



Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 143 (13.990)

Цена в розницу – свободная

## Международный фестиваль народно-прикладного искусства

### РЕМЕСЛЕННИКИ СО ВСЕГО МИРА СОБРАЛИСЬ В КОКАНДЕ

**В древнем и молодом Коканде начались основные мероприятия Международного фестиваля народно-прикладного искусства. В конференции принимают участие свыше 100 почетных гостей из зарубежных стран, искусные ремесленники, известные деятели культуры, ученые-искусствоведы, работники средств массовой информации.**



Узбекистан славится во всем мире как страна, сохранившая древние традиции ремесленничества. Почти во всех регионах нашей страны сформированы своеобразные школы народно-прикладного искусства, в которых из поколения в поколение передаются секреты мастерства. Каждое ремесленное изделие отличается своей уникальностью.

Нынешние реформы создают новые возможности для развития сферы. Впервые организуемая конференция примечательна тем, что будет служить во имя таких благородных целей, как широкая пропаганда ремесленничества, сохранение, возрождение его традиций и школ, совместное проведение научных исследований и исследований в этом направлении, обмен опытом, поощрение талантливых мастеров.

В Коканде царит праздничная атмосфера. С самого утра зарубежные гости с флагами своих стран, а местные жители – с флагом Узбекистана начали шествие по городу. Участники праздника, направившись с улицы Туркистан к площади Урда Худаярхана, тысячи наших соотечественников встретили аплодисментами. Юмористы, глашатаи и коллектив актеров в костюмах придворных ханского дворца создали хорошее настроение.

Урда Худаярхана превратилась в главную площадку фестиваля. Народные гулянья, выступления канатоходцев, фольклорных коллективов, концертные программы, подготовленные коллективами организаций областного управления культуры, будто всех пригласили на праздник.

В рамках Международного фестиваля народно-прикладного искусства состоялась презентация проекта «Онлайн-энциклопедия ремесел в Азиатско-Тихоокеанском регионе (АТР)». Традиционное изделие ручной работы.

На мероприятии, в котором приняли участие председатель Торгово-промышленной палаты Узбекистана А. Икрамов, президент Всемирного ремесленного совета по Азиатско-Тихоокеанскому региону госпожа Гада Каддуди, было отмечено, что этот фестиваль является

форумом дружбы и согласия мирового масштаба.

В онлайн-энциклопедии, разработанной под руководством Гады Каддуди, представлены сведения об истории, особенностях ремесленничества 50 стран Азиатско-Тихоокеанского региона. По словам Гады Каддуди этот проект будет способствовать укреплению межкультурного диалога, ознакомлению народов друг с другом и тем самым установлению дружбы и мира.

Духовно-просветительские мероприятия в рамках фестиваля производят незабываемое впечатление на зарубежных гостей.

Почетный гость госпожа Лопес Керолайн Робертсон, приехавшая из Соединенных Штатов Америки, поделилась своими первыми впечатлениями о фестивале.

– С раннего утра на улицах древнего города я увидела радость и веселье тысяч жителей, – говорит она. – Особое восхищение вызвали узбекские женщины в национальных костюмах. Не удержавшись, мы тоже пустились в пляс под звуки карнаев и сурнаев. Узбекистан для меня очень дорог. Можете не верить, но почему-то мое сердце всегда тянется к этой земле. Присущие вашему народу гостеприимство, доброжелательность очаровывают меня, поскольку такое отношение к людям нельзя увидеть больше нигде. Ваша страна издревле имеет богатое культурное и ремесленное наследие, и то, что ценности и традиции передаются из поколения в поколение по сей день, достойно всяческих похвал. Я люблю коллекционировать и в моей личной коллекции имеются глиняные изделия, ковры, сюзаны, адрас, образцы резьбы по дереву из Узбекистана. Эти вещи ручной работы являются настоящим чудом. Я безмерно рада участию в этом фестивале. Вижу знакомых людей. Оказывается существует еще много видов ремесла и изделий, о которых я не знала. Такие благие инициативы Узбекистана, который проводит это мероприятие и пригласил сюда ремесленников из различных стран мира, достойно высокой оценки мирового сообщества.

Различные выставки ремесленных изделий, произведенных изобразительного и прикладного искусства, древних ремесленных станков, демонстрация процесса создания изделий, художественных и документальных фильмов, книг, альбомов, фотоснимков о ремесленничестве, художественные программы придают фестивалю особое очарование.

На площади Урда можно встретить сотни ремесленников, специалистов сферы, деятелей культуры и искусства со всех уголков нашей страны, из ближнего и дальнего зарубежья. Все они находятся в праздничном настроении.

– Свыше двадцати ремесленников привезли сотни своих произведений для демонстрации, – говорит глава делегации Таджикистана Кахрамон Джураев. – Среди таджикских ремесленников – представитель поколения прославившихся мастеров по изготовлению ножей, работающих в этой сфере на протяжении 300 лет. Представитель шестого поколения мастеров по изготовлению ножей Иброхим Мирзаев, продолжающий ремесло своих предков, занимается им с 18 лет. Он обучил своих детей ювелирному делу, резьбе по дереву. Представитель седьмого поколения мастеров желает стать многогранным ремесленником.

Гуляя по красивой площади, можно увидеть характерные для регионов нашей страны национальные изделия, ремесленные ценности и традиции.

В международной научно-практической конференции на тему «Перспективы развития ремесленничества и народно-прикладного искусства» принимают участие ученые, специалисты, высокопоставленные почетные гости, представители сфер культуры и туризма более чем из 30 зарубежных стран, профессора и преподаватели отечественных и зарубежных высших образовательных учреждений, студенты, искусствоведы, музееведы, ремесленники.

Фестиваль продолжается.

**Маъсуджон СУЛЕЙМАНОВ,  
Сайёра ШОЕВА,  
корреспонденты УзА**

## УЗБЕКИСТАН ПРИВЛЕКАЕТ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ КИТАЙСКОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ

**В Ташкенте продолжается международная выставка машиностроения Центральной Азии с участием китайских компаний, сообщает УзА.**

В выставке, которая организована Торгово-промышленной палатой Узбекистана и компанией «BeiJing TRIC International Exhibition Co. Ltd.» совместно с Министерством иностранных дел и посольством КНР в нашей стране, принимают участие более 70 китайских предприятий, производящих оборудование для машиностроения.

В павильонах представлено оборудование для строительства асфальтобетонных заводов, оборудование для упаковки строительных материалов, машины специального назначения – строительные краны и промышленные лифты, оборудование для производства кирпича и бумаги, мукомольные и камнеобрабатывающие станки, буровые установки, огнеупорные материалы, резервуары для хранения и другая продукция.

– На эту выставку привезли самые лучшие образцы машин крупных предприятий, которые занимают особое место на мировом рынке машиностроения, – говорит руководитель китайской делегации, старший менеджер компании «BeiJing TRIC International Exhibition Co. Ltd.» Фрэнк Сан. – Мы хорошо знаем, что сейчас в обновленном Узбекистане созданы прекрасные условия для иностранных бизнес-партнеров. Эта выставка является результатом межправительственных договоренностей. Надеемся, что широкомасштабное сотрудничество в скором времени даст свои плоды и послужит интересам обеих сторон.

В рамках выставки запланировано проведение переговоров в формате В2В между представителями деловых кругов Китая и Узбекистана.

**Г. ХОННАЗАРОВ**

## Парламентское слушание: ПОЧЕМУ ВСЕ БОЛЬШЕ ПРОБЛЕМ В СФЕРЕ РАСПРОСТРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ?

**В нынешний век информации наряду с преимуществами наблюдаются и определенные сопутствующие проблемы. Вследствие этого обидным становится и распространение информации, основанной на клевете и лжи, оскорблениях, грубых фактах нарушения тайны личной жизни граждан, которая наносит ущерб деловой репутации.**

Исходя из этой проблемы, обретающей все более усугубляющийся характер, на заседании Законодательной палаты Олий Мажлиса 17 августа 2019 года депутатами был рассмотрен вопрос о проведении парламентского слушания, посвященного дальнейшему совершенствованию законодательства в сфере распространения информации, принято соответствующее постановление палаты.

На основе этого 12 сентября 2019 года по инициативе Блока демократических сил, состоящего из депутатов фракций УзЛиДеП и Демократической партии Узбекистана «Миллий тикланиш», в нижней палате парламента проведено парламентское слушание на тему «Дальнейшее совершенствование законодательства в сфере распространения информации».

Как отмечалось, осуществляемые под руководством Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева широкомасштабные реформы создают огромные возможности для совершенствования различных сфер жизни общества.

Либерализация национального информационного сегмента послужила также повышению медиаграмотности населения, активизации открытого конструктивного диалога между государством и обществом, росту эффективности мероприятий общественной контроля при содействии средств массовой информации.

Действительно, как подчеркнули депутаты, наряду с развитием национальной информационной сферы, демократическими преобразованиями стало наблюдаться нарушение информационных прав граждан и ряд других серьезных проблем. Усиление внешних и внутренних информационных вызовов становится потенциальной угрозой для стабильности государства и общества, тем самым создаются препятствия процессам устойчивого развития, а также почва для нарушения информационной безопасности личности, государства и общества.

Одной из самых актуальных проблем сегодняшнего дня является массовое распространение через сеть Интернет нелегальной, необъективной информации. Безусловно, заслуживает внимания активная деятельность контент-

в частности, активных блогеров, действующих в рамках закона и своими выступлениями приносящих не только моральную, но и в определенных вопросах материальную пользу. Однако встречается множество фактов распространения массовой информации в социальных сетях, на технических площадках распространения оперативных новостей, в мессенджерах с нарушением личных прав граждан, конфиденциальности информации об их личной жизни. Некоторые пользователи, злоупотребляя отсутствием возможности установления личности в сети Интернет, распространяют информацию, основанную на запрещенных законодательством клевете и оскорблениях.

Самое опасное, что такая информация распространяется также среди подростков и молодежи. С учетом физиологических и психологических особенностей ее развития молодежь таким образом превращается в жертву информации, нелегально распространяемой в сети Интернет.

*(Окончание на 2-й стр.)*

**XXI ВЕКА** новости  
вчера, сегодня, завтра

## В СТРАНЕ

● В рамках выдвинутых Президентом нашей страны пяти инициатив соответствующими организациями осуществляется ряд мер. Союз писателей Узбекистана также продолжает традицию дарить книги в рамках этой инициативы. Очередной адрес – школа-интернат № 66, расположенная в Сариясийском районе Сурхандарьинской области. Книги, изданные по рекомендации Союза писателей за счет средств общественного фонда «Ижод», подарены школьной библиотеке при участии председателя Союза писателей, народного поэта Узбекистана Сирожиддина Сайида, а также ряда ответственных лиц района. В этом мероприятии, переросшем в творческую встречу, приняли участие учащиеся, учителя, родители.

● В Арнасайском районе Джизакской области инвесторами Социалистической Республики Вьетнам налажена деятельность иностранного предприятия в форме общества с ограниченной ответственностью «MTT SEA FOOD» по производству комбикорма для рыб, скота и птицы, а общество с ограниченной ответственностью «Arnasoy Gold Teks» производит высококачественные ткани и готовые швейно-трикотажные изделия, его общая проектная стоимость – 51 миллиард сумов, в результате его запуска работой обеспечены тысяча сельских женщин. На предприятии, оснащенном 450 современными швейными станками, ежегодно производится готовая продукция на 50 миллионов долларов США, которая экспортируется в Турцию, Россию, Германию и ряд азиатских государств.

● В Ферганской области ведется системная работа по развитию предпринимательства, созданию комфортных условий для ведения бизнеса, широкому привлечению населения к предпринимательской деятельности. В области за истекший период текущего года организовано почти 5 тысяч новых субъектов малого бизнеса, их общее число достигло 28 тысяч. Доля субъектов малого бизнеса в валовом региональном продукте составляет 70 процентов, промышленном производстве – 40 процентов, сельском хозяйстве – 97 процентов, во внесенных инвестициях – 64,1 процента. Также на их долю приходится 80 процентов экспорта в области.

● «Я тоже стану ремесленником» – мероприятие под таким девизом проведено Самаркандским областным территориальным управлением ассоциации «Хунарманд» в дошкольном образовательном учреждении № 5 махалли Оксой Нурабадского района. На нем член Союза художников Узбекистана Ахмад Умаров и молодые ремесленники Гулом Исаев и Фирдавс Сатторов подарили 50 воспитанникам учреждения собственноручно изготовленные изделия ремесленничества.

## В МИРЕ

● В некоторых районах Подмоскovie этим летом было зафиксировано аномальное количество змей. Поступало огромное количество сообщений от лесников об аномальном количестве змей в некоторых районах. Речь идет даже не о единичках, а о сотнях змей, клубках змей, которые селятся локально. В настоящее время министерство проводит консультации со специалистами в этой области.

● Ученые из Германии и Франции утверждают, что иглы для татуировок оставляют в организме человека опасные металлические частицы. Последние открытия специалистов показали, что во время нанесения тату в лимфатические узлы попадают не только чернила, но и металлические примеси, которые обнаруживаются даже спустя годы после процедуры. Но было неясно, как в лимфоузлы транспортируются железо, хром и никель, которые не входили в состав изученных чернил. Тогда ученые решили проверить иглы, ведь именно они на шесть-восемь процентов состоят из никеля и на 15–20 процентов – из хрома.

● Жители финского городка Сиилиньярви, что в 400 километрах к северу от Хельсинки, выиграли главный приз лотереи «Евроджекпот» с рекордной суммой в 90 млн долларов. Билеты лотереи одновременно купили 50 человек. Каждый из них теперь получит свыше миллиона евро. Финские любители лотереи отгадали счастливые цифры розыгрыша – 15, 18, 19, 41, 42 и две дополнительные – 4 и 6. По оценкам специалистов, шансы на главный приз составляли 1 на 95 млн.

## Парламентское слушание:

ПОЧЕМУ ВСЕ БОЛЬШЕ ПРОБЛЕМ В СФЕРЕ  
РАСПРОСТРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Для решительного противодействия процессам распространения нелегальной информации необходимы последовательные действия соответствующих государственных органов, направленные на конкретные цели, а также обеспечение эффективности претворения в практику норм законов Республики Узбекистан «О принципах и гарантиях свободы информации», «Об информатизации», «О средствах массовой информации», «О защите профессиональной деятельности журналистов», «О защите детей от информации, наносящей вред их здоровью».

В рамках парламентского слушания в целях более устойчивого развития национального информационного пространства обсуждены пути оптимизации законодательства в сфере информации. Для этого внесено предложение о внедрении практики регулярного слушания информации членов правительства с привлечением руководителей и ответственных сотрудников соответствующих органов государственной власти и управления, а также бизнес-структур и институтов гражданского общества.

Важное значение имеет то, что представителям парламента, учитывая чрезвычайную актуальность данного вопроса, создана возможность слушания позиции по данному вопросу не только руководства Министерства развития информационных технологий и коммуникаций,

но и должностных лиц Кабинета Министров, соответствующих министерств и ведомств.

Следует отметить, что на мероприятии проанализирована деятельность полномочных органов, ответственных за развитие информационной сферы, обеспечение информационной безопасности, защиту детей от информации, наносимой вред их здоровью, подвигнуты критике неэффективно действующие в этом направлении учреждения. Особенно констатировалось, что процессы образования и воспитания в молодежной среде до сих пор ведутся без учета изменений, произошедших в сфере распространения информации, неконтролируемого расширения доступа к информационным ресурсам. Подчеркивалось, что органы государственного управления в сфере образования и образовательные учреждения не исполняют возложенные на них законодательством обязанности по разработке и внедрению современных программ и методик, направленных на защиту детей от информации, наносимой вред их здоровью.

По мнению депутатов аналитическое изучение показывает, что отсутствует целенаправленная и систематическая работа госорганов по неукоснительному соблюдению информационных прав и свобод граждан, противодействию контенту, пропагандирующему противоправное поведение, разжигание ненависти, демонстрирующему явное неуважение к институтам государственной власти, пренебрежение к

ценностям общественной морали и национальной культуры.

В последнее время особенно наблюдается тенденция снижения качества предлагаемой обществу информационной продукции. Массовый переход телеканалов на трансляцию низкопробных телесериалов, программ, основанных на коммерческом интересе, существенным образом ухудшает состояние национального информационного пространства.

В процессе заседания также на основе обобщенных фактов говорилось о снижении конкурентоспособности национальных печатных средств массовой информации, уровня их влияния на процессы формирования общественного мнения.

Отмечалось, что уполномоченные государственные органы самоустранились от работы с институтами гражданского общества в сфере выработки совместной политики по развитию информационной сферы. Ими не созданы должные условия для использования потенциала общества в повышении эффективности работы в указанной сфере, создания актуальных, пользующихся доверием информационных материалов.

В ходе парламентского слушания, прошедшего в духе оживленной дискуссии, депутаты высказали озабоченность низкой эффективностью реализуемой ответственными министерствами и ведомствами работы в рамках обсуждаемого вопроса.

По итогам слушания принято постановление Законодательной палаты Олий Мажлиса по вопросам, ждущим своего решения, охватившее безотлагательные актуальные задачи, направленное на усиление практического парламентского контроля в сфере.

Пресс-служба Законодательной палаты  
Олий Мажлиса Республики Узбекистан

ПРОЕКТ КОНЦЕПЦИИ СОЦИАЛЬНО-  
ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ – НА ОБСУЖДЕНИИ

В Ташкенте состоялась международная конференция, посвященная обсуждению проекта Концепции комплексного социально-экономического развития Республики Узбекистан до 2030 года.

В мероприятии, организованном Министерством экономики и промышленности Республики Узбекистан совместно с Министерством Кабинета Министров и будущего Объединенных Арабских Эмиратов, приняли участие представители Организации Объединенных Наций, Программы развития ООН, Всемирного банка, Азиатского банка развития, эксперты международных организаций, специалисты заинтересованных министерств и ведомств, ученые-исследователи национальных исследовательских учреждений.

Официальный визит Президента Республики Узбекистан в Объединенные Арабские Эмираты 24–28 марта текущего года дал старт новому этапу активного сотрудничества в различных сферах, таких как совершенствование государственного управления, торгово-экономические отношения, инвестиции и энергетика.

Распоряжением Президента Республики Узбекистан от 24 июня текущего года утверждена «дорожная карта» по реализации приоритетных направлений сотрудничества с Объединенными Арабскими Эмиратами.

Заместитель министра экономи-

ки и промышленности Жасур Арипов проинформировал собравшихся о реализуемых мерах, указанных в «дорожной карте».

Постоянный представитель Программы развития ООН Матильда Димовска, начальник проекта национальных показателей Кабинета Премьер-министра ОАЭ госпола Хесса Гаффари и другие особо подчеркнули значимость осуществляемых в Узбекистане реформ под руководством Президента Шавката Мирзиёева, которые направлены на конкретные долгосрочные стратегические цели устойчивого развития, и выразили поддержку этих усилий со стороны ООН и других авторитетных международных организаций.

Проект Концепции комплексного социально-экономического развития Республики Узбекистан до 2030 года совершенствуется в процессе тесной работы с участниками данной конференции, со всеми экспертами заинтересованных министерств и ведомств.

В качестве главных факторов в достижении целей концепции рассматриваются такие приоритетные направления, как поддержание макроэкономической стабильности, укрепление социальной защиты и об-

служивания граждан, трансформация роста демографического фактора в эффективный экономический рост и другие.

Этот документ также основывается на таких принципах, как совершенствование роли государства в сильной рыночной экономике, эффективное использование регионального фактора, проведение целенаправленной инвестиционной политики в обеспечении экономического роста и структурных преобразований, повышение эффективности использования ресурсов окружающей среды.

В конференции эксперты Кабинета Премьер-министра ОАЭ выразили свои мнения по проекту Концепции комплексного социально-экономического развития Республики Узбекистан до 2030 года, поделились опытом социально-экономического развития страны. Выслушаны доклады представителей и экспертов международных организаций, финансовых структур, исследовательских учреждений.

По итогам обсуждений, дискуссий и мнений предложены рекомендации по совершенствованию и реализации указанной концепции.

УзА

## Орбиты сотрудничества

КОРИДОР ДЛЯ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Узбекистан готов к сотрудничеству с большинством стран мира и перенимать у них передовые ноу-хау для внедрения во всех отраслях хозяйствования.

Одной из стран, которая решила активно сотрудничать с нашим государством, является Израиль – небольшое по размеру государство, расположенное в пустынной зоне и с недостатком питьевой воды, сумевшее за короткий срок войти в десятку развитых стран, занять третье место по развитию Интернета.

В Ташкенте недавно был организован брифинг для журналистов, в котором участвовал Чрезвычайный и Полномочный посол Израиля в Республике Узбекистан Эдди Шапира, экономистом по образованию, который рассказал слушателям об успехах Израиля, имеющих у него проблемах, об основных направлениях его развития.

Главными направлениями, которым уделяется особое внимание в Израиле сегодня, – сказал Э. Шапира, – является развитие технологий в сельском хозяйстве, медицине, сферах IT и туризм. В области сельского хозяйства Израиль активно сотрудничает с Узбекистаном, делится своим опытом с его аграриями, а в плане медицины мы предлагаем лечиться узбекистанцам у нас, проводим операции остро нуждающимся гражданам Узбекистана в наших клиниках. Еще мы предоставляем жителям Узбекистана возможность отдохнуть на курортах Израиля.

Для успешного развития Узбекистана, на мой взгляд, важно развивать такие аспекты, как образование и воспитание. Желательно, начиная с детского сада давать определенные знания и навыки малышу в абстрактном виде, а конкретно по темам. Не стоит создавать новые ведомства по одному и тому же роду деятельности, а надо постоянно работать и сотрудничать с международными сообществами, изучать их положительный опыт и внедрять его у себя.

В ходе встречи все желающие могли задавать вопросы, на которые тот с удовольствием отвечал, а за лучший вопрос был вручен подарок – книга об Израиле.

Также на встрече присутствовавшим был продемонстрирован мультимедийный ролик об Израиле и представлена литература о нем.

А. ШУСТЕР.  
Фото автора

В январе-июле этого года по городу Ташкенту оборот розничной торговли составил 20093,3 млрд сумов с темпом роста в 106,1 процента по отношению к соответствующему периоду прошлого года.

РОЗНИЧНЫЕ  
ПРОДАЖИ  
УВЕЛИЧИЛИСЬ

Оборот розничной торговли крупных предприятий составил 5452,1 млрд сумов, или 128,7 процента по отношению к соответствующему периоду прошлого года. Оборот розничной торговли субъектами малого бизнеса достиг 12350,0 млрд сумов, или 106,7 процента в сравнении с соответствующим периодом 2018 года.

Соответственно на малые предприятия и микрофирмы пришлось 6632,8 млрд сумов розничных продаж, или 105 процентов, а на неформальный сектор – 5717,2 млрд сумов, или 108,8 процента.

В лидерах – Чиланзарский (17,1 процента), Шайхантаурский (11,6 процента), Юнусабдский (11,4 процента) районы.

Управление статистики  
Г. Ташкента

НАЧАЛАСЬ ПРОКЛАДКА  
ПУТЕЙ НАЗЕМНОЙ ЛИНИИ  
МЕТРОПОЛИТЕНА

На участке строящейся линии метрополитена от станции «Дустлик» в направлении станции «Ахангаран» начались работы по прокладке первых рельсошпальных решеток. К настоящему времени проложено более 2 км стальных путей.

На станции «Дустлик» завершается строительство административного здания, билетных касс и других объектов. Для перехода с существующей подземной станции «Дустлик» на наземную ветку сооружен специальный переход. Перрон станции длиной в 120 метров отделан мраморной плиткой, а для слабовидящих людей на нем предусмотрены специальные плиты с рельефно-точечным обозначением.

Между перронами на станции оборудован пешеходный переход на случай, если необходимо перейти на противоположную сторону.

В строительстве уникальной наземной линии метрополитена

применяются новые технологии. В частности, освоен процесс заливки монолитным способом бетонных столбов для эстакад, используются стройматериалы и комплектующие отечественного производства, отвечающие международным стандартам качества. В стадии завершения находятся строительные-монтажные работы на станции «Ахангаран». Здесь установлены современные эскалаторы.

Следует отметить, что в перспективе, когда кольцевая линия метро заработает в полном объеме, средняя скорость движения поездов на ней будет составлять 60 км/час, а интервал движения поездов четыре минуты.

По материалам информационно-аналитического медиацентра  
АО «Узбекистон темир йуллари» подготовил  
В. ЛАИШЕВ

## ОТКРЫТ КАДРОВЫЙ ЦЕНТР

В новом центре жители Ташкента могут получить профессиональное образование или освоить иностранный язык.

В Ташкенте к 28-летию независимости Узбекистана заработал моноцентр «Добро пожаловать на работу!».

Центр располагается в здании бывшего Политехнического колледжа. Его создание связано с Указом Президента республики «О мерах по совершенствованию структуры органов по труду и укреплению системы защиты трудовых прав и охраны труда граждан» от 20 августа 2018 года.

В центре будут готовить каменщиков, штукатуров, маляров, мастеров по гипсокартону, сварщиков, гидротехников и сантехников.

К тому же, здесь будут готовить и специалистов нетехнического направления: поваров, кондитеров, швей, парикмахеров, стилистов, массажистов, косметологов, медсестер, официантов и сиделок.

Кроме того, в центре все желающие смогут освоить турецкий, японский, английский, корейский, китайский и русский языки.

Р. АБДУСАТТАРОВ

ОСВОЕН НОВЫЙ  
ВИД ТЕХОБСЛУЖИВАНИЯ

Специалистами центра технического обслуживания воздушных судов авиапредприятия «Uzbekistan Airways Technics» («UAT») впервые выполнен новый вид технического обслуживания (ТО) по замене стоек шасси самолета «Airbus A320» НАК «Узбекистон хаво йуллари».

Ремонтные работы осуществлены точно в срок и с высоким качеством. Такая уникальная техническая операция на самолетах данного типа проводится раз в десять лет. Освоенный технический процесс позволяет значительно сократить время технического обслуживания самолетов и помогает авиаперевозчику быстро возвращать их в эксплуатацию.

До конца текущего года на «Uzbekistan Airways Technics» планируется произвести замену стоек шасси еще на нескольких воздушных судах «Airbus A320» и «Boeing 757» НАК «Узбекистон хаво йуллари». Впервые эта сложная форма технического обслуживания на «Boeing 757» была освоена в январе 2009 года.

Нужно отметить, что сертификаты Госавианадзора Республики Узбекистан и международных авиационных властей, дают возможность специалистам авиапредприятия выполнять этот вид технического обслуживания и на самолетах других авиакомпаний.

Наше авиапредприятие располагает необходимой технической базой и квалифицированным персоналом для оказания всех видов обслуживания и ремонта самолетов западного производства, – сказал заместитель главного менеджера центра технического обслуживания самолетов западного производства «UAT» Олег Волокинин. – Его мощности позволяют выполнять практически все трудоемкие формы технического обслуживания – от покраски до капитального ремонта – не только самолетов отечественных авиакомпаний, но и предлагать данные услуги зарубежным авиаперевозчикам. Специалисты нашего авиапредприятия прилагают все усилия, чтобы удовлетворить запросы клиентов, а именно в срок и качественно выполнить техническое обслуживание самолетов.

Ежегодно на ташкентском авиаремонтном авиапредприятии проходят техническое обслуживание самолеты авиакомпаний «SCAT» (Казахстан), «Tadjik Air» и других иностранных авиаперевозчиков.

По материалам информационно-сервисной службы НАК подготовил  
И. РАЗЫКОВ

ОДНИМ  
АБЗАЦЕМ

Министерства народного и дошкольного образования, хокимият Ташкента и сингапурская компания «Kinder World International Group» подписали меморандум о взаимопонимании по созданию международной школы в Ташкенте, которая будет включать в себя детский сад и общеобразовательную школу. Документ предусматривает создание школы на две тысячи учащихся на территории в пять гектаров. Кроме того, министерство народного образования, столичный хокимият и сингапурская компания «Pegasus Education Group Pte. Ltd.» подписали меморандум о взаимопонимании по созданию образовательного города «Singapore Education Metropolis», нацеленного на непрерывное обучение, на 50 гектарах.

Агентство по управлению государственными активами снова объявило открытые конкурсные торги на реализацию государственной доли (80,13 процента) гостиницы «Узбекистан» в Ташкенте. Ее стоимость снижена еще на 10 процентов в связи с отсутствием заявок. Теперь она равна 26,4 млн долларов США при возможности оплаты этой суммы в национальной валюте по курсу на момент заключения договора. Первоначальная стоимость составляла 33 млн долл. США, в июле текущего года она была снижена до 29,7 млн долларов.

В Ташкенте с начала текущего года создано 18 408 рабочих мест, при этом 17 292 остаются открытыми. Максимальное число трудоустроенных зафиксировано в Юнусабдском районе – 3840, при этом самое большое количество открытых вакансий находится в нем же – 2460. Меньше всего специалистов нашли работу в Бектемирском районе – 726, а самое меньшее количество свободных рабочих мест имеется в Яксарайском районе – 753.

## Читатель – газета: обратная связь



Читатель делится...

## БРАВО, МОЛОДЕЖЬ УЗБЕКИСТАНА!

**В рамках Международного военно-музыкального фестиваля «Спасская башня» в столице Российской Федерации Москве, на Красной площади, проведен фестиваль детских духовых оркестров «Спасская башня» – детям.**

На организованном дирекцией фестиваля «Спасская башня» приняли участие 17 оркестров из Южного, Северо-Западного, Северо-и Приволжского округов России, а также Донецка, Узбекистана и Израиля.

Свое мастерство зрителям продемонстрировали более 2000 юных музыкантов.

Хорошее впечатление произвели на слушателей выступления образцового духового оркестра музыкальной школы № 1 имени Н. Леонтовича (Донецк) и ансамбля барабанистов «Kenig Drum Show» (Калининград). Много радостных моментов зрителям доставили выступления образцового художественного коллектива «Brass Banda» (Норильск) и детского духового оркестра детской музыкальной школы (ДМШ) имени Глиэра (Калининград). Достоинством выступлений стало мастерство духовых оркестров ДМШ (Ростов) и ДМШ № 3 (Набережные Челны), выступления которых были артистичными.

Особый интерес у зрителя и специалистов вызвали выступления учащихся Республиканского специализированного академического лицея (РСАЛМ) Национальной гвардии Республики Узбекистан, которые проявили все знания и способности, полученные от своих преподавателей – Кадама Исмаилова, Тимур Мирзаева, Якуба Гайназарова, Данияра Хамдамова.

Выступление на данном фестивале юных оркестрантов из Узбекистана, являющихся лауреатами многих республиканских и международных конкурсов, произвело настоящий фурор, оно не оставило никого равнодушным. Их военная форма, выправка и особенно зажатое исполнение мелодий – «Прощание славянки», «День Победы», «Катюша», которым с радостью подпевали все присутствующие, а также «Половецкие пляс-

ки», «Караван», «Звезда Востока», «Триумф победителей» и другие подарили зрителям огромное эстетическое удовольствие. Также художественно убедительно прозвучали в трактовке маэстро оркестра Тимура Мирзаева произведения: В.-А. Моцарта «Dancing Amadeus», Тошио Машима «At the Mambo Inn», Наохиро Иваи «When the Saints go marching in». Бурные аплодисменты, возгласы восхищения «Браво, молодежь Узбекистана!» – свидетельством высокого уровня мастерства наших молодых музыкантов.

На завершающейся церемонии закрытия наш оркестр был признан одним из лучших и удостоен главного приза фестиваля. Он показал шоу-дефиле, в котором продемонстрировал различные элементы оркестровой военно-строевой подготовки, а также исполнил попури из популярных узбекских мелодий. Это дефиле вызвало громкие овации.

Всем участникам-музыкантам мероприятия были вручены дипломы и памятные подарки от организаторов фестиваля. «Результаты, достигнутые учащимися РСАЛМ Национальной гвардии Республики Узбекистан подтверждают духовную мощь музыкального искусства и богатство Узбекистана на юные таланты. Такая любовь подрастающего поколения к искусству является еще одним свидетельством особого внимания и заботы проявленной руководством вашей организации о молодежи», прокомментировал узбекистанский военный дирижер Президентского оркестра России Евгений Никитин.

После завершения фестиваля для всех его участников была организована экскурсия по достопримечательностям Москвы.

**Зайниддин УРИБАЕВ,**  
преподаватель РСАЛМ  
Национальной гвардии РУз

## ... размышляет

## КУЛЬТУРА В ПАРКЕ И СКВЕРЕ НАЧИНАЕТСЯ СО СКАМЕЙКИ...

**Часто мы сетуем, что в молодости из парков и скверов в любое время суток и года и не уходили, так как досуг и спорт, культура и знания, знакомство с миром и собой в них объединялось гармонично, что все – и стар, и млад – там чувствовали себя комфортно.**

Вспомните, как на скамейках и лужайках играли в шахматы, шашки, забивали костьями домино «рыбу», как проходили викторины и танцы, собрания нумизматов и филателистов, птичников и любителей аквариумных рыбок, да мало ли чего интересного организовывали тогда в парках! И все это в чистоте: мусор никто не мог даже бросить мимо урны.

Вот уже три года, как восстанавливаются это добрые традиции: возрождаются ташкентские переходные зоны, появляются пункты проката велосипедов, аттракционы и милые детские площадки.

Но по-прежнему очень мало и в столице, и в регионах страны скамеек вдоль аллей, в парках и скверах, на набережных рек и каналов. Поэтому наши граждане и гости столицы вынуждены сидеть на бортах фонтанов и газонах, которые «убедительно просят не топтать!». А куда сесть, посадить ребенка, передохнуть от пешей прогулки, где съесть мороженое или прочую восхитительную легкую снедь?

Маловероятно, что скамейку кто-то унесет себе в дом или во двор: надо признать, вандалов всегда единицы. Вариантов скамеек сейчас великое множество (и деревянные, и кованые металлические, и даже бетонные), но где они? Без них как-то неуютно и детям, и старикам, и влюбленным.

В девятых годах прошлого века мне посчастливилось увидеть самую длинную деревянную скамейку в Европе (в Женеве), которая к вечеру радостно туристов и горожан никогда не пустовала и на ней практически проходила жизнь уютного уголка большого города.

Ныне пальму первенства перехватила Барселона, где, гуляя по знаменитому парку Гуэль, можно вдохновиться и удивиться потрясающей волнистой парковой скамейкой, окаймляющей главную площадку-террасу парка. Эта скамейка известна не толь-

ко своей длиной (302 метра), но и изгибом спинки, который, по легенде, был получен в результате повторения изгиба спины рабочего. На всем своем протяжении эта скамья покрыта удивительной керамической мозаикой, которой можно любоваться бесконечно.

Но в гармонии со скамейкой должны быть и урны для мусора, коих на наших улицах не хватает. Конструкций их великое множество – от похожих на ведро до изысканных произведений искусства.

Изготавливается столь важный для санитарии механизм обычно из жести, пластика, проволоки сетки, оцинкованной или нержавеющей стали или бетона. Крышка пожаробезопасной урны в случае возгорания закрывает доступ воздуха, туша огонь. У некоторых урн сверху есть отделение-полочка для окурков, чтобы они не попали в основную емкость, где могут оказаться горючие материалы. А для освобождения от мусора урна переворачивается вверх дном или из нее вытаскивается металлический или пластиковый вкладыш или сменный пакет.

Существуют модификации урн-качалок, позволяющих опорожнить их путем наклона на специальном кронштейне без подъема всей урны от земли. Самым простым решением являются подвесные урны с открывающимся снизу лючком, позволяющим опорожнить урну в специально подготовленную емкость.

Но если их нет, то, значит, можно бросить окурку, кожуру банана, окурок рядом со скамейкой?

Что ж, думаю, что надо при проектировании и эксплуатации мест культурного отдыха не забывать об урнах и скамейках.

**Маъруф УСМАНОВ,**  
советник Ташкентского городского  
отделения фонда «Нуроний»

## ...недоумевает

## ПОЕЗДКА ДО ХОДЖИКЕНТА

**Как известно, сейчас уделяется усиленное внимание дальнейшему развитию сферы туризма в республике. Одной из важных туристических зон является Ташкентская область.**

...В одну из суббот – день, когда многие горожане выбирают на природу, я, приехав на станцию «Сардор» ранним утром, приобрел в кассе билет и стал ждать пригородной электрички до Ходжикента. Все вроде бы хорошо началось. Но когда подъехала электричка, всем пассажирам объявили, чтобы они не садились в первые два вагона. Пассажиры удивились, но, сев в поезд и заняв сидячие места, успокоились.

В вагоне, в тамбуре у двери была прикреплена схема маршрута с названиями остановок. Это говорило о вроде бы надежной работе железнодорожников.

Проезжая станции, нигде на них не видно было, за исключением станции «Чирчик», ни санузла, ни буфета. А на станции «Феруза» неизвестный предприниматель вообще уничтожил всю «социальную» инфраструктуру, лишив пассажиров элементарных удобств при ожидании электрички.

Едем... По ходу следования электрички ни одна остановка не была озвучена по громкой связи и туристы, впервые ехавшие от-

дыхать в курортную зону Бостанлыкского района, часто задавались вопросом: «А мы не проехали?» Хорошо, что бывалые туристы и местные жители, а они оказались в вагоне, выручили – подсказали гостям, надо сойти...

Кроме этого, в вагонах нет камер видеонаблюдения, благодаря которым можно было бы следить за соблюдением чистоты и порядка. Хотя дежурный милиционер и курсировал периодически по составу, но складывалось впечатление, что в нужный момент он может не оказаться рядом.

И мне сразу пришло сравнение с ташкентским метро – разница, как между небом и землей! За что мы, жители и гости Ташкента, ценим и любим наше метро, так это за созданный там для нас комфорт. И неужели богатое железнодорожное ведомство не может создать подобные – хорошие условия для туристов и жителей Бостанлыкского района? Почему такое небрежное отношение к людям?

По прибытии на станцию «Ходжикент» после двухгодичного от-

сутствия я ее не узнал. По сравнению с прошлыми годами, здесь цивилизованные санузел, за посещение которых брали скромную плату, санузлы с лицом земли. А запасной туалет в виде металлического небольшого шкафа, теперь перенесен на берег реки Чирчик; нет и указателя о его местонахождении. Возможности помыть руки и протереть обувь тоже нет. Раньше на станции действовали аккуратно оформленные водопроводы – пассажиры в летний зной могли умыться и утолить жажду. На новой станции их нет вообще. Вместо кранов с водой стоит оросительная система для газонов, буфет как таковой отсутствует. Иногда появляется продавец, продающий напитки. Телефон для вызова автобуса в случае поломки машины и при других нестандартных случаях тоже отсутствует, разве что с трудом на станции обратиться, и то – дадут ли позвонить? Да и где их искать, ведь появляются они лишь за полчаса до прибытия очередного состава!

**Алексей ПОПОВ**

## ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ТУРНИРА

**В Центральном Совете Союза молодежи Узбекистана состоялся республиканский этап конкурса «Знаатоки «Уложений Темура».**

14 молодых военнослужащих, победивших в региональных этапах конкурсов, в частности шесть от Министерства обороны, три от Министерства внутренних дел, один от Министерства по чрезвычайным ситуациям, два – от Национальной гвардии, один от Пограничных войск СГБ и один от Государственного таможенного комитета, приняли участие в республиканском этапе состязания.

На нем военнослужащие состязались в трех этапах: «Амир Темур и современность», «Военные уроки Амира Темура» и «Знаатоки произведения «Уложения Темура».

Конкурс был организован по инициативе Союза молодежи Узбекистана совместно с Министерством обороны Республики Узбекистан, Министерством внутренних дел, Министерством по чрезвычайным ситуациям, Национальной гвардией, Пограничными войсками СГБ и Государственным таможенным комитетом РУз.

Основной целью конкурса является повышение духовного и интеллектуального потенциала молодых военнослужащих, изучение и анализ исторических корней нашего наследия, а также пропаганда образцово-жизненно нашего великого предка и его отважных современников.

По итогам республиканского этапа конкурса первое место занял курсант Академии Министерства внутренних дел Лочинбек Хамрокулов из города Ташкента.

Победители и призеры конкурса получили дипломы, грамоты и памятные подарки.

Отметим, что конкурс проходил в три этапа: отборочный, региональный и республиканский. В отборочном этапе конкурса приняли участие 25 435 военнослужащих из 288 воинских частей и учреждений. 288 военнослужащих, набравших наивысшие баллы, приняли участие в региональном этапе конкурса.

**Анатолий КЕЧИН**

## Реклама и объявления

### Вниманию ташкентцев!

В связи с проведением в городе Ташкенте в период с 20 по 28 сентября 2019 г. международно-женского теннисного турнира серии WTA «Tashkent Open» и совместных с ГУП «SUVSQZ» работ, проводимых в связи с остановом теплоисточника ТЦ-1 (М-1, М-4), ГУП «Toshissiqquvati» переносит даты полного планового осеннего останова теплоисточника ТЦ-1 (М-1, М-4) на период с 2 по 5 октября 2019 г.

В период полного планового останова будет отсутствовать горячее водоснабжение по следующим направлениям действий теплоцентрали.

### Адресный список зон действия теплоисточников:

#### ТЦ-1(М-1, 4) с 2 по 5 октября

– пр-кт Мустакиллик, ул. М. Улугбека, Буюк ипак йули, К. Ниези, М. Юсуфа, Сайрам, Тамарыханум, Аккурганская, 1-ый пр-зд ул. Аккурганская, Осие, Л. Толстого, Навихол, Навихол-3, Ясси, Каландар, Буз, 5-ый пр-зд ул. Сайрам, ул. Чуст, 7-ый пр-зд ул. Сайрам, Катта Дархан, 2-ой пр-зд ул. Катта Дархан, Геология, И. Мунинова, Ниезбек йули, Кичик халка йули, Дурман йули, Шахриобод, Зиеллар, М. Исмоили, Паркентская, Богишамол, Наманганская, Сарбулак, Кирж йигит, Азадлик, Катта халка йули, пр-зд ул. Тамарыханум, м-вы Ялангач, Ташсельмах, М. Риези, Буз-1, поселок ТашГРЭС, пл. Х. Алимджана, зона Ташкентского государственного аграрного университета.

**ГУП «Toshissiqquvati»**

### Вниманию ташкентцев!

С целью качественной подготовки к отопительному сезону 2019–2020 гг. в г. Ташкенте ГУП «Toshissiqquvati» 24 сентября 2019 г. проводит испытание тепловых сетей на механическую прочность и плотность (повышенное давление) без ограничения теплотребителей по горячей воде.

### Адресный список зон действия теплоисточников:

#### ТЦ-2 24 сентября – опрессовка

– ул. М. Улугбека, Т. Малика, Авайхон, Мингбулок, Феруза, Миришкор, Ш. Бурханова, Р. Хамроева, Салом, Дурмон йули, ж/массивы Карасу-1, 2, 3, 4, 6, Хумаюн, Феруза, Буз-2, Поселок геофизиков.

Обращаем ваше внимание на возможные повреждения трубопроводов тепловых сетей и выбросы горячей воды на проезжую часть дорог и тротуары, в связи с чем потребуются осторожность и внимательность от водителей и пешеходов, граждан, находящихся в административных и жилых помещениях.

Надеемся на ваше понимание причин временных неудобств.

О замеченных неисправностях просим сообщать по тел. (71) 215-72-73.

**ГУП «Toshissiqquvati»**

#### УТЕРЯННЫЙ

госордер № 10-01/8055 от 16.02.1993 г. о праве собственности на квартиру, выданный на имя Зоборкина Владимира Карловича,  
**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

#### УТЕРЯННУЮ

круглую печать, выданную ООО «SCALES STORE» Чиланзарского района г. Ташкента,  
**СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.**

– Мам, а курочки Павлики бывают?

– Это ты к чему? Ты хочешь, чтобы мы назвали твою курочку Павликом?

– Да.

– А как же я буду вас звать? Позову тебя, а она подумает, что ее...

– А мы вместе прибежим. Мы и так всегда вместе.

– Ну это-то я знаю.

Павлик задумывается, потом его лицо освещается улыбкой:

– Значит, и спать мы должны вместе, и кушать... А жить она должна в моей комнате...

– Может быть, и купаться вы с ней вместе будете? Это ты, друг, загнул... Имей совесть. Ты знаешь, что такое ущемление прав человека?

– Не-а...

– Вот тебе и не-а... Тебе бы понравилось быть запертым в своей комнате на выходные? – И никаких тебе прогулок с папой, никакого телека?.. Вот так ты свою курочку, словно бы на поводке, все время за собой таскаешь... А может, ей хочется в своем курятнике посидеть? Ты ее об этом спросил?

– И никто ее не таскает – она сама все время за мной ходит, потому что мы друзья.

– Друзья, друзья!.. Ладно, пусть курочка будет Павликом....

Речь в этом диалоге шла о пестрой наседке, которая из цыпленка выросла в куриную матрону. Именно она навредила порядку в курятнике, когда в нем возникли какие-то безобразия: урезонил не в меру расшалившихся или разоздрившихся молодых петушков, отгонел нахалов, обижавших маленьких, от кормушки... Но самое главное, она действительно в свободное от своих основных обязанностей

время не отходила от Павлика – опекала его, как собственного цыпленка. Нужно было видеть, как заворочено, не шелохнувшись, выгнув шею и уставившись круглым глазом прямо в рот, она слушала его, когда он что-то, картавя, объяснял или рассказывал ей, как бежала за ним к висаящим на тутовом дереве качелям, а затем, взволнованно кудахча, «летала» туда-сюда за этими качелями, смешно подпрыгивая и взмахивая крыльями, чем вызывала его радостный смех!

## Мир творчества

## ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ

Соседского петуха звали неоригинально – Петькой. Но какой же он был красавец! Яркие разноцветные атласные перья, огромный хвост, гребень с хохлом на голове, шпоры на ногах, ростом чуть ли не по пояс если не взрослому, то подростку уж точно, грудь колесом... Курятник, где полноправным хозяином был Петька, в общем дворе находился на самом его краю, прямо у ворот и калитки, которые вели на улицу. Ах, как не любил Петька детей, вечно шмыгающих то туда, то сюда! Каждый раз, как кто-нибудь из них пробегал мимо, он бросался своей выгнутой грудью на сетку, разъярившись, как еж, и сердито клочкотал; бросался всегда неожиданно, чем не раз вызвал испуганный визг детворы.

Павлик спешил на улицу. Там его ждала Любочка. Она была немножко вообра-

жалой, но это ничего. Ему даже нравилось смотреть на то, как она мажется разной косметикой, которую натаскала в шалаш, построенный детьми за кладовками. По секрету Любочка рассказывала, что тайно берет косметику из сумочки, лежащей у нее дома за стеклом трюмо, и что ее мама, наверное, уже давно про эту сумочку забыла. А еще Любочка не была ябедой, так как после иногда случавшихся ссор с Павликом никогда никому не жаловалась, а просто немного ду-

лась на Павлика, но совсем недолго. ...Как образовалась та дыра в сетке, через которую выбрался Петька наружу, так никто и не понял. Страшный, с вздыбленными перьями, он надвигался на Павлика, грозно вытянув вперед шею, издавая какие-то жуткие вхохлушие звуки, раскрыв чудовищный, как казалось бедному Павлику, клюв и царапая огромными шпорами землю... У мальчишки от неожиданности и страха как будто что-то оборвалось внутри, он прирос к земле – ноги не могли сдвинуться с места. Ему удалось лишь слегка развернуться в бесполозной попытке убежать от этого разноцветного ужаса и издать, как ему показалось, крик, а на деле жалкий дребезжащий тоненький беззвучный писк. А Петька уже напал на него, уцепился, а не клюнул, нехороший, изловчившись...

На шум из дома высочил вместе с женой. Она мне сказала: – Она переживает, что оставила своего «цыпленочка» без присмотра...  
**Павел БОРИСОВ**

Фестивали

РАДУШНЫЙ ПРИЕМ

Весь Узбекистан пребывает в радостном настроении: древний город Ферганской долины Коканд распахнул радушные гостеприимные объятия навстречу участникам из 73 стран для первого Международного фестиваля народно-прикладного искусства.

Праздничное настроение царит и в Ташкенте: шумно на базарах, где идет бойкая торговля изделиями наших ремесленников. Наблюдая за покупателями, я обратила внимание на одного из них: он удивленно рассматривал красочные изделия, которые были выставлены на стеллажах, больших столах, полках.

Такого сказочного царства изделий я вижу впервые, хотя был в Узбекистане тридцать лет назад, но сегодня для меня все это — сказка настоящая, глаза разбегаются и не знаешь, что приобрести, — начал разговор Рамиль Исламов, доктор филологических наук. — Наша небольшая делегация в составе Булата Хамидуллина и Зуфара Гилязова, ученых филологов и историков, сотрудников Академии наук Республики Татарстан, были радушно встречены активистами татарских национально-культурных центров Ташкента и Янгйюля, руководством Комитета по межнациональным отношениям и дружественным связям с зарубежными странами, членами Общества дружбы «Узбекистан — Россия»... Впечатление хорошее от просмотра спектакля «Алишер Навои» Узбекского национального академического драматического театра в день открытия 105-го театрального сезона, где осуществлялся в начале прошлого века постановки знаменитый татарский режиссер Камал и где шли с успехом постановки татарских драматургов. Запоминающейся стала встреча с жителями махалли «Нугой курган» Сергелийского района, где строится новая, на месте старой, мечеть. Увы, не смогла посетить ваш фестиваль народно-прикладного искусства, который проходит в Коканде, но с изделиями ремесленников Узбекистана познакомилась на базаре.

Сегодня поток гостей со всего мира с каждым годом увеличивается — все стремятся побывать в Узбекистане. И это не только миллионный отряд туристов, но и участники проходящих в стране различных фестивалей, конкурсов, семинаров, научных конференций, спортивных состязаний. На этот раз это проходящий в Коканде первый Международный фестиваль народно-прикладного искусства.

Ф. ФАХРУДИНОВА

Кинематограф

СОСТОЯЛАСЬ ПРЕМЬЕРА ДОКУМЕНТАЛЬНОГО ФИЛЬМА

В рамках прошедшей Недели культурного наследия в столице состоялся эксклюзивный премьерный показ документального фильма «Узбекистан: легенды о любви».

Документальная лента создана телеканалом «Россия-Культура», НАЭСМИ, «Севимли» при поддержке Госкомтуризма Узбекистана.

Лента рассказывает о великих исторических деятелях и цивилизациях, существовавших на территории Узбекистана, о современном национальном узбекском искусстве, науке, архитектуре, гастрономических особенностях и культурных традициях нашей страны. Фильм охватывает главные аспекты культурно-исторического развития Узбекистана от древности до современности.

Как рассказал автор идеи и генеральный продюсер фильма Фирдавс Абдухаликов, впервые в документальном кино Узбекистана применен нестандартный прием — отказ от интервью и комментариев. Герои фильма — исторические личности разных эпох и династий.

В тексте фильма проза гармонично сочетается с поэзией.

Здесь звучат газели Алишера Навои, рубаи Омара Хаяма, Хафиза и других великих поэтов. В канву фильма также искусно вплетены мудрые изречения великих мыслителей земли узбекской.

Основная идея фильма — любовь созидающая. Это великое чувство предстает в фильме во всех своих проявлениях. Это любовь к женщине, к матери, к родной земле, к своему ремеслу, к знаниям, к учителю...

Без чувства любви узбекский народ не создал бы прекрасной архитектуры, поэзии, музыки и не появилось бы такого понятия, как «культурное наследие Узбекистана», — отметил продюсер фильма. — Мы, творческая группа, стремились к тому, чтобы после просмотра фильма каждого зрителя переполняло чувство любви к Узбекистану.

А. ГОРНЕР

Выставки

ИСТИННЫЙ ТАЛАНТ ВСЕГДА ЗАМЕТЕН

В Международном караван-сарая имени Икуо Хираямы Академии художеств Узбекистана состоялась отчетная выставка членов секции «Декоративно-прикладное искусство» Творческого объединения художников Узбекистана под названием «Лирика», сообщает УзА.

Древнее гончарное искусство дошло до нас сквозь многие столетия. В IX—XIII веках развивались следующие виды ремесленничества: граверное дело, резьба по дереву и камню, художественное стеклоделие, ковроткачество, изготовление художественной ткани и гончарное искусство. Гончарное искусство сначала распространилось в Афганистане, затем на территории Шоса, Ферганы, Хорезма. В результате использования местными мастерами гончарными уникального художественного метода и украшений возникла новая форма — изготовление глиняных изделий. В основном использовался растительный

и геометрический орнамент, также начал появляться орнамент с эпиграфическими надписями. По прошествии времени эпиграфический орнамент, на основе арабской письменности, занял свое прочное место в творчестве мастеров. На выставке представлено свыше 100 образцов гончарного искусства и инсталляции. Инсталляция Н. Кузиева состоит из глиняных гранатов. Являющиеся символами любви гранаты никого не оставят равнодушным. Т. Зокиров в своей уникальной пирогрфии отразил далекое и близкое. Цвета и изящество манят человека. Пирогра-

фия означает «пишу огнем», считается особой техникой. Художник при помощи нагретой иглы создал уникальные произведения на фанере. В его произведении «Тандир самса» отражен процесс приготовления самсы, в произведении «Девушка из Бухары», «Наманганские гранаты» переданы присущие области быта. Дмитрий и Анна Юрьевы представили работы по современному гончарному делу. Ювелирные изделия Петра Ткача, изготовленные из различных камней, напоминают древние украшения.

Н. УСМАНОВА

На вашу книжную полку

ОТКРЫВАЙТЕ НОВЫЕ МИРЫ!

Когда вы были в книжном магазине? Месяц назад или прошло более трех месяцев? Если не помните, тогда отправляйтесь прямо сейчас. Запах новых книг заполняет пространство своим ароматом.

Государственным научным издательством «Узбекистон миллий энциклопедияси» переизданы испытанные временем произведения великих писателей. Расскажем о нескольких из этих книг, которые изданы в новом дизайне и способны перевернуть ваш духовный мир.

Сборник стихов Эркина Вахидова «Любовь похожа на весну...»

Данная книга, в которой собраны лучшие произведения Героя Узбекистана, народного поэта Эркина Вахидова, стала прекрасным подарком для истинных поклонников его творчества.

В ней вы можете прочитать прошедшие испытания временем стихотворения «Поэта, который воплощает в себе просвещение и культуру поэзии», как отмечал литературовед Иброхим Гофуров.

Произведение Расула Гамзатова «Мой Дагестан» В данной книге есть такая прекрасная фраза — «Даже младенец видит большие сны». Ясно, что здесь подразумевается Дагестан. Мало найдется на планете людей, так искренне и преданно любящих

свой народ, свой язык, свою Родину, как Расул Гамзатов. Произведение «Мой Дагестан» учит каждого, кем бы он ни был, любить свой дом, свой край. В своей книге автор пишет: «Мой родной Дагестан. Я родился здесь, здесь впервые я услышал слова на родном языке. Эти слова проникли в меня, в мою кровь. Здесь я услышал первую песню на родном языке. Спел свою первую песню. Здесь я узнал вкус хлеба, воды. Горные камни исцарапали до крови мои ноги, а горные ручьи омыли мои раны, горные травы исцелили их».

Произведение Эрнеста Хемингуэя «Старик и море»

В своей повести «Старик и море» Эрнест Хемингуэй писал: «Человек не создан, чтобы быть побежденным. Человека можно уничтожить, но победить его невозможно!». Данное произведение написано в 1952 году. Оно принесло писателю настоящую славу. Спустя два года Эрнест Хемингуэй получил Нобелевскую премию за данное произведение.

Вы принялись воспитывать себя, свою душу? Тогда вам нужно обязательно прочитать произведение великого писателя XX века Эрнеста Хемингуэя «Старик и море». Тогда и вы придете к такому мнению: «Человека невозможно победить!».

Роман Чулпана «День и ночь»

В произведении Чулпана «День и ночь» рассказывается о тяжелой судьбе узбекской женщины Зеби, ставшей жертвой оговора, подлости и невежества, она была послана в Сибирь. Так, кто же виноват в этом? Она сама, невежественная среда или подлость окружающих ее людей?

Исходя из содержания романа можно сделать вывод, что нужно в корне изменить среду, в которой жила Зеби. Или вы другого мнения? Тогда давайте вместе еще раз прочитаем роман «День и ночь» и будем дискутировать. Давайте открывать новые миры, новые идеи в новых изданиях великих произведений!

Повесть Чингиза Айтматова «Джамиля»

Вы читали произведение Чингиза Айтматова «Джамиля», которое было переведено на французский язык великим писателем Луи Арагоном и названо самой прекрасной в мировой литературе XX века повестью о любви. Конечно, мало 18-летних молодых людей, не прочитавших «Джамилю» великого писателя. В этой повести писатель защитил человеческую душу, не потерял надежду, что он выберется из ямы нравственной деградации. В образах Джамили, Асаль, Ребенка, Мумина, Тулгоной, Эдигея, Авдия мы чувствуем теплоту человеческой души, верим в будущее, силу воли, ее могущество.

Пусть все хорошие новые книги станут вашими спутниками. Желаем вам приятного чтения.

Гузэл ОХУНОВА, главный специалист Молодежного медиа-центра Союза молодежи Узбекистана. УзА

КРОССВОРД

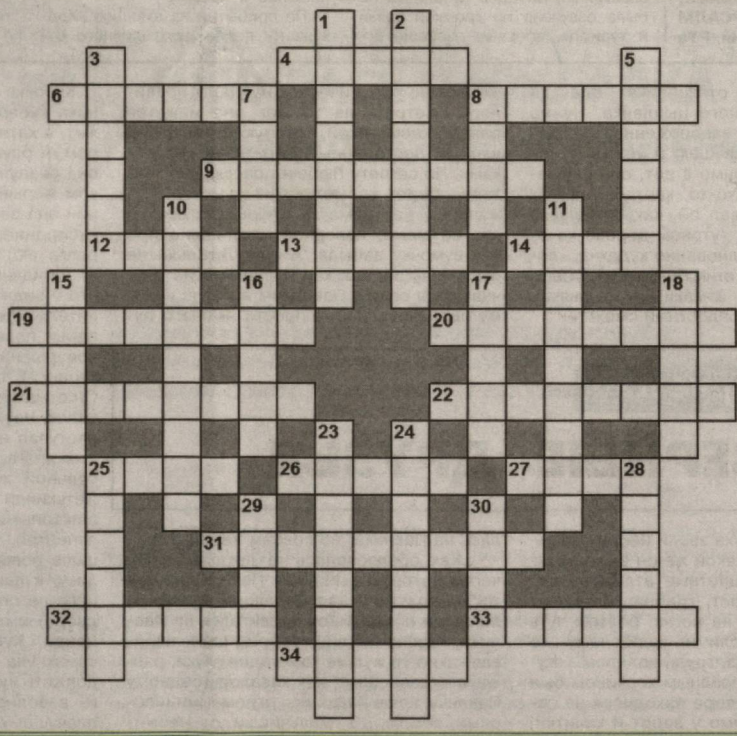
Все слова начинаются на «с».

По горизонтали: 4. Дырка на печатающей головке струйного принтера. 6. То, что определяет звездность отеля. 8. Бабушкин ящик. 9. Иисус Христос по отношению к человеку. 12. Для этого алкогольного напитка характерно сильное распаривание зерна перед дистилляцией, употребление в горячем виде в небольших количествах, бесцветность и прозрачность. 13. Американская «вонючка». 14. Цвет чистого неба. 19. Военное лечебное учреждение для оказания первой помощи. 20. Мужчина, окончательно запутавшийся в цепях супружества. 21. Мастер дразн в коллективе. 22. Древнейшее наземное членистоногое. 25. Ангельское столпотворение. 26. «Разведчик» по-английски. 27. Реальная перспектива для ветхого здания. 31. Главный член предложения, обозначающий действие. 32. Встреча на высшем уровне. 33. Трелони из «Острова сокровищ» по титлу. 34. Тянь.

По вертикали: 1. Кем была Жанна Агузарова в группе «Браво»? 2. Человек, который любит конфеты. 3. Заражение крови. 5. Вежливое обращение к мужчине на Руси. 7. Пятна на коже. 8. Продуктовый символ Украины. 10. Обицак, только на воле. 11. Вежливое обращение к девушке в Италии. 15. Детская игра в дозюняки. 16. Быстролетная птица, хорошо видная только вперед. 17. Нож для рубки капусты. 18. Вещевой мешок солдата. 23. Фильм Ивана Пырьева «... о земле Сибирской». 24. Всезоющий герой комиксов. 25. Вагонная цепь. 28. Газированный напиток. 29. Рыба, продвинутая в электрическом отношении. 30. Какой «приправой» можно рисовать?

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 138.

По горизонтали: 5. Азиат. 6. Эстет. 8. Артиллерист. 13. Спорт. 14. Курсант. 15. Пирит. 18. Троглодит. 19. Авторитет. 20. Ворот. 21. Скотт. 26. Коловорот. 27. Ротпринт. 28. Цокот. 30. Диалект. 31. Астат. 34. Пролетариат. 35. Фауст. 36. Завет. По вертикали: 1. Азарт. 2. Радикулит. 3. Астронавт. 4. Перст. 7. Глуст. 9. Спурт. 10. Дозюняк. 11. Миниатюрист. 12. Жилет. 16. Поворот. 17. Дократ. 22. Топот. 23. Копейка. 24. Конкордат. 25. Юниат. 28. Плитт. 32. Арбат. 33. Махмет.



Реклама и объявления

Приглашаем на участие в открытых аукционных торгах.

На открытые аукционные торги, проводимые в порядке поэтапного повышения цен 14 октября 2019 г., в 09.30, ГОУ АК «Халк банк» выставляются следующие автотранспортные средства: «Cobalt» 2015 г. вып. с госномером 01/448VDA, стартовая цена — 55 487 000 сум. «Cobalt» 2015 г. вып. с госномером 01/449VDA, стартовая цена — 55 487 000 сум. «Cobalt» 2015 г. вып. с госномером 01/451VDA, стартовая цена — 55 487 000 сум. «Cobalt» 2015 г. вып. с госномером 01/452VDA, стартовая цена — 55 487 000 сум. «Cobalt» 2015 г. вып. с госномером 01/453VDA, стартовая цена — 55 394 000 сум. «Cobalt» 2015 г. вып. с госномером 01/334VDA, стартовая цена — 55 301 000 сум. «Lacetti» 2010 г. вып. с госномером 01/243LGA, стартовая цена — 42 262 000 сум. «Matiz» 2015 г. вып. с госномером 01/054FFA, стартовая цена — 39 692 000 сум. «Damas» 2015 г. вып. с госномером 01/418NDA, стартовая цена — 48 363 000 сум.

На открытые аукционные торги, проводимые в порядке поэтапного повышения цен 14 октября 2019 г., в 10.00, Ташкентским городским советом молодежи Узбекистана выставляются автотранспортное средство марки «Нексия» 2004 г. вып. с госномером 01/866ZBA, стартовая цена — 27 082 000 сум.

Повторные аукционные торги будут проводиться каждый понедельник в вышеуказанное время.

Победитель аукциона должен перечислить 5% от продажной стоимости автотранспортного средства на счет организатора торгов.

Заявки от претендентов на участие в аукционных торгах принимаются в рабочие дни с 10.00 до 16.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Х. Алимджана, д. 13а.

Прием заявок после заключения договора о задатке и оплаты задатка приостанавливается за день до аукционных торгов в 09.30 и 10.00. Победитель аукциона должен заключить договор с продавцом в течение 10 банковских дней. Последующие аукционные торги будут проводиться каждый вторник в вышеуказанное время. Принимается оплата за дополнительные услуги в размере 2-х минимальных окладов за каждое автотранспортное средство.

Претенденты, желающие участвовать в аукционных торгах, должны перечислить задаток в размере 15% от стартовой стоимости автотранспортного средства на банковский счет организатора торгов с указанием в платежных документах наименования автотранспортного средства.

Реквизиты ООО «Auto trade cooperation»: p/c 20208000505015685001 в АКБ «Infinbank», МФО 01041, ИНН 302477464. Тел. 951-937-496. Свидетельство № 05148

Департамент по развитию туризма хокимията г. Ташкент объявляет о сдаче на конкурсной основе в аренду двух туристско-информационных центров, представляющих собой киоски площадью по 6 кв. м каждый и предназначенных для использования при обеспечении туристов маршрутными и экскурсионными картами, предоставлении информации о пунктах общественного питания и гостиничного размещения, предоставления услуги вызова такси, продажи сувениров, телефонных sim-карт, предметов первой необходимости (весь перечень оказываемых услуг и реализуемых товаров будет согласован с городским департаментом по развитию туризма).

Один туристско-информационный центр расположен рядом с Алайским рынком, а другой — на территории столичного комплекса Сузукота.

Желающие участвовать в конкурсе предприниматели могут в течение 10 дней после опубликования объявления направлять свои предложения в запечатанных конвертах адресу: г. Ташкент, Чиланзарский р-н, ул. И. Каримов, д. 51, Департамент по развитию туризма хокимията г. Ташкента. Тел.: (71) 210-02-57, (71) 210-02-59.

«ТОШКЕНТ ОКШОМИ» и «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ»

Прием рекламы и объявлений ежедневно (кроме субботы и воскресенья). Телефон, факс: 233-28-95. Наш адрес: улица Матбуотчилар, 32, 2-й этаж, кабинет № 225.

Узгидромет сообщает. По данным службы мониторинга Узгидромета, 14 и утром 15 сентября погодные условия в Ташкенте будут способствовать незначительному рассеиванию вредных загрязняющих веществ в воздушной среде. Уровень загрязнения будет пониженным.