

Узбекистана



Пятница, 24 июля, 2009 год. № 29 (883)
Газета издается с 5 марта 1992 года.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

www.uzbekistonovozi.uz

e-mail: info@uzbekistonovozi.uz

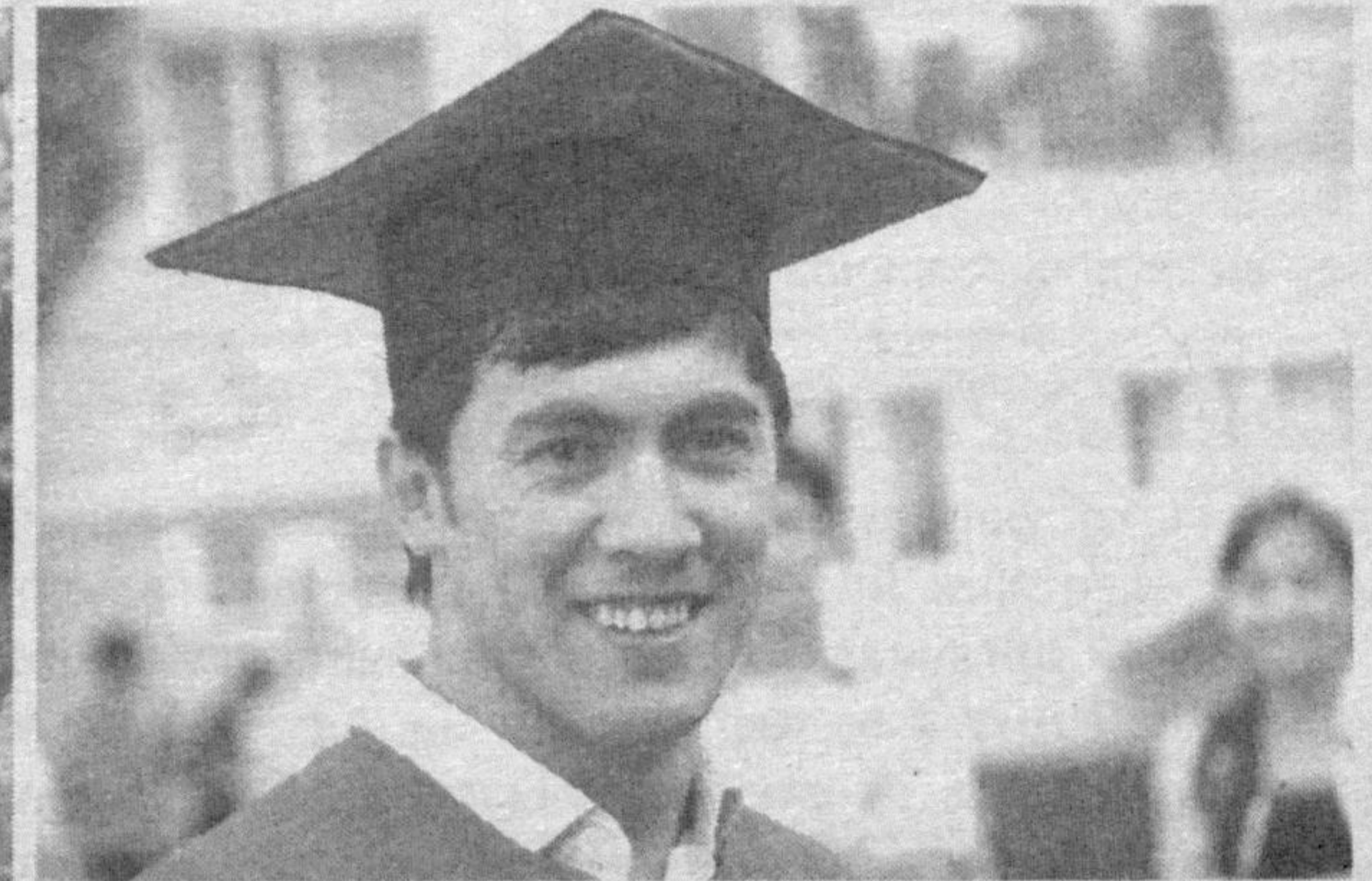
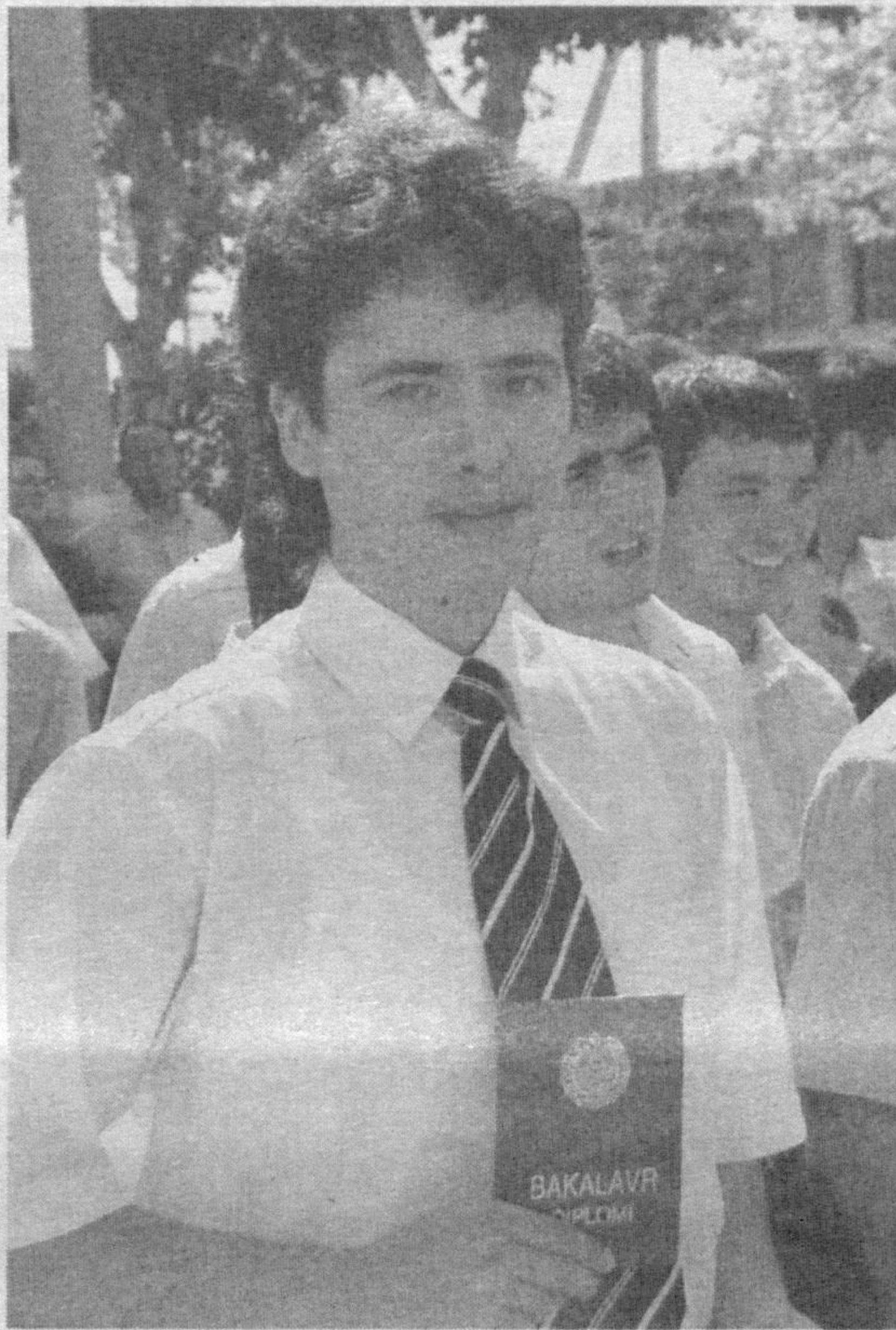


ПУТЕВКА В САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ ЖИЗНЬ

Наманганский инженерно-экономический институт занимает достойное место в подготовке квалифицированных специалистов для предприятий, организаций, учреждений, сфер промышленности и сельского хозяйства.

На днях состоялось традиционное мероприятие – торжество, связанное с вручением путевок в самостоятельную жизнь. На нем 70 выпускникам вручены дипломы магистра и 513-ти – дипломы бакалавра.

Фото Хотамы Мамадалиева (УзА).



Жизнь НДПУ

ВЫБОРЫ И ИНСТИТУТЫ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Центральный Совет НДП Узбекистана на базе Ферганского областного совета партии провел «круглый стол» на тему «Роль и участие институтов демократического общества в выборах».

Его участниками было отмечено, что процессы совершенствования избирательной системы в Узбекистане все более углубляются, повышается правовая культура и политическое сознание населения, укрепляются основы демократического правового государства и гражданского общества. Последовательная работа ведется по дальнейшей демократизации выборов в представительные органы государственной власти, о чем свидетельствуют изменения, внесенные в избирательное законодательство.

Организации НДП Узбекистана проводят последовательную работу по всестороннему разъяснению своим членам и представителям электората сущности и особенностей этих процессов, широкой пропаганде среди общественности изменений их общественно-политического значения.

Основная цель Закона «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан в связи с совершенствованием законодательства о выборах» — дальнейшее расширение роли и места политических партий в процессах демократического обновления и модернизации нашей страны.

(Окончание на 2-й стр.)

НДПУ: конференции местных организаций

АНАЛИЗ И ВЫВОДЫ

На конференции Ургенчской городской организации председатель партийного совета Санобар Ботирова рассказала о деятельности горсовета, первичных структур и депутатской группы в местном Кенгаше по реализации в областном центре законов, указов и постановлений Президента страны по социальным вопросам, об их участии в осуществлении социальных разделов Антикризисной программы и Государственной программы «Год развития и благоустройства села». Она отметила, что в прошедший период была хорошо налажена совместная работа с городским хокимиятом, фондами «Нуроний», «Махалля», «Соглом авлод учун», комитетом женщин.

Много внимания было уделено агитационно-пропагандистской работе среди населения, особенно электората. Произошли положительные сдвиги в деятельности депутатской группы нашей партии в городском Кенгаше. Доверие граждан завоевала Общественная приемная горсовета НДПУ.

Илимджан Утаров, руководитель депутатской группы НДПУ в Ургенчском городском Кенгаше народных депутатов:

— Наши депутаты ведут плодотворную деятельность в составе семи постоянных комиссий. Они систематически проводят встречи с избирателями, изучают их проблемы и вносят предложения-проекты по их решению на сессиях Кенгаша.

Сардорбек Давлатов, проректор Ургенчского государственного университета, активист партии:

(Окончание на 2-й стр.)

«Истикбол» — молодежное крыло НДПУ

ОПОРА БУДУЩЕГО

Каракалпакский республиканский совет НДПУ в преддверии 18-й годовщины независимости организовал «круглый стол» на тему «Молодые истикболовцы — опора будущего» с участием лидеров и активистов районных и городских отделений молодежного крыла.

На нем было особое внимание уделено вопросам участия молодежи в выполнении Постановления Президента нашей страны «О подготовке и проведении празднования 18-летия государственной независимости Республики Узбекистан». Девиз мероприятия — «Независимость для нас — это познание себя, гарантия сохранения мира и стабильности, защита интересов, свобод и благосостояния граждан, строительства демократического общества».

(Окончание на 2-й стр.)



(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

— Все более увеличивается число интересующихся деятельностью партии и ее Программой, желающих изучить ее. Это означает, что программные цели партии, направленные на защиту интересов электората, близки людям.

Деятельность городской партийной организации за отчетный период признана удовлетворительной. По рассмотренным вопросам приняты соответствующие постановления.

На конференции выступили депутат Законодательной палаты Олий Мажлиса Илхом Ахмедов и председатель областного совета партии Раимберган Сабуров, которые обратили внимание делегатов на актуальные задачи, которые предстоит решить партии и ее местным организациям в предстоящий период.

АНАЛИЗ И ВЫВОДЫ

Конференции городских и районных организаций в Хорезмской области завершили. На высоком организационном уровне прошли они в Ханкинской, Гурленской, Ургенчской районных партийных организациях.

На Хивинской и Хазараспской районных конференциях критически оценены деятельность партийных советов и внесены предложения по устранению имеющихся недостатков.

Рузимбай ХАСАН,
корр. «Узбекистон
овози».

Состоялась конференция Булунгурской районной партийной организации. На конференции

председатель районного совета партии Турсун Юлдашев представил отчет о деятельности партийной организации за прошедшие пять лет, особо остановился на участии в выполнении Антикризисной программы и Государственной программы «Год развития и благоустройства села» в районе.

Было отмечено, что за прошедший период районным советом, депутатской группой партии был поднят ряд вопросов и проблем, касающихся социальных интересов электората. Депутаты от НДПУ внесли на сессии районного Кенгаша народных депутатов десятки запросов по таким вопросам, как организация схода граждан

в районном центре, устранение причин частых отключений электроэнергии и другие.

— Районный совет партии вносит различные предложения по актуальным вопросам на рассмотрение руководства района и на обсуждение депутатами во время сессий, — говорит партийный активист Олим Икрамов.

— В нашем коллективе члены НДПУ составляют большинство, — говорит заведующий районного отдела культуры и спорта хокимията, заслуженный работник культуры Узбекистана, активист партии Нурмамат Бойджураев. — Мы также уделяем особое внимание вопросам социальной защиты малообеспеченных, потерявших кормиль-

цев, нуждающихся в помощи граждан. Это улучшает связь между партией и электоратом.

По всем вопросам, рассмотренным на конференции, были приняты соответствующие постановления.

— Отчетно-выборные конференции НДПУ в городских и районных партийных организациях области прошли в обстановке деловитости и взыскательности, — сказал заместитель председателя областного совета партии Бурибой Бурунов. — Среди членов партии немало людей, стремящихся к новшествам, политически зрелых, проявляющих инициативу в претворении в жизнь программных целей и задач партии. Это, безусловно, будет служить повышению роли и авторитета партии на политической арене.

Абдували ХУДАЯРОВ.

НДПУ: конференции местных организаций

Состоялась конференция Кибрайской районной организации НДПУ Узбекистана. Делегаты проанализировали деятельность партийной организации по обеспечению активного участия членов НДПУ и ее депутатов в местном Кенгаше народных депутатов в реализации указов и постановлений Президента страны по социальным вопросам и приоритетов партии в этой области.

В ДЕЛОВОЙ ОБСТАНОВКЕ

Делегаты сделали особый акцент на необходимость направленных усилий всех первичных организаций, депутатов, активистов на практические дела по осуществлению Антикризисной программы и Государственной программы «Год развития и благоустройства села» на местах.

В конференции приняли участие и выступили хоким Кибрайского района, член НДПУ Нигмат Мухамедов и председатель Ташкентского областного совета НДПУ Узбекистана Сиражитдин Агзамов. Они высказали ряд конструктивных предложений, направленных на повышение вклада членов НДПУ в социально-экономическое развитие района.

Соб. корр.

ВЫБОРЫ И ИНСТИТУТЫ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Так, увеличено число депутатских мест в Законодательной палате. Право на выдвижение кандидатов в депутаты оставлено только за политическими партиями.

Увеличение числа доверенных лиц кандидатов в депутаты Олий Мажлиса от 5 до 10 человек, введение института полномочного представителя политической партии создают широкие возможности для еще более активного участия политических партий в формировании представительных органов государственной власти. Это возлагает на них и большую ответственность по выполнению требований законодательства по подготовке и проведению выборов.

— Дальнейшая либерализация, демократизация избирательной системы и выборного законодательства, возлагает на плечи партийных организаций, активистов ответственные зада-

чи, — говорит председатель Ферганского областного совета НДПУ Мухаммадали Исаков. Среди них такие вопросы, как подбор кандидатов в депутаты из числа наиболее достойных граждан, твердое выполнение требований закона при участии в выборах, серьезная подготовка к предвыборной агитационно-пропагандистской работе, усиление работы по разъяснению среди электората значения изменений, внесенных в выборное законодательство и другие.

Участники «круглого стола» отметили, что институты гражданского общества, прежде всего политические партии, их организации на местах должны эффективно использовать новые возможности, которые дают им изменения и дополнения в избирательном законодательстве, тщательно готовиться к предстоящим выборам.

Наш корр.

КАЧЕСТВО ОТМЕННОЕ

В Асакинском районном медицинском объединении уделяется особое внимание вопросам здравоохранения, профилактике болезней и оказанию высококвалифицированного медицинского обслуживания больных.

В настоящее время населению района, численность которого составляет 197 тысяч 54 человека, оказывают услуги больница, относящаяся к районному медицинскому объединению, многопрофильная районная поликлиника и 27 сельских врачебных пунктов.



Фото Шухрата Алимова (УЗА).

23 июля 2009 года в 9 часов 05 минут в районе аэродрома Чирчик потерпел аварию совершавший учебно-тренировочный полет вертолет Ми-24 Военно-воздушных Сил Республики Узбекистан, вследствие которой погибли двое военнослужащих Министерства обороны.

ПО ФАКТУ АВИАЦИОННОГО ПРОИСШЕСТВИЯ

Создана специальная комиссия по расследованию причин авиакатастрофы.

Руководство страны выражает глубокое соболезнование родным и близким погибших.

**Пресс-служба
Министерства
обороны Республики
Узбекистан**

«Истикбол» — молодежное крыло НДПУ

ОПОРА БУДУЩЕГО

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Наряду с этим обстоятельный разговор состоялся об условиях, созданных в обществе для участия молодежи в политической, социальной, экономической и культурной сферах. Подтверждением большого внимания к молодежным вопросам является то, что отделения молодежного крыла «Истикбол» созданы и эффективно функционируют при Каракалпакской республиканской, районных и городских советах партии и крупных первичных организациях.

Выступившие на «круглом столе» председатель Нукусского городского отделения молодежного крыла Пулатбек Кудияров, координатор клуба «Молодые политики», лауреат Государственной премии имени Зульфии Кумар Бегниязов, магистрант Каракалпакского государственного университета имени Бердаха Юлдуз Заримбетова остановились на правовых документах, направленных на защиту прав молодежи, и их выполнении.

«Круглый стол» проходил в атмосфере заинтересованной беседы и вопросов-ответов.

Гулмира УЗАКБЕРГАНОВА,
председатель Каракалпакского республиканского
отделения молодежного крыла «Истикбол» НДПУ.

«О, ЧТО ЗА ЦАРСТВО!»

**(Продолжение. Начало
в предыдущих номерах)**

Итак, к началу XIV века Ташкент восстановил свой людской потенциал. Город был окружен селениями, составляющими его округу. Он возвращает себе известность центра мусульманской культуры.

Скудные сведения письменных источников, дополненные результатами археологических работ в черте современной столицы Узбекистана, а также топонимические исследования позволяют в общих чертах воссоздать облик Ташкента как важного стратегического пункта-крепости на границе со степью, крупного ремесленного и торгового центра XIV-XVI веков.

В эту эпоху Ташкент состоял из цитадели, обнесенной стеной шахристана, и пригородов. В шахристане, помимо тесной застройки жилыми домами, располагались главная базарная площадь — Регистан с хаузом в центре, мечети и медресе, караван-сарай, бани.

Важнейшее место в жизни города принадлежало ремесленному производству, удовлетворяющему внутригородские нужды в основном поставляющему товары для торговли с кочевой степью.

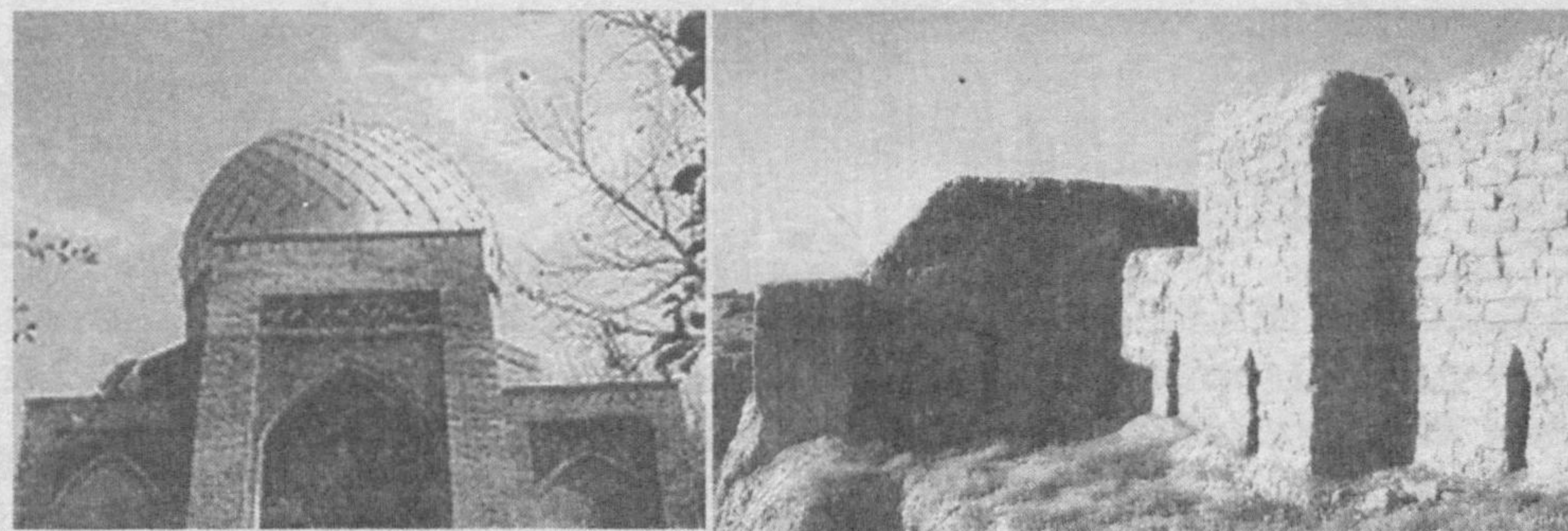
Городские ремесленники перерабатывали сырье недр Шашских гор, богатых железом, серебром, свинцом, бирюзой. О рудном богатстве этих гор свидетельствует Хафиз-и Аbru в XIV в. Два века спустя поэт и философ Зайн-ад Дин Ва-

сифи замечал, что рудники железа и бирюзы продолжали разрабатываться.

В городе перерабатывались продукты животноводческого хозяйства (кожа, шерсть, кость и пр.). Ремесленники традиционно селились и располагались на базарах по профессиям, что и отразилось в названиях махаллей города XIX в., где жили, например, в Дегриз — литейщики, в Мисгарлик — медники, в Парчабаф — ткачи парчи, в Эргачи — седельщики, в Чархчи — точильщики, в Темирчилик — кузнецы, в Заргарлик — ювелиры и др.

Остатки мастерских и изделия ремесленников XV-XVI веков изучены археологами в основном в центральной, западной и южной частях города. Здесь жили керамисты и кирпичники, стеклодувы и медники.

Массовая продукция городского ремесла включала в себя большой ассортимент глазурованной столовой посуды, который резко отличался от керамики предшествующего периода. Он относился к новому направлению в искусстве выделки и украшения посуды, утвердившемуся во всех ведущих керамических центрах Средней Азии со второй половины XIV века, которое специалисты обычно связывают со столицей государства Амира Темура Самаркандом. Появление новых форм орнаментики, т. е. синей кобальтовой росписи и голубой прозрачной поливы, введение новых приемов в технологии, как и вообще сам факт



повсеместного распространения нового стиля, являются результатом создания обширного культурного и экономического пространства, в рамках которого такое единство оказалось возможным. Посуда, выполненная в стиле кобальтовой росписи в подражание китайскому фарфору династии Мин, проникшему в Мавераннахр в XIV веке и вошедшему в моду в придворной среде, дает прекрасные образцы этого стиля в Самарканде. Подражание столичным образцам распространялось и на периферии. Китайское заимствование четко прослеживается в продукции ташкентских керамистов: узнаваемы такие элементы, как «бегунок», лотос, волна, облака и особенно зооморфные мотивы в пейзажном оформлении — плавающие утки, цапли, журавль на взлете. Птицы переданы реалистично, тонко, но встречается и грубое исполнение, что отражает определенный провинциализм мастеров.

Кроме изделий местных ремесленников,

город наводнялся товарами, которые возились купцами из Китая, Ирана, Индии и следовали далее транзитом на рынки Золотой Орды, где велась оживленная торговля.

В XV веке действовал торговый путь, шедший от золотоордынской столицы Сарая через Устюрт на Ургенч, Отрар, Ташкент, Алмалык и далее в Китай. Ответвления от этой основной магистрали шли от Ургенча на Бухару, Самарканд, Амуй и в Хорасан. От Отрара по берегу Сырдарьи тянулся путь к области Шаша и Хорезму. В это же время начинает приобретать важное значение караванная дорога, идущая от Ташкента на Чардару, затем по левому берегу Сырдарьи, далее после переправы у Аккурмана, через Сауран в Яссы-Туркестан.

Маргарита ФИЛАНОВИЧ,
кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник
института археологии АН РУз.
(Продолжение следует)

ПРОЧНОСТЬ И СТОЙКОСТЬ

или О том, как развивается ОАО «Ташкентский комбинат строительных материалов»

Достаточно пройтись по отечественным рынкам стройматериалов, чтобы убедиться, насколько широк ассортимент кафеля, произведенного в Узбекистане. Плитка, выпущенная ОАО «Ташкентский комбинат строительных материалов», славится не только высоким качеством, но и разнообразием. Так что продукция этого предприятия вполне может составить конкуренцию заграничной.

О том, как развивается производство и что ожидать потребителю в ближайшем будущем, рассказал директор ОАО «Ташкентский комбинат строительных материалов», член Народно-демократической партии Узбекистана Алишер ХАЙТАНОВ.

— Когда в Ташкенте впервые появилось производство облицовочной плитки?

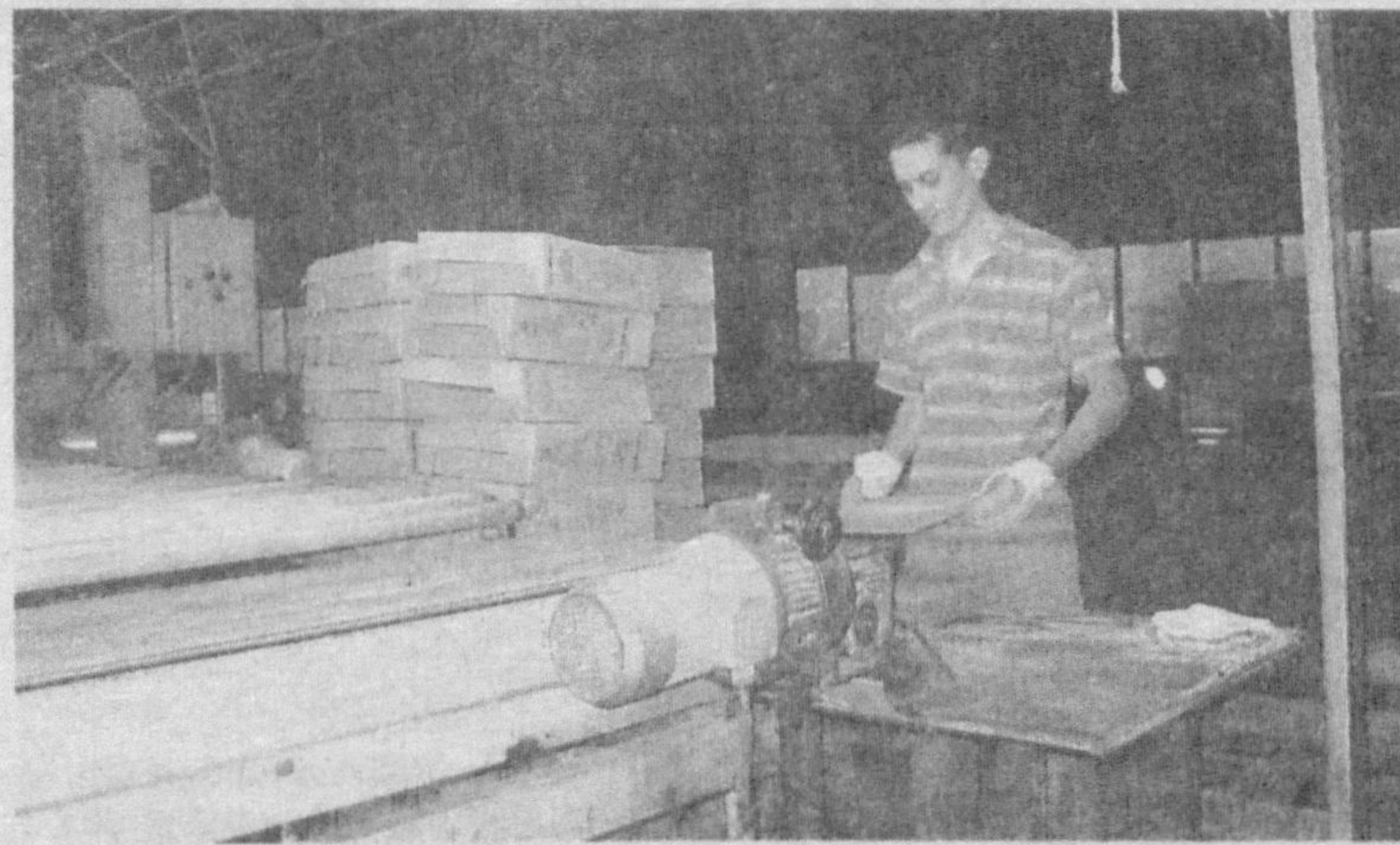
— Ташкентский комбинат строительных материалов был создан в 1932 году, но тогда он производил кирпич и известь. Спустя несколько лет специализация расширилась — стали выпускать еще и керамзит. А в 1954-м на заводе установили первую печь по производству облицовочной плитки и стали выпускать новую продукцию — один вид кафеля. Объем выпуска составлял всего 36 тыс. кв. м в год. Позже предприятие приобрело технологическую линию итальянского производства по производству облицовочной плитки мощностью 650 тыс. кв. м в год. Благодаря этой линии в два раза уменьшилось потребление газа, в 1,5 раза — электроэнергии, да и занятость людей уменьшилась: технологический процесс здесь контролируется автоматикой. Также эта линия дала возможность впервые в Центральной Азии произвести крупноформатную половую плитку размером 300 на 300 мм.

Сегодня на комбинате одна спе-

циализация — мы выпускаем только кафель, но зато любого размера и расцветки, для стен и пола. Дизайн плитки улучшился, стал более современным, его можно заказать на любой вкус. Себестоимость продукции невысокая, а значит, по цене намного дешевле. Плитка нашего производства пользуется спросом не только в Узбекистане, но и в Казахстане и Кыргызстане.

— Есть ли какие-то преимущества у нашего кафеля?

— Думаю, что у нас зря бытует мнение, что иностранное лучше местного. Доказательством тому является то, что, например, китайская или иранская плитки не отвечают некоторым стандартам. К тому же наша плитка наименее водопоглощаема, имеет лучшую механическую прочность, морозостойкость и износостойкость. Если взять водопоглощаемость, то это важный фактор. Когда плитка впитывает в себя воду несколько лет, на ней образуются микротрещины, а это не соответствует санитарным нормам.



— Где можно приобрести вашу продукцию?

— На всех строительных рынках города, а еще в наших фирменных магазинах, которые есть при заводе. Кстати, там продается не только кафель, но и товары народного потребления, детали ландшафтного дизайна, выпускаемые также на нашем предприятии.

— Какие крупные изменения произошли на предприятии в годы независимости?

— В 2003 году Ташкентский комбинат строительных материалов выкупили иностранные и местные компании, начав инвестировать свои средства. Отремонтировали линию по производству кафеля, закупили импортное сырье из Украины и России. Тем самым улучшили качество кафеля.

Не так давно на 295 тыс. евро закупили итальянское оборудование и сейчас проводим модернизацию массозаготовительного участка. В

этом году у нас увеличилось производство, возрос спрос. Мы усовершенствовали технологию, начали модернизацию линии, выпустили первые образцы, плитку с новым дизайном. В прошлом году закупили оборудование по шелкографии, а в этом году с его помощью мы впервые выпустили плитку с рисунком. Также в прошлом году закупили современную шаровую мельницу, с помощью которой вскоре будем получать свыше 30 тонн готового пресс-порошка. В этом году приобрели пресс итальянского производства для увеличения формата плитки. Надеюсь, что в ближайшее время жители нашей республики смогут покупать плитки размером 40x40, 50x50 и даже 60x60 см.

— Расскажите о социальной защите трудового коллектива?

Всего на заводе работает свыше 200 человек, половина из них — молодежь. Ежегодно выпускники химико-технологического институ-

Сделано в Узбекистане

та, предварительно пройдя у нас практику, поступают сюда на работу. На нашем заводе немало семейных династий, члены которых отдали нашему производству не один десяток лет. Стараемся делать все для их оздоровления. У нас можно приобрести путевки в санатории и лагеря по льготным ценам. Ежегодно к отпуску выделяется материальная помощь в размере 10 минимальных заработных плат. Если кому-то из сотрудников нужны средства на лечение, тоже помогаем, выделяя пять минимальных заработных плат.

Также хорошо продумали досуг. У нас шахматная, теннисная секции. Клуб любителей бега. В этом месяце вводится новшество — теперь обед на предприятии будет за счет завода. Думаю, это порадует всех сотрудников.

— Каковы перспективные планы?

— В ближайших планах — закончить модернизацию действующей линии, вмонтировать пресс для выпуска плитки большого формата и начать ее производство, а также отремонтировать массозаготовительный участок. В перспективе — наладить технологическую линию по выпуску облицовочной плитки мощностью 3 млн. кв. м в год. Сейчас идут переговоры с Европейским банком развития о проекте прямого инвестирования. Предприятие планирует выпустить акции на сумму проекта — 4,8 млн. евро, которые продадим инвестору. На вырученные деньги приобретем оборудование. Благодаря этому еще почти 100 человек получат работу, а это значит, что в нашей команде будет пополнение.

Ирина ДОЛЕНКО.

САМАРКАНД

В ОЖИДАНИИ ФЕСТИВАЛЯ

С 25 по 29 августа в исторической жемчужине Востока, древнем городе Самарканде пройдет седьмой традиционный Международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари».

Трудно переоценить роль искусства в жизни человека, а влияние музыки — на его духовный мир. На свете мало людей, которые бы не любили музыку, не попадали бы под ее воздействие. В ней таится некая волшебная сила, для понимания которой не требуется слов.

В Узбекистане развитию музыкального искусства, как и другим направлениям искусства, уделяется огромное внимание. Яркое тому подтверждение — проведение в стране национальных и международных музыкальных фестивалей, смотров-конкурсов, всестороннее стимулирование представителей музыкального искусства, выявление и поддержка молодых талантов.

Проведение в Самарканде по инициативе Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова такого грандиозного праздника музыки, как фестиваль «Шарк тароналари» на площади

должают поступать заявки, диски, аудио- и видеозаписи с выступлениями музыкантов, желающих стать его участниками, — отметил исполнительный директор дирекции фестиваля «Шарк тароналари» Бакир Эшматов. — В этом году значительно расширилась его география, что говорит о росте авторитета и престижа самаркандского форума. Уже подтвердили свое участие представители многих стран СНГ, Австрии, Венгрии, Великобритании, Германии, Греции, Италии, Индии, Китая, Японии и другие. Сегодня самаркандский фестиваль уже охватывает практически все континенты. Впервые в нем будут представлены музыканты из Коста-Рики, Катара, Австралии, Иордании, Мексики, Словакии, — отметил он.

Самарканд — родина всемирно известных ученых и мыслителей, поэтов и музыкантов, худож-

еств проблем устного профессионального творчества, где такие возможности активного обмена художественной информацией в наше время не только сохраняются, но и развиваются. Это все свидетельствует о положительных процессах, происходящих в этой области в нашей стране и поддерживающих неугасающий огонь музыкального творчества.

К открытию форума под руководством главного режиссера Баходыра Юлдашева готовится большая концертная программа. В ней примут участие свыше 20 художественных коллективов, любимые народом артисты, певцы и музыканты продемонстрируют все богатство и разнообразие нашей национальной музыки.

Восточная музыка отличается самобытностью и своеобразием, богатыми традициями. Возможно, именно это всегда привлекало внимание музыкантов, композиторов,



Регистан стало важным культурным событием в области международного сотрудничества, дало возможность не только наладить творческие контакты между исполнителями, музыкальными деятелями и учеными разных стран, но и позволило интегрировать музыкальные процессы, происходящие параллельно на разных культурных континентах.

Фестиваль «Шарк тароналари» по праву занимает достойное место среди самых престижных смотров талантов, и интерес к нему с каждым годом растет. Докладательством являются возрастающий интерес и внимание многих государств, международных организаций культуры, известных всему миру деятелей искусств к этому фестивалю, расширение рядов стран-участниц. Ведь уже на первом фестивале участвовали артисты из двадцати с лишним стран. В нынешнем фестивале «Шарк тароналари» примут участие представители более пятидесяти стран.

— В дирекцию фестиваля про-

ников и государственных деятелей. Испокон веков в Самарканде сохранялись и развивались художественные традиции, музыкальное искусство. Музыкальную жизнь города обогащали инструментальные мелодии, макомное искусство, разнообразные обрядовые песни, как дастаны, лапар и ашула, исполнявшиеся народными певцами, хафизами и бахиши — шоирами. Как свидетельствуют старинные источники, самый древний музыкальный инструмент в Центральной Азии был найден в Самарканде. Поэтому есть символический смысл в том, что организованный по инициативе Президента Ислама Каримова традиционный международный музыкальный фестиваль «Шарк тароналари» проводится именно в Самарканде.

В рамках фестиваля традиционно проводятся симпозиумы, встречи, конференции и конкурсы, которые стали ярким примером плодотворного творческого общения музыкантов разных стран. В их числе Международный музыкальный симпозиум, посвященный

рому, ученых-музыковедов мира к музыке Востока и занимало важное место в мировом культурном пространстве. Алишер Навои писал, что музыка — великая сила, сопровождающая человека на протяжении всей жизни, обогащающая его духовный мир и призывающая к чистоте и благородству, она является силой души, вершиной человеческого духа.

Фестиваль «Шарк тароналари» демонстрирует не только древность и традиционность музыки Востока, но и ее неповторимость, духовную близость к другим народам и силу воздействия на слушателя. Ведь музыка объединяет народы, прославляет дружбу, братство и сотрудничество между народами, утверждает в сердцах молодого поколения чувство любви и веры в силу искусства.

Отрадно также, что этот музыкальный форум служит таким благородным целям, как сохранение, широкая пропаганда и развитие уникальных образцов национальной музыки не только народов Востока, но и всего мира.



БАБУР ИСМАИЛОВ:

«СВОЕ НАСТРОЕНИЕ Я ВЫРАЖАЮ В КАРТИНАХ»

23 июля в Галерее изобразительного искусства Узбекистана открылась персональная выставка известного узбекского художника Бабура Исмаилова под названием «Чодир хаел» («Иллюзии за занавесом»), организованная при содействии Арт-галереи Caravan One и посвященная 18-й годовщине независимости страны.

Экспозицию составили 40 картин, в основном это новые работы, написанные в 2009 году. Многие из них похожи друг на друга, в них прослеживается некая цикличность. Все работы написаны маслом на холсте. В экспозицию также вошло несколько графических работ.

— Такую выставку я мечтал создать последние три года, — делится впечатлениями автор картин Бабур Исмаилов. — Очень много работал и целенаправленно готовился к ней. Все произведения создавались буквально на одном дыхании, и когда в один момент я вдруг просмотрел их, то понял, что картины очень похожи. Таким образом, выставка получилась выдержанной, работы продолжают одна другую и всех их объединяет одно течение. Возможно, персонажи слишком грустны, но я не могу иначе. Грусть — это моя природа. Свое настроение выражаю в картинах. Художники, как и актеры кукольного театра, находясь за занавесом, выплескивают свои иллюзии и какие-то мистические мысли через своих героев. За художников говорят их картины. Думаю, что именно в названии «Чодир хаел» есть многое, что мне очень близко. Это мои мысли, скорее, настроения.

Являясь почетным членом творческого объединения Академии художеств Узбекистана и Московского объединения Международного художественного фонда, сегодня он ведет активную педагогическую деятельность в Национальном институте изящных искусств и дизайна имени К. Бехзода, передавая секреты мастерства начинающим художникам.

— Всякий талант остро нуждается в дружбе с трудолюбием и настойчивостью, — отметил учитель Бабура, академик, народный художник Узбекистана Джавлон Умарбеков. — Тогда рождается истинно художественное произведение, созданное чувством сердца, острым глазом и умелыми руками. Пример — творчество молодого, очень талантливого мастера Бабура Исмаилова. Он много работает в кино, мультипликации, театре, книжной графике, монументальной живописи. Он является главным художником балета «Проделки Насреддина», поставленного в ГАБТ им. Навои, сотрудничает со многими ведущими театрами республики. Вот поле деятельности молодого художника.

Бабур Исмаилов — постоянный участник региональных и международных выставок. Нынешняя — восьмая по счету выставка, а общее число различных коллективных выставок с его участием уже более 20. Неоднократно представлял свое творчество за рубежом.

Ценные полотна нашего земляка заботливо хранятся в коллекциях Галереи НБУ РУз, «Интернешнл Арт ЛТД.» (США), «Artitude» (Париж) и других, а также в частных коллекциях во многих странах мира.

Выставка «Чодир хаел» будет открыта для посетителей в течение двух недель. В конце августа картины отправятся во французский город Клермон-Ферран, мэрия которого выступила организатором выставки узбекского художника. Они разместятся в старинной церкви XIII века и будут демонстрироваться на протяжении двух месяцев.

Полосу подготовила Насиба САБИРОВА.

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ЮНЫХ ДАРОВАНИЙ



Государственная специализированная школа № 326 существует давно. Среди тех, кто сегодня в совершенстве владеет тем или иным видом народного промысла и по праву считается мастером своего дела, много выпускников этого уникального учебного заведения. Больше десяти лет назад школа получила новое просторное здание в одном из живописных уголков Ташкента, где сама природа вдохновляет юные таланты на новые творческие свершения.

2009 год стал знаменательным в жизни школы. В стадии завершения ее полная реконструкция. Сделан капитальный ремонт, созданы лаборатории для занятий химией, физикой, биологи-

ей, которые в ближайшее время, как и вся школа в целом, будут оснащены новейшим оборудованием. Для плодотворных занятий спортом построены новый спортзал, волейбольная и футбольная площадки.

— Для того чтобы более семисот одаренных мальчишек и девчонок смогли начать новый учебный год в стенах кардинально новой, с особым теплом и заботой воссозданной школы, государством были выделены огромные средства, — говорит заслуженный работник народного образования Тинчивой Джураевич Пулатов, не один десяток лет руководящий учебным процессом в школе. — Уверен, что с осуществленными преобразованиями учебный процесс выйдет на новый, более вы-

сокий уровень. Сейчас нами запланировано создание на базе утвержденных Министерством народного образования РУз стандартов, современных методик ведения занятий с использованием электронного оборудования, пополнение имеющейся школьной библиотеки электронными учебниками.

Для получения углубленных знаний не только в сфере народного прикладного искусства, но и общего образования, здесь на безвозмездной основе успешно функционируют десятки профессиональных, пред-

метных и спортивных кружков, которые теперь получают новые возможности для своей деятельности.

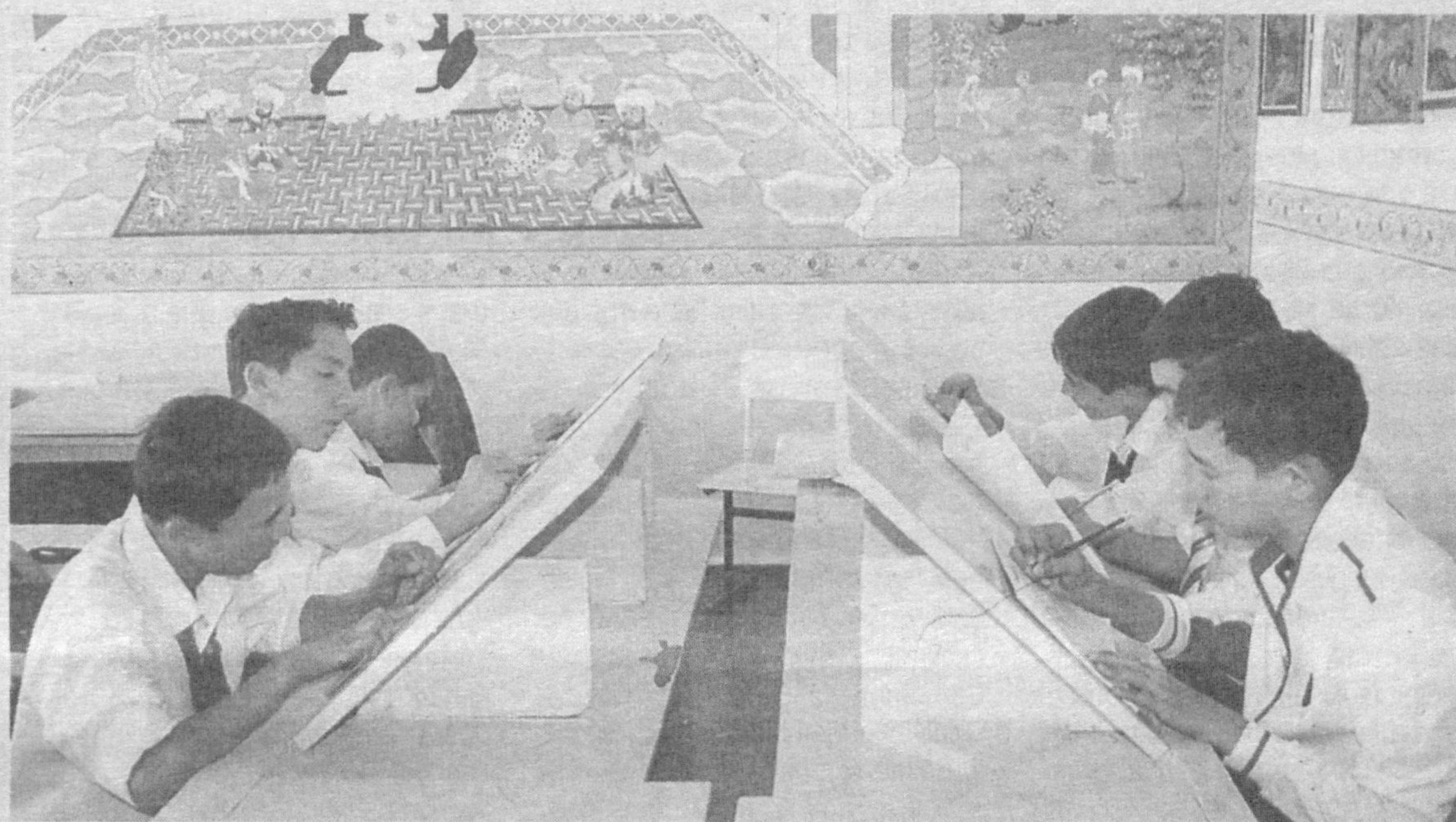
Заботливое отношение учителей вознаграждается все новыми победами учащихся. В школе постоянно функционирует регулярно обновляющаяся новыми экспонатами выставка лучших творческих работ учащихся, являющаяся предметом гордости школы. Они нередко занимают призовые места на самых различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах.

Большой заслугой сплоченного и профессиональ-

ного коллектива является искреннее стремление ребят к учебе. Для них решена проблема досуга и свободного времени. Все внеурочные часы ребята стараются посвятить своему всестороннему развитию, посещая самые разные внеклассные занятия, от многообразия выбора которых разбегаются глаза.

Теперь возможностей для этого у них станет намного больше, и, возможно, совсем скоро они порадуют новыми, более высокими достижениями.

Ольга ЩЕТИННИКОВА.



ПАНОРАМА

ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ТОРГОВЛЕ ЛЮДЬМИ

Состоялось очередное заседание Республиканской межведомственной комиссии по противодействию торговле людьми, на котором были обсуждены итоги проверок деятельности территориальных межведомственных комиссий по противодействию торговле людьми в Наманганской и Самаркандской областях.

В ходе заседания было отмечено, что на сегодняшний день торговля людьми является серьезной проблемой для всего мирового сообщества, и противодействие этому виду транснациональной организованной преступности, набирающему все большие обороты, является одной из важных задач для каждого государства. В этой связи внимание участников заседания обращено на то, что главной задачей межведомственной комиссии является объединение усилий и организации совместной работы всех уполномоченных органов в борьбе с торговлей людьми в республике.

Вместе с тем подвергнуты критике допускаемые на местах недостатки в работе по противодействию торговле людьми.

На заседании заслушаны отчеты председателей вышеуказанных перечисленных территориальных межведомственных комиссий.

По результатам обсуждения определены конкретные меры, направленные на устранение выявленных недостатков, а также усиление деятельности по противодействию торговле людьми и профилактике этого явления.

В заседании приняли участие члены Республиканской межведомственной комиссии, постоянно действующей аналитической рабочей группы, ответственные работники соответствующих ведомств, а также представители средств массовой информации.

Принятое решение Республиканской межведомственной комиссии по противодействию торговле людьми направлено для исполнения в соответствующие органы.

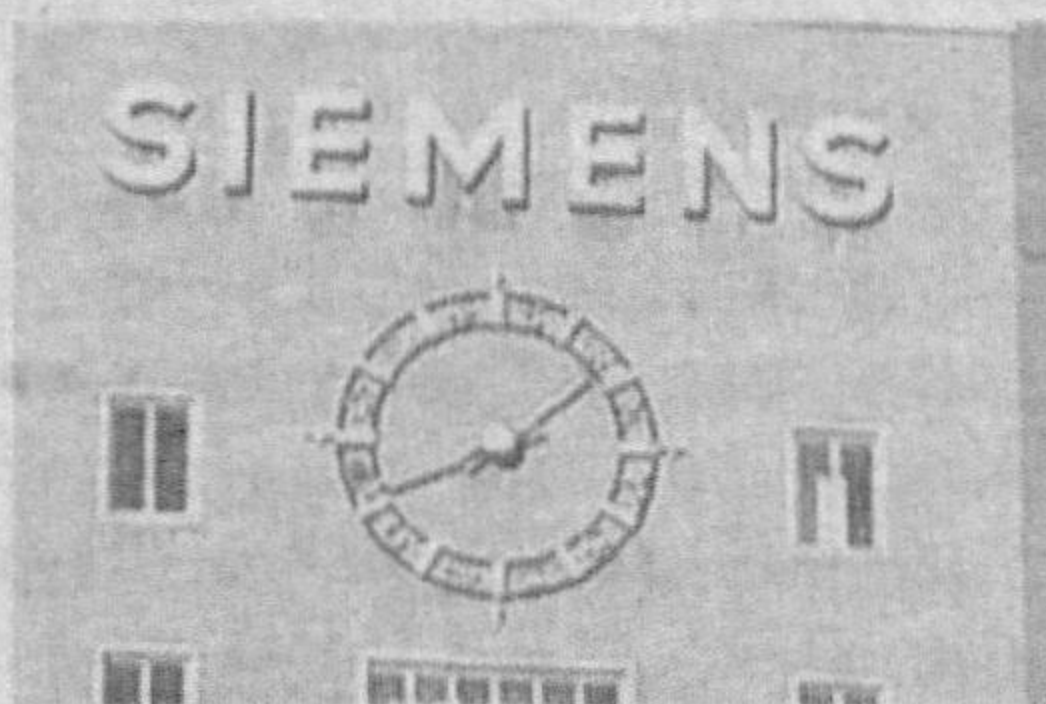
Республиканская межведомственная комиссия по противодействию торговле людьми.

SIEMENS УВОЛИТ 1 400 ЧЕЛОВЕК

Немецкий концерн Siemens намерен уволить 1 400 человек в рамках программы по сокращению расходов, сообщает Bloomberg. В частности, работы лишатся 300 сотрудников концерна, работающих в подразделениях Siemens в Германии, Швейцарии и Швеции.

В 2008 году Siemens уже объявил о планах по сокращению штата сотрудников на 17 тысяч человек, а также перевел 19 тысяч работников на сокращенный рабочий день.

По словам представителя Siemens Марка Лангендорфа, на двух австрийских предприятиях немецкого концерна работу потеряют 830 сотрудников, а в Великобритании будут уволены 300 человек. Целью сокращений является увеличение годовой прибыли от основной деятельности концерна. В частности, генеральный директор Siemens Питер Лешер намерен добиться того, чтобы этот показатель превысил прошлогодние 6,6 миллиарда евро.



У Майкла Джексона «нашелся» 25-летний сын

У поп-певца Майкла Джексона, скончавшегося 25 июня, нашелся четвертый ребенок. Им оказался 25-летний Омер Бхатти из Норвегии.



Как выяснилось, Бхатти присутствовал на церемонии прощания с «королем поп-музыки», которая прошла 7 июля в спортивном комплексе Staples Center в Лос-Анджелесе.

Во время траурной церемонии он все время находился рядом с членами семьи Джексона в первом ряду зала.

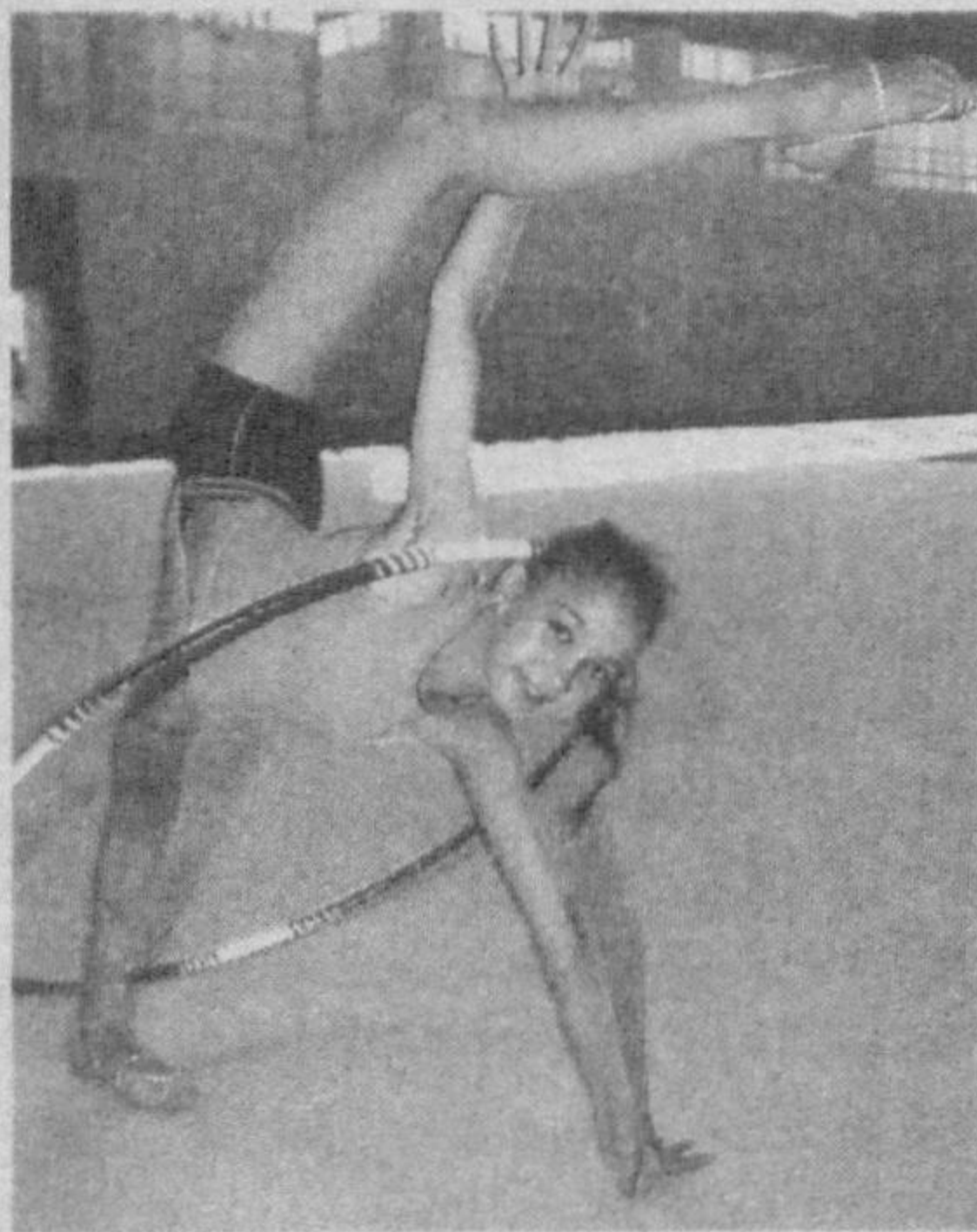
По информации издания, Омер Бхатти родился в 1984 году и стал первым ребенком исполнителя. Матерью сына Джексона стала некая девушка из Норвегии, с которой он провел всего одну ночь. Об этом сам певец якобы рассказал друзьям еще в 2004 году.

Сразу после рождения сына Джексона отправил в Осло двух специально нанятых специалистов, которые должны были помочь матери Бхатти растить сына. Впервые отец и сын встретились в 1996 году, а затем ребенок переехал к Джексону и какое-то время жил вместе с ним на калифорнийском ранчо Neverland. Более того, старший сын Джексона начал появляться с отцом на публике и даже несколько раз принимал участие в его выступлениях. Тем не менее, Бхатти никогда не представляли общественности как родного сына Джексона.



Четырнадцатилетнюю Азизу Мамаджанову специалисты считают надеждой узбекистанской художественной гимнастики. Для этого есть все основания: она чемпионка республики среди сверстниц, победительница и призер международных турниров в Германии, Египте, Италии, Словении. Эксперты утверждают, что воспитанница ташкентского тренера Лилии Вильдановны Власовой — Азиза — является первым номером среди наших кандидатов на участие в I юношеских Олимпийских играх в Сингапуре-2010.

ЗОЛОТОЙ РУЧЕЕК ПО ИМЕНИ АЗИЗА



На вопрос «От кого в тебе спортивная «жилка», юная гимнастка ответила: «Наверное, от отца. Его зовут Шухрат, он был футболистом, а сейчас работает тренером. Когда мне было шесть лет, папа привел меня в секцию художественной гимнастики к Лилии Вильдановне. А брата Азамата отдал на футбол. Тогда я вообще не знала, что такое гимнастика. Мне хотелось стать балериной. Но позже я поняла, что гимнастика и балет — это родственные занятия».

Хрупкая, удивительно гибкая, эмоциональная и впечатлительная Азиза Мамаджанова словно создана для того, чтобы радовать поклонников грациозного вида спорта. Когда она выходит на ковер — улыбающаяся, артистичная, стремительная, одинаково ловко

владеет скакалкой, и мячом, и булавами, и обручем, то получаешь эстетическое наслаждение от ее выступления. Она — ясное солнышко, золотой ручеек, денек глазастый, яснолицый, трепетная лань.

В гимнастике ей нравится все. Она попросту влюблена в нее. Перед каждым выходом Азиза прокручивает в уме все упражнения и настраивает себя: «У тебя все получится так же хорошо, как на тренировке... обязательно все получится». Помогает. Вот и на спортивных играх «Умид нихоллари» в этом году в Гулистане кандидат в мастера спорта Азиза Мамаджанова была настроена только на успех. И победила в многоборье и в двух финалах. Выиграла три (!) велосипеда. «Один подарила тренеру, другой — подруге, а третий оставила себе», — поделилась Азиза.

У юной ташкентской школьницы сильный характер. На нынешнем первенстве страны, когда она уступила в упражнении со скакалкой бухарской гимнастке Сарвиноз Халиковой, Азиза сумела сконцентрироваться и так здорово выполнила композиции с тремя другими предметами, что одержала победу и в отдельных видах программы, и в сумме многоборья.

— Это трудно, очень трудно, — говорит Азиза. — Но я не устаю твердить снова и снова: «Ты пришла в гимнастику, чтобы побеждать». Я хочу стать чемпионкой Азии, мира, Олимпийских игр.

Какими качествами должна обладать гимнастка? Ну, конечно, способностью слушать тренера, умением много работать, считает Мамаджанова. А иначе как стать такими гимнастками, как Ульяна Трофимова, Ирина Чашина...

Ее главный принцип в спорте: на каких бы соревнованиях не выступала — выкладываться полностью. А любимая поговорка: «Если долго мучиться, что-нибудь получится».

Азиза понимает, что на международных турнирах соперницы очень серьезные. Но она старается не обращать на это внимания, а четко выполнять установки тренера и те задачи, которые Власова ставит перед ней. И когда шансы на победу резко снижаются, главное — не теряться, а продолжать бороться с полной отдачей сил. И выиграть.

Такие моменты запоминаются надолго. И смех, и слезы, и любовь — вот что такое художественная гимнастика, по мнению Азизы. Спорт вообще обладает способностью в какие-то минуты дать полную гамму эмоций. И она это испытала на себе.

К 2200-летию Ташкента

В преддверии празднования 2200-летнего юбилея столицы Узбекистана Национальный Олимпийский комитет (НОК) Узбекистана объявляет проведение викторины «Ташкент спортивный!».



ВИКТОРИНА «ТАШКЕНТ СПОРТИВНЫЙ!»

Ташкент — не только административная, культурная и экономическая столица Узбекистана, но и столица спортивная. За свою богатую историю этот город воспитал многих талантливых спортсменов и тренеров. Именно в Ташкенте получили развитие многие виды спорта, были созданы первые спортивные школы, клубы и сформированы спортивные команды. Ташкент многократно становился центром проведения важных республиканских турниров. Кроме того, за годы независимости наша столица на высоком уровне провела большое число престижных международных соревнований.

Спортивная история Ташкента богата событиями и знаменательными датами. Викторина, проводимая НОК Узбекистана в преддверии 2200-летия Ташкента, призвана привлечь еще большее внимание к истории и достижениям спортивного движения столицы, продолжить популяризацию спорта среди населения города.

Участникам викторины «Ташкент спортивный!» предлагается ответить на **22 вопроса** о спортивном Ташкенте и написать небольшое эссе (две печатные страницы формата А4).

Вопросы викторины «Ташкент спортивный!» и тема эссе опубликованы на сайте НОК Узбекистана: WWW.OLYMPIC.UZ.

Последний день приема ответов и эссе — **16 августа 2009 года**.

Ответы на вопросы викторины и эссе будет оценивать специально созданное жюри. Критерии оценки для ответов на вопросы: правильность, точность, полнота ответа, оперативность присланного ответа. Критерии оценки для эссе: оригинальность и содержательность.

Ответы викторины и эссе с пометкой «**ВИКТОРИНА**» отправлять по адресу: НОК Узбекистана, 100003, г. Ташкент, ул. Алмазар, 15/1 или на e-mail: press-service@olympic.uz. Обязательно указать ФИО, год рождения, контактный телефон (домашний/мобильный).

Победитель викторины будет награжден главным призом — **дипломом победителя и поездкой на Азиатские игры в закрытых помещениях во Вьетнаме** в составе официальной спортивной делегации Узбекистана. Победитель, а также участники викторины, занявшие второе и третье места, будут объявлены **22 августа**. В этот день в НОК Узбекистана состоится торжественное награждение победителя и участников викторины.

Специальная Олимпиада Узбекистана



Специальное олимпийское движение популярно во всем мире. Как известно, спорт — это здоровье, сила и уверенность в себе, особенно для людей с ограниченными интеллектуальными возможностями. И, конечно, очень важно и нужно помочь этим людям открыть свои дарования и способности. В Узбекистане эту важную миссию выполняет Специальная Олимпиада Узбекистана (СОУ), одной из целей программы которой является изменение отношения общества к людям с ограниченными интеллектуальными возможностями посредством проведения образовательных и информационных мероприятий среди молодежи, школьников общеобразовательных школ, студентов вузов, семей, где живут люди с отставанием в умственном развитии, среди сотрудников государственного сектора, учителей и других слоев населения.

ОБРЕТИ УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ

На данный момент СОУ смогла привлечь сотни добровольцев из членов семей, учителей, студентов, сотрудников государственных учреждений, частного и международного секторов для того, чтобы организовать круглогодичные тренировки и соревнования для людей с задержкой умственного раз-

вития в возрасте от восьми лет и старше по многим олимпийским видам спорта. Люди данной категории с удовольствием участвуют в различных стартах, проводимых не только в Узбекистане, но и за рубежом, и завоевывают престижные награды.

Так, команда из Узбекистана в составе шести человек успешно выступила в открытом европейском турнире по бочке (игра типа боулинга) в Италии.

— Соревнования проходили в городе Лоди, — рассказала спортивный директор СОУ Лилия Богомолова. — Более 250 специальных атлетов из 19 стран мира вели спор в четырех дивизионах. Надо сказать, что жители Лоди

оказали теплый и радушный прием всем участникам турнира. Во время церемонии открытия команда атлетов Узбекистана прошла по центральным улицам города вместе с другими участниками. Затем «эпицентр» состязаний переместился на центральный стадион этого итальянского города. Наши спортсмены Альбина Хабибуллина, Екатерина Агапова, Регина Тагаева и Мария Феденкова выступили очень слаженно и завоевали золотые медали в командном зачете. В парных соревнованиях се-

ребряные награды достались Хабибуллиной и Феденковой. Организаторы турнира позаботились о досуге атлетов. На стадионе присутствовали группы волонтеров, которые в перерыве между играми проводили состязания в гольф, волейбол, конкурс рисунков, предлагали покатаются на велосипедах.

Интересно прошла и неделя футбола СОУ в Ташкенте. Ее проводили в рамках европейской недели футбола. На стадионе «Пахтакор» состоялись финальные игры по мини-футболу. Одиннадцать команд-участниц были разделены на три дивизиона. В результате упорных соревнований призовую тройку первого дивизиона (юноши 8-15 лет) составили вспомогательные

школы №№ 57, 66, 33 и детский дом № 23. Во втором дивизионе (16 лет-21 год) — вспомогательная школа № 199, дома «Муруват» №№ 1 и 2. В третьем дивизионе (девушки) — школы №№ 199, 57, 23 г. Чирчика.

Всем командам вручены призы — футбольные мячи, а каждый участник получил майку, полотенце и зубную щетку. Эти соревнования прошли при поддержке Министерства по делам культуры и спорта, а в роли спонсоров выступили МНБФ «Соглом авлод учун» и Фе-

дерация футбола Узбекистана.

И, наконец, команда девушек-волейболисток принимала участие в специальных международных играх по волейболу в Германии в рамках Программы СОУ «Юнифайтспорт». Эта программа направлена на социальную адаптацию учащихся вспомогательных школ и специализированных с интеллектуальными отклонениями путем проведения совместных тренировок и соревнований со сверстниками из общеобразовательных школ, гимназий, лицеев, колледжей.

— Соревнования проходили в двух огромных спортзалах и были очень хорошо организованы. Ежедневно выпускался цветной бюллетень с результатами игр. На площадку выходили волейболисты из Финляндии, Австрии, Казахстана, Ливии, Германии, Узбекистана, Турции. В результате в своем дивизионе наши девушки завоевали бронзовые медали, — рассказала координатор семейной программы СОУ Равия Мирзаева. — Таким образом, узбекистанки выступили очень достойно, показав хорошую игру. Уверена, что все те мероприятия, которые проводятся для людей данной категории, служат им добрую службу. Помогут им интегрироваться в общество, а также привлечь внимание общества к нуждам молодых людей с ограничениями в интеллектуальном развитии.

Полосу подготовила
Татьяна КИСТАНОВА.

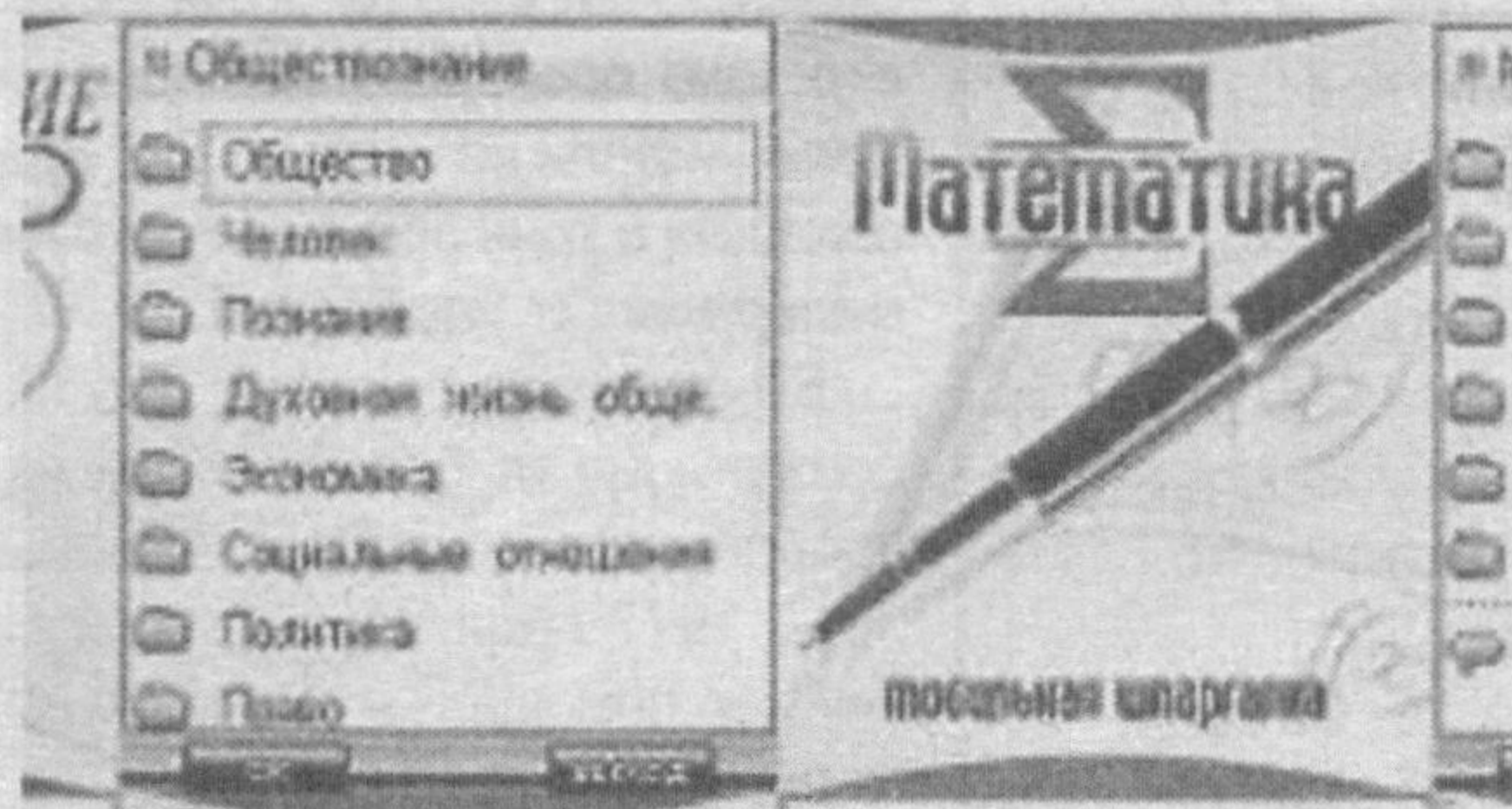


Жизнь замечательных людей

МАТЕМАТИК С ПОЭТИЧЕСКОЙ ДУШОЙ

Математика — это учение о гармонии, симметрии и закономерностях.

С. Мотин



Математика. Людям с гуманитарным складом мышления эта наука представляется сплошным набором чисел, где отсутствуют чувства и эмоции, где царствует Ее величество Логика, и нет места для души. Возможно поэтому о математиках мы не услышим возвышенных и восторженных речей, их труд не выставляется на театральной сцене. Даже Нобель, учредив свою знаменитую премию, отказался присуждать ее ученым-математикам. Однако сегодня мы нарушим эту несправедливую «традицию» и познакомим наших читателей с человеком, чей жизненный путь всецело был отдан служению математике. Расскажем о талантливом педагоге, ветеране Второй мировой войны Семене МОТИНЕ, так много сделавшем для родного Каттакургона.

Впервые увидев этого уникального в своем роде человека, которому давно перевалило за 80, поражаешься его увлеченности любимым делом — математикой. К сожалению, вот уже более шести лет Семен Назарович абсолютно ничего не видит, но не ослеп его разум. Ночами напролет без помощи какой бы то ни было техники

и приспособлений он продолжает выводить формулы, производить расчеты, находить в, казалось бы, хаотичном мире цифр некие математические закономерности.

Я не обладаю глубокими математическими познаниями, однако то, что делает в уме Семен Назарович, достойно Книги рекордов Гиннесса. Например, по разработанной им самим методике он за пару секунд возводит в квадрат двухзначное число, перемножает четырехзначные числа. По одной лишь заданной площади или периметру плоской фигуры может найти ее стороны, а если дана диагональ параллелепипеда, то ему не составит труда вычислить его высоту, ширину и длину. Попробуйте выложить одними семерками или восьмерками, например, год вашего рождения. Вряд ли даже опытным математикам с первого раза такое будет под силу. Возможно, живя в других условиях и выбрав не преподавательскую, а научную деятельность, этот уникальный человек действительно прославился бы на весь мир. Но он избрал нелегкий учительский труд, и ни минуты не жалел о сделанном выборе.

Говорят, где родился — там и пригодился, но Семен Назарович являет своей судьбой обратный пример, когда благодарность приютившей земле вдруг перерастает в самоотверженную любовь к новой Родине. А случилось это в далекие 30-е годы прошлого столетия, когда в город, расположенный в нескольких десятках километров от Самарканда, в живописной Зарафшанской долине, 11-летний Семен вместе с семьей приехал спасаться от голода, бующего тогда в Среднем Поволжье, а именно в Пензенской области. В Каттакургане тогда началось строительство маслоэкстракционного завода, куда и пошел работать отец Семена. Мальчика же, у кото-

рого с самого детства проявлялись способности к математике, определили в школу в пятый класс.

— Меня интересовало все, что было связано с узбекским народом и его культурой, — вспоминает Семен Назарович. — Нравилось смотреть, как люди веселятся на свадьбах, слушать их зазорные песни. Уроки мне приходилось делать возле сторожки охранника, где горел единственный в округе электрический фонарь. Старенький сторож научил меня узбекскому языку, на котором я свободно изъяснялся уже в 12 лет.

Школу Мотин окончил с отличием, но еще учеником набирал группу ребят с маслозавода и готовил их по математике. Все они потом поступили в Самаркандский техникум механизации и сельского хозяйства. После окончания школы Семен Назарович занимался с допризывниками из близлежащих кишлаков, обучая их русскому языку и физической культуре, не забывая и свой любимый предмет.

После Второй мировой войны вернулся в родной Каттакурган с твердым намерением продолжить учебу. В Самаркандский университет на физико-математический факультет его приняли без экзаменов. После окончания учебы Мотин возвратился в Каттакурган и стал работать учителем математики в школе №3, которую когда-то окончил. Здесь проработал десять лет. В классы, где вел математику Мотин, ученики стремились попасть любой ценой, хотя учитель был строг и требователен. Более того, все желающие ходили в математический кружок, организованный им.

— Знаете, чтобы ребенок занимался, его надо заинтересовать, — говорит мой собеседник. — Я сам любил решать занимательные задачи, увлекал ими детей. А еще показывал несколько способов решения, вырабатывал у ребят творческий подход к математике. Кстати, если ви-

дел, что мальчик или девочка с гуманитарным мышлением, то я им давал легкие задания. Зачем делать из физиков лириков? У них другие таланты, пусть их и развивают.

К слову, сам Семен Назарович наизусть знает стихи Есенина, многое из Блока и Лермонтова. Ведь не зря математику сравнивают с поэзией: и там, и здесь действуют довольно сложные механизмы поиска и филигранное оформление найденного результата.

После работы в школе Семен Назарович возглавлял учебную часть сначала в вечернем индустриальном, а через какое-то время в планово-экономическом техникуме. Прочитаны тысячи лекций, столько же проведено консультаций. И когда пришел срок ухода на пенсию, Семена Назаровича не отпустили. Еще шесть лет он преподавал свой любимый предмет.

За добросовестный труд, за неоценимый вклад в развитие края Семену Назаровичу было присвоено звание «Отличник народного образования», он награжден медалью «Жасорат».

Сегодня ветеран на заслуженном отдыхе, выросли дети и внуки, есть и правнуки. Рядом с ним жена и, по словам самого Семена Назаровича, она его верная боевая подруга, с которой на протяжении 55 лет они делили и горести, и радость. Валентина Ивановна Болдырева сама педагог, историк-методист, 25 лет проработавшая завучем в школе №4.

Оглядываясь на прожитые годы, Семен Назарович называет себя счастливым человеком, потому что всю свою жизнь отдал любимому занятию, его деятельность приносила пользу обществу и уважение со стороны окружающих его людей. А это, согласитесь, дорогого стоит.

Анастасия ПАВЛЕНКО.



27 июля — 2 августа

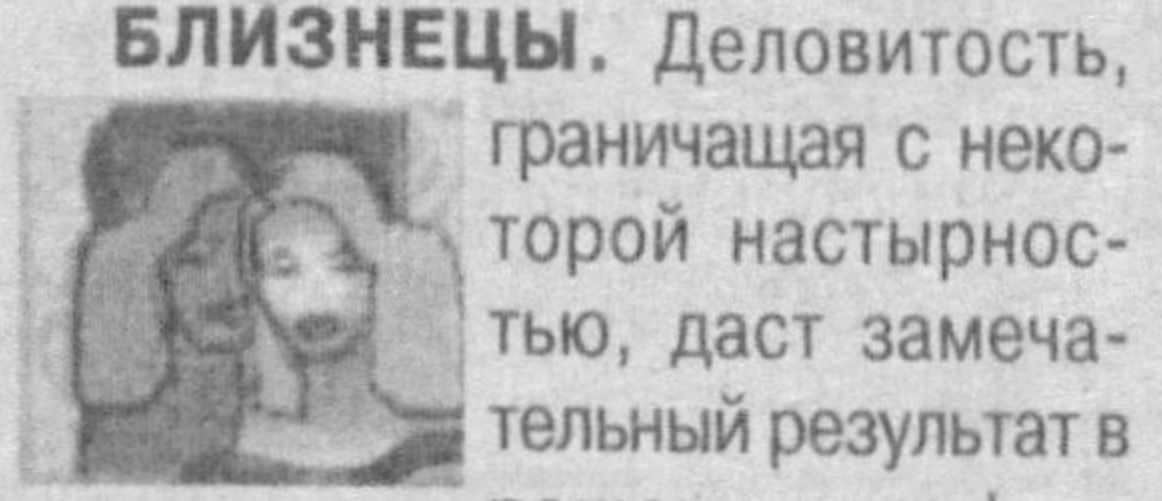


ОВЕН. Пора прощаться с иллюзиями и начать действовать в творческих и рабочих ситуациях. А также необходимо более активно и осознанно подходить к тем делам, поездкам, которые близки к завершению. Избегайте споров и выяснения отношений в семье, с близкими. И еще — больше отдыхайте на природе.



ТЕЛЕЦ. Активная деятельность и доброжелательное сотрудничество приведут вас к успеху, но только в новых проектах или разработках. Однако вероятны издержки в чувственной сфере или со взрослыми детьми. Руководящим работникам следует быть внимательными при подписании документов, с информацией. Последние дни месяца потребуют

от вас большой силы воли и умения сконцентрироваться на неотложных делах и поездках.



БЛИЗНЕЦЫ. Деловитость, граничащая с некоторой настырностью, даст замечательный результат в решении профессиональных вопросов. Вы можете оказать сопротивление сложным ситуациям, негативной информации. Есть основания надеяться, что решатся семейные и личные проблемы. Активный отдых на природе будет способствовать позитивной энергетике.



РАК. Необходимо испробовать свои силы на новом поприще. При подписании и заполнении документов будьте внимательны. Вполне вероятно, что придется улаживать различные недоразумения на работе или в запутанных ситуациях. В семейных отношениях наберитесь терпения и появятся новые обстоятельства, которые позволят легче решать семейные затруднения.



ЛЕВ. Смело беритесь за реализацию сразу нескольких проектов. Будьте снисходительны к ошибкам коллег, сбюю в получении информации. В любви,

семейных недоразумениях начните действовать в другом направлении. Концентрация на позитивных аспектах жизни окажется очень актуальной. Будьте особо внимательны к своему самочувствию — не забывайте о профилактике и отдыхе.



ДЕВА. Жажда деятельности сменяется периодами апатии, хорошее настроение порой уступает место тревоге и беспокойству. Дерзайте и экспериментируйте, ведь именно это время направлено на реорганизацию новых форм существования. В семейных, личных отношениях или в дружбе очень важно найти оптимальное сочетание старого и нового в вашей жизни.



ВЕСЫ. Успешным обещает быть посредничество почти в любой сфере деятельности. Неплохо провести встречи по интересам и принять ответственные решения. Кроме того, вам необходимо справиться с большим объемом работы, документацией. Однако надо следить за своими словами, так как недостоверная информация может стать причиной осложнения в отношениях с коллегами. Основные трудности могут быть связаны с энергетикой, здоровьем.

СКОРПИОН. Много приятных мгновений располагают к активной интеллектуальной, творческой и профессиональной деятельности, а также вероятна смена имиджа. По событиям этого времени можно будет судить о ближайшем будущем как в учебе, так и в карьере. Желательно усилить опеку над детьми подросткового возраста.



СТРЕЛЕЦ. Стремление добиться быстрых результатов может вносить сумбур в ваши действия или поступки. Избегайте недостоверной информации и не допускайте небрежности ни в чем. Все дела потребуют огромной отдачи и правильного использования времени. Следует находиться в коллективе и выходить на новые рубежи. В семейных отношениях следует быть более уравновешенными и мудрыми.



КОЗЕРОГ. Каждый из вас стремится к увеличению своих доходов, хотя при этом нельзя рисковать и терять чувство реальности. Однако придется изрядно потрудиться и над прежними ошибками и просчета-

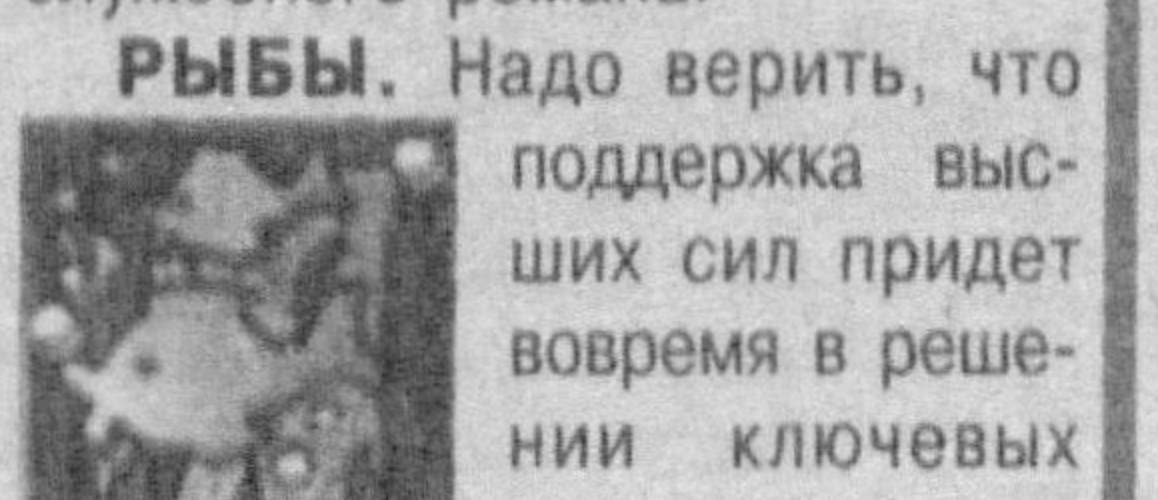


ми, а ваша личная жизнь может стать объектом чье-то пристального внимания. Очень важно рационально тратить свои силы, следить за состоянием своего здоровья, имиджа.

ВОДОЛЕЙ. Серьезная внутренняя работа над собой благоприятна для духовного роста, осмысления личной жизни, формирования новых взглядов и убеждений. На работе, службе действовать лучше не в одиночку, а в команде. Не исключена возможность служебного романа.



РЫБЫ. Надо верить, что поддержка высших сил придет вовремя в решении ключевых вопросов. А также появится много счастливых моментов, особенно это коснется творческого потенциала, профессиональной сферы. Некоторые из вас окажутся в авангарде новых тенденций и могут совершить мощный скачок в социальном развитии. В плане здоровья необходима профилактика, полноценное питание и активный отдых на море, возле реки или фонтана.



Ольга МИРС.



ЧУДЕСНАЯ «ДЕТСКАЯ СТРАНА»

Детский оздоровительный лагерь «Сокол» — ГАО ТАПОиЧ расположен в живописном месте среди гор урочища Кызыл су в Бостанлыкском районе. В этой чудесной «детской стране» есть все для хорошего отдыха. За лето здесь поправят здоровье 960 детей, 155 из них — дети из Каракалпакстана.

Профсоюзный комитет ГАО ТАПОиЧ совместно с администрацией ДОЛ «Сокол» сделали все необходимое, чтобы детский отдых был незабываемым. Здесь собрались творческие люди во главе с начальником ДОЛ Т.

Рустамовым. Педагогический коллектив возглавляет Р. Караханова. Она проработала в этой системе более 18 лет и знает, что именно интересно детям. Вместе с ней трудятся много лет воспитатель О. Моисеева, учитель началь-

ных классов школы № 158 г. Ташкента, и воспитатель Т. Зуева, учитель-логопед Хамзинского района.

Руководитель кружка «Оригами» Т. Якута прекрасно знает, чем увлечь ребят. Рядом с ней дети учатся мастерить из бумаги великолепных лебедей, совят, фигурки людей в национальных костюмах. В награду — их собственные поделки, которые они уво-

зят с собой. Абдуманноп Абдусаттаров из 5-го отряда — учащийся 6-го класса школы № 282 с восторгом рассказывает, как быстро научился делать лебедя и с гордостью говорит: «Подарю свою поделку маме». Кружок бисероплетения возглавляет О. Прудских. Здесь дети увлечены изготовлением браслетов, коле и всевозможных украшений из бисера.

В лагере имеется библиотека. Есть комната духовности и просветительства. Руководит этой работой М. Кадырова.

Гульхатима Уразбаева, Лочин Юсупова из Тахиаташа, Индира Насретдинова, Ахмет Беринбетов из Нукуса очень довольны, что попали в этот лагерь. «Хотя немного скучаем по дому, — говорят они, — но это быстро проходит, потому что игры, кружки, конкурсы не дают расслабляться.

В один из дней в «Сокол» прибыли 15 членов Хамзинского районного отделения «Камолот». Они привезли с собой большую программу развлечений и игр, по завершении детям были вручены подарки и дипломы.

Ойбек КУШБАКОВ.

Музыкальная культура каждого народа уникальна. И это проявляется не только в ритмах и исполнительском искусстве певцов но прежде всего в своеобразных музыкальных инструментах. В Узбекистане их насчитывается более двадцати.

Откуда начинается песня

История музыкальных инструментов нашей страны необычайно богата и разнообразна. Для каждого жанра и вида национальной музыки свой инструмент, который способствует правильному восприятию мелодии. К примеру, на больших торжествах с призывным кличем звучат карнаи. Длина этого духового мундштучного инструмента без клапанов и вентиля может достигать до трех метров. Его цилиндрический корпус с раструбом на конце изготавливают из латуни или меди.

Спутниками карнаев часто бывают сурнаи. Корпус сурна с широким раструбом искусно выточен из цельного куска абрикосового или тутового дерева, а его металлический штифт изготовлен из серебра. В отличие от карнаев с низким трубным звучанием, сурнаи более мелодичны. И, конечно, какое торжество без народной любимицы — дойры, на которой отбивают зажигательные ритмы озорные дойристы. Одна сторона деревянного обруча затянута кожей мембраной, а на другой закреплены металлические колечки. Музыкант пальцами обеих рук выбивает дробь по туго натянутой коже, одновременно встряхивая дойру и сопровождая четкие звонкие удары мелодичным

звоном. В руках виртуозов дойра может издавать то нежные, как ветерок, звуки, то греметь, как весенний гром.

Однако есть в национальной музыке и другие жанры, неторопливые, повествовательные о судьбе народа, жизни поколений или о вечной, пламенной любви и красотах природы. В этом случае нужны совершенно другие инструменты, а именно, рубаб и дутар. Оба инструмента, издающие с глуховатым рокотом завораживающие звуки, всегда верные спутники певцов макамов или лирических песен.

Но не все инструменты способны раскрыть глубокое содержание и красоту национальной музыки, а только те, которые вышли из-под рук настоящего мастера. Крупнейшие города Узбекистана — Бухара, Хива, Самарканд — издавна славились такими умельцами. Уникальные инструменты, выполненные знаменитыми мастерами, можно узнать не только по исключительному тембру звучания, но и по изысканной форме корпуса, любовной отделке тонкой орнаментальной резьбой по драгоценному дереву, инкрустацией из кости и перламутра.

А. ПАВЛЕНКО.

«POYTAHT AUKSION» DUK tomonidan o'tkazilgan auktsion kimoshdi savdolari natijalariga ko'ra

«Toshqishloq mash» OAJning d/r 10AZ 849 bo'lgan, «GAZ 66» 1120000 so'mga, qishloq xo'jalik ekinlari navlarini sinash davlat komissiyasining d/r 10 AP 575 bo'lgan «Нексия» 5250000 so'mga va yakka tartibda ujoy qurush uchun mo'ljallangan, Yunisobod tumani, Loyihadagi G-40 ko'chasida joylashgan sathi 0,04 gadan 5 ta yer uchastkalariga egalik huquqlari 8 500 000 so'mga sotilganligini ma'lum qiladi.

Внимание выпускников факультета «Гидромелиорация», ТИИМСХ 1976 года!

Встреча выпускников состоится в деканате гидромелиоративного факультета 15 августа в 15.00.

Справки по телефонам: 265-86-41, 702-14-15. 256-57-97, 390-59-43.

Утерянные устав и учредительный договор ООО «AP-KA ENERGO SANOAT» СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Криминальная хроника

ПОТЯНУЛО НА «ПРИКЛЮЧЕНИЯ»

На железнодорожной станции «Химик» Навоийской области совершено преступление. Неизвестные украли из вагона ОАО «Навогазот» 5 тонн 566 килограммов минеральных удобрений.

В результате принятых мер задержаны Х. Галиб, рабочий железнодорожного цеха ОАО «Навогазот», 1977 года рождения, и Я. Улугбек, помощник машиниста этого цеха, 1972 года рождения.

По данному факту возбуждено уголовное дело. Следствие продолжается.

ЖЕНЩИНА С РУЖЬЕМ

В Ферганском районе Ферганской области проведено оперативное мероприятие. Когда сотрудники правоохранительных органов задержали У. Мамуру, 1971 года рождения, то обнаружили в ее сумке ружье марки «ТОЗ» 16-го калибра.

Теперь владелице ружья придется отвечать на «неудобные» вопросы в процессе следствия.

ОБНАРУЖИЛИ МАРИХУАНУ

В городе Бекабаде столичной области во время проверки личных документов у Н. Дмитрия, 1978 года рождения, обнаружено 2 килограмма 569 граммов наркотического вещества — марихуаны.

Владелец этого зелья задержан. По данному факту возбуждено уголовное дело. Ведется следствие.

Норали ОЧИЛОВ, главный инспектор пресс-центра МВД РУз.

ПРОГНОЗ

24-28 июля по Узбекистану ожидается небольшая, местами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный 7-12 м/с. Температура ночью 19-24°, днем 35-40°, по югу и пустынной зоне до 43°. По горным районам республики: небольшая, временами переменная облачность, без осадков. Ветер восточный 7-12 м/с. Температура ночью 14-19°, днем 27-32°.

ПОГОДЫ

УЧРЕДИТЕЛЬ:
 Центральный Совет Народно-демократической партии Узбекистана

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
 Сафар ОСТАНОВ

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Абдулла АРИПОВ
 Латиф ГУЛЯМОВ
 Аслиддин РУСТАМОВ
 Бабур АЛИМОВ
 Шарбат АБДУЛЛАЕВА
 Мурадилла АБДУЛЛАЕВ
 Улугбек МУСТАФАЕВ

Гаффар ХОТАМОВ
 Муслихиддин МУХИДДИНОВ
 Светлана ГЕРАСИМОВА
 Андрей КУСТОВ
 Татьяна КИСТАНОВА
 Ачилбай РАМАТОВ
 Саидахмад РАХИМОВ

Газета зарегистрирована в Узбекском агентстве по печати и информации 20.03.2007 г. Р/н — 0012. Объем — 3 печл. Формат А3

ISSN 2010-7641

Отпечатано в типографии Издательско-полиграфической акционерной компании «Шарк».

Адрес: 100000, г. Ташкент, ул. Матбуотчилар, 32. Телефоны: 233-65-45, 233-38-55.

Заказ Г-609
 Тираж-2426

Номер подписан в 23.00
 2 3 4 5 6 7 8