

ҚАДАМИНГДА ГУЛЛАР УНСИН, ЯНГИ ЙИЛ!

O'zbekiston adabiyoti va san'ati



ЎЗБЕКИСТОН АДАБИЁТИ ВА САНЬАТИ

Haftalik gazeta • 1956-yil 4-yanvardan chiqsa boshlagan • www.uzas.uz • 2009-yil, 1-yanvar • № 1 (3984)

ЎЗБЕКИСТОН ХАЛҚИГА ЯНГИ ЙИЛ ТАБРИГИ

Ассалому алайкум, мұхтарам ватандошлар!

Қадрли дўстлар!

Мана шу жаҳонли дақиқаларда сиз, азизларни, бутун

Ўзбекистон халқини кириб келаётган янги — 2009 йил би-

нан чин қалбимдан муборак бидиб, барчангизга ўзимнинг

самимий хурмат-этироминни билдираман.

2009 йил ўз поёнига етиб бормоқда. Айтиш керакки, якунланадайтган йил мамлакатимиз учун осон бўлмади. Йил давомида захматка зеҳонларимиз учун жиддий синов

бўлган каттаки кургокчили, ва сув тақислигини, иктисо-

дийнинг бошқа соҳа ва тармоклари хамда кундадлик хаёт-

мизаги турил кийинчиликларни ёнгиг бўтиш, бир катор

муаммоларни ҳал этиш учун катта куч ва имкониятларни

сафарбар этдик.

2009 йилда вужудга келган ва тобора кучайти бораётган

жоҳон моливий инизири оқибатларининг олдини олиш ва

юмшатиш хисобидан иктисолдитимизнинг ўсиш суръатлари

ва ахоли фаровонлиги хаф тудмисалик максадида ўтган

давр мобайнида ўт зарур дастурларни амалга оширишга

тўғри кеди ва бу ишлар бугунги кунда ҳам изчил давом

эттирилмоқда.

Ана шундай муаммо ва кийинчиликларга қарамасдан, 2008

йил мобайнида иктисолдитимизни боскимча-боским ривож-

лантириш ва халимни хәёт дарахасини юксалиши ўйли-

да салмоқли натижаларга эришидик.

Бу ҳаджад галирганд, сўнгги иккӣ йил давомида мамлака-

тизимда япли махсулотнинг ўсиш суръатлари 9 фози-

дан кам бўлмаганини, яни хаки, пенсия, стипендия ва нафа-

қалар миқдори эса ўтча 2 баробар ортганини, кишлоқ

аколисининг даромадлари сезилиларни даражада кўлгани-

ни айтиб ўтиш кифоя, деб ўйлайди.

Бугунги кунда бозор ва дўйонларимиз расталари тўкин-

сончи бўлиб, кўзни қувонтираётгани, нарх-наво мөъеридан

ошмагани, янги ишлаб чиқариш кувватлари, иктиноми соҳа

объектларини кириш ва модернизация килиш шишининг

кўлами кенгайб бораётгани, кишлоқ ва шашарларимиз

киёғаси ўзгариб, юртимиз, Ватанимиз тобора чирой очиб

бораётгани, албатта ҳаммамизга қувонч ва фурур бағишила-

ши тўйидир.

Ўтган давр мобайнида ҳамга оширган ишларимизни

сарҳисоб килиб, эришган марраларимизнинг асосий мезо-

на омиллари хакида галирганд, авваламбор куйидаги

масалалар хусусида сўз юритишни ўрнини деб биламан.

Биринчидан, бундай улкан ютиклар шу заминда яшает-

ган, миллият, дини ва эвтиодидан катъи назар, барча ин-

сонларнинг азму шикоати, уларнинг ўз келажигига бўлган

мустаҳкам ишончи, юртимизда хуқум суръатдан тинчлик ва

осойишталари, миллатлар ва фуқароларро тутубийни сак-

лаш йилда кечани кечя, кундузиниң кундуз демай киглан

фиқорона меҳнати натижасидир.

Иккинчидан, буларнинг барчаси мамлакатимизни демок-

ратик янгилаш бўйича чуқур ўйнаган ислоҳотлар сиёсати-

ни изчил амалга ошириш, сийесий ва суд-хуқум тизимини

либераллаштириши, эркин иктисолидиет ва фуқаролик инсти-

туларини янада ривожлантириш борасидаги сайди-харакат-

лимизинг амалий самарасидир.

Чинчидан, бундай натижалар — мустақиллигимизнинг

даражаларини кунлардан бошлиб ёшларимизга бериладиган

кatta этибор, фарзандларимизни миллий ва умуминсоний

қадринглар руҳид ҳам томонларни етиб ва баркамол инсон-

лар этиб тарбиялашга қартилаган улкан ишларимизнинг ёркин

намоёни, яни ҳакиқатни айтиб бўламиш.

2008 йилнинг "Ёшлар йили" деб ёзган қилинини ўғли-қизларимизнинг салоҳиятини рўёбга чиқарни, Кадрлар тайёрлаш

умумийларни дастурни ҳәётта жорий этиш, олий ўқув юрт-

ларини, янгитдан бирда этилган лицей ва коллежлар бити-

ручинларининг жамиятимизни янгилаш, Ватанимиз келажа-

ти учун масульиятни ўз ўзимасига олишга қодир бўлган том-

маннодаги ҳал қиувлар кучга айланниш учун мамлакатимиз-

да янги имконият ва шароитлар түғдирб берди.

Азизатдан бўлсан галирни ўйнаган ислоҳотлар сиёсати-

ни изчил амалга ошириш, сийесий ва суд-хуқум тизимини

либераллаштириши, эркин иктисолидиет ва фуқаролик инсти-

туларини янада ривожлантириш борасидаги сайди-харакат-

лимизинг амалий самарасидир.

Мукофотларнинг орасида мохир созанд ва баста-

кор, Ўзбекистон халқ артисти Абдуҳошим Исоилов ҳам

бўлиб, у давлатимиз раҳбарлар кўлидан «Буюк хизматлари

учун» ордендаги қабул килиб олди. Агентлигимиз мухбир-

лари у киши билан сухбатлаши.

— Абдуҳошим ака, юксак мукофот муборак

бўлсин. Айни паллада кўнглинигиздан нималар

кечмий?

— Этибор берган бўлсангиз, ушбу тантанада

мендан ташқари яна бир гурух санъаткорлар ҳам

юксак мукофотлар билан тақдирланниши. Мен му-

кофотлар топширилиши маросимига отланар экан-

ман, мамлакатимиз раҳбарининг санъатга, санъат

халқаро ахлига алоҳиди ётиборини ўзимча таҳлил

килиб келдим. Дунё кезиб, бундай гамхўрликни

янги имконият ва шароитларда ҳам кўрмагманан де-

сан, тўғрисини айтиган бўламан.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

Истиколол йилларда дунё мамлакатларини кўл

бор, кўнглинигиздан санъаткорлар ҳам

самимий хурмат-этироминни билдираман.

ХУРШИДА

Үшиддан яралар хаёт мактаби

**Сўз**

Замонлар ўзгарар, давронлар ўтар,
Қалбларни ўргатсан армонлар ўтар,
Сафилу сафоди инсонлар ўтар,
Фақат сўз абдадий колар дунё бу.

Кимдир боғ яраттагай —
дилларга малҳам,
Кимнингдир қадамин гарди тўқар ғам,
Серёғду фалакнинг булутлари нам —
Ер-кўнина титратиб қонар дунё бу.

Охуларнинг маъсум кўзларда ёш,
Кумурескалар ўйни ёритар кўш,
Бегуноҳ охуллар кўтаролас боши,
Берган зиннатидан тонар дунё бу.

Наима АБДУРАҲМОНОВА

Кор қўшичи

Танидим кафтимга қўнган заҳотнинг,
Сен ўша шодиксан, сен ўша қулу.
Сен кўнгил кўкида унган умидим.
Сен кўнгил тубида яшаган орзу.

Сен ўша соғинчсан, мастана кўзли
Оккушар ҳақида айттиган эртак.
Сен маъсум дарларнинг
манти қўшини,
Омсоннинг қўзига сизмаган юрак.

Сен ўша кўзларга ин қўйган ёрду,
Бахт тўла манзила учтаётган күш.
Кўнглима яраглан бокира тўйку,
Кўхна артагина кучаттган күш.

“МОЗИЙДАН САДО” 2008, 4-сон

Журналнинг ушбу сони академик Акбар Ҳакимовнинг “Қашқадарё вилоятинг анъанавий хунармандичилиги” мақоласи билан очилади. 2008 йилнинг май ойида Ўзбекистон маданият ва санъати Форуми жамғараси ташабуси билан мамлакатимизда “Асрлар садоси” халқаро фестивали ўтказилди. Шу муносабат билан воҳага илмий экспедиция уюштирилди. Маколада журнал билан хамкорликда ўтказилган мазмугу илмий экспедициянинг дастлабки хуласалари келитирилади.

XVIII—XX асрларда Кашқадарёда кулолчилик, кандалорлик, заргарлик санъ-

Журналларни варажлагандан...

тахлилига багишланган.

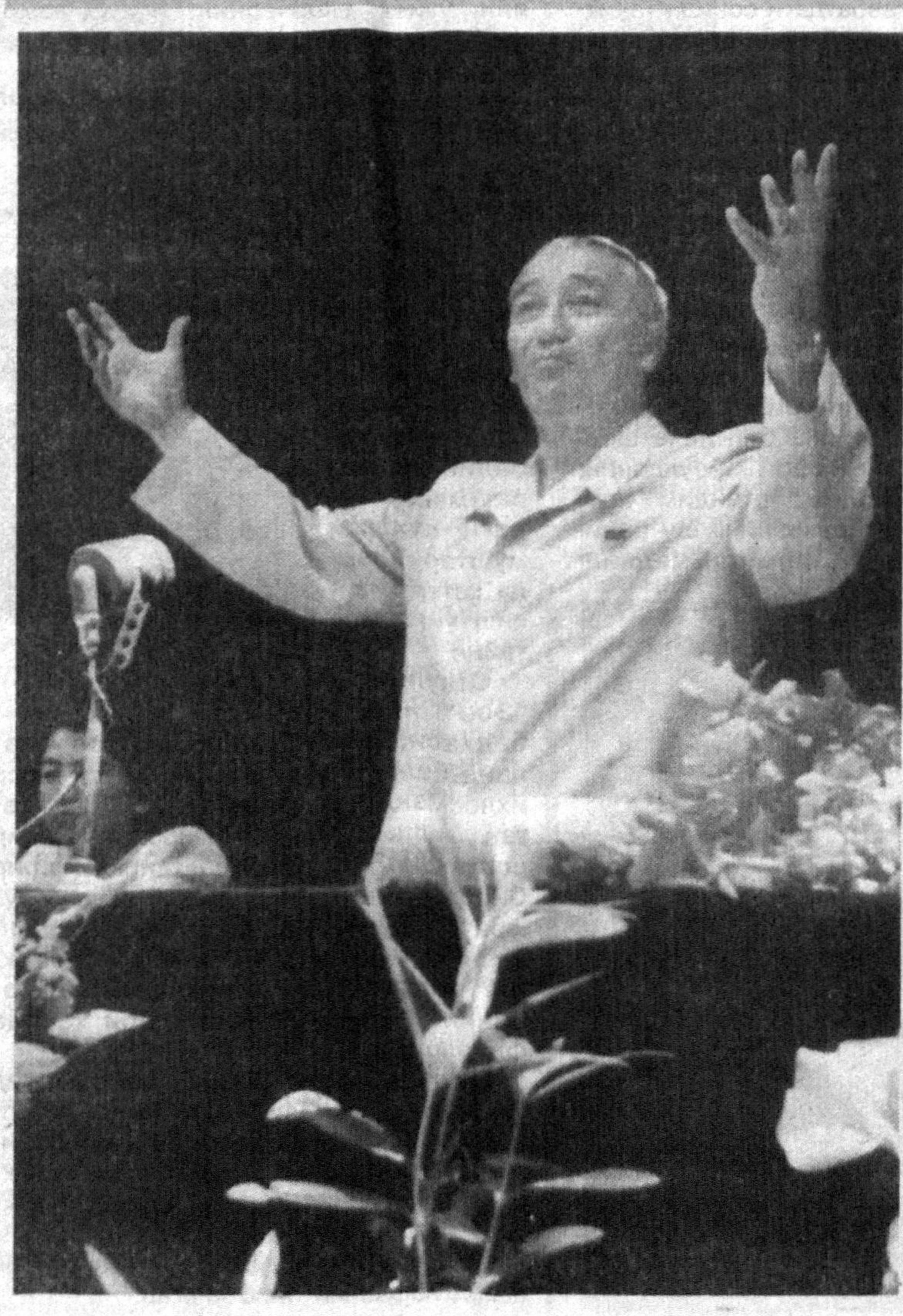
Равшан Кодировнинг “Лангар ота маъмуси” мақоласи ўрта асрлар меъморчilikning нобё наумуси бўлган Лангар ота макбараси ва масжиди хакидаги кизиқарли маълумотларга бой. X.Убайдуллаев ва Ш.Юнусовнинг “Қашқадарё халқ меъморчilikida ustunlalar”, Наргиза Толиповнинг “Ёточ ўймакорлиги санъати”, Эдуард Ртвельдзенинг “Буок испак тўлини тарихини ўрганиш”, Хайрулла Суптоновнинг академик, таникли меъмор. Пўлот Зоҳиров хайти ва ижодига багишланган “Илмига баҳшида умр”, Баҳодир Ахмедовнинг атотли ўзбек кинорежиссери Латиф Файзиевнинг 80 йил-

лигига бағишлиланган “Ўзбек киносининг окосолои” мақолоси хам ўқувчиларни бефарқ колдиримайди.

Журналдан шунингдек, Ниора Каримованинг “Ўзбекистон кинематографиясида тархиий мавзуз”, Майруф Холмедининг “Бохжона муносабатларининг пайдо бўлиши”, Абдулаҳад Мухаммаджоновнинг “Фарона — водий демакар”, Шамсиддин Камолиддиннинг “Турк халқлари фолклорида Бахром Чубин сийоси”, Севара Сабуроннинг “Туркон хотун ва Хоразм фоҳиаси” мақолалари хам жой олган.

Азиза АЪЗАМХУЖАЕВА,
ЎзМУ магистранти

Сураткаш бисотидан
Халқимизнинг атоғли фарвандлари
Гафур Гулом ва Комил Яшин
акс этган ушбу суратлар
матбуотда илк бор
яълон қилинмоқда.



Сабо юзлармини силар авайлаб, Япроқлар пойнимга поёндоз тўшар. Борки мавжудотдан тиламоқ шафқат, Медр излаб томоқ мумкиндир, аммо, Сенинг юрагингинг тафтини тўймок, Сенинг тилагинги билмоқ — муаммо!

* * *

Бутун дунёлардан тополмай мэхр, Аста дил эшигинг чөртлиг тортиниб, Нафис сас тарафди, ёрут сипеҳ — Умидим бойладим унга ботиниб...

Нечун дунё шундай фирром яралган, Нечун ўйларинта ўйим боғанинг у, Сарв бўйларингта бўйим муносиб Келмади!

Ёнмоқда ётирос, туйгу!

Бутун дунёлардан ёнилди мэхр, Баридан юз будиди сенга илниб, Ҳарорат истадим, изладим сехр, Осмон юрагингта минг бор ялинин!

Менга ноаёндир дилингдаги ҳис, Менга коронгудир истак-ҳоҳининг! Кўрсанг, раҳму шафқат

этардинг шакиси,

Ашк ўринда юрак қоним оғинши...

* * *

Муҳаббат, муҳаббат, муҳаббат, Сирисан, нурлисан, пок лисон!

Арип қадар юксалган ёй дарахт, Илдизинг заминда бегумон —

Заминда: нақ менин жонимда,

Кўксимдан ўтар ўқ томиринг.

Озуканг — қайноқ дил қонимидир,

Қаддинг тик этувчи бўлиниг.

Муҳаббат, ёй баёт, баҳрэйт!

Зорисан, орлисан, хорисан?

Бағрингда гоҳ гумон, гоҳ нафрат,

Ёмисан, ёрмисан, дормисан?

Мен сенсиз юксига тан, муҳаббат!

* * *

Сен менинг жимгина сурар ҳаёлим, Изҳори кўнглида сокин оғинсан.

Изғидан ғизарган кўзлари мажӯн, Сен менинг ўзимга ўшаган ишқсан.

* * *

Атиргул бўлмоқчидим, Ялпизга айланиман.

Сени тарк этиб шу он, Сен томон шайланимбан.

Бўрона қош қокканим, Исимм экан сукунат.

Қўзларингда мунг каби Колмоқчидим мен абад.

Ўшабод бодом гулнга,

Кафтингда куломоқчидим.

Сени қолдирип доғда, Бир оғиз бўлмоқчидим.

Шамолдек самоқчидим, Шабнамдек ўйга толдим.

Сени ҳар тун кўрай деб, Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шамолдек самоқчидим, Шабнамдек ўйга толдим.

Сени ҳар тун кўрай деб, Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

Мен оғига кетиб қолдим.

Шавқда бодом гулнга,

Сени ҳар тун кўрай деб,

"Бир асар тарихи" туркумидаги
бу мухтасар хотира-макола яхлит бир роман эмас,
балки унинг биргина боби ҳақида.

1964 йил ёзининг илк кунлари. Дўрмондаги ёзувчиларнинг ижод уйи бамисоли сўлим бир гўшага айланган чоғлар. Бир соҳа чиқариши, айни пайтада, Абдулла Каҳхор ижоди бўйича бошлаган тадқиқотини давом эттириш нийтида бу ерга келганин. "Уч илдиз" романни билан элга танилган ёзувчи Пиримкул ака билан ёндош хонада туралмиз. Яқиндан кузатиб билдики, адаб янги романни — "Кора кўзлар" устида ишлабтаган экан. Унинг ишлаш тарзи менин кизиқтиради. У ниҳоятда батартиб, интизомли, гўё куннинг хар бир дақиқаси хисоб-китоб, катъий реха бўйича таксимлаб кўйилгандай: вактида ишлар, ухлар, баг айлануб сайд қилар, хам-каслар билан сұхбат курар, табиий, мутолаа билан шугулланар, радио орқа-

да эмас", дега жавоб килди. Дам олиш куни эди. Пиримкул ака бу кунни ижодий ишга дам берар экан. Эрталаб хонамга кириб: "Умарали, бугун бир мирикаб дам олсан, ошхонанин овқати мөъдага тегиб кетди, ошпазлик кўлингиздан келди, деб эштидим, иккапламиш ўюнда он дамласак. Абдулла ака айтмоқчи, "тумбаз" ясасак. У кишини ҳам ошга таклиф этамиз. Ошпазга айтив масалагини тайёрлатиб кўйдим", дедилар. Бажонидил рози бўйдим. Нонуштадан кейин ишга киришиб кетдик. Ош кутилгандан ҳам яхши чиқди. Шайх ака дастурхон устиди: "Ёзувчи билан танидикчининг хамкорлиги фокат адабига эмас, таомга ҳам файз киритар экан", дега ҳазил қилди.

Бир асар тарихи

ўтиридик. Абдулла ака кетганидан кейин Пиримкул ака: "Бу одамнинг йўл-йўлаки айтган хар бир жумласи, ҳатто оддий беғарас ҳазил-мутойбларни ҳам тагдор, маънодор. Бояги ҳазили, бир жиҳатдан, биз учун сийлов, айни пайтда, киттак шаробхўрлик киганингизга, колверса, менинг бўй-бастигма ишора... Шунинг ўзиён бир мактаб... Сўз айтишда, ёзиша бу аломат зотдан кўп нарса ўрганиш мумкин", деди.

Орадан иккى кун ўтиб Пиримкул ака "Кора кўзлар"нинг эндиғига кўлдан чиқкан никоятда

чаройли килип кўчирилган янги бобини ўқиб кўриш учун кўлмига туткиди. Уша заҳотики ўқиб никоятда завкландим. Бу кизлар базими тасвирига башланганин "Ўткан кунлар", "Мерҳобдан чаёни" романларидаги айни шу хил башларни ёдга тушуришиб ажби бир сурур, айни пайтда, физон-алам билан йўргилган, персонажлар кисмати, руҳиятини никоятда тиник, таъсирича бир тарафда очиб берувчи беназир бадий лавхалар эди. Иккى кун олдин радиодан тинглаганин "Найлайн" ашуласи мисралари энди роман ҳараками. Жаннатхон овозидаги ўзатга бир тарафда чукур дард-алам билан янгради: "Жаннатхоннинг бенхоя сифа ва жарангли тувиши бор эди. Рубобдан қиётган оҳанглар қанални гузал бўлмасин, Жаннатхон ашула бошлагач, улар ҳам иккинчи ўринга тушиб келиди. Чўллонийнг тувиши унинг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Каххорона бошланган сикик ифодалар Коидрига хос жўхун ва латиф мусикӣ оҳанг билан йўргилганин холда "Найлайн" таронаси нағмалари худди моҳир рассомдада жонли чизиг кўрсатилади: "Жаннатхон овозини кўйиб бергиси келмас эди. Аммо юрагидан кулиб келётган дардди ва жозибали хислар қафасдан чиқсан гулшарни ўзбек тилига, илгари ёзувчиларга Мирпўлат Мирзаев билан ўзининг хамонидаги ўзбек тилига, дардана ўзбекларни ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Каххорона бошланган сикик ифодалар Коидрига хос жўхун ва латиф мусикӣ оҳанг билан йўргилганин холда "Найлайн" таронаси нағмалари худди моҳир рассомдада жонли чизиг кўрсатилади: "Жаннатхон овозини кўйиб бергиси келмас эди. Аммо юрагидан кулиб келётган дардди ва жозибали хислар қафасдан чиқсан гулшарни ўзбек тилига, илгари ёзувчиларга Мирпўлат Мирзаев билан ўзининг хамонидаги ўзбек тилига, дардана ўзбекларни ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани ҳам устидан тузалмайман. Жўмла, ҳатто бутун бир саҳифадан бир сўзни ўчириб, ўрнига бошқасини ёзини учун босхаша кетди. "Ошик Фарид" достонидан олинган кўшикнин "Бир сўз билан ёзим" бўлди, ўзининг бўйига ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигини даги улгандан йўлда колиб кетди".

Бир гап Абдулла Каҳхор кўлзмаси устиди ишлана тарзи хусусида сўз очиб, шундай деган эди: "Мен ёзилган жумлани, ҳатто саҳифани борсан, ўзининг овозига бир сўзни ўчириб, ўзининг овозига бирлас эргашга борди-да, ўзининг ожизлигин

