

„ЛУНА-13“ — ПЕРВЫЙ УСПЕХ СОВЕТСКОЙ ПЛАЖИ

24 декабря 1966 года в 21 час 01 минуту московского времени советская автоматическая станция «Луна-13» совершила мягкую посадку на поверхность Луны. Это уже вторая советская станция, мягко прилуннившаяся в нынешнем году: первой, как известно, была советская станция «Луна-9».

Между полетами этих двух станций три советских искусственных спутника Луны — автоматические станции «Луна-10», «Луна-11» и «Луна-12» — провели комплекс научных исследований, и одна из них, в соответствии с программой, передала серию фотографий лунной поверхности, полученных с высот от 100 до 340 километров.

Научные исследования, проведенные искусственными спутниками Луны, позволили получить данные, необходимые для оценки особенностей ее гравитационного поля, внутреннего строения, типа пород, составляющих ее поверхность, радиационной и метеоритной обстановки в окололунном пространстве, передала фотографии лунной поверхности различных масштабов. Однако спутники Луны не позволяют провести непосредственные исследования многих важных физических и микроструктурных характеристик лунного покрова.

Для решения этих задач необходимо доставлять приборы и научную аппаратуру на поверхность Луны.

Проблема прямого исследования механических и физических свойств лунного грунта в течение многих лет привлекала внимание астрономов и астрофизиков. Лунная поверхность в течение миллиардов лет находилась в условиях вакуума, под воздействием потоков космических лучей, метеоритов, рентгеновских и ультрафиолетовых лучей, исходящих от Солнца, в условиях резких перепадов температуры — от 100—150 градусов холода лунной ночью до 100—150 градусов тепла лунным днем. Науче ранее не были известны физические и механические характеристики веществ, существовавших в столь необычных с земной точки зрения условиях. Еще несколько лет тому назад высказывались крайне разрозненные гипотезы различных исследователей о предполагаемых типах лунного вещества: лавовый покров, поверхность типа шлака, толстый покров пыли или пепла, ажурные минеральные структуры — дендриты и другие типы поверхности.

Для науки представляет большой интерес получение прямых измерений, показывающих природу лунной поверхности, поскольку можно воспроизвести сложные многоэтапные процессы, определяющие ее свойства.

Наряду с этими исследованиями было необходимо продолжить и другие, начатые ранее, научные изыскания.

Луна дала много новых ценных сведений. Дальнейшее изучение этих задач и входило в программу исследований с помощью автоматической станции «Луна-13».

Конструкция автоматической станции «Луна-13» имела ряд отличий от своей предшественницы

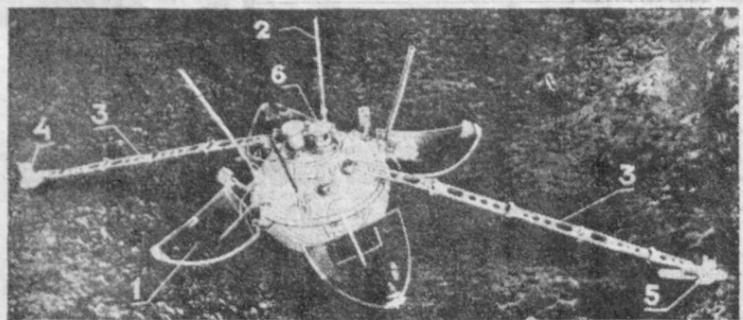


Рис. 1. Рисунок автоматической станции «Луна-13». 1. Лестничные антенны, 2. Штыревые антенны, 3. Механизмы выноса приборов, 4. Механический грунтомер, 5. Радиационный плотномер, 6. Телевизионная камера.

— станции «Луна-9». Опыт работы с первой станцией, мягко прилуннившей на поверхность Луны, позволил внести усовершенствования в конструкцию станции «Луна-13», а решение ряда научных проблем поставило задачу оснащения станции новой научной аппаратурой.

Внутри герметичного корпуса станции «Луна-13» помещена рама с приемо-передающей радиопаратурой, электронными программно-временными устройствами, химическими батареями, приборами автоматики, научной и телеметрической аппаратурой, а также системой терморегулирования.

С внешней стороны корпуса «Луна-13» (рис. 1) были смонтированы 4 лестничные и 4 штыревые антенны, телевизионное устройство и два механизма выноса приборов. До приведения автоматической лунной станции (АЛС) в рабочее положение лестничные и штыревые антенны, а также механизмы выноса находились в сложенном состоянии и удерживались в этом положении специальными замками. По команде от бортового программного устройства АЛС приводилась в рабочее положение: при этом с открытием замка раскрылись антенны и механизмы выноса. На конце одного из механизмов выноса установлен механический штамп-грунтомер, на другом — радиационный плотномер.

Механизмы выноса позволили установить грунтомер и плотномер на поверхность Луны на расстоянии 1,5 метра от АЛС.

Телевизионное устройство «Луна-13» — оптико-механическое сканирующее устройство, близкое по своей конструкции к приборам механической телевидения или фототелеграфии. Следует отметить, что оптико-механическая система удовлетворяет жестким требованиям надежности, габаритов, потребления энергии и надежности работы, которые предъявляются к приборам АЛС.

Время полного кругового обзора камеры телевизионного устройства — около 100 минут — и глубина резко очерченного пространства — от 1,5 метра до бесконечности — позволили различить детали размером 1,5—2 миллиметра на расстоянии 1,5 метра.

Б телевизионной аппаратуре

имеется автоматическая подстройка коэффициента усиления сигнала в зависимости от освещенности лунной поверхности. Ось телевизионного устройства на достаточной ровной горизонтальной поверхности была наклонена примерно на 16 градусов к местной вертикали. Это создало благоприятные условия для передачи изображений микрорельефа, как ближайших к камере, так и более удаленных районов, включая линию горизонта.

Для обеспечения необходимых температурных режимов на станции «Луна-13» используется система терморегулирования активной типа совместно со специальной наружной термоизоляцией. Активная система терморегулирования была включена сразу же после посадки станции на Луну. Под действием давления газа внутри АЛС вода из мягкого бака поступала в клапан-испаритель, являющийся одновременно теплообменником. При испарении воды в клапан-испарителе поглощалось тепло, выделяемое прибором во время их работы. Настройка клапан-испарителя позволяла поддерживать температуру станции в пределах 19—30 градусов Цельсия.

Полученная с борта станции «Луна-13» телеметрическая информация показала надежную и устойчивую работу всех ее систем.

Ракета-носитель, стартовавшая 21 декабря 1966 года в 13 часов 17 минут московского времени, вывела автоматическую станцию «Луна-13» и ракетный блок на промежуточную орбиту искусственного спутника Земли. В строго расчетное время ракетный блок сбросил станцию с расчетной скоростью, необходимой для полета по траектории к Луне. По данным рассчитанным координационно-навигационным центром, 22 декабря была проведена коррекция движения станции, в результате которой новая траектория полета стала практически проходить через расчетную точку прилуннения.

При подлете к Луне, за 2 часа до посадки, началась подготовка к торможению станции. Станция была ориентирована в пространстве, стабилизирована и в 20 часов 59 минут был включен тормозной двигатель, в 21 час 01 минуту московского времени 24 декабря 1966 года станция «Луна-13» мягко прилуннилась в районе Окееана Бурь (см. рис. 2 и 3).

Примерно через 4 минуты после посадки, по команде бортового

программно-временного устройства, станция была приведена в рабочее положение, и началась первая сеанс радиосвязи со станцией. Данные телеметрии показали, что все системы станции работали нормально, температура и давление на борту находились в заданных пределах.

Станция «Луна-13» совершила мягкую посадку в район, расположенный на расстоянии около 400 километров от места прилуннения АЛС «Луна-9». Существенно отметить морфологические различия районов прилуннения обеих станций. Если «Луна-9» опустилась в непосредственной близости от восточной окраины материкового щита, распространяющегося на все обратное полушарие, то место посадки АЛС «Луна-13» располагалось на обширном равнине «морского» типа.

Ближайшими к месту посадки лунными образованиями являются кратеры Селек (диаметр 43 километра) и Синапарелли (диаметр 24 километра). Вокруг места посадки, на площади радиусом около 100 километров, не наблюдается образований, размер которых превышал бы 3,5 километра. Кроме того, следует подчеркнуть отсутствие достаточно крупных образований, возмущающих над окружающей местностью. На приводимой фотографии (рис. 4) это последнее обстоятельство сказывается в том, что линия горизонта имеет спокойный характер.

Наиболее интересной особенностью района посадки, известной по наземным наблюдениям, является обилие так называемых трещин (углубления значительной протяженности, имеющие в длину десятки километров). Они располагаются расходящимся пучком и имеют направление с юго-запада на северо-восток. Больше число светлых пятен, отмеченное в этом районе, свидетельствует о наличии локальных скоплений различного типа углублений.

По некоторым характеристикам, район посадки станции «Луна-13» напоминает область Моря Восточное, расположенную на обратной стороне Луны, снимки которой были получены АМС «Зонд-3» летом 1965 года.

Посадка станции «Луна-13» была осуществлена до восхода Солнца над этим местом. Солнце появилось 25 декабря в 3 часа 30 минут по московскому времени. Поскольку район посадки расположен вблизи экватора, Солнце поднималось там почти отвесно по отношению к линии горизонта, причем высота его увеличивалась на 0,5 градуса за каждый час.

В момент перехода Солнца через зенит, то есть до местного лунного полдня, тени от объектов, находясь с востока на запад (после полдня — с запада на восток), почти не

меняли свое направление. Следовательно, существует простая возможность ориентировать фрагмент панорамы по странам света. Публикуемая фотография (рис. 4) изображает лунный ландшафт в южном направлении от станции. Она была получена во время третьего сеанса передачи изображений. К моменту передачи первых изображений окружающая местность высота Солнца составляла 6 градусов. Во время второго сеанса передачи она возвысилась на 19 градусов и, наконец, публикуемый фрагмент панорамы получен при высоте Солнца над горизонтом около 32 градусов. Видимость деталей лунного ландшафта в сильной степени зависит от условий освещения. Эта особенность отражается на способности лунной поверхности уже давно известна по наблюдениям с Земли. Наибольшее количество света рассеивается лунным грунтом в направлении Солнца. Причем, чем ниже Солнце, тем более резко проявляется это свойство. То есть яркость ландшафта сильно возрастает, если наблюдение ведется со стороны Солнца. В результате на панораме, переданной во втором сеансе, вокруг тени от станции появились светлый ореол.

Предварительный анализ полученных изображений показывает, что структура грунта в месте посадки станции «Луна-13» во многом подобна структуре грунта для районов посадки станции «Луна-9» и американской станции «Сервейер-1», совершившей мягкую посадку летом этого года в районе кратера Флемистид. При ближайшем рассмотрении поверхность оказывается сильно изрытой с отдельными зернами размером в несколько миллиметров. Вновь подтверждено отсутствие на Луне слои пыли.

В окрестности станции наблюдаются ряд образований кратерного типа, а также значительное количество камней размерами от нескольких сантиметров и более. Изучение расположения образований подтверждает вывод, что камни упали на поверхность с малой скоростью. Их источником могло быть либо вулканическое извержение, либо образование первичного кратера в результате метеоритного удара. Более того, траектория падения была довольно крутой, ибо в противном случае (при пологой траектории) на поверхности остались бы следы, направленные в сторону источника выброса камней. Следовательно, минералогический состав камней аналогичен составу почвы. Они, безусловно, не являются метеоритами: скорость соударения метеоритов с лунной поверхностью не может быть меньше 2,4 километра в секунду, что неизбежно приводит к взрыву с образованием кратерообразного углубления в поверхности.

На публикуемом снимке хорошо видна группа камней (в верхнем левом углу), по-видимому, обривавшаяся при падении монолитом.

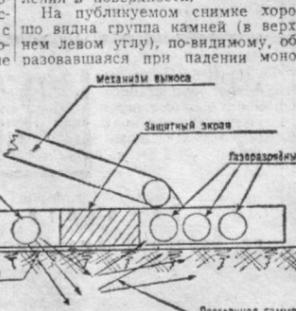


Рис. 5. Радиационный плотномер. Фотохроника ТАСС.

литного обломка. В нижней левой части снимка видна длинная тень от камня весьма причудливой, плоской формы, как бы торчащего из грунта. Кроме того, на фотографических видны детали станции, отбрасываемые при посадке. Тщательное исследование фотографий потребует длительного времени.

Для выполнения программы научных исследований на автоматической станции «Луна-13» были установлены следующие приборы: измерительный штамп-грунтомер, позволяющий определить свойства самого наружного слоя лунного вещества (в пределах нескольких сантиметров); динамограф, регистрирующий длительность и величину импульса динамической перегрузки, возникающей при посадке АЛС на поверхность Луны;

радиационный плотномер, позволяющий определить удельный вес (плотность) лунного вещества. Совместные измерения с помощью этих приборов позволяли получить разносторонние сведения о физико-механических свойствах лунной поверхности в точке посадки.

На станции был также установлен прибор для регистрации космических лучей, предназначенный для продолжения исследований радиационной обстановки у поверхности Луны, начатых с помощью станции «Луна-9».

Измерительный штамп-грунтомер имел конический наконечник из титана. Наконечник соединен с мягким пороховым реактивным двигателем, развивающим в течение одной секунды усилие порядка 7 килограммов, под воздействием которого штамп внедряется в поверхность грунта. Динамограф состоял из пьезоэлектрических датчиков перегрузки и электронной схемы, замещающей длительность и величину импульса ускорения, получающегося при посадке.

По этим параметрам оценивались механические свойства поверхности Луны в зоне посадки, так как твердость поверхности соответствует коротким импульсам перегрузки, имеющей большую длительность, а мягкой — более длительной, но соответственно меньшей по амплитуде.

Предварительное сравнение полученного импульса ускорения с результатами модельных экспериментов, проводившихся в земных условиях, дает основание считать, что механические свойства поверхности Луны (глубиной в 20—30 сантиметров) близки к свойствам земного грунта средней плотности.

Наряду с измерением механических свойств лунного вещества интерес представляли также данные о его плотности (объемном весе). Известно, что средний объемный вес лунного вещества (для Луны в целом), определенный по данным астрономических наблюдений, ниже, чем средний объемный вес вещества Земли (3,34 грамма на кубический сантиметр против 5,51 грамма на кубический сантиметр для Земли). Плотность наружного слоя Луны до настоящего времени исследовалась так же, как и астрономическими методами: первые прямые измерения объемного веса поверхности Луны были выполнены с помощью станции «Луна-9».

Измеритель плотности лунного вещества

(средний радиационный плотномер) (см. рис. 5) содержит:

- малый радиоактивный источник гамма-излучения;
- три блока газоразрядных счетчиков гамма-квантов;
- экран, защищающий газоразрядные счетчики от прямого попадания гамма-лучей от источника.

При контакте измерителя плотности с лунной поверхностью последняя облучается гамма-квантами, идущими от источника, и рассеивает их во всех направлениях. Определенная часть рассеянных квантов попадает на газоразрядные счетчики приборов, которые измеряют интенсивность рассеянного потока. Известно, что интенсивность потока рассеянных гамма-квантов пропорциональна плотности (удельному весу) лунного вещества. Согласно предварительным данным, интенсивность потока рассеянных гамма-квантов Луны соответствует плотности, не превышающей одного грамма на кубический сантиметр, т. е. значительно меньшей, чем плотность земных грунтов и средняя плотность Луны. Измеренная величина близка к плотности пористых или зернистых, слабо связанных пород.

Установленный на станции «Луна-13» прибор для регистрации космического корпускулярного излучения состоял из газоразрядных счетчиков, включенных в совпадение. Такой прибор в отличие от аппаратуры на станции «Луна-9» не регистрировал гамма-излучения, а регистрировал только содержащиеся в составе космического излучения заряженные корпускулы и позволял определить ограничительную поверхность для космических лучей. Она должна была составлять около 25 процентов площади, падающей на нее из космического пространства. Это происходит по той причине, что в составе космического излучения имеются частицы, обладающие значительной энергией. При прохождении таких частиц через вещество Луны образуются вторичные частицы, получающие часть энергии первичных. Некоторые из вторичных частиц движутся в направлении, составляющих заметный угол с направлением первичных. Таким образом, под действием космических лучей Луна как бы «светится», излучая частицы, обладающие значительной энергией. Однако измерения показали, что общая интенсивность частиц высоких энергий на Луне при спокойном состоянии Солнца невелика.

Этот же прибор станции «Луна-13» подтверждает вывод о малой радиоактивности лунной поверхности, полученный аналогичным прибором, установленным на станции «Луна-9».

Теперь уже нет сомнений в том, что именно космические аппараты доставят сведения, которые по своему позволят решать такие важнейшие проблемы науки, как происхождение солнечной системы, возникновение и развитие жизни на других планетах и внутреннее строение небесных тел. В этом плане внимание, уделяемое Луне, объясняется не только тем, что она является ближайшим к нам небесным телом и, следовательно, наиболее удобным для различных экспериментов, но и тем, что по целому ряду характеристик спутник нашей Земли тише для группы тел солнечной системы.

Таким образом, новые исследования Луны — важный этап на пути дальнейших разгадок космоса. (ТАСС.)



Рис. 2. Карта видной стороны Луны. Стрелкой показан район прилуннения советской автоматической станции «Луна-13».

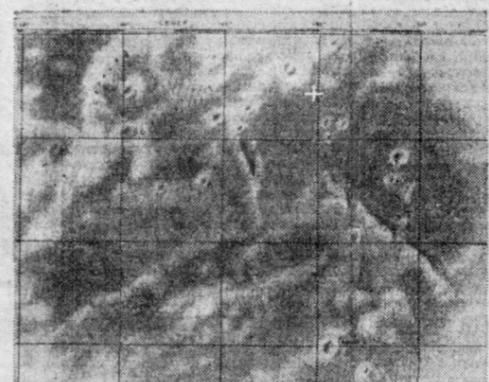


Рис. 3. Район мягкой посадки советской автоматической станции «Луна-13». Место посадки с топографическими координатами — 23 градуса 52 минуты северной широты и 52 градуса 03 минуты западной долготы отмечено крестом. Размер квадрата сетки 60 X 60 километров.

ПЕРВЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ — ОСНОВА ПАРТИИ

СИЛЫ КРЕПНУТ В ПОХОДЕ

С ПЛЕНУМА ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА

ЮБИЛЕЙНЫЙ год ведет свой счет. Верные славным революционным традициям, ташкентцы готовятся достойно встретить 50-летие Советской власти.

Шаги трудового Ташкента отчетливо видны в гуле планшетоносных машин, сходящих с конвейеров, во все возрастающем выпуске добротных тканей, обуви, одежды, в поднимающихся вышках новых жилых домов, производственных и административных зданий в реконструируемом городе.

В предвечерние дни ташкентцы с радостью рапортовали о 28 миллионах рублей! Такой первый вклад в юбилейную копилку труженников города за счет сверхплановой продукции. И это дал город, который перенес апрельскую драму, вынес на своих плечах огромные трудности.

В каждом коллективе есть сыночек, который поддерживает, сплачивает, вдохновляет на добрые дела, не дает теряться в трудных испытаниях, в любых практических помогает найти самый верный путь к победе, — это

первичная организация коммунистов — живая клетка могучего организма партии.

Первичные организации... Это о них, о 1.430 партийных коллективах города шел большой, почтенный разговор на пленуме Ташкентского горкома партии. Его участники заинтересованы, по делу обсуждали доклад первого секретаря горкома партии С. Р. Раулова о задачах городской партийной организации по осуществлению постановления V пленума ЦК КП Узбекистана.

— Что нужно сделать, чтобы еще лучше работать? Это особенно заботит коммунистов нашего завода, — сказал секретарь паркома радиолокального завода имени В. И. Ленина О. И. Нарасенов. — Предприятие перевыполнило годовую план, хорошо подготовилось к переходу на новую систему работы. В специальных экономических школах работники учатся хозяйствовать, в цехах созданы экономические советы. Но

этого сегодня мало. Требования растут, усложняются задачи. Искусство партийной работы — глубоко анализировать обстановку, быстро реагировать на события, находить правильные решения, держать руку на пульсе жизни, всегда видеть главное.

Когда текстильно-галантерейная фирма «Учус» только начала готовиться к новым формам хозяйствования, партийная организация тут же перестроила свои ряды. На самые важные участки были посланы коммунисты, во многих бригадах и сменах созданы партийные группы. И вот фирма, хозяйствуя по-новому, наметила увеличение сверхплановые прибыли, улучшила все технико-экономические показатели. В загляденье оказалась и предприятие, и рабочие. А коммунисты продолжают штурмовать новые рубежи.

Много хорошего на пленуме было сказано о партийных коллективах

строительных организаций. «Ташсельмаш», «Узбексельмаш», теплоэлектростанция завода имени Октябрьской революции, швейной фирмы «Красная заря», табачной фабрики. Они — авангард юбилейного соревнования. Замечательный поин родился на заводе «Таштексельмаш». При коммунистско-тапкентсельмашевцев — развернуть борьбу за право называться коллективом имени 50-летия Великого Октября — подвизался на многих предприятиях и стройках республики.

К сожалению, еще не все партийные организации используют возросшую активность трудящихся для дальнейшего роста производства и лучшего хозяйства. Выступавшие с беспокойством отметили, что 25 предприятий не справились с одинадцатимесячной программой, недодали продукции почти на 4 миллиона рублей. В большом долгу у государства — масложиркомбинат, фабрика

художественных изделий, комбинат по ремонту одежды.

Во всех выступлениях красной нитью проходила мысль о том, чтобы надо повседневно повышать способность первичных организаций, улучшить руководство ими. Ценный опыт в этом отношении накопил Чангаларский районком партии. Он нам рассказал первый секретарь райкома партии А. Саидов. Вот уже несколько лет здесь работают по перспективному плану. Он составляет не год. Осмысленные проблемы, которые затем коллективом обсуждаются на бюро и пленумах райкома, партийных собраниях. Так, были детально изучены и обобщены практика проведения партийных собраний, контроль и проверка исполнения, повышение авторитета и ответственности коммуниста. Но пока это делается разрозненно, без единого руководства. Оратор предложил создать при горкоме методический центр, который бы все стороны изучал и обобщал опыт и перспективные вопросы партийно-организационной работы.

О том, что серьезно волнует партийных работников, говорил секретарь Куйбышевского райкома партии А. И. Щербakov. Все еще велик поток бумаг. Они приносятся работником аппарата к столу. В прошлом году в райком из вышестоящих органов поступило 470 различных постановлений. Зачастую во всех партийных организациях обсуждают один и тот же вопрос. Сверху навязывают повестки дня собраний, что сужает творчество коммунистов.

Важные вопросы о времени партийного собрания, о повышении организационной роли первичных организаций поднял в своем выступлении секретарь паркома педагогического института имени Низами Н. М. Хамидов. По-прежнему очень много проводится совещаний. Только с 26 по 29 декабря секретари парторганизации и партийного района были на пяти мероприятиях областного, городского и районного масштаба.

На трибуне — партгруппы первого цеха завода «Ташсельмаш» Л. В. Батляков.

— Сегодня, как и прежде, призван звучать слова: «Коммунисты — вперед!» — взволнованно говорит он. — Вперед — это значит быть на решающих рубежах пяти-

летки. Вперед — значит всегда и во всем служить примером, думать не только о том, чтобы хорошо самому работать, но чтобы и весь коллектив поднимался в гору. И партийная группа заботливо растит людей высокого долга, мастеров огненных дел. Но мы часто варимся в собственном соку, нас не учат. Слабую связь с парторганизацией дернит Куйбышевский райком партии.

Большое внимание участники пленума уделили вопросам улучшения идеологической работы, повышения культуры быта. Ташкент — город дружбы и братства. Первый секретарь Октябрьского райкома партии Т. С. Садыков, секретарь паркома «Главташкентстрой» А. А. Каприлов, секретарь паркома гresta № 159 З. Ф. Зимухамедов подчеркивали, что парторганизации обязаны и в дальнейшем настойчиво улучшать интернациональное воспитание трудящихся.

В работе пленума принял участие второй секретарь ЦК КП Узбекистана В. Г. Ломоносов и первый секретарь Ташкентского обкома партии М. А. Абдуразаков.

Пленум принял по обсужденному вопросу развернутое постановление.

НОВЫЕ ГРАНИЦЫ ТАШКЕНТА

Ташкент строится. Поднимаются на пустырях жилые кварталы, этажи Чиланзара, Высоковольтного, Луначарского, Актепа, Карамыша. Идут котлованами под фундаментами будущих домов Центр. Город не только стремится вверх, Раздвигаются его границы.

— Какова же ныне площадь Ташкента, как расширяется его границы? — С этим вопросом ваш корреспондент обратился к председателю исполкома Ташгоссовета Х. А. Асанову.

— До недавнего времени площадь Ташкента составляла 16 тысяч гектаров. Но вот в соответствии с Указом Президиума Верховного Совета Узбекской ССР исполком Ташгоссовета утвердил новые границы районов города. В общей сложности Ташкент расширился на целую четверть, или на 4 тысячи гектаров. К нему приписаны поселки Куйлюк, Орджионикидзе и часть территории Калининского района Ташкентской области.

Взгляните на карту. На северо-востоке «пограничным» является жилой городок ТашПЭС. Отсюда граница идет по железнодорожной ветке Ташкент—Бараж. Затем сворачивает на юго-запад до улицы Красновосточной. Далее пересекает кольцевую дорогу у развязки на Ахангаран, подходит к домохозяйственному комбинату, встречается с арками Баратходжа, Куйлюк, Тал.

В северо-западном направлении городская черта доходит до Сарара, пересекает Большой Узбекский тракт. Потом улица Катаргал, земли колхозов «Москва», «Октябрь», имени Карла Маркса Калининского района.

— А скажете, какими соображениями продиктовано это расширение границ?

— Прежде всего это воплощение в жизнь перспективного плана развития города. Учитывалась также необходимость размещения индивидуального строительства. Тысячи семей, пострадавших от землетрясения, получат в новых городских районах участки для индивидуальной застройки. Давно стали «стесными» старые рубежи. Приобретение четырех тысяч гектаров к городу ликвидирует эту тесноту.

— Как практически осуществляется присоединение новых «владений», что в этом отношении уже предпринимается?

— Согласно решению исполнительного комитета Ташгоссовета в Кировском, Куйбышевском, Ленинском, Октябрьском, Фрунзенском и Чиланзарском райисполкомах созданы специальные комиссии, призванные координировать работу управлений, отделов и трестов Ташгоссполкома по приему на свой баланс учреждений, промышленных предприятий, строит. жилого фонда, школ, объектов благоустройства в поселках Куйлюк, Орджионикидзе и в Калининском районе.

— Будет также разработан и включен в план 1967 года комплекс мероприятий, направленных на дальнейшее улучшение благоустройства. Речь идет о повышении уровня обслуживания населения на новой территории культурно-бытовыми учреждениями, предприятиями торговли, общественного питания, транспортом.

Кстати, о транспорте. В связи с расширением границ города давое снижается тариф на автобусных маршрутах 1, 2, 7, 12, 17, 74, 78. Решаются и другие проблемы.

— Расширение площади Ташкента до 20 тысяч гектаров—хороший новогодний подарок городскому населению.



МОРОЗНОЕ УТРО.

Фотохуд. А. Заблодного.

ПОСЛЕ ПРЕМЬЕРЫ

Нынешний сезон Ферганский русский драматический театр имени Горького открыл постановкой пьесы местных авторов А. Полноцкого и О. Седлецкого «Это было в Коканде» написанной по мотивам одноименного романа Н. Никитина. Этот спектакль театр посвятил 50-летию Великого Октября.

Авторы пьесы поставили перед собой задачу совместить непосредственное изображение событий революционного прошлого с их использованием в поэтическом комментарии.

Давно уже на сцене Ферганского русского театра не ставилось пьес, вокруг которой возникали бы столь бурные споры, как после премьеры «Это было в Коканде». Часть зрителей сочла пьесу и спектакль неудачными. Их главный довод: действие пьесы статично, образы поверхностнее, чем в романе Н. Никитина.

Существует и другое мнение: и в пьесе, и в спектакле есть недостатки. Иные из них существуют. Но они не перечеркивают спектакля, потому что не являются определяющими. Я принадлежу к тем, кто разделяет второе мнение. Ферганский театр, ставший на путь творческого сотрудничества с местными драматургами, заслуживает похвалы. Поэтому что достигнутые им результаты в освоении историко-революционной тематики обнадеживают и полезны.

Образ Юсуфа, созданный артистом Б. Шапошниковым, — один из самых удачных в спектакле. Он динамичен, жив, развивается от акта к акту.

Из забытого парня Юсуф — в это художественно убедительно показано — превращается в от-

важного и сознательного защитника революции, политработника Красной Армии. Становится локальным героем. Пьеса, по-настоящему высокая по поэтике, по содержанию, по глубине социального анализа, по широте охвата событий, по силе мысли и выразительности.

Хотелось бы посоветовать авторам спектакля поработать над углублением образов М. В. Фрунзе и Асанкулова.

Остается сказать о любовной интриге, соединяющей в пьесе образы Юсуфа и Садихои (артистка А. Ведерникова). Отношения Юсуфа и Садихои в пьесе намеренно поверхностны. Они выступают в нескольких второстепенных эпизодах, не позволяющих зрительно оставить суждение о характере Садихои. Это превращает историю любви Юсуфа и Садихои в вымышленную и обреченную на неудачу сюжетную линию, хотя в исполнении А. Ведерниковой образ Садихои придает привлекательность, мягкая женственность.

Удача по исполнению и замислу образ Вадухто (артист В. Сабиров), вносящий романтический струя в реалистичный сюжет пьесы спектакля. Однако в некоторых эпизодах непосредственное воплощение Вадухто и действие разрушает единичную логику, смешивает временные планы.

Театр, решивший обратиться к важной и нужной историко-революционной теме, не боялся трудностей поиска.

Пожелаем ему успеха в дальнейшей работе над этим спектаклем!

М. ВАНСЕРБЕРГ.

г. Фергана.

ски гибкий актер И. Федюкин создал в спектакле образ белогвардейского офицера, карьериста и сластолюбца. Надпись, истерика, психологическая готовность к предательству переданы И. Федюкиным точно и выразительно.

Хотелось бы посоветовать авторам спектакля поработать над углублением образов М. В. Фрунзе и Асанкулова.

Остается сказать о любовной интриге, соединяющей в пьесе образы Юсуфа и Садихои (артистка А. Ведерникова). Отношения Юсуфа и Садихои в пьесе намеренно поверхностны. Они выступают в нескольких второстепенных эпизодах, не позволяющих зрительно оставить суждение о характере Садихои. Это превращает историю любви Юсуфа и Садихои в вымышленную и обреченную на неудачу сюжетную линию, хотя в исполнении А. Ведерниковой образ Садихои придает привлекательность, мягкая женственность.

Удача по исполнению и замислу образ Вадухто (артист В. Сабиров), вносящий романтический струя в реалистичный сюжет пьесы спектакля. Однако в некоторых эпизодах непосредственное воплощение Вадухто и действие разрушает единичную логику, смешивает временные планы.

Театр, решивший обратиться к важной и нужной историко-революционной теме, не боялся трудностей поиска.

Пожелаем ему успеха в дальнейшей работе над этим спектаклем!

М. ВАНСЕРБЕРГ.

г. Фергана.



«Хевсурская баллада».



«Я родом из детства».



«Удивительная история, похожая на сказку».



«Королева «Шантеклера»».



«Я родом из детства».



«Я родом из детства».

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

Режиссер-постановщик Шота Манагадзе известный по фильмам «Строительный сезон», «Последний из Савдаров», «Добрые люди», «Мастера грузинского балета» и «Кто оседает коня». В картине снимались артисты Софья Чачуридзе, Темиз Арвадзе, Леван Нигалидзе, Додо Абашидзе и другие мастера грузинского кино.

ДЕТСТВО и ребут этого поколения было разным и удивительно похожим. Ведь у каждого из них в детстве была война, и они, как сумели, как сумели, как им довелось, разделили испытания, выжившие на долю их матерей, отцов, на долю их народа. В новом художественном фильме «Я РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА» мы возвращаемся в свое детство взрослыми. Как будто стоим в зеркале, а в нем на тебя в упор смотрит мальчишеское лицо — таким ты был двадцать лет назад.

Лента снята на киностудии «Беларусьфильм». Автор сценария Г. Шаликов. Режиссер-постановщик В. Туров. Главные роли исполняют Виталий Колоскин, ученик седьмого класса мичковской школы, снявшийся в кино впервые, и Валерий

1967-й — Год мира и прогресса

НАШЕ знакомство состоялось в 1963 году. В тот год господин Беркли приезжал в Советский Союз в качестве туриста. В его маршрут по нашей стране были включены и некоторые города Узбекистана.

Американский турист искренне радовался нашим успехам и после очередной экскурсии по городу сказал своему гиду: «Как много может добиться человечество, если оно все свои силы отдаст мирному созидательному труду». А немного погодя он добавил: «Я и мои друзья в Америке прилагают для этого все усилия».

В тот летний вечер мы много говорили о мире, о человеческом гении, о страшных последствиях ядерной войны, если она разразится. С тех пор прошло три года, но наш разговор продолжается. Недавно от господина Беркли пришло еще одно письмо, очень оригинально оформленное: над планетой летят два голубя и воззывают о новом, 1967 году, года мира и процветания. Новогодние поздравления эти голуби несут на пяти рабочих языках ООН: английском, французском, испанском, русском и китайском. Господин Беркли проявляет глубокую озабоченность положением дел во Вьетнаме.

«Мы очень обеспокоены и опечалены расширением войны в Юго-Восточной Азии», — пишет он. Из этого же письма стало известно, что недавно в штате Филадельфия образовался Комитет служб американских друзей и опубличивал заявление «За мир во Вьетнаме». В нем говорится:

«Веря в то, что война противоречит воле Бога, правление директоров Комитета служб американских друзей считает необходимым выразить свое глубокое сожаление из-за продолжения этой войны и удар против прогресса».

Комитет служб американских друзей категорически отказывается считать войну вершителем человеческих судеб. У войны нет на это моральных полномочий.

Мы искренне надеемся, что новый, 1967 год станет годом прекращения войны во Вьетнаме, укрепления мира и прогресса».

Так заканчивает свое письмо господин Беркли.

И мы, советские люди, тоже очень хотим этого.

А. АРОНОВ.

НОВОСЕЛЫ

А ведь и в самом деле они счастливы, эти люди из колхоза «Узбекистан» Наманганского района Андрижанской области. Действительно новогодний подарок сделало правление колхоза 24 семьям членов артели. Им преподнесены ключи от новых домов. По вечерам ярко освещены их окна, видно, как люди восторженно встречают Новый год.

И еще одна большая радость в колхозе. 75 мальчиков и девочек получили детские комбинаты. Горят лампочками на новогодней елке, в восторге режут бобышки. Дед Мороз и Снегурочка, кружатся вокруг зеленой красавицы веселый ребятный хором.

Вот мы вам и представили тех счастливых из колхоза «Узбекистан». Но, конечно, их гораздо больше в этом слаженном и крепком хозяйстве.

С. ГАФУРОВ.

КТО ЧТО ПОКУПАЕТ

ГУЛИСТАН. 2 января. (По телефону от соб. корр.) Экономисты утверждают, что лучший показатель роста денежных доходов — покупательная способность населения. Я это еще раз понял, беседуя с начальником областного управления торговли Муслимом Максимовичем Аминовым. Он привел такие интересные цифры: за 11 месяцев минувшего года трудящиеся области купили продовольственных и промышленных товаров на 11 миллионов 618 тысяч рублей. Эта сумма почти на одну пятую превышает товарооборот 1965 года. Что же пользуется особым спросом? Телевизоры, радиоприемники, холодильники. Телевизоры продали почти вдвое больше, а холодильники — в полтора раза, чем в предыдущем году.

Растет доход у труженников села. Розничный товарооборот одес в прошлом году достиг 134 миллионов рублей.

А. ХАНРУТДИНОВ.



СЕГОДНЯ

ТЕАТРЫ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. НАВОИ — днем Бахчисарайский фонтан, вечером Рыголеты; АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. ХАМЗЫ — премьера спектакля Два веронца; ТЕАТР им. ГОРЬКОГО — Свобода на исю Еврову; КОШЕЛЕТСКИЙ ЗАЛ им. СЕРГЕЕВА — гастроли артистов польской эстрады «Звезды фестивалей» (билеты проданы); ТУШЕТИНСКИЙ ЗАЛ им. МИРЗАЭВА — в 11 ч. вечера; Р.СФСР им. Рубина и коллектива Узбекского цирка.

КИНО
Королева «Шантеклера»: ДВОРЕЦ ИСКУССТВ, «25 ЛЕТ «УЗБЕКИСТАНА», «УЗБЕКИСТАН», «ВОСТОК», «ЧУКЧКА», «СПУТНИК» (днем и вечером); Я родом из детства: «МИР» (днем и вечером); «ДРУЖБА» (по четвергам часом); «МОСКВА» (в 12 ч. 30 м., 4 ч. 30 м. дня); Хевсурская баллада: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА», им. С. РАХИМОВА (днем и вечером); «ДРУЖБА» (по нечетным часам в 1-м зале); «СПУТНИК» (в 10 и 11 ч. утра, 10 ч. вечера); Удивительная история, похожая на сказку: «УЗБЕКИСТАН» (в 10 ч. утра); «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 10 ч. утра); Неуловимый Ян: им. НАВОИ (днем и вечером); им. С. РАХИМОВА (в 4 ч. дня, 6 ч. вечера); Девушка моей мечты: «30 ЛЕТ КОМСОМОЛА» (в 11 ч. вечера); Тропой джунглей: «УЗБЕКИСТАН» (в 10 ч. утра); Возвращение из Мекки: «МОСКВА» (в 10 ч. утра); Путешественник с багажом: «ЧУКЧКА» (в 10 ч. утра); Рассказы о детях: им. НАВОИ (в 10 ч. утра).

БЛКА В ЦИРКЕ

Участует заслуженный артист Р.СФСР Иван Рубан с группой хитрых зверей и коллектив цирка «Белка в цирке». В ДИ ЗИМНИХ ШКОЛЬНИХ НАЧАЛО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ: ежедневно по 10 января — в 12, 3 ч. дня, 7 ч. 30 м. вечера.

РЕБЯТА! Для вас коллектив Узбекского цирка подготовил интересную программу на юю программу.

ТАШКЕНТСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на замещение вакантной должности ассистента заведующей кафедрой филологии — профессор. Документы направлять по адресу: г. Ташкент, ул. Навои, 13, 2-й этаж, комната 24. Срок конкурса — месяц со дня опубликования объявления.

ТАШКЕНТСКИЙ ИНСТИТУТ ИНЖЕНЕРОВ ИРРИГАЦИИ И МЕХАНИЗАЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

ПРОДОЛЖАЕТ ПРИЕМ

студентов на заочный факультет по специальностям: механизация сельского хозяйства, организация и технология ремонта машин гидромеханической механизации гидромелиоративных работ, земледелие. Прием документов по специальности: гидромелиоративные работы, земледелие, водное хозяйство на значное обучение по специальности, соответствующий характеру работы по специальности, пользуются правом приема документов на заочное обучение. Срок приема документов продлен до 15 января 1967 года. Вступительные экзамены по 31 января 1967 года. Документы направлять по адресу: г. Ташкент, ул. Учительская, 38, заочный факультет, приемная комиссия, учебно-методические кабинетные пункты в городах: Самарканд, Ул. К. Маркса, 77, Коммуна, Ул. Пролетарская, 14, Шахристан, Госспединститут, Нукус, Госспединститут, Янгйул, филиал гидромелиоративного техникума.

ПРИГЛАШАЮТСЯ НА РАБОТУ

ТАШКЕНТСКИМ ЭКСПЛУАТАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКИМ УЗЛОМ СВЯЗИ Министерства связи УзССР

главный бухгалтер, инженер и технички, монтажники радиоустройств для работ в производственной лаборатории и мастерских, монтеры связи, шоферы, бухгалтер, старший машинист.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Энгельса, 63.

ТАШКЕНТСКИМ МЯСОКОМБИНАТОМ

Министерства мясной и молочной промышленности Узбекской ССР **ЭКОНОМИСТИ**

Обращаться: г. Ташкент, ул. Байназ-Миназ, 3, отдел кадров.

ТАШКЕНТСКИМ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИМ ИНСТИТУТОМ

старшие бухгалтеры, бухгалтеры, машинисты.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Навои, 13, комната 55, и главному бухгалтеру.

ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНТОРА ПО ПРОКАТУ КИНОФИЛЬМОВ:

главный бухгалтер, бухгалтеры, счетовод-массир, секретарь-машинистка.

Обращаться: г. Ташкент, ул. Заводская, 35, телефоны: 5-12-27, 5-08-54.

Министерство сельского хозяйства Узбекской ССР

выражает искреннее сожаление из-за смерти начальника главного управления по оптокооперативам Н. М. Рахимову по поводу смерти его матери

Эргамхон РАХИМОВ.

Погода

Служба погоды передала: сегодня днем по республике будет ясно, местами туман. Ветер восточный, 3-7 метров в секунду. Температура по Капалатину и Ховаринской области — 8-13 градусов мороза, на остальной территории — от 2 градусов мороза до 3 градусов тепла, по югу — 2-7 градусов тепла.

В Ташкенте ясно, ночью и утром туман. Ветер слабый. Температура ночью — 8-13 градусов мороза, днем — около 0.

Редактор В. А. АРХАНГЕЛЬСКИЙ.

АДРЕС НАШЕЙ РЕДАКЦИИ

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: прием трудящихся и массовой работы — В-3-15-20, В-3-44-92; партийной жизни и местной печати — В-3-41-47; промышленности, капитального строительства и транспорта — В-3-16-30; сельского хозяйства — В-3-42-20; пропаганды марксистско-ленинской теории и международной ювени — В-3-43-64; науки, школ и вузов — В-3-40-54; литературы и искусства — В-3-67-06; советского строительства и быта — В-3-37-76; внутренней информации — В-3-81-20; секретариата, ночной редакции — В-3-34-75, и в м е м объявления — В-3-81-42. Комитет по делам издательства, в нем корреспонденция: в Ургенче — 30-73, в Карши — 121 (возвал), в Гулистане — 816, в Андриане — 30-28, в Бухаре — 30-32, в Самарканде — 32-20, в Нукусе — 48-04, Термезе — 31-43.