

Эрурсен шоҳ, агар огоҳсен сен, Агар огоҳсен сен, шоҳсен сен



ХАБАР

خبر

Ўзбекистон почта ва телекоммуникациялар агентлиги нашри

1992 йил мартдан чиқа бошлаган

2000 йил, 9 июнь, жума № 22 (405)

Сотувда нархи эркин



Италияниң «Итальтель» фирмаси билан ҳамкорликда Тошкентда курилган 170-АТС.
Т. ЛУТФУЛЛАЕВ олган сурат

ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯ РИВОЖИГА БАҒИШЛАНДИ

Корақалпогистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг навбатдаги мажлисисида Корабалпогистон Республикаси телекоммуникациялар тармогини ривожлантириш түргисидаги масала мухоммада қилинди. Унда Корабалпогистон Республикаси давлат электролоқа ишлаб чиқариши корхонаси бошлиғи ў. Таженов маъруза қилиди. Маърузачи еришилган ютуклар, Республика телекоммуникация тармогини келгисуда ривожлантириш билан боялини ишлар ҳақида галири. Шунингдек, у дебитори қарздорлик ҳақида алоҳида тұхталыб, бу қарздорликни тұзда бартараф этиши чора-тадбирларини айтиб ўтди.

• Корақалпогистондан дараклар

Мажлисда Корабалпогистон Республикаси Вазирлар Кенгашининг транспорт ва алоқа бўлими мудири А. Худойбергенов, «Махаллал Телеком» акциядорлик компанияси бош директорининг биринчи ўринбосари Э. Аллаевлар ҳам сўзга чиқиши.

Курилган масала юзасидан тегиши қарор қабул қилинди. Маърузачи еришилган ютуклар, Республика телекоммуникация тармогини келгисуда ривожлантириш билан боялини ишлар ҳақида галири. Шунингдек, у дебитори қарздорлик ҳақида алоҳида тұхталыб, бу қарздорликни тұзда бартараф этиши чора-тадбирларини айтиб ўтди.

ДҮНЁ БОЛАЛАР НИГОХИДА

Болаларни химоя қилиш Халқаро кунига бағишлаб Нукус шаҳар электролоқа болгамасида алоқациларни 7 ёндан 11 ёнчага бўлган фарзандлари уртасида расмлар танлови бўлиб ўтди.

Танлов ҳайъати Наргиза Жи-

муратованинг (11 ён) «Жаҳон болалари дустлиги» ва Улдалат Мамбетмуратованинг (6 ён) «Менинг уйим» номли расмларни голиб деб топди.

Танловнинг барча иштирокчилари Нукус шаҳар электролоқа болгамасида касаба уюшмаси тайёрларган эсадлик совгалари топширилди. Голибларга ҳам маҳсус совгалар берилди.

Нукус шаҳар электролоқа болгамаси ичиши-ходимларининг 75 нафар фарзандлари шаҳардаги ёш томошабинлар театрига тушибди. Бу ерда уларга атаб болалар спектакли намойиш қилинди.

Куанышбой ТОЛЕГЕНОВ,
жамоатчи мухбириими

• Таҳририятга мактуб

МЕНДА ТАКЛИФ БОР

Ассалому алайкум, таҳририят ижодкорлари!

Мен Камолиддин Камбариддин 1965 йил, 3 апрелда Андижон вилоятининг Булукбоши кишлолиги түгилганим. Мехнат фаoliyatiyim 1979 йили алоқа соҳасидаги оддий хабарчи вазифасидан бошладим. Катор йиллар давомидан почта кузатувчи, оператор, мөърлевчи, иктиносчи, ҳисобчи-тағтишичи, туман почта алоқа шахбозаси директори үринбосари вазифалари ишлаб келдим.

Шу давр ичидаги Тошкент Алоқа коллежининг «Бухгалтерия хисоби ва хужалик фаoliyati» таҳлили қилиш бўлмишини ишлаб чиқаришдан ажralмаган ҳолда биттиридим. Ҳозирги кунда «Андижон почтаси» ҳиссадорлик

жамиятида режа ва иктиносод бўлими бошлиғи вазифасида ишлаб келиялман. Барча муҳлислар қатори мен ҳам ўз тармок газетамиз бўлган «Хабар»ни мутазам бўраман. Унинг саҳифаларидан алоқа соҳасидаги мақолаларни ўқиб, дунёқарашимизни янада кенгайтириб боряпмиз.

Шу урinda узимнинг айrim тақлифларини ҳам билдирим-чиман.

1. Газетада «Мутахассис жавоб беради» руҳни ташкил этилса. Унда алоқа тизимида (хусусан почта алоқа тизимида) солиқи тоғтиш, меҳнат конунлари ва, бошқа қонунларга му-

таҳассислар шархи бериб борилса, нур устига аъло нур бўлур эди.

2. Соҳада узок йиллардан бўйн ишлаб келвтан ишчилар, мутахассислар, тажрибали хисобчилар ва иктиносодчиларни чиқишилари ташкил этилса. Уларнинг илгор иш услублари кенг ёритиб борилса, соҳа ривожига катта хисса бўлиб күшиларди.

3. Дам олиш саҳифасида машҳур санъаткорлар, спорт юлдузлари, ёзувчи, шоирилар ҳақида қизиқарни мақолаю сұхбатларни укишини истар эдим.

Камолиддин
КАМБАРИДДИНОВ,
Андижон шаҳри

БИТИМ ИМЗОЛАНДИ

Ўзбекистон почта ва телекоммуникациялар агентлиги тадбирини 29,7-960 МГц радиочастоталар полосасида радиочастотавий узлаштириши мувофиқлаштириш түргисидаги ўзбекистон Республикаси ҳукумати ҳамда Қирғизистон Республикаси ҳукумати ўртасида узаро битим имзоланди.

Ушбу маросимда Радиочастоталар давлат қўмитаси раиси ўринбосари К. Коналов, агентликнинг Халқаро алоқалар бўлими бошлиғи Х. Каримов, Электромагнит Мослашув Маркази бошлиғи Р. Мансуров, ўзбекистон Республикаси Ташкилар вазириларидан Р. Исаев ва Қирғизистон Республикаси Миллий Алоқа агентлиги директори ўринбосари Б. Нурматовлар иштирок этиши.

ЎЗ МУХБИРИМИЗ

«АЛОҚАБАНК»ДА ЙИГИЛИШ

Ихтиослашган алоқа тиҷорат «Алоқабанк» акциядорларининг умумий йигилиши булиб ўтди. Уни ўзбекистон почта ва телекоммуникациялар агентлиги Баш директори, мазкур директори, Радиочастоталар давлат қўмитаси раиси Ф. С.

Абдуллаев, Қирғизистон тадбирини 29,7-960 МГц радиочастоталар полосасида радиочастотавий узлаштириши мувофиқлаштириш түргисидаги ўзбекистон Республикаси ҳукумати ҳамда Қирғизистон Республикаси Миллий Алоқа агентлиги директори ўринбосари Б. Нурматовлар иштирок этиши.

Шунга қарамай, барча филиаллари тармоқларини кенгайтириш, почта-банк марказларини ташкил қилиш, хорижий сармояларни жалб қилиш каби вазифалар тўлиқ бажарилмай қолди.

Шунинг учун ҳам жорий йилда Самарқанд, Сурхондарё, Фарғона ва Бухоро вилоятларида «Алоқабанк» филиалларини очиш, Тошкент шаҳрида почта-банк мусассалар тармоғини тузиш, алоқа күшима корхоналари ва бошқа соҳаларга ҳам банк хизматларини кўрсатиш каби мухим вазифалар белгилаб олниди.

Йигилиш сўнгига барча муҳокама қилинган масалалар юзасидан тегиши қарорлар қабул қилинди.

А. АБДУРАҲМОНОВ

АЗИЗ МУШТАРИЙЛАР!

«ХАБАР» газетасига 2000 йилнинг иккичи ярим йиллиги учун обуна давом этмоқда:

Нашр кўрсаткичи:

Якка тартибдаги обуначилар учун 227.

Ташкилот ва корхоналар учун 228.

Ҳар ҳафтанинг муборак жума куни «Хабар»ни олишга шошилинг!

Давлат Алоқа инспекцияси-нинг (ДАИ) мөърий хужжатлар бўлими корхонанинг асосий ва мөърий иш юритувчи бўбини хисобланади. Бўлим почта ва телекоммуникация соҳасига оид техника-вий-мөърий хужжатларни қонунчилик асосида кўриб чиқиб, узининг фикр-муроҳазаларини бериш билан бирга, қайта ишлаш, ишлаб чиқиш, техник мөърларга мосликин ҳамда текширув далолатномалари-нинг намунивий нусхаларини белгиланган тартибида тузади. Бўлим ва таркибий бўлинмаларни амалга кири-тилган зарурий хужжатлар билан узлуксиз таъминлаиди. Бўлимнинг жорий йилдан бошлаб то ҳозиргача бажарган иш натижалари сархисоб қилинадиган бўлса «2000 йилда Узбекистон Республикасида почта ва телекоммуникациялар бўйича хужжатларни юритувчи субъектлар фаолияти устидан давлат назорати бўйича» давлат Алоқа инспекцияси фаолиятини такомиллаштириш рехжалари» да белгиланган иш ҳажмларининг бажарилишига эришилаёт. Ишлаб чиқиш ва куриб чиқиш учун тақдим этилган мөърий хужжатлар лойи-хисаби фикр-муроҳазалар,

вэзишмалар ва юқори турувчи органларга таклиф, маълумот, ахборотларни тайёрлаш ҳамда фирмали бланклар, қонунчилик ва мөърий хужжатларни купайтириб, ишда раҳбарлик ва қуллаш учун ДАИ таркибий бўлинмалари эътиборига етказиши таъминлаш бўйича ишлар имконият доирасида амал-

рат қилиш учун унинг биринчи нусхаси берилиши керак.

Яна шуни алоҳида таъкидлаш керакки, кўпугина мөърий хужжатларни ҳамда Узбекистон почта ва телекоммуникациялар агентлигининг фармойишлари ва бўйруқлари акционерлик компаниялари томонидан алоқа корхоналарига (масалан,

ширув вақтида аниқланмоқда. Уша корхоналар нималарга ва қайси қонун ёки мөърий хужжатларни асосланиб иш юритаётгани ахабланарлиди. Бу эса ҳали ҳам эскича фикрлаётган, ишда янгилик яратишга интилмаётган, боқимандалик кайфиятидан ҳамон алоқа корхоналарига (масалан,

булмаса, бу зарур хужжатларни республика худудларидағи кўйи корхоналарга етадиган миқдорини зудлик билан марказлаштирилган ҳолда етказиб бериши ФТМТМ қошидаги ахборот-тахилил гуруҳига ёки унинг нашр билан шугула-нуви булимига юқлаш керак. Чунки, давлат тилида соҳага доир тарифлар, ўйрекномалар, низомлар, сифат кўрсат-кичлари, иш юритиш қозозларини тулдиришининг намуна-вий китобчasi ва бошқа мөърий хужжатларни бежи-рим, қаттиқ мұқовада чоп этиш долзарб масаладир. Шунинг учун соҳанинг манбаатдор корхоналари үзларига тегиши мөърий ва зарур хужжатларниң мавжуд булишига тўла-тўқис эришмоги лозим.

Манбаатдор ташкилотлар билан бу борада ҳамкорликни йўлга кўйиш керак. Почта ва телекоммуникация таромоги тадбиркорликдан унумли фойдаланиб, ички имкониятларни ишга солиб, янада жадал ҳара-кат қисса, сифатли хизмат кўрсатувчи сердаромад соҳага айланади.

**М. СОЛОМИНА,
Давлат Алоқа
инспекцияси мөърий
хужжатлар бўлими
бошлиги,
Э. МАТҚУРБОНОВ,
шуз бўлим ходими**

МЕЪРИЙ ҲУЖЖАТЛАР ТАЪМИНОТИДАГИ МУАММОЛАР

га оширилмоқда ва назоратдаги хужжатларни ўз муддатида ижро этишга ҳаракат қилинаёт. Лекин ютуқ бор жойда камчиликлар ҳам бўлиши табиий. Масалан, инспекция фаолиятига доир агентлик ва унинг корхоналари томонидан юборилиши лозим бўлган бўйруқлар, мөърий хужжатлар ва далолатлар айрим ходимларни совуқонлиги туфайли бизнинг корхонага ўз вақтида этиб келмаяпти. Натижада бу ҳол са-марали иш юритишмизга халақит бериб, ортиқча ташвишларни юзага келтирмокда.

Аслида давлат идорасига даставал бўйруқ ва хужжат ижросини бажариш ҳамда назо-

дигидан далолаттир. Фан-техника ва маркетинг тадқиқотлари маркази (ФТМТМ) ўзи ишлаб чиқаётган янги мөърий хужжатлар, қўшимча ва ўзгартиришлар кирилтилган ҳамда бекор қилинган бошқа зарур хужжатларни маҳсус руҳ остида «ХАБАР» газетаси саҳифаларида ҳам имкон қадар берип бориши мақсадга мувофиқ булади.

Агар почта ва телекоммуникация соҳасидаги акционерлик компаниялари, хиссадорлик жамиятлари, корхоналар ва қўшимча корхоналарнинг узида юкоридан қўйигача зарур дарахада мөърий хужжатлар билан лозим даражада вақтида таъминланмаётгандиги иложи

ЎЗБЕКИСТОН ПОЧТА ВА ТЕЛЕКОММУНИКАЦИЯЛАР АГЕНТЛИГИ ТОМОНИДАН 2000 ЙИЛ АПРЕЛЬ ОЙИДА БЕРИЛГАН ЛИЦЕНЗИЯЛАР РЎЙХАТИ

Лицензия заси	Лицензия берилган сана	Рт серидаги лицензия раками
№ Теледастурлар тарқатишни лойихалаштириш, куриш ва эксплуатация қилиш		
1	2	3 4
1 «Бахтиёр Шахзод» ишлаб чиқарилди	1.04.2000.	0000106
2 «Мулоқот» кабелии ва эфирли тикорат телестудииси	1.04.2000.	0000109
3 «Кадиргур» телестудииси	1.04.2000.	0000108
4 «Марғилон» телевидениеси	1.04.2000.	0000110
5 «Шарқ телевидениеси» ёлик акцидорлик жамияти	1.04.2000.	0000112
6 Навоий тог-металургия комбинати	1.04.2000.	0000111
7 «Багдор» телестудииси	1.04.2000.	0000114
8 «Бекодор ойни хаҳони» телевидениеси	1.04.2000.	0000113
9 Карши шаҳар телевидениеси	1.04.2000.	0000115
10 «Ишонч-ТВ» телестудииси	1.04.2000.	0000116
11 Тутукт телевидениеси Т. Т. В.	1.04.2000.	0000117
12 «Адолат-ТВ» телевидениеси	1.04.2000.	0000118
13 «Нур» телестудииси	1.04.2000.	0000119
14 Навоий телевидениеси	1.04.2000.	0000120
15 Шархисабз телевидениеси	1.04.2000.	0000121
16 «TV-Inform» хусусий фирми	1.04.2000.	0000124
17 «GLOBALNET» масульяти чекланган жамияти	1.04.2000.	0000125
18 «MASTER-PRESS» хусусий ишлаб чиқарилди	1.04.2000.	0000126
19 «TELEKOMMUNIKATSIYA TARMOGI» масульяти чекланган жамияти	1.04.2000.	0000127
20 «Симус» масульяти чекланган жамияти	1.04.2000.	0000128
21 «KKAM» «Компьютер ва коммуникация ахборот маркази» масульяти чекланган жамияти	1.04.2000.	0000129
22 «RIM-NIHO» ёлик акцидорлик жамияти	1.04.2000.	0000130
23 «Ишонч-бизнес маркази» масульяти чекланган жамияти	1.04.2000.	0000131
24 «Ви Сопт» масульяти чекланган жамияти	1.04.2000.	0000132
№ Радиодастурлар тарқатишни лойихалаштириш, куриш ва эксплуатация қилиш		
1	2	3 4
1 «Эдельвейс Али» хусусий фирми	1.04.2000.	0000105
2 «Рубикон Радио Системс» Узбекистон-Америка қўшимча корхонаси	1.04.2000.	0000107
3 «САМАРАНД-СТВ» телевидение ижодий юшмаси	1.04.2000.	0000122
№ Телерадиодастурлар тарқатишни лойихалаштириш, куриш ва эксплуатация қилиш		
1	2	3 4
1 Шахарларро алоқа ва телевидение худудий ишлаб чиқарилди	1.04.2000.	0000123
№ Умумий фойдаланишидаги шахсий радиочакирив тармогини лойихалаштириш, куриш ва эксплуатация қилиш		
1	2	3 4
1 «OLPLASTOSIYO» ишлаб чиқарилди	20.04.2000.	0000133

МУСОБАҚАЛАР АВЖИГА ЧИҚДИ

Тошкентда Ўзбекистон почта ва телекоммуникациялар агентлиги ва Республика алоқа ходимлари касаба уюшмаси Марказий Кумитасининг кубоги учун Республика мустақилигининг 9 йиллигига багишиланган мини футбол бўйича Тошкент шаҳар алоқа корхоналари ўртасидаги турнирнинг дастлабки ўйнлари бўлиб ўтди.

Биринчи ўйнларнинг А-гурухда «Фан-техника ва маркетинг тадқиқотлари маркази» командаси «Республика телевидение узатиш маркази» жамоасини 11:3 хисобида мағлубиятга учатраби, пешқадам бўлиб олди. «Тошкент шаҳар телефон тармоги» ЖЖ команда «Электромагнит мослашув маркази» командасини 2:0 хисобида ёнгил, Б-гурухда пешқадамларни кўлга киртиди. Навбатдаги ўйнлар 9-10 июн кунлари А-гурухда ДАИ — «Ўзбекистон почтаси» ДАК, ДФЕХ — ТЭАИ, Б-гурухда ЎзПТА — ШАТХИЧБ, Алоқа коллежи — «Алоқабанк» командалари ўртасида бўлиб ўтди.

А-ГУРУХИ

т/р	Жамоалар	У	Ю	Д	М	Т-Н	Б	О
1.	ФТМТМ	1	1	—	—	11-3	+8	2
2.	«Ўзбекистон почтаси» ДАК	1	1	—	—	3-0	+3	2
3.	ДФЕХ	1	1	—	—	3-2	+1	2
4.	ТЭАИ	1	1	—	—	0-3	-3	0
5.	МТУ	1	—	—	—	2-3	-1	0
6.	РТУМ	1	—	—	—	3-11	-8	0
7.	РТИБ	—	—	—	—	—	—	—
8.	ДАИ	—	—	—	—	—	—	—

Б-ГУРУХИ

т/р	Жамоалар	У	Ю	Д	М	Т-Н	Б	О
1.	«ТШТТ» ЖЖ	1	1	—	—	2-0	+2	2
2.	«Алоқабанк»	1	1	—	—	4-3	+1	2
3.	«Ўздунро-бита» КК	1	1	—	—	2-1	+1	2
4.	ЎзПТА	1	—	—	—	3-4	-1	0
5.	Алоқа коллежи	1	—	—	—	1	-1	0
6.	ЭМММ	1	—	—	—	0-2	-2	0
7.	ШАТХИЧБ	—	—	—	—	—	—	—
8.	МАТБ	—	—	—	—	—	—	—

ТАБРИКЛАЙМИЗ! Хурматли Шариф ХУДОЙБЕРДИЕВ!

Сизни түғилган кунингиз билан чин юрақдан муборакбод этамиз. Сизга мустаҳкам соглиқ, узоқ умр, алоқа соҳасидаги ишларнингизда янги-янги мувоффақиятлар тайлимиз. Оиласингиз, фарзандларингиз, Бру-дустларнинг даврасида доимо шуду хуррам юринг. Омад Сизга ҳамиши ёр бўлсан.

**Бухоро вилояти электралоқа ишлаб чиқариши
корхонаси жамоаси**

Марка йигишнинг ҳам ўз тарихи бор. Дастилаби почта маркаси 1840 йили Англияда чиқарилган. Кейинчалик бошқа давлатларга ҳам урф булашлади.

**• Алоқа матбуот
кўзгусида**

ДАВЛАТЛАРНИНГ ЧАКИРУВ ЁРЛИГИ

Турли-туман маркаларнинг чиқиши у билан қизиқувчиларни, тўпловчиларни пайдо қилди. Уларни 1864 йилдан бошлаб филателистлар деб атади бошлашиб. Бу грекча сўз бўлиб, почта тўлов белгиларини севувчилар деган маънони англатади. Шундай қилиб, бу сўз ҳалқаро маъно якабди.

Бинобарин, филателия — почта тўловлари белгилари: маркалар, хатжиллар, оддий ва календар (таквим) ҳамда юбилей ойната-ларини йигиши ва уларни ўрганишдан иборат. Марка мактубни бир жойдан иккичи жойга элтишга кетадиган сарф ва ҳаражатлар баҳоси.

ЭЪЛОН!

«Камалак-ТВ» қўшимча корхонаси савдо аген-тларини ишга қабул қила-ди.

Манзилимиз: Тошкент шаҳри, А. Темур кўчаси 109-йй.

Маълумот учун телефонлар: 137-63-14, 137-63-16.

Хамза театрида етук актёрлар фаолият күрсатышынан. Маннан Уйгур, Етим Бобохонов, Абдор Хидоятов, Сора Эшонтураева, Наби Рахимов, Шукур Бурхонов. Рўйхатин яна давом этириши мумкин. Театрнинг бугунги актёрлари орасида ҳам маълум ва машҳур санъаткорлар бор.

Ана шундай таникли актёрлардан бирни Ёкуб Ахмедовдири. У яратган образларни барчамиз севиб томоша қўлганимиз. Ёкуб ака ижро этган роллар табиилиги, кишини ўзига тортиши билан ажralиб туради. Шу боис муҳлислари кўп. Ҳаётда очиқкўнгил, самимий инсон бўлган санъаткорни оҳиста сұҳбатга чорлайман:

— Ёкуб ака, актёрликка қандай қизиқиб қолгансиз?

— Бизнинг оиласизда санъаткорлар йўқ. Катта бир оиласдан санъат соҳасига қадам кўйган факат мен бўламан. Қизиқшимга келсак, болалигимда роллар ижро этишга уринганман. 1949 йили 3-синфда ўқир эдим. Ушанда Навоий номли Наманган вилоят театрида «Гунчалар» деган пъеса кўйилди. Пъесада болаларнинг оммавий санъаткорни санъаткорни оҳиста сұҳбатга чорлайман:

«МЕН ҲАЁТДА ФАТХУЛЛА ЭМАСМАН»

— дейду Хамза номидаги ўзбек Давлат академик драма театришинг директори, Ўзбекистон ҳалқ артисти Ёкуб АХМЕДОВ.

Ана шулар сабабли, 1956 йили ўрта мактабни битирдими тўғри Тошкента келиб, театр ва рассомлик институтидаги уйин бошладим.

— Талабалик даврингиз қандай кечди?

— Ўқишига киргач, актёрнинг санъати рол ижро этиши, ўзини турли вазиятларда қандай тутиши, томошабинга таъсири этиши ва ҳокозалор ҳақида маърузалар тинглай бошладик. Уша йилларнинг унтилласи томони шундаки, мен талабалик чогимда шоир Фурқат обрашини яратганиман.

— Сиз 40 йилдан бўён жуда кўп роллар ижро этиб келмоқдасиз? Айтинчи, уларнинг саноғи нечтага етди?

— Ижро этган ролларимни илгари ёзиб берардим. Кейинчалик сон эмас, сифат мухимлигини англадим.

Тахминан айтадиган бўлсан, овоз берган ролларим 1000 дан зиёд, кинода эса 50 дан ортиқ образ яратганиман.

— Образларнингиздан қайси бирини алоҳида меҳр инсон ижро этганиман деб ўйлайсиз?

— Ролнинг қанчалик яхши чиқанинг айтиш, албатто, томошабиннинг иши. Ўзимга ёқанларини санайдиган бўлсан, Бобур, Навоий, Беруний, Фурқат, Отелло, Элвр образларини қайд

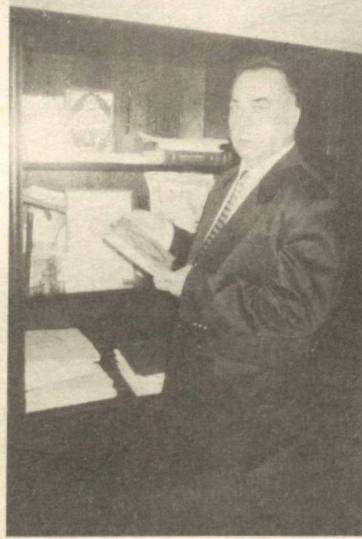
қилишиб мумкин.

— Ке-чирасизу, айрим Сизни танимаганлар Ёкуб ака ҳаётда ҳам «Фатхулла» дек вожо-хатлими деб сўрашади.

— Энди унчалик эмасdir. Кўпчилик мени Ёкуб ака баджаҳл, у кишига гапириб бўлмайди, доимо хўмрайиб юради, дейишади.

Лекин таниш-билишларим, айтинча театро жамоаси мени яхши билишиади. Ташки кўринишинга келсак, худо бер берган вахоҳат!

— Сиз айни пайтда театр жамоасига раҳбарсиз. Бу ижодий фаолиятингизда халақит



бермайдими?

— Тўгрисини айтсам, халақит беради. Кўпинча турили тадбирларга тайёргарлик, ташкилий ишлар вақтимни олади.

Шунга қарамасдан барча

ишини бажаришга ҳаракат қўяляпман, жамоа яхши. Зўр актёрларимиз бор. Жамоа менга театр раҳбарлигини ишониб топширган. Мен актёр сифатидаги ҳам раҳбар сифатидаги ҳам театримиз жамоасидан мамнунман.

— Устоз сифатидаги шогирдларнингизга қандайдагиниз бор?

— Яширишнинг ҳожати йўқ, театр соҳасида уқиб, бошқа ишга ўтиб кетганлар куп. Шунинг учун мени узларига устоз деб билгаган шогирдларим касбига ҳеч қачон хиёбани килишмасин. Шундагина ҳакиқи санъаткор бўлиб етишишлари мумкин.

— Ойлангиз ҳакида ҳам гапириб берсангиз.

— Фарзандларимдан тўнгичи Фурқат Ахмедов шоир, Фурқат ролини ижро этган йилим түғилган. Уни кўпчилик муҳлисларимиз билсалар керак. «Чархлак» видеофильмида Қамариддин (Фатхулланнинг ёрдамчиси) ролини ижро этган. Гарчи бошқа соҳада ишласа-да, фильмларда қатнашиб туради.

Бир қизим институтнинг 2-курс талабаси. Кичик угулимиз мактабда 10-синфи туғатиш арафасида.

— Газетхонларимизга тилакларнингиз?

— Энг аввало соғ бўлишсин. Бизнинг эзги ишларимиз фақат муҳлисларимиз учун. Санъатни севишсин. Театрга келиб туришсин. Мен уларга доймо яхшилик истайман.

Шуҳрат ИСМОИЛОВ
сұхбатлашы

ҲИКМАТЛАР

Ҳар нарсада камол бўлсин намоён.

М. Ю. ЛЕРМОНТОВ

Ҳаргиз ўз сўзиндан қайтгувчи бўлма.

Мард бўларман дессанг, мардга ҳамроҳ бўл.

Мард ўйгитнинг иши сұхбат — соз бўлар,

МАХТУМКУЛИ

Кўнгли қиши бўлмайин, доим ёз бўлар.

Гуноҳсиз киши сўзга ботир бўлур.

Сайдий ШЕРОЗИЙ

Ваъдага вафо мардинг иши,

Ваъдасиз — субутсиз киши.

Ботирдан яхши иш қолар,

Донодан — яхши сўз.

Оячининг зўри шер отар,

Ийитнинг зўри ер очар.

Эрман ёғочининг эгилгани — сингани,

Рўйинтнинг уялгани — ўлгани.

Ўзингни эр билсанг,

Ўзгани шер бил.

ЎЗБЕК МАҶОЛЛАРИ

ЭНГ УЗУН ПОВЕСТЬ ЭНГ ЙИРИК МУСИКА АСАРИ

Америкалии композитор Самиэль Дюн хор учун энг йирик мусика асари яратган. Унинг ораторияси етти минг кишига — беш минг ижрочига ва икки минг музикачига мўлжалланганди. 1957 йили яратилган бу антика

Агар сендан олди-сотди тартиби қандай бўлуди, деб сурасалар, шундай жавоб бер:

Аввало: ҳаридорга яхши мудомада булиш.

Иккичи: у қайси махалладан

ОЛДИ-СОТДИ ОДОБИ

булишидан қатъий назар, қатқиқулий қўлмаслик.

Учинчи: сотаёттан молини ҳаддан ортиқ мақтамаслик.

Туртничи: айблии ва нуқонли нарсаларни сотмаслик, сотган тақдирда ҳам олувчига нуқонини айтбай қўйиш.

Бешинчи: тарозида тортиш ва газда ўлчашда ҳаридорни алдамаслик.

Олтичинчи: соттан нарсасини ҳаридор қайтариб олиб келса ва у зарарланмаган бўлса, пулни қайтариб бериш.

Еттичинчи: нотаниш киши пулсиз бўлса-ю, бирон нарсани на-

дай, деб сурасалар айт:

Аввало: ҳалол пулга мол ҳарид қилиш.

Иккичи: алдамаслик.

Учинчи: бозордага уртacha на-рхдан пастга сотиб олмаслик.

Туртничи: сотувчига қаттиқ га-пиаслик.

Бешинчи: сотувчига нархни та-лашиб-бортишиб озор бермаслик.

Олтичинчи: сотиб олган нарсаси-ни қайтариб олиб қўлмаслик.

Еттичинчи: ҳарид қилган на-рсасини эттакка солмаслик ёки ёнг ичига тўқмаслик.

Штатларда дунёда энг катта — «Мамонт» номли фотоаппарат ишлаб чиқарилди. 625 килог-раммли бигант фотоаппаратга 15 киши хизмат кўрсатади. Фақатинча негативининг ойналай пластинка 225 кг. оғирлигидан бўларди.

Битта суратни ишлаш учун эса 40 кг. кимёвий дори сарф бўларди.

Д. ТОШКЕНБОЕВА
тайёрлаган

ҲАНДАЛАР

Эр хотин тўрт боласи билан саёхатта чиқмоқчи бўлиб машина тўхтатиши ва ҳайдовчидан қанчага олиб бориб кўйишини сўраши.

— Иккенингизга 50 минг лира, болаларнингизга оларни тул олмайман.

— Undай бўлса, болалар машинага чиқинглар. Биз ойнинг билан санъаткорни борамиз.

— Нега унга турмушга чиқишини хоҳламаяпсан? — дебди ота кизига.

— Ахир кўёвнинг бошида битта ўти туки йўқ-ку.

— Сартарошга кетадиган пулларни ҳам ҳисобга олгинг-да.

— Биродар, қимматчиликни қара!

— Нима ҳақида галирингансан?

— Бензиннинг нархи жуда ошиб кетибди-да.

— Машинанг борми?

— Қаёқда, зажигалкам бор.

МУАССИС:
Ўзбекистон почта ва телекоммуникациялар агентлиги

Бош мұхаррир:

Шодмон ОТАБЕК

ТАҲРИР ҲАЙАТИ:
Шомансур Обидхўяев
Шуҳрат ЖАББОР
Анатолий КУДИНОВ
Иззат АХМЕДОВ
(Бош мұхаррир үринбосари)
Абдугани АБДУРАХМОНОВ
(Масыул котиб)
Мирпүлат МИРЗО
Рустам КОСИМОВ
Куролбой ТÜЛЕБОЕВ
Ёкубжон ХЎЖАМБЕРДИ

ЖАМОАТЧИЛИК
КЕНГАШI:
Сайдмаҳмуд АКБАРОВ
Шоҳруҳ АКБАРОВ
Ортиқой АБДУЛАЕВ
Мехмонкул
ИСЛОМИҚУЛОВ
Тўлқин
ЛУТФУЛАЕВ
Бобохон ШАРИФ

МАНЗИЛИМИЗ: 700000 Тошкент-35, А. Толстой
кўчаси, 1.
ТЕЛЕФОНИМИЗ: 136-36-42, 136-35-29, 144-29-09.
Факс: 136-36-42.
ИНДЕКС: 64600
ЖУМА КҮНЛARI ЧИҚАДИ

Мұхарририятта келгани кўлжамалар (2 оралиқда, 5 бетдан ошмаслигиниз) ва суратлар мұаллифларга кайтарылмайды. Маколалардаги фикр-мулоҳазалар, көлтирилган факт ва қадамлар масъулиятини мұаллифлар зинмасидидар.
Рўйхатга олиши №00011. Буюртма № Г-542.
7127 нусхада чоп этилди.
Оғсет суслиди босилди.
Бичими А-3, ҳажми 1 босма табок.

ЎЗБЕКИСТОН
РЕСПУБЛИКАСИ
«ШАРК» НАШРИЁТ-
МАТБАА
КОНЦЕРНИ
БОСМАХОНАСИ.
Корхона манзили:
Буюк Турон
кўчаси, 41-йўл.

Босига топширилди — 19.00
Босига топшириш — 18.00

123456

