вусъати демократиконӣ ва инкишофи худидоракуниву худмуайянкунии мардум асоси мустаҳками ҳуқуқӣ мегузоранд. Ба ин нав кардани як қатор қонунҳои ҷумҳурият, ба бисёриашон даровардани тағироту иловаҳо мисоли равшан шуда метавонанд.

Дар низоми мақомоти давлатии Ӯзбекистон ба вуҷуд омадани рукнҳои нави демократӣ, аз қабили ҳокимияти қонунбарор, иҷроия судӣ, мақомоти худидораи шаҳрвандон, ташкилотҳои ҷамъиятӣ, бунёдҳои ғайридавлатӣ қадами калонест дар роҳи демократиконии ҳаёти ҷамъиятӣ ва сохтани давлати демократии ҳуқуқбунёду ҷамъияти шаҳрвандӣ. Ташкил ёфтану бомувоффақият арзи вуҷуд намудани онҳо дар соҳаи пеш бурдани корҳои давлативу ҷамъиятӣ, бешубҳа, бурди калон аст. Зеро онҳо барои ташкил кардану ба роҳ мондани фаъолияти дигар зинаҳои ҳокимияту идораи давлатӣ, ҷамъиятӣ, худидораи шаҳрвандон таъсири бузург мерасонанд. Таҳти назорати аҳли ҷамъият фаъолияти худро ба роҳ мондани онҳо иқдоми бузургест дар роҳи сохтани давлати демократии ҳуқуқбунёд ва ҷамъияти шаҳрвандӣ.

Қонуни Асосиамон кафолатгари сулҳу осоиш ва мӯътадилӣ дар мамлакатамон гардидааст. Конститутсия муносибатҳои давлат ва шаҳрвандонро мушаххасан муайян карда, имкониятро барои ҳаёти озодона, меҳнат, гирифтани дониш, истифода бурдани нерӯи ақлу заковат фароҳам овардааст. Роҳи пешрафтамон ҳам возеҳу равшан аст.

Дар Конститутсияи Ҷумҳурияти Ӯзбекистон зикр гардидааст, ки «халқ манбаи ягонаи ҳокимияти давлатӣ мебошад.

Халқи Ӯзбекистонро шаҳрвандони Ҷумҳурияти Ӯзбекистон сарфи назар аз мансубият ба миллат таркиб медиҳанд». Боз дар моддаи 18-уми он зикр ёфтааст, ки «Дар Ҷумҳурияти Ӯзбекистон ҳамаи шаҳрвандон ҳуқуқу озодиҳои якхела дошта, сарфи назар аз ҷинс, нажод, миллат, забон , дин, баромади иҷтимоӣ, эътиқод, мақоми шахсӣ ва ҷамъиятӣ дар назди қонун баробаранд».

Ва дар бобати ба рӯи об баровардани нуктаҳои моддаи мазкур дар солҳои истиқлолият дар ҷумҳурият корҳои зиёде ба иҷро расонда шуданд. Яъне аз имкониятҳои кафолатдодашудаи Қонуни Асосӣ мардуми гуногунмиллати ҷумҳурият баҳраманд мегарданд.

Набояд фаромӯш кард, ки алҳол дар Ӯзбекистон намояндагони 136 миллату халқият умр ба сар мебаранд, дар боби нигоҳ доштани забон, урфу одат, фарҳанг, анъаноти онҳо корҳои муайяне ба иҷро расонда шуд ва мешаванд ва дар ин бобат нақши марказҳои миллии фарҳангӣ низ калон аст.

Баъди ба даст омадани истиқлолияти давлатии Ӯзбекистон то ҳоли ҳозир дар кишвари мо баробари таъмини ҳуқуқу озодиҳои инсон, ба масъалаи ҳифз намудан ва рушди забон, фарҳанг ва эътиқоди мазҳабии намояндагони миллатҳои гуногун эътибори ҷиддӣ дода мешавад.

(Давомаш дар саҳифаи 2.)

Пазирой дар қароргоҳи Оқсарой

Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон Ислом Каримов 9 январ дар қароргоҳи Оқсарой вазири умури хориҷаи Федератсияи Россия Игор Ивановро пазируфт.

Меҳмонро бо сафараш ба Ӯзбекистон хайра мақдам гуфта, сарвари давлатамон зикр намуд, ки мулоқоти мазкур дар шароити кунунӣ, вақте ки вазъият дар саросари ҷаҳон ба куллӣ тағйир меёбад, имконияти мусоидро барои муҳокимаи рушди равандҳо дар минтақа фароҳам меоварад.

Ӯзбекистон ва Россия давлатҳоеанд, ки якдигарро шарикони стратегӣ меҳисобанд. Баъди сафари давлатии Президенти Ӯзбекистон Ислом Каримов ба Россия моҳи маи соли гузашта муносибатҳои мутақобила мазмуну мундариҷаи навро пайдо карданд. Мубориза бо ҷинояткорие, ки бо терроризми байналхалқӣ, экстремизм ва нашъаҷаллобӣ алоқаманд ҳастанд, дар пойгоҳи ду ва серҷониба пурзӯр мегардад. Ҳамкории минтақавӣ дар мубориза бо ин иллатҳо дар доираи Ташкилоти шанхайии ҳамкорӣ ҳам пурзӯр мегардад.

Ҳамкорӣ байни Ӯзбекистон ва Россия ҳамчунин дар соҳаи иқтисодиёт ҳам вусъат меёбад. Ҳаҷми муовизаи мол моҳҳои январ-ноябри соли 2001 нисбат ба ҳамин давраи парерсол ба 15 фоиз афзуда, 1 миллиарду 28,6 миллион доллари ИМА-ро ташкил дод. Баробари ин ҷонибҳо оид ба масъалаҳои баланд бардоштани нишондиҳандаҳои мазкур, вусъат додани миқдори корхонаҳои муштарак, ҳамчунин васеъ истифода бурдани иқтидорҳои корхонаҳои тайёрасозии ду мамлакат дар пойгоҳи шарикӣ кор пеш мебаранд.

Дар рафти сӯҳбат дар қароргоҳи Оқсарой оид ба масъалаҳои амнияти минтақавӣ, амалӣ гардондани амалиётҳои зиддитеррористӣ дар Афғонистон, рушди минбаъдаи ҳамкории ҷамъиятиву сиёсӣ ва иқтисодӣ байни ду мамлакат мубодилаи афкор ба амал омад.

(ӮзА).

Арзёбии воло

Дар назди Ҷамъияти саҳҳомии механикаи Фарғона корхонаи муштараки ӯзбекистониву британии «Евроосиё Тапо-Диск» фаъолият пеш бурда, ба автомобилҳо диск тайёр мекунад. Коркунон дар бадали як рӯз 6-7 миллион сӯмина маҳсулотро омода месозанд, ки дар ин бобат саҳми 240 нафар ҷавонони маҳаллӣ калон аст.

Корхона пурра бо компутер фаро гирифта шудааст. Дастгоҳҳои замонавие, ки аз Ҳӯланд, Италиё ва Олмон оварда шудаанд, тавассути компутерҳо идора карда мешаванд. Ашёи хом аз Финляндия оварда мешавад. Роҳҳои арзон кардани арзиши аслии маҳсулотро ҷустуҷӯ доранд. Аз ҳама муҳимаш, маҳсулот ба содирот бароварда шуда, воло арзёбӣ мегардад.

Дар сурат: операторон **Донохон АШӮРОВА** ва **Набиҷон НУРАЛИЕВ** дар сари кор.

Аксбардор: Муқимҷон ҚОДИРОВ. (ӮзА).

Намойиши наққошӣ

Дирӯз дар намоишгоҳи Фарҳангистони бадеии Ӯзбекистон намойиши асарҳои наққошони миллатҳои мухталиф баргузор гардид.

Намоишгоҳро раиси Маркази байналмилали К.Расулов, намояндаи Девони Вазирон ва дигар раисҳои марказҳои миллӣ ифтитоҳ намуданд. Маҷлиси мутантанро К.Расулов ифтитоҳ намуда, перомуни эҳё ва инкишофи санъат, ҳунарнамоӣ ва ҳунари наққошии миллатҳои мухталиф дар 10 — сол суханронӣ кард. Пас аз он риштаи сухан ба дигар меҳмонон ва раисҳои марказҳо дода шуд. Дар маҷлиси мутантан намояндагони беш аз 30 миллат ҳозир буданд.

Қисмати дуввуми маҳфил бо садои «Қатори духулҳо» оғоз гардид. Консерти асбобҳои мусиқӣ ва ансамблҳои рақсу суруди чинойиҳо, корейсҳо, дӯнганҳо, гурҷиҳо, русу украйину булғорҳо ва дигар миллатҳо бисёр ҷолиб буд.

Дар толори табақаи аввал ва дуввуми намойишгоҳи ҳунарӣ таблуҳои наққошии миллатҳои мухталифро ба маърази тамошо гузоштаанд.

Манзараҳои дараи «Чимён» аз ҷониби наққошон Енин В, Нечаева В, Пономарев А. ва Салпинкидӣ Я, — портрети «Виолетта»-ро офаридаанд. Аз Санаев Х. «Мақбараи Исмоили Сомонӣ», Азизхонов Р. — портрети «Гатин М.Х.», Донетс А. — портрети «Пирамард», Шувалова Р. — «Наврӯз», Шарофиддинов Р. — «Билдирсой», Рустамов М. — «Футболбозон», Қурбонов Бобониёз — «Амударё», «Ҳавлии кухна», «Шом» Абдуллоев С. — «Шоми Ҳирот», Худойберганов Р. — «Оҳангсоз Р. Абдуллоев», Турсунов А. — «Ибодатхона» хеле нафис ва ҷолиб наққошӣ кардаанд.

Намойишгоҳ то 23 январ барои алоқамандон боз аст, ки ба муносибати даҳсолагии таъсиси Маркази байналмилалии фарҳанги ҷумҳурӣ созмон дода шудааст.

Х.ӮРОЛЗОДА,
хабарнигори ҷамоатии «Овози тоҷик».

Фармони Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон

Дар бораи таъсис намудани нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil»

Ба муносибати ҷашни даҳсолагии Қувваҳои Мусаллаҳи Ҷумҳурияти Ӯзбекистон ва ба мақсади рағбатноксозии хизматчиёни ҳарбие, ки дар кори таҳкими қобилияти мудофиавии давлат ва сохтмони Қувваҳои Мусаллаҳ саҳми муносиб гузоштаанд:

1. Нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» таъсис карда шавад.

2. Низом ва тавсифи нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» тасдиқ карда шавад.

Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон И. КАРИМОВ.

шаҳри Тошканд,
25 декабри соли 2001.

Замимаи рақами 1 ба Фармони Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон аз 25 декабри соли 2001.

Низом

Дар бораи нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil»

1. Бо нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» шахсоне, ки дар таҳкими иқтидори мудофиавии давлат ва сохтмони Қувваҳои Мусаллаҳ саҳми муносиб гузоштаанд, хизматчиёни ҳарбие, ки маҳорати баланди касбӣ, садоқатмандӣ ба кори ҳарбӣ ва ватанпарварӣ зоҳир кардаанд, ҳамчунин хизматчиёни ҳарбие, ки ба захира ҷавоб дода шудаанд ва мустаъфианду дар амалиётҳои ҳарбӣ барои ҳифзи истиқлол ва якпорчагии ҳудуди Ҷумҳурияти Ӯзбекистон иштирок намудаанд, ҳамчунин хизматчиёни ҳарбии Қувваҳои Мусаллаҳи Ҷумҳурияти Ӯзбекистон мукофотонида мешаванд, ки ҳангоми иҷрои вазифаи ҳарбиву хизматӣ фавтидаанд, захм бардоштаанд ва шикаст дидаанд.

2. Мукофотонидан бо нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» аз номи Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон дар пойгоҳи фармони сарварони вазорату идораҳои дахлдор амалӣ гардонда мешавад.

3. Супурдани Нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» дар вазъи мутантан аз номи Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон — Сарфармондеҳи Олии Қувваҳои Мусаллаҳи Ҷумҳурияти Ӯзбекистон аз тарафи шахсони мансабдор аз командири бригада сар карда аз ҷиҳати вазифа ба он баробар ва аз он боло амалӣ гардонда мешавад.

Якҷоя бо нишони хотиравӣ ба мукофотгиранда шаҳодатномаи шаклаш муқарраргардида супурда мешавад.

4. Нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» ба тарафи чапи сари сина баъди мукофотҳои давлатӣ овехта мешавад.

5. Нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» баъди фавти мукофотгирифта якҷоя бо шаҳодатномаи дар оилаи ӯ ҳамчун хотира боқӣ мемонад.

******

Замимаи рақами 2 ба Фармони Президенти Ҷумҳурияти Ӯзбекистон аз 25 декабри соли 2001.

Тавсифи

Нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil»

Нишони хотиравии «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil» аз гудохтаи мис тайёр гардида, бо тиллои ғафсиаш 0,25 микрон рӯкаш карда мешавад ва доираваш 34 миллиметрро ташкил медиҳад.

Дар пеши нишони хотиравӣ сипар бо шамшерҳои ҳамдигарро буридагузашта дар партави ситораи ҳаштқирра акс ёфтааст. Дар сипар Ҳилол ва ситорача акс ёфтааст. Дар қисмати поёнии сипар тасмаи алвонҷхӯрдаистода бо навиштаҷоти 1992-2002 сабт ёфтааст, ки маънои асос гузоштан ва санаи ҷашни Қувваҳои Мусаллаҳи Ҷумҳурияти Ӯзбекистонро ифода мекунад.

Дар қад-қади доираи нишони хотиравӣ чунин навиштаҷот сабт ёфтааст: «O'zbekiston Respublikasi Qurolli Kuchlariga 10 yil».

Дар пушти нишони хотиравӣ Нишони давлатии Ҷумҳурияти Ӯзбекистон акс ёфтааст.

Тасвирҳо ва навиштаҷот барҷастаанд.

Гӯшаҳои нишони хотиравӣ ҳошиядоранд.

Нишони хотиравӣ бо кӯмаки ҳалқача ба колодкаи панҷгӯшае, ки бо тасмаи шоҳии муҳайяри 24 миллиметра зеб дода шудааст, пайваст мегардад. Бари тасма 2 миллиметр буда, бо хатҳои ранги зарди ҳошиядор фаро гирифта шудааст. Аз мобайни тасма 2 хати сабзи барашон 3 миллиметра, хатти сабзи ҷудогардидаи ғафсиашон 2 миллиметра мегузаранд.

Қарори Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон

Дар хусуси даровардани тағйирот ба қарори Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон аз 24 апрели соли 1997 рақами 397-1 «Дар бораи тартиби дар амал татбиқ кардани Кодекси андози Ҷумҳурияти Ӯзбекистон»

Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон **қарор мекунад:**

Банди 5 қарори Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон аз 24 апрели соли 1997 рақами 397-1 «Дар бораи тартиби дар амал татбиқ кардани Кодекси андози Ҷумҳурияти Ӯзбекистон» дар таҳрири зайл баён гардад:

«5. Низоми декларатсиякунонии ҷамъулҷамъи даромади шахсони ҷисмонӣ аз даромадҳое, ки соли 2003 ба даст меоянд, ҷорӣ карда шавад».

Раиси Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон Э. ХАЛИЛОВ.

шаҳри Тошканд,
7 декабри соли 2001.

Қарори Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон

Дар бораи даровардани тағйирот ба Низом дар бораи Кумитаи давлатии Ҷумҳурияти Ӯзбекистон оид ба ҳифзи табиат

Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон **қарор мекунад:**

Тағйиротҳои зерин ба Низом дар бораи Кумитаи давлатии Ҷумҳурияти Ӯзбекистон оид ба ҳифзи табиат, ки бо қарори Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон аз 26 апрели соли 1996 тасдиқ гардидааст (Ахборотномаи Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон, соли 1996, рақамҳои 5-6, моддаи 70; соли 2000 рақамҳои 5-6, моддаи 153, рақамҳои 7-8, моддаи 217) даровардa шаванд:

1) аз зербанди «г»-и банди 13 суханони «замин» соқит карда шавад.

2) дар банди 21 суханони «бе монеъа ворид шудан» бо суханони «ворид шудан мувофиқи тартибе, ки қонунгузорӣ муқаррар кардааст» иваз карда шаванд.

Раиси Олий Маҷлиси Ҷумҳурияти Ӯзбекистон Э. ХАЛИЛОВ.

шаҳри Тошканд,
7 декабри соли 2001.

Ташаббуси собиқадорон

Собиқадорони Кармана ба муносибати Соли эъзози куҳансолон эълон гардидани соли 2002 ба аҳолии ноҳия ва вилоят муроҷиатнома қабул карданд.

Дар муроҷиатнома, ки ба Президент ва давлат оиди ғамхории пайвастаашон ба куҳансолон миннатдорӣ изҳор карда мешавад, собиқадорони Кармана аҳолии вилоятро даъват мекунанд, ки дар ҳаёти ҷамъиятӣ боз ҳам фаъолтар бошанд. Онҳо ҳамчунин дар раванди навсозии мамлакат мақоми муносиб доштанашонро ба алоҳидагӣ зикр намудаанд.

«Шаҳрҳо ва деҳоти вилояти мо дар солҳои охир симои тамоман нав пайдо карданд, — гуфта мешавад дар муроҷиатнома, — онро боз ҳам ободу зебо гардонданд, ташкили боғу хиёбонҳои нав, нигоҳ доштани муҳити соф, обод гардондани кӯчаву маҳаллаҳо вазифаи умумии шаҳрвандии мост».

Ташаббуси собиқадорони Карманаро аҳолии вилояти Навоӣ ҷонибдори намуд. Аз аввали баҳор шинондани 3 миллион бех ниҳоли дарахтони боровару манзаравӣ дар шаҳру деҳот ба нақша гирифта шудааст.

Ёрқул УМАР,
мухбири УзА.

Самти устувор

Дар мамлакати мо тарбияи авлоди баркамол яке аз вазифаҳои устувор қарор дода шудааст. Мувофиқи Барномаи миллии тайёркунии кадрҳо низоми бардавоми солимгардонии ҷавонон таҳия гардида, ҳоли ҳозир ҷавонписарону духтарон ба варзиш васеъ ҷалб карда мешаванд. Имкониятҳо дар бобати рушду оммавӣ гардидани варзиш дар байни ҷавонони пойтахти ҷумҳурият чӣ тавр истифода бурда мешаванд?

Масъалаи мазкур дар маҷлисе баррасӣ гардид, ки ҳокимияти шаҳри Тошканд созмон дод. Дар он ҳокимони ноҳияҳо, кормандони мақомоти ҳифзи қонуну тартибот, сарварони бонкҳо, намояндагони Бунёди «Маҳалла» ва Ҷунбиши ҷамъиятии ҷавонони «Камолот» иштирок намуданд.

Чуноне ки дар маҷлис, ки таҳти сарпарастии ҳокими шаҳри Тошканд Р.Шоабдураҳмонов гузашт, зикр гардид, ҳоли ҳозир дар мактабҳои таълими ҳамагонии пойтахтамон беш аз 400 ҳазор мактаббача таҳсили илм мекунад. Вале қисми зиёди онҳо бо тарбияи ҷисмонӣ ва варзиш муназзам машғул намегарданд. Аз ин рӯ, вазифаи асосии имрӯза васеъ ҷалб кардани ҷавонон ба тарбияи ҷисмонӣ на танҳо дар раванди таҳсил, балки дар айёми вақти озоди онҳо, минбаъда рушди заминаи моддиву техникии маҷмӯъҳои варзишӣ ба ин мақсадҳо, дар ин бобат ба таври васеъ истифода бурдани кӯмаки васоятгарон мебошад.

Ба ҳамин мақсад кори федератсияҳои шаҳрро оид ба намудҳои мухталифи варзиш пурзӯр гардондан зарур аст. Дар ин бобат ба намудҳои оммавии варзиш ҷалб сохтани наврасон мувофиқи синну солашон ва пурзӯр кардани самти мазкур аҳамияти муҳим касб мекунад. Ва он беҳдошти сифати тайёркунии кадрҳо, босамар истифода бурдани иншоотҳои варзиширо дар ҳудуди маҳаллаҳо ва инкишофи намудҳои оммавии варзиш тақозо дорад.

Аз рӯи ин масъала дар маҷлис тадбирҳои амалӣ андешида шуданд.

Назокат УСМОНОВА,
мухбири ӮзА.

Вазифаи ҳар кадоми мост

Бо ташаббуси Президент Ислом Каримов соли 2002 дар мамлакатамон Соли эъзози куҳансолон эълон гардид. Бо ҳамин бори дигар диққату эътибор ба он ҷалб карда шуд, ки дар ҳамаи комёбиҳои ҳаётамон саҳми куҳансолон беқиёс мебошад ва вазифаи ҳар кадоми мо аз ҳамин иборат аст, ки ба онҳо шароити мусоидро барои кору зиндагониашон фароҳам оварем.

Дар ин бора сухан дар семинари илмиву амалӣ таҳти унвони «Асосҳои маънавиву маърифатии дар шуури ҷавонон ба вуҷуд овардани ҳисси ҳурмату эҳтиром нисбати калонсолон» рафт, ки Маркази ҷумҳурии «Маънавият ва маърифат» якҷоя бо Пажӯҳишгоҳи бозомӯзӣ ва баланд бардоштани малакаи кормандони омӯзгории вилояти Тошканд гузаронд. Дар он зикр гардид, ки нақши омӯзгорон ва мураббиён дар бобати дар шуури ҷавонон ҷойгир сохтани чунин арзишҳо, аз қабили ҳурмату эҳтироми калонсолон, муносибати самимӣ ба онҳо, мубаддал гардондани ин сифатҳо ба эътиқоди умумиинсонӣ хеле калон мебошад.

З. ЭШОНҚУЛОВ,
мухбири ӮзА.

«Медибус»-ҳо дар Мирзочӯл

Баробари дар кӯчаҳои шаҳр ба роҳ мондани рафтуомади «Медибус»-ҳои СамКоҷавто барои ҷиззахиён шароитҳои хуб фароҳам оварда шуд.

Дар арафаи соли нав «Медибус»-ҳои кӯчак ба як қатор марказҳои ноҳияҳои вилоят рафтуомад мекардагӣ шуд. Аз маркази ноҳия ба Мирзочӯли дурдаст рафтуомад кардани автобусҳои кӯчак хусусан ба сокинони ноҳия қулай шуд. Ба роҳ монда шудани ҳаракати «Медибус»-ҳо дар байни Ҷиззаху Мирзочӯл на танҳо барои мирзочӯлиён, балки ба аҳолии ноҳияҳои Пахтакору Дӯстлик қулай фароҳам овард.

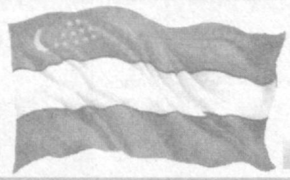
— Ҳоло дар кӯчаҳои вилояти Ҷиззах 30 «Медибус» ҳаракат мекунад, дар рӯзҳои наздик шумораи онҳо ба 50 мерасад, — мегӯяд роҳбари корхонаи муштараки «ӮзЭКСАЙД»-и ӯзбекистонию амрикоӣ Г.Тошбеков.— 15 автобуси кӯчак дар атрофи шаҳр ба мусофирон хизмат мерасонад.

Маҳсулоти корхонаи муштарак

Корхонаи муштараки «Дамир», ки дар Ҷиззах воқеъ аст, бо шарикони хориҷӣ равотиби мутақобиларо барқарор месозад. Дар корхонаи муштараки бо фирмаи «Авиасилк корпорейшн»-и Ветнам созмондодашуда аз пилла ресмон мегиранд. Мутахассисон аз корхонае, ки аз соли нав ба истеҳсоли маҳсулот пардохт, умеди калон доранд.

Корхонаи муштараки ӯзбекистонию олмонии «ЛРС ПЛАСТ» бошад, ки тирамоҳи соли гузашта ба фаъолият шурӯъ карда буд, 186,1 миллион сӯмина маҳсулот тайёр кард ва аз соли нав ба истеҳсоли қубурҳои газу оби андозаашон мухталиф пардохт.

(ӮзА).



Ӯзбекистон маъвои умумии мост

Бародарони ба ҷон баробарем

(Аввалаш дар саҳифаи 1.)

Барои мисол созмон додани марказҳои миллии фарҳангиро гирем. Аввали солҳои 90-ум дар ҷумҳурият миқдори ин марказҳо ангуштшумор буд. Имрӯзҳо бошад, дар Ӯзбекистон беш аз 120 маркази миллии фарҳангӣ фаъолият пеш мебарад, ки онҳо баробари эҳёи расму оин, адабиёт ва анъаноти халқҳои бародари маскуни Ӯзбекистон, дар бобати таъмини осоиштагӣ, ризояти байнимиллӣ, ҳамбастагии аҳли кишвар саҳми калон мегузоранд. Ва фаъолияти онҳоро Маркази байналмилалии фарҳанги ҷумҳурӣ мувофиқу мутобиқ месозад, ки алҳол даҳсолагии созмон ёфтани он дар саросари ҷумҳурият дар пойгоҳи амри Девони Вазирон васеъ таҷлил меёбад. Охир хизматҳои Маркази байналмилали фарҳанги ҷумҳурӣ дар бобати муттаҳидсозии миллатҳо ва халқиятҳои Ӯзбекистон ниҳоят калон аст. Вай ҳамчун ташкилоти мустақил арзи ҳастӣ карда, ба фаъолияти марказҳои миллии фарҳангӣ сарварӣ мекунад, ба сохторҳои давлатӣ ва ҷамъиятӣ дар бобати қонеъ гардондани талабҳои маънавии гурӯҳҳои мухталифи миллие мадади калон мерасонад, ки дар Ӯзбекистон ҳаёт ба сар мебаранд.

Барои бо китобҳои дарсӣ таъмин кардани мактабҳои таълимашон ба забони тоҷикӣ, қазоқӣ, русӣ, қирғизӣ, туркманӣ дар назди нашриёти «Ӯзбекистон»-и Кумитаи давлатии матбуот редаксияи махсус кор мекунад. Аз тариқи телевизиони кишвар барномаҳо ба забонҳои русӣ, тоҷикӣ, қазоқӣ, қирғизӣ, корейсӣ, тоторӣ, уйғурӣ намоиш дода мешаванд. Барномаи «Дӯстӣ»-и радиои Ӯзбекистон ҳам чун мунодии дӯстиву рафоқати сокинони ҷумҳурӣ пурсамар амал менамояд. Аз «мавҷ»-ҳои он таронаҳою навоҳои дилнишини халқҳои бародар садо медиҳанд.

Дар бобати воситаҳои ахбори оммавӣ муфассал ҳарф назанем ҳам мешавад. Фақат як далели хушояндро дар ин маврид зикр карданӣ ҳастем, ки ба замми рӯзномаи «Овози тоҷик» ва чанд рӯзномаи тоҷикии вилоятиву ноҳиявӣ дар телевизиони ҷумҳурӣ барномаҳои «Меҳрангез»-у «Рангинкамон», дар радиои ҷумҳурӣ гуфторҳо ба забони тоҷикӣ мунтазам шунавонидаву намоиш дода мешаванд.

Дар назди Иттифоқи адибони Ӯзбекистон чандин сол аст, ки шӯъбаи тоҷикӣ фаъолият дорад ва ин шӯъба чандин нафар қаламкашони тоҷикро дар атрофи худ муттаҳид кардааст. Аз он ҷумла онҳо ба узвияти Иттифоқи адибон қабул карда шуданд ва мешаванд.

Яъне дар ин кишваре, ки хуршеди истиқлол партав афкандааст, намояндагони миллату халқиятҳои гуногун дар паҳлӯи халқи бародари ӯзбек истода, чун фарзандони як хонаводаи пурмеҳру сафо аз неъматҳои ин даврон ва ҳам саховати маъвои ягонаамон Ӯзбекистон баробар баҳраманд мешаванд. Фарзандони соҳибистеъдоди онҳо дар идораи мақомоти давлативу ҷамъиятӣ, созмонҳои иҷтимоӣ иштироки фаъолона доранд.

Чӣ хушнудии бузург аст, ки имрӯз дар рӯзи таҷлили даҳсолагии созмон ёфтани Маркази байналмилали фарҳанги ҷумҳурӣ, мо ҳама чӣ гуна ба пояҳои нав боло бардошта шудани ин дӯстии вайроннашавандаи миллату халқиятҳои моро бори дигар ботантана ҷашн мегирем ва савганд ёд мекунем, ки минбаъд ҳам ин неъмати безаволи замони мо, ҷамъияти мо, сохти давлатдорӣ, сохти ҷамъиятамонро ҳамеша мисли гавҳараки чашм маҳфуз нигоҳ медорем, онро боз ҳам шӯҳрат медиҳем.

Бояд бо таассуф эътироф кард, ки ҳанӯз якта-нимта кӯтоҳандешон ҳам ҳастанд, ки аз кундаи донишу маърифати худ бо ину он баҳонаҳои пуч таърихи халқҳои моро ба ҳам муқобил гузоштан хоста, онро дар оинаи каҷ нишон медиҳанд ва бо ҳамин ба ҳамкорӣ, рафоқату дӯстию бародарии байни миллату халқиятҳои мо, ки асрҳо ин ҷониб давом мекунанд, шубҳа меоваранд. Ба ин гуна ҳуруҷҳои ноҷӯяю зарарнок мардуми покдилу ба ҳам вафодори мо, ки дар мактаби олии байналмилалӣ тарбия ёфтаанд, аз мавқеи ғояҳои олии мафкураи истиқлол ҷавоби қатъӣ дода хоҳанд гуфт:

Дӯстии моро, ғояи мустаҳкаме ба чунин мақоме баланд бардоштааст, ки ягон қувва ва қасди бади нохалаф онро вайрон карда наметавонад.

Оре, имрӯз намояндагони беш аз 136 миллату халқият ба ин савганд бо ҳам боз дӯстона даст мефушуранд ва дар назди ҷамъият бо дили поку чеҳраи кушод аз тантанаи дӯстии самимиашон масруру мамнун гашта, такрор мекунанд, ки дӯстии моро оғоз ҳасту анҷом нест.

Дӯстии мо мисоли равшани бародарӣ, ҳамкорӣ ва ёрии ҳамдигариест, ки сол ба сол мустаҳкам мегардад ва инкишоф меёбад. Ва ин дӯстӣ дар муборизаи шадид барои ҳаёти нави хушбахтона, бе зулму ҷабр ва истисмор вусъат меёбад ва мустаҳкам мешавад.

Ва ин миллату халқиятҳо аз ҳамаи неъматҳои рӯи замин дурри ягона-дӯстӣ ва аз ҳамаи суханони мақбултарину писандтарин-бародариро пеша намудаанд.

Э. ТУРДИҚУЛОВ,
аъзои Кумитаи тадорук оид ба тайёрӣ ва гузарондани ҷашни даҳсолагии Маркази байналмилали фарҳанги ҷумҳурӣ.

Тақдимоти асарҳои дӯстӣ

Дар доираи ҷашни даҳсолагии таъсиси Маркази байналмилалии Ҷумҳурияти Ӯзбекистон, ки мувофиқи қарори Девони Вазирони ҷумҳурӣ дар саросари кишвар имрӯзҳо ҷашн мегардад, тақдимоти китоби «Ӯзбекистон маъвои умумии мо» ва филми мустанаде бо ҳамин ном дар Кохи кинои ҷумҳурӣ ба амал омад.

Тавре ки дастандаркорони чопи китоби номбурда дар саҳна ба ҳозирон муроҷиат намуда гуфтанд, дар таи даҳ соли мавҷудияти Маркази фарҳанги ҷумҳурӣ ин шашумин чунин китоб аст ва хурсандиовар мебошад, ки он маҳз дар арафаи ҷашни даҳсолагӣ рӯи чопро дид.

Дар китоб аксҳои ранга аз тадбирҳои фарҳангии миллатҳои гуногун низ ҷилдҳои онро ҷило бахшидааст. Ва албатта дар таҳияи китоб аз матолиби воситаҳои ахбор истифода гаштааст, ки ба муносибати ҷашни даҳсолагӣ барои мақолаҳои ҷолиб дар мавзӯъҳои дӯстӣ ва ваҳдату ҳамбастагии қавмҳои ҷумҳурӣ озмуни эҷодӣ низ эълон гашта буд. Дар ин тақдимот ғолибони ин озмун низ бо мукофотҳои пулӣ сарфароз гардонда шуданд.

Филми мустанад бошад, аз ҷониби ширкати давлативу саҳҳомии «Ӯзбеккино» ба навор бардошта шудааст, ки аз ҳаёту сарнавишти намояндагони баъзе миллатҳо, ки бо амри тақдир ба Ӯзбекистон омада ва ё дар ин сарзамин зоида шуда, онро Ватани худ номидаанд, қисса менамояд. Аз гурҷиву олмониву тотору яҳудӣ ва русу куриёӣ, ки сарнавишт онҳоро дар солҳои мухталифи як-якуним қарни охир ба ин сарзамин андохтааст, дар ин филм наворҳо намоиш дода шуд. Ва албатта ҳамаи онҳоеро, ки бо тақозои давру ирода ба Ӯзбекистон омада, дар ин ҷо иқомат ихтиёр намудаанд, дар ин филми кӯтоҳ ҷой додан аз имкон берун буд.

Хабарнигори мо.

Сабақ аз гузаштаву имрӯз

Инсоне, ки дар панҷоҳ соли охир тақдири худро бо тарбияи насли ҷавон пайваста, дар ин муддат бо корҳои дигар низ машғул шудааст, дар вазифаи муовини ҳокими шаҳри Ангрен иҷрои вазифаи масъулиятнокро низ ба ӯҳда доштааст. Ҳамаи ин зинаҳои таълим ва вазифаҳои роҳбарӣ барои Иноятҷон САЙФУДДИНОВ мактаби бузурге буд, аммо дар ин асно созмон додани ҷамъияти фарҳангӣ ҷои худро дорад...

Бо номи «Садои Оҳангарон» дар шаҳри Ангрен (вилояти Тошканд) дар солҳои бозсозии горбачёвӣ ҷамъияти фарҳангии тоҷикон арзи вуҷуд намуд, ки ин эҷоди Иноятҷон Сайфуддинов ва ҳаммаслакони ӯ буд. Аммо дар паҳлуи вазифаи масъулиятноки муовини ҳокими шаҳри Ангрен ба ӯҳда гирифтан ва ташкил намудани чунин ҷамъият кори саҳл набуд. Аммо Иноятҷон Сайфуддинов ба таҷриба ва дониши худ такя намуда ба ин иқдом сайъ намуд.

Ва албатта дар чунин рӯзҳо, ки бо қарори Девони Вазирони Ӯзбекистон даҳсолагии таъсиси Маркази байналмилалии фарҳанги Ӯзбекистон ҷашн гирифта мешавад, аз он солҳо ёд намудан ногузир буд, зеро созмон ёфтани ҷамъияти фарҳангии «Садои Оҳангарон» дар ҳаёти мадании тоҷикони шаҳр нақши носутурданӣ дорад.

Агарчӣ ҳоло Иноятҷон Сайфуддинов синни ҳафтодро истиқбол менамояд, фаъолияти омӯзгориро қатъ намекунад. Дар мактаби касбу ҳунари рақами 14 директор мебошад. Дар иҳотаи шогирдон ва насли наврас будан ҳамеша барои омӯзгори пуртаҷриба замина ба вуҷуд меорад, ки истеъдод ва маҳорати андӯхтаи худро зоҳир намояд, зеро ин таҷрибаи соҳаи таълим ва тарбияи ӯ на танҳо аз гузашти айём ва сабақи синфхонаҳо, балки аз мутолиаву аз васеъназарӣ ба даст омадааст.

Дар ҳар сурат ҳамаи ин дар муаллим Сайфуддинов аз бачагӣ дар мағзаш ҷамъ шуда омадааст, зеро агарчи бачагӣ ва наврасии ӯ ба солҳои ҷанг ва баъдиҷангӣ рост омадааст, омӯхтан ва аз вақти мавҷуда ба ин мақсад истифода намудан роҳи ягонаи ҷавони навхат будааст. Гузашта аз ин на танҳо таърихи зиндаи мардум ва атрофи худ, ҳатто гузаштаи пешинро низ хуб медонад. Яъне аз гузашти рӯзгор ҳам сабақ бардоштааст ва ҳам сабақ дода меояд. Солҳои кор дар кумитаи ҳизби шаҳри Ангрен ба сифати мудири шӯъбаи корҳои ташкилӣ ва дарсдиҳӣ дар Донишкадаи омӯзгории Ангрен ба ин таҷриба фақат дарси нек зам намудааст.

Юсуфалӣ МИРЗОЕВ,
Абдусаттор ШАРОФИДДИНОВ.

Маркази байналмилалии фарҳанги ҷумҳурӣ даҳсола шуд

«Ориёно» ҳамоҳанг месозад

Дар даҳаи аввали моҳи январи соли 2002 дар Маркази байналмилалии маданияти ҷумҳурӣ барои гузаронидани ҷашни 10-солагии фаъолияташ тадбирҳо гузаронида шуд.

Дар Ҷумҳурияти Ӯзбекистон беш аз 120 маркази маданияти миллатҳо мавҷуд буда,30-тои он дар шаҳри Тошканд фаъолият дорад.

Имрӯзҳо дар ҳамаи Марказҳои миллӣ барои гузарондани ҷашни мазкур омодагӣ мегиранд.

Ҳайати раҳбарият ба ҷашни 10-солагӣ таҳти сарпарастии ҷонишини нахуствазир Ҳамидулло Кароматов омодагӣ мегирад.

Қатори дигар марказҳо Бунёди фарҳанги тоҷикони шаҳри Тошканд «Ориёно» барои гузарондани ҷашн ҳамоҳангӣ мекунад. Бунёди фарҳанги тоҷикони Тошканд «Ориёно» созмони мустақили иҷтимоие мебошад, ки фаъолияташро 8 июни соли 1990 оғоз кардааст.

«Ориёно» аз рӯи барнома ва оинномаи худ дар заминаи густариш ва таҳкими суннатҳои миллии фарҳангии тоҷик амал мекунад. Барои мустаҳкам намудани мустақилияи Ҷумҳурии Ӯзбекистон, барпо намудани асосҳои ҷамъияти демократии ҳуқуқбунёд, ҳифзи осоиштагии давлат ва халқ, барқарор намудани дӯстии халқҳо ва ҳамкории онҳо иштироки фаъолонаи тоҷиконро ҳадаф ва вазифаи асосии худ мешуморад, мутаносибан бо қонуни асосӣ Ҷумҳурияти Ӯзбекистон фаъолияташро пеш мебарад. «Ориёно» аз ҳуқуқҳои адлиявии дахлдор бархурдор буда, ҳақ дорад, ки бо созмонҳои дигар ҳамкорӣ кунад, шартнома бандад, хариду фурӯш анҷом диҳад.

Мухтасар аз таърихи созмони «Ориёно». Соли 1989 худшиносии миллатҳо байни мардум авҷ гирифту чандин маркази маданияти миллатҳо ба вуҷуд омад. Аз он ҷумла маркази маданияти юнониҳо, тоторҳо, тоторҳои Қрим, арманҳо, корейсҳо, озариҳо, уйғурҳо, русу украинҳо ва ғайра ташкил гардид.

Ҳамсоя аз ҳамсоя панд мегирад, гуфтаанд дар урфият. Аз ин хусус дар «Овози тоҷик» Мӯҳсин Умарзода — ҷонишини сармуҳаррир ва Юсуфалӣ Мирзоев — мудири шӯъбаи рӯзнома ба дӯстон хабар карданд ва пешниҳод шуда буд, ки гурӯҳи ташаббускор ташкил намоем. Дар натиҷа соли 1989 гурӯҳи ташаббускор иборат аз М. Умарзода, Н.Толибов, Ю. Мирзоев, Х. Уролов, С. Инъомхӯҷаев. М. Шоалиева, Б. Тӯйназаров, Абдуллоҷон Ортиқбоев ташкил шуд, «Ойинннома» ва «Барномаи марказ» навишта шуд. Чандин маротиба гурӯҳи ташаббускор ва дигар равшанфикрон ҷамъ омаданду музокира карданд. Ниҳоят 8 июни соли 1990 дар толори ҷамъияти «Дониш»-и Ӯзбекистон конфронси таъсисиро созмон доданд. Анқариб 400 нафар равшанфикрон ба конфронс даъват шуданд. Генерали бознишаста Абдуллоҷон Ортиқбоев ба конфронс раисӣ карданд. Бунёди фарҳанги тоҷик «Ориёно» ташкил шуд.

Ҳадафи асосӣ аз созмони «Ориёно» кумак кардан ба тоҷикони шаҳр дар густариш ва таҳкими суннатҳои миллӣ, фарҳангӣ, маънавӣ, омӯхтани забони модарӣ, адабиёт ва таърихи миллат мебошад.

Вақти номгузорӣ чандин номҳо пешниҳод гардид. Баъд аз музокира номи «Ориёно» бо як овоз қабул шуд. «Ориёно» дар зарфи солҳои 1990-94 то қадри имкон мунтазам фаъолияташро пеш бурд. Якчанд тадбир оид ба таблиғу омӯхтани фарҳангу адабиёт ва ҷашнҳои миллӣ баргузор намуд. Солҳои 1990-92 Мӯҳсин Умарзода аввалин раис ва солҳои 1993-94 Собитхон Қурбонов раис интихоб шуда буданд. Солҳои 1989-94 аз ҷониби ЮНЕСКО бахшида ба 1000 солагии асари безаволи Фирдавсӣ «Шоҳнома» «Панҷ соли «Шоҳнома» эълон гардид. Ба ин муносибат чандин маротиба дар чойхонаи ба номи Фирдавсӣ тадбирҳо: Шоҳномахонӣ, маҳфилҳои «Пайванди ҳамзабонон», «Базми шеър» ва дигар ҷамъомадҳои фарҳангию адабӣ ташкил карда шуд. Дар моҳи июли соли 1993 конфронси ғайринавбатии БФТ гузаронда шуд. Таҳти роҳбарии раис С.Қурбонов «Ориёно» 8 июли соли 1993 аз нав аз қайди шӯъбаи адлия гузаронда шуд.

Раёсати «Ориёно» мунтазам кӯшиш мекунад, ки аъзоёни фаъоли марказ рӯз аз рӯз зиёд гардад.

Ойинномаи БФТ аз сар то охир дар асоси талабҳои қонун дар бораи ҷамъиятҳои иҷтимоӣ таҳия карда шудааст.

Масъалаҳои фарҳангӣ, расму русум, оинҳои миллӣ, дастовардҳои забон ва адабиёт, навъҳои гуногуни ҳунар яке аз вазифаҳои муҳими «Ориёно» буда дар байни мардум таблиғу тарвиҷ мешаванд.

Тантанаҳои ҷашнҳои Наврӯз, забони тоҷикӣ, (22-июл) Рӯзи истиқлол (1-сентябр), ҷашни рӯзи Конститутсияи Ӯзбекистон (8-декабр), ҷашни истиқлоли Тоҷикистон (9-сентябр), фестивалҳо, намоишгоҳҳо, озмунҳо ташкил намуда, боиси хурсандии мардум мешаванд. Раёсати «Ориёно» фестивали якуми санъати миллии тоҷикро бо муваффақият ташкил кард. Дар фестивал ҳунарпешагони Ӯзбекистон ва Тоҷикистон — санъаткорони маҳбуби мардум Ҷӯрабек Муродов, аз ҷавонони пуристеъдод Мардон Мавлонов, Мунира Муҳаммадова, Шавкат Тошматов, Матлуба Дадабоева, ансамбли фолклории оилавӣ таҳти роҳбарии Ҷӯрабой Сойиббердиев, ансамблҳо аз Ангрен, Тошканд, Чирчиқ ва дигар шаҳрҳо дар тадбирҳои «Ориёно» хизмат мекунанд. Дар арафаи фестивали ҳунармандон дар толори намоишгоҳи Маркази Иттиҳодияи рассомони Ӯзбекистон намоиши асарҳои рассомони Тоҷикистон ташкил карда шуд ва зиёда аз даҳ рӯз давом дошт.

Беш аз 15 нафар иштирокунандагони фестивал бо Дипломҳои «Ориёно» мукофотонида шуданд.

Фестивал нишон дод, ки дар Ӯзбекистон имконияти калони ривоҷ додани санъати тоҷик мавҷуд аст. Маълум гардид, ки «Ориёно» метавонад бо ҳамкории дигар ташкилотҳои эҷодӣ санъаткорони миллиро ба атрофи худ ҷамъ намуда, ҳар сол бунёдкорона фестивал барин тадбири оммавиро ташкил кунад. Бо ин восита рӯҳи мардуми тоҷикро баланд бардорад, дар қалбу тафаккури онҳо ҳисси худшиносӣ ва ифтихори миллиро зинда созад.

Яке аз тадбирҳои фоидабахши марказ ташкили озмуни дӯстдорони фарҳанги тоҷик буд. Ба муносибати 70-солагии рӯзномаи «Овози тоҷик» шарт ва мақсадҳои озмун дар рӯзнома эълон карда шуд. Озмун қариб як сол давом кард. Ба номи ҳайати ҳакам аз ҳар гӯшаи ҷумҳурият ва берун аз он ҷавобҳои бисёр сермазмуну дилчасп омада буд.

Ҳазорон дӯстдорони фарҳанги тоҷик, намояндагони бисёр қишри мардум ба таъриху адабиёту санъату фарҳанги худ назар афканданд, саҳифаҳои китобҳоро кушоданд, хонданд ва аҳволи ҳаёти маънавии гузашта ва имрӯзаашонро мушоҳида карданд.Ҳайати ҳакам «Озмуни дӯстдорони фарҳанги тоҷик»-ро ҷамъбаст кард, натиҷаҳояш дар «Овози тоҷик» (14-декабр 1994) эълон гардид. Ғайр аз ин озмуни хаттотон ва устодони сухан — ровиён низ дар «Овози тоҷик» (18 феврал 1998) нашр гардида буд.

Намоишгоҳи асарҳои профессор Додо Нозилов ва рассом Муборак Йӯлдошев ташкил карда шуд. Дар натиҷа М. Йӯлдошев ба унвони «Рассоми мардумии Ӯзбекистон» мушарраф гардид. Намоиши эҷоди хаттотон созмон дода шуд. Дар озмун хаттотони касбиву ҳаваскор иштирок намуданд. Ғолибони озмун бо дипломи Бунёди «Ориёно», мукофотҳои гаронбаҳо ва роҳхатҳо ба кишварҳои хориҷа сазовор гардиданд.

Дар рӯзномаи «Овози тоҷик» ҷашнвораи таронаҳои тоҷикӣ дар доираи «Иди суруди Ӯзбекистон» тамоми соли 1998 эълон гардид. Ғолибон бо дипломи ҷашнвораи «Ориёно», тӯҳфаҳои гаронбаҳо мукофотонида шуданд. Дар саҳнаҳои бузурги консертӣ баромади ғолибони ҷашнвора ташкил карда шуд. Дар таркиби «Ориёно» нашриёти «Ҳоҷӣ Сотимхон» бисёр китобҳои тоҷикӣ ва ӯзбекӣ чоп намуд.

Барои рушду равнақ додан ва мустаҳкам намудани дӯстӣ байни халқҳо, хусусан мобайни мардуми ӯзбеку тоҷик бисёр тадбирҳо ташкил карда шуд. Дар театри ба номи Муқимӣ консерти шашмақомхонон Мастона Эргашева, Маъруфхоҷа Баҳодуров ва Ҷӯрабек Набиев ташкил карда шуд.

Дар фаъолияти даҳсолаи худ «Ориёно» барои гузарондани ҷашни аъзоёни шӯро, оҳангсозон Мутал Бурҳонов, Собир Каримхоҷӣ, Мустафо Бафоев, Алишер Латифзода ҳамкорӣ намуд.

Бахшида ба рӯзи кайҳоннавардон аъзоёни «Ориёно» бо академики Академияи фанҳои Русия ва Ӯзбекистон Шавкат Воҳидов ва таблиғгари адабиёти форсу тоҷик, барандаи мукофоти байналмилалӣ ба номи Фирдавсӣ, доктори илмҳои филологӣ, профессор Шоислом Шомуҳаммадов вохӯрӣ гузарониданд.

Маҳфилҳои ёдбуди солгарди Аҳмад ал-Фарғонӣ, Шайх Исмоил ал-Бухорӣ, Баҳоуддин Нақшбанд, шоир Васфӣ, Садриддин Айнӣ, Мирзо Турсунзода, Ҷонибек Қувноқ, Сипандии Самарқандӣ ташкил карда шуд. Се нафар аз аъзоёни «Ориёно» барои гузарондани ҷашни 60-солагии вилояти Ленинобод (ҳоло Суғд) ба Хуҷанд рафтанд. Ба конфронсҳои солонаи Ассотсиатсияи тоҷикони Қазоқистон «Панҷ» ва маркази маданияти тоҷикони Қазоқистони Ҷанубӣ «Арай» дар Сарияғоч иштирок доштанд.

Дар Ҷумҳурии Ӯзбекистон беш аз чорсад мактаби тоҷикӣ мавҷуд аст. Ҳар сол барои мактабҳои тоҷикӣ, синфи 11 озмун аз забон ва адабиёти тоҷик баргузор мегардад. Аъзоёни марказ ба ғолибон тақдирномаҳо ва мукофотҳои гаронбаҳо месупорад. Барои гузарондани озмун ҳамкорӣ мекунад, вохӯриҳо ташкил мекунад. Аъзоёни раёсат ва Шӯрои «Ориёно» бо мактабхонон низ кор мебаранд. Чандин маротиба бо мактаббачагони мактаби тоҷикии рақами 25-и шаҳри Чирчиқ ва мактаби рақами 17 шаҳри Ангрен вохӯриҳо гузаронида шуд.

Бахшида ба 2700 солагии китоби «Овисто» семинарҳои овистошиносон ташкил гардид. Тақдимоти китобҳои нави шоирон ва нависандагон Паймон, А. Субҳон ва Б. Тӯйназаров дар солуни Маркази байналмилалии ҷумҳурӣ баргузор гардид.

Озмуни рассомони ҷавон бо иштироки сафорати Русия аз мактаби ятимбачагони рақами 3-и шаҳри Тошканд дар мавзӯи «Космонавтика» бо ташаббуси аъзои шӯрои «Ориёно» академик Ш. Воҳидов баргузор карда, ғолибони озмун бо тӯҳфаҳои гаронбаҳои «Ориёно» сарфароз гардиданд.

Дар толори китобхонаи давлатии ба номи А. Навоӣ ёдбуди сардафтари адабиёти форсу тоҷик Абӯабдулло Рӯдакӣ баргузор гардид, ки адабиётшиносон, журналистон, шоирону нависандагон иштирок намуданд.

Пас аз чанд моҳ «Ориёно» ва роҳбарияти китобхонаи давлатии ба номи А.Навоӣ ёдбуди Хоҷа Ҳофизи Шерозиро баргузор намуданд. Ҳамин тариқ БФТ «Ориёно» фаъолияти худро идома медиҳад.

Давлатбек САЪДУЛЛОЕВ,
раиси Бунёди фарҳанги тоҷик «Ориёно».
Холназар ӮРОЛЗОДА,
котиби масъули БФТ «Ориёно».

Дар сурат: маҳфили адабиву фарҳангии «Пайванди ҳамзабонон», ки Бунёди «Ориёно» соли 1993 созмон дода буд.

Робита

«Дар ёдам нақш бастаанд, он рӯзҳо»

Аз собиқ раисони Бунёди фарҳанги тоҷик «Ориёно»-и шаҳри Тошканд Тӯхтамурод НАБИЕВ, ки ҳоло узви раёсати он мебошад, дар Донишгоҳи давлатии агроинженерии Челябинск (Русия) дарс мегӯяд. Дар мусоҳиба бо хабарнигори рӯзнома доктори илмҳои техникӣ, академики Академияи байналмилалии илми аграрӣ, профессор Тӯхтамурод Саҳобович НАБИЕВ аз лаҳзаҳои ҳаёти фарҳангӣ ба ҳайси собиқ раиси он қисса намуд ва инчунин аз хусуси сохтор ва шеваи таълими донишгоҳи худ таваққуф кард.

— Чӣ лаҳзаҳо аз лавҳи хотири шумо ҷой гирифтаанд, ки ба ҳаёти Бунёди фарҳанги «Ориёно» иртибот доранд? Фикр мекунам дар ин рӯзҳои ҷашни даҳсолагии Маркази байналмилалии фарҳанги ҷумҳурӣ аз онҳо ёд намудан айни муддао мебуд.

— Барои ман дар ин ҷашнҳо ширкат намудан хеле хуш меояд ва азбаски худам ҳам қариб ҳамеша бо ҳаёти фарҳангии тоҷикони пойтахт дар ҳайати «Ориёно» ҳамнафас будам, ин воқеа боз ҳам масаррватбахш аст. Ёдам ҳаст он маҳфилу консертҳо, ки ба ин ё он муносибат, ҷашну идҳо созмондиҳӣ мекардем, ки онҳо бо ҳидояти Маркази байналмилалии фарҳанг ҷомаи амал мепӯшиданд. Ҳамаи он рӯйдодҳо дар хотирам хуб нақш бастаанд, ки ҳоло ҳамаи он тадбирҳо муназзам гаштаанд.

— Собиқ, ки раиси Бунёди «Ориёно» будед, пас аз он дар солҳои охир бо чӣ машғулед?

— Аз паи кори илмӣ ва чопи китобҳои соҳаи худ будам. Дар солҳои охир дар Донишкадаи ирригатсия ва обёрии кишоварзии Тошканд проректор будам. Аввал дар Ашқобод кӯшиш кардам, ки рисолаи докторӣ ҳимоя кунам, аммо дар Туркманистон шӯрои илмии нав ҳанӯз фаъолияти худро оғоз накарда буд. Баъд водор гардидам, ки дар Челябинск ба шӯрои илмии соҳа муроҷиат намоям. Хуллас дар Донишгоҳи давлатии аграрӣ рисолаи худро ҳимоя кардам. Баъдан профессори кафедраи деталҳои мошин будам.

Соли 1998 вазъи хонавода маҷбур сохт, ки дубора ба Тошканд омада, дар ин ҷо кор кунам. Дар кафедраи агробиотехнологияи Донишкадаи дорусозии Тошканд декан ва профессори кафедраи биотехнология будам... Пас аз якуним сол дафъатан ба Челябинск баргашта, дар кафедраи аввала тадрисро идома додам.

Дар тӯли фаъолияти илмӣ ва дарсдиҳии худ чанд мақолаи методӣ ва илмӣ таҳия намудам, ки баъзе аз онҳо дар Тошканд низ рӯи чопро диданд. Он китобҳои илмӣ ва методӣ ба забонҳои русӣ, фаронсавӣ ва ӯзбекӣ нашр гардиданд.Чун узви Шӯрои машваратии Донишкадаи рушди Челябинск ва Шӯрои минтақавии эҳёи илми Русия (дар Челябинск) аз ман тақозо мегардад, ки дар шароити кунунии танги иқтисодиёти Русия, ки хоси ҳамаи кишварҳои ИДМ мебошад, якҷоя бо ҳамкоронам барои аз ин вазъ баромадан ҷадал намоем. Аз ин боис дар ин шӯроҳои маҳаллӣ ва минтақавӣ зарур шумурда мешавад, ки робитаҳои пешин барқарор карда шавад, зеро илму кашфиёт ҳадду марз надорад. Албатта дар минтақаи Урал барои тарбияи кадрҳо пеш аз ҳама эътибор калон аст. Ва ин табиист, ки рушду нумӯъи илму тараққиёти минтақа ва вилоят аз ин кадрҳо вобаста мебошад.

— Чӣ чизи ҷолиб аст, ки имрӯз аз сохти таълими донишгоҳии Русия пазируфтан мумкин?

— Албатта шоистаи эътибор аст, ки тамоми дарсҳои амалӣ аз тариқи компутер анҷом дода мешавад.Сарфи назар аз тангии иқтисодӣ пояи илм ва тадрис хеле мустаҳкам мебошад. Ва устодону муҳаққиқону олимон дар фаъолияти илмӣ ва таълимии худ тангии иқтисодиро ваҷҳ намешуморанд.

— Дар донишгоҳи шумо имрӯз стипендияи донишҷӯёну маоши муаллимону профессорон то чӣ андоза қаноатбахш мебошад?

— Албатта мисли дигар донишгоҳҳо чанд зина дорад. Оддитарини он бештар аз 300 рубл (10 доллар) ва боз стипендияҳои президенту губернаторӣ мавҷуд мебошад, ки аз стипендияи оддӣ якуним-ду баробар зиёд аст. Дар донишгоҳҳои танҳо Челябинск маоши муаллимон аз ҳам хеле фарқ мекунанд. Фаразан дар донишгоҳи мо дотсент беш аз 3 ҳазор рубл гирад, профессор бештар аз 4 ҳазор рубл маош дорад. Дар мактабҳои олии тиҷоратӣ (шартномавӣ) маоши онҳо тақрибан ду баробар зиёд аст. Ман гуфтанӣ нестам, ки дар донишгоҳи мо донишҷӯёни шартномавӣ набошанд.

— Алоқамандии донишҷӯёни донишгоҳи шумо ба дарсу таълим чӣ гуна аст?

— Иштиёқи донишҷӯён, албатта, мисли собиқа нест, зеро фикр мекунам, боиси ин тангии иқтисодӣ бошад. Аммо ҳамеша дар китобхонаҳову синфхонаҳо онҳо фаъоланд ва ҷаҳонбинишон васеъ ҳам мебошад. Дар ҳоли ҳозир сохту тарзи таълими собиқаву бакалаврӣ дар амал аст. Тарзи баҳогузорӣ низ мисли пешин ҳамон «панҷбаллӣ» мебошад.

Агарчи Русия дар шеваи таълиму тарбия падидаҳои навро қабул мекунад, бо бурдбориву таҳаммул ва андӯхтани таҷрибаи худ ва дигарон онро татбиқ месозад.

Суҳбатоaро Тоҷибой ИКРОМОВ.

14 январ – Рӯзи ҳифозатгарони Ватан

Кафолатгари сулҳу салоҳ ва мӯътадилнокӣ

14 январ халқи Ӯзбекистони мустақил иди фархунда — Рӯзи ҳифозатгарони Ватанро қайд менамояд. Бояд зикр намуд, ки Рӯзи муҳофизатгарони Ватан яке аз идҳои умумихалқӣ маҳсуб мегардад. Муқаррар гардидани иди мазкур гувоҳ оид ба эътирофи он мақоми бузургест, ки Қувваҳои Мусаллаҳ дар ҳаёти мамлакатамон ҳамчун кафолатгари сулҳу осоиш ва мӯътадилнокӣ дар ҷомеа, якпорчагии қаламрав ва соҳибихтиёрии Ӯзбекистон мебозанд.

Як далелро алоҳида зикр кардан лозим меояд: иди Рӯзи муҳофизатгарони Ватан, ки ҳар сол 14 январ таҷлил меёбад, ба туфайли соҳиби давлатдории мустақил ва соҳибистиқлол гардидан, ҷидду ҷаҳди халқамон баҳри озодӣ, қатъияти он оиди муайян кардани тақдири хеш воқеият гардид. Ба ҷавонии худ нигоҳ накарда, Рӯзи ҳифозатгарони Ватан соҳиби решаи таърихӣ низ мебошад. Охир дар саҳифаҳои таърих ҳазорон ҳифозатгарони Ватани хеш номи худро абадӣ гардондаанд, ки халқамон ба таври ҳаққонӣ аз онҳо мефахрад. Ва корнамоии онҳо имрӯзҳо ба ҷавонон-ҳарбиёни ӯзбекистонӣ мактаби маҳорат ва намунаи ибрат шуда хизмат мерасонад.

Таъкид кардан лозим меояд, ки Қувваҳои Мусаллаҳи ҷавони мо дар бадали солҳои истиқлол вазифаҳои ниҳоят мураккабро ба ҷо оварда, барои сифатан беҳтар шудани таркиби худ, бо силоҳи замонавӣ мусаллаҳ гардидан диққату эътибори калон дод. Барои муайян кардани сиёсати ҳарбӣ, самтҳои асосии ҷиҳати ҳарбӣ қабул гардидани қонунҳои Ҷумҳурияти Ӯзбекистон «Дар бораи дифоъ», «Дар бораи ӯҳдадориҳои умумии ҳарбӣ ва хизмати ҳарбӣ», «Дар бораи хизмати муқобил», ки парлумони мамлакатамон дар солҳои мухталиф қабул кардааст, доктринаи ҳарбӣ аҳамияти калон касб намуданд. Конститутсияи аввалини Ӯзбекистони мустақил мақоми ҳуқуқии Қувваҳои мусаллаҳро таҳким бахшид. Имрӯзҳо қувваҳои ҳарбӣ сохтори аниқи ташкилӣ ва идоракуниро соҳибанду аз қӯшунҳои мухталиф иборатанд. Онҳо доктринаи ҳарбӣ, сиёсати сулҳдӯстонаи ҳукуматамонро таҳти сарпарастии Президенти худ сармашқи кори худ қарор дода, фаъолият пеш мебаранд. Дар бадали ин солҳо баҳри баланд бардоштани қобилияти мудофиавии давлати ҷавони мустақил таҳкурсии мустаҳкам гузошта шуд. Ислоҳсозии Қувваҳои Мусаллаҳ натиҷаи худро бахшиданд. Корҳо дар бобати такмил додани сохтор, ислоҳи қисмҳои ҳарбӣ, муассисаҳои он, таълим ва тарбия намудани хизматчиёни ҳарбӣ, ҳифзи иҷтимоии хизматчиёни ҳарбӣ ва аъзоёни оилаи онҳо ба иҷро расонда шуданд. Акнун мақсади ба вуҷуд овардани лашкари касбӣ пеш гузошта шудааст, ки он кафолатгари боэътимоди сулҳу салоҳ ва мӯътадилнокӣ мегардад. Ва ҳамаи онҳо бо назардошти талаботи доктринаи мудофиа ба ҷо оварда мешавад.

Бояд хотиррасон кард, ки Қувваҳои Мусаллаҳи мо, ки зодаи истиқлолият мебошад, акнун роҳи худро меёбад. Дар назди онҳо фатҳи марраҳои баланд, вазифаҳои ҷиддӣ меистанд, ки аз ҳосил шудан ва ҳаллу фасли онҳо симои оянда лашкарамон, меҳнати осудаҳолонаи халқ вобастагӣ дорад. Ва ин аз ҳар як хизматчии ҳарбӣ талаб мекунад, ки ба сарчашмаҳои анъаноти пуршарафи ҷангии падару бобоёнашон рӯ оваранд, нерӯи бузурги маънавиву ахлоқиро дар кори омӯзондан ва тарбия намудани таркиби шахсӣ истифода баранд.

Ва дар арафаи Рӯзи ҳифозатгарони Ватан ба он пурра мӯътақид ҳастем, ки ҳарбиён-ӯзбекистониён минбаъд низ қувваву дониш, маҳорати худро ба кори хайри таҳким бахшидани иқтидори мудофиавии мамлакатамон — Ӯзбекистони соҳибихтиёр мебахшанд ва тамоми ҳамватанонамонро бо Рӯзи ҳифозатгарони Ватан аз самими қалб муборакбод мекунем ва боварии комил дорем, ки онҳо ҳамчун кафолатгари сулҳу салоҳ ва мӯътадилнокӣ буданд ва ҳамин тавр мемонанду мусаффову бегубор будани осмони Ватанамон — Ӯзбекистони маҳбубро таъмин месозанд.

Мо аз номи муштариёни «Овози тоҷик» тамоми ҳамватанон, генералҳо, афсарон ва прапоршикҳо, сержантҳо ва сарбозон, коргарон ва хизматчиён, собиқадорони Қувваҳои Мусаллаҳи Ҷумҳурияти Ӯзбекистонро бо Рӯзи ҳифозатгарони Ватан бори дигар аз самими қалб муборакбод намуда, ба онҳо бурдбориҳо, тани сиҳҳати мустаҳкам, комёбиҳои калонро дар роҳи ҳифзи Ватани маҳбуб таманно дорем.

Э. НОДИР.

Дар сурат: лаҳзае аз тайёрӣ ба иди касбии Рӯзи ҳифозатгарони Ватан дар яке аз қисмҳои ҳарбӣ.

Аксбардор: Дилшод ЮСУФОВ (ӮзА).

Илм ба истеҳсолот

Дар ғами фардо

Коркунони пажӯҳишгоҳҳои илмиву тадқиқотии Фарҳангистони улум, Кумитаи давлатӣ оид ба илму техникаи Ӯзбекистон ва дигар муассисаҳои илмӣ дар алоқамандӣ бо истеҳсолот силсилаи томи барномаҳои давлатиро ба рӯи об мебароранд, ки онҳо паҳлӯҳои мухталифи соҳаи мазкурро фаро гирифтаанд.

Фаъолияти муассисаҳои илмиву тадқиқотиро дар бобати офаридани навъҳои пешомадноки пахтаву ғалладона махсусан зикр кардан лозим меояд. Аз он ҷумла, дар доираи ба рӯи об баровардани барномаи селексия ва тухмипарварӣ дар бадали солҳои 1999-2001 корҳои зиёде ба иҷро расида, аз ҷониби деҳқононамон баҳои баланд гирифтанд. Минҷумла дар бадали солҳои мазкур 24 навъи ба муҳити мо гардондашудаи пахта офарида шуд. Дар ғами фардо шуда, олимон оиди навъҳои пешомадноки ғалладона, минҷумла гандуму ҷав ва ҷавдор пайваста ғамхорӣ зоҳир мекунанд: навъҳои «Улуғбек», «Ёнбош», «Санзар», «Марҷон», «Чиллакӣ» офарида шуда, аз озмоиш бомуваффақият гузаштанд. Дар айни замон дар бобати муқимӣ гардондани навъҳои ғалладонаи «Скифянка», «Трибор», «Уманка», «Купава»-и Россия ва мос гардондани он ба шароити хоку иқлими ҷумҳурият низ корҳои муайяне ба иҷро расонда, самараи хуби худро мебахшанд.

Дар ин бобат саҳми кормандони пажӯҳишгоҳҳои илмиву тадқиқотии пахтакорӣ ва ғаллакориро алоҳида зикр кардан лозим меояд. Азбаски ғалла дар иқтисодиёти ҷумҳурият баъди ҳосил шудани истиқлолияти давлатии Ӯзбекистон мақоми махсусро ишғол намуд, лозим меояд, дар бораи корҳои олимони Пажӯҳишгоҳи илмиву тадқиқотии ғаллакории Ӯзбекистон ва бахшҳои он дар вилоятҳо мухтасар маълумот диҳем. Чунки бо корҳои пахтакорӣ, офариниши навъҳо дар соҳаи мазкур тадқиқотҳо солиёни дароз давом доранд ва муштариёни рӯзнома дар ин бобат то андозае бохабар ҳастанд.

Бояд тазаккур дод, ки олимони Пажӯҳишгоҳи илмиву тадқиқотии ғаллакории ҷумҳурият аз паи офариниши навъҳои серҳосили ғалла ва пешомаднок асосан баъди ба даст омадани истиқлолияти давлатии Ҷумҳурияти Ӯзбекистон шуғл меварзанд. Чунки онҳо пештар аз паи тадқиқи навъҳои ғалладонае буданд, ки танҳо дар заминҳои лалмӣ кошта мешуданд. Баъди ҳосил шудани истиқлолияти давлатии Ӯзбекистон масъалаи вусъат додани ғаллазор дар заминҳои обёришаванда гузошта шуд ва он водор сохт, ки тадқиқотҳо дар ин бобат доманадор шаванд ва самараи дилхоҳи худро бахшад. Барои ин аз фаъолияти кормандони бахши ғаллаоролӣ, намангонӣ ва фарғонагии он чанд далел оварем кофист, ки то чӣ андоза пурсамар гаштани фаъолияти пажуҳишгаронро исбот карда медиҳад. Соли гузашта аз ҷониби олими ҷиззахӣ Норқул Бекназаров, ки номзади илми кишоварзӣ мебошад, навъи «Зумрад»-и ғалладона офарида шуду гандуми сафед мебошад ва асосан дар заминҳои лалмӣ кошта мешавад. Озмоишҳо нишон дод, ки вай бо серҳосилӣ ва ба замини лалмии минтақаи дилхоҳи ҷумҳурият мос омаданаш фарқ мекунад ва аз ин рӯ ба коштан ба тамоми ҳудуди Ӯзбекистон тавсия гардидааст. Навъи «Кӯкбулоқ»-и гандум бошад, ба хушксолӣ тобовар буда, самараи меҳнати чандинсолаи доктори илми биология Амир Амонов мебошад. Дар як майдон ба чандин маротиба кишт шуданаш нигоҳ накарда, ҳосили хуб медиҳад ва дар маҳалҳое самараи хуб медиҳад, ки имконияти киштгардон маҳдуд мебошад. Навъҳои гандуми «Ғайрат» дар ашёҳои намангонӣ ва ғаллаоролӣ, ҷави «Қизилқӯрғон» бошад, дар бахши фарғонагии пажӯҳишгоҳи мазкур офарида шудаанд. «Ғайрат» дар майдонҳои санҷиши аз ҳар гектар 70 сентнерӣ ҳосил додааст. «Қизилқӯрғон» бошад, аз ҳар гектар 97 сентнерӣ ҳосил додааст ва ҳамчун навъи пешомаднок ба рӯихат дохил гаштааст.

Ҳамкории Кумитаи оид ба илму техникаи Ӯзбекистон бо ширкати «Ӯзқишлоқмаш-холдинг» ҳам самараи хуб мебахшад. Дар бобати амалӣ гардондани муносибати маҷмӯи ба ин фаъолият муттаҳид гардондани саъю кӯшиш, қувва ва захираҳои пажӯҳишгоҳҳои Фарҳангистони улум, ташкилотҳои илмиву истеҳсолии Вазорати кишоварзӣ ва хоҷагии об, муассисаҳои таълими олӣ, ҳамчунин ташкилотҳои лоиҳакашиву конструкторӣ ва корхонаҳои худи ширкат самараи хуби худро мебахшад. Аз он ҷумла 50 воситаи техникии механиконидани маҷмӯъгии кишоварзӣ ба вуҷуд оварда, истеҳсоли 11-тои он дар корхонаҳо ба роҳ монда шуд.

Имрӯз илм ба эҳтиёҷи истеҳсолот бевосита рӯ меоварад ва он ба ҳамдигар фоида мебахшад. Яъне илм аз маблағгузории иловагӣ баҳраманд мегардаду дастовардҳо дар истеҳсолот сари вақт татбиқ ёфта, ба арзону хушсифат гаштани маҳсулот мусоидат мекунад.

Ва ҳамаи ин далелҳо дар маҷлиси муштараки олимону амалиётчиён бахшида ба натиҷаҳои соли гузашта ба забон гирифта шуданд.

(Мухбири худамон).

Ситондани андоз аз шахсони ҳуқуқиву ҷисмонӣ кори осон нест. Вай меҳнати зарбдорона, тарғибу ташвиқи зиёдеро тақозо дорад. Дар ин бобат саҳми коркунони Инспексияи андози ноҳияи Бӯстонлиқ ҳам калон аст. Ба туфвйли васеъ ба роҳ мондани корҳои тарғиботиву ташвиқотӣ солҳои охир миқдори қонуншиканони андоз дар ноҳия кам гардид.

Дар сурат: инспекторони Инспексияи андози ноҳияи Бӯстонлиқ **Марат ТИЛЛОБОЕВ** ва **Есенали БОРОНБОЕВ** пеш аз оғози кор.

Аксбардор: Владимир ПОРТНОВ.

ОЛИМИ БУЗУРГИ ЗАБОНШИНОС

(Ба муносибати 70-солагии шодравон устод Раззоқ ҒАФФОРОВ)

Забоншиносии тоҷик дар фосилаи нашъунамои худ бо меҳнату фидокории як гурӯҳ олимони беҳтарин бинои худро пай афканд ва бо дастовардҳои қимматбаҳои худ оинапардози шарқшиносии ҷаҳон гардид. Яке аз он олимони болаёқату нотакрор, узви вобастаи фарҳангистони улуми Тоҷикистон, дорандаи ҷоизаи Абӯалӣ ибни Сино, аъзои иттифоқи нависандагон, доктори илмҳои филология, шодравон профессор Раззоқ Ғоффоров аст, ки аҳли адаби Ӯзбекистону Тоҷикистон 70-солагии зодрӯз ва 50-солагии фаъолияти илмӣ-эҷодӣ ва омӯзгории ин шоҳкори фарҳангро бо эҳтиром ва самимияти баланд таҷлил мегиранд.

Устод Раззоқ Ғаффоров аз сермаҳсултарин донишмандони забони тоҷикӣ буда, дар тӯли ҳаёту эҷодиёти худ зиёда аз 25 рисола (монография) ва қариб 300 мақолаҳои илмӣ таълиф кардааст. Ин олими номӣ аз нахустин лаҳзаи ба майдони забоншиносӣ омадан маҳорату истеъдоди хешро дар якчанд рукни забоншиносӣ сарф намуд. Қабл аз ҳама, ӯ ба соҳаи услубшиносӣ руҷӯъ намуд, зеро ки табиати шоирона ва завқи волои эстетикие, ки ӯ дошт, ба тадқиқи забон ва тарзи баёни асарҳои бадей ҷалб гардид. Ба ҷуз аз мақолаҳои аввалинаш тадқиқоти нахустин, вале ҷиддии Р.Ғаффоров дар риштаи услубшиносӣ рисолаи «Забон ва услуби Раҳим Ҷалил» аст, ки ин кор бо сарварии устоди маҳбубаш Носирҷон Маъсумӣ анҷом пазируфт. Рисолаи мазкур муваффақияти аввалин ва натиҷаи орзуҳои нек, ки дар он сеҳри ҳусни калом ва қудрати забони «Одамони ҷовид» бо муҳокимаҳои доманадор ва андешаҳои ақидаҳои амиқи илмӣ ғунҷоиш ёфтааст, ба шумор меравад. Бояд гуфт, ки нисбати дигар рисолаҳои ба забон ва услуби асарҳои бадей таҳияёфтаи олимон аз ҳар ҷиҳат боло меистад. Ба ҳамин минвол, аз тарафи ӯ осори шоиру нависандагони номии тоҷик, мисли устод Айнӣ, Мирзо Турсунзода, Сотим Улуғзода, Мӯъмин Қаноат, Фазлиддин Муҳаммадиев, Лоиқ Шералӣ баринҳо аз нуқтаю назари забонию услубӣ таҳлилу тафсир ёфтаанд.

Раззоқ Ғаффоров дертар чун мунаққиду забоншинос ба забону услуб ва шаклу мундариҷаи ғояи асарҳои бадей аз рӯи талаби замон баҳо додааст. Ин ҳама иддао дар китоби қимматбаҳои ӯ «Нависанда ва забон» инъикос ёфтаанд.

Дар иҷрои ниятҳои услубӣ ба маънои кӯчида (маҷозӣ) корбасти вожаҳои муқаррарӣ васеъ ҷой дорад. Маънои маҷозии калимаҳо аксар дар алоқамандии воҳидҳои дигари забон дар таркиботи гуногуни синтаксисӣ падид меояд. Аз ин хотир, устод Раззоқ Ғаффоров барои намуна дар рисола зикри калимаи «мавҷ»-ро меорад, ки он бештар дар эҷодиёти Турсунзода ва Мӯъмин Қаноат чун воситаи образофарӣ мавриди истифода қарор гирифтаанд. Чунончи, мавҷи табрикҳо, мавҷи пӯлод, мавҷи нур, мавҷ дар саҳро, мавҷи суруд, мавҷи ханда ва амсоли инҳо. Монанди ҳамин муаллиф дар тадқиқи худ аз эҷодиёти С.Айнӣ, М.Турсунзода, С.Улуғзода ва дигарон мисолҳо меорад.

Навиштаҳои Р.Ғаффоров дар боби услуб фақат бо мақолаҳои дохили китоби «Нависанда ва забон» маҳдуд намондааст. Баробари ин ӯ дар дигар ҷанбаҳои илми забоншиносӣ дар маҷаллаи «Мактаби советӣ» (номи имрӯзааш «маърифат») силсилаи мақолаҳои дигар, амсоли «Антонимҳо ва вазифаи услубии онҳо», «Вазифаи услубии калимаҳои иқтибосӣ», «Вазифаи услубии калимаҳои омонимӣ ва сермаъно», «Калимаҳои умумӣ ва хосса», «Услуби бадей», «Услуби расмии коргузорӣ», «Хусусияти услубии синонимҳо» баринҳоро низ навишта дар ин соҳа пойдевори услубшиносии забони тоҷикиро созмон ва мустаҳкам сохтааст.

Ӯ дар асоси силсилаи ин мақолаҳояш бо ҳамкории олимони Р.Ҳошимов, Б.Камолиддинов китоби дарсии «Услубшиносӣ»-ро офарид, ки дар он мафҳуми услуб ва як шохаи мустақили забоншиносӣ будани услубшиносӣ баррасӣ гардидааст. Умуман, услубшиносӣ дар фаъолияти эҷодии Р.Ғаффоров пояи мустаҳкам дорад.

Дар соҳаи услубшиносӣ тафаккури амиқ, маҳорати забондонӣ, ҷозибаю гирой ва шевогии забони ӯ ошкор гардид. Р.Ғаффоров дар илми лаҳҷашиносӣ ҳам донишманди бебадал аст. Дар шӯъбаи лаҳҷашиносии Институти забон ва адабиёти ба номи Рӯдакӣ бо сарварӣ ва иштироки бевоситаи ӯ асари шашҷилдаи ҷамъбастии шеваи ҷанубӣ шӯъбаи лаҳҷашиносӣ ба вуҷуд омад, ки ҷилди он маҳсули илмии бевоситаи Р.Ғаффоров мебошад.

Дар асоси тадқиқот, ки ба ҷумлаҳои соддаи шеваи ҷанубӣ бахшида шудааст, рисолаи докторӣ ҳимоя карда шуд. Дар ин китоб муаллиф масъалаҳои шева ва ҷумлаҳои соддаро дар мисоли шеваи ҷанубӣ, забони адабӣ ва шеваи шимолӣ санҷидааст. Андешаҳои назарии тозаи хешро, ки то он вақт дар китобҳои дарсӣ ва дигар тадқиқотҳои илмӣ гуфта нашуда буданд, иброз намуд.

Р.Ғаффоров дар соҳаи маданияти нутқ хизматҳои шоиста ба ҷо оварда, дар ин ҷода низ асосгузор гардидааст. Мақолаҳои баландмазмуни ӯ «Дар боби ҳусни сухан» («Садои Шарқ, 1969, рақами 5»), «Ҳусни сухани лектор» (рӯзномаи Тоҷикистон, 1972), «Фанни асосҳои маданияти сухан, мавзӯъ ва вазифаҳои он» (Мактаби советӣ,1986, рақами 5), «Маданияти сухан ва муҳимтарин забоншиносии тоҷик», (Мактаби советӣ, 1989, рақами 3), «Ҳар лаб, ки сухансанҷ набошад...» (Газетаи муаллимон, 1987), «Сар ба пояш мениҳам ҳар ки сухан мепарварад» (Адабиёт ва санъат, 1990 11 май) ва ғайраҳо ба қалами устод тааллуқ дорад. Дар ин мақолаҳо баробари зикри дурустию саҳеҳӣ, инчунин фасоҳату балоғати суханро низ талқин мекунад. Ба қавли ӯ нутқ на фақат дуруст, мувофиқи меъёрҳои ҷории забони адабӣ иҷро шавад, балки он бояд зебо, дилчасп, гуворо, форам, муассир ва пурмазмун низ бошад. Худи устод ҳам дар мақолаву асарҳои илмӣ ва ҳам дар муошират ба гуфтаҳояш амал мекард.

Соли 1992 устод Р.Ғаффоров ба Самарқанди азизаш баргашт. Фаъолияти илмию омӯзгории ӯ мисли пештара идома ёфт.

Дар солҳои охир чандин мақолаю рисолаҳои илмӣ таълиф намуда, барои шогирдон роҳу равиши омӯзиш, сирру асрори илми забону забоншиносиро нишон дод. Яке аз рисолаҳои илмии ӯ «Ибора ва хелҳои он (Самарқанд, 2000) мебошад.

Маълум аст, ки муаммои ибора дар илми забоншиносӣ таърихи қадима дорад. Аз ҷумла, дар соҳаи забоншиносии тоҷик ин масъала ҳанӯз ҳарҷониба ва мукаммал ба ҳадафи тадқиқ нарасида буд. Инчунин хусусиятҳои грамматикии он бо ҷузъиёташ пурра омӯхта нашудааст.

Рисолаи илмии Р.Ғаффоров ба ҳалли чунин ҷузъиёти ибораҳо ва баҳс иқдоми ҷиддӣ ба шумор меравад.

Рисолаи дигари Ғаффоров соли 1999 дар нашриёти «Адиб»-и Душанбешаҳр таҳти унвони «Сухандон ва сухансанҷ» нашр шудааст. Дар он муаллиф роҷеъ ба фаъолияти илмии устоди бузурги соҳаи забону адабиёти тоҷик Носирҷон Маъсумӣ маълумоти муфассал медиҳад. Ба ғайр аз ин проф. Р.Ғаффоров дар маҷмӯаҳои илмӣ ва рӯзномаҳо қариб 20 номгӯй мақолаҳои муҳими қимматбаҳо доир ба забони тоҷикӣ нашр намуд, онҳо масъалаҳои умдаи забони тоҷикиро дар бар мегиранд. Чунончи, мақолаи «Рӯдакӣ асосгузори забони форсии дарӣ (тоҷикӣ)»-и ӯ дар маҷаллаи «Хуҷанд» (соли 2000, шумораи 6) рӯи чопро дид. Ӯ Рӯдакиро поягузори ду кохи бошукӯҳ-забон ва адабиёти шӯҳратманди мардуми форсизабони кишварҳои бузурге чун Эрону Хуросону Мовароуннаҳр мешуморад. Ин андеша бо далелҳои раднопазир маънидод шудаанд.

Муаллиф хизмати Рӯдакиро дар таърихи забони форсӣ аз ду ҷиҳат баррасӣ менамояд: 1) Аз ҷиҳати сиёсӣ ва аз лиҳози маводи забон, ки ба кор бурдааст. Ҷиҳати аввал, — мегӯяд ӯ, ҷиҳати сиёсӣ шомили ташкили давлати азими Сомониён, тарғиби озодӣ ва мустақилии ин давлат, тавсифи шукӯҳ ва азамати он ва тарзи мамлакатдории онон аст. Созмон гирифтани давлати Сомониён пас аз футӯҳи дусадсолаи истилогарони араб барои сарнашвити мардуми орийӣ воқеаи басо муҳим, хроникаи беназири таърих буд, таҳким ва бақои он давлат, равнақи иқтисодӣ ва мадании он ормони хосу ом ба шумор мерафт.

Инчунин ба сиёсат сахт алоқаманд будани нигаҳдори забони форсӣ пас аз истилои арабҳо (асри Х)-ро муаллиф хеле бомаврид ва донишманди ҳозиқ (философ) тазаккур менамояд. Барои исботи ин фикрҳо устод далелҳои бисёреро меорад.

Аҳли тадқиқ ҳама ҳамфикранд, ки забони ашъори Рӯдакӣ содда, равон, расо ва дар айни ҳол хеле шево, муассир, дилчасп ва писандида аст. Чунин омилҳоро профессор Р.Ғаффов дар ин мақолаи пурмазмуни хеш ба эътибор гирифта, исбот мекунад, ки Рӯдакӣ дар ҳақиқат поягузори забони форсии дарӣ (тоҷикӣ) ба шумор меравад.

Устод Ғаффоров дар баҳсҳои илмӣ, маърӯзаҳо ва сӯҳбатҳо шеваҳои забони тоҷикиро бо таърих сахт алоқаманд мешуморид. Дар ин хусус оиди лаҳҷаҳои тоҷикони Самарқанду Бухоро ва алоқамандии ногусаста доштани онҳоро бо таърихи ин сарзамин дар мақолаи «Забони мо-таърихи мо» (маҷаллаи «Зиёкор», Самарқанд, 2000, рақами 10) баён намудааст. Муаллиф вожаҳои хоси шеваи Самарқанду Бухоро, ки ба забони қадимаи суғдӣ мутааллиқанд, омӯхтааст. Ӯ дар исботи ақидаҳои худ фикрҳои олимони бузург, забоншинос академик Ф.П.Филип, Л.И.Баранникова, П.Хорн, В.Б.Хенинг, В.Л.Лившисро далел меорад.

Вожаҳои суғдии «палонҷ», «дағаҷ», «кота», «завҷа» баринҳоро дар асоси мисолҳо маънидод менамояд.

Соли 2000 ба муносибати таҷлили 120-солагии зодрӯзи шоири зуллисонайни Самарқандӣ Ориф Гулханӣ устод Р.Ғаффоров мақолае бо номи «Назаре ба ҳунарӣ сухангустарии Гулханӣ» дар маҷмӯаи «Нодири даврон» дар ҳаҷми як ҷузъи чопӣ нашр намуд.

Аз ашъори тоҷикии Гулханӣ чандин шеърҳо зикр намуда, мавқеи корбурди калимаҳои «нонанда», «кашмакаш», «кӯрнамак», яккатоз», «раҷҷа», «ҷӯлида», «зиндалай» ва миқдори зиёди таркибу ибораҳои хоси забони гуфториро тавзеҳ додааст. Ин вожаҳо дар ашъори шоир бо мақсади ҳазлу мутоиба истифода шудаанд. Онҳо на танҳо дар ашъори рӯзмарраи шоир бо мақсади шӯхиву иҷтимой ва ишқии ӯ низ дучор меоянд,— мегӯяд ӯ.

Омӯзиши амиқи лаҳҷаҳои Самарқанду Бухороро устод аз масъалаҳои муҳими имрӯзаи илми лаҳҷашиносии тоҷик мешуморад. Бо раҳбарию сарварии устоди шодравон дар соҳаи илмии филология ёздаҳ нафар номзадон ва докторони илми филология дар Ӯзбекистону Тоҷикистон ба воя расидаанд. Ҳоло онҳо дар ҷабҳаҳои гуногуни ин соҳа фаъолият доранд.

Қариб тамоми Университети давлатии Самарқанд, донишҷӯён ва толибилмону тадқиқотчиён Р. Ғаффоровро устоди маънавии хеш мешуморанд. Аз ҳар як асари ин олим донишу маърифати тоза дарёфт мекунанд ва аз падидаҳои илмии он баҳра мебардоранд. Бале, хизмати ӯ дар таълиму тарбияи насли ҷавон ва парвариши мутахассисони филолог хеле бузург аст.

Устодо, равонат шод, манзилат обод бод!

А.ЗОҲИДОВ, А.ВОҲИДОВ, Ч.ҲАМРОЕВ, Ҳ.БЕРДИҚУЛОВ,
устодони Донишгоҳи давлатии Самарқанд ба номи Алишер Навоӣ.

Нодира

Ғами ту то ба қиёмат ҷарас бувад

(Модарнома)

1. Аё модар

Аё модар, ту бахти рӯзгорам,
Ту ҳастию ривоҷи кору борам.
Худо нокарда, гардӣ боз бемор,
Куҷо он гаҳ барам ин ҳоли зорам?

Ало модар! Тамоми ҳастии ман,
Сарат болост аз ҳамдастии ман.
Ягона ғамгусору меҳрубонам,
Ту танҳо мепазирӣ мастии ман.

Гули гулҳои дунё Модарон аст.
Зи бас ранҷе, ки зан дорад, дар он аст,
Шифобахши дусад ранҷу чи хушбӯ,
Агарчанде, ки рангаш заъфарон аст.

Ало модар! Туӣ оламланоҳам,
Ту танҳо бигзарӣ аз сад гуноҳам,
Шабу рӯз аз худо умри ту талбам,
Ки ғайри ту набошад хайрхоҳам.

2. Он модари танҳо куҷост?

Базми ман барпо шуду он шамъи базморо куҷост?
Сад баҳор охир шуду он булбули гӯё куҷост?
Ҳар гулеро накҳату бӯи латифи дигар аст,
Дар гулистони адаб он ғунчаи раъно куҷост?
Донаи гандум барин моро ба ҷон мепарварид,
Андаруни майсаҳо он лолаи саҳро куҷост?
Не падар ӯ дошт, не модар, ба ҷуз шаш тифлакаш,
Дар миёни ақрабо он модари танҳо куҷост?
Ӯ фидоии ҳама фарзандҳои хеш буд,
Гӯ ба ман, ай баҳри умр, он гавҳари якто куҷост?

3. Оё шод кардаам?

Эй хоки тӯдагашта, саломи маро расон,
Бар модари ранҷур, ки зери ту шуд ниҳон...
Бо ёди азизи ту чу даст бар дуо кунам,
Ҳасрат зи ҷудоии ту з-ин муддао кунам,
Бо ин ду-се байте ки ман эҷод кардаам,
Бас қасри хотираҳое, ба ту бунёд кардаам,
Бо вирди дуоҳое, ки азёд кардаам,
Оё, ки лаҳзае рӯҳи ту шод кардаам?

4. Ман чӣ сон бар марги ту бовар кунам?

Рӯзҳо,
Ҳафтаҳову моҳҳо ҳам, бигзаранд
Соли мотамдориам поён расад,
Лек модар! Ай паноҳам,

Ғамшарику саҷдагоҳам,
Ман чӣ сон бар марги ту бовар кунам?!
Бистарӣ будӣ агарчӣ чор сол,
Мезадӣ чун мурғи захмин пару бол.
Рӯз то рӯз, қатра - қатра,
Об мешуд, ҷисму ҷонат,
Пеши чашми кӯдаконат
Зарра - зарра
Офтоби умри ту охир шудӣ.
Оҳ модар!
Эй фурӯғи дидагонам,
Ман чӣ сон бар марги ту бовар кунам?
Ман дигар бар хонаи ту, —
Хонаи тифлии худ,
Хонае ки лаҳзаҳои беҳтарини зиндагӣ дар он гузашт,
Бе сиришку ғусса ворид чун шавам?
Дасти худ баҳри дуои ман набикшоӣ дигар,
Аз дару дарвозаи ман ҳеҷ гоҳ,
Бо табассуми латифи худ наоӣ,
Кӯдаконамро гирифта.
Заъфарони рӯи ту дигар шукуфон нест,
Ҷойхобат рӯи хона,
Дар дили ман ҷои ту холист, холист.
Оҳ модар!
Ман чӣ сон бар марги ту бовар кунам?

TV Барномаи ҳафтаина

Аз 14 то 20 январи соли 2002

ДУШАНБЕ 14

Ўзбекистон I

15.00 Телебозии «Тоҷи тиллой». 15.25 Дар як лаҳза. 15.35 Репортаж аз мароссими тантанаҳо ва консерт бахшида ба 10-солагии Қувваҳои Мусаллаҳи ҷумҳурият. 16.35 Дар оилаи ягона. 17.05 Ҳокимияти чорум. 17.25 Арчаи Президент дар вилоятҳо. 18.00 Навигариҳо. 18.10 Сипар. 18.30 Телефилми «Мош табиб». 18.50 Телелотереяи «Воқеаи хушбахтона». 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор. 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Ахбори биржа ва банк. 20.30 Ахбор. 21.05 Мардҳо Ватанро ҳимоя мекунанд. 21.35 Қисми панҷуми филми бадеии «Сардор». 22.20 Варзиш. 22.30 Сериали «Дар зери кунҷи 23,5 дараҷагӣ». 22.55 Ахбор-дайҷест. 23.15 Қисми сеюми «Базми Соли нав». 00.30 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Субҳи Давр. 10.00 Студияи «Авлоди нав». Вазифаи хона. Биёед, шинос шавем. 10.35 То боздид дар рўзи якшанбе. 10.50 Сурудҳо дар васфи Ватан. 11.00 Як ҳафтаи Давр. 11.30 Овози ҷавонон. 11.50 Телефилми «Мактаби мардҳо». 12.20 Давр-навигариҳо. 12.40 Қисми сеюми филми бадеии «Остона». 13.35 Сурудҳои сарбозон. 14.05 Дастури маърифии «Сайёраи сеюм». 14.35 Мултфилм. 14.55 Ҷараён. 15.25 Сериали «Саргузаштҳои зериобии командаи Касто». 16.10 Дастури мусиқии «Посбони диёр». 16.25 Ҳафтаинаи варзиш. 16.40 Эълони намоишҳо. 16.45 Студияи «Авлоди нав». Маслиҳати доно. 17.15 Телефилми «Бойсун». 17.35 Қисми якуми «Сипарҳои диёр». 18.05 Қарзи муқаддас. 18.25 Қисми дуюми «Сипарҳои диёр». 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.30 Навигариҳои иқтисод. 19.35 Овози ҷавонон. 19.55 Марди майдон. 20.20 Сурудҳо дар васфи Ватан. 20.25, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.30 Қисми чоруми филми бадеии «Остона». 21.30 Видеофилми «Парвоз». 21.50 Мероси тиллой. 22.00 Давр. 22.30 Навигариҳои иқтисод. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Интерфутбол. 23.50 Давр. 00.50 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Экран ба хурдтаракон «Момоямро баргардонед». 18.30, 20.00, 21.50, 22.35 Пойтахт. 18.45 Сериали «Селеста, ҳамеша Селеста». 19.10 Филми ҳуҷҷатии «Ин ҳам кино». 19.30, 21.05, 22.20 Телегазетаи «Экспресс». 19.45 Автонавигариҳо. 20.20 Сериали «Якрав ва ҷасурон». 21.20 Телефилми «Мирзо Улуғбек». 22.05 Маслиҳати духтур. 22.50 Кинонигоҳ. «Хонум ва роҳзан». 00.15 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

7.30 — 9.00 Намоишҳои ТҶР. 17.00 Эълони намоишҳо. 17.05 Вести. 17.30 Сериали «Каменская». 18.20 Дар олам чӣ гап? 18.30 Дар меҳмонии М.Евдокимов. 19.00 Маро интизор бош. 20.00 Телебозии «Кӣ миллионер шудан меҳоҳад?». 21.00 Время. 21.40 Сериали «Болҳои қалб». 22.20 Мавҷи олмонӣ. 22.40 Рўзҳои кинои Фаронса. Филми бадеии «Тати Даниел». 00.10 Ахбор. 00.35 Шаб ба хайр.

СЕШАНБЕ 15

Ўзбекистон I

6.00 Ассалом, Ўзбекистон. 8.00 Ахбор. 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рўзномаҳо. 8.55 Сипар. 9.15 Телефилми «Рамзи истиқлол». 9.25 Гавҳари қалб. 9.45 Мултсериал. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Сабақҳои алифбо. 10.25 Ахбори биржа ва банк. 10.35 Маълумоти обу ҳаво. 10.40 Филми бадеии «Финист — сарлочин». 11.55, 12.45, 13.55 Шарҳи телевизионӣ. 12.05 Дунёи рангин. 12.25 Тележурнали «Бешбармоқ». 12.50 Сериали «Дар зери кунҷи 23,5 дараҷагӣ». 13.15 Варзиш. «Ифтихорони Ўзбекистон». 13.35 Гулшани нафосат. 14.10 Ҳаёти деҳот. 14.25 Дар олами кино. 14.55 Варзиш. 15.05 Барои бачаҳо «Шодиҳои Соли нав. 15.35 Филми бадеии «Кафк». 16.55 Ба ватанам хизмат мекунам. 18.10 Барои бачаҳо «Ғунчаҳои санъат». 18.30 Орзуи авлоди баркамол. 18.50 Як ҷуфт суруд. 19.05 Инсон ва қонун. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.55 Эълонҳо. 19.30 Ахбор. 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 Ахбор. 21.05 Ба пешвози раъйпурсии умумихалқӣ. Олами сиёсат. 21.25 Соли 2002 — соли эъзози куҳансолон. «Хонаи паридор». 22.00 Телешоуи «Арўсу домод». 23.00 Ахбор-дайҷест. 23.20 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Мулттамошо. 9.45 Почтаи «Авлоди нав». Маслиҳати доно. 10.00 Тиҷорат академия. 10.15 Филми кўтоҳметражаи бадеии «Мулоқот». 10.45 Овози ҷавонон. 11.05 Мултфилм. 11.30 Интерфутбол. 13.00 Қисми чоруми филми бадеии «Остона». 13.55 Қарзи муқаддас. 14.15 Турфа олам. 15.55 Автосалтанат. 16.10 Сериали «Саргузаштҳои зериобии командаи Касто». 16.55 Эълони намоишҳо. 17.00 Студияи «Авлоди нав». Майдончаи варзиш. 17.20 Мултфилми «Афсонаҳои бародарон Гримм». 17.45 Сабақҳо оиди андоз. 18.00 Манзараҳои Ватан. 18.20 Навоҳои шом. 18.30 Автопатрул. 18.50 Мероси тиллой. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.30 Навигариҳои иқтисод. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Давр-сўҳбат. 19.55 Навоҳои ҷавонӣ. 20.10 Аломати сифат. 20.15 Овози ҷавонон. 20.35, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.40 Қисми якуми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 21.30 Ҳамсинни деҳотиам. 21.50 Мероси тиллой. 22.00 Давр. 22.30 Навигариҳои иқтисод. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Варзиш. 23.45 Давр. 24.00 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта-Барбара». 18.00 Экран ба хурдтаракон. Қисми якуми «Сагҳои баҳр». 18.25 Мултфилм. 18.30, 20.00, 21.50, 22.35 Пойтахт. 18.45 Сериали «Селеста, ҳамеша Селеста». 19.10 Дар роҳи сиҳҳатии мардум. 19.30, 21.05, 22.05 Телегазетаи «Экспресс». 19.45 Дурдона. 20.20 Сериали «Якрав ва ҷасурон». 21.20 Хонадонатон осоишта бод. 22.20 Интерварзиш. 22.55 Кинонигоҳ «Бинго-Бонго». 00.25 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

7.30 — 9.00 Намоишҳои ТҶР. 17.00 Эълони намоишҳо. 17.05 Вести. 17.30 Сериали «Каменская». 18.20 Дар олам чӣ гап? 18.30 Панорамаи хандаи Е.Петросян. 19.05 Сериали «Замини муҳаббат». 20.05 Телебозии «Ҳалқаи заиф». 21.00 Время. 21.40 Сериали «Болҳои муҳаббат». 22.20 Х-варзиш. 22.35 Филми бадеии «Анҷоми хуб беҳтар аст». 00.05 Ахбор. 00.30 Шаб ба хайр.

ЧОРШАНБЕ 16

Ўзбекистон I

6.00 Ассалом, Ўзбекистон. 8.00 Ахбор. 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рўзномаҳо. 8.55 Телефилмҳои «Садоҳои қалб». «Хазинаи нодир». 9.20, 10.45 Маълумоти обу ҳаво. 9.25 Дар олами сиёсат. 9.45 Мултфилм. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Орзуи авлоди баркамол. [illegible] Андешаҳои деҳот. 10.50 [illegible] бадеии «Бачаи пурарзиш». 12.05 Инсон ва қонун. 12.25, 13.00, 13.55 Шарҳи телевизионӣ. 12.00 «Хонаи паридор». 13.05 Сериали «Экспедитсия». 14.10 Остонааш аз тилло. 14.35 Мултфилм. 14.45 Варзиш. Ринг. 15.00 Филми бадеии «Дўст». 16.25 Дар оилаи ягона. 16.55 Кинонамоиши «Оилаи хурдтаракон». 17.15 Духтур-шоу. 18.10 Осмони софи бачагӣ. 18.35 Аҷаб саодат аст. 18.55 Хазинаи ТВ. 19.05 Тафсилот. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор. 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Як ҷуфт суруд. 20.30 Ахбор. 21.05 Ҳунарпешагони мардумӣ месароянд. 21.30 Ифтихор. 21.50 Варзиш. 22.00 Клуби ТВ. 22.25 Телеалманахи «Олам». 23.00 Ахбор-дайҷест. 23.20 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Студияи «Авлоди нав». Майдончаи варзиш. 9.35 Барои бачаҳо «Афсонаҳои бародарон Гримм». Мултфилм. 10.00 Давр-сўҳбат. 10.15 Филми бадеии «Одамони кордон». 11.05 Кинотақдим. 11.25 Овози ҷавонон. 11.45 Экран ба хурдтаракон. «Шабчароғи сеҳрноки Аловаддин». 13.05 Теннис. 13.45 Қисми якуми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 14.30 Ҳайрат. 14.50 Сериали «Саргузаштҳои зериобии командаи Касто». 15.35 Автопатрул. 15.55 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 Қисми дуюми мултсериали «Афсонаҳои бародарон Гримм». 16.30 Студияи «Авлоди нав». Кабутари сафед. 16.50 Дастури маърифии «Сайёраи сеюм». 17.40 Одамони диёри офтобӣ. 17.50 Телебозии «Маро бифаҳм». 18.20 Далел ва шарҳ. Ба пешвози раъйпурсии Ҷумҳурияти Ўзбекистон. 18.35 Навоҳои шом. 18.45 Каталог. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.30 Навигариҳои иқтисод. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Ракурс. 20.00 Спортлото. 20.10 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 20.15 Видеофилми «Фарзандони диёри озод». 20.30, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.35 Қисми дуюми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 21.30 Асрори чемпион. 21.50 Мероси тиллой. 22.00 Давр. 22.30 Навигариҳои иқтисод. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Интерфутбол. 23.50 Давр. 00.50 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта-Барбара». 18.00 Экран ба хурдтаракон. Қисми дуюми «Сагҳои баҳр». 18.25 Мултфилм. 18.30, 20.00, 21.55, 22.25 Пойтахт. 18.45 Сериали «Селеста, ҳамеша Селеста». 19.10 Хотимаи филми ҳуҷҷатии «Ин ҳам кино». 19.30, 21.05, 22.10 Телегазетаи «Экспресс». 19.45 Телеклуби «Зан — модар, мураббӣ, раҳбар». 20.20 Сериали «Якрав ва далерон». 21.20 Мулоқоти бевоситаи «Дорухона мешунавад». 22.45 Кинонигоҳ. «Иҷдивоз аз рўи ҳисобу китоб». 00.15 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

7.30 — 9.00 Намоишҳои ТҶР. 17.00 Эълони намоишҳо. 17.05 Вести. 17.30 Сериали «Каменская». 18.20 Дар олам чӣ гап? 18.30 Машҳурон: дар имтиҳони шаъну шўҳрат. 19.00 Сериали «Замини муҳаббат». 19.55 Қаҳрамони охирин. 21.00 Время. 21.35 Сериали «Болҳои қалб». 22.15 Навигариҳо. 22.30 Филми бадеии «Зинаҳои ҳалокат». 24.00 Ахбор. 00.25 Шаб ба хайр.

ПАНҶШАНБЕ 17

Ўзбекистон I

6.00 Ассалом, Ўзбекистон. 8.00 Ахбор. 8.35 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рўзномаҳо. 8.55 Аҷаб саодат аст. 9.15 Маълумоти обу ҳаво. 9.20 Клуби ТВ. 9.45 Телефилми «Тамғаи Ўзбекистон». 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Филми бадеии «Ҳаёти дигаргуна». 11.35 Варзиш. Авлодони Алпомиш. 11.55, 14.30 Шарҳи телевизионӣ. 12.05 Теленовеллаи «Арўс». (С.Зуннунова). 12.30 Тафсилот. 12.50 Осмони беғубори бачагӣ. 13.15 Варзиш. 13.25 Телеалманахи «Олам». 14.10 Таронаҳои эстрадӣ. 14.35 Сериали «Экспедитсия». 15.25 Адабиёти ҷаҳон. 15.45 «Дилхушии шоҳ» (В.Гюго). 17.20 Ҳунарпешагони мардумӣ месароянд. 17.45 Шарҳи байналхалқии «Харита». 18.10 Эътибор ба забон. 18.30 Телелотереяи «Нияти нек». 19.05 Саро, ҷавониам. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.30 Эълонҳо. 19.30 Ахбор. 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 Ахбор. 21.05 Мадҳи Ватан. 21.35 Гапи рўз. 21.55 Манзараҳои рўҳият. 22.30 Сериали «Дар зери кунҷи 23,5 дараҷагӣ». 22.55 Ахбор-дайҷест. 23.15 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Студияи «Авлоди нав». Кабутари сафед. 9.35 Қисми дуюми «Афсонаҳои бародарон Гримм». Мултсериал. 10.00 Қитъаи варзиш. 10.30 Фурсати ту. 10.50 Ракурс. 11.10 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 11.20 Манзараҳои Ватан. 11.40 Экран ба хурдтаракон. «Басад паҳлавон». 12.00 Интерфутбол. 13.35 Далел ва шарҳ. Ба пешвози раъйпурсии Ҷумҳурияти Ўзбекистон. 13.50 Қисми дуюми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 14.40 Аломати сифат. 14.45 Устои гулдаст. 15.05 Сериали «Саргузаштҳои зериобии командаи Касто». 15.50 Видеофилми «Фарзандони диёри озод». 16.05 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 16.15 Филми бадеии «Кин-дза-дза». Филми якум. 17.20 Эълони намоишҳо. 17.25 Студияи «Авлоди нав». Танаффуси калон. 17.50 Қисми сеюми мултсериали «Афсонаҳои бародарон Гримм». 18.15 Ҷавонони Нарпай. 18.25 Навоҳои шом. 18.35 Дар олами табобат. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.30 Навигариҳои иқтисод. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Давр-сўҳбат. 19.55 Як ҷуфт суруд. 20.05 Овози ҷавонон. 20.25 Аз ашъори асри XX. Ғ.Ғулом. 20.30, 21.20, 22.35 Эълонҳо. 20.35 Қисми сеюми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 21.25 Сурудҳо дар васфи Ватан. 21.30 Мизон. 21.50 Мероси тиллой. 22.00 Давр. 22.30 Навигариҳои иқтисод. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Интерфутбол. 23.50 Давр. 00.50 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта-Барбара». 18.10 Экран ба хурдтаракон. Қисми сеюми «Сагҳои баҳр». 18.25 Мултфилм. 18.30, 20.00, 21.45 Пойтахт. 18.45 Сериали «Селеста, ҳамеша Селеста». 19.10 Қисми якуми филми ҳуҷҷатии «Сайр бо динозаврҳо». 19.40, 21.05, 22.30 Телегазетаи «Экспресс». 20.20 Сериали «Якравҳо ва далерон». 21.20 Навоҳои шумо пазмонбуда. 22.00 Эътиқод. 22.15 Намоиши ҳуқуқӣ-публиссистии «Ҳимоя». 23.05 Кинонигоҳ. Қисми якуми «Дар ғами миллион». 00.05 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

7.30 — 9.00 Намоишҳои ТҶР. 17.00 Эълони намоишҳо. 17.05 Вести. 17.30 Сериали «Каменская». 18.20 Дар олам чӣ гап? 18.35 Журнали ҳаҷвии «Мо аной нестем». 19.05 Сериали «Замини муҳаббат». 20.05 Телебозии «Ҳалқаи заиф». 21.00 Время. 21.35 Сериали «Болҳои қалб». 22.15 Соккар-клуб. 22.35 Филми бадеии «Таътили калон». 00.10 Ахбор. 00.35 Шаб ба хайр.

ҶУМЪА 18

Ўзбекистон I

6.00 Ассалом, Ўзбекистон. 8.00 Ахбор. 8.35, 17.55 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рўзномаҳо. 9.00 Мероси тиллой. 9.25, 12.25 Маълумоти обу ҳаво. 9.30 Мултфилмҳо. 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Навигариҳо. 10.05 Филми бадеии «Соҳибаи кўҳи Мис». 11.25 Оламро эҳтиёт кунед. 11.45 Телефилми «Мамлакати Мингбулоқ». 11.55, 13.55, 15.20 Шарҳи телевизионӣ. 12.05 Худро намоён кун. Дар экран вилояти Намангон. 12.30 Манзараҳои рўҳият. 13.05 Мадҳи Ватан. 13.30 Сериали «Дар зери кунҷи 23,5 дараҷагӣ». 14.10 Гапи рўз. 14.30 Ўзбекистон: ҷавонони асри XXI. 14.50 Сурудамон пешкаши шумо. 15.25 Филми бадеии «Нишасти хуб дорем». 16.35 Телемусобиқаи «Фикр кун, ҷўй, ёб». 17.15 Мултфилмҳо. 17.35 Ба сўи оянда. 18.10 Барои бачаҳо «Балогардон». 18.25 Телелотереяи «Шодии омад». 19.05 Студияи «Зиё». Дар роҳи мустаҳкамии эътиқод. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 21.35 Эълонҳо. 19.30 Ахбор. 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Қадамҳои тиббиёт. 20.30 Ахбор. 21.05 Ҳунарпешагони шоиста месароянд. 21.40 Ба пешвози раъйпурсии умумихалқӣ. Соати парлумонӣ. 22.00 Варзиш. 22.10 Панди падарон. 23.10 Ахбор-дайҷест. 23.30 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

8.55 Эълони намоишҳо. 9.00 Давр. 9.15 Мултсериали «Афсонаҳои бародарон Гримм». Қисми сеюм. 9.40 Студияи «Авлоди нав». Танаффуси калон. 10.05 Давр-сўҳбат. 10.20 Филми кўтоҳметражаи бадеии «Тўша». 11.00 Овози ҷавонон. 11.20 Экран ба хурдтаракон. «Ривоят дар ҳаққи Ойсулуви зебо». 12.30 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 12.40 Интерфутбол. 14.15 Телебозии «Маро бифаҳм». 14.35 Қисми сеюми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 15.20 Мизон. 15.40 Қисми дуюми филми бадеии «Кин-дза-дза». 16.45 Эълони намоишҳо. 16.50 Студияи «Авлоди нав». Ҳама чизро донистан меҳоҳам. 17.10 Қисми чоруми сериали «Афсонаҳои бародарон Гримм». 17.35 Рў ба рў бо оташ. 17.50 Автосалтанат. 18.05 Ҷараён. 18.35 Ҳуқуқ ва қарз. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.30 Навигариҳои иқтисод. 19.35 Шарҳи телевизионӣ. 19.40 Овози ҷавонон. 20.00 Як ҷуфт суруд. 20.10 Қиёфаи аср. 20.30, 21.25, 22.35 Эълонҳо. 20.35 Қисми чоруми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 21.30 Мактубҳои сарбозон. 21.50 Мероси тиллой. 22.00 Давр. 22.30 Навигариҳои иқтисод. 22.40 Сериали «Қаҳваи муҳаббат». 23.05 Шоҳони ринг. 00.05 Давр. 00.20 Сериали «Баъд аз 2000 сол». 00.40 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Сериали «Санта-Барбара». 18.00 Экран ба хурдтаракон. Қисми чоруми «Сагҳои баҳр». 18.25 Мултфилм. 18.30, 20.00, 21.35, 22.40 Пойтахт. 18.45 Сериали «Селеста, ҳамеша Селеста». 19.10 Қисми дуюми филми ҳуҷҷатии «Сайр бо динозаврҳо». 19.40, 21.05, 22.05 Телегазетаи «Экспресс». 20.20 Сериали «Якравҳо ва ҷасурон». 21.20 Мавзўи долузарб. 21.50 Автонавигариҳо. 22.20 ТВ ҷамъ. 23.00 Кинонигоҳ. Қисми дуюми «Дар ғами миллион». 24.00 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

7.30 — 9.00 Намоишҳои ТҶР. 17.00 Эълони намоишҳо. 17.05 Вести. 17.30 Сериали «Каменская». 18.20 Дар олам чӣ гап? 18.55 «Ченаки панҷум». 19.00 Сериали «Замини муҳаббат». 21.00 Время. 21.05 Сериали «Болҳои қалб». 22.15 Дурдаршан. 22.40 Қисми дуюми филми бадеии «Спартак». 00.10 Ахбор. 00.35 Шаб ба хайр.

ШАНБЕ 19

Ўзбекистон I

6.00 Ассалом, Ўзбекистон. 8.00 Ахбор. 8.35 ТВ маркет. 8.40 Шарҳи рўзномаҳо. 8.55 Бўстони мусиқӣ. 9.15, 11.05 Маълумоти обу ҳаво. 9.20 Студияи «Зиё». Дар роҳи мустаҳкамии эътиқод. 9.40 Телефилми «Сайли тут». 9.55 Тлеалманахи «Маърифат». Кинодастури «Сайёраи ҷовид». 10.15 Филми ҳуҷҷатии «Сайёдони ноилоҷ». 11.10 Варзиш. 11.20 Барои бачаҳо «Балогардон». 11.35, 12.15, 15.30 Шарҳи телевизионӣ. 11.40 Телеминиатураҳо. 12.20 Қисми якуми филми бадеии «Ҷаннат». 13.35 Тамошоҳои сирк. 14.00 Қисми дуюми филми бадеии «Ҷаннат». 15.20 Ҳунарпешагони шоиста месароянд. 15.55 Дар оилаи ягона. 16.25 Панди падарон. 17.25 Майдончаи мўъҷизаҳо. Телебозӣ. 18.15 Дар як лаҳза. 18.25 Барои бачаҳо «Фламинго». 18.45 Олами рангин. 19.05 Ҳаёти деҳот. 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонҳо. 19.30 Ахбор. 20.00 Афсонаҳои шом. 20.15 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 20.30 Ахбор. 21.05 Вохўриҳои мусиқӣ. 21.40 Олами футбол. 22.00 Телемусобиқаи «Офарин, раисҳо». 23.00 Ахбор-дайҷест. 23.20 Филми бадеии «Садбарги сурхи Қоҳира». 00.30 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

7.55 Эълони намоишҳо. 8.00 Субҳи Давр. 9.00 Студияи «Авлоди нав». Ҳама чизро донистан меҳоҳам. 9.20 Қисми чоруми мултсериали «Афсонаҳои бародарон Гримм». 9.45 Дар олами табобат. 10.05 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 10.55 Овози ҷавонон. 11.15 Қиёфаи аср. 11.35 Шоҳони ринг. 12.35 Азизам. 13.00 Навоҳои ҷавонӣ. 13.10 Теннис. 13.50 Қисми чоруми филми бадеии «Шампани Чарлӣ». 14.40 Меҳмони нохонда. 15.00 Филми бадей. 16.30 Студияи «Авлоди нав». «Имкон». Телебозӣ. 17.10 Овози ҷавонон. 17.30 Асрори саломатӣ. 17.50 Футбол ҷамъ. 18.10 Тиҷорат академия. 18.25 Навоҳои шом. 18.35 Лаззат. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр. 19.30 Шарҳи телевизионӣ. 19.35 Каталог. 19.45 Давр-сўҳбат. 20.00 Лаҳзаҳои мусиқӣ. 20.10 Ҳайрат. 20.30, 21.25, 22.30 Эълонҳо. 20.35 Сериали «Комиссари политсия». 21.30 Дафтари умр. Т. Алиматов. Қисми якум. 22.00 Давр. 22.35 Таронаҳои шабона. 22.45 Саёҳати ТВ. 23.05 Филми бадеии «Қотилӣ дар хиёбони Морг». 00.35 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Экран ба хурдтаракон. Серияҳои якум ва дуюми «Руслан ва Людмила». 19.35 Хусусигардонӣ: давра ба давра. 19.55, 20.45, 22.45 Телегазетаи «Экспресс». 20.10 Маскани саломатӣ. 20.25 Ибрат. 21.00 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 21.55 Ташриф. 22.05 Видеофилми «Хиёбонҳои дил». 23.00 Кинонигоҳ. «Саду як шаб». 00.25 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

9.00 Эълони намоишҳо. 9.05 Дурдаршан. 9.30 Соккар клуб. 9.50 СНН-шоу. 10.10 Панорамаи хандаи Е.Петросян. 10.45 Лаззат. 11.05 КВН. Лавҳаҳои чилсола. 12.00 Олами ҳайвонот. 12.40 Навигариҳо. 12.50 Забони англисӣ барои бачаҳо. 13.15 Дастури мусиқии «Оҳанрабо». 13.55 Видеоканали «Дўстӣ». Шарҳи олмонӣ. Бизнес мирос. 14.55 Забони олмонӣ. 16.30 Эълони намоишҳо. 16.35 Бунафша. 16.55 Рўзонаи Британия. 17.15 «Чапандоз Раҷпуд». 17.40 Консерти «Югра-2001». 18.50 Телебозии «Кӣ миллионер шудан меҳоҳад?». 19.55 Қаҳрамони охирин. 21.00 Время. 21.30 Ҳамсинҳон. 22.00 Мусиқӣ. 22.25 Филми бадеии «Дар хонаи холаам». 23.55 Ахбор. 00.20 Шаб ба хайр.

ЯКШАНБЕ 20

Ўзбекистон I

6.00 Ассалом, Ўзбекистон. 8.00 Ахбор. 8.35 Барои бачаҳо кинодастури «Камалак». 9.10, 11.20 Маълумоти обу ҳаво. 9.15 Ғароибот. 9.30 Мултфилм. 10.00 Ба ватанам хизмат мекунам. 11.00 Меҳри модар. 11.25, 16.05, 17.30 Шарҳи телевизионӣ. 11.30 Намоиши бадеӣ-публисистии «Одамони диёри озод». 11.50 Телемусобиқаи «Бозиҳои шавқовар». 12.25 Филми бадеии «Ноттинг Хилл». 14.20 Вохўриҳои мусиқӣ. 14.45 Телебозии «Майдончаи мўъҷизаҳо». 15.45 Теленовеллаи «Тўҳфаи дилбохтагон» (О.Генрӣ). 16.10 «Оҳангҳои замини куҳан». 16.40 Олами футбол. 17.00 Телелотереяи «Оқ олтин». 17.35 Телеалманахи «Ин фасли аҷиб». 18.00 Ҷанги тан ба тан. 18.20 Мултфилм. 18.30 Телебозии «Тоҷи тиллой». 18.55 Як ҷуфт суруд. 19.05 Ҳокимияти чорум. 19.25, 20.00, 20.25, 21.10 Эълонҳо. 19.30 Таҳлилнома. 20.05 Таронаҳои эстрадӣ. 20.30 Таҳлилнома. 21.15 Якшанбе ҳамроҳи шумо. 21.45 Филми бадеии «Сабрина». 23.45 Тимсоли Ватан.

Ўзбекистон II

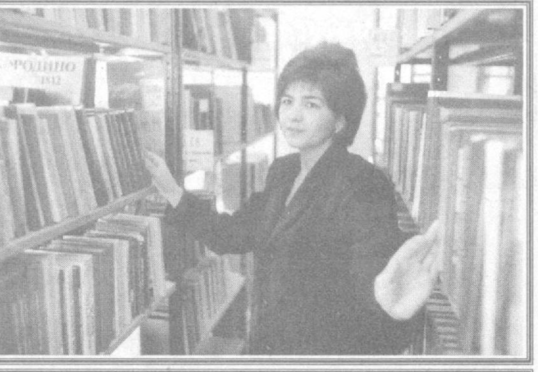
7.55 Эълони намоишҳо. 8.00 Субҳи Давр. 9.00 Студияи «Авлоди нав». Телебозии «Имкон». 9.30 Мултфилм. 9.50 Давр-сўҳбат. 10.05 Футбол ҷамъ. 10.25 Овози ҷавонон. 10.45 Экран ба хурдтаракон. «Парвози ҳавопаймо». 12.10 Дастури ҳарбӣ-ватанпарварӣ. Марди майдон. Мактубҳои сарбозон. 12.55 Сериали «Комиссари политсия». 13.45 Баромади ансамбли мақомчиён. 14.00 Асрори чемпион. 14.20 Ҳафтаномаи варзиш. 14.35 Ҳамсинни деҳотиам. 14.55 Филми бадеии «Бори зиёдатӣ». 16.30 Эълони намоишҳо. 16.35 Студияи «Авлоди нав». Кӣ чолоку кӣ чаққон? 17.00 Дастури мусиқии «Сурудҳои ба дил наздик». 17.15 То боздид дар рўзи якшанбе. 17.30 «Очун». 17.55 Дастури маърифии «Сайёраи сеюм». 18.45 Навоҳои шом. 18.55, 21.55 Иқлим. 19.00 Давр-навигариҳо. 19.20 Ҳамсинф. 19.55, 20.50, 22.30 Эълонҳо. 20.00 Сериали «Комиссари политсия». 20.55 Зина ба зина. 21.25 Дафтари умр. Т.Алиматов. Қисми дуюм. 21.50 Мероси тиллой. 22.00 Як ҳафтаи Давр. 22.35 Филми бадеии «Тўйи дўстам». 00.15 Шаб ба хайр.

Ўзбекистон III

17.15 Эълони намоишҳо. 17.20 Мултфилм. 17.30 Ҳамчун гавҳар. 17.45 Экран ба хурдтаракон «Золушка». 19.00 Варзиш-тайм. 19.20, 20.40, 21.35 Телегазетаи «Экспресс». 19.35 Телефакт. 19.45 Ҷуғрофияи ҷаҳон. 20.55 Видеофилми «Хиёбонҳои дил». 21.50 Кинонигоҳ. «Ман ва сояи ман». 23.25 Шаб ба хайр, шаҳрам.

Ўзбекистон IV

9.00 Эълони намоишҳо. 9.05 Барномаи истироҳатии «Кайфият». 10.10 Қайдҳои ғайрироҳии Д.Крилов. 10.30 Ҳангоме, ки ҳама дар хонаанд. 11.05 Наҷоддиҳандагон. Ёрии таъҷилӣ. 11.35 Экран ба хурдтаракон. Филм-балети «Алиса дар мамлакати мўъҷизаҳо». 12.35 Навигариҳои Ўзбекистон ба забони англисӣ. 12.45 Зинат ва қимати экран. 13.05 Экран ба бачаҳо. «Афсонаи эркатойҳо». 13.45 Видеоканали «Дўстӣ». Айчурек. Дидор. 16.00 Эълони намоишҳо. 16.05 Мулттамошо. 16.30 Чопон. 17.20 Экран ба хурдтаракон. «До-ми-сол-шоу». 18.20 Консерт. 20.10 Филми бадеии «Одами никоби оҳаниндор». 22.30 «Ҳафт рўз». Ҷамъбасти ҳафта. 22.55 Кинопрофӣ. 23.15 Филми бадеии «Ташвишҳои Соли нав». 00.40 Таҳлилнома. 1.10 Шаб ба хайр.



Коркунони китобхонаи марказонидашудаи ноҳияи Бўстонлиқ барои қонеъ гардондани талаби маънавии аҳли ноҳия мекўшанд. Онҳо таҳти сарпарастии директорашон Нурнисо Нуримова барои пайваста нав кардани хазинаи китобхона мекўшанд.

Дар сурат: Нурнисо НУРИМОВА.
Аксбардор: Владимир ПОРТНОВ.

Оё шумо медонед?

Доруи кимёвие, ки дар Паҷўҳишгоҳи илмиву тадқиқотии газзи табиии Осиёи Миёна кор карда баромада шуд, тобовари маъданро дар дастгоҳҳои пармакунӣ ва хатти нақли газ даҳ баробар зиёд мекунад.- Маҳлули доруи мазкур, ки ба қабати газноки замин даровар да шуд, ба он роҳ намегузорад, ки омехтаҳои олтингўгирдноки таркиби газ қубурҳои фўлодинро рахна кунанд.

Доруи мазкур ингибатор - сусткунандаи реаксияҳои кимёвӣ буда, аз партовҳои нафт тайёр карда мешавад ва аз дигар доруҳои ватаниву хориҷи панҷ баробар арзонтар мебошад. Истеҳсоли он дар заводи азнав коркарди нафти Фарғона ба роҳ монда шудааст.

Ингибатор бо конденсат, ки дар таркиби гази табиӣ мавҷуд аст, боз ҳам пуртаъсиртар мегардад. Бо ҳамин барои ба маҳалҳои дурдаст кашонда бурдани садҳо метри мукааб об ё дигар маҳлулҳои сусткунандаи таъсири туршии олтингўгирд ҳоҷат намемонад. Боз конденсатро, ки аз худи кон ҳосил карда мешавад, қадре дору омехта карда, баргашта ба қабати замин андохтан кифоя аст. Бо ҳамин қубурҳо аз рахнашавӣ муҳофизат карда мешаванд.

Қаъри замини Ўзбекистон аз газ бой мебошад. Аммо қариб дар таркиби нисфи он ё олтингўгирд ва дигар моддаи кимёвӣ мавҷуд аст. Доруи нав, ки мухтасаран ЭП-5 номида мешавад, ҳосил кардану кашонда гирифтани газро тавассути хатҳои нақли газ бехатару осон мегардонад. Тавассути ана ҳамин хатҳои нақли газ алҳол миллионҳо метри мукааб газ ба саросари ҷумҳурият ҷорӣ кунонда мешавад.

❀❀❀

Дар Ҷамъияти саҳҳомии коғази Тошканд масъалаи аз ранги матбаа тоза кардани пораҳои китобу рўзномаҳои кўҳна ҳалли худро ёфтааст. Ва ин мувофиқи тавсияномаи Паҷўҳишгоҳи тадқиқоти илмии коғази Украина муяссар гардидааст. Умуман ҳамкории шарикон самараи хуби худро мебахшад.

Маълум шуд, ки ранги коғазро мувофиқи технологияе, ки дар саноати маъдани кўҳӣ ба кор бурда мешавад, тоза кардан мумкин аст. Усулияти флотатсия, ки барои хуб кардани сифати маъданҳо истифода бурда мешавад, акнун дар саноати коғаз ҳам ба корбурда хоҳад шуд. Қоғази резаву тар кардашударо дар дастгоҳҳои аэрофлифти кор мекунанд. Сонӣ ба он ренгентҳои кимёвӣ андохта, бод медиҳанд. Дар натиҷа ранги матбаа аз коғаз «ҷудо шуда» ба рўи об мебарояд, сонӣ рангро гирифта партофтан осон мешавад.

Акнун дар назди саноати коғаз пешомадҳои нав кушода шудааст. Агар пештар аз пораҳои китобу рўзномаҳои кўҳна барои тайёр кардани коғази пастсифати чизпечонӣ истифода бурда бошанд, акнун барои тайёр кардани навъҳои хубтари коғаз, ҳатто барои тайёр кардани коғази хатнависӣ, ё дафтар имконияти калонро муҳайё сохтанд. Бо ин хел навъи коғаз ҳатто хўроквориро ҳам печондан имконпазир мегардад. Оқибат ба миқдори зиёд селлюллозаи гаронбаҳо сарфа мешавад.

Дар ҷамъияти мазкур ба вуҷуд овардани аввалин дар мамлакат хатти технологии тозакунии пораҳои китобу рўзномаҳои кўҳна ва аз он тайёр кардани коғази хуб самараи хуби хубро мебахшад. Яъне коғази бо ҳамин васила ҳосилшуда аз коғазе, ки аз селлюлоза тайёр карда мешавад, дучанд арзонтар меафтад.

❀❀❀

«Мусобиқаи даҳуми ҷашнии «Интер — Ҷоизаи қаҳрамонҳои Иттиҳод» аз 19 то 27 январи сол кунун дар шаҳри Маскав ба амал меояд. Ташкилотчиёни мусобиқа баён намуданд, ки дар он ғолибони ҳамаи 15 тими қаҳрамони собиқ ҷамоҳири Иттиҳоди Шўравӣ, аз он ҷумла тими «Динамо»-и Киев иштирок менамоянд. Мусобиқаҳо дар маҷмўи варзиши «Олимпийский» ва раёсати марказии клуби варзишии «Спартак» ба амал меоянд.

Ба гуфти ташкилотчиёни мусобиқа 15 тими қаҳрамони собиқ ҷамоҳири шўравӣ ва тими наврасони Россия бо чор гурўҳ тақсим шуда, байни худ мусобиқа мекунанд. Аз ҳар гурўҳ ду тими беҳтарин ба мусобиқаҳои чорякфиналӣ роҳхат мегиранд, ки 23 январ ба амал меоянд.

Баъди ду рўз мусобиқаҳои нимфиналӣ ва 27-уми январ финал ба амал меоянд.

Аксар мусобиқаҳо тавассути ОРТ намоиш дода мешавад. Мусобиқаи финалиро бевосита намоиш додан ба нақша гирифта шудааст.

Ба ғолибон ба ғайр аз «бутсии тиллой»-и анъанавӣ ҳамчунин дигар ҷоизаҳо, минҷумла «дастпўшаки тиллой» супурда мешавад. Ва он насиби дарвозабони беҳтарин мегардад.

❀❀❀

Мўъҷизаи садаи XX санъати кино соли 1895 аз тарафи бародарон Люмерҳои парижӣ кашф гардидааст. Вале он кинои беовоз буд. Соли 1926 П.Таюр - хатмкунандаи факултаи физикаву риёзиёти ДДМ дар ҳамкорӣ бо як гурўҳ олимон усули сабти овозро офарид.

Филми аввалини рангаи ўзбек «Рақсҳои Ўзбекистон» буда, онро таҳти сарпарастии коргардон Наби Ғаниев ба навор бардоштаанд. Санъаткори машҳур Комил Ёрматов бошад, аввалин филм — афсонаи ўзбекро таҳти унвони «Пахтаой» офаридааст. Филми аввалини васеъэкрана, ки «Баҳори дуюм» ном дошт, соли 1959 аз тарафи коргардони номдор Латиф Файзиев офарида шудааст. Филмбардорони ўзбек дар ҳамкорӣ ба дўстони булғории худ аввалин филми муштаракро таҳти унвони «Қисса дар ҳаққи ду сарбоз» ба мухлисон тақдим кардаанд. Аввалин филм - балети ўзбек «Афсонаи қасри кўҳна» ном дошта, таҳти сарпарастии коргардон Латиф Файзиев ба навор бардошта шудааст.

Муаммо

Аз боло ба поён:

1. Беҳтарин бозингари ҷаҳон оид ба футбол дар мавсими соли 2001. 2. Муродифи Худованд. 3. Аз писарони Фаридун, ки бинобар «Шоҳнома» ҳокими Эроншаҳр буд. 5. Шоира, ҳамасри Рўдакӣ. 6. Ғизои тўтӣ. 7. Мазҳаб дар ислом. 9. Нағма, танин, ғино. 12. Сазои амал. 13. Як хели алифбо. 20. Ҳамшафати бистар. 21. Дин. 24. Нақлиёти қадимаи шарқӣ. 25. Ғайри арабӣ. 28. Арамис, Портос,.. 29. Лақаби Анўшервон. 30. Ҳеҷ.

Аз чап ба рост:

4....Кано-бунёдгузори «дзюдо». 7. Гўштии русӣ. 8. «Усули нарм» ё кураши ҷопонӣ. 10. Маҳсулоти ширӣ. 11. Хислат, хўй. 14. Муҳорибаи гаронвазнҳо дар Ҷопон. 15. Шоири номии тоҷик, тарҷумони «Савтҳои форсӣ»-и С.Есенин. 16. Даъват бар намоз. 17. Ватани эҳромҳо. 18. Майдони теннис. 19. Ноҳия дар Тоҷикистон. 22. Нўшокии муқаддас, ки Зардушт истеъмолашро манъ кардааст. 23. Шакли арабишудаи Хусрав. 26. Як рукни дини ислом. 27. Сифати Аллоҳ. 31. Маликае, ки бо ин суханон: «инак, сер шав аз хуне, ки ту ташнаи он будӣ...» қотили писараш Курушро ба қатл расонида буд.

Мураттиб ва таҳиягар МАНУЧЕҲР, шаҳри Тошканд.

Овози тоҷик

МУАССИСЛАР: Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси ва Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамаси.
Тожик тилида нашр этилади.

Сармуҳаррир Эсон Турдиқулов.

Рўзнома ҳафтае ду маротиба: рўзҳои чоршанбе ва шанбе мебарояд.

Рўзнома дар компутерхонаи идора чинда, саҳифабанд гардид.

Ҳаҷми насри бадей, очерку мақола аз 5 саҳифаи чопи ду интервалӣ ва шеър аз 50 мисраъ зиёд бошад, идора қабул намекунад. Рўзнома ба мактубҳои интишорнашуда ҷавоб намегардонад.

Рўзнома дар Кумитаи давлатии матбуоти Ўзбекистон номнавис гардидааст. Тартиби номнависшуда № 16. Г - 53.
Теъдоди чоп 2700.

Ҳисоби сурати мо дар бонк: Х/С 20212000800101767001, МФО 00423. Шўъбаи Меҳнати ЖСБ дар шаҳри Тошканд.

Муҳаррири навбатдор: Т. ИКРОМОВ.
Мусаҳҳеҳон: Ф. ДОНИЁРОВА, Ҳ. КАМОЛИДДИНОВА.
Саҳифабанд: Г. Раҳимова.

Нишонии мо:
700047 ш.Тошканд, кўчаи Матбуотчилар, 32.
Телефонҳо: қабулгоҳ 133 - 82 - 83; шўъбаи мактубҳо ва корҳои оммавӣ 136 - 57 - 28.
Индекси обуна 170.
Матбааи табъу нашри Ширкати саҳҳомии «Шарқ», нишонии корхона: кўчаи Буюк Турон, хонаи 41.