



ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С АПРЕЛЯ 1917 ГОДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 44 (15287)

Вторник, 21 февраля 1967 года

Цена 2 коп.

ПИСАТЕЛИ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ — ЗА КРУГЛЫЙ СТОЛ

Камиль ЯШЕН

ДУХ ТАШКЕНТА

ДУХ Ташкента... Эти слова, родившиеся в дни Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки, стали крылатыми, облетели и Азию и Африку, и весь мир. В этих словах заключается оптимизм и вера крупнейших представителей культуры разных стран Азии и Африки в то, что именно здесь, в Ташкенте, собравшись под одной крышей, они нашли общий язык в выражении своего главного, самого насущного, для всех народов двух великих континентов — их стремления к дружеским связям, их протеста против колониализма и империализма.

Эти слова стали символом доброй воли, дружбы, согласия на взаимоприемлемой основе. Именно эти слова овеяли деятелей двух крупных азиатских стран, когда в Ташкенте они пришли к соглашению и ликвидировали опасный военный конфликт.

И вот сейчас мы с радостью встречаем на нашей земле крупнейших представителей и многонациональной советской литературы, которые соберутся сегодня на заседание Советского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки.

Мы уверены, что «дух Ташкента» поможет нам всем в важнейшей работе по сплочению писателей стран Азии и Африки.

Несмотря на все старания империалистов, несмотря на бешеные усилия пенинских раскольников, использующих все средства, чтобы извратить и оболгать цели предстоящей Бейрутской конференции, дружба писателей стран Азии и Африки развивается и крепнет.

Тому порукой многочисленные встречи, беседы писателей различных стран Азии и Африки, в том числе и советских писателей, взаимные поездки, плодотворный обмен мнениями, переводы и издание на разных языках книг крупнейших писателей афро-азиатских стран.

Тому порукой «дух Ташкента», который живет и крепнет, который означает дружбу и мир, который отрицает колониализм, несправедливую войну во Вьетнаме — все, что мешает людям свободно жить и строить свое счастье.

СЕГОДНЯ В ТАШКЕНТЕ ОТКРЫВАЕТСЯ ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТСКОГО КОМИТЕТА ПО СВЯЗЯМ С ПИСАТЕЛЯМИ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ. «ПРАВДА ВОСТОКА» ПОПРОСИЛА ПИСАТЕЛЕЙ — ЧЛЕНОВ ЭТОГО КОМИТЕТА — ПОДЕЛИТЬСЯ СВОИМИ МЫСЛЯМИ О ПИСАТЕЛЬСКОМ ДВИЖЕНИИ СОЛИДАРНОСТИ ДВУХ КОНТИНЕНТОВ.

Сергей БОРОДИН

ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ НАШЕЙ ЭПОХИ

ВТОРУЮ половину нашего века по справедливости можно назвать периодом возрождения Азии и Африки. В самом деле, огромные массы человечества, обладавшие некогда высокой цивилизацией и впоследствии азиатскими, доведенные до полурабского существования колониализмом, вновь пробуждаются к жизни, к государственной самостоятельности, к творческому созидательному труду. За последние двадцать лет на карте Африки и Азии появилось множество новых названий государств, свидетельствующих об огромной интенсивности, с которой развивается освободительное движение. Разумеется, этот процесс не проходит гладко — колониализм не уступает своих позиций без боя, он всячески стремится вбить клин между молодыми государствами, посеять семена раздора, национальной розни. Но вот что характерно. Чем больше старается в этом направлении империалисты и неоколониалисты всех мастей, тем большую тягу испытывают возрождающиеся народы к взаимному общению, к тому, чтобы поближе и лучше узнать друг друга.

Именно в этом важнейшем процессе сближения, взаимного познания народов огромная, несомненная роль принадлежит литературе. В поэзии и в прозе писателей молодых государств с большой страстью и силой выражается душа народа, ее стремление к свету. А что может больше сблизить людей, их души, чем предельно искренний, страстный, заволнованный голос, характерный для подлинной литературы!

Вот почему я считаю движение писателей стран Азии и Африки одним из самых знаменательных и прогрессивных явлений нашей эпохи. Трудно переоценить его значение, трудно не понять, какой это могучий фактор в деле прогресса всего человечества.

С момента Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки, положившей начало этому движению, прошло девять лет. И мы наглядно видим, какую огромную пользу приносит это движение. За эти годы в Советском Союзе, и в частности в Ташкенте, вышло большое количество книг писателей многих стран Азии и Африки, переведенных с множества языков. За это же время немало книг советских писателей было издано в странах Азии и Африки.

Многочисленные взаимные поездки, встречи, беседы писателей играли важную роль в установлении общего взгляда на значение литературы в современном мире, на ее гуманистическую сущность, на ее роль в борьбе за национальную независимость и дружбу народов. За эти годы мне пришлось побывать во многих странах двух континентов — в Японии, Китае, ДРВ, Сирии, Ливане, ОАР, Тунисе, Турции. И всюду, даже в Китае, где зарвавшиеся политики разжигают антагонизм между нашими странами, я видел, с какой жадностью простые люди тянутся к советским людям, с каким вниманием и уважением относятся они ко всему, что делается у нас, справедливо видя в Советском Союзе бескорыстного друга всех народов, борющихся за свое освобождение, за свою независимость и счастье.

Предстоящая в Бейруте конференция должна решить множество важных вопросов: заслушать отчет генерального секретаря Постоянного бюро о выполнении решений Ташкентской и Каирской конференций, наметить новую программу действий. Одна из главных задач конференции — привлечь прогрессивные творческие силы к борьбе с империализмом и колониализмом. Писатели стран Азии и Африки должны возвысить свой голос в защиту героического вьетнамского народа. Все это — важная и благородная миссия.

Сегодня на ташкентской земле открывается заседание Советского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки. Крупные представители советской литературы съехались к нам на свое представительное совещание. И мы говорим всем, кто приехал в Ташкент: в добрый час! Пусть осеняет вас дух дружбы, рожденный девять лет назад в нашем городе.

Владимир МАЧАВАРНИИ

ЦЕННОЕ ЗВЕНО КОНСОЛИДАЦИИ СИЛ

Я ХОТЕЛ бы подчеркнуть весьма значительную роль литературы в молодых государствах Азии и Африки. Литература там — один из мощных факторов формирования национального самосознания, и бы сказал, национальной энергии. Она играет не последнее значение в решении целого ряда общенациональных задач, выходя за рамки чтения для избранных. Литература получает там все более широкую аудиторию.

Предстоящая конференция в Бейруте может стать очень ценным звеном в консолидации писательских сил, их движения в русле подлинных народных забот.

В Азии и Африке идет процесс больших культурных преобразований, не имеющих, конечно, ничего общего с так называемой «культурной революцией» в Китае. Раскол, который стараются внести в писательское движение пенинские поборники «культурной революции», оборачивается против них самих.

Писательское движение на двух континентах опирается на подлинные идеалы культуры и гуманизма, на сплоченную борьбу против реакции.

Русто этого движения, выражающего в художественном слове надежды широких народных масс, проходит через Бейрут, город, в котором будут обречены через месяц дальнейшие шаги по укреплению афро-азиатского единства мастеров литературы.

В свое время я провел месяц во Вьетнаме, написал книгу об этой героической и многогострадной земле. Боль Вьетнама очень остро отдалась во всех уголках земного шара. Быть равнодушным сейчас — преступление.

Наша Ташкентская встреча собирается незадолго до очень важной встречи в Бейруте, на которую, как мне кажется, соберутся не только афро-азиатские писатели, но и писатели других континентов. Ибо проблемы развития афро-азиатского писательского движения не могут не привлекать сейчас пристального внимания всех писателей земли. Полагаю, что, несмотря на раскольничью деятельность нынешних руководителей Китая, писательское движение в Африке и Азии будет двигаться по пути единства и сплочения.



Вчера в Ташкенте съехались на заседание члены Советского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки. На снимке — известный туркменский писатель Борды Кербашев встречается со своими друзьями, писателями Хакимом Назиром и Сергеем Бородиним. Фото А. ПАЛЕХОВА.

ЗНАМЕНА-ПОБЕДИТЕЛЯМ

За успехи, достигнутые во Всесоюзном социалистическом соревновании, и досрочное выполнение задания четвертого квартала 1966 года переходящие Красные знамена Министерства меллиорации и водного хозяйства СССР и ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок присуждены коллективам, авторизаторской конторы Андиянского областного управления оросительных систем, треста «Дренажстрой» управления строительства «Голдностепроств», Ташкентского ремонтно-эксплуатационного завода.

Коллегия Министерства меллиорации и водного хозяйства СССР и президиум ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок отметили хорошую работу в четвертом квартале коллектива треста «Янниерводстрой».

(УзТАП).

От ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Центральный Комитет Компартии Узбекистана, Президиум Верховного Совета и Совет Министров Узбекской ССР с глубоким приiskорием извещают, что 19 февраля 1967 года после продолжительной и тяжелой болезни скончался Максуд Шейхзаде — видный поэт, драматург, публицист и ученый, заслуженный деятель искусств Узбекской ССР.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

СОВЕТ МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

ВСТРЕЧИ С КАНДИДАТАМИ В ДЕПУТАТЫ

С ИЗБИРАТЕЛЯМИ Навоийского избирательного округа № 411 встретилась кандидат в депутаты Верховного Совета Узбекской ССР колхозница гурьенской сельхозартели имени К. Маркса Билка Урадова.

Перед собравшимися выступил доверенное лицо — председатель сельхозартели имени Карла Маркса Н. Мавлянов. Он подробно рассказал о жизни и общественной деятельности кандидата в депутаты — знатной труженицы хлопковых полей, активной общественницы.

Колхозник сельхозартели «Коммунизм» Янгйбай Халмуратов, секретарь парткома колхоза имени Навои Урамет Кучкаров, член сельхозартели имени Кирова Шамурат Матякубов и другие участники встречи заявили, что в день выборов все избиратели дружно отдадут свои голоса за верную дочь народа Билку Урадову.

В своих выступлениях избиратели дали наказы кандидату в депутаты Билке Урадовой торжественно поблагодарить избирателей за доверие, обещала оправдать его практической работой.

В Шавазском избирательном округе № 424 со своими избирателями встретился кандидат в депутаты — первый секретарь Шавазского райкома партии Хасан Матрасулов.

Прошли первые встречи с кандидатами в депутаты в избирательных округах Камкадабьинской области. В клубе Яккабагского колхоза «Марксизм» избиратели Яккабагского избирательного округа № 243 встретились с кандидатом в депутаты по этому округу колхозница сельхозартели «Правда» Джантля Хусановой.



— Отличные семена получают хлопкоробы, — говорит работница Карасунского хлопкозаготовительного пункта Елизавета Петрушова. Для весенней посевной хлопководы отправят в колхозы и совхозы Ташкентской области около пяти тысяч тонн хлопковых семян высшего сорта.

Фото И. ПЛАУВЕРЗОНА и В. СИРОТКИНА.



Быстро и качественно идет ремонт техники в мастерских совхоза имени XX партсъезда Каршинского района. С этой работой отлично справляется механизатор Нурхан Тажитдинов. Фото А. ТУРАЕВА.

Кандидаты народа

ЧЕЛОВЕК ДЕЛА

КОГДА наша окружная избирательная комиссия собралась в полном составе первый раз, кто-то произнес: интересно все-таки, кто будет баллотироваться в нашем округе!

Теперь можно дать исчерпывающий ответ на этот вопрос. Мы с большим удовлетворением зарегистрировали по своему 426-му (Ханкинскому) округу по выборам в Верховный Совет республики кандидатуру Ахмеджана Юсупова — председателя колхоза имени Ахунбабаева Янгйарикского района.

Ахмеджан Юсупов — человек дела, неистощимой инициативы, прекрасный организатор. Достаточно сказать, что после того, как он стал председателем, колхоз вдовое увеличил производство хлопка, девять десятых колхозников перешли из старых хуторов в благоустроенные дома новых поселков; что заработки в этом хозяйстве — наивысшие в области.

Наконец регистрация состоялась окружное предвыборное совещание. Участники совещания обратились к избирателям с обращением отдать в день выборов голоса Ахмеджану Юсупову. Мы, члены комиссии, уверены, что так оно и будет. Популярный колхозный вожак — достойный кандидат в депутаты высшего органа власти республики.

С. УРУНОВА, Председатель окружной избирательной комиссии.

Хорозевская область, пос. Ханги.

50 ЛЕТ ОКТЯБРЯ ЛЕТОПИСЬ БОРЬБЫ И ПОБЕД

21 СЕНТЯБРЯ 1917 года. В Ташкент прибыл карательный отряд, направленный Керенским, в составе Пензенской кавалерийской бригады, пулеметной роты, броневой роты с двумя бронемашинами, артиллерийским расчетом.

На вокзале генерала Короченченко торжественно встретили представители Комитета Временного правительства, краевого Совета и Городской думы. В своей хвастливой и вызывающей речи, обращенной к собравшейся публике, он заявил: «...им перед какими крайними мерами я не остановлюсь, мятежников уничтожу быстро и окончательно».

26 сентября. Воинственный генеральный комиссар Временного правительства не стал вступать ни в какие отношения с Советами. О своих полномочиях и задачах он оповестил население в своем печатном обращении.

27 сентября. На заседании Совета явился с адъютантом Короченченко вновь назначенный заместитель генерального комиссара по гражданской части черносотенец Георгий Доррер и прибывший с отрядом представитель ВЦИК Захватаев. Представители Ташкентского Совета продолжали настаивать на выполнении условий соглашения, добиваясь отмены военного положения, прекращения арестов, наказания логорышников Дома Свободы, прекращения вывоза из Ташкента войск частей, сочувствующих Советам. Спор был решен вмешательством Пензенской кавалерийской бригады, представители которой неожиданно появились на заседании. Глава делегации заявил:

«Когда нас послали сюда, то говорили, что Ташкент захвачен бандами, разбойниками, которые вырезают семьи солдат и рабочих, что город в огне, итд. Мы же и насилием над мирным населением. Вот мы и высидели в Келесе, или пешком, ждали врагов, а пришли к нашим друзьям. Мы, конечно, с вами, товарищи, будем исполнять только распоряжения Ташкентского Совета и Исполкома».

После этого выступления Доррер и Захватаев уже ничем не удержали и быстро согласились на переговоры.

Сегодня ЧИТАЙТЕ:

- 1 ПО ПУТИ ЕДИНСТВА И СПЛОЧЕНИЯ
- 2 РАЗГОВОР ВЕДЕТ ЧИТАТЕЛЬ
- 3 ЗВУЧАТ ФАНФАРЫ: СЛУШАЙТЕ ВСЕ!
- 4 МУЖЕСТВО И РЕШИМОСТЬ унаследованы от отца-героя

СЕТЬ РАЗУМНОГО, ДОБРОГО, ВЕЧНОГО НЕВЗГОДЫ ВОДИТЕЛЯ ТАКСИ ХУДОЖНИК РИСУЕТ НОВОСТРОЙКИ ЮНОГО ГОРОДА РЕЙД «ПРАВДЫ ВОСТОКА»

БОЛЬШОЙ, ПОЛЕЗНЫЙ РАЗГОВОР

В ЭТОТ день просторный зал заседаний Октябрьского района партии заполнили представители партийного, советского и хозяйственного актива, лекторы, пропагандисты, политинформаторы. Свыше пятисот человек пришло сюда на городскую теоретическую конференцию «Ленинская теория социалистической революции и современности».

Кратким аргументным словом конференция открыла секретарь Октябрьского городского комитета партии Р. Н. Бабаджанова. Затем с содержанием докладом «Ленинская теория социалистической революции и современности» выступил заместитель секретаря партийного комитета Р. Н. Бабаджанова. Затем с содержанием докладом «Ленинская теория социалистической революции и современности» выступил заместитель секретаря партийного комитета Р. Н. Бабаджанова.

С интересом были выслушаны выступления доктора философских наук Э. Ю. Юсупова, заведующего кафедрой республиканского Института русского языка и литературы доктора С. И. Ахмедова, старшего преподавателя Ташкентского государственного университета доктора исторических наук В. Я. Непомнящих.

С интересом были выслушаны выступления доктора философских наук Э. Ю. Юсупова, заведующего кафедрой республиканского Института русского языка и литературы доктора С. И. Ахмедова, старшего преподавателя Ташкентского государственного университета доктора исторических наук В. Я. Непомнящих.

ЭТО БЫЛ БОЛЬШОЙ И ПОЛЕЗНЫЙ РАЗГОВОР. Он помог его участникам углубить свои знания в марксистско-ленинской теории, способил их применить в практической коммунистической деятельности на современном этапе.

г. Ташкент. Е. ИНГМАН.

ЗАБОТА ОБ УРОЖАЕ

НАША бригада — на трудовом вахте в честь 50-летия Советского государства. Мы обязаны вырастить в юбилейном году по 30 центнеров урожая с каждого из 76 гектаров. Сейчас, когда заканчивается фундаментальный этап работ, все колхозники трудятся не покладая рук.

На заданную глубину, с внесением хорошо перепревшего навоза смесью с суперфосфатом, проведена зяблевая пахота. На планировке земель хорошо потрудились бульдозеристы Сафар Димухов, Сейдахон Багаев, завершается промывка орошаемых земель.

Высокими темпами проводится заготовка навоза. Бригада успевает внести по 12 тонн на каждый гектар. По две нормы в день вывозят на зяблевые работы колхозники И. Шукуров, Абдуллаев, К. Тураева и многие другие. Все живут заботами о будущем урожае.

М. БЕРДИЕВ, Колхозник арт. имени Тельмана Вахтенского района, Бухарская область.

НАША НЕДЕЛЯ ЗА НЕДЕЛЮ

В ПОЧТЕ минувшей недели — десятки корреспонденции о прошедших собраниях и совещаниях, посвященных выдвинутой на выборах в Верховный Совет Узбекской ССР и местные Советы и о подготовке и выборах в республике. М. Юнусов рассказывает о работе агитпулков совхоза «Балух» № 1 Сырдарьинской области, ташкентец В. Клеминов о деятельности депутатов, т. Абидова о том, как они несут трудовую вахту в честь выборов.

Всена не за горами. Все больше и больше забот у колхозников. О подготовке и всене говорится в письмах, поступающих ко всем колхозам республики. М. Абдуллаев из Сырдарьинской области рассказывает, как земледельцы колхоза «Коммунизм» ремонтируют технику, готовят урожай, о подготовке всеней и всене и положении на фермах сообщает К. Пирназаров.

Многие письма посвящены призывам к борьбе с коррупцией. Советской Армии, Т. Ходжаева из Зенгитая Лянгинского района рассказывает о том, как сейчас трудятся участники Великой Отечественной войны, Ленинградцев тов. Фербетов делится своим воспоминанием о партизанской борьбе в годы войны, с которым он вместе делил радости и горести военных лет. В письмах Т. Чарыева из Термиза и Ю. Навоия из города-спутника Сергеев рассказывается о политической учебе коммунистов и беспартийных. Получено много откликов на объявленный газетой конкурс знающих футболистов.

За минувшую неделю поступило 337 писем.

С ИНТЕРЕСНЫМ человеком светла меня недавно судьба. В колхозе имени Калинина — одном из передовых хозяйств Аккурганского района — позвонил мне с директором местной средней школы Алайдаром Чинташевым.

Чинташев — хороший преподаватель и умелый руководитель учебного заведения. И еще — лектор, уважаемый и авторитетный.

Интеллигент на селе... Это ко многому обязывает. Он — сетель разумного, доброго, вечного. Он при желании может сделать многое.

Алайдар вырос в этом поселке, здесь закончил школу, отсюда уехал учиться в Ташкентский университет и после окончания вуза вернулся в родной колхоз.

Многие знают Алайдара. К нему приходят за помощью, советом. И хотя у директора школы много дел, он никому не откажет ни в консультации, ни в поддержке. Уже несколько лет он является лектором-консультантом созданного при райкоме партии постоянного действующего семинара пропагандистов.

В районном кабинете политпросвещения мне показали магнитофонную пленку с лекцией А. Чинташева «Марксизм-ленинизм о развитии общества». Эту лекцию А. Чинташев прочитал пропагандистам района. Она оказалась настолько интересной и содержательной, что решили записать ее на пленку и использовать как методическое пособие.

В кабинете директора школы можно увидеть десятки различных схем и диаграмм. Чинташев сделал их своими руками и использует при чтении лекций. Здесь же — папки с вырезками из газет, распределенные строго по

ЛЕКТОР, КОТОРОГО ЖДУТ

темам, тетради с выписками и записками.

Чтобы учить других, надо самому многое знать. Коммунист Чинташев не надеется на старый багаж. Ежедневно у крыльца его дома почтальон выгружает кипу газет и журналов.

...Мы идем с Алайдаром Чинташевым по широкой улице колхозного поселка. Недавно лектор отметил своеобразный юбилей — десять лет членства в обществе «Знание». Десять лет — около десяти лет членства в обществе «Знание». Десять лет — около десяти лет членства в обществе «Знание». Десять лет — около десяти лет членства в обществе «Знание».

Алайдар-джови Просба к тебе, сынок. Завтра взгляни вечером на мне домой. Соберутся женщины нашего квартала, ты побеседуешь с ними, что в мире интересного, рассказывай...

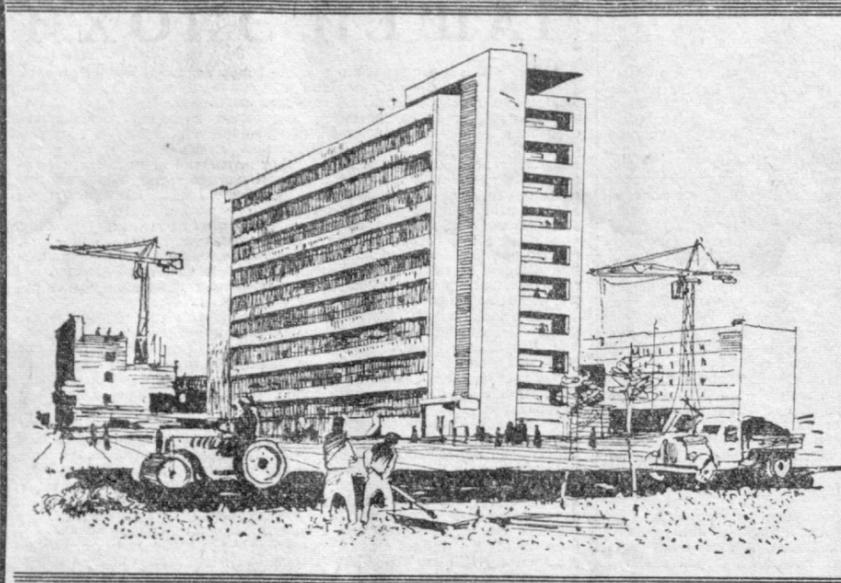
Председатель колхозного женсовета, — пояснил Чинташев, когда женщина отошла от нас.

Сейчас, в дни избирательной кампании, особенно много дел у пропагандиста коммуниста Алайдара Чинташева. Он выступает с лекциями, докладами. И в поздней ночи горит огонь в окне его квартиры.

На днях я прочел в газете Указа Президиума Верховного Совета Узбекской ССР о награждении Почетной грамотой ряда активнейших пропагандистов республики. Среди них была и фамилия Алайдара Чинташева. От души рад за этого самоотверженного бойца идеологического фронта.

Дальнейших успехов вам, Алайдар-ака!

Д. МУМИНОВ, Референт областного правления общества «Знание».



ПО НАСЫЩЕННОСТИ строительными кранами город Навои уступает, наверное, лишь Ташкенту. Поднимаются огромные, по полкилометра в длину, цепи химического комбината, который вскоре начнет выпускать искусственную шерсть. А в трех километрах от комбината (это пространство уже заняли деревья лесозащитной зоны) поднимаются новые жилые кварталы. Город, население которого достигло девятиста тысяч, строится очень быстрыми темпами. Назлоось, лишь недавно были заложены фундаменты первых девятиэтажных домов, а теперь в пятиэтажных домах галерейного типа живут химик и строители, учителя и продавцы универсальных магазинов.

Навои восхищает и тем, что уже построено, и теми зданиями, которые еще не освободились от строительных лесов. Людей с фотоаппаратами здесь встретишь так же часто, как в Москве или Ленинграде. Здесь побывали в редакцию побывавший в Навои художник Григорий Шевляков. На одном из них — девятиэтажный дом, подвигающийся новоселов. Вытянувший каток унагивает последние метры асфальта, аэрировали высказывают последние лютунки деревьям. На втором рисунке — kilometer «Узбекистан». Навоицы с удовольствием проводят здесь свой досуг.

ЭКСПЕРИМЕНТ ЗАВОЕВЫВАЕТ ПРИЗНАНИЕ

Этот эксперимент был поставлен на Ферганском домостроительном комбинате. Его цель — определение и отработка всех технических, технологических и организационных процессов, связанных с внедрением горячего формования в настольное и стеновое производство панелей из тяжелого бетона. Авторы — Центральный научно-исследовательский и Ташкентский зональный институт типового и экспериментального проектирования.

Предложенный ими предварительный электротермический способ до температуры 80—85 градусов позволяет значительно сократить и сроки выдержки изделий в формах и интенсифицировать производство.

Новая технология отработана с учетом последующего перевода на нее всего комбината без значительной реконструкции. Экономия от снижения себестоимости продукции на Ферганском домостроительном комбинате при существующем уровне производства — 60 тысяч рублей, при увеличении выпуска продукции до 72 тысяч квадратных метров жилой площади — достигнет 140 тысяч рублей в год.

И. ПЛЕТНЕВ.

ПОЧЕМУ НЕ ИДЕТ РОЗНИЦА?

«Андижанской правды». Этого явно недостаточно.

...Хива. Мы подходим к киоску «Союзпечати», расположенному на одной из самых людных улиц города.

— Сколько экземпляров «Правды Востока» вы продали сегодня? — спрашиваем у киоскера Г. Якубовича.

— Всеми, — отвечает он.

— Почему так мало? Неужели газета никто не читает?

— Видите ли, — мнет Г. Якубович. — Я больше не взяла.

Такая же картина во всех крупных киосках Хивы и районных центрах Хорезмской области. В поселке Кошкуняр купить свежую газету нам не удалось.

— Выполняют ли киоски Ташкента план реализации газет? — поинтересовались мы в «Союзпечати».

— Не только выполняют, но и перевыполняют, — сказали нам. — Вообще торговля газетами поставлена на высоком уровне. В последнее время, особенно после землетрясения, построено 80 киосков, большинство из них городско-спутниковые Сергеев.

В Бухарском, Хорезмском и Андижанском отделах «Союзпечати» тоже с восторгом называют цифры перевыполнения плана реализации газет в киосках.

Однако, нам кажется, что это ничем не оправданный оптимизм. Судя по удивительно редкой бригаде, продажа газет до сих пор организована неудовлетворительно и меры для улучшения не приняты.

Плохо у нас в республике организована и реклама. Пройдите по городам и кишлакам. Много ли вы увидите газетных витрин?

В Ташкенте регулярно меняют газетные витрины в витринах у областного издательства. В северном Революции дело обстоит гораздо хуже, здесь можно увидеть газету недельной и даже месячной давности.

Регулярно меняют газеты и в Андижане на витринах редакции «Андижанской правды», на витринах местной докомитетного дела, месткома облуправления сельского хозяйства и областного общества ДОСААФ. В других многолюдных местах города витрины пустуют. Секретарь парторганизации механизированной колонны «Узсантехгазманшта» Л. Головицкий заявил:

— Нет витрин, некому сделать — нет плотики.

Плохо в республике рекламируют газету. Очевидно те, кого это касается, сигналист, что реклама — дело второстепенное.

Республиканское управление «Союзпечати» располагает достаточными резервами для увеличения и улучшения продажи газет и журналов, и эти резервы должны быть использованы в полную меру.

СМОТРИ ЭКОНОМИИ И БЕРЕЖЛИВОСТИ НА ГОЛОДНОМ ПАЙКЕ

ХОРЕЗМСКИЙ шиноремонтный завод — предприятие молодое. Время его рождения — март прошлого года. И с первого дня мы с вами, как говорится, на голодном пайке.

Дело в том, что, кроме Хорезмской области, наши основные поставщики — Ташузская группа районов Туркменской ССР и Каракалпакия, на долю которых приходится 70 процентов всей запланированной нам резины. Однако Ташуз поставил 40, а Каракалпакия 50 процентов к своему плану.

К 1 января собрано 7.430 шин при плане 12.495. Каракалпакия, например, поставила меньше половины положенного. Министерство здравоохранения Каракалпакской АССР сдало 23 покрышки из 243.

Не жалуют нас и хорезмские предприятия. Никан не можем мы, например, найти контакт с газетчиками. По разному трест «Нефтепроводмонтаж» должен поставить 100 покрышек, но не поставил ни одной. Такое же положение с «Востокнефтепроводстроем» и дирекцией газопровода Бухара — Урал. А ведь у них резина буквально горит.

Приходите выколачивать к каждой шину. Не помогают даже денежные санкции. Штрафы достигли 16 тысяч рублей, но и это не действует. А ведь в одном Нукусе, по приблизительным подсчетам, использованной резины скопилось на два года нашей работы.

Сейчас начался смотр экономии и бережливости. Никто не вправе оставаться в стороне. Стоимость новой покрышки около 70 рублей. А ремонт обходится в 15. Выгода очевидна. И ее надо использовать. Это растительство — покупать новые шины, вместо того чтобы организовать ремонт старых.

На нашем заводе отлажена технология. Работают мастера своего дела, такие как широкоточник С. Нурматов, вулканизаторщик С. Маршаров, пластовик А. Уразалиев. Коллектив может внести большой вклад в борьбу за экономно-государственных средств. Видно, нужна централизованная поставка резины на завод, более ответственное отношение руководителей предприятия и организации к этому важному делу.

Н. КИМ — директор Хорезмского шиноремонтного завода, в КУЗЬМИИ — предобедать законка, Е. НИ — начальник цеха.

КАЖДОЕ УТРО НА УЛИЦЕ НАШЕГО ГОРОДА ВЫЕЖДАЮТ СОТНИ ЛЕГКОВЫХ МАШИН С ЗЕЛЕННЫМИ ГЛАЗКАМИ.

Это — такси, мамина, предмет, как известно, неуловимый. Но если бы она могла, как сидишь за рулем водителя, чувствовать, переживать, из ее зеленого глазика, очень часто бы капали слезы.

Таксисты — народ веселый, трудолюбивый. Но, как говорят, в семье не без урода. Есть среди нас и такие, которые позорят честь водителя: отказываются обслуживать «невыгодных» пассажиров, обсыпая их, занимают вымогательством, грубит.

Одни пассажиры возмущаются этими безобразиями и жалуются, другие — наоборот потакают, недобросовестным, портят их своими подаяниями.

Но бывает и так: на хорошего, добросовестного водителя пассажиры обрушивают град упреков, а иногда и просто ругани, не задумываясь над тем, может или не может таксист выполнить их требования. Вот об этом и хочу сказать.

Начну со стоянок. В Ташкенте нет ни одной по-настоящему оборудованной стоянки — со скамейками, навесами, освещением. Подъезжает такси на такую стоянку ночью. Идет дождь. А на стоянке ничего, кроме столба с табличкой «Такси», которую в темноте и не разглядишь. Пассажиры в ожидании стоят где-то в стороне, а заvidia такси, бегут. Машины берут штурмом. В такси влезает несколько человек, а каждому ехать в другую сторону. Начинаются споры: кому ехать, кому вылезать. А машина стоит.

При планировке города почему-то забывают о стоянках такси. На Чиланзаре, у Торгового центра, место стоянки машин есть. Но как оно используется? У входа в магазин устроена платная стоянка для частных машин, а для такси — для подбора метров от подъезда. Представьте себе: купил человек стиральную машину, телевизор или приемник и тащит на себе.

Когда подъезжает к Торговому центру, не верится, что здесь расположен один из крупнейших магазинов столицы. Скорее можно подумать, что тут карьер или какой-нибудь строительный объект. Вечно стоит здесь десятки самосвалов, кранов и других строительных машин. Что они там делают изо дня в день?

А вообще, если не считать Торгового центра, на Чиланзаре нет стоянок такси. Вертимся мы у перекрестка улиц Катаргал и Волгоградской: с одного угла на другой трудно заехать и выехать, потому что стоянка — у зоны перекрестка.

У истинных «Ташкент» место стоянки без конца меняют. Почему нельзя раз навсегда «привязать» ее у подъезда левого крыла? Там она будет на глазах у людей. Нет, отводят стоянку место в самых глухих углах, где недобросовестному водителю легче будет отказать от обслуживания пассажиров.

ПЛАЧЕТ ЗЕЛЕННЫЙ ГЛАЗОК...

Организовали ярмарку на улице Навои. А где можно остановиться такси на этой длинной магистрали? Дорожные знаки заставляют остановку такси на улице Шота Руставели и Волгоградской (от проспекта Дружбы народов до Катаргала). И опять нервозенка для водителя. Пассажир говорит: «Остановите, я уже приехал», водитель вынужден отъезжать. Ищешь какой-нибудь подъезд или туши, чтобы высадить своего пассажира, а тот, в порядке благодарности за задержку, непременно скажет таксисту что-нибудь неприятное.

На всех базаарах установлены знаки: «Въезд запрещен». Едет человек на базар с грузом или, наоборот, купит мешок картошки — какое-то расстояние он обязан пройти пешком с этим мешком на плечах. Водителю нельзя под запретительный знак, но пассажир у от этого не легче! И он срывает свое неудовольствие на водителе.

К автостанции «Текстилькомбинат» нельзя подъехать ближе, чем на полтора метра: снова знак. Если пассажир приехал налегке — полады. А если с багажом — да еще с детьми?

Горавотрест пассажирских перевозок приказом № 220 обязал водителей такси, приехавших на вокзал или в аэропорт с пассажирами, во-первых, высадить их в месте стоянки машин такси, а во-вторых, запретили стоянку грузовых машин на стоянке такси. А если пассажир приехал за своим багажом? Или подъезд товарища, а сам едет дальше — на работу? Снова скандал! И после него надо опять вести машину и культурно обслужить пассажиров.

Потом автотрест издал другой приказ — № 572: если на стоянке вокзала есть такси, но нет пассажиров, то водителю не обязательно высаживать людей, которых он берет. Спасибо! А если наоборот? В том смысле, что машина нет, но есть желающие уехать?

Мы, водители, не против разумных мер автотреста или ГАИ. Но транспорт движется в городе, населенном людьми. Транспорт перевозит этих людей. Так пусть автотрест и ГАИ оповещают своих нововведениях не только шоферов, но и население. А то трест издает приказы, касающиеся движения транспорта, ГАИ устанавливает ограничительные знаки и запретительные знаки, а граждане ничего не знают. Ведь в этих знаках разбираются далеко не все. Многим пассажирам кажется, что таксист просто капризничает. И вот водителю приходится вести разъяснительную работу: почему нельзя останавливать, почему нельзя заехать. А ведь у таксиста, как и у всякого рабочего, норма, план...

В «Известиях» как-то читал статью «Мой товарищ таксист». О прагматичных водителях. Оказывается, там таксисты получают в гараже информацию на неделю вперед: где предстоит совещания и конференции, в какое время там будут перемены, в каких кино и театрах премьеры. А мы, ташкентские таксисты, работаем вслепую, наощупь. Девять месяцев прошлого со дня землетрясения. Множество учреждений за это время сменили свои адреса, особенно больницы и поликлиники. Почему бы не выпустить для водителей справочник? А то обращаются к нам люди, особенно приезжие, спрашивают адрес какого-либо учреждения, а мы и не знаем.

Больше помощи водителям таксистов. Тогда и работать они будут лучше.

Михаил ГРЫНЬ, Член КПСС, водитель такси, г. Ташкент.

РЕЙД «ПРАВДЫ ВОСТОКА»

Рейдовая бригада «Правды Востока»: Г. Колдышев, А. Медяновский, И. Михайленко, Г. Булгаков, И. Кяхаев, М. Бабоев, З. Караева, К. Ибрагимов, Н. Завистовская, И. Шабанов, А. Исмаилов, Н. Валеева, Ю. Рузметов — вешетные корреспонденты «Правды Востока». Г. Краковский, К. Цыкалов, В. Крицкий, М. Гребнев — собственные корреспонденты «Правды Востока».

Редакция «Правды Востока» ждет ответа от начальника управлений распространения печати Министерства связи Узбекской ССР Л. Р. Берановой.

«КТО КОГО ОБСЛУЖИВАЕТ?»

В заметке под таким заголовком, опубликованной 17 января, мы указывали на недостатки в работе фототелевизионного комбината «Фотореклама».

Директор «Фоторекламы» Р. Абдуллаев пишет, что критика признана правильной. Он сообщает, что приняты меры к устранению недостатков работы агентства. Так, в фототелевизионном комбинате введена работа в два сменных павильона, а готовые фотограммы стали выдавать в распоряжении по соседству помещению. В фототелевизионном комбинате, укомплектованном специалистами высокой квалификации, работают сейчас три съемочных павильона, а готовые фотограммы стали выдавать в распоряжении по соседству помещению. В фототелевизионном комбинате, укомплектованном специалистами высокой квалификации, работают сейчас три съемочных павильона, а готовые фотограммы стали выдавать в распоряжении по соседству помещению.

НАМ ОТВЕЧАЮТ

А редакция полагает, что этого мало. И вот почему.

Вопрос о строительстве и благоустройстве стоянок автотранспорта неоднократно ставился перед исполкомом горсовета и «Ташутипрогом». Мы согласны с М. Гринем и запретили стоянку грузовых машин в полном объеме. Автотресту предложено пересмотреть дислокацию стоянок такси, чтобы разместить их в более удобных местах.

Водители уведомлены о том, что высаживать пассажиров на улицах Навои, Шота Руставели и других отныне можно.

Стоянки такси на вокзале и в аэропорту вполне благоустроены и никаких изменений не требуют. Остаются в силе запрещение автотреста и пассажиры на городских рынках.

Справочник с адресами учреждений и предприятий ГАИ считает правильно.

НАМ ОТВЕЧАЮТ

На руководителей фототелевизионного комбината «Фотореклама» № 1, укомплектованного специалистами высокой квалификации, работают сейчас три съемочных павильона, а готовые фотограммы стали выдавать в распоряжении по соседству помещению. В фототелевизионном комбинате, укомплектованном специалистами высокой квалификации, работают сейчас три съемочных павильона, а готовые фотограммы стали выдавать в распоряжении по соседству помещению.

И Вспоминается Год 1917-й...

Об этом трудно писать обычным газетным отчетом. Было все необычно и в то же время обыденно.

Но не будем забывать вперед. Рассказываем о том, что увидел каждый, кто побывал третьего дня в зале заседаний ЦК КП Узбекистана. У входа в стрелу «красногвардейцев» и «матросов» в шинелях и бушлатах. И сразу на нас повеяло боевым Октябрем 1917 года.

Петроград. Смольный. Хмурый октябрьский день. Идут и идут люди в штаб революции, который возглавляет Ленин. «Красногвардейцы» и «матросы» просят мандаты, накалывают их на штыки винтовок. Каждому входящему прикрепляют красный бант — символ свершившейся революции. Все здесь сегодня революционно, как пятьдесят лет назад. Торжественная и трогательная картина незабываемых дней!

В центре фойе — огромный лозунг: «Вся власть Советам!». Написан он, как и в те далекие времена, по правилам революционной орфографии.

Вместительный зал заполнили люди трех поколений: комсомольцы, ровесники Октября и те, кто утверждал власть Советов. Заявляется непринужденная беседа. Ветераны революции рассказывают о тех грозных днях, которые потрясли весь мир.

Что мне больше всего запомнилось? Москва. Ночные костры. Баррикады. Схватки с белогвардейцами. — Говорит персональный пенсионер Иван Андрианович Лагидкин. — А позднее — встреча с Лениным на заводе Михалковском, ныне имени Ильича. Горькие, страстные слова Владимира Ильича буквально окорили сердца рабочих. Гул одобрения стоял на заводской площадке. Рабочие долго не отпускали с трибуны своего вождя...

Нельзя было без волнения слушать яркие рассказы участников революции Федора Никифоровича Желтикова, Султана

Мадалиходжаева, Нурмата Халмухамедова, Марии Федоровны Егоровой и других. Гремели «Варшавянка», «Хой, ишчилар», «Смело, товарищи, в ногу», «Яша Шура», «Красное знамя», «Смело мы в бой пойдём» — песни далеких пламенных лет. И вновь оживают картины прошлого.

Вихри враждебные веют над нами, Темные силы нас злобно мнут, В бой роковой мы вступили, С врагами, нас еще судьбы безвестные ждут...

ОКТАБРЬСКИЕ ЧТЕНИЯ В ТАШКЕНТЕ

По особому звучат эти слова в наши дни. И нынче в мире еще немало враждебных вихрей. Но ветер века дует в наши паруса. Ташкент — город революционный, боевой и трудовой славы. Городские улицы видели герои октябрьских боев. И сегодня в этом зале незримо присутствуют герои, в память которых зажжен вечный огонь на Привокзальной площади.

Вместе со старыми большевиками в зале сидят и те, кто сегодня высоко несет знамя, поднимая отцами, возводит светлое здание коммунизма.

В прездииуме — ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Узбекистана Ш. Р. Рашидов, секретарь ЦК КП Узбекистана Р. Н. Нишанов и Н. М. Матчанов, первый секретарь Ташкентского горкома партии С. Р. Расулов, заместитель Председателя Совета Министров Узбекской ССР М. Мирза-Ахмедов и А. Р. Ходжаев, председатель Комитета народного контроля Узбекской ССР М. Турсунов, участники октябрьских боев, старые коммунисты.

Вместе со старыми большевиками в зале сидят и те, кто сегодня высоко несет знамя, поднимая отцами, возводит светлое здание коммунизма.

Н. КУЗМИН.

Реконструкция пятнадцатилетней республики, алет флаг СССР — символы великого единения народов-братьев. Яркие лучи прожектора освещают бюст В. И. Ленина — основателя Коммунистической партии и Советского государства. На сцене цифры: «1917—1967». Страна Советов вступила в свой славный пятидесятилетний год.

Под гром аплодисментов участники октябрьских боев член КПСС с 1917 года Ф. Н. Желтиков и член КПСС с 1918 года М. Халмухамедов, Герои Социалистического Труда, мастер авиационного завода Т. Г. Павлова и рабочий этого же завода И. Ахмедов, члены ВЛКСМ сорбница радиолампового завода Л. Антошкина, учащиеся орденской школы № 24 Х. Алиходжаева и Б. Каюмов вносят знамя столицы солнечного Узбекистана.

Первый секретарь горкома партии С. Р. Расулов объявляет о начале Октябрьских чтений в Ташкенте.

Звучат фанфары: слушайте все... И в зале начинают звучать пламенные слова Владимира Ильича Ленина. Затая дыхание, присутствующие слушают записанную на пленку речь родного Ильича «Что такое Советская власть».

Октябрьские чтения — начались. Первую лекцию на тему: «Пятьдесят лет Советской власти и торжество ленинской национальной политики КПСС» прочел кандидат в члены Политбюро

первый секретарь ЦК КП Узбекистана Ш. Р. Рашидов.

Лекция окончена. Весь зал стоит «Интернационал» — великий гимн трудового народа. И снова гром аплодисментов — под звуки марша выносятся знамя столицы.

Недолго останется в памяти всех участников первого Октябрьского чтения в Ташкенте этот торжественный день.

Н. КУЗМИН.

ХЛОПКОВАЯ КОРОБОЧКА

С зимы полнится

ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ

По графику

Еще в начале года в колхозе имени Чкалова был разработан график предпосевных работ. Агрономы и экономисты совместно с бригадами определили очередность, сроки и объем ремонта техники, планировки полевых карт, очистки ирригационно-мелиоративной сети.

Четкое планирование дает положительные результаты. Механизаторы, поливальщики, колхозники, занятые вывозкой удобрений, работают по графику. Им известны дневные задания, заработок, полагающийся при выполнении норм.

Дела идут хорошо. На 450 гектарах завершена промывка. Более 100 колхозников заняты заготовкой и вывозкой удобрений. Заканчивается ремонт тракторов и других сельскохозяйственных машин.

Впереди бригады И. Кенжаева, Г. Тураева, Т. Курбанова, А. Мавлянова, бросишься за 35—40 центнерами урожая. На них равняются все другие. В юбилейном году колхоз намерен получить 2,500 тонн хлопка — на 450 тонн больше, чем в минувшем.

М. КАДЫРОВ, Хатырчинский район.

Заявка на высокий урожай

ГУЗАР, 20 февраля. (По телефону от спец. корр.). Главным резервом для нас являются целинные земли, рассказывает председатель артели имени Ленина Абдулла Турсун. Сооружение Пачкармарского водохранилища открывает большие перспективы для развития хлопководства в районе. Нынче мы увеличим посевную площадь на 205 гектаров.

Бригады целинников возглавили агроном, член КПСС Туччи Авазов и механикатор Тажи Худайкулов. Бригады вспахали и спланировали участки, нарезали оросительную сеть.

Хорошо подготовились к весенне-полевым работам не только эти бригады, но и весь колхоз. К 15 февраля был завершен ремонт тракторов, хлопковых сеялок, борон. Заключено комплектное посевное соглашение, и началась их учеба.

Соревнуясь в честь 50-летия Великого Октября, земледельцы колхоза обязались получить не менее 1,780 тонн «белого золота» — на 40 процентов больше, чем в прошлом году. И уже сделана заявка на высокий урожай.

Во всеоружии

Земледельцы сельхозартели имени Ленина дали слово получить в юбилейном году 40 центнеров с каждого гектара. За словом следует дело. Заключена промывка засоленных земель. Идет планировка земель и заготовка местных удобрений. На вывозе навоза заняты 10 автомашин и 25 тракторных прицепов. Механизаторы Х. Якубов, К. Худайбергенов, Э. Рахимов и М. Бабаджанов ежедневно доставляют на поля удобрения в два раза больше, чем предусмотрено заданием.

М. ХОДЖАЕВ, Хорезмская область, Хивинский район.

Максуд ШЕЙХЗАДЕ

Наша советская литература пошла тяжелой утратой. Безмерно оборвалась жизнь видного поэта, драматурга, публициста, ученого, заслуженного деятеля искусства Узбекистана Максуда Ма'суда Оглы Шейхзаде.

Максуд Шейхзаде прошел большой и богатый творческий путь. Родился он в 1908 году в Азербайджане, в деревне Аг-Даш, в семье сельского врача. Получив среднее образование, Максуд Шейхзаде начал преподавать в деревенской школе. Жажда знаний привела его в Батумский высший педагогический институт. Еще в те годы Максуд Шейхзаде начал глубоко и всесторонне изучать классическую мировую литературу, историю, искусство и философию. Одновременно он овладевал рядом восточных языков. Именно тогда проявился его поэтический талант.

Жизнь и творчество Максуда Шейхзаде органически связаны с Узбекистаном. Приехав в 1928 году в Ташкент, Максуд Шейхзаде преподавал литературу в школах и техникумах, работал в редакциях республиканских газет и журналов, вел плодотворную научно-исследовательскую работу и до последних дней своей жизни являлся доцентом Ташкентского педагогического института им. Низами.

Более чем сорокалетний творческий путь Максуда Шейхзаде стал одной из ярких страниц истории узбекской советской литературы. Его первые сборники стихов «Десять стихов», «Третья книга», «Республика», «Новая книга» были тепло встречены читателями. Но особенно громко звучало горячее поэтическое слово Максуда Шейхзаде в годы Великой Отечественной войны. Широко известна его баллада «Напитан Гастелло». В послевоенные годы выходят в свет новые сборники стихов Максуда Шейхзаде «Сердце говорит», «Приветствие», «Струны эпохи», «Кажется, будто прозвучал стар Максуд Шейхзаде». Свидетельство тому его сборник «Мой сад», «Диван четвертого века», «Израиль», особенно поэма «Ташкент-нам».

Лучшие произведения Максуда Шейхзаде были переведены на русский и на многие другие языки народов СССР, а также на некоторые иностранные языки. Широкий диапазон его творчества. Он оставил нам замечательное слово Максуда Шейхзаде в годы Великой Отечественной войны. Широко известна его баллада «Напитан Гастелло». В послевоенные годы выходят в свет новые сборники стихов Максуда Шейхзаде «Сердце говорит», «Приветствие», «Струны эпохи», «Кажется, будто прозвучал стар Максуд Шейхзаде». Свидетельство тому его сборник «Мой сад», «Диван четвертого века», «Израиль», особенно поэма «Ташкент-нам».

Максуд Шейхзаде был глубоко интернациональным по образу своего творчества советским писателем. Прекрасный знаток классической литературы Востока, Максуд Шейхзаде был одним из крупнейших исследователей творчества Алишера Навои. В последние годы жизни он работал над монографическим исследованием о художественном мастерстве великого узбекского поэта. Сотни его научных статей были посвящены актуальным проблемам современной и классической литературы.

Партия и правительство высоко оценили творческие заслуги писателя-коммуниста Максуда Шейхзаде. Он был награжден орденом «Знак Почета», медалями и Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР.

Память о выдающемся советском писателе и ученом Максуде Шейхзаде навсегда останется в наших сердцах.



Максуд Шейхзаде

тельную поэтическую драму «Мирзо Улугбек», которая до сих пор успешно идет на сценах театров республики. Созданный на ее основе кинофильм «Звезда Улугбека» вошел в число лучших произведений современного советского киноискусства.

Огромная заслуга Максуда Шейхзаде в ознакомлении узбекского читателя с произведениями мировой, русской классической и советской литературы. Его перу принадлежат переводы ряда произведений А. Пушкина, М. Лермонтова, В. Маяковского, В. Шекспира, Гете, А. Мицкевича, Т. Шевченко, Н. Тихонова, Назыма Хикмета, И. Чанчавадзе, А. Исаакяна, С. Вургуна, Махтумкули и многих других.

Максуд Шейхзаде был глубоко интернациональным по образу своего творчества советским писателем.

Прекрасный знаток классической литературы Востока, Максуд Шейхзаде был одним из крупнейших исследователей творчества Алишера Навои. В последние годы жизни он работал над монографическим исследованием о художественном мастерстве великого узбекского поэта. Сотни его научных статей были посвящены актуальным проблемам современной и классической литературы.

Партия и правительство высоко оценили творческие заслуги писателя-коммуниста Максуда Шейхзаде. Он был награжден орденом «Знак Почета», медалями и Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР.

Память о выдающемся советском писателе и ученом Максуде Шейхзаде навсегда останется в наших сердцах.

Максуд Шейхзаде

Максуд Шейхзаде был глубоко интернациональным по образу своего творчества советским писателем.

Прекрасный знаток классической литературы Востока, Максуд Шейхзаде был одним из крупнейших исследователей творчества Алишера Навои. В последние годы жизни он работал над монографическим исследованием о художественном мастерстве великого узбекского поэта. Сотни его научных статей были посвящены актуальным проблемам современной и классической литературы.

Партия и правительство высоко оценили творческие заслуги писателя-коммуниста Максуда Шейхзаде. Он был награжден орденом «Знак Почета», медалями и Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР.

Память о выдающемся советском писателе и ученом Максуде Шейхзаде навсегда останется в наших сердцах.

Максуд Шейхзаде был глубоко интернациональным по образу своего творчества советским писателем.

Прекрасный знаток классической литературы Востока, Максуд Шейхзаде был одним из крупнейших исследователей творчества Алишера Навои. В последние годы жизни он работал над монографическим исследованием о художественном мастерстве великого узбекского поэта. Сотни его научных статей были посвящены актуальным проблемам современной и классической литературы.

Партия и правительство высоко оценили творческие заслуги писателя-коммуниста Максуда Шейхзаде. Он был награжден орденом «Знак Почета», медалями и Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР.

Память о выдающемся советском писателе и ученом Максуде Шейхзаде навсегда останется в наших сердцах.

Максуд Шейхзаде был глубоко интернациональным по образу своего творчества советским писателем.

Прекрасный знаток классической литературы Востока, Максуд Шейхзаде был одним из крупнейших исследователей творчества Алишера Навои. В последние годы жизни он работал над монографическим исследованием о художественном мастерстве великого узбекского поэта. Сотни его научных статей были посвящены актуальным проблемам современной и классической литературы.

Партия и правительство высоко оценили творческие заслуги писателя-коммуниста Максуда Шейхзаде. Он был награжден орденом «Знак Почета», медалями и Почетными грамотами Верховного Совета Узбекской ССР.

Память о выдающемся советском писателе и ученом Максуде Шейхзаде навсегда останется в наших сердцах.

В ЦК КП Узбекистана и Совете Министров Узбекской ССР

Для организации похорон Максуда Шейхзаде ЦК КП Узбекистана и Совет Министров Узбекской ССР образовали правительственную комиссию в составе: тт. Нишанова Р. Н. (председатель), Азимов С. А., Шермухамедова С. Ш., Рахимбабаева З. Р., Садымжон П. И., Яшена К. Н., Удалова А. А., Захидова В. Ю.

Максуд Шейхзаде

Максуд Шейхзаде

МЕДИЦИНСКОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Максуд Шейхзаде длительное время страдал атрофическим хроническим интерстициальным пневмонитом, атрофическим радиосклерозом с явлениями коронарной недостаточности и нарушением мозгового кровообращения.

9 февраля 1967 г. состояние больного ухудшилось и, несмотря на проводимое лечение, усилились стойкие явления в легких, нарастающая сердечная недостаточность и расстройство мозгового кровообращения.

10 февраля 1967 г. в 11 час. 30 мин. при явлениях резкого падения сердечной деятельности больной скончался.

Доктор медицинских наук, заслуженный деятель науки УзССР, профессор О. Н. ПАВЛОВА, Зав. отделением центральной больницы № 1 Министерства здравоохранения Узбекской ССР Н. С. СКОРОДУМОВА, Врач В. А. РАСПОПОВА.

В ПОСЛЕДНИЙ ПУТЬ

Трудящиеся Ташкента 20 февраля с глубокой скорбью проводили в последний путь заслуженного деятеля искусства Узбекской ССР Максуда Шейхзаде.

Днем гроб с телом покойного был установлен в театре имени Алишера Навои. Проститься с М. Шейхзаде, отдавшим свои силы, свой яркий талант служению народу, пришли представители коллективов предприятий и учреждений, студенты, деятели науки и культуры, руководители партийной, советской и общественной организаций. Сложился головной перед гробом дружный Максуд Шейхзаде, литератор, прибывший в Ташкент из многих братских республик. Вносятся венки от Центрального Комитета Компартии Уз-

бекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики, министерств, творческих союзов и организаций, учебных заведений.

Траурная процессия направляется на Читагатаевское кладбище. Здесь состоялся митинг, который открыл председатель правительственной комиссии по организации похорон Р. Н. Нишанов. Выступавшие говорили о Максуде Шейхзаде, как о большом художнике, внесшем значительный вклад в развитие узбекской советской литературы, видном ученом, педагоге, человеке большой души и горячем сердцем.

Гроб с телом покойного опускается в могилу. Звучит траурная мелодия.

(УзТАГ).

ТЫ ОСТАНЕШЬСЯ В НАШИХ СЕРЦАХ

ЭТО БЫЛО в 1928 году. Я хорошо помню, как в первый день учебного года в нашем пятом классе ташкентской школы имени «Искры» появился двадцатидневный преподаватель Максуд Шейхзаде. Он начал урок с увлекательного рассказа о литературе и сразу захватил нас своим темпераментом, умом, образностью. Мы, ватиканские, полюбили его. Эта любовь крепла с годами.

С тех пор был он для меня и для многих моих друзей образцом Человека с большой буквы. Прошли годы...

И вот 19 февраля 1967 года... Ночью шел снег. Раннее морозное утро. На горизонте — солнце. А через некоторое время появились тучи, и солнце скрылось за ними — да, не исчезло, а только перестало быть видимым.

Больно ударила по нашим сердцам горькая весть — нет больше Максуда Шейхзаде, большого друга литературы и большой науки о ней.

Трудно осознать, что вместе с его сердцем оставилось и его тело, столь талантливое и вдохновенное.

Все это невыразимо горько и тяжело. Но — такая судьба подлинного таланта — с сегодняшнего дня начинается твоя вторая жизнь, дорогой Максуд, и она будет нетленной.

Ты не зря жил, ты не остался в долгу перед народом. Ты прошел большой, светлый и славный путь творческих исканий и деяний, проявил пример верного служения Родине, заслужил глубокое уважение и признание многочисленных читателей.

После Хамзы Хаким-заде Ниязи в трудные тридцатые годы ты вместе с Хамидом Алимджаном и Гафуром Гулямом, Айбеком и Яшенем, Гайратом и Уйгуном закладывал основы новой узбекской художественной литературы и на протяжении всех последующих де-

сятилетий неутомимо трудился на ее благо.

Ты всегда чутко слышал пульс жизни, чувствовал дух времени, всегда был вместе с народом, воспевал его победы и вдохновлял его на новые подвиги. Потому что ты всегда считал себя его сыном, слугой и бойцом. И любые задачи, поставленные партией перед народом, находили живой отклик и достойное место в твоём творчестве.

С большой силой и вдохновением воспел ты образ Ленина — лучшего друга трудящихся всей земли, лучшего друга народов Востока.

Безбрежен был диапазон твоих интересов — от международной жизни, целых массивов истории — до нежного дыхания цветка на рассвете.

Твои лучшие поэтические, драматические, публицистические произведения представляют собою образцы высокого художественного мастерства. Каждое из них отливается искренностью и непосредственностью, задумчивостью и большой силой эмоционального воздействия. И все это при подлинной философской глубине. Недаром они заняли достойное место в золотом фонде узбекской и всей многонациональной советской литературы.

Ты хорошо понимал важность укрепления дружеских связей и

между братскими литературами и значение художественного перевода. И в этом весьма трудном, но благородном деле велика твоя заслуга.

Ты был одним из крупнейших ученых-литературоведов, глубоко любил Низами и Навои, Лютфи и Диями, Пушкина и Толстого, Горького и Маяковского. Тебя всегда волновали и занимали актуальные вопросы развития нашей современной литературы, разрабатывали ее успехи и беспокония те или иные недостатки, трудности ее роста. Ты всегда старался и как ученый вносишь свою долю в процветание нашей литературы и науки о ней.

Твое многолетнее, многогранное и богатое творчество является и является замечательной школой, особенно для молодежи. Многие писатели учились и еще будут учиться у тебя.

Мы никогда не забудем этого. И хотя всеявленная и неутомимая смерть вырвала тебя из наших сердец, она не может вырвать тебя из наших сердец, из сердец современных и будущих твоих читателей. Подлинная поэзия не подвластна времени, и смерть над ней не властна.

Твои прекрасные творения будут жить еще очень долго, а значит, будущее жить и ты, наш дорогой, незабвенный Максуд.

Вахид ЗАХИДОВ.

Ты не зря жил, ты не остался в долгу перед народом. Ты прошел большой, светлый и славный путь творческих исканий и деяний, проявил пример верного служения Родине, заслужил глубокое уважение и признание многочисленных читателей.

После Хамзы Хаким-заде Ниязи в трудные тридцатые годы ты вместе с Хамидом Алимджаном и Гафуром Гулямом, Айбеком и Яшенем, Гайратом и Уйгуном закладывал основы новой узбекской художественной литературы и на протяжении всех последующих де-

сятилетий неутомимо трудился на ее благо.

Ты всегда чутко слышал пульс жизни, чувствовал дух времени, всегда был вместе с народом, воспевал его победы и вдохновлял его на новые подвиги. Потому что ты всегда считал себя его сыном, слугой и бойцом. И любые задачи, поставленные партией перед народом, находили живой отклик и достойное место в твоём творчестве.

С большой силой и вдохновением воспел ты образ Ленина — лучшего друга трудящихся всей земли, лучшего друга народов Востока.

Безбрежен был диапазон твоих интересов — от международной жизни, целых массивов истории — до нежного дыхания цветка на рассвете.

Твои лучшие поэтические, драматические, публицистические произведения представляют собою образцы высокого художественного мастерства. Каждое из них отливается искренностью и непосредственностью, задумчивостью и большой силой эмоционального воздействия. И все это при подлинной философской глубине. Недаром они заняли достойное место в золотом фонде узбекской и всей многонациональной советской литературы.

Ты хорошо понимал важность укрепления дружеских связей и

между братскими литературами и значение художественного перевода. И в этом весьма трудном, но благородном деле велика твоя заслуга.

Ты был одним из крупнейших ученых-литературоведов, глубоко любил Низами и Навои, Лютфи и Диями, Пушкина и Толстого, Горького и Маяковского. Тебя всегда волновали и занимали актуальные вопросы развития нашей современной литературы, разрабатывали ее успехи и беспокония те или иные недостатки, трудности ее роста. Ты всегда старался и как ученый вносишь свою долю в процветание нашей литературы и науки о ней.

Твое многолетнее, многогранное и богатое творчество является и является замечательной школой, особенно для молодежи. Многие писатели учились и еще будут учиться у тебя.

Мы никогда не забудем этого. И хотя всеявленная и неутомимая смерть вырвала тебя из наших сердец, она не может вырвать тебя из наших сердец, из сердец современных и будущих твоих читателей. Подлинная поэзия не подвластна времени, и смерть над ней не властна.

Твои прекрасные творения будут жить еще очень долго, а значит, будущее жить и ты, наш дорогой, незабвенный Максуд.

Вахид ЗАХИДОВ.

Ты не зря жил, ты не остался в долгу перед народом. Ты прошел большой, светлый и славный путь творческих исканий и деяний, проявил пример верного служения Родине, заслужил глубокое уважение и признание многочисленных читателей.

После Хамзы Хаким-заде Ниязи в трудные тридцатые годы ты вместе с Хамидом Алимджаном и Гафуром Гулямом, Айбеком и Яшенем, Гайратом и Уйгуном закладывал основы новой узбекской художественной литературы и на протяжении всех последующих де-

ГЛУБОКО СКОРБИМ

Ансамбль «Бахор» скорбит о безвременной кончине выдающегося деятеля искусства, поэта Шейхзаде и выражает глубокое соболезнование его семье и друзьям.

ТУРГУНБАЕВА, МУСАБЕКОВ. Пакистан, Исламабад.

РУКА ДРУГА

Максуд-ака, Максуд-ака, В моей руке Твоя рука. Крутая, Добрая ладонь, А в ней Святой души огонь. К чертям всю пасмурную мразь, И дождь и улчуную грязь, В ледони — Шелест тополя, Прохлада грушевых ветвей, И шепот Утренней воли, И песня чистая зурны, И в сердце вхожие слова, Поэмы трепетной глаза.

Морщины, годы, строки книг И губы веков, И светлый анг, И солнце В капельках росы, И гул Весенней полосы, И ресчерк спутника в ночи, И свет взволнованной вечи, И город мой, И шар земной, И звезды в полдень надо мной... Максуд-ака, Максуд-ака, Ладонь в ладонь, В руке рука, Взгляни, взгляни, Максуд-ака, Ткнут над нами Облака.



БОРИЩА РЕВАНШИСТОВ

БОНН, 20 февраля. (ТАСС). Западногерманский город Мюнхен стал местом очередного реваншистского собрания, получившего наименование «федерального собрания землячества судетских немцев». Его участники вновь выдвинули территориальные претензии в Чехословакию, открыто провозгласив «абсолютность» Мюнхенского соглашения, положившего в 1938 году начало расчленению Чехословакии.

Выступая на «собрании» в Мюнхене, один из вожakov боннских реваншистов, бывший министр транспорта Зебем заявил, что Мюнхенское соглашение является «правильным» с международно-правовой точки зрения, и «продолжает сохранять свою силу до настоящего времени». В своей речи Зебем выдвинул также требования о «восстановлении германских границ 1937 года» и «осуществлении права на родину и самоопределение» под которыми западногерманские реваншисты понимают ликвидацию Германской Демократической Республики и отторжение территорий, входящих сейчас в состав Польши, Чехословакии и Советского Союза.

ДЕМОНСТРАЦИЯ ПРОТЕСТА

ЛОНДОН, 20 февраля. (ТАСС). Члены молодежных комитетов «за мир во Вьетнаме», представляющие организации Лондона и Бристола, провели демонстрацию протеста против американской агрессии во Вьетнаме. Они прошли по центральным улицам столицы Англии с гигант-

СОБЫТИЯ В КИТАЕ

Сообщения китайской печати свидетельствуют о том, что армия должна принести самое активное участие в «захвате власти» цзаофаней и хуайфаней.

К помощи армии прибегли организаторы района партийных и народных комитетов в провинции Фуцзянь и ее главным городе Фуцзюу. Им видно из сообщения агентства Синьхуа, в этом районе силы, выступающие против сторонников группы Мао Цзэ-дун, оказали ожесточенное сопротивление цзаофаней и хуайфаней. В сообщении говорится об «острой жестокой схватке», произошедшей в Фуцзюу. Цзюаньшань, предпринятый противниками Мао Цзэ-дуна против его приверженцев, в том числе против «трех родов войск» в Фуцзюу. Цзюаньшань в Фуцзяне остается напряженным. Авторы сообщения Синьхуа, видимо, неспроста призывают «более стойко выдерживать» наступление цзаофаней и хуайфаней. В сообщении говорится о «схватке» между группами «Асахи», нацелая выступление новобранцев в Фуцзюу. Цзюаньшань, предпринятый противниками Мао Цзэ-дуна, отмечает, что тот подчеркивает «политическую роль» армии в действиих, направленных на «захват власти» в Шаньдуне. Суд

Герою в жизни, герою книги

ДЕНАУ, 20 февраля. (По телефону от соб. корр.) Денау, Юрчи, Карлюк, Каратаг... Здесь когда-то шли жестокие бои. Красноармейцы и краснополочники в этих местах громили басмаческие банды Ибрагимбека.

Героизм бойцов кавалерийской дивизии и населения ярко описан в романе А. Листовского «Солнце над Бабагомом». Тот, кто читал книгу, конечно, запомнил одного из главных ее героев — командира бригады Всеволода Александровича Лихарева. Стойкий большевик, знающий военное дело командир, сердечный человек — таким предстает Лихарев перед читателями. Таких его запомнили и те, кому довелось воевать под его началом.

В одном из боев летом 1924 года командир Всеволод Лихарев был смертельно ранен. Товарищи похоронили его в поселке Юрчи неподалеку от Денау.

Репортаж НЕВОДА НА ЛЬДУ

УРГЕНЧ, 20 февраля. (По телефону от соб. корр.) Каракумы у нас связаны предельно о безводной, безводной и безрадостной пустыне. Но вот, кто бывал здесь, знает, Каракумы — это не только пустыня, но и оазисы, оазисы жизни.

Можно долго идти по пескам. Встретятся высокие гребни, а вокруг все то же — желтые барханы, невысокие кусты, спящие солончаки. Но вот вы спускаетесь в долину и видите оазисы. Прошли автомобильный Кудат на чабские стойбища, раскинувшиеся где-нибудь у древней колодезьной выкопанной водой.

Один из следов приводит нас на озеро. Много их в Каракумах. Одно из них — Ульм-Шор-Куль. В его водах заросли, а в зарослях — рыба. На Шор-Куль выстроили одно из шести рыбопромышленных хозяйств Узбекистана.

Ульм — значит большое, огромное. По праву завоевана эта озеро. В длину оно тянется на десятки километров и так широко местами, что противоложностью берегам видно противоположные воды отливов великого синего цвета. Сейчас чудесные краски Шор-Куль поблекли, морозы сковали его поутру.

Холодно, ветрено на льду. Но привлекательна и непогода рыбачить. Рыбаки делают свое дело. Как там назад был опущен полуметровый невод. Его тянут под ледом. Длинный невод, а в нем — панцирь, пробиравший дунки, чтобы пропустить от отверстия в отверстие длинный шест. Он тянет за собой дунку, к шесту привязаны дунки и канаты одно крыло невода. Шест и шнур «пухтеш» вытаскивают от дунки в лунку. Кормят неводом только одну рыбу — карася.

Холодно, ветрено на льду. Но привлекательна и непогода рыбачить. Рыбаки делают свое дело. Как там назад был опущен полуметровый невод. Его тянут под ледом. Длинный невод, а в нем — панцирь, пробиравший дунки, чтобы пропустить от отверстия в отверстие длинный шест. Он тянет за собой дунку, к шесту привязаны дунки и канаты одно крыло невода. Шест и шнур «пухтеш» вытаскивают от дунки в лунку. Кормят неводом только одну рыбу — карася.

По мере того, как приближается к крыльям невода, поймавшие карася больше и больше овладевают рыбачками.

Рыбаки прорубили по льду, из которой вытаскивают ледяной невод. Он не вытаскивают (замечая зря тратить силы), а наоборот, тянут, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Уже восемь часов длится работа, злой ветер выхватывает из проруби водные брызги, и они смерзаются на плавах и телогрейках. Но рыбаки не знают ни холода, ни жары. Они кинулись было подправить выловленную на лед сеть. А ветер ударил неожиданно сильным порывом. Не успели они и двинуться в сторону, как ветер выхватывает из проруби водные брызги, и они смерзаются на плавах и телогрейках.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Вот и настала пора вытаскивать невод. Рыбаки вытаскивают невод, заводя его под ледяной покров. Небольшой невод вытаскивают осколки льда, чтобы они не повредили сеть.

Прошли годы, и вот красные следопыты, школьники Сарнаси, задалась целью найти могилу героя. Бывшие краснополочники откликнулись на просьбу ребят, отправились по местам отгремевших боев. На обочине хлопкового поля, под раскидистым деревом старый Нияз-бобо остановился и сказал: «Здесь мы похоронили командира».

По призыву ветеранов и юных следопытов комсомольская и пионерская организации Денауского и Сарнасийского районов объявили сбор средств на памятник герою гражданской войны. Пройдет немного времени, и на могиле В. А. Лихарева будет воздвигнут обелиск.

В. НЕЙБУРГ.

НОВИНКИ СЛУЖБЫ БЫТА

АНДИЖАН, 20 февраля. (По телефону от соб. корр.) Служба быта за последний год заметно выросла. В области появились 423 новых ателье, пансионатов и мастерских, бытовых комбинатов, построены на средства колхозов, Тельмана, колхозных и сельских жителей области оказывается более ста видов услуг.

В сфере обслуживания населения много нового. Так, в Андижане организовали ремонт фотоаппаратов и авторучек. В Намангане и Ленинске открыты студии звукозаписи и пунк-

ты по прокату велосипедов. Во всех районных центрах принимаются заказы на перевозку грузов, остекление оконных рам, уборку квартир, присмотр за больными и детьми. В производственных районах служба быта содействует парниковому хозяйству по выращиванию рассады и цветов.

В юбилейном году объем услуг населению возрастает на 45 процентов по сравнению с 1966 годом и достигнет более 13 миллионов рублей. Внушительная цифра!

В. КРИНИЦКИЙ.

Чапаев, сын Чапаева

МОСКВА, 20 февраля. (По телефону от соб. корр.) Чистые льду — старинная московская улица. Нас привело сюда желание познакомиться с сыном легендарного героя гражданской войны Василия Ивановича Чапаева — Александром Васильевичем.

С виду квартира, каких тысячи в московских домах, но дышащая той эпохой чувствуется сразу же. Прямо со стены на нас смотрит большой портрет Василия Ивановича Чапаева.

Листаем альбом. В нем фото документов о Чапаеве, о его друзьях и однополках.

Сын полководца, Александр Васильевич Чапаев, не изменил семейной традиции, пошел по стопам отца. Ныне он — генерал-майор артиллерии. Александр Васильевич показывает несколько редких фотографий отца. На одной из них В. И. Чапаев запечатлен до призыва в царскую армию. Другая фотография датирована 1918 годом.

Фотографии различных протоколов собраний, соборов, совещаний. Вот фотографии протокола общего собрания революционных бойцов Николаевского гарнизона об избрании В. И. Чапаева командиром 138-го запального полка. Подпись Чапаева члену Реввоенсовета Четвертой армии Линдворю с просьбой отозвать его из академии и направить на фронт.

Фотографии и документы — много — воссоздают живой облик полководца. Невольно проводишь сравнение между отцом и сыном. Это не только поразительно внешнее сходство, но и сходство характеров, стремлений.

Александр Чапаев было всего девять лет, когда погиб отец. Но память ценно удержала облик отца.

Он был всегда добрым. — говорит Александр Васильевич. — И уж если что-либо обещал, то обязательно выполнял. А часы, когда он бывал дома, запомнились нам самые счастливые. Они незабываемы.

Сын унаследовал от отца мужество, решимость и храбрость. Под Москвой встретил капитан Советской Армии Александр Чапаев весть о Великой Отечественной войне. Полк, в котором служил сын героя, сразу же отправился на фронт и вскоре получил боевое крещение недалеко от белорусского районного центра под названием Горюхино.

Александр Чапаев командовал дивизионом. Более 20 часов артиллеристы Александра Чапаева держали под непрерывным огнем дивизионную батарею для немцев до полного уничтожения командования. Потом были ожесточенные бои под Юхновым. Восемь суток вели бои артиллеристы Чапаева.

Совинформбюро 6 февраля 1942 года сообщило: «Немцы пытались контратаковать нашу стрелковую часть, Командир артиллерийского подразделения Александр Чапаев, сын знаменитого полководца, открыл по врагу ураганный артиллерийский огонь. Противник потерял около 100 солдат и офицеров и обратился в бегство».

В Орловско-Курской битве А. Чапаев командовал полком, который вел бой на Белгородском направлении. В 1944 году Александр Чапаев служил под командованием боевого соратника своего отца, ныне генерал-полковника артиллерии в отставке Н. Хлебникова.

Н. Хлебников служил в гражданскую войну в 25-й Чапаевской дивизии и с удовольствием вручил в 1944 году предписание полковнику Александру Васильевичу Чапаеву о назначении его командиром артиллерийской бригады. В составе этой бригады было немало бойцов 25-й дивизии. Они с гордостью говорили о себе: «Мы и поньше «чапаевцы»».

Артиллерийская бригада, которую командовал Александр Чапаев, освободила многие города и села родной страны и Европы. За свои героические действия была награждена орденом Красного Знамени.

Капитан многих боевых орденов, генерал-майор Александр Чапаев и сейчас в рядах Советской Армии. Молодые офицеры учатся у него боевой выучке, перенимают его богатый опыт.

На фотоконкурс

„Октябрь и мы“



даниюскую войну в 25-й Чапаевской дивизии и с удовольствием вручил в 1944 году предписание полковнику Александру Васильевичу Чапаеву о назначении его командиром артиллерийской бригады.

Звучит украинская песня. Выступают квартет коллектива художественной самодеятельности Чиринской обувной фабрики в составе М. Абдуллаева, Л. Куртаметовой, Э. Куртаметовой и Л. Барановой.

Фото О. Левана.

С 28 ИЮЛЯ по 4 августа в Москве будет проходить национальная неделя Узбекистана. Эти недели братских союзных республик проводятся в столице нашей Родины по решению ЦК КПСС и Совета Министров СССР. Они призваны продемонстрировать достижения в развитии народного хозяйства, науки и культуры и создать обобщенный портрет Союза Советских Социалистических Республик, первого в мире государства рабочих и крестьян.

НАЦИОНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ УЗБЕКИСТАНА В МОСКВЕ

Основная экспозиция нашей республики расположится на главной аллее ВДНХ. Небольшим уютным Узбекистаном под московским небом станет на некоторое время площадь Лермонтова. Над ее оформлением в Узбекиском национальном стиле работает сейчас группа художников.

Национальная неделя выльется в светлый праздник дружбы и сотрудничества народов. В Москву придут 700 посланцев Узбекистана — ученые, артисты, переводники сельского хозяйства и промышленности, общественные деятели, художники, писатели, участники художественной самодеятельности.

В программу недели входят выступления мастеров искусств на промышленных предприятиях, спонсируемых площадках ВДНХ, парках культуры и отдыха столицы. Союз писателей СССР совместно со своими коллегами из нашей республики проведет «День узбекской поэзии».

Москвичи, которые не раз имели возможность ознакомиться с самобытным узбекским искусством, снова встретятся со своими старыми друзьями. Академический орден Ленина Государственный узбекский театр драмы имени Хамзы покажет сцены из своих спектаклей «Король Лир», «Бай и батрак», «Священная кровь».

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Перед москвичами выступят также артисты Узбекского Государственного театра оперы и балета имени Навои, Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Государственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми.

Звучит украинская песня. Выступают квартет коллектива художественной самодеятельности Чиринской обувной фабрики в составе М. Абдуллаева, Л. Куртаметовой, Э. Куртаметовой и Л. Барановой.

СПОРТ

ЗАКАВКАЗСКОЕ ТУРНЕ

КАК ИЗВЕСТНО, сборная команда шахматистов Узбекистана выехала на тренировку в столицу закавказских республик.

Первые встречи за доской состоялись в Ереване. Там в матч-турнире участвовали команды Армении, Казахстана и Узбекистана. Впереди оказались ереванцы, набравшие 22 очка из 40 возможных. Наши шахматисты с 21,5 очками были вторыми.

В Дзельских матчах были сыграны с шахматистами Грузии в Тбилиси. Общий итог матчей с командой Грузии 10:10. Наши шахматисты получили, если учесть, что за грузинскую команду играла сама чемпионка мира Нона Гаришидзе, Кетана, партия с ней наша шахматистка Валентина Борисенко свела вничью.

Два матча, сыгранные в Баку свели к победе наших ребят, затем — хозяевам.

Эта поездка была задумана как тренировка перед четвертой Спартакиадой народов СССР и оказалась очень полезной, — сказал тагикский мастер Георгий Борисенко.

Свой дебют в турнире в Баку открыл наш шахматист Георгий Борисенко. Он сыграл вничью с чемпионом Грузии Н. Гаришидзе.

В академгородке под Новосибирском проходила третья традиционная университетская студенческая олимпиада по спортивной гимнастике и классической борьбе. В числе участников — студенты факультета физкультурного факультета Ташкентского университета Наталья Данилова, а среди кандидатов в мастера спорта — студентка геологического факультета Лина Сулахьянова.

У мужчин в этом виде спорта абсолютным чемпионом университета стал преподаватель кафедры физической культуры Ташкентского университета мастер спорта Геннадий Парфенович Мунтян. За обладание золотым тагикским Исаяо Брагинскому.

Соревнования показали возросшее спортивное мастерство студентов университетов.

Первый матч на международном турнире в Батуми между олимпийской сборной СССР и национальной командой Японии и добился победы 2:0.

Хозяйка турнира показала себя стойкими соперницами. Счет был открыт лишь на 20-й минуте второго тайма. Это сделал наш вратарь голландской сборной Мунтян. За оставшиеся минуты до финального свистка Абдураимов забил второй гол.

Свою работу станция начала с изучения итогов работы за минувший год двух строительных управлений одиннадцатого целинного треста.

В решении этого вопроса строителям помогает нормативно-исследовательская станция Министерства сельского строительства Узбекской ССР, созданная недавно в Термезе. Сотрудники станции будут изучать соблюдение существующих нормативов, расходование фонда зарплат, использование механизмов и другие вопросы экономики строительства, давать на-

учно обоснованные рекомендации по повышению производительности труда.

Свою работу станция начала с изучения итогов работы за минувший год двух строительных управлений одиннадцатого целинного треста.

Свою работу станция начала с изучения итогов работы за минувший год двух строительных управлений одиннадцатого целинного треста.

Объявления РЕКЛАМА

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ И КИНО

ТЕАТРЫ
АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. САМЫЛОВА. Священная кровь. ТЕАТР ИМ. ГОРЬКОГО — Тяжкое обвинение.

КИНО
Их знали только в лицо: «УЗБЕКИСТАНА», «ЧАЙКА», «25 ЛЕТ УЗБЕКИСТАНА», «ВОСТОК», «СПУТНИК», «НАВОИ» (днем и вечером), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ от 7 ч. 30 мин. до 9 ч. 15 м. вечера; Я солдат, мама: «МОСКВА» (днем и вечером), «ДРУЖБА» (по четным часам); Встреча на Эльбе: «ДРУЖБА» (по четным часам, в 1-м зале и в 4 ч. дня, 8 ч. вечера), ДВОРЕЦ ИСКУССТВ в 11 ч. утра, в 3 ч. дня, «СПУТНИК» (в 12 ч. 4 ч. дня); Туннель: «ФЕСТИВАЛЬ» (днем и вечером); Огниво: «ЧАЙКА» (в 10 ч. утра).

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ
21 февраля
ТРИ ОДИНОЧНЫХ БАЛЕТА:
«Волшебный акт на балете «Лебединое озеро»»
балетный дивертисмент, «Болеро».

Принимают участие: нар. арт. СССР Галия Исмаилова, нар. арт. УССР Бернара Карнева и другие солисты балета.
Начало в 7 ч. вечера.
Билеты продаются.

ТАШГОСИРК
СКОРО
ОТКРЫТИЕ
ВЕСЕННЕГО СЕЗОНА ЦИРКА «ШАПИТО»
Билеты продаются.
Открыты предварительная продажа билетов.

ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕВ ПЕРВОГО ВЫПУСКА ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ 1967 ГОДА
состоится
26, 27 ФЕВРАЛЯ в г. ФЕРГАНЕ

Будет разыграно 611.500 денежных и вещных выигрышей на общую сумму 877.500 рублей, среди них: автомашин «Волга» и «Москвич-408», мотоциклы «МЗ-35» и «ИЖ-Павловск», пишущие, фотоаппараты, холодильники «ЗИЛ-Москва», «Панасоник» и «Саратов-2», телевизоры «Восток» и «Рубин-102», балки, радиолы, ковры и ковровые дорожки и другие ценные предметы и денежные выигрыши. Шлих лет по лотереи 1967 года количество вещных выигрышей увеличилось почти в 3 раза.
Приобретайте лотерейные билеты!

СТАДИОН КОЛХОЗА «ПОЛИТОТДЕЛ»
22 февраля

ФУТБОЛ
на приз газеты «Советский спорт» между командами:
«Шахтер» (Донецк) и «Политотдел» (Ташкентская область).
Начало в 4 ч. дня.
Курсыруют специальные автобусы со сивера Революции.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ СТРОИТЕЛЬНО-МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ПОЕЗДА
треста «Башсантавтомаши»
ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ
НА КУРСЫ СЛЕСАРЕЙ ПО СТАХТИКЕ

мужчин с 7-10-классным образованием, с последующей работой в составе поездов.
Срок обучения — два месяца.
Начало занятий — с 1 марта.
Принятие обеспечивается общежитием и стипендией.
Обращаться в Ташкент, ул. Кагарлар, городок «Россия», телефон 4-7-27-55.

ГОСАВТОИНСПЕКЦИЯ ПРИСТУПАЕТ
с 1 марта
к техническому осмотру автотранспорта республики.

Руководители автохозяйств и владельцы индивидуальных машин обязаны привести их в состояние, отвечающее требованиям правил движения. А своевременно уплатить установленные госпошлины.

Управление милиции МОП Узбекской ССР.

Министерство культуры Узбекской ССР, приравнение театрального общества Узбекистана к государственным учреждениям и выдачу им государственного удостоверения деятеля искусства Узбекской ССР.

Мансуда ШЕРХАЗДЕ и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Правление и партийная организация Союза писателей Узбекистана с глубоким прискорбием известают о кончине видного поэта, заслуженного деятеля искусства Узбекской ССР Мансуда ШЕРХАЗДЕ.

Мансуда ШЕРХАЗДЕ, прославившей после тяжелой и продолжительной болезни, и выражает соболезнование семье покойного.

Коллектив Госплана Узбекской ССР с глубоким прискорбием известают о смерти бывшего начальника отдела Лью Исидоровича БОБОВИЧА и выражает искренние соболезнования семье покойного.

Редитор В. А. АРХАНГЕЛЬСКИЙ.

АДРЕС НАШЕЙ РЕДАКЦИИ
Ташкент
УЛ ПРАВДЫ ВОСТОКА 26

ПОГОДА

Синоптики сообщают: сегодня по Узбекистану ожидается небольшая, по часу перемены облачности, без осадков. Ветер восточный, 3-7 метров в секунду, температура по Каракалпакии и северу Вухарской области 0-5 градусов тепла, по остальной территории — 0-5 градусов тепла. В Ташкенте небольшая облачность, без осадков, ветер восточный, 3-7 метров в секунду, температура — 2-4 градуса тепла.



Ледник Федченко. Вид с метеостанции, расположенной на высоте 4.200 метров.

ФЕСТИВАЛЬ У ПОРОГА

КАТТАКУРГАН готовится к фестивалю, посвященному 50-летию Советской власти. Коллектив художественной самодеятельности домов культуры, дворца культуры, масложиркомбината, клуба хлопководов, Инженерского объединения примут участие в областной, а потом и в республиканском смотре.

осагорю электрора. На 90 граммов сокращается расход высококачественной стали. В нынешнем году завод выпустит 150 тысяч держателей нового типа и сократит расход стали на 13 тонн.

Коллектив экспериментального цеха работает над изобретением опытных образцов балластного реостата, который одновременно сможет пользоваться несколькими сварочными режимами. Ранее применявшиеся в реостатах дорогостоящие постоянные ленты заменены дешевыми жаростойкими проволочками.

Машины для холодной стывкой сварки металла охотно берут итальянские, японские, финские, австрий-

НАУКА И СТРОИТЕЛИ

ТЕРМЕЗ, 20 февраля. (По телефону от соб. корр.) Сотни миллионов рублей отпущены в течение пятилетия на освоение Шерабадской степи, на благоустройство сел Сурхандарьи. Как лучше, экономически выгоднее использовать эти средства?

В решении этого вопроса строителям помогает нормативно-исследовательская станция Министерства сельского строительства Узбекской ССР, созданная недавно в Термезе. Сотрудники станции будут изучать соблюдение существующих нормативов, расходование фонда зарплат, использование механизмов и другие вопросы экономики строительства, давать на-

учно обоснованные рекомендации по повышению производительности труда.

Свою работу станция начала с изучения итогов работы за минувший год двух строительных управлений одиннадцатого целинного треста.

И ДА СЕБЯ И ЗА РУБЕЖ

КОКАНД, 20 февраля. (По телефону от соб. корр.) Завод «Электромаш» освоил производство трех видов новых электродержателей винтового типа, конструкции которых разработала соруд и и.и.и. Вильнюсского филиала научно-исследовательского института электросварочного оборудования, 900 таких

держателей, изготовленных экспериментальным цехом, проходят производственные испытания на сварочных участках одного из предприятий Вильнюса и кокандского «Электромаша». Электросварщики дают высокую оценку.

Витовой держатель прост в обращении, позволяет свести до нуля осагорю электрора. На 90 граммов сокращается расход высококачественной стали. В нынешнем году завод выпустит 150 тысяч держателей нового типа и сократит расход стали на 13 тонн.

Коллектив экспериментального цеха работает над изобретением опытных образцов балластного реостата, который одновременно сможет пользоваться несколькими сварочными режимами. Ранее применявшиеся в реостатах дорогостоящие постоянные ленты заменены дешевыми жаростойкими проволочками.

Типография объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. P.01600 Индекс 64572. Изд. № А-351.