



ПРАВДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 114 (17479)

Пятница, 17 мая 1974 года

Цена 2 коп.

ПО ДЕКРЕТУ ЛЕНИНА

17 МАЯ 1918 года Владимир Ильич Ленин подписал ставший историческим Декрет об организации оросительных работ в Туркестане, документ, положивший начало освоению безбрежных просторов Голодной степи, стал первым шагом на пути интенсивного развития советского хлопководства.

Несмотря на трудное время — была гражданская война, интервенция, разруха — Советское правительство сочло возможным выделить на эти цели 50 миллионов рублей. Поразительно далеко видел Владимир Ильич, предвещая счастливую судьбу Голодной степи!

Старожилы-степняки хорошо помнят 20-й год, железнодорожную станцию Сырдарья, куда прибыл первый поезд со специалистами, присланными В. И. Лениным. Он привез инженеров, ирригаторов, агрономов, врачей. За первым эшелонным пришли другие. Пионерами освоения Голодной степи наряду с узбекскими десканами были русские люди, прибывшие из Центральной России.

Генеральное наступление на Голодную степь началось лишь в 1956 году. Сегодня на третьей странице читатель найдет подборку материалов, посвященных годовщине ленинского декрета. Они рассказывают о расцвете голодностепенского хозяйства Узбекистана, Казахстана и Таджикистана. Соединив по воле партии воедино силы ученых, три братские республики повели новое наступление на безводные земли, устремились вглубь Голодной степи. И сразу же руку помощи им протянула вся страна. Сегодня здесь плечом к плечу работают представители более шестидесяти национальностей.

Освоение Голодной степи — яркий пример того, на что способны советские люди, вооруженные современными научными и техническими знаниями, богатыми машинами и современным оборудованием в единой цели — выполнении предначертаний Коммунистической партии. Во всеорыдное дело внесли достойный вклад рабочий класс, колхозное крестьянство, интеллигенция. Целина стала школой опыта, мужества людей. Освоение новых земель — это прекрасный пример дружбы и взаимопомощи советских людей, живое воплощение ленинской национальной политики КПСС.

Подлинное значение исторических событий, крупных политических решений, — сказал в речи на торжественном заседании в Алма-Ате Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев в марте этого года, — выявляется, как правило, не сразу, не по горячим следам, а позднее, когда можно сопоставить намерения с полученными результатами». Взяв курс на освоение Голодной степи, развитие хлопководства на целинных землях, наша партия явила еще один яркий пример мудрости и дальновидности своей политики. С 1956 года в новой зоне орошения в сельскохозяйственный оборот введено 232 тысячи гектаров, на них организовано 37 совхозов, которые за эти годы собрали произвели около 1,8 миллиона тонн «белого золота». Коллектив «Голодностепенстрой», который осуществлял весь комплекс работ по освоению, проложил свыше 4 тысяч километров оросительной сети, около 10 тысяч километров коллекторно-дренажной сети, дал целинникам два миллиона квадратных метров жилья.

Особенно значительными были успехи в третьем, решающем году пятилетия. Голодностепенское хозяйство отравили на государственный хранилище 317 тысяч тонн хлопка, были выполнены социалистические обязательства и по производству овощей, фруктов, мяса, молока и другой продукции растениеводства и животноводства. Сказался богатый опыт, накопленный за эти годы земледельцами-целинниками. Именно они и возросшее мастерство тружеников полей и ферм позволили коллективу крупнейшего целинного совхоза имени Германа Титова из Илчичевского района взять высокое обязательство — выполнить пятилетнее задание по основным видам сельскохозяйственной продукции за четыре года. Почти партийной организации совхоза нашел широкий отклик не только у целинников Голодной степи, но и во многих передовых колхозах и совхозах всех областей республики.

Но Голодная степь — это не только хлопок, мясо, молоко. Голодная степь — это плацдарм, с которого началось освоение Шерабадской и Каршинской степей, с которого начинается возвращение к жизни просторов Джизакской степи. В канун 56-й годовщины исторического ленинского декрета в республике произошло радостное событие — состоялось открытие Эскинагарского канала, которому дано имя столицы нашей Родины — Москвы. Он орошит свыше 60 тысяч гектаров земель Каршинской степи, что позволит дополнительно получать ежегодно десятки тысяч тонн хлопка и другой продукции земледелия.

Голодная степь — великая кузница кадров покорительной целины. Голодная степь — это новые города и поселки, в которых созданы все современные условия для труда и быта тысяч людей. Это великое преобразование пустынных ранее районов, где теперь не только создана новая экономика, но и укоренился современный социалистический образ жизни, выросли замечательные люди. Годы борьбы за целинный хлопок выявили для них годы духовной закалки, повышения ответственности, нравственного возмужания.

На всю республику известны сегодня имена голодностепенцев — парврата Ленинской премии Джавада Кучева, механика, ныне председателя колхоза «Коммунизм» Гулстанского района, доярки Ленину Алиевой, трактористки Инобат Ахуновой и сборщицы-многогектарышницы Шахризон Абдуллаевой, также за короткий срок выросших до руководителей крупных целинных хозяйств.

Труженики нашей республики, отмечая 50-летие Узбекской ССР и Компартии Узбекистана, вправе гордиться трудовым подвигом покорителей Голодной степи. Он войдет немеркнущими страницами в историю нашей социалистической Родины, как Днепростр, Магнитка, Турксиб, казахстанская целина, Караганский канал, и займет достойное место в славном ряду героических свершений советского народа.

Тема семинара — опыт социально-экономического планирования

Более семисот предприятий, колхозов и совхозов республики осуществляют комплексные планы социально-экономического развития. Разрабатываются такие планы в масштабе городов и районов. Для руководства этой важной работой созданы областные, городские и районные комиссии, в состав которых вошли партийные, советские, профсоюзные и комсомольские работники, ведущие хозяйствования. Первые шаги работы этих комиссий изучены на состоявшемся в Ташкенте республиканском семинаре, созванном Центральным Комитетом Компартии Узбекистана.

На семинаре были заслушаны доклады о задачах социально-экономического планирования. Интересным опытом организаторской деятельности в этом направлении поделился секретарь Чирчинского горкома партии Н. И. Савченко, секретарь парткома Ташкентского авиационного завода имени В. П. Чкалова Г. В. Зотов, главный экономист колхоза имени Ленина Паспского района Ю. Сатысбаев, директор совхоза «Малые Сырдарьинского района М. Е. Красильников. Был показан документальный кинофильм, рассказывающий о социально-экономическом планировании на предприятиях Ленинграда.

Участники семинара побывали на Ташкентском авиационном заводе, где детально ознакомились с инициативными начинаниями его партийной организации. (УзТАГ).

16 ИЮНЯ ГОТОВИМСЯ К ВЫБОРАМ

В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ИЗБИРАТЕЛЬНОЙ КОМИССИИ

15 мая в Москве, в Центральной избирательной комиссии состоялось совещание председателей избирательных комиссий союзных и автономных республик, автономных областей и национальных округов по выборам в Совет Национальностей Верховного Совета СССР.

С сообщениями о ходе подготовки к выборам выступили председатели избирательных комиссий: РСФСР — А. В. Виноградов, Украинской ССР — В. П. Шербина, Узбекской ССР — Б. Джураева, заместители председателя избирательной комиссии Латвийской ССР Э. И. Клягер; председатели избирательных комиссий: Аджарской АССР — К. В. Моебадзе, Удмуртской АССР — К. И. Шибанов, Еврейской автономной области — Е. М. Вольфовский, Ямало-Ненецкого национального округа — П. А. Муржихина.

В обсуждении вопроса приняли участие секретарь Центральной избирательной комиссии И. В. Капитонов, председатель избирательной комиссии Казахской ССР И. Мусатаев, председатель избирательной комиссии и Усть-Ордынского Бурятского национального округа С. И. Шудунов.

Все выступавшие на совещании отмечали высокий политический и трудовой подъем в стране, вызванный решениями дек аб р ского (1973 г.) Пленума ЦК КПСС, Обращением Центрального Комитета КПСС к партии и советскому народу. Рабочие, колхозники, интеллигенция, все трудящиеся полны решимости претворить в жизнь решения XXIV съезда партии, выполнить и перевыполнить задания четвертого, определяющего года

Центральному Комитету Португальской коммунистической партии

Дорогие товарищи!

Центральный Комитет Коммунистической партии и Советского Союза шлет Центральному Комитету Португальской коммунистической партии, членам партии и симпатизирующим, всем португальским демократам свой горячий привет и поздравления по случаю свержения фашистского режима Томаса-Кастану.

В результате многолетней напряженной борьбы всех левых демократических сил в стране были созданы предпосылки для свержения прогнившего реакционного режима полицейских репрессий и грязной колониальной войны, развязанной в Африке. Восстание представителей военных кругов было поддержано широкими народными массами, требующими улучшения своего положения, предоставления демократических прав и свобод и прекращения колониальной войны.

Большая заслуга в борьбе против фашистского режима принадлежит Португальской коммунистической партии, ее Центральному Комитету, руководимому Ж. Куньялом, которые прошли более чем полувековой путь сложной и трудной борьбы против реакции и фашизма. Несмотря на преследования и гонения, Португальская компартия непрерывно вела большую пропагандистскую и организационную работу в массах.

Португальские коммунисты, члены Португальской коммунистической партии, все левые демократические силы в эти дни, сохраняя бдительность, отдают себе отчет в том, что впереди еще предстоит борьба против фашистских сил в Португалии, за установление в стране подлинно демократического строя, за прекращение колониальной войны против народов Анголы, Мозамбика, Республики Гвинея-Бисау, за признание их права на самоопределение и независимое существование. Подобный шаг со стороны нового режима Португалии явился бы важным вкладом в укрепление мира во всем мире.

Верная принципам пролетарского интернационализма, КПСС, как и в прошлые годы, солидарна с борьбой Португальской компартии за мир, демократию и социальный прогресс. Да здравствует дружба между советским и португальскими народами!

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

ВРУЧЕНИЕ ЗНАМЕНИ

Стров Узбекской ССР, Узсспрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана, которого автономная республика удостоена за успехи в социалистическом соревновании по итогам пер-

Работай, „Москва“!

ВЧЕРА В КАРШИНСКОЙ СТЕПИ ВСТУПИЛА В СТРОЙ НОВАЯ ГОЛУБАЯ АРТЕРИЯ + ВОДА ВЫЗОВЕТ К ЖИЗНИ ТЫСЯЧИ ГЕКТАРОВ ПЛОДОРДНОЙ ЗЕМЛИ + СТРАНА ДОПОЛНИТЕЛЬНО ПОЛУЧИТ НОВЫЕ ТЫСЯЧИ ТОНН ХЛОПКА И ДРУГОЙ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ.

КАРШИ, 16 мая. (УзТАГ). Замечательной трудовой победой — завершению строительства канала имени Москвы был посвящен многотысячный митинг трудящихся Кашкадарьинской области. Имени Энгельса Янбабаского района М. Уаюкова, бригадир колхоза «Пахтадор» Шахрисабзского района А. С. Кудратов выразили сердечную благодарность партии и правительству за большую заботу о развитии сельского хозяйства и подьеме благосостояния трудящихся.

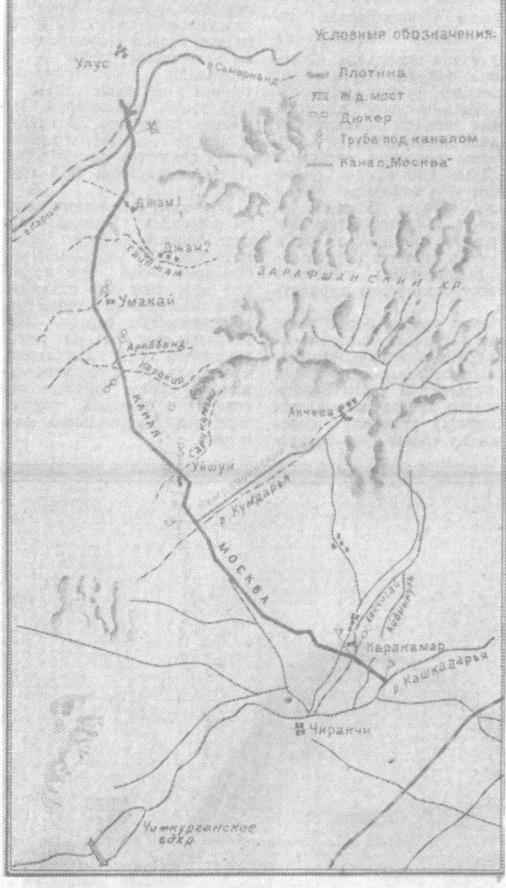
На митинге с речью выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

Выступившие на митинге первый секретарь Чирчинского райкома партии Т. Джабаров, первый секретарь Чарджоуского обкома Компартии Турмения Б. Чарыев, председатель колхоза имени Энгельса Янбабаского района М. Уаюкова, бригадир колхоза «Пахтадор» Шахрисабзского района А. С. Кудратов выразили сердечную благодарность партии и правительству за большую заботу о развитии сельского хозяйства и подьеме благосостояния трудящихся.

На митинге с речью выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

(Подробный материал о канале «Москва» публикуется на 2-й стр.)

СХЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН канала „МОСКВА“ в Кашкадарьинской области



СОВЕТСКО-ЛИВИЙСКИЕ ПЕРЕГОВОРЫ

В Кремле 15 мая состоялись переговоры между членом Политбюро ЦК КПСС, Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным и членом Совета революционного командования, Премьер-Министром Ливийской Арабской Республики Абдель Салам Джеддулом.

В ходе переговоров, проходивших в дружественной обстановке, были всесторонне обсуждены вопросы дальнейшего развития двусторонних отношений между Советским Союзом и Ливийской Арабской Республикой. Были также рассмотрены некоторые актуальные международные проблемы, представляющие взаимный интерес.

Его Превосходительству господину Вальтеру ШЕЕЛЮ вонш Уважамый господин Шеель, по случаю Вашего избрания Федеральным президентом Федеративной Республики Германия шлю Вам сердечные поздравления и пожелания успешной деятельности на Вашем высоком посту.

Убежден в том, что конструктивное сотрудничество между Советским Союзом и Федеративной Республикой Германии будет неуклонно расширяться в интересах мирного будущего народов наших государств, на благо укрепления международного мира и безопасности.

Н. ПОДГОРНЫЙ, Москва, Кремль, 15 мая 1974 года.

БЕСЕДА А. Н. КОСЫГИНА с послом Великобритании

Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин принял 16 мая в Кремле посла Великобритании в Советском Союзе Т. Гарви и имел с ним беседу по вопросам советско-английских отношений.

На беседе присутствовал член коллегии МИД СССР В. П. Суслев.

«КОСМОС» — В ПОЛЕТЕ

15 мая 1974 года в Советском Союзе произведены запуск трех искусственных спутников Земли — «Космос-651», «Космос-652» и «Космос-653».

Установленная на спутниках аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации. (ТАСС).

СЪЕЗД КООПЕРАТОРОВ УЗБЕКИСТАНА

ДВА ДНЯ ПРОХОДИЛ в Ташкенте XIV съезд уполномоченных потребителей кооперации Узбекистана. Делегаты поделили итоги деятельности за четыре прошедших года, наметили задачи на определяющий год пятилетия.

В докладе председателя правления Узсспрофа М. Х. Хасанова и в выступлениях делегатов отмечалось, что работники потребительской кооперации республики, воодушевленные решениями декабрьского (1973 года) Пленума ЦК КПСС, речью Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на торжественном заседании в Алма-Ате, стремятся шире развернуть торговлю на селе, наиболее полно удовлетворять спрос сельских тружеников.

В прошлом году, например, на селе было продано различных товаров на 2,728 миллионов рублей — на треть больше, чем в 1969 году. Рост розничного товарооборота способствовал значительному расширению торговой сети. Сейчас в республике почти 19 тысяч сельских магазинов, 7,7 тысячи столовых, кафе, ресторанов, чайхан. В селах сооружаются теперь главным образом крупные торговые предприятия.

На съезде выступил секретарь ЦК Компартии Узбекистана И. Г. Анисимкин, председатель правления Центросоюза А. П. Климов.

Съезд избрал новый состав правления Узсспрофа, ревизионной комиссии, совета потребительской кооперации Узбекистана. Председателем правления Узсспрофа вновь избран М. Х. Хасанов. (УзТАГ).



Артисты ансамбля песни и танца Каракалпакского телевидения и радио выступают перед рабочими фирмы «Юдуз».

У РАБОЧИХ СТОЛИЦЫ

ВЧЕРА представители автономной республики встретились с рабочими ташкентской швейной фирмы «Юдуз». Гости показали просторные светлые цехи, новейшее оборудование. Парторг фирмы Владимир Рубенович Абаков и специалист предприятия рассказали о технологии производства. Среди участников делегации были работники легкой промышленности, и много на фирме привлекло их внимание.

— Продукция фирмы «Юдуз» у нас широко известна, она пользуется хорошим спросом — сказал мастер Ходжаниязов. — И нам очень полезно было сегодня познакомиться с тем, как работает ташкентский мастер швейного дела.

После осмотра цехов гости дали концерт. В этот же день делегация Каракалпакии побывала на заводе «Узбелсельмаш». После осмотра цехов директоров завода Джаббар Гафарович Шабурахов рассказал о планах и задачах, стоящих перед коллективом предприятия, ответил на вопросы гостей, живо интересовались машинами, которые вскоре придут на поля Каракалпакии.

С большим интересом осматривали члены делегации филиал Центрального музея Владимира Ильича Ленина. В дар музею они вручили ковер с изображением вождя, вытканный искусными руками каракалпакских мастеров.

Вечером гости побывали в Государственном театре имени Ленина. По обсуждению академического театра драмы имени Хамзы на спектакле «Заря революции».

Сегодня, в последний день пребывания делегации в Ташкенте, гости ознакомились с застройкой города, побывали в театрах столицы. О. ЯКУБОВ.

НАГРАДА ВРУЧЕНА

КАРШИ, 16 мая. (УзТАГ). Сегодня кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов в торжественной обстановке вручил Кашкадарьинской области переходящее Красное знамя ЦК КП Узбекистана, Совета Министров Узбекской ССР, Узсспрофа и ЦК ЛКСМ Узбекистана. Этой высокой награды трудящиеся области удостоены за успехи в социалистическом соревновании за досрочное выполнение народнохозяйственного плана в первом квартале определяющего года пятилетия.

СВОБОДУ ЧИЛИЙСКИМ ПАТРИОТАМ

В Советский комитет солидарности с чилийскими демократами в эти дни поступают многочисленные резолюции коллективов предприятий, организаций, учреждений, высших учебных заведений, письма советских граждан, в которых они решительно выступают против организованной военной хунтой судебного процесса над Генеральным секретарем Компартии Чили, сенатором Луисом Корраланом, председателем Радикальной партии Анселомо Суле, бывшим министром правительства Народного единства Клодиом Альфонсо Фернандесом и другими видными деятелями правительства и партии Народного единства против продвинувшейся в Чили расправы над патриотами и демократами. Выразив мнение советской общественности, Советский комитет солидарности с чилийскими демократами обратился к главе чилийской военной хунты генералу Пиночету с решительным протестом против государственной расправы над патриотами и потребовал отменить позорное судилище, немедленно освободить патриотов.

В своих последних к генеральному секретарю ООН К. Вальדהайму, и комиссии ООН по правам человека и другим международным организациям Советский комитет солидарности обратился с настоятельной просьбой принять с их стороны срочные и действенные меры с тем, чтобы не допустить судебного процесса и расправы над Луисом Корраланом и другими видными государственными и общественными деятелями Чили, давшего поправку Чилийской военной хунтой права человека, добившись освобождения всех политзаключенных, прекращения террора и предоставления свободы Народному единству, не допустить приведения в исполнение вынесенных смертных приговоров. (ТАСС).

ЗАБОТА О РАЗВИТИИ ИРРИГАЦИИ И МЕЛИОРАЦИИ

УРГЕНЧ, 16 мая. (УзТАГ). Состоялось собрание партийных, советских, комсомольских и сельскохозяйственных органов по развитию ирригации и мелиорации. С докладом выступил первый секретарь обкома партии М. Худайбергенов.

Участники собрания говорили о широкой программе мер по дальнейшему развитию сельского хозяйства области в свете решений декабрьского (1973 г.) Пленума ЦК КПСС, а также положения и выводов, содержащихся в выступлениях Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на собрании партийно-хозяйственного актива хлопководческих районов в Ташкенте и на торжественном заседании в Алма-Ате.

На собрании выступил секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ю. Р. Курбанов.

По обсуждению академического театра драмы имени Хамзы на спектакле «Заря революции».

Сегодня, в последний день пребывания делегации в Ташкенте, гости ознакомились с застройкой города, побывали в театрах столицы. О. ЯКУБОВ.

И НАЗВАЛИ КАНАЛ «МОСКВА»

СОВСЕМ недавно республика чествовала славных осваивателей Каршинской степи, досрочно построенных первую очередь Каршинского канала. Большим событием для тружеников Кашкадарьинской области является и создание новой водной артерии — канала «Москва».

Самарканда. Канал проходит по открытой степной местности в земляном русле и впадает в Кашка-Дарью выше Каршинского гидроузла. Фильтрационные потери воды достигают сорока процентов.

В связи с подачей воды в нижнюю Кашка-Дарью по Каршинскому каналу из Аму-Дарьи оказалось целесообразным повернуть канал Эскинагар, использовать заарафшанскую воду для орошения земель верхней и средней частей долины. Здесь резервы освоения составляют 100—120 тысяч гектаров, а уже освоенные земли имеют низкую водообеспеченность. Одновременно была решена и другая задача — ликвидация потерь воды, достигающих ежегодно двухсот миллионов кубометров.

Новая трасса берет начало на пятнадцать километров существующего канала Эскинагар и проходит по предгорной части Зарафшанского хребта, в тяжелых рельефных условиях переборозит из канала Даргом у

ство сев и судоходов. Канал «Москва» по своей сложности уникален. На отдельных участках глубина выемки достигает сорока шести метров, а высота насыпи — двадцати метров. Общая длина канала 132 километра, что на 52 километра меньше прежней трассы. Пропускная способность — 60 кубометров воды в секунду. Объем земляных работ — 30 миллионов кубометров, бетонных и железобетонных — 256 тысяч кубометров. На канале построено 72 сооружения, на них наиболее крупными являются докеры через Диамасар длиной 565 метров.

С вводом в действие канала «Москва» Кашкадарьинская область получит дополнительно 260 миллионов кубометров воды. Это позволит дополнительно получить 32,5 тысячи тонн хлопка тонковолокнистых сортов. Все затраты окупятся за три с половиной года. Бесспорно, что столь непродолжительная по сроку окупаемости говорит о большой эффективности капитальных вложений.

Воздушные решения строители «Эскинагарканала» — Самаркандской трассы Министерства мелиорации и водного хозяйства Узбекской ССР и треста «Кашкадарьинстрой» провели канал в три раза быстрее, чем планировалось.

Следует отметить организационную работу партийных и советских органов области. На стройку было привлечено более 320 землеройных механизмов, в том числе 106 экскаваторов, 120 бульдозеров, 80 скреперов. Многие завезли со своей временной доставки инертных материалов, а их приходилось доставлять со всей республики по железной дороге, а затем автотранспортом.

Особую сложность представляло возведение докера. Он был построен всего за 9 месяцев. Это достигнуто благодаря применению передовых методов труда, комплексной механизации. Все работы велись в строгом соответствии с разработанной технологией, по сетевой гра-

фику. Образцово было организовано социалистическое соревнование на всех участках строительства. Особо отличился на трассе А. П. Телушкин — мастер участка, Б. Мейлиев — машинист экскаватора, И. Хамитов — бульдозерист, В. Г. Приходько — машинист экскаватора, А. Дитлов, А. Каюмов, Б. Бахриев, Г. П. Попов — машинисты экскаваторов, Н. Игнатюк — бульдозерист, М. Лукьянов — прораб.

Хочу отметить также большую и добросовестную работу главного инженера проекта Н. И. Волнунова, главного специалиста по сооружению В. М. Курьянова, заместителя М. Ф. Звездина, В. Никольского, вклад которых в разработку проекта особенно велик.

Большой труд проектировщиков и строителей завершил Канал «Москва» — построен, теперь он работает на коммунизм.

Б. КАДЫРОВ, директор института «Узгипрводхоз».

СООБЩАЮТ КОРРЕСПОНДЕНТЫ ТАСС

НОВЫЙ ПРЕЗИДЕНТ ПОРТУГАЛИИ

ЛИССАБОН, 15 мая. Корр. ТАСС Э. Ковалев передает: Сегодня здесь во второй половине дня в бывшей королевской резиденции — дворце Келуш, расположенном неподалеку от Лиссабона, состоялось торжественная церемония провозглашения председателя Национального совета спасения генерала Антониу ди Спинулы президентом Португальской Республики.

На церемонии присутствовали члены Национального совета спасения, офицеры — представители «движения вооруженных сил Португалии», главы иностранных дипломатических миссий, аккредитованные в Лиссабоне, местные и иностранные журналисты.

МЕТ ОСТАВА И КОЛОНИЗАТОРОВ

ДЕЛИ, 16 мая. (ТАСС). Очередная попытка пеннинского руководства разжечь вражду между Индией и Пакистаном, предпринятая в тот момент, когда между двумя странами наметилась прочная тенденция к улучшению отношений, вызвала волну протеста индийской общественности. У здания посольства ИнР в Дели состоялась массовая демонстрация в знак протеста против продолжающейся антииндийской кампании Пенна.

«Пропангандистские утверждения Пенна о том, что он стремится к миру», — говорится в заявлении, единодушно принятом участниками демонстрации. Длительная кампания в Индии против индийских лидеров поднимает так называемую «каширскую проблему».

ОБЪЯВЛЕН СОСТАВ ПРАВИТЕЛЬСТВА

ЛИССАБОН, 16 мая. (ТАСС). Новый президент Португальской Республики объявил состав временного правительства страны. Его возглавил профессор Аделину Палма Карлуш. Государственным министром без портфеля назначен Генеральный секретарь Португальской коммунистической партии А. Куиньял, пост министра иностранных дел занял Генеральный секретарь Португальской социалистической партии М. Соарис.

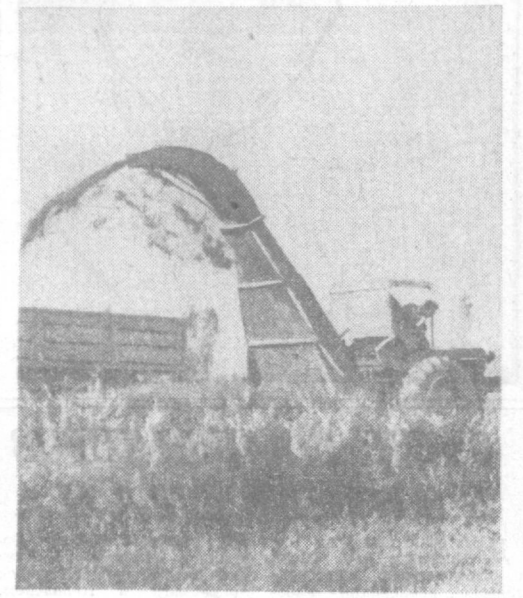
Впечатлительная итальянская газета «Амрита базар патрина» пишет в этой связи: В последние годы Пенна активно добивается дружбы с главным националистическим государственным деятелем Индии — Бангладеш, отменяя договоры о дружбе и сотрудничестве между государствами этой пары.

СОБРАНИЕ ПАРТИЙНОГО АКТИВА

15 мая состоялось собрание актива партийной организации столицы республики. На нем обсужден доклад второго секретаря горкома партии К. П. Дудина об усилении организаторской и политической работы городской партийной организации по дальнейшему укреплению социалистической законности и правопорядка.

На собрании подчеркивалось, что в соответствии с требованиями XXIV съезда КПСС партийные организации должны повседневное уделять большое внимание воспитанию у трудящихся чувства высокой гражданской ответственности, уважения к законам и правилам социалистического общежития. Отмечалось также, что дальнейшее укрепление общественного порядка требует совершенствования деятельности административных органов, усиления их связей с трудовыми коллективами, разумного сочетания мер убеждения и принуждения.

На собрании выступил первый секретарь горкома партии А. А. Ходжаев. По обсужденному вопросу собрание приняло соответствующее постановление. (УзТАГ).



Отличный урожай люцерны урожаем нынче в колхозе имени Кавказского района, Нормободичинского хозяйства приступили к убою зеленых кормов. Они обильны в настоящее время. На снимке — около 150 центнеров люцерны с одного гектара (в пересчете на семя). Для этого приняты все меры. Ранней весной было проведено боронование люцерны, растения получили подкормку, регулярно проводился полив. На снимке: унос люцерны на полях хозяйства. Фото К. РАЗЫКОВА. (УзТАГ).

ПРОВЕРЯЕМ ВЫПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

А МОЛОКА ВСЕ НЕТ...

Главташкентстрой медленно сооружает Чиланзарский комплекс пищевых предприятий

ДО СИХ ПОР в преддверии ташкентцев Чиланзар — только жилой массив. Это мнение высказывает директор Чиланзарского комплекса научных-исследовательских и проектных институтов, предприятий легкой и пищевой промышленности. Эти фабрики и заводы призваны обеспечить повседневные нужды населения и не будут загрязнять окружающую среду. Среди новостроек Чиланзара и молочный завод, который войдет в комплекс пищевых предприятий.

Мы на строительной площадке все здесь говорит о том, что идут последние приготовления к пуску предприятия. Монтажные работы в эксплуатацию оборудования. Пока еще трудно представить себе технологический процесс приготовления, например, кефира. Но уже можно побывать в холодильных камерах. Это довольно вместительные помещения с герметически закрывающимися дверями. На стенах каменные холодильники сорокасантиметровый слой теплоизоляционного материала. Одновременно в «ледяном доме» будет храниться до 2.000 тонн молочных продуктов. Завод оснащен новейшими технологическими линиями, многие процессы автоматизированы.

Завод рассчитан на выпуск 150 тонн молочных продуктов в сутки. Это и творог, и сметана, и кефир, и детские смеси, и сухое молоко. Одним словом, все то, что уже и 10—12 часам дня, исчезает с полок ташкентских магазинов. И так, на площадке — предвкушение напряжения. Напомним, однако, читателю, что завод строит уже семь лет, но продукция он не выдал ни в декабре прошлого года, ни в марте нынешнего, когда подошел очередной срок сдачи объекта в эксплуатацию. Провалом еще одно, не будем считать такое, обязательство.

Как же получилось, что столь важной стройке длительное время не уделяли должного внимания, почему она так затянулась? Первые пять лет заводом всерьез не занимались. На-

ЗАЯВЛЕНИЕ ПАИГК

ДАКАР, 15 мая. (ТАСС). Руководство Африканской партии независимости Гвинеи и островов Зеленого Мыса опубликовало заявление, в котором выражает готовность приступить к переговорам с новыми руководителями Португалии с целью политического урегулирования отношений между народами Гвинеи-Бисау и Португалии.

В заявлении говорится, что ПАИГК всегда четко проводила разграничение между португальским колониализмом, против которого она ведет борьбу, и народом Португалии, с которым в условиях независимости и взаимного уважения она хочет поддерживать отношения.

В. ШЕЛЬ — ПРЕЗИДЕНТ ФРГ

БОНН, 15 мая. (ТАСС). Сегодня здесь на заседании федерального собрания (Бундестаг) президентом ФРГ избран Вальтер Шель — лидер свободной демократической партии, образующей вместе с социал-демократической партией правительственную коалицию. Он получил 530 голосов. За его соперника кандидата христианских демократов Р. фон Вайцзекера было подано 498 голосов.

Официально В. Шель сменил Г. Хайнemann на посту президента 1 июля, когда он принесет присягу в бундестаге.

В. Шель — видный государственный и политический деятель ФРГ. Он родился в 1919 году в городе Золлингере. В 1945 г. был заместителем председателя бундестага. С 1968 года В. Шель — председатель Свободной демократической партии ФРГ.

НОВЫЙ КАНЦЛЕР

БОНН, 16 мая. (ТАСС). Сегодня на заседании бундестага новым канцлером ФРГ избран Гельмут Шмидт. Его кандидатура была выдвинута на этот пост правительственной коалицией СДПГ — СДП.

РЕПРЕССИИ УСИЛИВАЮТСЯ

ГАВАНА, 15 мая. (ТАСС). Революционные силы Уругвая продолжают усиливать репрессии против народных масс. По сообщению из Монтевидео, в столице начались аресты военных трибуналов, где судят лиц, арестованных по обвинению в «подвизных действиях».

КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ

Арест видного государственного и политического деятеля, старейшего депутата парламента, первого секретаря ЦК Компартии Уругвая Родриго Арисменди вызвал волну возмущения и протестов во многих странах Латинской Америки и прогрессивные силы мира требуют освобождения его и других патристических лидеров Уругвая, прекращения репрессий.

В беседе с корреспондентом ТАСС видный политический деятель США, лидер республиканцев в сенате сенатор Х. Скотт подчеркнул, что в советско-американских отношениях за последние годы достигнут реальный прогресс.

А революционное правительство Кубы объявило о предстоящих выборах в органы народной власти. Эти органы будут созданы на муниципальном, районном, провинциальном и общенациональном уровнях из представителей широких слоев трудового и иррационального путем на основе всеобщего тайного голосования.

По призыву ведущих профсоюзных организаций в Индии прошла единовременная забастовка в поддержку демократии в Индии.

В Парагвай прибыл главный делегат Фронтальной организации генерал Пиночет. Его арестовал диктатор Парагвая генерал Альфредо Stroessner.

В Парагвай прибыл главный делегат Фронтальной организации генерал Пиночет. Его арестовал диктатор Парагвая генерал Альфредо Stroessner.

В Парагвай прибыл главный делегат Фронтальной организации генерал Пиночет. Его арестовал диктатор Парагвая генерал Альфредо Stroessner.

В Парагвай прибыл главный делегат Фронтальной организации генерал Пиночет. Его арестовал диктатор Парагвая генерал Альфредо Stroessner.

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ — ПРОБЛЕМЫ ОРОШЕНИЯ

15 мая в Ташкентском сельскохозяйственном институте началось заседание комиссии по биологическому осваиванию орошаемого земледелия. Его проводит Институт физиологии растений им. К. А. Тимирязева Академии наук СССР, объединенно с Институтом физиологии растений им. К. А. Тимирязева Академии наук УзССР, Среднеазиатского отделения ВАСХНИЛ, Ташкентского сельскохозяйственного института и Института экспериментальной биологии растений Академии наук Узбекистана.

В работе совещания принимают участие ведущие ученые и специалисты страны в области водного режима и орошения. Они обсудят вопросы состояния развития важнейших физиологических исследований по орошению сельхозкультур, о направлениях исследований по режиму орошения, технологии и механизации полива хлопчатника и другие.

Они отметили также, что нерешенность в течение долгого времени кипского вопроса является первой и главной проблемой, стоящей сейчас перед Республикой Кипр. Переговоры между турецкой и греческой общинами Кипра не завершены. Пока положительный результат отсутствует. Другой проблемой является неблагоприятная внутренняя обстановка, вызванная деятельностью подпольной организации «ОКА-2». Корни этой организации уходят за пределы Кипра, она постоянно финансируется извне и наносит значительный ущерб республике.

Отношения между Кипром и Советским Союзом, подчеркнул президент, развиваются стабильно, и две страны связанными принципами взаимной дружбы, СССР и Кипр сотрудничают в области культуры, экономики, торговли, сельского хозяйства, техники и многих других областях. Кипрский народ ценит поддержку Советского Союза его борьбы за освобождение, единство и суверенитет своего государства. Эта поддержка сделала наши дружественные связи еще более тесными и представляет для нас источник вдохновения в нашем стремлении к национальному единению и угрозам. Я рад отметить, что солидарность Советского Союза с Кипром была подтверждена во время недавнего визита на наш остров министра иностранных дел СССР А. Громыко. Мы признательны за это, — заявил в заключение президент Макариос.

ИНТЕРВЬЮ ПРЕЗИДЕНТА КИПРА

15 мая по Центральному телевидению было передано интервью с президентом Республики Кипр архиепископом Макариосом.

Президент высказался за немедленное урегулирование кипского вопроса на основе резолюции Совета Безопасности ООН от 22 ноября 1967 года.

Он отметил также, что нерешенность в течение долгого времени кипского вопроса является первой и главной проблемой, стоящей сейчас перед Республикой Кипр. Переговоры между турецкой и греческой общинами Кипра не завершены. Пока положительный результат отсутствует. Другой проблемой является неблагоприятная внутренняя обстановка, вызванная деятельностью подпольной организации «ОКА-2».

Отношения между Кипром и Советским Союзом, подчеркнул президент, развиваются стабильно, и две страны связанными принципами взаимной дружбы, СССР и Кипр сотрудничают в области культуры, экономики, торговли, сельского хозяйства, техники и многих других областях. Кипрский народ ценит поддержку Советского Союза его борьбы за освобождение, единство и суверенитет своего государства. Эта поддержка сделала наши дружественные связи еще более тесными и представляет для нас источник вдохновения в нашем стремлении к национальному единению и угрозам. Я рад отметить, что солидарность Советского Союза с Кипром была подтверждена во время недавнего визита на наш остров министра иностранных дел СССР А. Громыко. Мы признательны за это, — заявил в заключение президент Макариос.

СВОДКА

О СЕВЕ РИСА НА 16 МАЯ ПО ОБЛАСТЯМ (первая колоса — план в га, вторая — засеяно за день, третья — с начала сезона, четвертая — в процентах к плану)

| Область | 3.301 | 75 | 3.301 | 100,0 |
|---------------------|--------|-------|--------|-------|
| Ташкентская | 10.768 | 101 | 10.598 | 98,4 |
| Ферганская | 2.401 | 12 | 2.227 | 92,8 |
| Сырдарьинская | 7.623 | 216 | 6.195 | 81,3 |
| Андижанская | 2.963 | 4 | 2.342 | 79,0 |
| Сурхандарьинская | 4.105 | 45 | 3.203 | 78,0 |
| Хорезмская | 9.196 | 447 | 7.038 | 76,5 |
| Самаркандская | 2.100 | 66 | 1.513 | 72,1 |
| Каракалпакская АССР | 37.470 | 1.587 | 30.993 | 56,0 |
| По республике | 79.927 | 2.553 | 57.410 | 71,8 |

ЖИВА

ОТЕЧЕСТВО МОЕ

ДЕНЬ выдался серый и смутный. Вдоль дороги, забитой тракторами и самосвалами, конными и ослиными повозками с такими огромными колесами, что осликов даже и не видно под телегами, тянулись ровные, как оковые перелеты, квадраты хлопковых полей, еще задыхавшиеся влагой. Они тускло поблескивали слева и справа, уходили за горизонт и лишь изредка перечеркивались коричневыми линиями магистральных каналов, несущих воды Аму-Дарью по землям Хорезма.

Земли, еще промываемые от соли, и напоминая, что Хорезм в прошлом году дал более сорока тысяч тонн риса и почти четыреста тысяч тонн хлопка-сырца.

— Приезжайте к нам лето — увидите сказку! Конечно, вы и сейчас не покажете. Вы уже она и видите.

Кто курды — погасил сигарету, кто разговаривал с соседями — примолк на полудне; показавшись риса, как о ней начать рассказ, что вспомнить для сравнения: Кипри или Суздаль? Крохотную Старицу, затерянную в излучинах Верхней Волги, или красочный Самарканд? И то, и другое, и третье, и еще десятки жемчужин и разрозненных воедино в емком определении — памятники прошлого. Дерево и камень, обожженный кирпич и лагуна, керамика — они не вдруг вырываются на озерном острове, то на берегу

сын самого Ноя, когда он сгреб сегол хомд для города, а посреди выкопал колодец Хейван. Неизвестно, как на свете Сима, но раскопки и истории свидетельствуют, что в этих краях на берегах Аму-Дарьи еще в 950 году шумели три с лишним десятка городов и славилась они своими богатыми караван-сараями и рынками, куда на торжище оружием и рыбой, тканями и рабами приходили купцы даже из самой Индии. Нами Хивы, выветренные ветрами и прокаленные солнцем, помнят подлость ханских распрей, топот монгольских конниц, они пропитались кровью и потом рабов, и кажется: трюнк их волшебной палочкой — они взлетают, ошутят и заговорят, а скорее — запют долготу пеньев веков, оставшихся свои метны на стенах Хивы.

Да, впрочем, и без волшебной палочки камни, которыми некогда касались руки художников и мастеров, да и вся панорама Хивы будто начинают — звучат — стоят только оставаться под старыми сводами. Замерше на миг — и берет тебя в плен затейливый мотив, заставляющий в фантастическом перелетении узоров, посреди которой — замар, забывается перед старом, 36-метровый минарет Ислам-Ходжа. И

минареты, и мечети, и мавзолей Хивы — конечно, купольные сооружения, в которых муфтин и ханы-времешники стремились утвердиться на века: власть свою и славу. Но создали их — сначала в своем воображении, а потом в камне и изразцовых полотах — люди труда, мастера керамики и чеканки, те, кто скропными ремеслом своим творил историю прекрасного.

И, пожалуй, лучший пример тому — мавзолей Пахлаван-Махмуда, имя которого еще 650 лет назад было известно в Индии и Ираке. Ремесленники и поэт, воин и человек необычайной силы (пахлаван — значит победитель), спаянный Махмуд был любимцем народа-гуженика, а в своих рубан он меньше всего воспевал роскошь ханских покоев. «Я устал носить в решетке бедности роз, дайте мне камри — пусть спина моя будет в крови», ибо... «сильный поднимается в гору, слабый ходит у подножия горы. Только не стой на месте — даже луна и звезды движутся», — писал он в XII веке, и чуть не забывает о том, как воспринимать такое волею и мечетью.

Пахлаван-Махмуд был так любим народом, что гробница его стала местом палом-

ничества и поклонения в течение шести веков и правители не преминули примазаться к славе сапожника. К его могиле ловко «пристроились» несколько ханов: будучи ходит и ремесленник — начал в своем воображении, а потом в камне и изразцовых полотах — люди труда, мастера керамики и чеканки, те, кто скропными ремеслом своим творил историю прекрасного.

Смотрящий на сине-голубые изразцы, в перелетении которых, кажется, нет ни конца ни края, и думаешь: как же мог мастер не расплыться фантазией, не заблудиться в сложной вязи бесконечных узоров?

— А вы посмотрите, — говорит живой хранитель истории, веельчак и остроумец Сабур Юсупович Юсупов, заведующий отделом истории Хивинского комплекса, указывая на какие-то значки среди лабиринта плиток. — Это цифры. Мастера метили каждую плитку еще перед обжигом, и тем, кто их клал на стены, оставалось подбирать узоры строго по номерам.

Он рассказывает об истории города увлеченно и знающе, так, будто своими руками девятсот лет назад вытачивал из каратач каменную из 212 колонн Джумы

и расставлял их «квадратно-гнездовым» методом, или вместе с рабами, обманутыми ханом, строил медресе Ширгата, прозванное в народе Мисаф-Фазилом — Домом ученых. Тот самый дом, в котором некогда утонул дед Днавахарала Неру.

Сабур Юсупович знает буквально каждый камень Хивы, его рассказы, как легенду, можно слушать тысячу и одну ночь, но особенно он оживился, когда привел нас в Кулярию во двор одного из ханских дворцов и останаивался не рядом с роскошными колоннами, а около невысокой глиняной хижины с железными решетками на узких окнах.

— Здесь был ханский молитвенный двор. В нем вырубали золотые тилля, серебряные абасы и медные карпулы — драгоценности бедняков. — Но самое ценное, что отчепанили мастера в этой хижине в 1922 году, — это орден Труда Хорезмской Народной Республики, который узбекский народ послал в Москву Владимиру Ильичу Ленину и просил его носить этот знак как символ освобождения труда на Востоке перед многовековым рабством.

Хива далека от европей-

ских дорог, и все же сюда и поездами, и машинами, и самолетами ежегодно стекаются сотни и тысячи туристов. Только в прошлом году здесь побывало восемь тысяч иностранных гостей, а желтокожих выливают на голубые купола Хивы меньше не становится.

— Но, к сожалению, мы не можем принять всех, кто хочет приехать к нам, — говорит первый секретарь Хорезмского обкома КП Узбекистана Мадьяр Худайбергенович Худайбергенович. — Нам слабо помогают и Министерство культуры, и ЦКПС, и «Интурист» в строительстве отелей, дорог. «Интурист» уже несколько лет «возвращает» новую гостиницу, но средств отпусают мало, и неизвестно, когда она будет построена.

На следующее утро выстрорилась «ТУ-134А» унесла нас в Москву. При влете она заложил высокий и крутой вираж, и внизу, среди моря хлопковых карт, еще залитых водой, вдруг блеснули и скрылись, как в мираже, голубые купола Хивы, этой жемчужины, лежащей в желтом разлыве приаральской пустыни.

П. БАРАБЕШ, [Спец. корр. «Правды», Узбекистан ССР. (8Прявада за 14 мая).

ЦЕЛИНА — ШКОЛА ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМА, ОПЫТА ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ

17 мая 1918 года Владимир Ильич Ленин подписал исторический «Декрет об ассигновании 50 миллионов рублей на оросительные работы в Туркестане и об организации этих работ». В декрете говорилось: «Утвердить план работы по увеличению обеспечения русской текстильной промышленности хлопком, заключающийся: а) в орошении 500 тысяч десятин Голодной Степи Ходжентского уезда Самаркандской области и в обеспечении головными сооружениями ирригационной системы, охватывающей площадь в 40 тыс. десятин Дальверзинской Степи».

НАЧАЛО ПОЛОЖИЛ ВЕЛИКИЙ ЛЕНИН

В ГОЛОДНУЮ степь я приехал в 1919 году парнишкой, младшим техником. Разруха, голод, но мы, изыскатели, под руководством старшего гидротехника Т. А. Колпаковой транспортировали первые крупные ирригационные каналы для орошения целинных земель.

Гражданская война, последующие за ней хозяйственные трудности не позволили приступить к широкому освоению Голодной степи. А потом — Великая Отечественная война...

Решающим годом признания целины следует считать 1956 год. 6 августа того года постановлением ЦК КПСС и Совета Министров СССР было начато строительство в короткий срок крупных, технических сооружений оросительных систем и создание на голодной степи целины хлопководческих совхозов.

Характерна для грантики освоения Голодной степи комплексность работ, что обеспечивало концентрацией капиталовложений. На широких голодных просторах нашли свое воплощение достижения науки и техники и самая совершенная технология строительства.

Главной проблемой была вода. Известно, что вода — это и благо, и зло. Она благо, когда журчит по каналам и поливным бороздам, поит хлопчатники. Она зло, когда, поднявшись в глыбы почвы, поднимает уровень грунтовых вод и приводит к засолению земель. Как вдоволь напоить посеяв и уберечь землю от вторичного засоления?

БЫТЬ ДОБРОМУ УРОЖАЮ

Совхоз имени Гафура Гуляма, что в Душанбинском районе, лишь второй год выращивает хлопчатник. Прошлой осенью получено 16,5 центнера сырья с каждого из двух тысяч гектаров.

Нынешняя посевная площадь расширилась до 5,200 гектаров. Из них под хлопчатником занято 4 тысячи гектаров. Обязательство земледельцев в честь 50-летия республики и Компартии Узбекистана — дать Родине 8 тысяч тонн «белого золота». Это вдвое больше, чем предусмотрено планом.

В эти дни целинники с утра до вечера на полях. С опережением графика они ведут вторую международную сработку посевов и поливов.

Т. УНАБАЕВ.
Душанбинская область.

В. И. Ленин у карты Голодной степи.
С картиной художника Л. АБДУЛЛАЕВА.

Трудными, но счастливыми были те далекие комсомольские годы. В тяжелых условиях вели мы борьбу за полную независимость Страны Советов. С гектара собирали 8—10 центнеров сырья, основной тягловой силой была лошадь, трактор считался большой редкостью. И мы, молодые инженеры, механики, люди носила малярия. Но «всем смертям назло» как поется в песне «Пахтаарал» — мы победили малярию. И мы, молодые инженеры, механики, люди носила малярия. Но «всем смертям назло» как поется в песне «Пахтаарал» — мы победили малярию. И мы, молодые инженеры, механики, люди носила малярия. Но «всем смертям назло» как поется в песне «Пахтаарал» — мы победили малярию.

ЦЕЛИНА СТАЛА ПОДЛИННОЙ ШКОЛОЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ, В КОТОРОЙ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ВСЕХ НАРОДОВ НАШЕЙ СТРАНЫ ОБЪЕДИНИЛИ МУДРЫЙ ОПЫТ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ, ТРУДОВЫЕ НАВЫКИ, РЕШИМОСТЬ ПОБЕДИТЬ.

(Из речи Л. И. Брежнева на торжественном заседании в Алма-Ате, посвященном 20-летию освоения целины).

ВЕХИ ПУТИ

- 1918 г. 17 мая Владимир Ильич Ленин подписал исторический декрет Совнаркома РСФСР «Об ассигновании 50 миллионов рублей на оросительные работы в Туркестане и об организации этих работ». Декрет положил начало освоению великих пустошащих земель Голодной степи.
- 1924 г. В Голодной степи было организовано первое советское хозяйство — совхоз «Пахтаарал».
- 1946 г. На берегу озера Султан-хауз разбита палатки первая экспедиция топографов под руководством Ф. М. Иеромова. В ее задачи входили топографические съемки рельефа Голодной степи, разметка трассы для головного участка Южного Голодноостепского канала.
- 1956 г. Строительство Южного Голодноостепского канала и города Янгьера было положено начало генеральному наступлению на Голодную степь.
- 1960 г. Южный Голодноостепский канал дал воду на поля.
- 1961 г. На землях новой зоны орошения организовано три совхоза с общей поливной площадью 14.260 гектаров.
- 1966 г. Коллектив ордена Трудового Красного Знамени «Голодноостепь» отметил свое десятилетие. Строители рапортовали: проложено 1.500 километров лотковых оросителей, 440 километров напорного трубопровода, 3.200 километров коллекторно-дренажной сети, в зоне нового орошения организовано 13 совхозов.
- 1973 г. Хозяйства всей Голодной степи дали стране 515 тысяч тонн «белого золота».

ЗАФАРАБАД ИДЕТ ВПЕРЕД

АБДУЛЛАТИФ Хаджаев в свое время работал экономистом в одном из колхозов Наманганского района. Десять лет назад, когда началось освоение таджикской части Голодной степи, он приехал на целину. С тех пор — главный экономист совхоза «40 лет Таджикистана». На его глазах происходило становление хозяйства, и Абдуллатиф легко оперирует не только цифрами, но и многое может рассказать о людях.

— Народ у нас отовсюду, — говорит он. — Из Шахристана и Ганчи, из Намангана и Ура-Тюбе. Коллектив интернациональный и дружный.

Совхоз «40 лет Таджикистана» — высокоурожайное, прибыльное хозяйство. В

прошлом году он сдал государству более 8 тысяч тонн хлопка и получил свыше полмиллиона рублей чистой прибыли. Целинники намерены выполнить задание девятой пятилетки за четыре года.

Ныне таджикская часть Голодной степи — огромная строительная площадка, на которой применяются передовые методы водохозяйственного, жилищного и культурно-бытового строительства. Пять передовых механизированных колонн комплексно строят новые совхозы, поводят и полям воду, мелиорируют землю, создают благоприятные условия для тех, кто покоряет целину.

В строй вступили более пятисот производственных и культурно-бытовых объектов, два крупных канала с

бетонной облицовкой протяженностью 93 километра, 280 километров закрытой трубчатой и лотковой сети, сотни километров автомобильных дорог, 289 километров линий электропередачи. Построены уникальные насосные станции.

На таджикской целине поставлено на службу народному хозяйству 26 тысяч гектаров новых земель. На года в год увеличивают производство хлопка и других продуктов новые совхозы «40 лет Таджикистана», «Ленинабад», «Комсомолец Таджикистана», имени Садриддина Айнги. 173 тысячи тонн хлопка получила Родина с начала освоения новых земель. Производство этого ценнейшего сырья растет. В прошлом году государству

сдано более 26 тысяч тонн, рублей нынешнего года — 27 тысяч. Наряду с этим интенсивно развивается животноводство. Таджики — исконные садоводы. На новых землях они уже заложили 1.345 гектаров садов и виноградников, 550 гектаров подсаженными лесопосадками и зелеными зонами.

В Зафарбадском районе с гордостью называют имена первооснователей целины: Аваза Хадимова, Рахмона Иноятова, Джурра Зарипова, Владимира Медведова, Абдурахмона Баймуратова, Юсуфа Арбובה, Василия Любянина. Они закладывали первый бетон, первые кирпичи, поднимали первые борозды. Они и сегодня показывают образцы коммунистического отношения к труду.

Особым почетом окружены

ПЕРВЕНЕЦ ПЯТИДЕСЯТАЯ ВЕСНА СОВХОЗА- ТЕХНИКУМА «ПАХТААРАЛ»

В поселок имени Ильича — центральную усадьбу совхоза я приехал в канун праздника Победы. Вечером в клубе собрались участники Великой Отечественной войны, передовики, активисты хозяйства. В грозном 41-м на защиту Отчизны грядую встало свыше пятидесяти пахтааралцев, более трехсот из них не вернулись домой. Земляки свято хранят память о них, почетом и вниманием окружили ветеранов, живущих сегодня рядом с ними.

Нелегкой была борьба с коварным врагом на полях сражений, трудно давался в тылу и каждый килограмм хлопка. Одержали победу над фашизмом советские воины, не сдались в лихолетье и пахтааралцы, до седьмого пота трудившиеся на хлопковом поле. В первую послевоенную осень труженники совхоза начали отсчет третьей сотни тысяч тонн «белого золота».

«Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд», — сказал поэт. Яркое подтверждение этому — пахтааралцы. За боевые заслуги и трудовую доблесть орденами и медалями Советского Союза награждено 976 работников совхоза. Двое удостоены звания Героя Советского Союза, девять — Героя Социалистического Труда.

— Многие сделано за полвека, — говорит секретарь парткома совхоза Ямалябек Сидиков. — Сегодня «Пахтаарал» пожелал, самый крупный поставщик хлопка в стране; в прошлом году мы отправили на заготовительные пункты свыше 25 тысяч тонн сырья, а со дня организации совхоза страна получила около 700 тысяч тонн пахтааралского хлопка.

Широкое внедрение новейшей техники не только облегчает труд, снижает затраты на производство продукции, но и ведет к росту урожайности всех культур и в первую очередь хлопчатника. В третьем году пятилетки с каждого гектара мы собрали 38,7 центнера сырья, почти на 11 центнеров больше, чем в 1970 году, а себестоимость центнера хлопка составила 29 рублей.

Крепкая экономика — это не только новые тракторы, хлопкоборочные машины, электронно-счетная станция. Это — и забота о быте, здоровье, внимание к культурным запросам рабочих совхоза. В хозяйстве постоянно что-то строят. Возведенные за счет средств совхоза жилые дома имеют полезную площадь 68 тысяч квадратных метров. 5.500 ребят учатся в 12 общеобразовательных школах, в услугах малышей — 18 детских садов и яслей.

В истории совхоза было много событий, которые стали вехами на его пути. 1925 год знаменателен покупкой первых тракторов и началом строительства центрального хутора, 1930-й — первым

училище, учебный комбинат. Они ежегодно готовят 550 квалифицированных рабочих и специалистов массовых профессий — механиков, гидротехников, каменщиков, плотников, электриков.

Возросла сеть клубов, домов культуры, кинотеатров, библиотек, создана музыкальная школа.

Вся страна помогает осваивать целинные земли. В районе можно видеть тракторы, землеройную технику, подъемные краны, автомобили и самые различные сельскохозяйственные машины, изготовленные на заводах РСФСР и Украины, Белоруссии и Казахстана, Азербайджана и Узбекистана, других братских республик. Отовсюду поступают строительные материалы, запасные части, минеральные удобрения и многое другое.

Среди осветителей новых земель — представители более тридцати национальностей, кто выращивает высокие урожаи. Из далекого горного селения приехал на целину Акбар Ходжимуратов. Здесь он впервые стал заниматься хлопководством, освоил секреты земледелия и теперь получает 40-центнерный урожай. Ходжимуратов удостоен высокого звания Героя Социалистического Труда, а недавно целинники назвали его кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

Высокие урожаи получают и многие другие целинники. Примечательно и то, что более 60 процентов урожая местные совхозы собирают машинами.

За успехи, достигнутые в освоении новых земель, 649 передовиков производства района награждены орденами и медалями СССР, двоим присвоено звание Героя Социалистического Труда.

Сейчас в районе имеются строительный и гидромелиоративный техникумы, профессионально-технические



ПОКОЛЕНИЕ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЕЙ

НАЧИНАЛИ С ПАЛОТКА И ЗЕМЛЯНОК — ГОДЫ НЕПРЕРЫВНОГО ШТУРМА ПУСТЫНИ — УНИВЕРСИТЕТЫ МОЛОДЫХ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕВ — ГОЛОДНАЯ СТЕПЬ — ШКОЛА МУЖЕСТВА, ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ, ИДЕЙНОЙ ЗАКАЛКИ

МОЛОДЕжь Голодной степи живет под впечатлением яркой речи Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Ильича Брежнева на XVII съезде ВЛКСМ, высшей оценки деятельности Ленинского комсомола, данной в приветствии ЦК КПСС.

Дни работы съезда совпали радостным для наших комсомольцев событием — 22 апреля Ильичевская районная комсомольская организация была удостоена ордена Трудового Красного Знамени. Эта высокая награда присуждена за большие заслуги комсомольцев и всей молодежи, в освоении целинных земель Голодной степи, в развитии высоких урожаев хлопка, за активную работу по воспитанию молодежи.

Окрыленная высокой оценкой ее труда, молодежь района в последние годы работает на голодноостепских полях и в бороздах. Организовано замесовое хозяйство, молодые земледельцы приступили к междурядной обработке посевов. В альянсе социалистического соревнования идут 35 комсомольско-молодежных бригад, обзаведшихся 28—40 лошадьми, все юноши и девушки района активно участвуют в социалистическом соревновании за успешное выполнение заданий четвертого, определяющего года пятилетки.

Голодная степь осваивается год и не думая. Прошло осмысленно лет с тех пор, как в 1956 году было принято постановление ЦК КПСС и Совета Министров Союза ССР об орошении и освоении целинных и залежных земель Голодной степи. И все эти годы идет непрерывный, непрерывающийся ни на один день штурм, покорение целины, освоение пустыни. И комсомольцы всегда на переднем крае борьбы. Нынешнему поколению комсомольцев нелегко, чем тем первопроходцам, которым довелось ставить первые палатки, бороться с суровой погодой, нести зной и холод, страдать от комаров и безводья. Прекрасные поселки, современ-

ные дома, дворцы культуры, сады и виноградники, асфальтированные дороги — все это теперь имеется в нашем крае. Но и сейчас ни один центнер, ни одна тонна хлопка не дается без борьбы. Чтобы получить высокие урожаи, нужна высокая культура земледелия. Стоит только загустить оросительную сеть, не следить за полнотой и дренажи, как в год-два почва выйдет из строя, на поверхности появится соль, а где соль, там урожай не жди.

Голодноостепская молодежь все глубже познает секреты земледелия, учится у старших. Нашими университетами являются не только совхозные школы, но и аудиторы техникумов и институтов, где заочно, без отрыва от производства, участь тысячи молодых земледельцев. Приведу два примера. 17-летним подростком приехал в Голодную степь Куандык Абдураманов. За его плечами были семь классов общеобразовательной школы и курсы механизаторов. Здесь, в совхозе имени Титова, он окончил вечернюю школу рабочей молодежи, а затем агрошколу Самаркандского сельхозинститута. Куандык стал мастером высоких урожаев, ему присвоено почетное звание заслуженного механизатора республики. Из года в год возглавляемая им бригада получает высокие урожаи, а в нынешнем году она борется за 45 центнеров хлопка с гектара.

В рядах нашей комсомольской организации изобретены механизмы а. т. о. Инобат Ахундова. От рядовой трактористки Инобаты вырос директор крупного хлопководческого совхоза. Она была делегатом XVII съезда КПСС, выдвинута кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

Так растут и музуют комсомольцы на целине. Голодная степь стала для них не только школой трудового воспитания, но и школой идейной закалки, верности коммунистическим идеалам, школой мужества, интернационализма.

Б. ТУРСУНМУРАДОВ.
Первый секретарь Ильичевского района комсомола.
Сырдарьинская область.

получение высоких урожаев. Началось строительство еще одного — пятого по счету — целинного хлопководческого совхоза. Коллектив предприятий и строит намерены досрочно выполнить годовую производственный план.

«Зафар» в переводе означает «победа». Зафарбадцы покоряют Голодную степь, делают ее краем изобилия, краем высоких урожаев хлопка, счастливой жизни людей.

А. ХАЙРУДИНОВ.
Спец. корр. «Правды Востока»,
Ташкентская ССР,
Зафарбадский район.

РЕСПУБЛИКА ОТ КРАЯ И ДО КРАЯ ПОЛКУ ПИЩЕВИКОВ ПРИБЫЛО

ТОШКЕНТ-74 КИНОФЕСТИВАЛИ

У НАС В ГОСТЯХ «СОВЕТСКИЙ ЭКРАН»



ТЕМА двадцатичетырехминутной документальной ленты «Свобода и земля» — борьба ангольского народа против португальских колонизаторов за независимость. — Этот фильм, — говорит записный режиссер Матондо Каманга, — можно рассматривать в плане политическом и в плане социально-психологическом. В политическом, потому что картина посвящена освобождению от португальского иго. Социально-психологическое, потому что война разделила семьи: близкие родственники живут по разные стороны границы, ничего не зная друг о друге. Картина рассказывает о том, что делают руководители освободительного движения, чтобы решить эту проблему. Мы брали интервью у тех, кто стоит во главе Сопротивления, у рядовых партизан, у тех, кто заботится о беженцах. Эти беседы комментируют то, что зрители видят в кадре.

Зайр СВОБОДА И ЗЕМЛЯ Турция 178 Фильмов Тюркан Шарай

О двух вы знаете. Третью — тоже игровую короткометражку — поставил мой коллега Куаи Мамбу-Зинга. В нашей духовной жизни происходит процесс возвращения к истокам, к своей культуре, к которой стремимся уничтожить колонизаторы. Это послужило для нас названием и имен собственных. Вы знаете, что Леопольдville переименован в Киншаса, а Конго в Зайр. У меня тоже было французское имя, которое я заменил теперь на зайрское. Фильм рассказывает о тех молодых африканцах, которые получили образование в Европе, вернулись домой и ищут свое место в новой действительности. Я думаю, что не за горами появление полнометражных художественных зайрских фильмов. У нас много талантливых молодых людей на телевидении — оно принадлежит государству — есть необходимое кинооборудование, оказывают нам финансовую помощь. К сожалению, доходы от проката картин пока не идут на развитие национального кинематографа, потому что большинство кинозалов принадлежит французским и американским прокатчикам. Но ведь это не может продолжаться вечно. Пока их обязали показывать ленты, создаваемые в Зайре, и все три наши картины шли.

М. СЕМЕНОВ.

ЯНГИЮЛЬ. (Общ. корр. А. Мехниевский). Очередной выпуск состоялся в Янгиюльском пищевом техникуме. 147 выпускников получили дипломы. Техники-технологами, инженерами, мастерами, технологами фабрики «Урта», Каршинский и Нукусский мясокомбинаты, Янгиюльский масложировый завод, другие пищевые предприятия Узбекистана и соседних республик.

ПОВИНКА СЕЗОНА САМАРКАНД. (Общ. корр. Т. Черныш). В магазинах области появились дамские демисезонные пальто с маркой Самаркандской швейной фабрики имени 8 Марта. Эта модель — новинка весне-летнего сезона, — рассказывает главный конструктор фабрики И. Максудова. — Модный фасон, разработанный специалистами фабрики, утверждает художественно-техническим советом при «Владептрострой». Изделия из магазина уже отпущены четыре тысячи женских пальто из трикотажной ткани с искусственным мехом. И еще одна новинка — куртки спортивного покроя с отделкой из искусственной кожи.

ЕЩЕ ОДНО НОВОСЕЛЬЕ ФЕРГАНА. (Общ. корр. Н. Махмудов). В центре Бухаринского района сдан в эксплуатацию Дворец культуры. Здесь проводятся концерты, выставки, спектакли, танцы, игры и соревнования. В здании нашего времени, рассказывающая о передвижении сельского хозяйства в музее истории родного края.

ЛЕКЦИИ ПО АТЕНИЗМУ ТАХТАКУП. (Общ. корр. Ш. Косбергенов). Более десяти лекций и бесед на историко-культурные темы в райцентре и совхозах — таков результат недавней поездки лектора из Ашхабада в Каракалпакский филиал Дома научного атенизма в Ашхабаде. Лекции в «Знаме» Узбекской ССР А. Досжанова. Его выступления хорошо приняты слушателями. В насыщенные местные мероприятия, вызвали большой интерес и приток аудитории. Лекции учено-атениста прослушали около десяти тысяч тахтакупцев.

ДВОРЕЦ СПОРТА У КЫЗЫЛМУВ НАВОИ. (Общ. корр. С. Ахунджия). На главной магистрали Навои началось строительство Дворца спорта. По замыслу архитектора здания состоит из двух основных частей, которые свяжут переходящий мост. Центральная игровая зал площадью 1,440 квадратных метров, предназначен для соревнований по десяти видам спорта и массовых физкультурных праздников. За их ходом одновременно могут наблюдать зрители. Рядом разместятся два тренировочных зала.

ОРЛЯТА КРЕПНУТ В ПОЛЕТЕ ГУЛИСТАН. (Соб. корр.). Эти стройные, подтянутые ребята — форма, знакомая орлятам. Под звуки марша, чеканя шаг, они не раз проходили по улицам областного центра. Участники военно-спортивной игры «Орлята» были в плакатных ленточках с утями, а в руках — флажки. В утях и орлятах — это символы мужества и отваги. Четыре дня многие дали ребятам. И вот игра закончена. Победители получают дипломы и призы. Стройными рядами орлята прошли перед памятником В. И. Ленину.

МУЗЫКАНТЫ ПОЛУЧАЮТ ДИПЛОМЫ БЕКАБАД. Бекабадское музыкальное училище, открывшее четыре года назад, готовится к выпуску первых воспитанников. В юбилейный год его участники получили дипломы. Среди них: А. Морозов.

ПОГОДА Сегодня днем по Узбекистану ожидается небольшая облачность, без осадков, по Фергане дождливо — без существенных осадков. Ветер северо-восточный, 7-12 метров в секунду. Температура 26-33, местами — до 35 градусов.

В Ташкенте — переменная облачность, без осадков. Ветер северо-восточный, 7-12 метров в секунду. Температура 28-30 градусов.

Через несколько дней в Ташкенте откроется Третий Международный кинофестиваль стран Азии и Африки. Сегодня в гостях у нашего «Клуба любителей искусства» журнал «Советский экран», который знакомит читателей с мастерами африканского кино, рассказывает о кинематографии стран, чье искусство будет представлено на Ташкентском кинофестивале. Материалы предлагаются вниманию читателей «Правды Востока» с некоторыми сокращениями. Полностью их можно прочесть в ближайших номерах журнала.

НАРУШАЯ ТРАДИЦИИ Индия

В СУМЕРКАХ автобус выскочил из города молодых возлюбленных Висама (артист Маджу) и Зиту (Шуруда) — героев первой художественной картины индийского режиссера Ашвита Гопалкришнына. «По своей воле» она пришла в юный город, чтобы начать совместную жизнь...

Самое интересное в фильме, начинающемся, как романтическая поэма и развивающемся по законам бытовой драмы, достоверность в изображении народной жизни, пристальность и чуткость в показе быта городских окраин. Фильм поднимает проблемы классового неравенства, безработицы, жилищного кризиса, но его главная тема — осуждение тех, кто по своей воле закрывает в мире личных проблем отгородился от общей борьбы за социальные изменения. «Фильм честно показывает социальную и экономическую действительность Индии и ничемостью таких людей», — пишет газета «Патриот» (Нью-Дели). «Гопалкришна обаяли социальную действительность в противоположность показанному блеску коммерческого кино», — утверждает «Гардиан» (Лондон). Действительно, в фильме «По своей воле» нет астных широтисментов, мало музыки и песен, отсутствуют развлекательные штампы, характерные для лент бомбейских студий. Предельно эпизодичный текст, скупые, сдержанные краски подчеркивают драматизм событий. Фильм привлекает неприкаянной правдой жизни и оптимизмом: испытан все невгоды, Зита начинает бороться за свое будущее.

«По своей воле» — первое произведение, созданное студией «Читралента» — фильм кооператива в Тринадруме, столице штата Керала — единственной в Индии творческой киноорганизации на кооперативных началах. — В «Читралента», — рассказывает Ашвита Гопалкришна, — входит группа выпускников индийского Института кино и телевидения. Мы ставим свою цель в том, чтобы видать картины не бездумно-развлекательные, а насыщенные серьезным социальным содержанием. Мы стремимся глубже проникать в характеры, раскрывать социально-политические проблемы. Мы сняли около двадцати документальных фильмов. Это были пропагандистские и информационные ленты. В одной из них, например, я рассказывал о том, как крупные землевладельцы, бойкотировавшие решения правительства штата Керала, отказались засеять рис на своих плантациях. Тогда правительство конфисковало эти земли и на них был выращен прекрасный урожай.

Режиссер Топель Бхаси поставил фильм «Вы сделали меня коммунистом». Пьер Менон рассказал с экраном о забастовке трудящихся. Кино должно способствовать осуществлению прогрессивной политики правительства штата Керала. Факт политической жизни, становящийся предметом искусства, мобилизует людей, открывает им глаза. Правительство помогает кооперативу «Читралента» в создании таких фильмов. Помогло оно нам и найти средства для постановки картины «По своей воле». Мы хотели показать в ней действительные социальные проблемы народа — нищету, безработицу, отсталость. И герои фильма, понимая несправедливость строя, но еще не пришедшие к необходимости сознательной борьбы за лучшее будущее — очень характерны. Искусство служит не для развлечения, своей картиной мы хотели заставить людей размышлять.

Фильм снят на языке малаялам. В его художественной ткани много специфически керальского, в особенности пластики, передающейся из поколения в поколение. Но мы воспользовались лишь теми средствами, которые присущи именно кинематографу, и решительно отказались от ставшего традиционным в индийском кино набора «некинематографических ценностей» — песен, танцев, музыки. Это противоречило бы правде жизни. — Расскажите, пожалуйста, о себе.

— Я родился в 1942 году. Закончил факультет политических наук университета, стал актером. Сначала в университетском и других самодеятельных театрах, потом профессиональных, начал сам писать пьесы — двенадцать из них опубликованы на языке малаялам. В 1962 году поступил учиться в Индийский Институт кино и телевидения и в 1965 году закончил его. Стал одним из основателей кооператива «Читралента».

«Фильм «По своей воле» — социально-острый, новаторский для индийского кино, выразительно снятый оператором Манкада Рави Варма, выводит Ашвита Гопалкришнуна в первый ряд мастеров прогрессивного кино Индии. Попытка Гопалкришнына освободить кино от элементов развлекательности, от литературщины, оказалась очень удачной.

С. МАРКОВ.

Только в борьбе мы сможем создать новую эстетику африканского искусства — утверждает Сара Мальдорор, уроженка Гванделуи, ученица советского режиссера Марка Донского. Последняя ее картина «Замбизанга», которая будет показана на Ташкентском Международном кинофестивале, получила до этого высшую награду «Золотая Тарнта» на фестивале в Карфагене (Тунис).

Сара Мальдорор — ее настоящая фамилия Дуадоус — жена одного из лидеров Народного фронта освобождения Анголы (ИПЛА) Мариу де Андраде. В кинематограф она пришла из театра. В конце пятидесятых годов работала в труппе «Гриоты», объединившей африканских артистов и деятелей искусства, живших в Париже. Эта труппа ставила пьесы прогрессивных авторов, давала поэтические представления. Через два года Сара Мальдорор поехала работать в завоевавшую независимость Гвинею, а в 1962 году приехала в Париж, где работала в качестве ассистента на фильме «Здравствуй, дити». Из Советского Союза она уехала в Марони, а потом в Ализир, где начала работать в кино.

Там на средства Фронта национального освобождения Мозамбика (ФРЕЛИМО) она сняла свой первый художественный фильм — восемнадцатиминутную документальную «Монгола», сценарий которой написал ее муж — не только политический деятель, но и писатель. Фильм был удостоен премии на фестивале франкоязычных стран в Динаре в 1970 году. Журнал «Африка» писал: «Мальдорор уверена, что молодое африканское кино должно быть политическим и революционным. Для нее не возникает вопроса: кино — искусство или коммерция: может ли оно быть вне времени; вправе ли режиссер преследовать только развлекательные цели? Мальдорор борется африканскими методами, все еще находясь под влиянием колониального режиссера».

Эту тему Сара Мальдорор продолжает и в своем следующем фильме «Витонга для банту». Три месяца провела она у партизан Гвиней-Бисау, чтобы снять ленту. Это рассказ о судьбе простой гвинейской женщины, убитой португальцами. Ее мужество и патриотизм поднял мирных жителей деревни на борьбу с захватчиками. Это картина о героическом пути гвинейских патриотов, который они прошли за годы борьбы с угнетателями.

Картина была закончена в 1971 году, а в конце того же года Сара Мальдорор участвовала в Париже в коллективной постановке документальной ленты «Луиза Мишель, Коммуна и мы» — о прославленной героине Парижской Коммуны. Затем была ассистентом режиссера в документальной ленте «Сен-Дени будущего», где рассказывает о парижском пригороде Сен-Дени от Коммуны до наших дней.

«В последняя картина «Замбизанга» — полнометражный художественный фильм, созданный в Демократической Республике Конго, — экранизация новеллы писателя Визиря «Настоящая жизнь Домингаса Ксавье». Визиря, рассказы и стихи которого не раз печатались в Советском Союзе, был приговорен португальскими колонизаторами за участие в народно-освободительной борьбе к четырнадцати годам, которых работ, двадцать из которых он отбыл в печально знаменитом концлагере Зеленого Мыса, а в сентябре 1972 года его освободили и выслали в Португалию под надзор полиции. Герой новеллы и фильма ангольский патриот Домингас Ксавье схвачен колониальной охранкой. О его аресте и мучениях не знают товарищи по борьбе. Его жена — далека от политических взглядов и деятельно старается забыть о нем. Но в борьбе за жизнь мужа — Мария (ее роль великолепно исполняет Элиза де Андраде, уроженка островов Зеленого Мыса, но пробравшаяся в страну, проявляет мужество и самоотверженность, стойкость и верность долгу. Колонизаторы замучили Домингаса Ксавье. Но зрители ясно на его месте встанут десятки бойцов, и среди них будет Мария. Для нее теперь очевидно, что путь к счастью ее семьи лежит через единство и борьбу за свободу всего народа.

Трагедия одной семьи послужила Саре Мальдорор поводом для размышлений о политическом пробуждении континента.

Недавно Сара Мальдорор приступила к экранизации «Короля Кристофа» известного африканского писателя Эме Сезара. После этого собирается снять еще один фильм о национально-освободительной борьбе. «На мой взгляд, говорит она, — это освободительное движение в Африке должно быть первоочередной темой африканских режиссеров. Африканское кино будет политическим, революционным или его не будет вообще».

С. ЧЕРТОК.

Ангола Только в борьбе!

фильм, созданный в Демократической Республике Конго, — экранизация новеллы писателя Визиря «Настоящая жизнь Домингаса Ксавье». Визиря, рассказы и стихи которого не раз печатались в Советском Союзе, был приговорен португальскими колонизаторами за участие в народно-освободительной борьбе к четырнадцати годам, которых работ, двадцать из которых он отбыл в печально знаменитом концлагере Зеленого Мыса, а в сентябре 1972 года его освободили и выслали в Португалию под надзор полиции. Герой новеллы и фильма ангольский патриот Домингас Ксавье схвачен колониальной охранкой. О его аресте и мучениях не знают товарищи по борьбе. Его жена — далека от политических взглядов и деятельно старается забыть о нем. Но в борьбе за жизнь мужа — Мария (ее роль великолепно исполняет Элиза де Андраде, уроженка островов Зеленого Мыса, но пробравшаяся в страну, проявляет мужество и самоотверженность, стойкость и верность долгу. Колонизаторы замучили Домингаса Ксавье. Но зрители ясно на его месте встанут десятки бойцов, и среди них будет Мария. Для нее теперь очевидно, что путь к счастью ее семьи лежит через единство и борьбу за свободу всего народа.

Трагедия одной семьи послужила Саре Мальдорор поводом для размышлений о политическом пробуждении континента.

Недавно Сара Мальдорор приступила к экранизации «Короля Кристофа» известного африканского писателя Эме Сезара. После этого собирается снять еще один фильм о национально-освободительной борьбе. «На мой взгляд, говорит она, — это освободительное движение в Африке должно быть первоочередной темой африканских режиссеров. Африканское кино будет политическим, революционным или его не будет вообще».

С. ЧЕРТОК.



Кадр из фильма «Замбизанга».

Салют, Мичел!

КОГДА стихи аккорды и слова лирической испанской песни, аплодисменты стали наградой темпераментному исполнителю Мичелу. А потом на импровизированной эстраде зазвучала русская речь...

Это произошло летом 1967 года. В испанский порт Абилод пришел советский теплоход, совершавший круиз вокруг Европы. — Вместе со своим другом, — рассказывает Мичел, — я показал советским морякам и туристам этот город в Астурии, где в то время оказался по несчастливой случайности. Меня попросили выступить на теплоходе. Помню, после концерта сказал капитану о своей давней мечте побывать с гастролем в Советском Союзе.

Он порекомендовал написать в Госкиноцентр. Так я и сделал. Через некоторое время пришло приглашение из Москвы. И вот я уже в пятый раз в этой стране, вторично — в Ташкенте.

Интервью мы продолжили после первого выступления в зале имени Свердлова. Концерт прошел с большим успехом, ташкентцы горячо аплодировали Мичелу за мастерское исполнение испанских, русских, английских и французских песен. — Мигель Салпер Пеиро — мое настоящее имя. Такова уж традиция на эстраде — выбирать звучный и короткий псевдоним. Отрадно, что в нашей стране меня помнят. Встречают на улице: улыбаются, приветствуют: «Салют, Мичел!». Это еще раз подтверждает истину — искусство сближает людей. Как не радоваться культурный обмен между Испанией и СССР расширяется. Недавно мы выступили на замечательном советском спектакле Елены Образцова. Это были триумфальные гастролы!

В вашей стране очень гостеприимные люди. В этом я каждый раз убеждаюсь, приезжая в СССР.

ГАСТРОЛИ

Ш. ЗАИНУТДИНОВ.

хороших товаров». 15.30 «Бей, сарайба». Художественный фильм. Ташкент. 17.15 Программа. На русском языке: 17.20 «Евгений Онегин». Детей. 17.50 «Санта-Гуачарина» (на узбекском языке). 18.30 Клуб юных зрителей кино. 19.30 Информационная программа. На узбекском языке: 19.45 Показывает студия «Эш-Дари». 20.25 Информационная программа. 20.40 «Наши люди». Телецентр. 20.55 Концерт для переводчиков социального соревнования. 21.55 Программа. Москва. 22.00 «Время». Ташкент. 22.30 «Белые войны». Художественный фильм (на русском языке).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.15 Душанбе.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.25 Выступают А. Худайшурор, В. Хамдамов и А. Атаджанов. 9.30 Концерт солистов Узбекского телевидения и радио. 11.15 Радиоужурнал «Душанбе». 12.10 «Узбекистан индустриальный» (рус.). 13.30 Музыкальная программа. 15.10 Песни на слова Т. Раджаби. 15.40 Передача «Сихат-саломатлик». 16.10 Концерт по звонкам радиослушателей. 17.20 Концерт угруской музыки. 17.50 Из цикла «Идеология и жизнь». 18.00 Москва. «Для дома, для семьи». 18.40 Спортивная передача. 19.15 Радиопрограмма «Летопись» славянских свершений. 20.20 «Музыкальный глосус». 21.10 Концерт ансамбля «Лит». 21.45 «Сельский радиолюб». 22.30 «По странам и континентам». 22.40 «Напевы мая». 23.10 «Слушаем и отдыхаем». 00.10 Музыкальная программа.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. Ташкент. 9.55 Программа. 10.00 Новости. 10.10 «12 старом сара». Кукольный фильм. 10.20 Телевизионный театр миниатюр. Москва. 11.00 Программа.

ЭТО ОЧЕНЬ приятно, что у нас в Ташкенте многие приходят на центральный стадион, как на праздник, и приносят с собой цветы. Это очень приятно, что футболисты «Пахтакора» окружены вниманием и любовью — так и должно быть у истых болельщиков.

И когда над зеленым газоном звучит радостный марш, а на поле появляются команды, — на трибунах тоже приходит вдохновение и праздничная приподнятость.

В такую минуту, как бы разделяя эту радость, на поле с букетами устремляются десятки болельщиков. Они дарят массу цветов футболистам «своей» команды, обнимают, качают игро-

ков... А тем временем в другом полукруге центра поля, где стоят гости, почти нет ни цветов, ни объятий.

Кстати, как бы это ни было приятно тем, кому дарят букеты, мы этого ритуала, нарушающего порядок соревнования, не наблюдали на других стадионах страны. Гостеприимство тоже хорошо, когда оно к месту и в меру.

Мы не против столь приятного выражения симпатий болельщиков «Пахтакору». Но зачем срывать время начала матча, сорить на поле и

СЛУЖБА СПРАВКИ

ВНИМАНИЮ ФОТОЛЮБИТЕЛЕЙ И ФОТОЖУРНАЛИСТОВ!

ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ «ГОЛОДНОСТЕПЬ» до 15 октября

ПРОВОДИТ ФОТОКОНКУРС «ГОЛОДНАЯ СТЕПЬ И ГОЛОДНОСТЕПЬ», посвященный 50-летию Узбекской ССР и Компартии Узбекистана.

К УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ ПРИГЛАШАЮТСЯ ВСЕ ФОТОЛЮБИТЕЛИ И ФОТОЖУРНАЛИСТЫ.

На конкурс принимаются черно-белые и цветные фотографии, отображающие покорение Голодной степи, а также — труд, быт, отдых, спорт голодностепцев. Снимки представляются желательнее с негативами.

Размер снимков не менее 24x30 см. На картон снимки не клеивать.

Каждый участник может представить неограниченное количество снимков. Серия или фотоочерк считаются за один снимок.

К снимкам необходимо приложить отпечатанный на машинке перечень работ с указанием фамилии, имени, отчества, профессии и адреса автора. На обратной стороне фотографии указать порядковый номер ее согласно перечню.

ЗА ЛУЧШИЕ РАБОТЫ УСТАНОВЛЕН ПРЕМИИ: одна первая — 300 руб.; две вторых — по 200 руб.; три третьих — по 100 руб.;

пять поощрительных — по 50 руб. ПО ИТОГАМ КОНКУРСА БУДЕТ ОРГАНИЗОВАНА ВЫСТАВКА.

Присланные работы не возвращаются и не рецензируются.

Материалы для участия в фотоконкурсе «Голодная степь и голодностепцы» следует направлять по адресу: Узбекская ССР, Сырдарьинская область, г. Янгйер, ул. Набережная, 17 «Голодностепь», Музей — на фотоконкурс.

ИНЖЕНЕРНО-ФИЗИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ ТАШКЕНТСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА ИМЕНИ А. Р. БЕРУНИ (Вузгородок) 1 июня в 18.00 ПРОВОДИТ ВЕЧЕР-ВСТРЕЧУ С ВЫПУСКНИКАМИ ФАКУЛЬТЕТА.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ Министерства просвещения Узбекской ССР ПРОВОДИТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ В ПЯТЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ КЛАССЫ

с узбекским и русским языками обучения. В школу-интернат принимаются дети в возрасте 11-ти лет, окончившие четвертый класс массовой школы на «хорошо» и «отлично», имеющие склонности к рисованию и лепке. Поступающие сдают экзамены по рисунку, арифметике и родному языку (письменно).

Инородные обеспечиваются жильем. Прием заявлений до 25 мая и с 10 по 20 августа.

Обращаться: г. Ташкент-152, массив Чиланзар, сектор В-22, дом №1ка», телефон 76-36-50.

ВАС ПРИГЛАШАЮТ ТЕАТРЫ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗИ — Поле; ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ГОРЬКОГО — Промысь и лоя; КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ ИМ. СВЕРДЛОВА — поет испанский певец Мичел; КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «ВАХОТ» — гастроль московского театра кукол — в 11.00, 14.00 Юлия Петрушка.

Кино ЗИМНЕ «Малина красная» «ДРУЖБА» (по нечетным часам), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «НАВИА», «СПУТНИК», «УЗБЕКИСТАН», «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», «ХАМЗА», «ВОСТОК», «МОСКВА», «50 ЛЕТ ТАШКОВЕТА» (днем и вечером); «МР» (днем и вечером); Театр: «ДРУЖБА» (по четным часам, днем и вечером).

Редактор Н. Ф. ТИМОФЕЕВ.

Адрес редакции: 70000, ГСП, Ташкент, улица «Правды Востока» 26.

Типография издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент.

Р.00438. Индекс 64572. Изд. № А-424.