



ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ
С АПРЕЛЯ
1917 ГОДА

ПРАВДА ВОСТОКА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА,
ВЕРХОВНОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 44 (15287)

Вторник, 21 февраля 1967 года

Цена 2 коп.

ПИСАТЕЛИ СТРАН АЗИИ И АФРИКИ—ЗА КРУГЛЫЙ СТОЛ

Камиль ЯШЕН

ДУХ ТАШКЕНТА

ДУХ Ташкента... Эти слова, родившиеся в дни Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки, стали крылатыми, облетели и Азию и Африку, и весь мир. В этих словах заключается оптимизм и вера крупнейших представителей культуры разных стран Азии и Африки в то, что именно здесь, в Ташкенте, собравшись под одной крышей, они нашли общий язык в выражении самого главного, самого насущного для всех народов двух великих континентов — их стремления к дружеским связям, их протеста против колониализма и империализма.

Эти слова стали символом доброй воли, дружбы, согласия на взаимоприемлемое сотрудничество. Именно эти слова оживили деятельность двух крупнейших континентов, когда в Ташкенте они пришли к соглашению и ликвидировали опасный военный конфликт.

И вот сейчас мы с радостью встречаем на нашей земле крупнейших представителей многонациональной советской литературы, которые соберутся сегодня на заседание Советского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки.

Мы уверены, что «дух Ташкента» поможет нам всем в важнейшей работе по сплочению писателей стран Азии и Африки.

Несмотря на все старания империалистов, несмотря на бешеные усилия пекинских раскольников, использующих все средства, чтобы извратить и оболгать цели предстоящей Бейрутской конференции, дружба писателей стран Азии и Африки развивается и крепнет. Тому порукой многочисленные встречи, беседы писателей различных стран Азии и Африки, в том числе и советских писателей, взаимные поездки, плодотворный обмен мнениями, переводы и издание на разных языках книг крупнейших писателей афро-азиатских стран. Тому порукой «дух Ташкента», который живет и крепнет, который означает дружбу и мир, который отрицает колониализм, несправедливую войну во Вьетнаме — все, что мешает людям свободно жить и строить свое счастье.

Сегодня в Ташкенте открывается заседание Советского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки. «Правда Востока» попросила писателей — членов этого комитета — поделиться своими мыслями о писательском движении солидарности двух континентов.

Сергей БОРОДИН

ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ЯВЛЕНИЕ НАШЕЙ ЭПОХИ

ВТОРУЮ половину нашего века по справедливости можно назвать периодом возрождения Азии и Африки. В самом деле, огромные массы человечества, обладавшие некогда высокой цивилизацией и впоследствии заглаженные, доведенные до полурабского существования колониализмом, вновь пробуждаются к жизни, к государственной самостоятельности, к творческому созидательному труду. За последние двадцать лет на карте Африки и Азии появилось множество новых названий государств, свидетельствующих об огромной интенсивности, с которой развивается освободительное движение. Разумеется, этот процесс не проходит гладко — колониализм не уступает своих позиций без боя, он всячески стремится вбить клин между молодыми государствами, посеять семена раздора, национальной розни. Но вот что характерно. Чем больше стараются в этом направлении империалисты и неоколониалисты всех мастей, тем большую тягу испытывают возрождающиеся народы к взаимному общению, к тому, чтобы поближе и лучше узнать друг друга.

Именно в этом важнейшем процессе сближения, взаимного познания народов огромная, несценимая роль принадлежит литературе. В поэзии и в прозе писателей молодых государств с большой страстью и силой выражается душа народа, ее стремление к свету. А что может больше сблизить людей, их души, чем предельно искренний, страстный, взволнованный голос, характерный для подлинной литературы!

Вот почему я считаю движение писателей стран Азии и Африки одним из самых знаменательных и прогрессивных явлений нашей эпохи. Трудно переоценить его значение, трудно не понять, какой это могучий фактор в деле прогресса всего человечества. С момента Ташкентской конференции писателей стран Азии и Африки, положившей начало этому движению, прошло девять лет. И мы наглядно видим, какую огромную пользу приносит это движение. За эти годы в Советском Союзе, в частности в Ташкенте, вышло большое количество книг писателей многих стран Азии и Африки, переведенных с множества языков. За это же время немало книг советских писателей было издано в странах Азии и Африки. Многочисленные взаимные поездки, встречи, беседы писателей играли важную роль в установлении общего взгляда на значение литературы в современном мире, на ее гуманистическую сущность, на ее роль в борьбе за национальную независимость и дружбу народов. За эти годы мне пришлось побывать во многих странах двух континентов — в Японии, Китае, ДРВ, Сирии, Ливане, ОАР, Тунисе, Турции. И всюду, даже в Китае, где зарвавшиеся политики разжигают антагонизм между нашими странами, я видел, с какой жадностью простые люди тянутся к советским людям, с каким вниманием и уважением относятся они ко всему, что делается у нас, справедливо видя в Советском Союзе бескорыстного друга всех народов, борющихся за свое освобождение, за свою независимость и счастье.

Предстоящая в Бейруте конференция должна решить множество важных вопросов: заслушать отчет генерального секретаря Постоянного бюро о выполнении решений Ташкентской и Каирской конференций, наметить новую программу действий. Одна из главных задач конференции — привлечь прогрессивные творческие силы к борьбе с империализмом и колониализмом. Писатели стран Азии и Африки должны возвысить свой голос в защиту героического вьетнамского народа. Все это — важная и благородная миссия.

Сегодня на ташкентской земле открывается заседание Советского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки. Крупнейшие представители советской литературы съехались к нам на свое предварительное совещание. И мы говорим всем, кто пришел в Ташкент: в добрый час! Пусть осеняет вас дух дружбы, рожденный девять лет назад в нашем городе.

Владимир МАЧАВАРΙΑНИ

ЦЕННОЕ ЗВЕНО КОНСОЛИДАЦИИ СИЛ

Я ХОТЕЛ бы подчеркнуть весьма значительную роль литературы в молодых государствах Азии и Африки. Литература там — один из мощных факторов формирования национального самосознания, я бы сказал, национальной энергии. Она играет не последнее значение в решении целого ряда общенациональных задач, выходя за рамки чтения для избранных. Литература получает там все более широкую аудиторию.

Предстоящая конференция в Бейруте может стать очень ценным звеном в консолидации писательских сил, их движения в русле подлинных народных забот.

В Азии и Африке идет процесс больших культурных преобразований, не имеющих, конечно, ничего общего с так называемой «культурной революцией» в Китае. Раскол, который стараются внести в писательское движение пекинские поборники «культурной революции», оборачивается против них самих.

Писательское движение на двух континентах опирается на подлинные идеалы культуры и гуманизма, на сплоченную борьбу против реакции.

Русто этого движения, выражающего в художественном слове надежды широких народных масс, проходит через Бейрут, город, в котором будут обдуманы через месяц дальнейшие шаги по укреплению афро-азиатского единства мастеров литературы.



Вчера в Ташкенте съехались на заседание члены Советского Комитета по связям с писателями стран Азии и Африки. На снимке — известный туркменский писатель Борды Кербашев встречается со своими друзьями, писателями Хакимом Назиром и Сергеем Бородиным. Фото А. ПАЛЕХОВА.

ЗНАМЕНА—ПОБЕДИТЕЛЯМ

За успехи, достигнутые во Всесоюзном социалистическом соревновании, и досрочное выполнение задания четвертого квартала 1966 года переходящие Красные знамена Министерства меллиорации и водного хозяйства СССР и ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок присуждены коллективному авторскому коллективу Андижанского областного управления оросительных систем, треста «Дренажстрой» управления строительства «Голодноостроения», Ташкентского ремонтно-эксплуатационного завода.

Коллегия Министерства меллиорации и водного хозяйства СССР и президиум ЦК профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовок отметили хорошую работу в четвертом квартале коллектива треста «Янгиерводстрой».

(УзТАГ).

От ЦК Компартии Узбекистана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Узбекской ССР

Центральный Комитет Компартии Узбекистана, Президиум Верховного Совета и Совет Министров Узбекской ССР с глубоким прикосновением извещают, что 19 февраля 1967 года после продолжительной и тяжелой болезни скончался Максуд Шейхзаде — видный поэт, драматург, публицист и ученый, заслуженный деятель искусств Узбекской ССР.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

СОВЕТ МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

ВСТРЕЧИ С КАНДИДАТАМИ В ДЕПУТАТЫ

С ИЗБИРАТЕЛЯМИ Навоийского избирательного округа № 411 встретилась кандидат в депутаты Верховного Совета Узбекской ССР колхозница гурьенской сельхозарттели имени К. Маркса Бика Уразова.

Перед собравшимися выступил доверенное лицо — председатель сельхозарттели имени Карла Маркса Н. Мавлянов. Он подробно рассказал о жизни и общественной деятельности кандидата в депутаты — знатной труженицы хлопковых полей, активной общественницы.

Колхозница сельхозарттели «Коммунизм» Янгйбай Халмуратов, секретарь парткома колхоза имени Навои Уразмет Кучкаров, член сельхозарттели имени Кирова Шамурат Матякубов и другие участники встречи заявили, что в день выборов все избиратели дружно отдадут свои голоса за верную дочь народа Бика Уразову. В своих выступлениях избиратели дали наказы кандидату в депутаты Бике Уразовой горячо поблагодарить избирателей за доверие, обещали оправдать его практической работой.

В Шавакском избирательном округе № 424 со своими избирателями встретилась кандидат в депутаты — первый секретарь Шавакского райкома партии Хасан Матрасулов.

Прошли первые встречи с кандидатами в депутаты в избирательных округах Камшадаринской области. В клубе Яккабагского колхоза «Марксизм» избиратели Яккабагского избирательного округа № 243 встретились с кандидатом в депутаты по этому округу колхозницей сельхозарттели «Правда» Джамил Хусановой.

(УзТАГ).



— Отличные семена получают хлопководы, — говорит работница Нарасунского хлопкозаготовительного пункта Елизавета Петрушова. Для весенней посевной хлопководы отправят в колхозы и совхозы Ташкентской области около пяти тысяч тонн хлопковых семян высшего сорта.

Фото Н. ПЛАУВЕРЗОНА и В. СИРОТКИНА.

Кандидаты народа

ЧЕЛОВЕК ДЕЛА

КОГДА наша окружная избирательная комиссия собралась в полном составе впервые, кто-то произнес: интересно все-таки, кто будет баллотироваться в нашем округе!

Теперь можно дать исчерпывающий ответ на этот вопрос. Мы с большим удовлетворением зарегистрировали по своему 426-му (Ханкинский) округу по выборам в Верховный Совет республики кандидатуру Ахмеджана Юсупова — председателя колхоза имени Ахунбаева Янгйарикского района.

Ахмеджан Юсупов — человек дела, неистощимый инициативы, прекрасный организатор. Достаточно сказать, что после того, как он стал председателем, колхоз вдов увеличил производство хлопка, девять десятых колхозников перешли из старых хуторов в благоустроенные дома новых поселков; что заработки в этом хозяйстве — наивысшие в области.

Наконец регистрация состоялась окружное предвыборное совещание. Участники совещания обратились к избирателям с обращением отдать в день выборов голоса Ахмеджану Юсупову. Мы, члены комиссии, уверены, что так оно и будет. Популярный колхозный вождь — достойный кандидат в депутаты высшего органа власти республики.

С. УРУНОВА.
Председатель окружной избирательной комиссии.

Хорезмская область, пос. Ханки.



Быстро и качественно идет ремонт техники в мастерских совхоза имени XX партсъезда Каршинского района. С этой работой отлично справляется механик Нурхан Тажитдинов.

Фото А. ТУРАЕВА.

50 ЛЕТ ОКТАБРЯ

ЛЕТОПИСЬ БОРЬБЫ И ПОБЕД

21 СЕНТЯБРЯ 1917 года. В Ташкент прибыл карательный отряд, направленный Керенским, в составе Пензенской кавалерийской бригады, пулеметной роты, броневой роты с двумя бронемашинами, артиллерийским расчетом.

На вокзале генерала Короченко торжественно встретили представители Комитета Временного правительства, краевого Совета и Городской думы. В своей хвастливой и вызывающей речи, обращенной к собравшейся публике, он заявил: «...ни перед какими крайними мерами я не остановлюсь, мятежников уничтожу быстро и окончательно».

26 сентября. Воинственный генеральный комиссар Временного правительства не стал вступать ни в какие отношения с Советами. О своих полномочиях и задачах он оповестил население в своем печатном обращении.

27 сентября. На заседании Совета явился с адъютантом. Короченский вновь назначенный заместитель генерального комиссара по гражданской части черносотенец Георгий Доррер и прибывший с отрядом представителей ВЦИК Захватаев. Представители Ташкентского Совета продолжали настаивать на выполнении условий соглашения, добиваясь отмены военного положения, прекращения арестов, наказания погромщиков Дома Свободы, прекращения вывоза из Ташкента войсковых частей, сочувствующих Советам. Спор был решен вмешательством Пензенской кавалерийской бригады, представители которой неожиданно появились на заседании. Глава делегации заявил:

«Когда нас посылали сюда, то говорили, что Ташкент захвачен бандами, разбойниками, которые вырезают семьи солдат и рабочих, что город в огне, идут грабежи и насилие над мирным населением. Вот мы и высадился в полк».

После этого выступления Доррер и Захватаев уже ничем не угрожали и быстро согласились на переговоры.

Сегодня ЧИТАЙТЕ:

1 ПО ПУТИ ЕДИНСТВА
И СПЛОЧЕНИЯ

2 РАЗГОВОР ВЕДЕТ
ЧИТАТЕЛЬ

3 ЗВУЧАТ ФАНФАРЫ:
СЛУШАЙТЕ ВСЕ!

4 МУЖЕСТВО И РЕШИМОСТЬ
УНАСЛЕДОВАНЫ ОТ ОТЦА-ГЕРОЯ

Герою в жизни, герою книги

ДЕНАУ, 20 февраля. (По телефону от соб. корр.). Денау, Юрки, Карлюк, Карага... Здесь когда-то жили жестокие банды. Красноармейцы и краснополочники в этих местах громили басмаческие банды Ибрагим-бека.

Героизм бойцов кавалерийской дивизии и населения ярко описан в романе А. Листовского «Солнце над Ба-батагом». Тот, кто читал книгу, конечно, запомнил од-ного из главных ее героев — командира бригады Все-волода Александровича Лихарева. Стойкий боевик, знающий военное дело командир, сердечный чело-век — таким предстает Лихарев перед читателями. Та-ким его запомнили и те, кому довелось воевать под его началом.

В одном из боев летом 1924 года комбриг Всеволод Лихарев был смертельно ранен. Товарищи похоронили его в поселке Юрки непо-далеку от Денау.

Репортаж НЕВОДА НА ЛЬДУ

УРГЕНЧ, 20 февраля. (По телефо-ну от соб. корр.). Слово «не-вод» у нас связано представле-нием о безжизненной, безводной и безрадостной пустыне. Но тот, кто бывал здесь, знает: Каракумы — это уголок планеты, полный контра-стов.

Можно долго идти по пескам. Вы-бегешь из выжженной гребен, а вокруг все то же — желтые барханы, невысокие кусты, спящие солон-чаки. Но вот вы спускаетесь в ложбину и видите: здесь — это — рыба-ки. Куда? На чабаны, стоящие, раскинувшись где-нибудь у древне-го колодца? Или на новый газопровод Средняя Азия—Центр?

Один из следов приводит нас на озеро. Много их в Каракумах. Од-но из них — Ульм-Юрт-Куль. В его водах заросли, а в зарослях — ры-ба. На Шор-Куле находится одно из шести рыбопромысловых хозяйств Узбекистана.

Ульм — значит большое, огром-ное. По праву зовется так озеро. В длину оно тянется на десятки кило-метров и так широко местами, что, проплывая по нему, можно не ви-деть берегов. Летом его воды отлива-ют, и тогда можно увидеть велико-лепный синим цветом. Сейчас же, когда в озере вода, она кажется ко-рычневой. Шор-Куль — это не одно-единственное хозяйство, которое занимается рыболовством.

Холодно, ветрено на льду. Но при-вычные к непогоде рыбаки, конечно, делают свое дело. Как тому узбе-ку, который, выйдя из лодки, упрямо идет вглубь озера. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет. Он знает, что, если он не выйдет, то его лодка утонет.

Прошли годы, и вот красные следопыты, школьники Сарнаси, задалась целью найти могилу героя. Была-ше краснополочники откликнулись на просьбу ребят, отправились по местам отгремевших боев. На обочине хлопкового поля, под раскидистым деревом старый Нияз-бобо остановился и сказал: «Здесь мы похорони-ли командира».

По призыву ветеранов и юных следопытов комсо-мольская и пионерская организации Денауского и Са-ринасийского районов объявили сбор средств на памят-ник герою гражданской войны. Пройдет немного вре-мени, и на могиле В. А. Лихарева будет воздвигнут обелиск.

В. НЕЙБУРГ.

НОВИНКИ СЛУЖБЫ БЫТА

АНДИЖАН, 20 февраля. (По те-лефону от соб. корр.). Служба быта за последний год заметно вы-росла. В области появились 423 но-вых аттеша, пансионатов и масте-рских, бытовых комбинатов, постро-енных на средства колхозов. Теперь до-рожные и сельские жители более о-существлены более ста видов ус-луг.

В сфере обслуживания населения много новинки. Так, в Андижане ор-ганизован ремонт фотоаппаратов и авторучек. В Намангане и Ленинске открыты студии звукозаписи и пунк-

ты по прокату велосипедов. Во всех районных центрах принимаются заказы на перевозку грузов, остекление окон-ных рам, уборку квартир, просмотр за больными и детьми. В пригород-ных районах служба быта создает парниковые хозяйства по выращива-нию рассады и цветов.

В юбилейном году объем услуг на-селению возрастает на 45 процентов по сравнению с 1966 годом и дости-гает более 13 миллионов рублей. Внушительная цифра!

В. КРИНИЦКИЙ.

Чапаев, сын Чапаева

МОСКВА, 20 февраля. (По те-лефону от соб. корр.). Чи-стые пруды — старинная моск-овская улица. Нас привело сюда же-лание познакомиться с сыном легендарного героя гражданской войны Василия Ивановича Чапаева — Александром Васильевичем.

С виду квартира, каких тысячи в московских домах, но дышащая той эпохой чувствуется сразу же. Прямо со стены на нас смотрит большой портрет Василия Ивано-вича Чапаева.

Листаем альбом. В нем фото-документы о Чапаеве, о его дру-зьях и однополчане. Сын полководца, Александр Ва-сильевич Чапаев, не изменил се-мейной традиции, пошел по сто-пам отца. Ныне он — генерал-майор артиллерии. Александр Ва-сильевич показывает несколько редких фотографий отца. На од-ной из них В. И. Чапаев запечат-лен до призыва в царскую армию. Другая фотография датирована 1918 годом.

Фотографии различных протоко-лов собраний, соборов, совещаний. Вот фотографии протокола общего собрания революционных бойцов Николаевского гарнизона об из-брании В. И. Чапаева командиром 138-го запасного пехотного полка. Письма Чапаева члену Реввоенсо-вета Четвертой армии Линдворю с просьбой отозвать его из акаде-мии и направить на фронт.

Фотографии и документы — их много — воссоздают живой облик полководца. Невольно производи-шь сравнение между отцом и сыном. Это не только по внешнему ве-ществу, но и по характеру харак-теров, стремлений.

Александр Чапаев было всего девять лет, когда погиб отец. Но память четко удержала облик отца. — Он был всегда добрым, — говорит Александр Васильевич. — И уж если что-либо обещал, то обязательно выполнял. А часы, когда он бывал дома, запомнились нам самые счастливые. Они неза-бываемы.

Сын унаследовал от отца му-жество, решимость и храбрость. Под Москвой встретил капитан Со-ветской Армии Александр Чапе-ва о Великой Отечественной войне. Полк, в котором служил сын героя, сразу же отправился на фронт и вскоре получил бое-вое крещение недалеко от бело-русского районного центра под названием Горюхино.

Александр Чапаев командовал дивизионом. Более 20 часов артил-леристы Александра Чапаева дер-жали под непрерывным огнем до-рогу. Врагу был нанесен значи-тельный урон. Дивизион выполнял поставленную командованием за-дачу. Потом были ожесточенные бои под Юхновым. Военные суто-ки вели бои артиллеристы Чапаева.

С 28 ИЮЛЯ по 4 августа в Мо-скве будет проходить нацио-нальная неделя Узбекистана. Эти дни будут посвящены культурно-просветительной работе. В эти дни будут проводиться различные культурно-просветительные мероприятия. В эти дни будут проводиться различные культурно-просветительные мероприятия.

Основная экспозиция нашей республики расположится на глав-ной аллее ВДНХ. Небольшим уютным Узбекистаном под моск-овским небом станет на некоторое время площадь Лермонтова. Над ее оформлением в Узбекистане национальным стилем работает сейчас группа художников.

Национальная неделя вылетит в светлый праздник дружбы со-ветских народов. В Москву при-дут 700 посланцев Узбекистана — ученые, артисты, переводчики сель-ского хозяйства и промышленности, общественные деятели, худож-ники, писатели, участники худо-жественной самодеятельности. В программу недели входит выступ-ление мастеров искусств на про-мышленных предприятиях, спени-ческих площадках ВДНХ, парках культуры и отдыха столицы. Союз писателей СССР совместно со-своими коллегами из нашей рес-публики проведет «День узбекской поэзии».

Москвичи, которые не раз име-ли возможность ознакомиться с самобытным узбекским искусст-вом, снова встретятся со своими старыми друзьями. Академический орден Ленина Государственный узбекский театр драмы имени Хамзы покажет сцены из своих спектаклей «Король Лир», «Бай и батрак», «Священная кровь».

Перед москвичами выступят та-же артисты Узбекского Государ-ственного Большого Академиче-ского театра оперы и балета име-ни Навои. Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Госу-дарственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми-на.

ФЕСТИВАЛЬ У ПОРОГА КАТАКУРГАН готовится к фе-стивалю, посвященному 50-ле-тию Советской власти. Коллектив художественной самодеятельности домов культуры, дворца культуры, масложиркомбината, клуба хлопко-водства, Инженерского объедине-ния примут участие в областном, а потом и в республиканском смот-рах.

Огарок электрода. На 90 граммов сокращается расход высококачест-венной стали. В нынешнем году за-вод выпустит 150 тысяч держателей нового типа и сократит расход ста-ли на 13 тонн.

Коллектив экспериментального це-ха работает над изобретением опы-тных образцов балластного реостата, который одновременно сможет поль-зоваться несколькими сварочными режимами. Ранее применявшиеся в реостатах доро-гостоящие постоянные резисторы заме-нены дешевыми жаростойкими про-водами.

Машины для холодной стывовой сварки металла охотно берут ита-льянские, японские, финские, австрий-ские и другие зарубежные фир-мы. Сейчас цех заканчивает монтаж опытных образцов сварочных машин более высокого класса. На них мож-но будет варить ствол прохода се-чением 0,5 квадратных миллиметра. Массовое производство начнется в будущем году.

И. СКУДОВИЧ.



На фотоконкурс „Октябрь и мы“

Звучит украинская песня. (Вы-ступит квартет коллектива ху-дожественной самодеятельности Чиринской обувной фабрики в составе М. Абдулаевой, Л. Кур-таметовой, Э. Куртаметовой и Л. Бариевой).

Фото О. Левана.

Совинформбюро 6 февраля 1942 года сообщало: «Немцы пытались контратаковать нашу стрелковую часть. Командир артиллерийского под-разделения Александр Чапаев, сын знаменитого полководца, от-крыл по врагу ураганный артил-лерийский огонь. Противник по-терпел около 100 солдат и офицеров и обратился в бегство».

В Орловско-Курской битве А. Чапаев командовал полком, который вел бой на Белгородском направлении. В 1944 году Александр Чапаев служил под командованием боевого соратника своего отца, ныне генерал-полков-ника артиллерии в отставке Н. Хлебникова.

Н. Хлебников служил в граж-данскую войну в 25-й чапаевской дивизии и с удовольствием вручил в 1944 году предписание полковнику Александру Василье-вичу Чапаеву о назна-чении его команди-ром артиллерийской бригады. В составе этой бригады было немало бойцов 25-й дивизии. Они с гор-достью говорили о себе: «Мы и поныне «чапаевцы»».

Артиллерийская бригада, кото-рой командовал Александр Ча-паев, освободила многие города и села родной страны и Европы. За свои героические действия была награждена орденом Красного Знамени.

Капитан многих боевых орде-нов, генерал-майор Александр Ча-паев и сейчас в рядах Советской Армии. Молодые офицеры уча-ются у него боевой выучке, перенима-ют его богатый опыт.

Г. ФИРСОВА.

НАЦИОНАЛЬНАЯ НЕДЕЛЯ УЗБЕКИСТАНА В МОСКВЕ

С 28 ИЮЛЯ по 4 августа в Мо-скве будет проходить нацио-нальная неделя Узбекистана. Эти дни будут посвящены культурно-просветительной работе. В эти дни будут проводиться различные культурно-просветительные мероприятия.

Основная экспозиция нашей республики расположится на глав-ной аллее ВДНХ. Небольшим уютным Узбекистаном под моск-овским небом станет на некоторое время площадь Лермонтова. Над ее оформлением в Узбекистане национальным стилем работает сейчас группа художников.

Национальная неделя вылетит в светлый праздник дружбы со-ветских народов. В Москву при-дут 700 посланцев Узбекистана — ученые, артисты, переводчики сель-ского хозяйства и промышленности, общественные деятели, худож-ники, писатели, участники худо-жественной самодеятельности. В программу недели входит выступ-ление мастеров искусств на про-мышленных предприятиях, спени-ческих площадках ВДНХ, парках культуры и отдыха столицы. Союз писателей СССР совместно со-своими коллегами из нашей рес-публики проведет «День узбекской поэзии».

Москвичи, которые не раз име-ли возможность ознакомиться с самобытным узбекским искусст-вом, снова встретятся со своими старыми друзьями. Академический орден Ленина Государственный узбекский театр драмы имени Хамзы покажет сцены из своих спектаклей «Король Лир», «Бай и батрак», «Священная кровь».

Перед москвичами выступят та-же артисты Узбекского Государ-ственного Большого Академиче-ского театра оперы и балета име-ни Навои. Самаркандского театра оперы и балета, Узбекского Госу-дарственного театра музыкальной комедии и драмы имени Мухоми-на.

ФЕСТИВАЛЬ У ПОРОГА КАТАКУРГАН готовится к фе-стивалю, посвященному 50-ле-тию Советской власти. Коллектив художественной самодеятельности домов культуры, дворца культуры, масложиркомбината, клуба хлопко-водства, Инженерского объедине-ния примут участие в областном, а потом и в республиканском смот-рах.

Огарок электрода. На 90 граммов сокращается расход высококачест-венной стали. В нынешнем году за-вод выпустит 150 тысяч держателей нового типа и сократит расход ста-ли на 13 тонн.

Коллектив экспериментального це-ха работает над изобретением опы-тных образцов балластного реостата, который одновременно сможет поль-зоваться несколькими сварочными режимами. Ранее применявшиеся в реостатах доро-гостоящие постоянные резисторы заме-нены дешевыми жаростойкими про-водами.

Машины для холодной стывовой сварки металла охотно берут ита-льянские, японские, финские, австрий-ские и другие зарубежные фир-мы. Сейчас цех заканчивает монтаж опытных образцов сварочных машин более высокого класса. На них мож-но будет варить ствол прохода се-чением 0,5 квадратных миллиметра. Массовое производство начнется в будущем году.

И. СКУДОВИЧ.

Объявления РЕКЛАМА

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ И КИНО

ТЕАТРЫ

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ. Священная кровь. Театр им. Горького — Ташное об-винение.

КИНО Их знали только в лицо: «УЗБЕ-КИСТАНА», «НАЙКА», «25 ЛЕТ УЗБЕ-КИСТАНА», «ВОСТОК», «СПУТНИК», «НАВОИ» (днем и вечером), ДВО-РЕЦ ИСКУССТВ (в 3 ч. 30 м. и в 7 ч. 30 м. и в 9 ч. 15 м. вечера); Я сол-дат, мама: «МОСКВА» (днем и вече-ром), «ДРУЖБА» (по четным часам); Встреча на Забве: «ДРУЖБА» (по не-четным часам, в 1-м зале и в 4 ч. дня, 8 ч. вечера); ДВОРЕЦ ИСКУССТВ (в 11 ч. утра, в 13 ч. дня, «СПУТ-НИК» (в 12 ч. 45 м. дня); Туннель: «ФЕ-СТИВАЛЬ» (днем и вечером); Огниво: «НАЙКА» (в 10 ч. утра).

АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ. 21 февраля ТРИ ОДИНАДЦАТЫХ БАЛЕТА: второй акт из балета «Лебеди-ное озеро», балетный диетеримент, балет.

Принимают участие: нар. арт. СССР Галия Исмаилова, нар. арт. УССР Бернара Кариева и веду-щие солисты балета. Начало в 7 ч. вечера. Билеты проданы.

ТАШГОСИРК СКОРО ОТКРЫТИЕ ВЕСЕННОГО СЕЗОНА ЦИРКА «ШАПИТО» Билеты проданы. Открыта предварительная про-дажа билетов.

ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ ПЕРВОГО ВЫПУСКА ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ 1967 года состоится 26, 27 ФЕВРАЛЯ в г. ФЕРГАНЕ Бюджет размарено 611.500 дене-вых и денежных выигрышей на общую сумму 877.500 рублей, сре-ди них: автомашин «Волга» и «Москвич-408», мотоциклы «М-35» и «ИЖ-Планета», пианино, мото-роллеры, холодильники «ЗИЛ-Мо-сква», «Панамы» и «Саратов-2», те-лефоны, радиолы, ковры и ковры-вые дорожки и другие ценные предметы и денежные выигрыши. Итого: 1000 лотерей. Приобретайте лотерейные би-леты!

СТАДИОН КОЛХОЗА «ПОЛИТОТДЕЛ» 22 февраля ФУТБОЛ на приз газеты «Советский спорт» между командами: «Шахтер» (Донецк) — «Политотдел» (Ташкентская область). Начало в 4 ч. дня. Курсыруют специальные авто-бусы со сменяемой Революции.

УЧЕБНЫЙ ПУНКТ СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОГО ПОЕЗДА треста «Башсантехмонтаж» ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ НА КУРСЫ СЛЕСАРЕЙ ПО СТОИТЕЛИ

мужчин с 7-10-классным об-разованием, с последующей рабо-той в составе поездов. Начало занятий — с 1 марта. Принятие обеспечивается обще-ственным питанием. Обращаться: в Ташкент, ул. Ка-рлгард, городской «Россия», телефон А-7-27-55.

ГОСАВТОИНСПЕКЦИЯ ПРИСТУПАЕТ с 1 марта к техническому осмотру автотранспорта республики. Руководители автотранспорт-ных предприятий и машин обя-заны привести их в состояние, отвечающее требованиям правил движения. 1-е свидетельство о за-плате установленных госпошлин.

Министерство культуры Узбекской ССР, Управление Театрального об-щества Узбекистана, с 1 марта приступают к приему на курсы слесарей по стои-телям. Прием осуществляется по-сле сдачи экзаменов. Обращаться: в Ташкент, ул. Ка-рлгард, городской «Россия», телефон А-7-27-55.

Маскуда ШЕХИЗАДЕ и выражает соболезнование род-ным и близким покойного. Правление и партийная органи-зация Союза писателей Узбекст-ана с глубоким прискорбием из-вещают о кончине видного поэта, заслуженного деятеля искусства Узбекской ССР Маскуда ШЕХИЗАДЕ, последователя поэты тяжелой и продолжительной болезни, и выра-жают соболезнование семье по-койного.

Коллектив Госплана Узбекской ССР с глубоким прискорбием из-вещает о смерти видного началь-ника отдела Льва Исидоровича БОБОИЧА и выражает искренние соболезно-вание семье покойного.

Телефоны отделов редакции: писем гражданских и массовой ра-боты — В-3-15-20; группа слесарей — В-3-44-92; партийной жизни и местной печати — В-3-41-47; промышленности, строительства и транспорта — В-3-16-38; сельского хозяй-ства — В-3-42-92; пропаганды марк-сист-ленинской теории и международ-ной жизни — В-3-43-64; науки, школ и вузов — В-3-40-54; литературы и ис-кусства — В-3-67-06; советского стро-ительства — В-3-77-78; внутренней информации — В-3-81-29; секретари-ата, полевой связи — В-3-34-75; прием объявлений — В-3-81-42. Коммулятор редакции и издательства — В-3-42-40 до В-3-42-58. Собствен-ные корреспонденты: в Ургенче — 30-74, в Кашгане — 121 (вечером), в Ташкенте — 816, в Андижане — 30-39, в Бухаре — 30-32, в Самарканде — 32-209, в Нукусе — 48-04. Термез — 31-45.

Типография объединенного издательства ЦК Компартии Узбекистана, г. Ташкент. Р.01600 Индекс 64572, Изд. № А-351.

ПОГОДА

Синоптические сообщения: сегодня по Узбекистану ожидается небольшая, по-тому переменная облачность, без осад-ков. Ветер восточный, 3-7 метров в секунду. Температура по Каракалпа-ции и северу Бухарской области 0-5 градусов тепла, по остальной территории — 0-5 градусов тепла.

В Ташкенте небольшая облачность, без осадков, ветер восточный, 3-7 метров в секунду, температура — 2-4 градуса тепла.

К. ЦИКАНОВ.

Ледник Федченко. Вид с метеостанции, расположенной на высоте 4.200 метров.

Фото В. Рацена.

И Я СЕБЯ И ЗА РУБЕЖ

КОКАНД, 20 февраля. (По теле-фону от соб. корр.). Завод «Электромаш» освоил производство трех видов новых электродержате-лей винтового типа, конструкции ко-торых разработали сотрудники и.и.и. Вильнюсского филиала научно-ис-следовательского института электро-сварочного оборудования, 900 таких

держателей, изготовленных experi-ментальным цехом, проходят произ-водственные испытания на свароч-ных участках одного из предприя-тий Вильнюса и кокандского «Элек-тротомаш». Электросварщики дают им высокую оценку.

Винтовой держатель прост в об-ращении, позволяет свести до нуля

огарок электрода. На 90 граммов сокращается расход высококачест-венной стали. В нынешнем году за-вод выпустит 150 тысяч держателей нового типа и сократит расход ста-ли на 13 тонн.

Коллектив экспериментального це-ха работает над изобретением опы-тных образцов балластного реостата,

которым одновременно сможет поль-зоваться несколькими сварочными ре-жимами. Ранее применявшиеся в реостатах доро-гостоящие постоянные резисторы заме-нены дешевыми жаростойкими про-водами.

Машины для холодной стывовой сварки металла охотно берут ита-льянские, японские, финские, австрий-

ские и другие зарубежные фир-мы. Сейчас цех заканчивает монтаж опытных образцов сварочных машин более высокого класса. На них мож-но будет варить ствол прохода се-чением 0,5 квадратных миллиметра. Массовое производство начнется в будущем году.

И. СКУДОВИЧ.