

Узбекистана

ЗА МИР И СПОКОЙСТВИЕ В ОТЕЧЕСТВЕ, ПРОЦВЕТАНИЕ РОДИНЫ, БЛАГОПОЛУЧИЕ НАРОДА

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI

Халқ демократик партияси

Пятница, 11 июня, 2010 год. № 23 (929)
Газета издается с 5 марта 1992 года.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

www.uzbekistonovozi.uz

e-mail: info@uzbekistonovozi.uz



ВСТРЕЧИ ПРЕЗИДЕНТОВ

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 10 июня в резиденции Куксарой встретился с Президентом Российской Федерации Дмитрием Медведевым, принимающим участие в Саммите Шанхайской организации сотрудничества (ШОС) в Ташкенте.

— Я рад приветствовать Вас в Ташкенте уже в канун главного форума ШОС и убежден, что предстоящие встречи и переговоры в его рамках пройдут на высокой и довольно конструктивной ноте, — сказал Ислам Каримов.

Дмитрий Медведев высоко оценил итоги председательства Республики Узбекистан в ШОС и выразил уверенность в том, что переговоры в ходе Саммита будут иметь содержательную и продуктивную основу и, безусловно, отразятся на дальнейшем укреплении международной стабильности и расширении масштабов регионального сотрудничества.

Президенты обменялись мнениями по широкому спектру вопросов узбекско-российских отношений, а также региональных и международных проблем. Отмечено последовательное развитие двустороннего сотрудничества в политической, торгово-экономической, культурно-гуманитарной и многих других сферах. Узбекистан и Россия успешно взаимодействуют также и на многосторонней основе в рамках многих авторитетных международных структур.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 10 июня в резиденции Куксарой провел встречу с Президентом Республики Казахстан Нурсултаном Назарбаевым, принимающим участие в Саммите Шанхайской организации сотрудничества в Ташкенте.

— Конструктивный настрой участников Ташкентского Саммита ШОС закладывает хорошую основу для нашей продуктивной работы в рамках нынешних мероприятий, что, в свою очередь, безусловно, отразится на повышении эффективности деятельности всей Организации, — подчеркнул Ислам Каримов.

Президент Казахстана, в свою очередь, отметил, что «усилия Республики Узбекистан в период его председательства в ШОС послужили примером в деле совершенствования его структур и механизмов принятия решений по ключевым направлениям региональной политики. По одному только перечню вопросов и подписываемых в Ташкенте документов становится очевидным возросшая роль ШОС в целом».

В ходе переговоров обсуждены вопросы касательно расширения узбекско-казахского диалога на высшем уровне в целях обмена мнениями по актуальным вопросам взаимодействия. Главы двух государств обсудили вопросы, связанные с рациональным использованием водно-энергетических ресурсов Центральной Азии, сотрудничеством в рамках международных структур.

Также были затронуты вопросы региональной безопасности, в частности, борьбы с терроризмом, экстремизмом, наркоторговлей и иными угрозами региональной безопасности.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов 10 июня в резиденции Куксарой провел встречу с Президентом Монголии Цахиагийн Элбэгдоржем, который принимает участие в Саммите Шанхайской организации сотрудничества в Ташкенте в качестве главы государства — наблюдателя ШОС.

— Ваше участие в Саммите ШОС обогатит его содержание, — отметил Ислам Каримов. — Это ваш первый визит в Узбекистан в качестве Президента Монголии, и, думаю, он станет

(Окончание на 2-й стр.)



Деятельность фракции

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРАВОВОЙ БАЗЫ

По окончании заседания фракции депутаты высказали свою точку зрения по данному вопросу и прокомментировали поступившие предложения, касающиеся отдельных статей закона.

Проводимые членами фракции НДПУ встречи с населением показыва-

ли, что в сравнении с прошлыми годами намного повысилась правовая грамотность и, в частности, представителей органов самоуправления граждан. Если раньше затрагивались только темы местного значения, то сейчас избирателей волнуют вопросы государственного

уровня: какие законы принимаются или дорабатываются, какие проекты законов выносятся депутатами сегодня на рассмотрение Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан. И это говорит

(Окончание на 3-й стр.)

Саммит ШОС в Ташкенте

НА ОСНОВЕ ВЗАИМНОГО ИНТЕРЕСА И ДОВЕРИЯ

Узбекистан в рамках своего председательства предпринимает активные шаги, направленные на дальнейшее укрепление плодотворного и результативного взаимодействия между государствами — членами ШОС. Узбекистан во все времена выступал за более активное использование ресурсов и рынков стран — наблюдателей ШОС, что будет способствовать поступательному социально-экономическому прогрессу, решению вопросов занятости населения, росту уровня жизни во всех государствах — членах Организации.

Примечательным является и тот факт, что именно узбекская сторона предложила разработать единый документ — «Правила процедуры ШОС» — регламент, который будет регулировать порядок рассмотрения вопросов внутри организации, внесения инициатив и принятия по ним решений.

— За период, прошедший после последнего Саммита ШОС, состоявшегося в Екатеринбурге, проделана значительная работа по дальнейшему укреплению Организации, расширению в ее рамках практического взаимодействия в политической, экономической, гуманитарной сферах, а также по расширению внешних свя-

зей, — говорит член фракции НДПУ Узбекистана в Законодательной палате Олий Мажлиса Алишер Садиков. — Сегодня ШОС вносит весомый вклад в решение социальных и экономических проблем, в обеспечение безопасности и стабильности в регионе.

(Продолжение на 3-й стр.)



ВСТРЕЧИ ПРЕЗИДЕНТОВ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

хорошей возможностью для того, чтобы ближе познакомиться с культурой и древней историей нашего народа, экономическим потенциалом нашей страны, а также обсудить перспективы узбекско-монгольских отношений.

Отношения между нашими государствами строятся на принципах взаимопонимания и обоюдной заинтересованности в развитии сотрудничества в различных отраслях экономики. Огромный потенциал узбекско-монгольского сотрудничества не использован во многих сферах. Наши страны имеют схожие подходы к решению вопросов, касающихся предотвращения современных угроз региональной и международной безопасности. Монголия высоко ценит усилия Узбекистана по обеспечению стабильности в

Центральной Азии, нормализации обстановки в Афганистане.

Следует отметить, что Монголия стремится активизировать двусторонние политические отношения с Узбекистаном. В целях углубления взаимоотношений 23 сентября 2009 года в Улан-Баторе состоялся первый раунд консультаций на уровне МИД двух стран.

В ходе встречи в резиденции Куксарой Президент Монголии сердечно поблагодарил главу нашего государства за теплый прием и высоко оценил уровень организации Саммита ШОС. Цахиагийн Элбэгдорж выразил уверенность в том, что новые возможности для расширения торгово-экономических отношений с нашей страной придадут действенный импульс укреплению двустороннего сотрудничества.

УзА.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КИТАЯ ВОЗЛОЖИЛ ЦВЕТЫ К МОНУМЕНТУ НЕЗАВИСИМОСТИ И ГУМАНИЗМА

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов и находящийся в нашей стране с государственным визитом Председатель Китайской Народной Республики Ху Цзиньтао 10 июня посетили главную площадь страны — площадь Мустакиллик. Высокий гость возложил цветы к подножию монумента Независимости и гуманизма, являющегося символом нашей свободы, благородных устремлений и светлого будущего.

Председатель КНР высоко оценил широкомасштабную созидательную работу, осуществленную на площади Мустакиллик под руководством Президента Узбекистана.

Ху Цзиньтао ознакомился с деятельностью Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

УзА.

ВЕЛИКИЙ ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ — ПУТЕШЕСТВИЕ ВО ИМЯ МИРА

10 июня в Галерее изобразительного искусства Узбекистана открылась международная выставка на тему «Великий шелковый путь — путешествие во имя мира». На мероприятии, организованном в рамках Ташкентского саммита Шанхайской организации сотрудничества, представлены произведения художников таких стран, как Узбекистан, Китай, Россия, Бангладеш, Египет, Казахстан, Кыргызстан, Таджикистан.

В открытии выставки, организованной министерствами по делам культуры и спорта, иностранных дел Республики Узбекистан, Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана», Академией художеств Узбекистана, Ташкентским городским хокимиятом и Китайским фондом по исследованию международных проблем, приняли участие художники нашей страны и зарубежных государств, искусствоведы и специалисты, представители аккредитованного в нашей стране дипломатического корпуса, международных организаций.

Председатель Академии художеств Узбекистана Т. Кузиев отметил, что широкомасштабная работа, проводимая по инициативе главы нашего государства Ислама Каримова в духовно-просветительской сфере, в частности, по развитию изобразительного искусства, широкому ознакомлению нашего народа с его современными направлениями, дает свои весомые результаты. Об этом свидетельствуют огромные успехи мастеров кисти Узбекистана на междуна-

родных выставках, фестивалях и форумах искусства.

Главная цель организации этой международной выставки — укрепление творческого сотрудничества между художниками на пространстве ШОС, широкое знакомство с национальными традициями изобразительного искусства этих стран, возрождение традиций Великого шелкового пути.

Не случайно эта выставка, организованная в соответствии с Меморандумом о взаимопонимании, подписанным между Фондом «Форум культуры и искусства Узбекистана» и Всекитайской ассоциацией по развитию международной дружбы, получила название «Великий шелковый путь — путешествие во имя мира». Ведь этот путь, в древности объединявший Восток и Запад, а сегодня — государства ШОС, издревле служил укреплению мира и стабильности в мире, взаимной дружбы и согласия между народами, развитию культуры и искусства. Художники, которых украсила узбекская земля, расположен-

ИСКУССТВО СЛУЖИТ УКРЕПЛЕНИЮ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Культура и искусство всегда служили делу укрепления дружбы народов.

В развитии взаимного уважения и доверия государств — членов Шанхайской организации сотрудничества немало важную роль играют культура и искусство. Подтверждением тому являются концерты, в программу которых входят лучшие мелодии, песни и танцы народов стран — членов ШОС, организуемые в рамках каждого саммита этой организации.

Это нашло свое яркое подтверждение и на Ташкентском саммите ШОС. 10 июня во Дворце международных форумов «Узбекистон» состоялся концерт для участников саммита.

17.00. В зал входят Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, Президент Республики Казахстан Нурсултан Назарбаев, Председатель Китайской Народной Республики Ху Цзиньтао, Президент Российской Федерации Дмитрий Медведев, Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон, Президент Исламской Республики Пакистан Асиф Али Зардари, Президент Монголии Цахиагийн Элбэгдорж, Президент Исламской Республики Афганистан Хамид Карзай.

Присутствующие аплодисментами встречают высоких гостей.

На сцене на узбекском, русском и китайском языках звучат слова приветствия.

В исполнении Азамата Мухаммаджанова, Умиды Исраилова, Нилуфар Иргашевой, Барно Исмаиловой и хоровой капеллы звучит песня «Мелодия мира». В этой песне воспеваются мир и дружба, добрососедство и сотрудничество.

Известно, что характерной приметой любого торжества являются звонкий и задорный голос детей, песни и танцы в их исполнении. На сцену выходят участники детских групп «Томоша», «Булбулча», «Бахтли болалик». Они исполняют музыкально-хореографическую композицию «Чистое небо» и песню «Цветут цветы».

Мастера искусства Узбекистана исполняют произведения узбекской и мировой классики — «Я встретил красавицу», романс «Рассвет» Руджеро Леонавалло, сцену из балета «Дон Кихот» Людвиг Минкуса, арию Виолетты из оперы «Травиата» Джузеппе Верди, отрывок из Первого концерта для фортепиано с оркестром Петра Чайковского.

Песни «Мой любимый Китай» в исполнении магистрантки Государственной консерватории Узбекистана Айгуль Гулям кизи и «Прекрасный край» в исполнении певицы Тамиллы Курмакаевой звучат на китайском языке.



Солист Рахим Мирзакамалов исполняет русскую народную песню «Коробейники», Дженисбек Пиязов — песню «Вдоль по Питерской».

Муножат Юлчиева, Зулайхо Бойхонова, Матлюба Дадабаева, Фаррух Закиров, Озодбек Назарбеков и другие мастера искусств с участием ансамблей «Ялла», «Айкулаш», «Узбекистон», «Сабо», «Офарин» исполняют одну лучше другой узбекские, казахские, кыргызские, таджикские, туркменские, каракалпакские песни и танцы.

«Человек бесценен» — так назывался финальный номер концерта, который исполняли Муяссар Раззакова и Аваз Раджабов. Слова песни созвучны высшим целям ШОС и выразили основную художественно-идейную суть состоявшегося концерта.

Олим ТУРАКУЛОВ,
корр. УзА.

Глубокая продуманность и своевременность принятого по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова комплекса антикризисных мер, последовательная их реализация обеспечивают устойчивую работу банковско-кредитной системы страны, укрепляют ее потенциал и способствуют развитию международного сотрудничества.

ПОДПИСАНО КРЕДИТНОЕ СОГЛАШЕНИЕ

Это особо подчеркивалось в ходе подписания кредитного соглашения между Национальным банком внешнеэкономической деятельности Узбекистана и Государственным банком развития Китая. По соглашению, подписанному в рамках Ташкентского саммита ШОС, для финансирования проектов малого бизнеса и частного предпринимательства нашей страны, а также инвестиционных проектов китайским банком выделяется 75 миллионов долларов США.

Последовательное сотрудничество между двумя крупными финансовыми институтами Узбекистана и Китая началось в октябре 2005 года. За это время Национальному банку внешнеэкономической деятельности Узбекистана были предоставлены две кредитные линии на общую сумму 80 миллионов долларов США для финансирования проектов малого бизнеса и частного предпринимательства нашей страны. Узбекские предприниматели получили надежную финансовую поддержку по 120 проектам.

О плодотворном развитии сотрудничества между банками свидетельствует то, что кредитные линии Государственного банка развития Китая Национальному банку внешнеэкономической деятельности Узбекистана открываются на доверительной партнерской основе без предоставления государственных гарантий и без страхования со стороны экспортно-импортных агентств.

В. РУДАКОВА,
корр. УзА.

Мадина УМАРОВА,
корр. УзА.

НА ОСНОВЕ ВЗАИМНОГО ИНТЕРЕСА И ДОВЕРИЯ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)



ШОС на сегодняшний день стал важным фактором в поддержании региональной и международной безопасности. Одним из достижений этой Организации в период представительства Узбекистана стало значительное продвижение вопросов сотрудничества между ШОС и ООН. Узбекистан вносит свой вклад в международные усилия по стабилизации ситуации в Афганистане. В рамках экономических вопросов Узбекистан представляет в столицу Афганистана электроэнергию, компания «Узбекистон темир йуллари» завершает строительство железнодорожной линии Термез — Мазари-Шариф, имеющей огромное значение для стабилизации обстановки в Северном Афганистане. Об-

ращая внимание на этот аспект именно потому, что сам из Сурхандарьи и особенно важно сохранение мира, спокойствия, стабильности в приграничных районах страны.

ШОС играет активную роль в мировых политико-экономических процессах, не замыкаясь только на своих задачах, так как сотрудничество ведущих международных структур способно эффективно решать актуальные региональные и международные вопросы самого разного характера.

По сложившейся традиции в ходе Ташкентского Саммита глав государств — членов ШОС будет дана оценка работе, проделанной организацией за последний год. Будут обсуждаться важные вопросы и приниматься важные решения.

Чрезвычайно важными являются предложения узбекской стороны, направленные на совершенствование механизмов принятия решений в рамках Организации, а также деятельности ШОС и ее структурных подразделений.

— Одним из приоритетных направлений ШОС является дальнейшая активизация сотрудничества в области обеспечения безопасности и стабильности в регионе, — сказала член фракции

НДПУ Узбекистана в Законодательной палате Олий Мажлиса Гульноза Эрназарова. — Особая роль здесь возложена на структурное подразделение ШОС — Региональную антитеррористическую структуру (РАТС), призванную со-



действовать в решении общих для государств — членов Организации задач, таких, как обеспечение региональной безопасности, противодействие международному терроризму, сепаратизму и экстремизму.

Получив эстафету председательства в ШОС, Узбекистан провел активную работу в таких важных направлениях, как укрепление и повышение эффективности деятельности ШОС, совершенствование его организационно-правовых основ, усиление влияния ШОС в

региональной и международной политике.

В частности, Узбекистаном предлагается разработка и принятие единого документа — «Правила процедуры ШОС», который позволит поднять на качественно новый уровень внутриорганизационную работу ШОС путем более рационального осуществления процедурных сторон его деятельности — внесения, обсуждения и принятия решений ШОС.

— Большое внимание уделяется ШОС афганской проблеме, — отметил член фракции НДПУ Узбекистана в Законодательной палате Олий Мажлиса Хайрулла Рузметов. — По этому вопросу внесены конкретные предложения. Так, на Екатеринбургском саммите Ислам Каримов выступил с инициативой создания под эгидой ООН нового международного механизма для решения афганской проблемы: «6+3». Эта инициатива вызвала большой интерес международного сообщества. Предложение Ташкента по созданию механизма «6+3», которое впервые было озвучено еще год назад на саммите НАТО/СЕАП в апреле 2008 года в Бухаресте, широко обсуждено в рамках ООН и других многосторонних форумов по вопросам безопасности.



Время прошедшее показало правоту предложений главы нашего государства Ислама Каримова о том, что только военными действиями невозможно решить афганскую проблему.

На совместном заседании обеих палат парламента Президент Ислам Каримов еще раз отмечал, что немаловажным фактором в решении афганской проблемы является усиление экономической и гуманитарной составляющих. Необходимо обеспечить четкую адресность выделяемых средств.

Очередной Саммит ШОС, который открывается сегодня в Ташкенте, безусловно, будет способствовать дальнейшему укреплению мира и стабильности в регионе и устойчивому развитию государств — членов Организации.

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

о том, насколько возросло желание избирателей иметь возможность влияния на процесс законотворчества в стране. Здесь важна и другая сторона, а именно — стремление и возможность досконально изучить действующие в республике законы. И в этом направлении надо уметь на местах поддерживать такую инициативу, стимулировать активные сходы граждан махаллей, которые постоянно совершенствуются в этом направлении.

По мнению депутата Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, члена фракции НДПУ Абдугафара Киргизбаева, чтобы жить в ногу со временем, председателям сходов граждан сегодня уже недостаточно знать только Закон Республики Узбекистан «Об органах самоуправления граждан». Они должны стремиться владеть в полном объеме знаниями по нормативно-правовой законодательной базе Республики Узбекистан. И в этом направлении, по мнению депутата, большую помощь им могли бы оказать учебные программы Фонда «Махалля». Например, проведение тренингов, семинаров и других интерактивных форм обучения, в том числе и правовой, среди сходов граждан махаллей.

Отдельные встречи депутатов фракции, как было отмечено на состоявшемся заседании, показали, что, к сожалению, еще не все председатели сходов граждан хорошо знают свои права, определенные им законом. Часть их не знает досконально сущности и значения Закона «Об органах самоуправления граждан» и в связи с этим не в полную силу использует свои права. А ведь законом им даны очень большие полномочия.

— Решение этих вопросов в компетенции непосредственно председателей сходов граждан махаллей, что отражено в статье 1 данного закона, — конкретизирует депутат Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан,

Деятельность фракции

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРАВОВОЙ БАЗЫ



член фракции НДПУ Алия Юнусова. — В ней так же, как и в статье 6, прописано, что органы государственной власти и управления создают необходимые условия для становления и развития органов самоуправления граждан, не допускают вмешательства в их дела, оказывают содействие гражданам в осуществлении права на самоуправление. Махалле достаточно организовать сход граждан и соответствующим постановлением Кенгаша принять нужное решение. Можно на кооперационных началах с предприятиями решать вопросы по ремонту или строительству необходимых помещений, площадок и так далее. В конце концов, можно организовать экологические субботники или выбрать какую-то иную форму решения насущных проблем. Главное — не бояться проявлять инициативу и знать свои пра-

ва, закрепленные законом. Причем советники, секретари и сам председатель должны знать все законодательные акты республики. Для этого, конечно же, не только Фонд «Махалля», но и «хокимияты» на местах могли бы более активно организовывать правовую учебу для представителей махаллей.

Сегодня сходы граждан имеют право организовывать непосредственно на своей территории встречи с руководителями городского коммунального хозяйства и требовать от них представления подробных и конкретных отчетов перед жителями махаллей. Именно по закону они имеют право запрашивать такие отчеты. Если бы такие встречи повсеместно организовывались и проводились, как отражено в законе, один раз в квартал, то его исполнение повысилось бы, и снялись бы многие текущие воп-

росы. Ведь у жителей есть также право обращаться в Общество защиты прав потребителей, активнее сотрудничать с санитарными, пожарными службами, чтобы более эффективно выстраивать работы в махаллях. И здесь в очередной раз определена необходимость владения «буквой закона» и проявления активности.

Конечно, в Узбекистане есть немало и таких сходов граждан, которые проявляют в работе завидную активность.

— Например, хорошо поставлена работа в г. Карши, где все 62 схода граждан полностью оснащены компьютерами и другой оргтехникой. Подобные положительные результаты, безусловно, есть по всей республике, — подчеркнула Камила Каримова, — но там, где этого нет, необходимо решать этот вопрос совместными усилиями на местах. И все это можно обсудить на заседании Кенгаша схода граждан, так как его полномочия закреплены в статье 12 закона. А в статье 16 закреплено, что решения Кенгаша являются обязательными для всех лиц. Необходимо внести дополнения и в статьи 10, 11, прописав дополнительно полномочия ответственных секретарей, советников и так далее. Совершенствование правовой базы махаллей, конечно, обусловлено тем, что с каждым годом практика выявляет какие-то необходимые изменения, последние вносились в статью 12 закона в 2008 году. Но, как видим, и другие статьи уже требуют доработки.

Депутаты фракции НДПУ на состоявшемся заседании приняли решение обобщить и систематизировать поступившие предложения от населения, а затем представить на рассмотрение в Законодательную палату Олий Мажлиса Республики Узбекистан свои выработанные предложения по совершенствованию Закона «Об органах самоуправления граждан».

Елена РОМАН,
руководитель пресс-службы
ЦС НДПУ.

Не так давно в столичном Дворце «Туркистон» состоялась торжественная церемония награждения победителей международного конкурса на V национальную премию в сфере журналистики «Олтин калам». На нынешний конкурс, который проводился по 27 номинациям, свыше 450 журналистов представили около 6 700 творческих работ. Среди лауреатов V национального конкурса «Олтин калам» («Золотое перо») есть и корреспондент нашей редакции Шарофат Юлдашева.

Мы поздравляем коллегу с этим высоким признанием и предлагаем вниманию читателей одну из ее статей, написанную с активной гражданской позиции.

Редколлегия.

Видевший страшные дни Второй мировой войны, рано лишившийся родителей австриец Герман Гмайнер о сиротстве знает не понаслышке. Из своего опыта хорошо знал, что важно для таких детей. Он разработал модель человеческой концепции воспитания детей, оставшихся без присмотра, и в 1949 году в городе Имст (Австрия) организовал первую SOS детскую деревню. Здесь женщины, оставшиеся одни в результате войны, приобретают семью и детей, их жизнь наполняется смыслом.

«Если удастся построить в Австрии хотя бы три детские деревни, можно считать, что жизнь прожита не зря», — говорил он.

В данное время в 132 странах всех континентов функционируют 450 SOS-деревень.

10 лет назад в Узбекистане открылась первая SOS-махалля.

Эта махалля расположена в Мирзо-Улугбекском районе нашей столицы. Улица махалли вся в зелени, саженцы давно превратились в деревья, уже дают урожай.

За прошедшие десять лет человеческая модель по воспитанию детей и в Узбекистане дала свои плоды. Если вы посмотрите на образ жизни этих детей, послушаете их сердца, то сами убедитесь в этом.

РОДНЫЕ

— Вы спрашиваете — где восьмой дом? — говорит мальчик, назвавшийся Сергеем. Он окучивал землю вокруг цветов, посаженных возле их дома. Оставил свою работу, отложил лопаточку

и заспешил показать мне дорогу, проводил до дома, который я искала, и пошел обратно.

Меня встретила SOS-мама Мухайе. В гостиную мы прошли через кухню. Две девочки, смеясь, готовили самсу. Поздоровались, приложив руки к груди.

Мы сели в кресла в уютной гостиной. Согласно узбекскому обычаю, моментально был накрыт дастархан. Ведь испокон веков в узбекской семье живет этот обычай.

Однако эта семья отличается от других обычных семей. Здесь живут восемь детей, оставшихся без родителей, пришедших из разных семей. Мухайе — женщина бездетная. SOS-махалля объединила всех их в одну семью. Мухайе по специальности педагог. Раньше работала воспитательницей в детском доме. Услышав о SOS детской махалле, потеряла покой. Ее долго проверяли на профпригодность в соответствии с требованиями и критериями, предъявляемыми к SOS-маме. После нескольких месяцев учебы и подготовки Мухайе была принята на эту должность.

— Если скажу, что все прошло гладко, это будет неправдой, — говорит Мухайе. — Кто бы ни был, маленький или взрослый — в каком положении находится ребенок, лишившийся самых близких людей? В это время большое значение приобретают любовь SOS-мамы к детям, ее опыт, знания и самообладание.

Мухайе была в спортивной одежде. Смотри на ее прическу, ухоженное лицо, проворность, я не удержалась от того, чтобы не дать ей оценку как женщине.

— Дома я всегда слежу за собой, — говорит Мухайе. — Хочу быть примером для своих дочерей как аккуратная женщина. Мои дети с радостью и гордостью рассказывают мне, что соседние ребята говорят: «Ваша мама са-

мая красивая в махалле, занимается спортом».

Мы втягиваем в беседу старшую дочь Мухайе — Эльмиру.

— Недавно мы со своей одноклассницей поспорили и поссорились, — говорит она. — Я все рассказала маме. Она посоветовала, как выйти из этой ситуации, как помириться с подругой.

В это время из школы пришел младший сын Мухайе. Мальчишка поцеловал маму, поздоровался со мной и поднялся на второй этаж переодеться. Пришла средняя дочка, напомнила, что сегодня в махалле состоится встреча с мастерами искусства. Меня тоже пригласили.

Словом, здесь жизнь, как в любой другой обычной семье. Однако... Нет, у меня язык не повернется, чтобы сказать, что это не кровные братья и сестры. Между ними установлены такие связи, что они прочнее, чем у некоторых кровных родственников. Эти связи установлены SOS детской махаллей.

СОЗВУЧНОСТЬ

— В соответствии с концепцией «SOS Kinderdorf International» наша организация создает семьи, обеспечивающие долгосрочную заботу о детях, лишенных родительского попечения, — говорит директор Ассоциации SOS детские деревни Узбекистана Гульноза Обидова. — Эта концепция опирается на четыре принципа. У

каждого ребенка есть заботливая мать, дети живут в одной семье — братьями и сестрами, каждая семья имеет свой дом, дети здесь растут, делясь радостями и горестями. Семьи, которые живут вместе, которые поддерживают друг друга, помогают друг другу, составляют SOS махаллю.

Принципы, перечисленные Гульнозой Маратовной, напоминают наши вековые ценности. Потому что узбекский народ никогда не оставлял без внимания детей, оставшихся без родителей. Родственники, близкие, имеющие возможность, брали детей к себе.

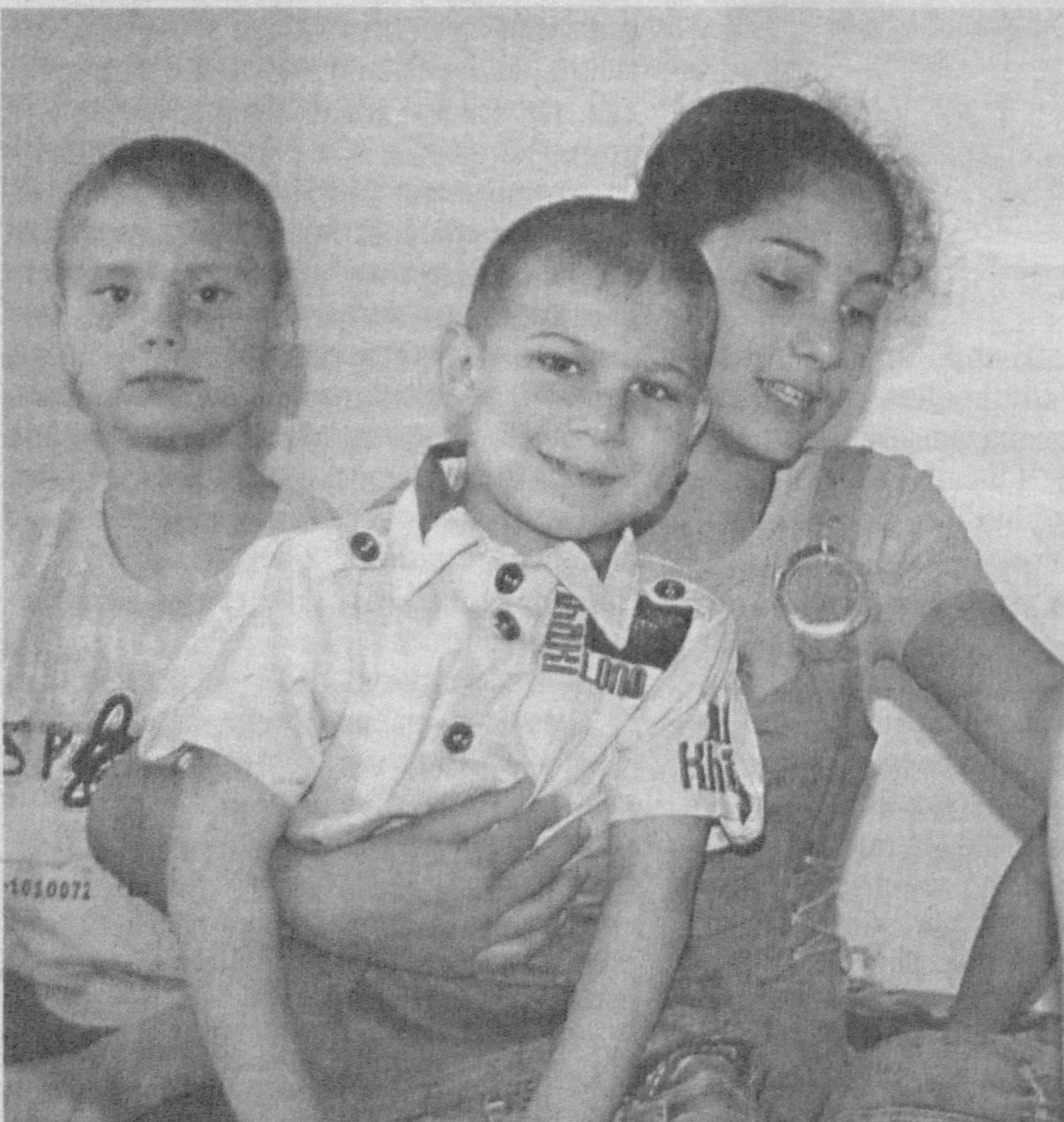
Доброту узбекских семей, взявших к себе детей, эвакуированных в годы Второй мировой войны, представители различных национальностей очень хорошо знают. В годы войны в Ташкенте были очереди за хлебом, керосином, горячим. Был еще один вид, его хорошо знают люди старшего поколения, — это была очередь людей, которые стояли у детдомов, у железнодорожных вокзалов, чтобы взять детей к себе домой.

— То, что принципы «SOS Kinderdorf International» созвучны нашим вековым ценностям, явилось основным фактором утверждения их в нашей стране и признания. Наше государство на воспитание детей выделяет большие средства, широко поддерживает нашу деятельность спонсоры, — говорит Гульноза Обидова.



SOS ДЕТСКАЯ МАХАЛЛЯ

создает дружные отзывчивые семьи





МОСТ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Дети, которым исполнилось 16 лет, «оперившись», покидают детскую махаллу и начинают жить в Доме молодежи, который выполняет функции моста в самостоятельную жизнь. Он расположен на нижнем этаже одного из многоэтажных домов 18-го квартала Чиланзарского района. Здание для Дома молодежи выделено Ташкентским городским хокимиятом. И здесь ребятами занимаются педагоги и воспитатели.

Подростки живут в тесной связи с махаллей, соседями. У них много друзей в махалле и в различных колледжах, где учатся. Они часто бывают в родном доме — SOS детской махалле. Их навещают SOS-мамы, SOS-братья, SOS-сестры. Молодежь опирается друг на друга, радуется успехам друг друга. А успехов много.

Например, Замира учится в лицее востоковедения, изучает язык хинди. Она посещает Индийский национальный культурный центр. Победила в конкурсе, который здесь проводился, и завоевала грант, чтобы учиться в Индии.

Джавохир — член детского парламента ЮНИСЕФ. Он введен в состав жюри кинофестиваля для детей, который скоро состоится в Италии. Фильмы будут оценивать сами дети.

— Я бы хотел, чтобы в кинофильмах была показана любовь взрослых к детям, — говорит Джавохир. — Любовь и забота о детях становятся спутниками детей на всю жизнь, во многом определяют их будущее.

— Кем будет ребенок, оставшийся без родителей, во многом зависит от тех условий, в которые он попал, — говорит Фаррух, еще один житель Дома молодежи. — Трудно представить, чтобы ребенок, который вырос в мучениях, стал хорошим человеком.

— После того, как окончу юридический колледж, я продолжу учебу, — говорит Джавохир. — Возможно, стану адвокатом. Я свою деятельность в основном направляю на защиту прав детей.

Своей мечтой делится и Тума-

рис. Самый маленький член Дома молодежи, немногословная и стеснительная. Она хочет стать певицей.

Сейчас у 16-летних подростков, живущих в Доме молодежи, очень много надежд. Они верят, что все их мечты сбудутся.

Кстати, первые ласточки уже вступили в самостоятельную жизнь. Сестры Феруза и Наргиза купили дом, живут самостоятельно, Барчиной вышла замуж, уже ждет ребенка.

СЕМЬЯ ДОЛЖНА БЫТЬ ПРОЧНОЙ

Деятельность ассоциации SOS детские деревни Узбекистана все больше расширяется. В Самарканде функционирует детская махалла и кризисный центр. В Хорезмской области также создаются подобные учреждения.

Деятельность ассоциации направлена не только на воспитание детей, оставшихся без родителей, но и на вопросы предупреждения сиротства. Программа по укреплению семьи и предупреждения сиротства, работающая вот уже 4 года, помогла многим семьям, сохранила от развода.

— За этот период мы охватили более 500 детей, — говорит руководитель проекта Майя Мирзарихимова. — Эти цифры относительны. Нашу помощь ощутили родители и другие члены этих семей.

Аймхон и ее дочка Камола также явились участниками данной программы. Аймхон в 5 лет лишилась сразу обоих родителей. Окончив среднюю школу, приехала в Ташкент. Она сдала экзамены в медицинский институт, но мандатную комиссию не прошла. Нашлись хорошие люди, устроили ее в училище медсестер при институте. Девушка ночью дежурила, днем училась. Прошли годы, она накопила большой опыт, стала хирургической медсестрой.

Однако... Когда ей исполнилось 45 лет, при обмене паспорта появилась проблема. Аймхон, которая 23 года прожила в столице, осталась без работы. В результате этой проблемы она пала духом. И в это время она услышала о программе и пришла за поддержкой.

Первая к ней на помощь пришла психолог программы Малика Рахимджанова.

— Ваши проблемы будут решены, — говорила психолог перед каждой беседой-тренингом. — Самое основное — вы здоровы, у вас есть дочка, вы ей нужны.

Аймхон должна была жить, работать именно ради дочки. Плата за детский сад, в который ходила Камола, за несколько месяцев была покрыта за счет программы. Это была большая помощь для матери. Потому что у нее не было постоянной работы, а случайные заработки уходили в основном на аренду жилья.

Юрист программы Эльвира Саидова, защищая права Аймхон, обила пороги многих инстанций, вложила много труда, и паспорт обновили.

— Теперь мы взялись за вопрос о постоянной прописке Аймхон в городе Ташкенте, — говорит Эльвира.

Интересно то, что в том роддоме, в котором работала Аймхон, такой специалист очень нужен, ее там ждут.

— Трудные дни остались позади, — говорит Аймхон. — В этом мне помогли работники программы.

Женщина в данное время вышла из кризисной ситуации, думает о будущем. Она очень осторожно делится своей мечтой, и это естественно, что она боится об этом говорить, после стольких трудностей.

— Я мечтаю после оформления постоянной прописки вернуться к любимой работе, — говорит она.

Пятилетняя Камола не скрывает свою мечту, она сразу делится ею. На вопрос: «Кем хочешь быть в будущем?», отвечает: «Хочу быть принцессой», — улыбаясь, рисуя старательно на столе, расположенном в арендованном в общежитии помещении. Потом она, о чем-то думая, возвращается к реальной жизни и говорит:

— Я пойду в школу, мама пойдет на работу. Буду ждать возвращения ее с работы. У себя дома...

В данное время осуществление мечты девочки по имени Камола зависит от стараний работников проекта и людей, работающих в различных организациях и ведомствах, которые имеют отношение к будущему ее матери...

ЛЮБОВЬ НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПЕРЕВОДИТЬ

В процессе встреч, бесед я познакомилась с региональным редактором Международной бла-

готворительной организации «SOS Kinderdorf International», журналистом Марко Меги. Марко в соответствии со своими обязанностями часто бывает в Центральной и Восточной Европе, странах СНГ и Балтии.

— Добро не знает границ. Я бываю во многих странах и убедился, что судьба детей, потерявших родителей, одинакова. Также одинаковы и мысли людей, которые заботятся о них, осуществляют спонсорство, — говорит Марко. — У нас у всех одна цель — увидеть на лицах детей улыбку.

Он рассказал об одном случае, произошедшем недавно в SOS детской махалле в Самарканде.

— Пожалуйста, напишите несколько слов на своем родном языке, — попросила у Марко девочку по имени Марджона. Марко на листе бумаги написал на эстонском языке слова Мать, Ребенок и Солнце.

Через два часа Марджона в руки зарубежному гостю вручила свои рисунки с переписанными его словами и заплакала, говоря: «Я не хочу, чтобы вы уезжали».

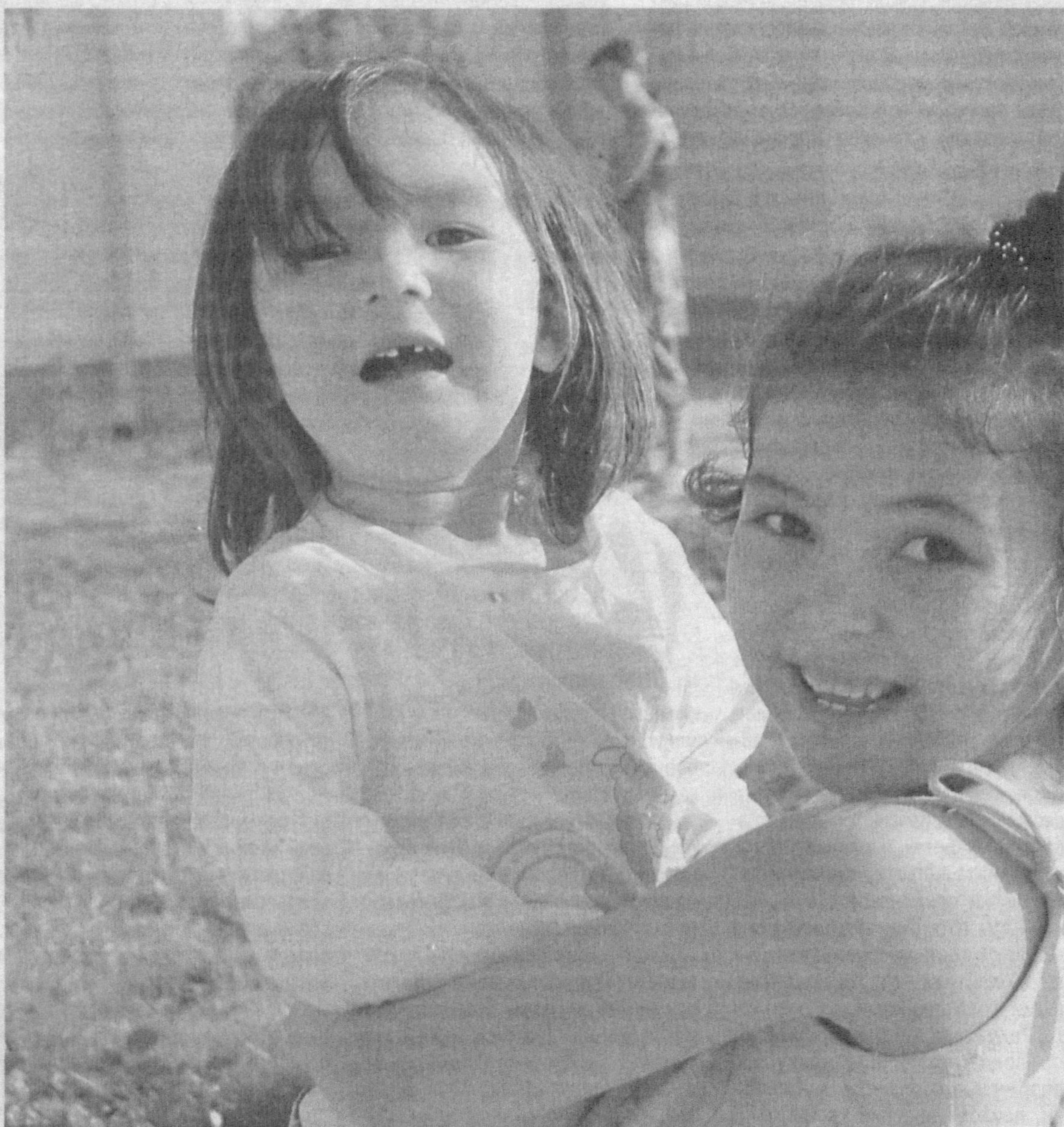
В глазах Марко, рассказывающего эту историю, появились слезы.

— Знаете, что любовь к детям, детскую улыбку нет нужды переводить, — говорит Марко.

Возможно, Марджона своим детским сердечком почувствовала любовь и заботу в сердце у Марко.

Я тоже наблюдала, как Марко фотографировал. Где бы он не был, всегда направлял объектив на детей. То на коленях, то лежа, то в пыли он щелкал фотоаппаратом — спешил поймать детскую улыбку...

Шарофат ЮЛДАШЕВА.
Фото Марко МЕГИ.



Реклама как один из видов деятельности по формированию и стимулированию спроса зародилась на территории Узбекистана еще в древнейшие времена. Наибольшее оживление в сфере рекламы в докапиталистический период приходится на средневековые и более ранние периоды. В это время через земли современного Узбекистана проходили оживленные торговые транспортные коммуникации, т.е. Великий шелковый путь. На протяжении всего этого пути крупные города были местами активного обмена между Востоком и Западом. Возникли и процветали ярмарки. Крупнейшие из них находились на территории современного Узбекистана. Купцы из многих стран останавливались здесь, раскладывали товары, заключали сделки, которые, естественно, сопровождалась «рекламацией» товаров с целью их наиболее выгодной продажи. Но все-таки это не была реклама в современном ее понимании.

Современная реклама в Узбекистане не просто осознана в современном ее понимании, но и готова реально конкурировать на мировом рынке рекламы по всем критериям. Неповторимый дух Востока, яркие, но обязательно сдержанные элементы колорита неизменно проявляются в притягательной атмосфере древности, традиций и даже некоторой мистики. Попадая сюда, кажется, что это не просто другая страна, а другой мир. Характер и образ жизни этих людей складывались не одно тысячелетие. Менталитет, который определяет мысли, чувства и восприятие информации, определяет эффективность и успешность рекламной кампании.

Для начала хотелось бы отметить, что национальный менталитет характерен не только для титульной нации, он в большей степени присущ всем народностям, проживающим на территории республики. И тут-то приходится считаться с ментальностью коренного населения, так как социальный и психологический портрет потребителя в Узбекистане будет отличаться от иного в любой другой стране. К примеру, если в других странах принятие решения потратить деньги на разнообразные категории товаров — прерогатива разных по возрастным группам слоев населения, то у нас, даже в области товаров широкого потребления и низкой ценовой категории, решение «что купить» принимает старшее поколение. Результаты опроса общественного мнения, проводимого в Узбекистане, показывают, если за каким-то особым чаем или конкретным сортом кофе в магазин пришел молодой человек лет 18-20, это не значит, что он сам решил купить именно эти товары. Отсюда вывод: «Как и везде, у нас отправной точкой для начала любой рекламной кампании является определение целевой аудитории». В любом случае, большинство покупок молодых людей обязательно будет рассматриваться взрослым поколением с позиций устойчивой традиционности.

Для обеспечения успеха рекламной деятельности необходимо точно установить целевую аудиторию. Целевая аудитория — этот тот объект, куда направлена реализация товаров или услуг.

Исследования и опросы показывают, если продвигать товар для домохозяек, не

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МЕНТАЛИТЕТ, РЕКЛАМА И ЕЕ СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ В УЗБЕКИСТАНЕ

надо торопиться объявлять целевой аудиторией исключительно женский контингент. Не достаточно просто убедить хозяйку в том, что, к примеру, ваше чистящее средство — лучшее. Нужно также намекнуть мужчинам о том, что это средство выгодное и экономичное. У нас принятие решения о покупках происходит, так сказать, семейно-коллективно, а на рынок ходят закупать товар загодя на неделю вперед, в основном, мужчины.

Также существуют некоторые особенности восприятия рекламы. Здесь нужно сказать о том, что далеко не все символы, образы или идеи, которые используются в западной рекламе, нацеленные создавать определенное отношение к товару у потребителя, оправдают себя в рекламе для нашего народа. Многие из того, что визуальное или акустическое обладает выраженным воздействием на зрителя-европейца, не будет действовать на узбекистанца, или подействует, но с иным, а может, и противоположным эмоциональным эффектом. Приведу пример одной рекламной кампании пива, не буду называть его названия, думаю, по опи-

санию все сами догадаются. На рекламных баннерах был изображен парень в компании двух девушек, и они вместе употребляли пиво. Но, как известно, пиво — алкогольный напиток, а в Узбекистане алкоголь и девушка или женщина — несовместимы (особенность национального менталитета). Также явный или скрытый эротический подтекст рекламного материала может вызвать полное отторжение и даже неприятие пива у потребителей солнечной республики.

Многие из перечисленных особенностей опираются или являются следствием несколько отличной схемы ценностей нашего населения. Рекламист всегда опирается на изначально существующую систему ценностей для создания новой, в которой будет обязательно присутствовать рекламируемый товар. Но система ценностей восточного человека не включает такие показатели, как меркантильность, эгоизм, выделение из тол-

пы или агрессия. Здесь гарантированными опорами могут стать только семейность, уважение и любовь к старшим, послушание, желание «соответствовать».

Сакраментальный вопрос по поводу необходимости и желания потратить деньги также разрешается несколько в другом ключе. Если на Западе считается обязательным повышением своих затрат с каждым увеличением прибыли, причем доля необходимых затрат постоянно снижается, то у нас не так. Глубокая рациональность процесса расставания с деньгами все еще актуальна. Но это только с одной стороны. С другой стороны, наблюдается явно иррациональное распоряжение деньгами в некоторых отдельных случаях.

Примером может служить выданье дочери замуж. Можно сказать, что это самый яркий пример непосредственного отношения к финансам у нашего народа. Как бы плохо не обстояли материальные дела семьи, приоритетом останется проведение свадьбы на самом высшем уровне: роскошное приданное, шикарная свадьба, на которой накормят сотни человек. В дальнейшем самое лучшее будет также отдаваться

молодой семье. Такой же механизм наблюдается и во взаимоотношениях с соседями, друзьями, родственниками и даже гостями.

Итак, необходима полноценная рекламная адаптация. Ведь каждый рекламный продукт произведен с учетом воздействия на свою целевую аудиторию. Привозной ролик может просто не найти у наших экранов минимально необходимого количества своих приверженцев. И готовый ролик, который рассказал жителям соседней страны о целесообразности применения продукта, у нас должен для начала рассказать о том, что это вообще такое и с чем это едят. Возьмем менее радикальный вариант, когда есть практически полное совпадение целевых аудиторий. Но и в этом случае нельзя неосмотрительно выпускать в эфир готовые ролики. Нужно для начала проанализировать ролик с эмоциональной, моральной и в целом художественной стороны.

Конечно, ситуация не всегда требует столь экстренных мер для адаптации, просто я указал наиболее грубые ошибки, которые не только иллюстрируют безграмотное отношение к рекламе, но и подводят многих иностранных рекламодателей в нашей стране. В идеале рекламная адаптация начинается с фундаментального пересмотра рекламного потенциала товара в наших условиях, новым позиционированием его на нашем рынке посредством маркетинговых исследований, анализом и созданием свежей долгосрочной концепции. За всем этим следует логическое завершение — разработка тактики и стратегии рекламной кампании, в которой могут фигурировать готовые рекламные материалы, полностью отвечающие требованиям концепции.

На самом деле на нашем рынке можно продвинуть практически любой товар, который заслужил полноценное доверие зарубежного потребителя. Главное, чтобы рекламисты для этого делали нечто большее, чем просто говорили: «Добро пожаловать в Узбекистан!». Таким образом, сфера рекламы в Узбекистане сегодня нуждается в специалистах или хотя бы в знаниях основ социологии, психологии, истории, философии и, разумеется, вытекающего из всего этого национального менталитета узбекского народа.

Руслан КУЗЬМЕНКО,
 магистрант 2-го курса
 отделения «Реклама СКД»,
 ТашГИК.

ГОД ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОГО ПОКОЛЕНИЯ

«ИВУШКА» — СТРАНА СКАЗОК И ЧУДЕС

Именно так называют юные воспитанники и их родители детское дошкольное учреждение № 76 «Ивушка» города Самарканда. В этом детском саду воспитатели и методисты стараются все желания и мечты ребятишек воплотить в реальность, а занятия, проводимые здесь, необычны и интересны, как чудесные детские сказки.

Вот уже четыре года работает заведующей детским дошкольным учреждением № 76 Лайло Рахматова. Ее инициативность, богатый духовный внутренний мир, творческий подход к работе, доброта и любовь к детям служат примером коллегам и заставляют их более критично относиться к работе, расширять свое мировоззрение и формировать духовный мир. А это в свою очередь положительно сказывается на детях, которые растут любознательными, здоровыми, творчески одаренными.

— Мы работаем по программе «Ребенок третьего тысячелетия» и в соответствии с государственными требованиями, — говорит Л. Рахматова. — В детском саду проводим различные конкурсы, спортивные праздники и утренники, психологические тренинги. В связи с тем, что нынешний год



объявлен в Узбекистане Годом гармонично развитого поколения, особое внимание уделяем физическому и духовному развитию детей, умственным способностям, укреплению здоровья. Стараемся организовать их пребывание в детском саду в летний период еще интересней и увлекательней.

Особо хочу подчеркнуть такой момент. Пройдет совсем немного времени, и наши дети станут школьниками. Поэтому очень важно подготовить ребятишек к новой жизни в стенах школы. С этой целью мы организовали в нашем ДДУ Центр по подготовке детей к шко-

ле. Это позволит им без особых трудностей подготовиться к учебе. Занятия в центре воспитают в детях усидчивость, внимательность, аккуратность, разовьют память, речь, мелкую моторику. Конечно же, занятия будут строиться с учетом возрастных особенностей мальчиков и девочек, уровня их знаний, состояния здоровья и физических возможностей.

Что касается физического воспитания ребятишек, то в «Ивушке» к этому относятся очень ответственно. Воспитатели хорошо понимают, что физическая культура и спорт в ДДУ служат не только для оздоров-



ления, но и для решения задач образования и воспитания. Поэтому разработанная нами программа на летний период включает не только спортивные мероприятия, но и специальные занятия. К ним относятся гигиеническая гимнастика, закаливание, часы здоровья, подвижные игры, прогулки, лечебный массаж.

Интересно проводятся и праздничные мероприятия. Надолго запомнится детям Международный день защиты детей. В этот день в детском саду звучала музыка, на территории и в помещении было много цветов, надувных шаров. День начался с необычной утрен-

ней зарядки с использованием различной атрибутики (игрушки, шары и флажки). Затем воспитатель М. Касимова провела турнир по шашкам среди подготовительных групп. Лучшее всех сыграл А. Шералиев. Воспитатель Г. Бабаханова организовала конкурс «Рисунок на асфальте», в котором отличились Хасан Наджатов, Нуриддин Раимов, Отабек Фармонов, Анастасия Рахимова, Орзу Курбонов. Затем были проведены «Веселые старты», где соревновались команды «Звездочка» и «Дружба». Ребята обеих команд продемонстрировали ловкость и смекалку, находчивость и скорость. Всем очень понравилась инсценировка сказки «Три поросенка», которую подготовила воспитатель В. Урдукова.

В итоге всем победителям и призерам конкурсов и состязаний были вручены почетные грамоты.

Так творческий подход к работе коллектива воспитателей самаркандского ДДУ № 76 помогает воплотить в жизнь детские мечты, а также сделать каждый день, проведенный ребятишками в детском саду, по-настоящему насыщенным и незабываемым.

Санжар ОСТАНОВ.
 г. Самарканд



Один из замечательных театров нашей страны — **Узбекский Государственный музыкальный театр имени Мукими** ведет свою историю с 1939 года. За это время его творческий коллектив пережил много интересных и насыщенных театральных сезонов, и сейчас здесь кипит работа, ставятся новые спектакли. В каждом сезоне театру есть чем удивить, порадовать, заставить задуматься зрителя, но главное — не оставить равнодушным никого.

Одна из ведущих актрис театра — **Гульчехра НАСЫРОВА** по итогам 2009 года, подведенным Министерством по делам культуры и спорта республики, названа «Самой активной актрисой театра».

— Гульчехра, скажите, пожалуйста, чем является для вас театр и почему вы решили стать актрисой?

— Театр для меня — это настоящий храм искусства, место, если хотите, атмосфера, где столько прочувствовано, пережито и мной, и моими коллегами, и игравшими здесь до нас знаменитыми артистами. Над созданием спектакля трудится целый коллектив — музыканты, художники-декораторы, костюмеры, технический персонал, но главная фигура в этой работе — это режиссер, который, верно истолковав замысел автора пьесы, придает ему свою трактовку. Актёры же, воплощая на сцене идею режиссера, своим талантом и мастерством воссоздают художественный образ, облакая его в законченную форму. Своей правдивостью, ярким и эмоциональным изображением свойств человеческой натуры, своей интерпретацией тех или иных сторон жизни актер заражает зрителя, находит в его душе отклик, заставляет сопереживать. Все это, наверное, и объясняет, почему я решила быть актрисой. И еще то, что с детства я «обитала» в стенах этого театра, в



Гульчехра НАСЫРОВА:

«ТЕАТР — ЭТО ХРАМ ИСКУССТВА»

котором мой отец — Хаким Насыров — был актером. Наблюдая игру отца, еще в детстве твердо решила — стану актрисой. Поэтому, окончив в 1985 году музыкальное отделение Ташкентского государственного института театрального искусства (ныне — Государственный институт искусств), вернулась в родной театр и работаю в нем по сей день. Именно в профессии актера вижу свое призвание.

— Какие спектакли с вашим участием самые запоминающиеся?

— Могу перечислить такие любимые зрителью спектакли, как «Аршин-малалан», «Диляфруза турт ошак», «Суперкайнона», «Бу чоллар — ёмон чоллар», и другие по произведениям классиков узбекской и зарубежной литературы. Во всех спектаклях я играю главные роли. Моим партнером по многим спектаклям

является актер Турсунбай Фирджанов. Все сыгранные мной роли — очень интересные, яркие, разнохарактерные. Я играла и лирических, и трагедийных героинь, и комических персонажей. Потребовали большой работы над собой, а также изучения материалов по истории нашего края, знания национальных обычаев и традиций роли в спектаклях на историческую тему «Алпомишнинг кайтиши», «Нодирабегим», «Маш-

раб». Я очень благодарна своим учителям — заслуженному деятелю искусств Узбекистана и Каракалпакстана Арсену Исмоилову, лауреату премии имени Ахмада Яссави и имени Захириддина Мухаммада Бабура Баходир Назарову. Большую школу актерского мастерства прошла, наблюдая за игрой корифеев нашего театра — народных артистов Узбекистана Мариам Ихтиеровой и Наимы Пулатовой, заслуженной артистки Узбекистана Дилором Сафоевой и режиссера-постановщика, заслуженного работника культуры Узбекистана Ахата Фармонова и главного режиссера Гульрух Наджидовой, а также директора театра, заслуженного артиста Республики Узбекистан Мурода Раджабова.

— Над чем работаете в данное время?

— Сейчас в театре идут репетиции нового спектакля «Ханума-ханум» по произведению грузинской литературы. Это комедия, в которой я играю роль свахи. Премьера спектакля намечается на конец июня. Я играю не только в театре, но и снимаюсь в кино. Любителям отечественного кино известны фильмы с моим участием: «Кузларинг маюзи», «Хафли бурилиш», «Ошиклар», «Мухаббат синовлари», «Аччик хаёт», «Азизам» и другие. Сейчас снимаюсь в 100-серийном телевизионном фильме «Опасный синглар». Кроме этого, занимаюсь дубляжом, уже озвучила около 200 фильмов. Планов на будущее, конечно, много, а для этого нужно ежедневно работать над собой, совершенствовать свое актерское мастерство. Меня искренне радует, что за последние годы появилось немало новых талантливых артистов из числа молодежи. Сейчас в нашем театре бок о бок с корифеями трудятся молодые актеры, выпускники Государственного института искусств. Значит, у нашего театра — достойное будущее!

Лидия БЕЛОГРУДОВА.

XVII Олимпийский день бега, прошедший в столичном национальном парке им. Алишера Навои, превзошел все остальные по многим показателям.

И прежде всего потому, что на старт вышло около полутора тысяч участников из всех областей Узбекистана, Ташкента и Каракалпакстана. Такая стопроцентная явка на праздник бега, который давно уже стал приметой первого месяца лета, говорит о том, что к нему готовится вся республика, любители бега живут ожиданием.

...Оно приходит не сразу. Первые метры — разгон и «взлет» — самые трудные. Земля крепко держит людей, ревнуя их к воздушному простору. Но наступает мгновение, и бегун словно взмывает над трассой олимпийской мили (или полумили). Открываются тайные клапаны души. Приходит вдохновение. И не стоит верить тем, кто говорит, что бег нужен только для здоровья. Чувство полета — вот что зовет в неблизкий путь поклонников бега. Таких, к примеру, как 70-летняя Людмила Скляр, которая вот уже много лет совершает ежедневные полуторакилометровые пробежки на стадионе ТТЗ, или 75-летний Владимир Голубев из Алмалыка, убежденный в том, что бег — это настоящий кладезь здоровья. А для неоднократного победителя и призера Олимпийского дня бега, 91-летнего Ивана Митякина бег — мир, полный радости и новых впечатлений. Отличился он и на этот раз, заняв второе место в возрастной категории 80 лет и старше в беге на 0,3 мили (около 536 метров).

Олимпийский день бега-2010



ПРЕОДОЛЕВ ЗЕМНОЕ ПРИТЯЖЕНИЕ

А началось все с торжественной церемонии открытия. С приветствием к собравшимся обратился президент НОК Узбекистана Малик Бабаев. Он зачитал послание президента МОК Жака Рогге, поздравил всех с большим спортивным праздником и пожелал успеха тем, кто вышел на старт.

По доброй традиции открыли Олимпийский день бега малыши из детского дошкольного учреждения № 546 «Искорка». Мальчишки и девчонки, облаченные в одинаковые спортивные костюмчики, дружно пробежали 50 метров и все получили игрушки, майки и дипломы МОК. И в довершение — общее фото на память.

А стартер уже вызвал участников офи-

циальных забегов — девочек, мальчиков на дистанции 0,5 мили (804,6 м), женщин и мужчин — ветеранов от 55 до 80 лет и старше (0,3 мили), участников среднего возраста, молодежь.

Новшеством Олимпийского дня бега-2010 стало участие в забеге наших параллельцев. Их было 15. Юноши и девушки — учащиеся Республиканского специализированного профессионального колледжа для лиц с ограниченными физическими возможностями — Юлдуз Рашидова, Зульхумор Кудратова (победитель), Кумышой Нурунбетова, Фаррух Мирзакулов (победитель). По их словам, физическая активность помогает им справиться

ся с недомоганием, повышает настроение.

— Да, эти люди не сломлены. С помощью педагогов, друзей они нашли в себе силы к сопротивлению судьбе, — говорит физрук колледжа Батыр Усманов. — Физические упражнения, бег стали для них своего рода точкой опоры, помогли вернуться к активной жизни.

— Мы регулярно участвовали в Олимпийском дне бега, и сейчас в нашей команде 28 человек, — говорит Алишер Толипов из Джизака. — Такие соревнования наглядно демонстрируют здоровый образ жизни, способствуют массовому привлечению населения Узбекистана к оздоровительному бегу, воспитывают молодежь в духе патриотизма. В Год гармонично развитого поколения Олимпийский день бега приобретает особый смысл.

Победителями в своих возрастных группах стали: 11-13 лет — Татьяна Талапова, Олег Хмелевский (оба — Ферганская область), 14-15 лет — Дурдона Турабекова (Сырдарьинская область), Ахат Абдуллаев (Ферганская область), 16-17 лет — Зарнигор Артыкова (Самаркандская область), Роман Штукан (Джизакская область), 18-34 года — Екатерина Тунгускова (Ферганская область), Андрей Петров (Ташкентская область), 35-45 лет — Мухаббат Кандакова (Наманган), Агзам Алиев (Ташкент), 46-54 года — Кадринисо Холбазарова (Кашкадарьинская область), Абдувахоб Низамов (Андижанская область), 55-64 года — Дамира Бигеева, 55-59 лет — Евгений Кишин, 65-69 лет — Тамара Катаева, 60-70 лет — Хикмат Икрамов, 70 лет и старше — Людмила Скляр, 71-79 лет — Юрий Козлов, 80 лет и старше — Николай Татаринов (все — Ташкент).

Татьяна КИСТАНОВА.

СВІСТОК СУДЬИ РАВШАНА ИРМАТОВА НАЧНЕТ МАТЧ ОТКРЫТИЯ ЧЕМПИОНАТА МИРА-2010



Сегодня, 11 июня, миллионы футбольных болельщиков планеты в едином порыве примкнут к телевизионным экранам, чтобы увидеть матч открытия футбольного марафона под названием «Чемпионат мира-2010», который стартует в ЮАР. Несомненно, накал борьбы будет очень высоким, ведь слабых команд на чемпионатах такого уровня просто не бывает. Увидеть игру «звезд» мирового уровня — разве это не наслаждение. Сборные Аргентины, Бразилии, Португалии, Испании и другие классные команды порадуют футбольных «гурманов» виртуозной тактикой и техникой.

Для нас, узбекистанцев, первый матч чемпионата мира — ЮАР — Мексика, который состоится в Йоханнесбурге, вдвойне притягателен еще потому, что главным судьей назначен арбитр из Узбекистана Равшан Ирматов. Назначение Равшана Ирматова на матч открытия Кубка мира-2010 стало приятным сюрпризом. Мы уверены, что лучший судья Азии с честью справится с возложенной на него задачей. Помогать Ирматову в пятницу будут его соотечественники Рафаэль Ильясов и Бахадыр Кочкаров из Кыргызстана.

Ирматов начал международную судейскую карьеру в 2003 году. Он судил чемпионаты мира до 17 лет (2003, 2007, 2009 гг.), чемпионат мира до 20 лет и клубный чемпионат мира в Японии в 2008 году. В отборочном турнире чемпионата мира-2010 в азиатской зоне он провел 8 игр.

Итак, прогнозирование результатов матчей чемпионата мира по футболу — дело неблагодарное. Давайте не будем гадать на кофейной гуще, кто же станет победителем той или иной встречи, а будем просто смотреть и наслаждаться игрой виртуозов. Напоминаем ташкентское время трансляции матчей 11 июня. ЮАР — Мексика (Группа А) в 19.00, Уругвай — Франция (Группа А) в 23.30.

Татьяна КИСТАНОВА.

Лето-2010



В лагере «Лочин», расположенном в поселке Мираки Шахрисабзского района Кашкадарьинской области, звучат радостный смех и звонкие голоса детворы. По инициативе Шуртанского газохимического комплекса в последние годы этот лагерь превращен в благоустроенное место отдыха. На основе современных проектов здесь сооружены уютные павильоны и другие помещения, созданы хорошие условия в душевых и бассейнах. Приподнятое настроение школьникам придают возведенные в форме корабля и пирамиды здания, «Аллея мыслителей», скульптуры редких лесных обитателей в «Сказочном городке».

В Год гармонично развитого поколения намечено принять 4 тысячи ребятишек, которые отдохнут в четыре смены.

А. МУХАММАДИЕВ, корр. УзА.

В Нукусском музее искусств открылась выставка художников-космистов — «Амаравелла». Из хранящихся в фондах музея 175 работ — 96 представлено на выставке.

ВЫСТАВКА ХУДОЖНИКОВ-КОСМИСТОВ

Художники-космисты объединились в 20-х годах прошлого столетия, образовав группу «Квадрига». Большое влияние на их творчество оказали Константин Циалковский, Владимир Вернадский, а также Николай и Елена Рерих. Первая выставка пяти художников, воспевавших Космос, прошла в 1927 году в Нью-Йорке.

Собрание работ космистов в Нукусском музее — уникально, картины попали в музей благодаря подвижнической деятельности его основателя Игоря Витальевича Савицкого. В залах выставлены работы художников, творивших под влиянием Космоса, — Петра Фатеева, основателя группы «Амаравелла», Веры Пшесицкой, Александра Сардана и Бориса Смирнова-Русицкого.

Камила САФАРОВА.

САЛТО ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА

Впервые в Узбекистане благотворительная шоу-программа для детей из домов «Мехрибонлик», малообеспеченных семей и семей, нуждающихся в социальной поддержке, с участием известного французского акробата Вилли Велденса, организованная Фондом Форумом совместно с Французским культурным центром им. Виктора Гюго, состоялась в Ташгосцирке. Все билеты на шоу распространялись бесплатно.

Вилли Велденс — известный во Франции мастер циркового искусства. Акробат и жонглер в четвертом поколении, Вилли с малых лет сохранял традиции искусства своих родителей: он научился ездить на мотоцикле раньше, чем на обычном велосипеде. Его шоу называется «Just a man» («Просто человек»), в котором он демонстрирует возможности человеческого тела.

Наш корр.



11-15 июня переменная облачность, без осадков. 11 июня температура ночью 18-20°, днем 34-36°. 12-15 июня температура ночью 15-20°, днем 31-36. По горным районам республики 11-15 июня переменная облачность, без осадков. 11 июня температура ночью 9-14°, днем 21-26°. 12-13 июня в отдельных районах возможен кратковременный дождь, гроза, 14-15 июня без осадков. Температура ночью 9-14°, днем 12 июня 21-26°, 13-15 июня 18-23°.



ХОТИТЕ ДЕСЯТИКРАТНО УВЕЛИЧИТЬ СРЕДСТВА НА ДЕПОЗИТЕ? ПОЖАЛУЙСТА!

ГОСУДАРСТВЕННО-КОММЕРЧЕСКИЙ НАРОДНЫЙ БАНК

предлагает выигрышный накопительный вклад —
«Жамгарма»

По итогам розыгрыша призов вместе с начисленными процентами по вкладу вы можете стать владельцем одного из 110 дежных выигрышей. Выигрыши определяются в размере 10%, 20%, 30%, 50%, 100%, 200%, 500% и 1 000% от остатка вклада.

Тираж выигрышей состоится во второй декаде декабря текущего года.

ПОЛУЧИТЕ ДОХОД И ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫИГРЫША!

Народный банк — банк вашей семьи!

Дополнительные сведения вы можете получить по телефону 150-12-91

Услуги лицензированы

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Центральный Совет Народно-демократической партии Узбекистана

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Сафар ОСТАНОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Абдулла АРИПОВ

Латиф ГУЛЯМОВ

Бабур АЛИМОВ

Шарбат АБДУЛЛАЕВА

Мурадилла АБДУЛЛАЕВ

Улугбек МУСТАФАЕВ

Гаффар ХОТАМОВ

Муслихиддин МУХИДДИНОВ

Андрей КУСТОВ

Татьяна КИСТАНОВА

Ачилбай РАМАТОВ

Саидрахмад РАХИМОВ

Газета зарегистрирована в
Узбекском агентстве по
печати и информации
20.03.2007 г. Р/н — 0012.
Объем — 2 печ.л. Формат А3

ISSN 2010-7641

Отпечатано в типографии Издательско-полиграфической
акционерной компании «Шарк».

Адрес: 100000, г. Ташкент,
ул. Матбуотчилар, 32.
Телефоны: 233-65-45,
233-38-55.

Заказ Г-509
Тираж-2647

Номер подписан в 4,15
2 3 4 5 6 7 8