

ЭГИЛМАГАН ЭМАНЛАР

БИЗ БИР ГУРУХ ёзувиш
чилар, санъаткорлар
партия комсомол ветеран
лари катори «Ўзбекистон
комсомоли» агитпоезида ўн
кун давомиде Фаргона во
дийси пахтакорлар хузвари
да бўлди.

Иўллардаги улкан чинор
лар кор юқидан иккига бўли
ниб ётбиди. Боглар худи
кирғин оралагандай каллак
ланган дарахтлар, шох-шаб
барга тұла. Тутзорарни
катта бир босим билан ер ба
тилаб текислаб қўйтандай.
Воюга етган меваозор болгар
нинг хазон бўлганини кўри
калдинг ўвшида. Шайлон
ларнинг вассаллари кўчб.
тиклиб ётбиди...

Пахтазорлар эса ҳали
пайдалар селмаган. Ка
дам босса тўнишкана лойга
ботасан. Ўн кунлар кор
остида қолган ғўзаларнинг
тўк кўсаклари қораби, чи
рий бошланиши. Фақат тена
шохларидаги кўсаклар «тиш
еган». Луш-лўйи пахтаз
лар — ҳар чаноги 3-4 грамм
келгуси кўсаклар тош бос
майди — бор-йғи 1 грамм
келади, холос.

— Бу йил ўқувчиликни
пахтага солмайсан, деган
дик. Начора, шаронт... тан
бўлгач, — дейишади.

Хўжаликларнинг одам
тушмаган пайдалаги пахтаз
ларни сифати бузилиб, бир
дагина 3-4-нага тушди.
Миллионлаб сўм зарар кўр
дик. Биласиз, ҳалқимиз
серфарзанд. Орзу-хавас
ли. Ийллик даромад хи
шибига ҷанча режаларни
амалга ошириши керак эди.
Лекин, ҳалқимиз барги кен
закан. Ҳеч бирни ҳали бошиму
томордан қолиб кетди, деб
арз қўлган ўйк. Борига
барақа, дейишмодда. Қат
тичилк ҳаммани ахил қи
либ қўйди, — дейди Тош
лов район Ленин номидаги
колхоз раиси Малика Орти
кова.

— Баҳордаги машақат
ни айтмасизми? 17 апрел
да чигитни ташлаш бўлудик.
Ўн кун ёмғир урди. Ғўза-

нинг илдизи чириб кетди.
Беш кун үхламасдан чигит
ёдик. Йишинасизми, ин
лаб ёдик. Аёлни киши бўл
гач, кўзга аўр берар экан
сан.. Бир ҳосил бўлдики..
кўрсанг, кўз қувонадиган,
1600 гектар экин майдони
миз бор. 1602 гектарни
пахта, 17 гектарни меваозор
богимиз, 2 гектарни узумзори
миз бор. Колган майдон
кишлар хўжалик экинларни
билин банд. «Киргизистон
— 3» наини акканадик. Ян
ги наин бўлганни учун давлат
20 процент устами ҳак тўла
ётганди. Бу кор ерга эмас,
ризқимизга ёди. 67 процен
тент пахта тоширик холос!
Ҳосил ерда, пайкалларда! Мана шу
дравда қўшик кета
ётган, шеър эшишиб, кўзлар
чишаган ёшларга ра
мат! Фаргона педиатрии
табалабар булад! Ердамга
етиб келиши! Нурматжон
Мўминин бошниң бригада 4
уринда, шами 77 процент
бўлди. Чолларни қаран! Иссин
чой ичиб, иншоблаш,
неварни багрига олиб, эр
тактадиган кезлари фар
тук боблаг, далаға чирик ке
тишида. Бошларни омон бўл
сии!

— Бир пілда чой ичин
ота, — дедим улардан би
рига. — Хирмон бошида қур
тўкиб турганинг ҳам бир
давлат!

— Болам! Ха, деган тую
га мадор. Бир ҳову ғўз
са ҳам пахтани ердан олай
ли! Кун ганимат!

Кексалар! Уларни ҳамма
жойда — дала шийлонида,
пайкалларда учратиди.

Кўпини кўрган бошларни
хиёл этилиб, шеър оҳангидан
мас тастағиди. Учтади. — Уч кунда туш
ган кор 1 метр 17 сантиметрга
етди. Энг олдин электри
чилар шиконт килиши. Чир
окролар ўчи. Газ кувур
ларни ўрин майшитириб
қўйди. Газ келмади. Кор
нинг асорати олти-етти ой
га кетади кадар. Уч-тур
кун ўтгач, деворлар нураб
туша бошлиди. 700 гектарда
ги биринчи, 2,5 минг гектар
ердаги иккичи терим пахта
кор тагига қолди. Бундай
кетта қорни саксон ёшини
кўрган кексаларимиз ҳам
асал олишмайти.

Район кўтарадиган хирмон
40800 тонна. 23 минг тон
насини териб олдин. 18 минг
тонна далаларда, заҳда ётди
ди... 11 ноябр куни колхоз
кўчаларда, бинолар олдин
кўз-кўз арзимаган кор ётари
ди. Ҳали боблар, ўзларни
тартиби солни учун деҳқоннинг
кўли тегмалити.

Илгор теримчилардан Қа
ноатхон Мамашарипова,

кишса тушлик чорлариди
игурунчалар меваозори
ишим харим турғонгача давом
этади...

Ҳали сўзга, кўйга, қўшик
чашиш. Мехнатнинг, машақатнинг
кишларнинг маҳдами сўз,
кўй, қўшик эканни ишон
гинг келади. Шундай ма
тонални қишилар даврасидан
булганинг башинт оғоним
га етади.

Олтинкўл районидаги Ка
линин номидаги колхозда
бўлганинг изомида ҳаво
бизарни келиши! Нурматжон
Мўминин бошниң бригада 4
уринда, шами 77 процент
бўлди. Чолларни қаран!

Комсомол ветерани Чинни
хол ая Иброҳимов ўқтин
тўнини кўнга карат, чеҳарса
да ташини аломатлари сези
ларди. Ёшларни майшитириб
қўйди. Газ келмади. Мехнат
хона асорати олти-етти ой
га кетади кадар. Уч-тур
кун ўтгач, деворлар нураб
туша бошлиди. 700 гектарда
ги биринчи, 2,5 минг гектар
ердаги иккичи терим пахта
кор тагига қолди. Бундай
кетта қорни саксон ёшини
кўрган кексаларимиз ҳам
асал олишмайти.

Район кўтарадиган хирмон
40800 тонна. 23 минг тон
насини териб олдин. 18 минг
тонна далаларда, заҳда ётди
ди... 11 ноябр куни колхоз
кўчаларда, бинолар олдин
кўз-кўз арзимаган кор ётари
ди. Ҳали боблар, ўзларни
тартиби солни учун деҳқоннинг
кўли тегмалити.

Бундай ҳаммада, қаралади
бўлганинг изомида ҳаво
бизарни келиши! Нурматжон
Мўминин бошниң бригада 4
уринда, шами 77 процент
бўлди. Чолларни қаран!

Бир пілда чой ичин
ота, — дедим улардан би
рига. — Хирмон бошида қур
тўкиб турганинг ҳам бир
давлат!

— Болам! Ха, деган тую
га мадор. Бир ҳову ғўз
са ҳам пахтани ердан олай
ли! Кун ганимат!

Кексалар! Уларни ҳамма
жойда — дала шийлонида,
пайкалларда учратиди.

Кўпини кўрган бошларни
хиёл этилиб, шеър оҳангидан
мас тастағиди. Учтади. — Уч кунда туш
ган кор 1 метр 17 сантиметрга
етди. Энг олдин электри
чилар шиконт килиши. Чир
окролар ўчи. Газ кувур
ларни ўрин майшитириб
қўйди. Газ келмади. Кор
нинг асорати олти-етти ой
га кетади кадар. Уч-тур
кун ўтгач, деворлар нураб
туша бошлиди. 700 гектарда
ги биринчи, 2,5 минг гектар
ердаги иккичи терим пахта
кор тагига қолди. Бундай
кетта қорни саксон ёшини
кўрган кексаларимиз ҳам
асал олишмайти.

Район кўтарадиган хирмон
40800 тонна. 23 минг тон
насини териб олдин. 18 минг
тонна далаларда, заҳда ётди
ди... 11 ноябр куни колхоз
кўчаларда, бинолар олдин
кўз-кўз арзимаган кор ётари
ди. Ҳали боблар, ўзларни
тартиби солни учун деҳқоннинг
кўли тегмалити.

Бундай ҳаммада, қаралади
бўлганинг изомида ҳаво
бизарни келиши! Нурматжон
Мўминин бошниң бригада 4
уринда, шами 77 процент
бўлди. Чолларни қаран!

Бир пілда чой ичин
ота, — дедим улардан би
рига. — Хирмон бошида қур
тўкиб турганинг ҳам бир
давлат!

— Болам! Ха, деган тую
га мадор. Бир ҳову ғўз
са ҳам пахтани ердан олай
ли! Кун ганимат!

Кексалар! Уларни ҳамма
жойда — дала шийлонида,
пайкалларда учратиди.

Кўпини кўрган бошларни
хиёл этилиб, шеър оҳангидан
мас тастағиди. Учтади. — Уч кунда туш
ган кор 1 метр 17 сантиметрга
етди. Энг олдин электри
чилар шиконт килиши. Чир
окролар ўчи. Газ кувур
ларни ўрин майшитириб
қўйди. Газ келмади. Кор
нинг асорати олти-етти ой
га кетади кадар. Уч-тур
кун ўтгач, деворлар нураб
туша бошлиди. 700 гектарда
ги биринчи, 2,5 минг гектар
ердаги иккичи терим пахта
кор тагига қолди. Бундай
кетта қорни саксон ёшини
кўрган кексаларимиз ҳам
асал олишмайти.

Район кўтарадиган хирмон
40800 тонна. 23 минг тон
насини териб олдин. 18 минг
тонна далаларда, заҳда ётди
ди... 11 ноябр куни колхоз
кўчаларда, бинолар олдин
кўз-кўз арзимаган кор ётари
ди. Ҳали боблар, ўзларни
тартиби солни учун деҳқоннинг
кўли тегмалити.

Бундай ҳаммада, қаралади
бўлганинг изомида ҳаво
бизарни келиши! Нурматжон
Мўминин бошниң бригада 4
уринда, шами 77 процент
бўлди. Чолларни қаран!

Бир пілда чой ичин
ота, — дедим улардан би
рига. — Хирмон бошида қур
тўкиб турганинг ҳам бир
давлат!

— Болам! Ха, деган тую
га мадор. Бир ҳову ғўз
са ҳам пахтани ердан олай
ли! Кун ганимат!

Кексалар! Уларни ҳамма
жойда — дала шийлонида,
пайкалларда учратиди.

Кўпини кўрган бошларни
хиёл этилиб, шеър оҳангидан
мас тастағиди. Учтади. — Уч кунда туш
ган кор 1 метр 17 сантиметрга
етди. Энг олдин электри
чилар шиконт килиши. Чир
окролар ўчи. Газ кувур
ларни ўрин майшитириб
қўйди. Газ келмади. Кор
нинг асорати олти-етти ой
га кетади кадар. Уч-тур
кун ўтгач, деворлар нураб
туша бошлиди. 700 гектарда
ги биринчи, 2,5 минг гектар
ердаги иккичи терим пахта
кор тагига қолди. Бундай
кетта қорни саксон ёшини
кўрган кексаларимиз ҳам
асал олишмайти.

Район кўтарадиган хирмон
40800 тонна. 23 минг тон
насини териб олдин. 18 минг
тонна далаларда, заҳда ётди
ди... 11 ноябр куни колхоз
кўчаларда, бинолар олдин
кўз-кўз арзимаган кор ётари
ди. Ҳали боблар, ўзларни
тартиби солни учун деҳқоннинг
кўли тегмалити.

Бундай ҳаммада, қаралади
бўлганинг изомида ҳаво
бизарни келиши! Нурматжон
Мўминин бошниң бригада 4
уринда, шами 77 процент
бўлди. Чолларни қаран!

Бир пілда чой ичин
ота, — дедим улардан би
рига. — Хирмон бошида қур
тўкиб турганинг ҳам бир
давлат!

— Болам! Ха, деган тую
га мадор. Бир ҳову ғўз
са ҳам пахтани ердан олай
ли! Кун ганимат!

Кексалар! Уларни ҳамма
жойда — дала шийлонида,
пайкалларда учратиди.

Кўпини кўрган бошларни
хиёл этилиб, шеър оҳангидан
мас тастағиди. Учтади. — Уч кунда туш
ган кор 1 метр 17 сантиметрга
етди. Энг олдин электри
чилар шиконт килиши. Чир
окролар ўчи. Газ кувур
ларни ўрин майшитириб
қўйди. Газ келмади. Кор
нинг асорати олти-етти ой
га кетади кадар. Уч-тур
кун ўтгач, деворлар нураб
туша бошлиди. 700 гектарда
ги биринчи, 2,5 минг гектар
ердаги иккичи терим пахта
кор тагига қолди. Бундай
кетта қорни саксон ёшини
кўрган кексаларимиз ҳам
асал олишмайти.

Район кўтарадиган хирмон
40800 тонна. 23 минг тон
насини териб олдин. 18 минг
тонна далаларда, заҳда ётди
ди... 11 ноябр куни колхоз
кўчаларда, бинолар олдин
кўз-кўз арзимаган кор ётари
ди. Ҳали боблар, ўзларни
тартиби солни учун деҳқоннинг
кўли тегмалити.

Бундай ҳаммада, қаралади
бўлганинг изомида ҳаво
бизарни келиши! Нурматжон
Мўминин бошниң бригада 4
уринда, шами 77 процент
бўлди. Чолларни қаран!

Бир пілда чой ичин
ота, — дедим улардан би
рига. — Хирмон бошида қур
тўкиб турганинг ҳам бир
давлат!

— Болам! Ха, деган тую
га мадор. Бир ҳову ғўз
са ҳам пахтани ердан олай
ли! Кун ганимат!

Кексалар! Уларни ҳамма
жойда — дала шийлонида,
пайкалларда учратиди.

Кўпини кўрган бошларни
хиёл этилиб, шеър оҳангидан
мас тастағиди. Учтади. — Уч кунда туш
ган кор 1 метр 17 сантиметрга
етди. Энг олдин электри
чилар шиконт килиши. Чир
окролар ўчи. Газ кувур
ларни ўрин майшитириб
қўйди. Газ келмади. Кор
нинг асорати олти-етти ой
га кетади кадар. У

Асқад МУХТОР

БҮЛИНИШГА ҚАРШИ

Бўлининш — дарз, бўлининш — ларза,
Ҳамжатлар бундан ортмади.

Бўлиндилар халқлар синфларга —
Инқизоблар бир-бир портлади.

Динларга бўлинганд инсон имони
Уз ярасин ҳануз таталар.

Бўлишиб олдилар дунёни —
Фазабодан портлади мустамлакалар.

Ер шўрлик ҳамиша ҳоли шу,
Бўлининш дардидан чатнади.

Миллионлар қонига қоришиб
Европа икки бор портлади.

Ун беш минг миль қулоч отиби
Энди «таъсир минтақалари»,

Яқин Шарқ Узоқ Шарқ — бары
Ҳар кун портлаб биқисб ётибди.

Эй, Инсон! Бўлининш — портлаш,
бу — рамз.

Ҳар нима келади қўлингдан.

Энди-чи... атомлар бўлининг.
Энг сўнгги портлашина кутамиз.

КЎЧА

Ажаб кўча, ғалати кўча.

Азиз кўча, лаънати кўча.

Гоҳ чорлар — тарихга шўғийман,

Азон эшитилади олисан.

Ўйғотар: туш эмас, ўнгингман.

Афиша: эргага — «Холисон».

Зангори балкона гўдак йигиси.

Ушаёққа ташлайман одим.

Бирдан йўқолади йиллар туйгуси —

Менинг овозим бу, менинг овозим!

Дуч келар ҳар кунги йўлимда

Беш қаватли кўркам кошона.

Мен уни кўрмайман, қўз ўнгимда —

Қодирин ўтирган чойхона.

Унтилласма онлар, орзиқиши, куиши,

Кўнгил доғи — йўқ адиғи, дегандай...

Мана бу — дунёда энг гўзл миушиб,

Сал кутсам илк севгим келадигандай.

Азиз кўча, ғалати кўча.

Юлдузча қоқилган анов дарбоза

Ҳали ҳам қорайб турбиди.

Уч қора хат, учта узоқ аза

Ешларини қирқ ҳий зўрга қуритди.

Ари уясидай мана бу домда

Мен учун ҳеч ким йўқ. Бурқар

акрохин...

Дўстимга ҳассакаш бўлдим-да,

Бу ерда ҳувиллаб ҳолди атрофим.

Ажаб кўча, лаънати кўча.

Азиз кўча, ғалати кўча.

Нариди куй янграг дерарадан тошиб,

Тўй келар кўчанинг ҳов этагидан.

Бу, ўтилом, унинг репортажи

Мендан сўнгги келажагидан...

Ажаб кўча, ғалати кўча,

Азиз кўча, лаънати кўча.

Шунда чиқди тилим, қанотим,

Шунда кечди мушкул ҳаётим.

ЎЗИНГ ҚАНДАЙ БЎЛСАНГ...

«Осмон кўм-кўк бўлар эди, дараҳтлар
баланд,

Фарқлаб ўтирасидик чучук-такири.

Бахтийдик юрсак ҳам тоғ

юпун-ланг...

Оҳ, оҳ, кексаликда хотира ширин.

Бизнинг давримизда ундоқ-мундоқ

эди,

Шакар тўклиди эслаб кетсалар.

Кексалар, ўтмиши қиммат сотсан,

дайди,

Ўтмиши мақтайди кексалар.

Ешлар эса келажакка тикка

Боқиб қўйнагиси келмас ўзини.

Ўй-хеъл ўнрига брейк, аэробика,

Эмиш, ҳар авлоднинг даҳлсиз удуми.

Эмиш, ўз қараши, ўзининг диди,

Насиҳат инесасин қотира бошлар.

Ешлар, келажакни арзон олсан,

дайди,

Арзонини қўзлайди ёшлар.

Бозорга ўхшайди. «Бор, барака

топ!» —

Деворгинг келади даллоли шумдай.

Асли, ўтмиши баҳоланар ўзининг ўлчаб,

Ўзинг қандай бўлсанг—келажак

шундай!

БИР ЗУМ

Бир зум... Бир зум нима? Чернобил

ҳам бир зум.

Бекор бўлди зумда пўк гапларимиз.

Чипқондай ёрилди ҳамма

дардларимиз,

Бу бир зумнинг ҳали этигуз.

Бу зум ҳали йилларга татир.

Недава замини ҳамон қалқали.

Нақ ўпқон ёқалаб келар янги аср,

Майблар кўзи-ла бизга боқади.

Асрларга најот—фақат ҳозир! Ҳозир!

Фақат шу зум — бояни азалил.

Гўзаллик дунёни кутказишга ҳодир,

Буюк хайрли иш — фақат гўзалик.

«Я помни чудно мгновенье!»

Гўзал ҳаёт кечар, шу зум — олдинда;

Буни бор этолган — даҳодир, гений;

«Уша ажойиб зум менинг ёдимда!»

Буюк ёзуликлар яратмоқ мумкин,

даҳодир...

Кизлар ўтар, товланади атлас,

Ширин қизлар ўтар, лобар нодиралар.

Бизга эса жўшқин умидлар эмас,

Келар хотиралар.

Ҳа, энди қаримбиз, ўртоқ чол,

Дил беларво, фақат қўзимиз

қўймайди...



Нимага бўлмаса, орзиқтира висол,
Нега ҳамон ҳижрон қийнайди?

Айланади замон.
Космонавтлар ўsar,
Ерни айланшига шайланиб,
Қаёқларга боши олиб кетса,
Қайтиб келар инсон айланниб.
Бошимизда йўлшоллар сузар,
Айланма йўллари азалданоқ ҳал.
Шундай сеҳрланган ҳархи—дунда
кезар

Ернинг ўзи ҳам.
Айланадар ҳархалак,
Айланади сув.

Мангу чарх урмоққа Қўёш ҳам
маҳқум.

Әхтимол борлиқнинг маъноси ҳам шу,
Лекин бу таддирни белгилаган ким?
Ҳўш, сен-чи, Коннот,

ақлни тезлаган
Чексиз, бош-охирисиз бир конитсан,
Наҳот сен ҳам бир-бирин кесмagan
Орбиталар ичра чулғаниб ётсан?

Давраларинг изга соглан менинг
йўларим,

Ҳа, сенинг тўгрингда,
Лекин боши йўл қани,

Борми боши йўлларинг,
Наҳот фақат менинг тафаккуримда?

Унай бўлса, о, олис юлдузлар,

Уз этай маннинг тафаккуримда?

Ерда Идрок ёнгиб, эриганда музлар,
Мени кутнинг!

Борлар, асрлар.

Адрор эса — ўша-ӯша, ҳамон оқяпти, оқяпти.

Э, шошман, дарё, қени дарё!

Совун кўпиртира бола балконда,
Пуфаклар мушакдай сочилар.

Нурларга осилиб сузар осмона,
Гўё ҳил-ҳил пишган шабним томчилар.

Мени сеҳрлайди ажаб манзара:

Юз ранг товланади пуфакчаларда.

Дарахтлар, булатлар, нурли лаҳалар;

Олам айланади пуфакчаларда.

Қылт этди шабода. Пуфаклар сўнди.

Ранглар ҳам қуриди, йўл бўлди

мангу...

Ҳай, тўхта, нега йўк? Ахир нега зиди?

Недир бор эдик, куз қувонди-ку?

Менинг қарап...

Биз ҳам
бор эдик шекил?

Куннинг қилинини инъикос этган,
Ернинг илигини инъикос этган

Биз ҳам бор эдик шекил?

Биз ҳам бор эдик шекил?

Кийинини қийин десанг, осонини қил.

ГОЛИЦИНОДА

Корда мункиб, chanғim синдию,

Тунги қайинзора қолдим мен яёв.

Ҳаракат, ҳансира, гиз-ғиз тинди-ю,

Бир жимлини чулғади менинг беаёв.

Вужудим титради қўркувдан бир дам.

УЗБЕКИСТОН ССР КОМПОЗИТОРЛАРИНИНГ ІХ СЪЕЗДИ ОЛДИДАН ЛЕНИННОМАИЗДА ЯНГИ САҲИФА

УЛУГ ОКТАБРЬ социалистик революционнинг 70 йиллиги байрами арафасида Алишер Навоий номидаги Узбекистон ССР Давлат академик Катта театрида композитор Рустам Абдулаевинян янги — «Хева ордени» операси премьераси бўлди ўти. Опере шу шонли санага бағисланади. Премьеранинг эътиборга сазовор томони яна шундан борабар, узбек опера театри саҳнасидан биринчидан бор Владимир Ильин Ленин кимоси гавадлантирила. Кўшиклини ленинномасини маълумки, Ҳамза Ҳакимзода Низий бошлаб берди. Унинг «Мотам кунин марсаси» дохий вафотига бағисланади. Ундан кейнинг бу мазмудаги музикали асарларда дохий гоялдининг ҳаётбахси кудрати, озод ва баҳтира ҳаёт тараинин этилди. Дохий мавзуи вокал-симфоник музикада ҳам кенг кўламда ўз ифодасини топди. Мазкур жаҳн республикамизда ёш хисобланса-до, дохийни маълумкини олдалардан тортиб кўп кимслик, мураккаб драматургияга эга бўлган ораторияларга яратилиди. Уларнинг орасида М. Бурхонининг «Ленин партусига ода»си, С. Юдаковининг «В. И. Ленин хотираига» оиласи, Д. Зокировининг «Ленин даҳо»ни кантатаси, С. Ҳайтбоевининг «Чарогбон» одаси, М. Махмудовининг «Ленин хотираига» кантатаси, С. Асаджалиевининг «Ленин ҳақида»ни оиласи, М. Бафовининг «Ленин, партя, дўстлик» ода-помаси, У. Мусаев, А. Берлин, З. Налбандов ва И. Ҳамроевнинг қатор асарлари алоҳида кўзга ташланади.

Шундай ҳам айтиб ўтиш лозимки, Ленин мавзуиди камер-вокал, симфоник ва опера жанрларидан яқин вактларгача асарлар яратилмади. Кейининг пайтларда бу бора-да бирмукавида изланишлар килини. Янни, хор-акаплар, симфоник асарлар ва ниҳоят опера пайде бўлди.

Ҳамза мукофоти лауреати Рустам Абдулаев бадий сўз билан боғлиқ мавзуларда ижод қилинга мөйил композиторлардан. Уни асосаси замонавий мавзуларни алоҳида ташланади. Композитор

Хевага қайтган Девоний ин-қиёлобиги воқеаларини бошида туради. Инклюб галаба кўзинонгандан сўнг Россияни бозал дўстлик шартномаси туниш учун Ленин ҳузурига Хева меҳнатшашлари деде-гиясини келади...

Композитор асар яхнини 3 парда ва 7 кўринишдан иборат хроника-операси сифатида белgilайди. Бу эса композитор ва либретто муаллифларининг мақсадини гойвий-бадий жиҳатдан ҳам, драматургия композициясини жиҳатидан ҳам бирмучна ёркини ифода этиди. Янни, асар давр воқеаларини басма-бас қайд этувчи томоша эмас. Балки ўша йиллар хроникини дар. Унинг айрим иштирокчилари билан субхатлашиб, уларнинг кўйидаги фикр-муҳозаҳоларини ёздиб олади.

Операда Азиз Утарнинг

фокусирави образи ва унинг ин-қиёлобиги ишини давом этирадига. Девоний образи томошабинлар хотираидан узоқ саъдларни колади. Тегатнинг истебоди актёр Т. Ҳусановнинг дохий образини тўлақони, ёркин, актёрлик нуқтаги назаридан зибраклик ва назокат билан ўйнагани туфайлиди. Саҳнада 5-6 минут кўринган дохий образи спектаклга жўшқин руҳ бахши этади.

Операда Азиз Утарнинг

томошабинларни сифатида бир кўп жиҳатдан фарқ кулини етти эпизод бўлди гав-даланади. Ҳалқ азоб-уқубатлари тасвирланган саҳна — 1-кўринишдан хон саройни тасвирланган сокин саҳна билан алмасинади. Герман урушига кириши норозини актёр Азиз Утар партиси зави билан кўйилади. Үнда ча-кирик, курашга чорлов як-пол актёрлиди.

Шу боис мазкур партия Ҳамзанинг «Иш, Шўро» кўшигини билан

хамоҳонадиган жарандай.

Узбекистон ССРда хизмат

кўрсатсан артист Абдулла Бозоров икросидаги Девоний образи кўпчоқларни саҳнада ташлашади. Айниска унинг ария ва дуэтларни томошабинлар гомонидан илчи кутиб олади. А. Бозоров икросидаги партия ҳалқ мероси хисобланган — кўшиқларга яхни Айниска, унинг Гавхар (Ш. Тўхтабоеva) билан дуэтли лирик чилларга болигига билан ажralib туради. Бу саҳна норовлар, марш актёрларни ташлашади. Саҳнада ўзиғи кўшиқларни саҳнада ташлашади. Ҳамзанинг «Иш, Шўро» кўшигини билан ўйнайдиган.

Саҳнада фокат иккита ҳа-

маджид Зокировлар «яшайди». Гавхар Зокировлар театр репертуаридаги деялри барча спектакларда ўзиғи муносаби образлер яратиб, муҳислар эътиборни козониб келади. Унинг

иҳодид маҳорати образдан образга сайқал топмоқда.

Бирок Ҳамзид Зокировлар

топшириб янгишмаган экви-

лийни, бир-бидрандидан

бўлган узилиб, бегоналашибу-

шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги кўнишларни, тўла-қони, сунгаги саҳнада бўлган узилиб, бегоналашибу-шудап дунёсининг асосий

сигнификатларидан, бедаво дард-илларидан бирин. Янин-яқинларга яхча-бинонни, сунгаги

