



## Следствию — 30 лет

Наш корреспондент встретился с начальником Следственного управления МВД республики полковником милиции К. Бурхановым и попросил его вкратце рассказать об истории возглавляемой им службы.

Следственный аппарат органов внутренних дел был образован Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 апреля 1963 года. На него была возложена функция производства всех уголовных дел, относящихся по подсудности к МВД. До этого органы внутренних дел имели право производства следствия лишь по уголовным делам, связанным с неопасными и нетяжкими преступлениями. По всем другим делам следствие осуществлялось органами прокуратуры.

Если в период своего становления следователями системы МВД республики расследовалось всего 30 процентов уголовных дел, то сейчас эта цифра составляет 70 процентов. Только в 1992 году ими расследовано более 77 тысяч дел во взаимодействии с другими службами, изблечено и привлечено к уголовной ответственности свыше 38 тысяч преступников. Еще до передачи дел в суд у расхитителей, взяточников, дельцов изъято и возвращено государству денег и ценностей на 51 миллион рублей. Только следственным путем дополнительно раскрыто около 5 тысяч преступлений и 3 тысяч преступлений прошлых лет.

В становление и работу следственного аппарата МВД республики большой вклад внесли бывшие его руководители Ш. Аминов, Герой Советского Союза А. Голубенко, С. Калустян, У. Султанов, Т. Абдулхаков и другие.

Немало сложнейших дел на счету у старейших работников следствия Н. Абаевой, С. Акрамова, А. Мавлянова, И. Усманова и многих других.

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

2-я стр.

### Убит при оказании сопротивления

При задержании и отражении нападения опасных преступников ташкентские работники милиции стали смелее применять табельное оружие.

5-я стр.

### Заслон пожарам на новостройках

Положение с обеспечением пожарной безопасности на новостройках республики вызывает особую тревогу

6-я стр.

### ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МЕРАХ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

## АЛЛО, ТАШКЕНТСКАЯ ОБЛАСТЬ!

Криминогенную обстановку удалось стабилизировать во многом благодаря целенаправленному проведению комплексной оперативно-профилактической операции под условным наименованием "Дарбоза", в которой регулярно участвуют около пяти тысяч сотрудников милиции. Главные усилия направляются на то, чтобы преступления, в особенности тяжкие, раскрывались в кратчайшие сроки и это удается. Раскрываемость по сравнению с аналогичным периодом прошлого года повысилась на пять процентов.

### УБИЙЦА НЕ УСТАНОВЛЕН

СЛЕДСТВЕННО-ОПЕРАТИВНОЙ группой установлена личность убитого на территории третьего микрорайона Чирчика Олега Ш. Смерть наступила вследствие получения им огнестрельных ранений в область головы и шеи. Отрабатываются несколько версий происшедшего, убийца пока не установлен.

### ТРУП В ВАННОЙ КОМНАТЕ

В ЯНГИАБАДЕ в ванной комнате своей квартиры обнаружен труп повесившегося Александра Д., 1948 года рождения. У следствия, ведущегося прокуратурой, есть все основания предполагать, что в данном случае имеет место самоубийство.

### КОРАН, ДИПЛОМЫ И... ТУШЕНКА

В ХОДЕ ПРОВЕРКИ сотрудниками Госавтоинспекции УВД на посту "Геофизика" автомашины ВАЗ-2101 А 50-15 ТШ в салоне обнаружено редчайшее издание Корана, относящееся к XIII веку, а также 107 незаполненных дипломов различных высших и средних учебных заведений Ташкента с круглыми печатями, подлинность которых устанавливается экспертизой. Права у владельца автомашины оказались поддельными. При обыске его квартиры обнаружено около 4,5 тысячи банок тушенки, 0,5 килограмма ртуты, боевая граната, большое количество запчастей к различным маркам автомашин.

### ОТ ТЯЖКИХ ПОБОЕВ

В ЧИРЧИКЕ по горячим следам установлен и задержан Артем А., подозреваемый в убийстве своей жены. Труп ее был найден в квартире, смерть наступила в результате нанесения тяжких побоев.

### ОТРАВЛЕНИЕ?

ОТ СИЛЬНОГО отравления дихлофосом скончалась жительница Алмалыка 62-летняя Мария С. Следствие ведет прокуратура.

### СМЕРТЕЛЬНАЯ СНАСТЬ

РЕШИВ ПОРЫБАЧИТЬ в окрестностях поселка Чин-

гельды, водитель одного из кооперативов Кибрайского района, Владимир С. избрал не совсем привычный способ — глушение рыбы электротоком. Но, как это ни прискорбно, его подвело слабое знание электротехники, в результате чего он сам погиб от удара током.

### НЕ СОВАЛАД С РУЛЕМ

ВОДИТЕЛЬ поисковой экспедиции из Чирчика Салим К., управляя автомашиной ЗИЛ-130 на одном из горных участков Ахангаранского района, не совладал с рулем и перевернулся в кювет. С тяжкими телесными повреждениями он госпитализирован, а вот его напарник Борис Т. скончался на месте ДТП.

### НОЖОМ ЗА... ОБСЛУЖИВАНИЕ

НАХОДИВШЕМСЯ в нетрезвом состоянии трактористу колхоза "Ленинград" Бекабадского района Рустаму Р. пришлось не по вкусу обслуживание в местной столовой. Может быть сервис был и впрямь не ахти какой... однако разъяренный тракторист не ограничившись тем, что обругал повара, нанес ему удар ножом в область живота. Повар госпитализирован, тракторист арестован.

### ЧЕМУ УЧАТ В КОЛЛЕДЖАХ

ДВОЕ ВОСПИТАННИКОВ Янгийольского колледжа вечером после занятий в столовой своего учебного заведения под угрозой насилия потребовали у повара ни много ни мало 30 тысяч рублей. Угроза однако действия не возымела, учащиеся дают показания в милиции.

### ПОЖАР В МЕЧЕТИ

ПОЖАРНЫЕ прибыли на место пожара в поселок Пайман, что в Зангиатинском районе, сразу же после поступления тревожного сигнала. Горела местная мечеть, построенная еще в 30-х годах. Очаг возгорания вскоре был локализован, однако огнем уничтожено более ста квадратных метров чердачного помещения мечети. Причина пожара — дефект дымохода.

На связи был М. МИРСАВУРОВ, подполковник внутренней службы.



## Праздник в МВД

В МВД Республики Узбекистан отметили старинный народный праздник "Наврўз". К торжеству готовились загодя: накануне праздника сотрудники министерства вышли на хашар по благоустройству территории

МВД и близлежащих улиц, а также побывали у ветеранов МВД, оказали помощь семьям погибших сотрудников милиции.

25 марта, 12 часов дня. Звучат карнаи и сурнаи, возвещая о начале торжества.

Заместитель министра внутренних дел, полковник внутренней службы Р. Хайдаров поздравил собравшихся с праздником и зачитал поздравление министра внутренних дел. Был зачитан также приказ министра о награждении наиболее отличившихся сотрудников почетными грамотами, нагрудными знаками "За отличную службу", денежными премиями.

Председатель совета ветеранов МВД Республики Узбекистан, генерал-лейтенант внутренней службы в отставке Б. Сирожидинов тепло поздравил ветеранов органов внутренних дел, нынешнее поколение стражей правопорядка, пожелал им успехов в работе.

На праздничный стол были поданы



традиционные восточные блюда — плов, сумалак.

В концерте, посвященном празднику, приняли участие заслуженный артист республики Нуриддин Хайдаров, лауреат премии Союза молодежи Узбекистана Гияс Бойтоев, ансамбль "Булбулча" Гостелерадио компании

Узбекистана, острословы Обид Асомов, Ботыр Мухаммаджаев и другие.

М. ТИЛЛАЕВ.

На снимках: фрагменты праздника "Наврўз" в МВД Республики Узбекистан.

Фото Х. ШАДИЕВА.



В ОКТЯБРЕ 1990 года Президент республики подписал Закон об усилении правовой и социальной защищенности работников милиции. В центральной прессе того времени продолжалось соревнование публицистов по хлесткости и безоглядности "изобличения" правоохранительных органов, в союзном парламенте шло бесконечное "пережевывание" проектов очередных мероприятий по "усилению, углублению и резкой активизации" борьбы с преступностью. Криминальные сообщения же, тем чередом, все больше и больше напоминали сводки боевых действий. На этом фоне первый подобно-го рода в бывшем СССР закон, где в форму высшей правовой значимости были возведены безопасность, честь и достоинство работников милиции, стал одним из первых самостоятельных шагов республики. Узбекистан делал свой выбор. Не в пусто-порочных декларациях и воззваниях, а в нормативных актах высшей юридической силы было зафиксировано: демократия и вседозволенность несовместимы, свобода кончается там, где начинается анархия.

С тех пор прошло более двух лет. Критерий всех истин — жизнь — ярко и убедительно подтвердила правильность избранного руководством республики курса на стабильность через утверждение примата законности и правопорядка. Вопреки многочисленным "прококам", предсказавшим гибель всей правоохранительной системы под напором неконтролируемой преступности, в сложных социально-экономических условиях удалось не только сдерживать рост преступных проявлений, но и перейти в решительное наступление на уголовную. В законе об усилении своей правовой и социальной защищенности, последовавшими за ним конкретными шагами по укреплению морального и материального положения органов внутренних дел, работники милиции увидели не лозунговую, а вполне осязаемую заботу. Вложенные в укрепление правоохранительных органов средства не замедлили окупиться возросшей эффективностью в обеспечении общественной безопасности.

Активная работа милиции встречает все возрастающее противодействие со стороны уголовно-преступных и антиобщественных элементов. В прошлом году в Ташкенте зарегистрировано 1855 фактов сопротивления и оказания противодействия работникам милиции, 31 ташкентских милиционеров получили телесные повреждения различной степени тяжести при выполнении своего служебного долга, 45 из них попали в больницы. В 62 случаях органы прокуратуры в действиях сопротивлявшихся милиции лиц усмотрели составы преступления, предусмот-

ренные частями 1 и 2 статьи 194 УК республики, в 1757 случаях были совершены административные правонарушения. Так что введение Закона было своевременным и отражало объективную необходимость ужесточить ответственность за неподчинение и насилие в отношении работников милиции.

Нельзя не сказать о моральной стороне принятого закона, благодаря которому в милиции начался процесс преодоления "комплекса неполноценности". Защищая закон, работники милиции с горечью были вынуждены осознать, что сами ос-

Омонов был вынужден стрелять на поражение.

Двумя месяцами позже здесь же, в Акмал-Икрамовском районе, задерживая находившегося в розыске Я., сотрудник уголовного розыска Ахмедходжаев тоже был вынужден стрелять на поражение, после того, как получил ножевое ранение.

До сих пор не удалось установить личность человека, который 4 февраля 1993 года бросился бежать при виде участкового инспектора милиции Жаяниева. Пытаясь задержать беглеца, работник милиции был вынужден отбиться от ножа,

## Убит при оказании сопротивления

тавались без законодательной защиты. Трудно, пожалуй, представить себе большую нелепость, чем робкий страж правопорядка, но это было реальностью недавнего прошлого. Доходило ведь дело даже до абсурдных ситуаций — заступающих на дежурство и в патрульные наряды милиционеров заставляли брать табельное оружие — хлопот, в случае его использования было больше, чем реальной пользы как от средства защиты.

Но времена меняются, сегодня ташкентского милиционера трудно представить без всегда готового к действию табельного оружия. Для отражения нападений, пресечения опасных преступлений и задержания подозреваемых. В прошлом году работники милиции в Ташкенте 28 раз использовали свои пистолеты. В результате 23 нападавших на скамью подсудимых попали с бытовыми кошками, пятеро были убиты на месте.

Вечером 18 августа 1992 года, обходя свою территорию, участковый инспектор милиции Омонов заметил в подъезде мелькнувшую тень. Вскрывавшемся от работника милиции человеке он тут же узнал разыскиваемого ранее судимого Ф., который сбежал из спецкомендатуры г.Бухары. Все попытки миром задержать Ф. ни к чему не привели — тот бросился на участкового с ножом, дважды ранив его. После нескольких предупредительных выстрелов

который пустил в ход неизвестный, и только выстрел пресек его агрессивность.

Проведенные органами прокуратуры расследования однозначны — оружие ташкентские милиционеры применяют в строгом соответствии с законом. Но вот характерная деталь — практически все сотрудники, вынужденные стрелять, применяли свои пистолеты только после того, как исчерпывали все возможные способы защититься от нападения и задержать подозреваемых. Проще говоря, стреляли, когда в рукопашной оказывались перед выбором — погибнуть самому или "валить" противника, успевая при этом сделать предупредительные выстрелы вверх.

Долгое время каждый факт применения оружия милиционерами относился к ряду ЧП и ни о какой огласке не могло быть и речи, даже если это оружие применялось трижды правомочно. Такая "секретность" ни к чему хорошему не привела — до сих пор подавляющее большинство хулиганствующей публики уверено, что "моя милиция" оружия в ход не пустит, а лихо орудуя своими кольтами только "крутые" полицейские из заморских боевиков. И общественное мнение у нас почему-то склонно считать, что чем больше демократии, тем миролюбивее и безобиднее должны быть стражи правопорядка.

Однако полезно будет знать, что

наибольшими правами наделена полиция в странах, чья демократичность давно уже стала эталоном. По единодушному мнению экспертов наибольшей жесткостью отличается полиция... Швейцарии. В американских служебных инструкциях полицейским запрещается палить в воздух для предупреждения — сам факт обнажения полицейским оружия считается достаточным, и если правонарушитель не понял, то это, как говорится, его проблемы — "шумовых" предостережений не требуется.

Лет пять тому назад многие газеты опубликовали один курьезный случай, имевший место в Подмосквье. Останавливает инспектор ГАИ автомобиль. Тот, подчиняясь требованию, тормозит, из него выходят все пассажиры и... широко расставив ноги, кладут руки на крышу автомашины, ждут, когда "гаишник" начнет их обыскивать. Можете себе представить изумление милиционера, который решил, что перед ним члены сажающей банды! Но все оказалось проще — в машине ехали граждане одной из скандинавских стран, где полагается поступать именно так, когда машину в пустынном месте останавливает полиция.

По правилам США водитель автомобиля, которому полисмен приказывает остановиться, должен сидеть на месте, положив руки на панель. Если для демонстрации своей лояльности водитель или пассажир по своей инициативе полезет в карман за документами, полицейский может посчитать, что налицо попытка достать оружие и откроет огонь первым. Об этом правиле, кстати, предупреждаются в письменном виде посещающие США туристы. То, что долгое время советская пропаганда называла "полицейским произволом", оказалось обычной нормой демократического общества.

Принятие Закона Республики Узбекистан об усилении социальной и правовой защиты работников милиции, безусловно, было одним из важнейших шагов в деле построения правового демократического государства. За время своего действия эта правовая норма доказала свою необходимость и своевременность. Но жизнь не стоит на месте. На повестке дня — принятие закона, регламентирующего всю работу милиции. Хочется верить, что этот факт обеспечит сочетание широких полномочий работников милиции с их ответственностью за исключительно законное использование предоставленных прав. Хорошо организованные, опирающиеся только на закон силы правопорядка будут отвечать интересам всех честных людей.

В.ГОРП,  
капитан милиции.

## СПЕКУЛЯНТ ИЛИ ЧЕСТНЫЙ ТОРГОВЕЦ?

СПЕКУЛЯЦИЯ в настоящее время является одним из самых распространенных преступлений. Кажется, все кому не лень, занялись частной, а многие незаконной торговлей. Работники милиции Сырдарьинской области в 1992 году выявили 122 факта спекуляции, по которым возбуждено 121 уголовное дело.

В г.Бахте Сырдарьинского района гражданка Т., скупив в магазине вермишель в количестве 375 килограммов по цене 22 рубля, перепродавала ее по 50 рублей за килограмм. Предполагаемая выгода должна была составить 10400 рублей.

У граждан вызывает справедливое возмущение, что товары, производимые в республике, на прилавках магазинов зачастую отсутствуют, а у спекулянтов на базаре они всегда в наличии.

М. задержана на Гулистанском рынке при перепродаже 960 кг сливочного масла, которое она приобрела в Ура-Тюбе.

На территории третьего микрорайона Гулистана задержана Х., которая продавала болгарские сигареты "Арда" по 100 рублей за пачку. У нее изъято 135 пачек. По данному факту ведется проверка. Для того, чтобы возбудить уголовное дело, необходимо установить место скупки товара, а сделать это бывает весьма трудно. Ведь сам спекулянт никогда не признается, что он приобрел товар в государственном магазине.

Трудность борьбы с этим злом некоторые объясняют тем, что оно носит массовый характер, и одними усилиями правоохранительных органов эту проблему не решить. Боюсь, что политика движения к рыночной экономике для некоторых означает: что хочу, то и ворочу. Но так не может долго продолжаться в правовом государстве. Недавно принято решение Президента о запрещении продажи в коммерческих магазинах и на рынках товаров, производимых в нашей республике и государствах СНГ. Теперь, возможно, меньше будет уходить товаров с баз, складов и из магазинов в частные руки.

Р. ШАМУХАМЕДОВ,  
майор милиции.

## ЗАДЕЙСТВОВАТЬ ВСЕ СРЕДСТВА

Анализируя результаты работы по обеспечению общественного порядка и борьбы с преступностью, каждый руководитель органа внутренних дел задумывается над вопросами: как оздоровить оперативную обстановку, снизить рост преступности. Какие силы и средства задействовать?

Об этом по просьбе нашего внештатного корреспондента Б. Холмирзаева рассказывает начальник Мирзо-Улутбекского РУВД г. Ташкента полковник милиции Ю. САЛИШЕВ:

— В 1990 году исполкомом нашего района было принято решение о укреплении руководителей организаций, предприятий и учреждений за микроучастками района для оказания помощи милиции в обеспечении правопорядка. Однако дальше бумаги дело не пошло, так как общественные формирования разваливались одно за другим. Самоустрашились от работы большинство народных дружин, перестали существовать рабочие отряды содействия милиции, общественные пункты охраны порядка.

Сегодня оставшиеся в

"живых" общественные формирования можно пересчитать по пальцам одной руки. Среди них народная дружина научно - производственного объединения "Узбекхлопкомаш", что называется, выжившая вопреки всеобщей тенденции. Дело в том, что директор объединения Ю. Попков и заместитель М. Лукьянов относят вопросы обеспечения общественного порядка к числу наиглавнейших. Почти полтора десятка лет дружиной руководит Р. Байрамов, наладивший самые тесные связи со старшим участковым инспектором майором милиции А. Николаевым и участковым инспектором капитаном милиции А. Мирзакуловым. Членами дружины предупреждены и пресечены десятки правонарушений, задержано немало нарушителей. Не случайно в районе расположения объединения царит надлежащий общественный порядок, поддерживаемый активистами. В течение прошлого года членами ДНД составлены материалы на 125 работников объединения, рассмотренные на заседании комиссии по борьбе с

пьянством и алкоголизмом, задержаны 25 человек, совершивших мелкие хищения. Дружинники участвовали в раскрытии восьми преступлений.

С пониманием относятся руководители предприятия к решению вопросов о трудоустройстве освобожденных из мест лишения свободы. После восьмилетнего пребывания в колонии вернулся в Ташкент Г.Семья его не приняла, долгое время не мог устроиться на работу. Ночевал на вокзалах, кое-как перебивался за счет случайных заработков. Пришел за помощью в милицию, по ходатайству которой был устроен на "Узбекхлопкомаш", где одновременно ему выделили комнату в общежитии. Г. оказался высококвалифицированным слесарем и сварщиком. Теперь ведет честный образ жизни, пользуется уважением в коллективе.

Управление внутренних дел постоянно ощущает поддержку со стороны районного хокимията, с помощью которого на массиве Карасу недавно создан отдел милиции. Выделены также средства и

помещения для отдела милиции на массиве Ялангач. Переехал в реконструированное на средства хокимията здание и отдел охраны.

Личный состав отвечает на эту заботу активизацией работы. В 1992 году в районе улучшены показатели раскрываемости преступлений. Больше, чем в предыдущем году, выявлено преступных групп и преступников, улучшились результаты розыска лиц, скрывающихся от следствия и суда, сократилось число тяжких телесных повреждений, преступлений на улицах, и в других общественных местах, краж и угонов транспортных средств.

Тесные связи налажены милицией с активистами махаллинских комитетов, проводим совместные рейды, осуществляем патрулирование. В последнее время заметно усилена работа участковых инспекторов милиции.

Словом, стараемся задействовать весь арсенал имеющихся в нашем распоряжении сил и средств.



### Фотоинформация

Общая сумма выгоды, которую извлек С. А. от реализации по спекулятивным ценам товаров, представленных на этом снимке, составила 8030 рублей. За осмотр вещественных доказательств сотрудник Яккасарайского РУВД Ташкента лейтенант милиции Т. Кучкаров и дружинник У. Казаков.

Фото Б. ХОЛМИРЗАЕВА.



## Большое спасибо!

ПО РАЗНЫМ поводам приходят люди в редакцию. Кто-то сетует на жизнь, кто-то просит совета, ждет ответа на волнующий его вопрос. Жительница Ташкента Зинаида Сергеевна Ермолова пришла к нам, чтобы через газету выразить благодарность сотруднику Хамзинского РОВД.

Она пенсионерка и подрабатывает тем, что продает семечки. Ее дом по первому Хавастскому тупику знают многие и заходят за лакомством. Как-то утром в конце февраля пришли три соседских парня, купили по стакану семечек. Зинаида Сергеевна собралась на станцию метро Чкаловская, где обычно продает свой товар. Второпях не заметила, как многозначительно переглянулись ребята.

Вечером женщина вернулась домой и обнаружила пропажу денег, часов. Забрали даже пустой мешок, лежавший под раскладушкой. В спальне аккуратно выставлено оконное стекло. Через окно и попали воры в дом пенсионерки.

— Я сразу же поехала в Хам-

зинский РОВД, — рассказывает Зинаида Сергеевна. — Встретилась со старшим оперуполномоченным уголовного розыска майором милиции Султаном Муминовым.

В раскрытии этого преступления вместе с Муминовым участвовали сотрудники РОВД лейтенанты милиции Улугбек Мирзоалиев, Рустам Хамраев и следователь капитан милиции Виктор Тхай. Группа прибыла на место происшествия, Зинаида Сергеевна показала дом, где живут мальчишки...

Ближе к полуночи к потерпевшей поступал Мирзоалиев.

— Ваши вещи нашлись.

Часть денег Олег С., Николай Е. и Адхам К. уже успели потратить, а часы закопали под деревом во дворе Колиной бабушки. Все похищенное Зинаиде Сергеевне вернули. Ребята просили прощения и женщина их простила. Однако кража есть кража и меру наказания домушникам определит народный суд.

С. НЕЛИН.

## УГОНЩИК ЗАДЕРЖАН

9 МАРТА около 12 часов дня от автобазы №17, что в Советском районе города Намангана, был угнан "Москвич-412", принадлежащий Мухаммадjonу Хантову. Но не повезло вору — он был задержан уже через 40 минут после угона автомобиля. Им

оказался нигде не работающий девятнадцатилетний житель кишлака Машиад Уйчинского района.

Возбуждено уголовное дело.

И. КАРИМОВ,  
майор милиции.

— Рядовой Гайбуллаев, к бою! — прозвучала команда руководителя занятий.

Это мне. Бросаюсь вперед, на ходу сдергиваю с плеча автомат. Проскочить десять метров — дело нескольких секунд. С разгона падаю на землю, передергиваю затворный палец автомата и, приставив приклад к плечу, докладываю:

— К бою готов!

— Отставить, Гайбуллаев!

— Слышу строгий голос командира взвода. — Хотя вы и перекрыли нормативы вдвое, но больше двойки поставить не могу. Ошибки от торопливости, невнимательности.

Командир взвода офицер О. Булько взял у меня оружие и медленно показал, как надо выполнять изготовку для стрельбы лежа. Да, непременное это дело — научиться метко стрелять...

Этот случай произошел почти год назад, а я его до сих пор помню. Ведь это было в те дни, когда я только начинал службу во внутренних войсках.

Понял тогда, что мне еще учиться и учиться. Хотя в нашей школе (а родом я из совхоза Бустан Кзылтепинского района Навоийской области) начальная военная подготовка была поставлена неплохо. Преподаватели знакомили нас с историей и традициями Вооруженных Сил, общевойсковыми уставами, основами защиты от оружия массового поражения, строевой подготовкой.

Особый интерес у всех мальчишек вызывала огневая подготовка. Мы не только изучали материальную часть оружия, но даже стреляли из автомата. Правда, только один раз, и вот первые же занятия в армейском подразделении показали, что всего этого было недостаточно.

После первых неудач в огневом городке я понял, что предстоящая мне воинская служба недаром называется и боевой учебой. Чтобы добросовестно

выполнить свой конституционный долг, солдату необходимо настроиться на тяжелый и напряженный труд, проникнуться важностью и ответственностью поставленных перед ним задач.

Что, казалось бы, проще изготовки для стрельбы лежа? Однако даже в этом простейшем, на первый взгляд, приеме есть немало трудностей, тонкостей. Надо, например, контролировать,

суетливости. Торопливость, боязнь из-за нехватки должных навыков не уложиться во время норматива, не дали мне с толком использовать отводимое на стрельбу время.

После окончания учебного подразделения я был направлен к новому месту службы. И через некоторое время с интересом наблюдал, как выполняют упражнения учебных стрельб мои

## Искусство меткой стрельбы

как уперлись локти в землю, как удерживают автомат кисти рук. Все эти приемы достаточно подробно описаны в методических пособиях. Но одно дело — знать, другое — уметь.

Навыки, необходимые для отличной стрельбы, можно приобрести только на практике, в ходе выполнения нормативов и упражнений. Именно поэтому, прежде чем наш взвод вышел на огневой рубеж учебных стрельб боевыми патронами, мы основательно потрудились, отработали все основные элементы стрельбы в ходе занятий по огневой подготовке.

Первые свои стрельбы помню до сих пор. Очень волновался, хотя к тому времени с оружием уже обращался уверенно. Легкую дрожь в руках на огневом рубеже подавить так и не удалось. Может, поэтому все цели не поразил, получил только четверку.

Было даже немного обидно — ведь к этому занятию я так готовился! Просуммировав потом итоги своей первой стрельбы, в конце концов пришел к выводу, что командир взвода был прав, говоря об излишней

новые, более опытные сослуживцы.

Оказалось, что почти все они — неплохие стрелки. Первыми очередями поразили все цели рядовые Д. Сапаев, А. Умаров. Но особенно мне понравились действия моего непосредственного командира сержанта М. Азимова. Каждое его движение было отточено, доведенным до совершенства. Такое впечатление, что мишени, словно волшебный магнит, притягивали к себе выпущенные сержантом пули.

Показалась первая цель. Три секунды, короткая очередь — и мишень опускается. Едва поднялась вторая цель — вновь очередь, и вновь поражение...

Не менее уверенно действовал младший командир и на другой учебной точке, где выполнялось упражнение учебных стрельб из пистолета. Не скрою, мне очень хотелось быть столь же спокойным и уверенным в себе на огневом рубеже. Но когда подошла моя очередь, уложился только в "удовлетворительно".

Сержант Азимов, заметив мою досаду, подошел и сказал



## Фотоинформация

С большой нагрузкой работают сотрудники ОБЭП Файзулла-Ходжаевского РОВД Бухары. В минувшем году ими выявлено 16 хищений в крупных и особо крупных размерах, многочисленны факты спекуляции, обмана и обсчета покупателей, предотвращено 25 готовившихся преступлений в сфере экономики.

На снимке: начальник ОБЭП Файзулла-Ходжаевского РОВД майор милиции Шоназар Тураев (в центре) и оперуполномоченный этого же отделения старший лейтенант милиции Саид Мухамедов проводят допрос гражданина, задержанного за спекуляцию остродефицитными запасными частями для автомобилей.

Фото Е. ЗУЕВА.

## Из-под прилавка

ТОРГОВАЛ водкой по завышенной цене Т., заведующий магазином №12 потребительского общества "Москва", что в Пайарыкском районе Самаркандской области. Об этом стало известно работникам районной милиции. При очередном отпуске двух бутылок спиртного покупателю он обсчитал его на 354 рубля и был схвачен за руку сотрудниками службы БЭП. В ходе проверки магазина под прилавком было обнаружено 85 бутылок водки на общую сумму 40205 рублей.

\*\*\*

## Что охраняю, то и ворую

ЭТИ СЛОВА из репризы известного одесского сатирика мог бы вполне применить по отношению к себе сторож Сиабовой торговой базы хозяйственных товаров Абдукарим И. При следовании с работы домой он был задержан с восемью наименованиями запасных частей от автомашины "Москвич-412".

С. ЗАХИДОВ,  
майор милиции.

## Место службы — ВВ

ободрающе: "Для первого раза это совсем неплохо. Будешь так же стараться на каждом занятии — месяца через два отстреляешь не хуже меня. А пока обрати внимание на следующие ошибки..."

Быстро пролетело время. Подошел к концу период обучения. К началу контрольных занятий я уже задумывался о том, как вести себя на огневом рубеже, каков порядок выполнения того или иного приема. Благодаря систематическим тренировкам все это происходило как бы автоматически. Теперь было гораздо больше времени на обнаружение целей, внесение поправок в ходе стрельбы.

В результате на контрольных стрельбах, подводивших итоги боевой учебы за год, мне удалось показать высокий уровень. Присутствующий на занятии старший начальник за отличную стрельбу поощрил меня краткосрочным отпуском с выездом на родину.

С началом нового учебного года в наше подразделение пришло молодое пополнение. У большинства из них замечало огромное желание как можно быстрее овладеть искусством меткой стрельбы, стать настоящим солдатом. Но одного такого желания, конечно же, мало. Новичкам предстоит долгий и трудный путь.

Многих из них ждут, естественно, и первые неудачи. В жизни ведь всякое бывает. Поэтому и хочу напомнить: не отчаивайтесь, новички, не опускайте рук. Внимательно прислушивайтесь к указаниям командиров и советам более опытных сослуживцев. Не бойтесь черновой работы по отработке приемов и нормативов. Стремитесь к самой высокой цели и успех обязательно придет!

Рассказ рядового Т. Гайбуллаева  
записал Ш. КАРИМБАЕВ.

## Читатель спрашивает

## О ставках налога с владельцев транспортных средств

В редакцию поступают вопросы о ставках налога с владельцев транспортных средств. За разъяснениями мы обратились в отдел пропаганды управления Госавтоинспекции ГУВД Ташкента.

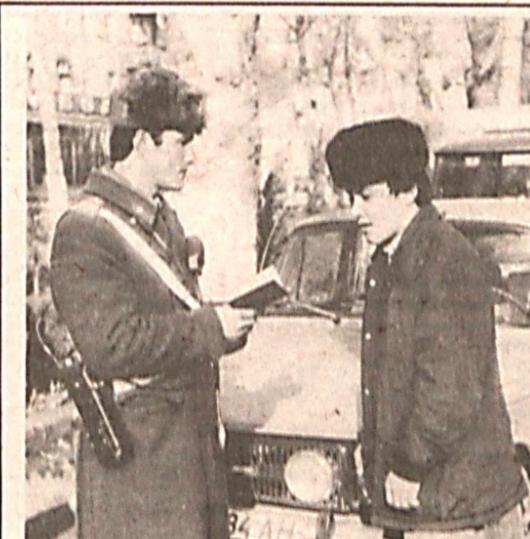
Кабинет Министров Республики Узбекистан принял постановление от 1 марта 1993 года за №113 "О ставках налога с владельцев транспортных средств и других самоходных машин и механизмов". Согласно этому постановлению в нашей республике введены следующие ставки налога с владельцев транспортных средств:

... Автомобили легковые — в зависимости от мощности мотора с каждой лошадиной силы взимается налог 10 рублей в год. Например, если в собственности гражданина автомашина ЗАЗ-968 мощностью двигателя в 40 лошадиных сил, то владелец должен платить так называемые дорожные 400 рублей в год.

... Мотоциклы и мотороллеры — в зависимости от мощности мотора по 6 рублей за каждую лошадиную силу.

... Автомобили грузовые, автобусы и микроавтобусы, другие самоходные машины и механизмы — 20 рублей с каждой лошадиной силы. Квитанция об уплате налога с владельцев транспортных средств за предыдущий год предъявляется по старым расчетам.

От уплаты налога освобождаются владельцы транспортных средств, являющиеся участниками Великой Отечественной войны, других боевых операций по защите Родины из числа военнослужащих, проходивших службу в воинских частях, штабах и учреждениях, входящих в состав действующей армии, а также из числа бывших партизан, воинов-интернационалистов, инвалидов, имеющие мотоциклы и автомобили с ручным управлением.



Сержант милиции Дильшодбек Максимов, которого вы видите на снимке, в органах внутренних дел служит с 1990 года. Сейчас он является инспектором дорожно-патрульной службы ГАИ города Андижана. За время работы Максимов проявил себя добросовестным инспектором, четко выполняющим свои обязанности.

Фото Б. КЛЕЙМАНА.

# НА ТЕЛЕЭКРАНЕ

## ПОНЕДЕЛЬНИК 5 АПРЕЛЯ

УзТВ I

18.00 Новости.  
18.10 Студия "Ешлик". "Ишонч".  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Букет танцев".  
19.55 Реклама.  
20.00 Международные новости.  
20.10 "Весенние зарисовки". Телефильм.  
20.20 "Из поэтической тетради". Хамид Гулям.  
20.30 "Узбекистон".  
20.55 Вечерняя сказка.  
21.10 "Давлатнинг кудрати — конун устиворлигида".  
21.40 Из фонда УзТВ. "Назм ва наво". Лирика Атон.  
22.20 "Отклонение — ноль". Художественный фильм.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ "ТАШКЕНТ"  
18.30 "Ассалому алайкум" (втор.).  
19.30 Для детей. "Сюрприз".  
20.00 "Лакза". Информационный выпуск.  
20.15 "Тадбиркорлар" ("Предприниматели").  
20.45 "Аел борки дунёда..."  
21.25 "Лакза".  
21.40 "Смертельная ошибка". Художественный фильм.  
**«ОРБИТА IV»**  
5.00 "Итоги".  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.25 "Посмотри, послушай..."  
8.45 "Крошка енот". Мультфильм.  
8.55 "Всю жизнь душа меня ведет..." А. Михайлов.  
9.45 "Гол".  
10.15 "Новое поколение выбирает".  
11.00 Новости.  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Телемикст".  
15.10 "Блокнот".  
15.15 "КОАПП". Мультфильм. 11-я и 12-я серии.  
15.35 "Наш музыкальный клуб".  
16.20 "Звездный час".  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.25 "Технодром".  
17.35 "НЭП".  
18.10 Премьера телевизионного семисерийного художественного фильма "Белые одежды". 1-я серия ("Беларусьфильм").  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.  
20.25 "Гол".  
20.55 "Спортивный уик-энд". "Новая студия" представляет:  
21.10 "Пресс-клуб".  
22.50 "Глас народа".  
23.35 "Джем-сейши". В перерыве (23.00) — Новости.

«ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.  
7.55 Утренний концерт.  
8.10 "Наш человек из Мекленбурга".  
8.55 "Устами младенца".  
9.25 "К-2" представляет: "Фрак народа".  
10.20 "Козырная дама".  
10.50 "Свобода на Васильевской, 13".  
11.10 Мультфильмы "Комино".  
11.25 Дневной сеанс. "Муж и дочь Тамары Александровны". Художественный фильм.  
13.05 "Крестьянский вопрос".  
13.30 "На берегу большой реки". Художественный фильм. (К 50-летию Свердловской киностудии).  
14.40 Досуг. "Домашний клуб".  
14.55 Там-там-новости.  
15.10 Премьера документального фильма "Дикая природа Америки" (США). Фильм 5-й.  
15.40 Трансросэфир. "Остров".  
16.25 Соотечественники. "Другие русские".

17.00 — 19.25

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
19.25 Детектив по понедельникам. "Лакс страйк" представляет художественный фильм "Провал правосудия" из цикла "Криминальные истории" (США).

20.20 — 21.30

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
21.30 "Момент истины".  
22.25 "Не быть динозавром".  
22.40 "Спортивная карусель".  
22.45 "Мы только знакомы..."

## ВТОРНИК 6 АПРЕЛЯ

УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.25 "Сумалак", "Улок". Телефильмы.  
7.50 Международные новости.  
8.00 "По главной улице с оркестром". Художественный фильм.  
9.30 Изучаем узбекский язык.  
10.00 "Ешлар хиром айлаганда". Фильм-концерт.  
10.30 Учебная программа. Информатика. Работа с графическими величинами.  
11.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
11.30 Начальное образование. "Праздник букваря".  
18.00 Новости.  
18.10 Студия "Кичкинтой". "Куклы — мои друзья".  
18.55 "Спортлото".  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Кушикларда колган мухабат". Бахтияр Юлдашев.  
19.55 Реклама.  
20.00 Международные новости.  
20.10 "Избранник народа". Народный депутат Республики Узбекистан И. Файзуллаев.  
20.30 "Узбекистон".  
20.55 Вечерняя сказка.  
21.10 Эстрадный концерт.  
22.10 "Особое подразделение". Художественный фильм.  
23.15 Футбол. Чемпионат Узбекистана. "Бинокор" (Кибрай) — "Нурафшон" (Бухара). В записи.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ "ТАШКЕНТ"  
18.30 "Уолт Дисней представляет..." Программа мультфильмов.  
19.20 "Музыкальная гостиница".  
20.00 "Контакты и контракты".  
20.30 "Сегодня вечером".  
21.40 Реклама. "Кинооко".  
**«ОРБИТА IV»**  
5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.20 "Веселые нотки".  
8.35 "Гори, гори ясно..." Мультфильм.  
8.45 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария" (Мексика).  
9.30 "Во Дворце на Садовом кольце".  
10.00 "Таланты и поклонники".  
10.50 "Пресс-экспресс".  
11.00 Новости.  
Дневной киноэкспресс.  
11.20 "Приморский бульвар". Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
13.30 "Встряска". Телевизионный художественный фильм.  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Деловая вестник".  
14.40 "Блокнот".  
14.45 Концерт Государственного театра танца Республики Саха (Якутия).  
15.20 "Вот так я думаю..." Телевизионный очерк.  
15.30 "КОАПП". Мультфильм. 13-я и 14-я серии.  
16.00 "Игорь Тальков: Россия — боль моей души".  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Два секрета из Лучегорска".  
18.00 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
18.45 "Миниатюра". Музыкальная программа.  
18.55 "Тема".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.  
20.25 Премьера телевизионного семисерийного художественного фильма "Белые одежды". 2-я серия.  
21.45 "Пресс-экспресс".  
21.55 "Музыкальное приношение". Выступление БСО в Колонном зале Дома союзов. Дирижер — В. Федосеев.  
23.00 Новости.  
23.40 "Звуковая дорожка".  
00.10 "L-клуб".

«ОРБИТА IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.  
7.55 Утренний концерт.  
8.10 "Бесшумные лидеры".  
8.40 Мультфильмы "Нелетающий".  
8.50 Золотая ветвь. "Кормчая книга".  
9.20 Балет Санкт-Петербурга. "Фарух Рузиматов". Творческий портрет артиста.  
10.00 "Лясы".  
10.30 "Ретро-шлягер".  
11.00 Концерт джазовой музыки.  
11.30 Досуг. "Под знаком "Рыбы".  
11.45 Дневной сеанс. "Господин оформитель". Художественный фильм.  
13.25 "Крестьянский вопрос".  
13.50 "Пилигрим". Российское бюро путешествий.  
14.40 Бизнес: новые имена.  
14.55 Там-там-новости.  
15.10 Студия "Рост". Музыкальный класс. Часть 2-я.  
15.40 Трансросэфир. "Дальний Восток".  
16.25 Христианская программа.  
17.00 — 21.25  
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
21.25 Футбол. Кубок обладателей кубков. Полуфинал. "Спартак" (Москва) — "Антверпен" (Бельгия).  
23.20 "На политическом Олимпе".  
00.15 "Академики тенниса".

«ОРБИТА IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
7.25 Время деловых людей.  
7.55 Мультфильмы "Зеленое желание", "Находчивый крестьянин".  
8.15 "Момент истины".

9.10 "Параллели".  
9.25 "Поет Анастасия".  
10.15 Мультфильмы. "Сын камня", "Великан".  
10.25 "Кабачок на Тверской".  
11.10 Дневной сеанс. "Розыгрыш". Художественный фильм.  
12.40 "Крестьянский вопрос".  
13.05 По страницам "Вечернего салона".  
14.40 Телебизра.  
15.10 Там-там-новости.  
15.25 Студия "Рост". "Музыкальный класс". Часть 1-я.  
15.55 Трансросэфир. "Космополис".  
16.40 "Господа — товарищи".  
17.00 — 21.30

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
21.30 "Бесшумные лидеры".  
22.00 "Всего 17 часов и... Мексика".  
22.25 На сессии ВС Российской Федерации.  
22.40 "Спортивная карусель".  
22.45 Балет Санкт-Петербурга. "Фарух Рузиматов". Творческий портрет артиста.  
23.25 Концерт джазовой музыки.

СРЕДА

7 АПРЕЛЯ

УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.25 "Аския". Телефильм.  
8.10 Международные новости.  
8.20 "Невероятный случай". Художественный фильм.  
9.25 Турецкий язык.  
9.55 "Саховат" ("Щедрость").  
10.30 Учебная программа. Ботаника.  
11.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
11.30 Учебная программа. История.  
18.00 Новости.  
18.10 Международный турнир по национальной борьбе. 1-я передача.  
18.40 "Великий шелковый путь". Телефильм.  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Мир искусства".  
19.55 Реклама.  
20.00 Международные новости.  
20.10 Народное творчество. "Катта ашула".  
20.30 "Узбекистон".  
20.55 Вечерняя сказка.  
21.10 "Поет заслуженный артист Узбекистана Икромжон Буранов". Видеофильм.  
22.10 "Социальная защита пенсионеров". Прямой провод.  
23.10 "Повесть о человеческом сердце". Художественный фильм. 1-я серия.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ "ТАШКЕНТ"  
18.30 "Грани познания".  
19.10 "Спринт".  
19.30 "Ташкентская палитра".  
20.30 "Когда я вернусь..."  
21.15 "Час интересных встреч".  
22.30 "Невеста из Вуадля". Художественный фильм.  
**«ОРБИТА IV»**  
5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.20 "Сказка на колесах". Мультфильм.  
8.35 Премьера телевизионного многосерийного фильма "Просто Мария".  
9.20 Премьера телефильма "Цыганское счастье".  
10.10 "Наш музыкальный клуб".  
10.50 "Пресс-экспресс".  
11.00 Новости.  
Дневной киноэкспресс  
11.20 "Остров". Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
13.30 Мультфильмы "Все дело в шляпе", "Загадочная планета".  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Телемикст".  
15.10 "Блокнот".  
15.15 "КОАПП". Мультфильм. 15-17 серии.  
15.45 "Джем".  
16.15 "Клуб-700".  
16.50 "Технодром".  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Здоровеньки булы".  
17.50 "Азбука собственника".  
18.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
18.50 "Актеры, актеры, актеры..."

«ОРБИТА IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.20 "Сказка на колесах". Мультфильм.  
8.35 Премьера телевизионного многосерийного фильма "Просто Мария".  
9.20 Премьера телефильма "Цыганское счастье".  
10.10 "Наш музыкальный клуб".  
10.50 "Пресс-экспресс".  
11.00 Новости.  
Дневной киноэкспресс  
11.20 "Остров". Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
13.30 Мультфильмы "Все дело в шляпе", "Загадочная планета".  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Телемикст".  
15.10 "Блокнот".  
15.15 "КОАПП". Мультфильм. 15-17 серии.  
15.45 "Джем".  
16.15 "Клуб-700".  
16.50 "Технодром".  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Здоровеньки булы".  
17.50 "Азбука собственника".  
18.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
18.50 "Актеры, актеры, актеры..."

«ОРБИТА IV»

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ "ТАШКЕНТ"  
18.30 Для детей "Улыбка".  
19.00 Лирика Востока.  
19.20 "Бумеранг". Экологический дневник.  
20.00 "Пульс".  
20.15 "Сегодня вечером".  
21.30 "Пульс".  
21.45 Реклама. "Кинооко".  
**«ОРБИТА IV»**  
5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.20 Мультфильмы "Два медвежонка", "Кот в колпаке".  
8.45 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
9.30 "Украинские посиделки".  
10.10 "...До 16 и старше".  
10.50 "Пресс-экспресс".

После премьеры: раздумья, встречи, судьбы.  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.  
20.25 Премьера телевизионного семисерийного художественного фильма "Белые одежды". 3-я серия.  
21.50 "ТВ-версия".  
22.30 "Пресс-экспресс".  
22.40 "Атарская лука". Телефильм о живописных местах реки Вятки.  
23.00 Новости.  
23.35 Футбол. Лига чемпионов. "Гетеборг" (Швеция) — "Милан" (Италия). Трансляция из Швеции.  
**«ДУБЛЬ IV»**

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.  
7.55 Утренний концерт.  
8.10 "Бесшумные лидеры".  
8.40 Мультфильмы "Нелетающий".  
8.50 Золотая ветвь. "Кормчая книга".  
9.20 Балет Санкт-Петербурга. "Фарух Рузиматов". Творческий портрет артиста.  
10.00 "Лясы".  
10.30 "Ретро-шлягер".  
11.00 Концерт джазовой музыки.  
11.30 Досуг. "Под знаком "Рыбы".  
11.45 Дневной сеанс. "Господин оформитель". Художественный фильм.  
13.25 "Крестьянский вопрос".  
13.50 "Пилигрим". Российское бюро путешествий.  
14.40 Бизнес: новые имена.  
14.55 Там-там-новости.  
15.10 Студия "Рост". Музыкальный класс. Часть 2-я.  
15.40 Трансросэфир. "Дальний Восток".  
16.25 Христианская программа.  
17.00 — 21.25

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
21.25 Футбол. Кубок обладателей кубков. Полуфинал. "Спартак" (Москва) — "Антверпен" (Бельгия).  
23.20 "На политическом Олимпе".  
00.15 "Академики тенниса".

ЧЕТВЕРГ  
8 АПРЕЛЯ

УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.25 "Тилларанг ришталар жозибаси". Телефильм.  
7.40 "Ты иногда вспоминай". Художественный фильм.  
9.10 Международные новости.  
9.20 Арабский язык.  
9.50 Для детей. "Илхом чашмалари".  
10.30 Учебная программа. Зоология.  
11.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
11.30 Новости.  
18.10 Международный турнир по национальной борьбе. 2-я передача.  
18.45 "Калб садолари". Премьера "Узбектеlevision".  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Экран контроля".  
19.55 Реклама.  
20.00 Международные новости.  
20.10 Концерт инструментальной музыки.  
20.30 "Узбекистон".  
20.55 Вечерняя сказка.  
21.10 "Ступени рыночной экономики".  
21.40 "Нафосат". Тележурнал.  
22.40 "Повесть о человеческом сердце". Художественный фильм. 2-я серия.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ "ТАШКЕНТ"  
18.30 Для детей "Улыбка".  
19.00 Лирика Востока.  
19.20 "Бумеранг". Экологический дневник.  
20.00 "Пульс".  
20.15 "Сегодня вечером".  
21.30 "Пульс".  
21.45 Реклама. "Кинооко".  
**«ОРБИТА IV»**  
5.00 Новости.  
5.35 Утренняя гимнастика.  
5.45 "Утро".  
8.00 Новости.  
8.20 Мультфильмы "Два медвежонка", "Кот в колпаке".  
8.45 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
9.30 "Украинские посиделки".  
10.10 "...До 16 и старше".  
10.50 "Пресс-экспресс".

11.00 Новости.  
11.20 Футбол. Лига чемпионов.  
13.00 "Возвращение в храм".  
14.00 Новости (с сурдопереводом).  
14.25 "Телемикст".  
15.10 "Блокнот".  
15.15 "Синичкин календарь", "Зима", "Весна". Мультфильмы.  
15.35 Концерт из произведения Ф. Шопена.  
16.00 Премьера телефильма "Катынское дело" (Германия).  
17.00 Новости (с сурдопереводом).  
17.25 "...До 16 и старше".  
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
19.00 "Большая прогулка".  
19.40 Спокойной ночи, малыши!  
19.55 Реклама.  
20.00 Новости.  
20.20 Футбол. Лига чемпионов.  
21.10 "Песня-93".  
22.15 "Парадиз-коктейль".  
23.00 Новости.  
23.35 "Пресс-экспресс".  
**«ДУБЛЬ IV»**

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.25 Время деловых людей.  
7.55 "Новые времена Старого города".  
8.40 "Наш сад".  
9.10 "Хит-дуэт". "Галина-Лина".  
9.40 "Сам себе режиссер".  
10.10 Театральный развезд. "Памяти И. Ром-Лебедева".  
11.10 Мультфильмы. "Зеленое желание", "Находчивый крестьянин".  
11.30 "Параллели".  
11.50 Дневной сеанс. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 150-я и 151-я серии.  
13.30 "Крестьянский вопрос".  
13.55 М. Равель. "Волшебные истории".  
14.50 "Театр, где играют дети".  
15.35 Там-там-новости.  
15.50 Трансросэфир. "Панорама приватизации".  
16.35 "М-трест".  
16.50 "Спортивная карусель".  
17.00 — 21.25

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
21.25 Футбол. Кубок обладателей кубков. Полуфинал. "Спартак" (Москва) — "Антверпен" (Бельгия).  
23.20 "На политическом Олимпе".  
00.15 "Академики тенниса".

ПЯТНИЦА  
9 АПРЕЛЯ

УзТВ I

7.00 "Узбекистон".  
7.25 "Улица родных людей". Фильм-концерт.  
7.50 Международные новости.  
8.00 "Старики-разбойники". Художественный фильм.  
9.25 "На службе народу". Ургутский дом быта.  
9.55 "В течение всей жизни". Телефильм.  
10.15 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
18.00 Новости.  
18.10 "Накшлар бустони". Премьера "Узбектеlevision".  
18.25 Студия "Кичкинтой". "Букварь природы".  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Страницы творчества". Алим Кучкарбеков.  
19.55 Реклама.  
20.00 Международные новости.  
20.10 "Хозяйке на заметку". Полезные советы.  
20.30 "Узбекистон".  
20.55 Вечерняя сказка.  
21.10 Концерт классической музыки.  
21.40 "Инсон ва замин".  
22.40 Футбол. Чемпионат Узбекистана. "Соғдана" (Джизак) — "Нурафшон" (Бухара). В записи.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК  
18.30 "Кабарлар" (рус.).  
18.40 "Ценная бандероль". Мультфильм.  
18.50 "Кенеш" (рус.).  
19.30 "Кабарлар".  
19.40 "Оз укугунду билесинби".  
19.50 "Хорезм". Видовой телефильм.  
20.00 "ТСК". "Указлар эмнеге аткарылбайт?".  
20.30 "Экономикалык баяндама".  
20.40 "Жаздын бир куну жыл азыгын берет".  
21.00 "Противостояние". В передаче принимает участие министр Внутренних дел Республики Кыргызстан А. Суталинов.  
21.30 "Кабарлар" (кырг., рус.).  
21.50 "Назар" (объявления, реклама).  
21.55 "Самая обаятельная и привлекательная". Художественный фильм.  
**«ОРБИТА IV»**  
5.00 Новости.

**5.35** Утренняя гимнастика.  
**5.45** "Утро".  
**8.00** Новости.  
**8.20** "Джем".  
**8.50** Фильм-детям. "Голубой патруль".  
**9.55** "Клуб путешественников" (с сурдопереводом).  
**10.50** "Пресс-экспресс".  
**11.00** Новости.  
 Для вас, театралы!  
**11.20** Ю. О'Нил. "Долгий день уходит в ночь". Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра России.  
**14.00** Новости (с сурдопереводом).  
**14.25** "Бридж".  
**14.50** "Бизнес-класс".  
**15.05** "Блокнот".  
**15.10** Фильм-детям. "Голубой патруль".  
**16.15** "Зень — это значит Земля". Выступление фольклорного ансамбля из Липецка.  
**16.30** "Дело".  
**17.00** Новости (с сурдопереводом).  
**17.25** Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Дорога в Мекку". Репортаж паломника из СНГ.  
**17.50** "Человек и закон".  
**18.15** "Вагон-03".  
**18.45** "Поле чудес".  
**19.40** Спокойной ночи, малыши!  
**19.55** Реклама.  
**20.00** Новости.  
**20.25** "Человек недели".  
**20.40** Премьера телевизионного семисерийного художественного фильма "Белые одежды", 4-я серия.  
**22.00** "Преступление лорда Артура Сэвила". Мультфильм для взрослых.  
**22.10** "Пресс-экспресс".  
 "ВИД" представляет:  
**22.25** "Политбюро".  
**23.35** "Музобоз".  
**00.15** Площадка "Обоза". Группа "Рондо".  
 В перерыве **(23.00)** — Новости.

## «ДУБЛЬ IV»

## РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**7.25** Время деловых людей.  
**7.55** "На политическом Олимпе".  
**8.55** Футбол. Кубок обладателей кубков.  
**10.45** Мульти-пульти. "Человек с детским акцентом".  
**10.55** "Досуг".  
**11.10** Дневной сеанс. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 152-я серия.  
**12.00** "Ожившие портреты".  
**12.45** "Крестьянский вопрос".  
**13.10** "Ижница".  
**13.40** "В мире животных".  
**14.40** Телебизжа.  
**15.10** Там-там-новости.  
**15.25** Студия "Рост". "15-летний капитан".  
**15.55** Дисней по пятницам. "Сослан на планету Земля". 5-я серия.  
**16.45** Парламентский вестник.  
**17.00 — 19.00**

## ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
**19.00** "К-2" представляет: "Оскар-93". Передача из Голливуда.  
**20.45** "Давайте разберемся".  
**21.00 — 24.00**

## ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

## СУББОТА

## 10 АПРЕЛЯ

## УзТВ I

**7.00** "Ассалоуму алайкум".  
**8.00** Международные новости.  
**8.10** "Огарёва, 6". Художественный фильм.  
**9.35** "Алифбо сабоклар".  
**10.05** "Истиклол фидонияри". Телеочерк о чабане Алтынсайского госхоза Навоийской области Ж. Хужамурадове.  
**10.20** Для детей. "Санъат гунчалари".  
**10.30** "Чорраха" ("Перекресток").  
**11.20** Лауреат премии "Грифон" — студия "Узбектеелефильм".  
**12.20** "Шаги промышленности".  
**12.50** Концерт образцово-показательного оркестра МВД Республики Узбекистан.  
**13.30** "Такой многообразный мир".  
**18.00** Для юношества. "Уяла! Изла! Топ!".  
**19.00** "Узбекистон" (рус.).  
**19.20** "Мир вокруг нас". Кинопутешествие.  
**20.05** "Ватан мехри". Литературная передача.  
**20.30** "Туркистон". Информационный выпуск.  
**21.00** Вечерняя сказка.  
**21.15** "Поэт заслуженная артистка Узбекистана Муножат Юлчиева. Премьера видеофильма.  
**22.15** "Двойной капкан". Художественный фильм. 1-я серия.  
**23.20** Футбол. Чемпионат Узбекистана. "Трактор" (Ташкент) — "Пахтакор". В эфире.

## УзТВ II

## 17.00 ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ

## «ОРБИТА IV»

**5.50** Утренняя гимнастика.  
**6.00** "Пресс-экспресс".  
**6.10** "Субботнее утро делового человека".  
**6.55** Новости.  
**7.35** "Спорт-шанс".  
**8.10** "Марафон-15" — малышам.  
**8.35** "Автограф по субботам".  
**9.05** "Экстро-НЛО".  
**9.35** "ЭКО". Экологическое обозрение.  
**9.50** "Процай, философия". Телефильм.  
**10.25** "Веди".  
**11.05** "Медицина для тебя".  
**11.45** "Азбука собственника".  
**11.55** Премьера телефильма "Красный космос".  
**12.25** "Минувшее". Художественный фильм "Максимка". (Киевская киностудия, 1952 г.).  
**14.00** Новости.  
**14.25** Концерт Владияра в Колонном зале Дома союзов.  
**15.25** "День доверия".  
**15.35** "Ну, погоди!" Мультфильм. Выпуски 15-й и 16-й. (К 25-летию юбилею).  
**16.00** Спортивная программа "Ультраси". Футбол. Чемпионат мира среди молодежных команд.  
**16.55** "Красный квадрат".  
**17.35** "В мире животных".  
**18.15** "Оба-на-Угол" — шоу.  
**18.45** "Коламбия пикчерс" представляет премьеру художественного фильма "Выстрелы во тьме" из телесериала "Майк Хаммер".  
**19.40** Спокойной ночи, малыши!  
**19.55** Реклама.  
**20.00** Новости.  
**20.25** "Коламбия пикчерс" представляет премьеру телевизионного художественного фильма "Анна Каренина". 1-я серия.  
**21.20** "Репортаж ни о чем".  
**21.30** "Бразин-ринг".  
**22.20** "Белоснежка и семь гномов". Э. Рязанов беседует с А. Парфеновым.  
**23.00** Новости.  
**23.40** "Люба": новый диск, новый клип".  
**24.00** "Пресс-экспресс".  
**00.10** Ночной канал "Сно-видение".

## «ДУБЛЬ IV»

## РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**7.20** "Свой взгляд на мир".  
**7.45** "Амуры всегда побеждают". Мультфильм (США).  
**7.55** "Формула-730".  
**8.25** Студия "Рост". "Наш "Ера-лаш".  
**8.55** "Непознанная Вселенная".  
**9.25** "Бурда моден" предлагает...  
**9.55** "Азы карьеры".  
**10.10** Кинотеатр повторного фильма. "Земля Санникова". Художественный фильм.  
**11.40 — 15.00**  
 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"  
 1. "Певец любви". Композитор Манас Левнев.  
 2. "Интерспорт".  
 3. "Весенние мелодии".  
 4. "Цирк! Цирк! Цирк!"  
 РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
**15.00** "Без предрассудков". Фильм о психологии толпы.  
**15.55** "Футбол без границ".  
**16.50** "Спортивная карусель".  
**17.00 — 21.25**

## ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
**21.25** "Совершенно секретно".  
**22.20** "Шарман-шоу".  
**23.50** "К-2" представляет: "Звезды Америки".  
**00.25** Ночной сеанс. "Начальник Чукотки". Художественный фильм.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ

## 11 АПРЕЛЯ

## УзТВ I

**7.00** Поэт народный артист Узбекистана Рузнимбек Мурадов.  
**8.00** "Туркистон".  
**8.30** "Махабхарата". Телевизионный многосерийный художественный видеофильм. 11-я серия (Индия).  
**9.15** "Узбекистан спортивный".  
**9.45** Английский язык.  
**10.15** "Земледелие и экология".  
**10.35** "Мужизалар маскани". Творчество артиста цирка Акрама Юсупова.  
**11.35** "Школа и жизнь".  
**12.05** "Ватанпарвар". Об узбекистанцах, проходящих воинскую службу в Германии.  
**13.15** "Мулохаза" ("Размышление"). Литература и воспитание нравственности.  
**18.00** "Ер нстаби". Музыкальная зарисовка.  
**18.10** Студия "Ешлик". "Если ты мужчина".

**19.00** "Узбекистон" (рус.).  
**19.20** "Аисты". Премьера "Узбек-телефильма".  
**19.30** Международные спортивные новости.  
**19.40** "Музыкальная шкатулка".  
**20.30** "Узбекистон".  
**21.00** "В областных театрах". Премьера спектакля "Тахир и Зухра" в Андижанском музыкальном театре им. Ю. Ахунбабаева.  
**22.50** "Двойной капкан". Художественный фильм. 2-я серия.

## УзТВ II

## ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК

**9.05 — 12.10** "Куш кабарлар", "Жылдыздуу бала", "Баластанды мейманканасында", "Кимде кунос?" Передача 1-я. "Бабалардан калган соз", мультфильм.  
**18.05** "Степа-морьяк". Мультфильм.  
**18.30** Концерт по заявкам зрителей (рус.).  
**19.30** "Кабарлар" (рус.).  
**19.45** "Дидарлашуу".  
**20.15** "Этюды на песке". Телефильм.  
**20.30** "Кабарлар".  
**20.45** Т. Исмаилов. "Авнийр дати". Телеспектакль.

## «ОРБИТА IV»

**5.55** "Час силы духа".  
**6.55** Новости.  
**7.35** Утренняя гимнастика.  
**7.45** Тираж "Спортлото".  
**8.00** "Центр".  
**8.30** "С утра пораньше". Премьера многосерийного мультфильма "Девнер — последний из динозавров" (Франция).  
**9.00** "Пока все дома".  
**9.30** "Утренняя звезда".  
**10.20** "Соло".  
**10.50** "Военное ревю".  
**11.25** "Непутевые заметки, или Путешествие с Соней в поисках Америки".  
**11.50** Премьера телевизионного многосерийного фильма для детей "Приключения черного Красавчика".  
**12.15** "Марафон-15" — "Старт". "КТВ-1" и канал "Франс интернациональ" представляют:  
**13.00** Премьера многосерийного мультфильма "Пиф и Геркулес".  
**13.10** Премьера многосерийного документального фильма "Подводная одиссея команды Кусто".  
**14.00** Новости.  
**14.20** Народные мелодии.  
**14.30** "Клуб путешественников".  
**15.20** Премьера мультфильма "Каспер и его друзья" (Англия).  
**16.20** "Диалог в "Прямом эфире".  
**17.00** "Панорама". Еженедельная международная программа.  
**17.45** Новости (с сурдопереводом).  
**18.00** Премьера фильма-спектакля Московского театра Ленком "Мудрец". По пьесе А. Н. Островского "На всякого мудреца довольно простоты".  
**20.55** Реклама.  
**21.00** Итоги.  
**21.45** "Вокзал мечты". Юрий Башмет.  
**22.40** "Утоли моя печали". Телефильм о храме в г. Саратове.  
**23.00** Новости.  
**23.20** Всероссийский кинорынок.  
**24.00** Футбол. "На пути к Узмбли".

## «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
**7.20** "Пройдет над ним ветер". Документальный фильм.  
**8.05** "Антракт".  
**8.15** "Веселая Греция". Мультфильм (США).  
**8.25** "Ностальгические посиделки".  
**8.55** Студия "Рост". "Продленка".  
**9.25** "Фольклор".  
**9.55** Программа "03".  
**10.25** "Аты-баты...".  
**10.55 — 15.25**  
 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"  
 1. "Мир и мы".  
 2. "Умид" (на уйгурском языке).  
 3. "Танственный мир Вселенной".  
 4. "Рангинкамон" (на таджикском языке).  
 5. "Замандас" (на казахском языке)

## РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**15.25** "Белая ворона".  
**16.10** Волшебный мир Диснея. "Новые приключения Винни-Пуха". "Черный плащ".  
**17.00 — 19.25**  
 ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
**19.25** Кинотеатр Си-би-эс. "Кто есть Джулиэт" Художественный фильм (США).  
**21.00 — 24.00**

## ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

(Из газеты "Говорит и показывает Ташкент")

Ташкентское  
пожарно-техническое

ИСТОРИЯ нашего училища берет свое начало с 1969 года, когда в самостоятельной воензированной пожарной части №9 были открыты курсы по подготовке среднего начального состава воензированной пожарной охраны. В 1985 году они были реорганизованы в Ташкентское пожарно-техническое училище МВД Республики Узбекистан.

Большая заслуга в совершенствовании учебно-материальной базы, становлении педагогического состава принадлежит ветеранам училища А. Артохову, А. Володину, Р. Хусанову, В. Киселеву, Р. Кулматову.

В настоящее время учебное заведение располагает прекрасным зданием и жилым корпусом, 16 специальными кабинетами и семью лабораториями, учебной пожарной частью, оснащенной современной техникой. Все учебные кабинеты оборудованы электрофицированными стендами, макетами, контрольно-обучающими установками, тренажерами, кино- и диапроекторами, функционирует учебное телевидение. Для изучения основ информатики и электроники, вычислительной и микропроцессорной техники используется дисплейный класс с персональными компьютерами.

В соответствии с требованиями времени происходит обновление в целом учебно-воспитательного процесса. Пересмотрены программы обучения по каждому предмету, объемы учебного материала, методики преподавания, формы работы с общественностью. При организации практической подготовки курсантов упор делается на умение работать с

пожарной техникой, владение способами тушения пожаров, физическую подготовку.

В последние годы все большее применение находят такие прогрессивные формы и методы обучения курсантов, как деловые игры, групповые упражнения и тренировки, комплексные тактико-специальные учения, проблемные дискуссии.

Особое внимание командование училища уделяет интернациональному воспитанию личного состава, ведь в училище обучаются представители более десяти национальностей.

Организован и досуг курсантов. При клубе училища создан вокально-инструментальный ансамбль, работают спортивные секции. В стенах училища воспитаны призеры международных соревнований по борьбе дзюдо И. Пискарев и А. Багдасаров, подготовлены семь мастеров и около 30 кандидатов в мастера по пожарно-прикладному спорту.

Коллектив училища решает сложные задачи по дальнейшему совершенствованию всесторонней подготовки курсантов, воспитанию у них высокой идейной убежденности, сознательности, умения работать в экстремальной обстановке. Условия для этого созданы хорошие. Но, как говорится, предела совершенствованию нет. Именно на это направлены усилия как преподавателей, так и всех курсантов.

**А. УМАРОВ,**  
заместитель начальника ТПУ  
Республики Узбекистан,  
подполковник внутренней службы.

ЗАСЛОН ПОЖАРАМ  
НА НОВОСТРОЙКАХ

## Положение с обеспечением пожарной безопасности на

## новостройках республики вызывает особую тревогу

Так, в истекшем 1992 году на строительных площадках республики произошло 243 пожара, которые нанесли материальный ущерб более чем в миллион рублей. Основными причинами возгораний явились нарушения строителями правил пожарной безопасности при производстве огневых работ и эксплуатации электроприборов и оборудования, неправильная эксплуатация бытовых, электронагревательных приборов, неосторожное обращение с огнем. Более половины всех пожаров происходит во вспомогательных помещениях и создает угрозу распространения огня на строящиеся здания, склады материалов и оборудования, имеющихся на каждой строительной площадке. Наибольшее число пожаров на новостройках произошло в Ташкенте — 64 случая с ущербом 506 тысяч рублей, в Ташкентской области — 53 случая с ущербом 586 тысяч рублей и Навоийской области — 33 случая.

В результате неосторожного обращения с огнем произошел пожар на новостройке жилого дома по улице А. Ниязова в Келесе Ташкентской области. Ущерб составил 278 тысяч 860 рублей. Причиной пожара на новостройке мечети "Охун Гузар" по улице Сабир Рахимов в Ташкенте стало нарушение строителями правил эксплуатации установленного электрооборудования. Пожар нанес ущерб в 504 тысячи рублей.

Большинство пожаров происходит в осенне-зимний период с ухудшением погодных условий. В это время, с появлением необходимости обогрева помещений и строительных вагончиков, возрастает опасность возникновения пожаров. Нередко в целях обогрева помещений допускается использование самодельных электронагревательных приборов, временных печей, устанавливаемых без требуемых разрывов от сгораемых конструкций стен вагончиков и бытовок. Допускаются грубые нарушения правил эксплуатации электропроводов,

в которых отсутствуют калиброванные предохранители электрозащиты. Допускается перекладывание печей и оставляются включенными в ночное время электрообогреватели. Игнорирование правил пожарной безопасности может привести и приводит к тяжелым последствиям и гибели людей. Анализ пожаров на новостройках показывает, что их вполне можно предупредить и избежать, если бы не халатность строителей. Проводимые сотрудниками пожарной охраны проверки показывают, что на ряде новостроящихся объектов не соблюдается противопожарный режим, нарушаются основные требования правил пожарной безопасности.

К примеру, при проведении пожарно-технического обследования новостройки музыкально-драматического театра "Навуз" в Ташкенте, строительство которого ведет СУ-75 ЭПСО "Сифат", работниками Управления пожарной охраны МВД Республики Узбекистан был вскрыт ряд серьезных нарушений. По всей территории новостройки используется временная электропроводка, соединение электропроводов выполнено вскрутку и не заизолировано, не имеется переносных средств пожаротушения, электросварочные работы и разогрев битума ведутся с грубыми нарушениями мер пожарной безопасности, рабочими допускаются повсеместное курение, сгораемые отходы своевременно не удаляются с мест проведения работ.

Всем руководителям строительных организаций, каждому строителю необходимо осознать важность поднятой проблемы, знать и постоянно соблюдать правила пожарной безопасности на всех новостройках, на каждом рабочем месте.

**А. ПУГИН,**  
главный специалист ИТО УПО  
МВД Республики Узбекистан,  
майор внутренней службы.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

## О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МЕРАХ ПО ОБЕСПЕЧЕНИЮ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

В целях усиления безопасности дорожного движения, принятия дополнительных мер по сохранению жизни и здоровья граждан Кабинет Министров постановляет:

1. Министерству внутренних дел Республики Узбекистан не допускать с 1 марта 1993 года регистрацию, а с 1 июля 1993 г. эксплуатацию автотранспортных средств с правосторонним расположением рулевого управления независимо от форм принадлежности и собственности.

2. Узбекской государственной акционерной корпорации автомобильного транспорта в 2-месячный срок разработать и согласовать с Министерством внутренних дел Республики Узбекистан техническое задание для последующего переоборудования автотранспортных средств с правосторонним расположением рулевого управления на авторемонтных предприятиях республики.

3. Установить, что ввоз и регистрация импортных автомашин допускаются только при наличии соответствующих документов о снятии их с учета.

4. Разрешить транзитный проезд автотранспортных средств с правосторонним расположением рулевого управления, а также их эксплуатацию на срок до 1 месяца иностранными гражданами, нахо-

дящимися на территории Республики Узбекистан.

5. Узбекскому государственному центру стандартизации, метрологии и сертификации при Кабинете Министров Республики Узбекистан разработать до 1 июля 1993 г. стандарт, регламентирующий расположение рулевого управления автотранспортным средством, исходя из принятого в Республике Узбекистан правостороннего движения.

6. Внести изменение и дополнение в ставки временных таможенных пошлин на импорт транспортных средств, предусмотренные постановле-

нием Кабинета Министров Республики Узбекистан от 21 октября 1992 г. №485 (приложение №2), согласно приложению.

Государственному таможенному комитету совместно с Министерством финансов Республики Узбекистан пересмотреть соответственно увеличение ставок временных таможенных пошлин на транспортные средства иностранных марок, ввозимые в Республику Узбекистан физическими лицами.

Премьер-министр  
Республики Узбекистан  
А. МУТАЛОВ.

### ПРИЛОЖЕНИЕ К ПОСТАНОВЛЕНИЮ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

#### СТАВКИ ВРЕМЕННЫХ ТАМОЖЕННЫХ ПОШЛИН НА ИМПОРТ ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ, ВВОЗИМЫХ В РЕСПУБЛИКУ УЗБЕКИСТАН ЮРИДИЧЕСКИМИ ЛИЦАМИ

Наименование товара	Код товара	Ставки в процентах к контрактной стоимости единицы автотранспорта	
		мин.	макс.
I. Транспортные средства: общественные пассажирские моторные (включая дизельные и полудизельные)			
с рабочим объемом цилиндра: не более 2.500 куб.см.	870210910	20	40
свыше 2.500 куб.см.	870210110	20	40
не более 2.800 куб.см.	870290310	20	40
II. Автомобили легковые, прочие моторные средства, предназначенные для перевозки людей, включая пассажирские автомобили-фургоны и гоночные автомобили			
	870300000	20	40

## КОММЕНТАРИЙ К ПОСТАНОВЛЕНИЮ

День ото дня крепнут и развиваются связи суверенного Узбекистана с зарубежными странами. Расширяются экономические, технические и торговые сферы. Расширяется простор для частной инициативы и предпринимательства. Рынок республики наполняется разнообразными товарами импортного производства.

Однако в этой связи возникают и отдельные проблемы. Работники Госавтоинспекции республики в своей практике столкнулись с нарастающей статистикой, связанной с эксплуатацией автосредств иностранных фирм.

Автомобильный парк республики насыщается в настоящее время сотни тысяч автомобилей различных модификаций. К этому количеству в последние годы стали прибывать машины с правосторонним расположением рулевого управления. Было отмечено немало случаев, когда именно этот транспорт становился угрозой безопасности дорожного движения, не «вписываясь» в установленные правила правостороннего движения.

Сравнительный анализ совершенных в прошлом году ДТП свидетельствует о том, что сред-

ний процент аварийности у автомобилей с правым рулем значительно выше, чем у обычных. Причиной тому являются конструктивные отличия, не отвечающие требованиям принятой у нас техники безопасности. Водители этих машин не имеют возможности полностью контролировать дорожную ситуацию. В ночное время фары автомобилей из-за специфического устройства ослепляют водителей встречных машин. Пассажирам иномарки приходится выходить на проезжую часть дороги, чтобы выйти или выйти из салона. Немаловажна и такая деталь — машины иностранного производства поступают к нам после длительной эксплуатации.

Отсутствие необходимого ассортимента запасных частей, низкое качество ремонта не обеспечивают необходимое техническое состояние этих автомобилей.

Исходя из указанных причин и учитывая в первую очередь необходимость обеспечения режима безопасности на дорогах республики, Кабинет Министров принял решение не допускать с 1 марта 1993 года регистрацию, а с 1 июля с.г. эксплуатацию авто-

транспортных средств с правосторонним расположением рулевого управления независимо от форм принадлежности и собственности.

Принимая во внимание положение граждан, в настоящее время научно-производственным объединением «Узавтотранстехника» корпорации «Узавтотранс» совместно с Узбекским государственным центром стандартизации, метрологии и сертификации и Министерством внутренних дел Республики Узбекистан разрабатываются технические задания на переоборудование автотранспортных средств с правосторонним расположением рулевого управления на авторемонтных заводах Республики Узбекистан. Технические задания по переоборудованию разрабатываются на все виды иностранных автомобилей.

Вместе с этим с авторемонтными заводами прорабатывается вопрос реальных объемов по проведению переоборудования различных иномарок. Разрабатываемые меры предусматривают все необходимые требования стандарта и регламентирующих правил дорожного движения, принятых в Республике Узбекистан.

## ИЗ СЕРИИ ОБЫЧНЫХ

— САМОЕ, что ни на есть обычное? Да тут сложно все, порой простое вроде бы дело, а столько и столько нервов попортит, что буквально чувствуешь — прединфарктное состояние, — исполняющий обязанности начальника отдела уголовного розыска УВД Навоийской области майор милиции Х. Сулейманов и впрямь выглядел неважно. Осунувшееся лицо, некоторая заторможенность в движениях выдавали усталость, а в глазах теплилась надежда на то, что невесть откуда появившийся корреспондент недолго будет докучать своими вопросами. Но мало-помалу начальная настороженность таила и заметно было, что собеседник, прокручивая в памяти недавние эпизоды из служебной практики, вспоминая детали, проверяет и тренирует себя.

— Ну вот — из серии обычных. В девятом часу вечера на проезжей части одной из центральных улиц Навои машиной был сбит человек. Не приходя в сознание он скончался на месте наезда, а виновник его, не оказав помощи потерпевшему, скрылся в неизвестном направлении — такое случается нередко. Следственно-оперативная группа, прибывшая на место происшествия, оказалась в затруднительном положении. Как ни пытались найти очевидцев наезда, сделать это не удалось — место затемненное и малолюдное. Отчаиваться однако не стали, и вскоре удача улыбнулась. Материализовалась же она в виде небольшого осколка стекла фары прямоугольной формы, обнаруженного неподалеку от места наезда. Специалисты определили по нему достаточно точно возможную марку автомобиля и уже на следующий день искомая машина была установлена и задержана. Виновник ДТП вскоре предстанет перед судом. Обо всем процессе розыска можно было бы говорить долго. Хотя бы по той причине, что подобных машин в городе зарегистрировано более шестисот, однако у нас есть свои секреты, которые и определяют суть оперативной работы, ее специфику.

Говоря же в целом о криминальной обстановке в области, Х. Сулейманов отметил, что общее количество преступлений линии уголовного розыска по сравнению с аналогичным периодом прошлого года хоть и не намного, но снизилось. Наблюдается некоторый рост количества краж личного имущества и грабежей. Раскрываемость преступлений снизилась на 1,6 процента, что по мнению моего собеседника является следствием пока еще продолжающегося формирования и становления ядра оперработников УВД, которое лишь в прошлом году образовалось после восстановления Навоийской области. Болезни роста, в основном кадровые, конечно же, пока не могут не сказываться. Напряженная ситуация в Навои, Зарафшане,

Хатырчинском, Кизилтепинском районах.

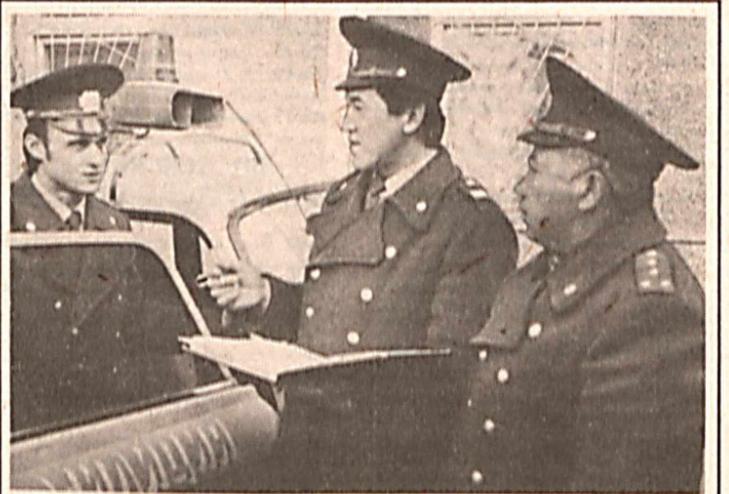
Активизировалась работа по борьбе с незаконным оборотом наркотиков. Только за последний период задержаны семь крупных сбытчиков дурмана, изъято и уничтожено значительное количество анаши и опиума-сырца. Факт этот получил дополнительное окраску, если иметь в виду, что по статистике более 60 процентов совершаемых преступлений так или иначе связаны с наркотиками — их сбытом, хранением, употреблением или транспортировкой. В ходе оперативных мероприятий у преступников изъяты также три пистолета, четыре обреза, 12 стволов газового оружия.

— Так, в начале года, — продолжает Х. Сулейманов, — разоблачена преступная группа, на счету которой множество разбойных нападений, совершенных с особой дерзостью в Вахкентском и Шафирканском районах Бухарской и в Новбахорском и Кизилтепинском районах Навоийской областей. Как это ни покажется странным, организатором этой бандитской шайки являлся священнослужитель, проживающий в Гиждуванском районе. На настоящий момент арестованы четверо участников этой группы, пятеро объявлены в розыск, большая часть похищенных ими автомашин и ценностей возвращена законным владельцам.

Широкий общественный резонанс получило разбойное нападение на проживающего в Навоийском районе Ислама С. Преступники, проникнув в его дом, вынудили хозяйку указать места хранения ценностей, и похитили их на сумму около пяти миллионов рублей — в числе украденного, в частности, пять комплектов видеоаппаратуры. В результате нанесения тяжких телесных повреждений Ислам С. скончался. В расследование данного преступления включилось большое количество оперработников, что дало возможность просеивая множество версий, выйти в конце концов на злоумышленников. Задержаны семь человек, одного из руководителей преступной группы, как оказалось родственника потерпевшего, сотрудники уголовного розыска при поддержке своих российских коллег арестовали в Москве. В ходе оперативно-розыскных мероприятий по данному делу раскрыты еще два похожих разбойных нападения, совершенных упомянутой преступной группой ранее.

Конечно, многие нюансы остались за рамками рассказа Х. Сулейманова — характерная черта большинства искушенных оперативников несколько преуменьшать свои заслуги и успехи. Однако людям этим стоит отдать должное, ведь судят все-таки по делам и результатам, а они в данном случае налицо.

А. СТЕПАНОВ.



### Фотоинформация

Через несколько минут наряд патрульно-постовой службы отделения охраны общественного порядка Янгильского ГОВД выйдет на привычный маршрут по улицам родного города. В путь готовы водитель-милиционер сержант милиции Комил Абдусаттаров (слева), помощник командира отделения ППС старший сержант милиции Анарбай Буранбаев и командир взвода капитан милиции Зокиржон Расулов.

Фото Х. ШАДИЕВА.

— Яков Борисович, ну, не сообразили мы... Тут еще одно обстоятельство. Анна Сергеевна... Он повернулся к Рябовой, предлагая дать объяснения.

— Дело в том, — заговорила женщина, — что точно такая же зажигалка была раньше у Шурика.

Яков насторожился.  
— Была?  
— Да. Потом он бросил курить, и больше ее у него я не видела. Как-то спросила — он сказал, что отдал одному знакомому...

— Вы посмотрите внимательно, может, это та самая.

— Похожа, но точно сказать не могу.  
Что ж, и на том спасибо. Отправив Проказова и Рябову обратно, Таймазов достал полиэтиленовый мешочек. Шанс ничтожен, вещдок захвачен донельзя, да вдруг эксперты что-нибудь найдут...

В это мгновение из приемной донесся истошный вопль. В кабинет с криком влетела табельщица Харитошина.

— Убили! Убили!  
Волосы растрепаны, глаза навывкате. Следователь уставился на нее.

— Зою убили!..  
— Шангариеву?! — Следователь вскопился с места. Черт! Что она насчет?

— Мертвая, не дышит... Ее убили! Она как знала!

— Где она?  
Схватил Харитошину за руку, вместе по коридору пробежали до другой комнаты на том же этаже — в бухгалтерию. У окна несколько сотрудниц сгрудились в кучку.

— Все по местам! — Отдал распоряжение следователь. — Никому не выходить!

Стоя у двери, подождал, пока женщины — напуганные, притихшие — разойдутся. За столом, который они окружали, в неестественной позе, уронив голову на бумаги, сидела бухгалтер Шангариева. Окинув всех жестким взглядом, Яков подошел к ней. Приподнял голову. Никаких признаков жизни.

— Говорю ж вам — мертвая, — произнесла Харитошина.  
На краю стола Яков увидел стакан с водой. Он опустил голову женщины, поднял безжизненно свисавшую руку, стал нащупывать пульс.

В дверях показалась девушка в белом халате. Неужто "скорая" так скоро? Но тут же сообразил: на заводе есть медпункт.

— Что случилось? — Спросила она.

— Жива. — Яков облегченно вздохнул, опустив руку Шангариевой.

Девушка-медичка в свою очередь приподняла голову женщины, тоже заглянула в лицо.

— Шангариева недавно заходила ко мне.

— Зачем?  
— Таблеток попросила. Успокаивающих.

Яков приподнял спавшую женщину вместе со стулом, отодвинул от стола. Тяжеловато. Вытянул выдвижной ящик. На виду среди канцелярских принадлежностей дежал опорожненный обренок конвертолюты. — Медсестра охнула:

— Все выпила.  
— Что ж вы — сразу столько дали?

— Проспится.  
Проходя мимо застывшей с растерянной миной Харитошиной, следователь сердито обронил:

— Идите со мной! Сколько можно? Что вам — заняться нечем?

Он завел Харитошину в кабинет главного инженера, тщательно прикрыл за собою дверь.

— Вы, как я понял, не заняты каким-нибудь полезным делом. Целый день носитесь по заводу, распространяете сплетни. То в приемной я вас вижу, то в цехе, то на проходной...

Она заморгала бесцветными глазами:  
— Думала — помогу...

— Мне дружишки не нужны.

— Долго прогуливаться будете?

Герцог, как самая обыкновенная дворняжка, обнюхал канаву у тротуара, разгреб кучу опавших листьев, постоял у фонарного столба с поднятой лапой. Потом потянул своего двуногого друга к

ны. Лучше вот что... Секретарша Лена, что за человек?

— Лена? А что — Лена? Ее подозреваете? Не-е. Она — овечка.

— Я ее не подозреваю. Мне нужно знать о характере, привычках, чем живет...

— Понятно! — Харитошина понизила голос. — Вы думаете, связана с теми? Нет, она гордая, цену себе знает.

— Пожалуйста, поближе к теме, — перебил ее Таймазов.

— А ближе некуда. Приятель у нее есть. Джаником зовут. Сидел. Не то убил, не то еще что. Все

мусорному ящику. Дважды обежал его, сел на задние лапы и коротко залаял.

— Тут что-то есть, — уверенно заявил кинолог.

— Конечно, есть, — кисло проговорил Проказов. — Собачья радость — кости из борща.

Но приученный доводить любое дело до конца, подошел, толкнув металлический ящик, повалил его на бок. Хорошо еще не успели жильцы наполнить до краев. Подняв палочку, стал брезгливо ковыряться в содержимом. Обедки, лохмотья, коробки... Обувь изношенная, кастрюля...

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

тило.

— Где?!  
— Мусорный ящик напротив дома. Собака нашла.

Не прикасаясь к ножу, Яков стал его осматривать. Между лезвием и рукоятью — небольшой зазор и в нем — немного темного вещества забилось — по цвету напоминает запекшуюся кровь...

Вот, наконец, и первый предмет, о котором можно всерьез говорить. Но почему он брошен в двух шагах от места преступления?

Яков велел Проказову немедленно отправиться назад, вернуть

ждать развития событий, сгребла своего приятеля, потащила к выходу:

— С ума сошел! Выйди! Это следователь! Ты что?

Лена без особого труда — не столько силой, сколько властью своей над ним — вытолкнула его за дверь, сама повернулась к следователю, взглядом спрашивая, нужна ли еще?

— Его игрушка? — Яков зло кивком головы указал на газетный сверток.

— Похоже.

— Был осужден?

— Да. Сидел три года. Но он не виноват. За компанию попал.

— Классный малый...

— Бросьте.

— Об этом потом. Как его зовут?

— Ованесов Акоп.

Яков никак не мог сообразить, как из этого имени такое прозвище получается — Джаник... Лена, видно, поняла, над чем следователь голову ломает, пояснила:

— Это мама его зовет Акопджаном, Джаником. И мы все...

— Вы что, рядом живете?

— В одном доме...

— Нож он всегда с собой носит?

Лена жестом попросила показать ей нож еще раз. Яков откинул газетный листок.

— У него целый набор, ему кооператоры сделали. Нож, набалдашник на ручку переключателя скорости. И вот это, он мне подарил, — отвернула рукав блузки, показала браслет.

— Где он нож хранил?

— Возил в машине.

— Постарайся вызнать: где потерял, если потерял, или кому на время одолжил.

Девушка кивнула в ответ. Яков глянул на часы.

— Вам на обед пора, но еще одно поручение. Газеты завод, конечно, выписывает. Принесите мне несколько.

Ленин быстрый взгляд на подмятую обертку ножа выдал, что она поняла причину интереса следователя к заводской корреспонденции.

Вышла, но тут же опять заглянула:

— Здесь Федор дожидается. Телегин.

Не до токара было, да делать нечего. Надо же и эту версию "прокачать".

— В чем дело, Телегин? Обещал ведь через полчаса.

— Да вот... — Яков привыл, что верзла все время как бы канючили. — Они на новое место переехали! Еле отыскал. На руки не дают.

— Все у тебя не слава богу. Кто — они? Чего тебе не дают?

— Журнал.

— Ты же обещал доказательство принести...

— Два месяца назад в обменное бюро заявление написал. Они меня тут же в свою тетрадь занесли. Полистал — есть мое объяснение.

Вошла Лена. Она уже надела пальто. Стопку газет принесла, молча положила на стол.

— Ладно, сам могу проверить. Съезжу в обменное бюро. — Яков жестом позволил Федору уйти.

Яков развернул газеты. На полях размашисто написанные буквы "ОЗ" — "Опытный завод". Закорючка на "Знамени" выведена другой рукой.

— Джаник на машине. Можем вас подбросить, — предложила Лена.

— Остыл Отелло? Подбросите? До конечной 21-го автобуса.

— Вы там живете?

— Нет, дело есть.

— Мы ждем в машине.

Направился было к двери, как вдруг она распахнулась. В кабинет влетела Харитошина.

— Я знаю, почему убили Шурика!

О, господи! В этой бабе — энергия двух блоков АЭС.

— Для начала я должна перед вами извиниться...  
Неплохо для начала.  
— Я вам мешала, теперь вот помогу.  
— Обед сейчас, останетесь голодной.  
(Продолжение следует).

Юрий Мурадов

# РАССЛЕДОВАНИЕ

ГЛАВЫ ИЗ ПОВЕСТИ

на нашем заводе околачивается. Как ни придешь — тут торчит. Стережит. А деньжищ у него! На прошлый Новый год купил Лене ламу. А теперь вот японский магнитофон все норвит всучить.

— И откуда же у него такие деньги?

Таймазов всерьез подумал, что нужно навести справки об этом ухажере. Сидел — значит, есть данные в информационном центре.

— Что — деньги! Откуда такая любовь, скажите! В наше-то время! И что там любить? Ни спереди, ни сзади...

— А эти сплетни? Про секретаршу и директора?

— Я ничего не знаю. Про это и не спрашивайте.

— Так директора боитесь?

— А чего его бояться?

— Тогда почему ничего не хотите рассказать?

— Нечего рассказывать. — Харитошина встала, заторопилась. — Мне пора. Начальница у меня строгая.

— Ладно, не будем об этом. — Яков показал рукой на стул, приглашая Харитошину снова сесть. Та охотно вернулась. — Вот эту вещь... Таймазов развернул полиэтиленовый мешочек, в который успел спрятать зажигалку, — вы ее ни у кого не видели?

— Эту? — Харитошина с живейшим интересом склонилась над столом, потянула руку к зажигалке.

— Руками трогать не нужно.

— Видела! У Дрокина! Как в курилку придет — так из кармана и достает.

— Уверены?

— Да.

— Спасибо. Можете идти.

КОГДА Проказов и Рябова вернулись в квартиру, там их уже поджидал кинолог Хамраев с розыскной собакой.

— Ты бы еще вечером приехал, — упрекнул его Анатолий.

— Что тут от следов осталось?

— А наш Герцог особенный, — возразил Хамраев. — Он пропажи отыскивает.

— Ладно. Посмотрим, что твой Тузик умеет.

**Природе — надежную охрану**

НЕСМОТРЯ на огромнейшую площадь открытых водоемов в Джизакской области, ее население практически не использует такую воду для бытовых нужд — вырывают артезианские скважины. Решением хокимията объекты, способные загрязнять подземные источники, вынесены за пределы охранных зон. В основном это животноводческие фермы в Галляральском, Джизакском и Бахмальском районах. Они загрязняли и реку Санзар, значительно увеличивая жесткость воды главным образом за счет примесей соединений азотной группы. Некоторые из ферм располага-

тельно вывезти туда бытовые отходы не в состоянии. Правда, выделяется транспорт и специальные тележки. Но для этого надо обращаться в отдел коммунального хозяйства, вносить плату, ждать оформления соответствующих квитанций. Проще под покровом темноты вывезти и вывалить мусор на берег реки, что чаще всего и делается. И если, как уверяют специалисты Госкомприроды, ниже Джизака из Санзара «никто не пьет», в любом случае насыщенные вредными примесями воды, проходя по Арнасайской впадине, вливаются в озера, в которых ведется промысловый лов

селением в пищу. Не менее остро стоит в областном центре и проблема чистого воздуха. Основными загрязнителями атмосферы в Джизаке являются КСМ № № 1 и 2, известковый, аккумуляторный, хлопкоочистительные заводы. Последние выбрасывают в воздух, помимо волокон, пестициды. Эти и другие предприятия еще в 1991 году загрязняли атмосферу города свыше 30 тысячами тонн вредных веществ. Благодаря неустанным усилиям природоохранных организаций и реакции на их действия властей количество выбросов сократилось до 17 тысяч тонн. В последнее время стационарные источники вроде бы не допускают явного превышения норм выбросов. Но встает вопрос иного порядка: насколько жизненны сами эти нормы, позволяющие безнаказанно загаживать воздух тысячами тонн токсичных, крайне вредных для здоровья человека веществ?..

Семьдесят процентов выбросов приходится на транспорт. Нефтепродукты, которые сегодня поставляют в республику из других регионов, не соответствуют маркировке. При их сжигании образуется значительное количество тяжелых металлов, углекислого газа и других компонентов активного окисления. В связи с этим необходимо ускорить выполнение комплекса мероприятий, направленных на перевод автотранспорта на газовое топливо.

Главная проблема — несвоевременное, некачественное, либо неполное выполнение мер по внедрению на предприятиях очистных сооружений и экологически чистых производств. Скажем, известковый завод на сегодняшний день выполнил лишь треть работ, намеченных в этом направлении. Немало и других подобных примеров. Игнорируют требования Госкомприроды на аккумуляторном заводе, который в атмосферу выбрасывает кислотные пары, магнетит и другие вредные вещества. Зачастую не помогают меры дисциплинарного воздействия на руководителей. Не всегда действительны и прокурорские санкции. А о включении таких механизмов, как гражданская совесть, забота об общественном благе, чувство личной ответственности за то, что творим мы на этой земле, и говорить не приходится.

**И. НЕГМАТОВ,**  
г. Джизак.

**... И ГОВОРИТЬ НЕ ПРИХОДИТСЯ**

лишь буквально в 30-50 метрах от реки. Хозяйства, которым они принадлежали, в период строительства и сами, как говорится, не ведали, что творят. Теперь большинство этих объектов по представлению областного природоохранного комитета вынесено из водоохранной зоны. Однако четыре из них пока еще остаются на месте, несмотря на то, что вопрос этот остро стоит с 1989 года. Разрешение его упирается главным образом в финансовые возможности колхозов и совхозов.

Несмотря на то, что в отдельных местах подземные воды залегают на глубине 100-120 метров, экспертиза показывает наличие в них вредных примесей. Объяснение простое: в горной местности практически отсутствует песчаный слой, способствующий более качественному фильтрованию.

В черте Джизака пойма реки Санзар превращена в место свалки бытового мусора. Этот вопрос также неоднократно ставился областным комитетом перед различными инстанциями, однако воз, как говорится, и ныне там. Раньше городская свалка находилась на территории колхоза имени Х.Алиджана, для которой там было выделено около 20 гектаров земли. Однако в этой местности близко к поверхности земли залегают грунтовые воды. Решением областного хокимията свалка перенесена в другое место и располагается теперь в 15 километрах от черты города. Естественно, что большинство населения самосто-

рыбы. В Тускане содержание ядохимикатов превышает допустимую норму в 8-9 раз...

Не менее сложная проблема — состояние почвы. Средняя норма внесения химических удобрений — 3-4 килограмма на один гектар. Это правило нарушается сплошь и рядом. В хозяйствах установили свою норму — 15-18 килограммов. Делается это для стимулирования роста посевов. Основными нарушителями выступают колхозы и совхозы Пахтакорского и Зарбдарского районов. Больше всего нарушений в применении минеральных удобрений допускается при выращивании бахчевых культур. Количество используемых химических стимуляторов прямо пропорционально размерам доходов, тем более что рынок снял многие действовавшие ранее барьеры. Мало того — частники по сегодняшний день применяют высокотоксичные удобрения, давно снятые с производства, которые, по всей вероятности, приобретаются на черном рынке. Областным отделом Госкомприроды осуществлялась проверка наличия на складах хозяйств удобрений, которые официально они не используют. В ряде мест в наличии этих удобрений не оказалось... Вопрос был рассмотрен на заседании коллегии комитета с вызовом соответствующих руководителей. Виновные наказания. Однако произошло это, к сожалению, значительно позже того, как яд вместе с выращенными сельскохозяйственными продуктами был использован на-

**На празднике весны**



ВЕСЕННИЙ мартовский день хорошо запомнится слушателям, профессорско-преподавательскому составу Ташкентского факультета инженеров пожарной безопасности МВД Республики Узбекистан, гостям, друзьям и близким сотрудников этого учебного заведения, принявшим участие в традиционном отмечаемом на факультете народном празднике «Навруз».

В полдень у входа на факультет громко звучали карнай и сурнай, приглашая присутствующих и гостей занимать места за накрытыми столами. Среди гостей — хоким Юнусабдского района Р. Каланов, председатель исполкома хокимията этого же района А. Касымов, руководители отраслевых служб МВД Республики Узбекистан, бывший начальник факультета, ныне ответственный работник аппарата Президента республики Б. Касымов и другие.

Прибывшие с интересом осматривали празднично оформленные пано и фотомонтажи.

Ведущий художественной программой артист театра Мухими Т. Саидов поздравил всех с праздником и представил присутствующим труппу артистов Ташкентского и Новосибирского цирков под руководством Р. Рахмоджаяевой и Г. Хабак.

Выступление клоунов, акробатов, номера с дрессированными животными вызвали неоднократные аплодисменты, улыбки и смех. Артистов цирка сменил ансамбль духовых инструментов Узгосфилармонии. Затем с обширной программой перед зрителями выступили участники художественной самодеятельности факультета.

В заключение всем присутствующим был предложен вкусный и ароматный плов.

**Т. БОДЬКОВ,**  
подполковник внутренней службы.

Фото Н. ЖДАНОВА.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ Утерянный**

аттестат зрелости, выданный в 1981 году школой № 189 г. Ташкента на имя **Абаевой Эдиты Борисовны,** считать недействительным.

**РАЗЫСКИВАЮТСЯ**



Управлением уголовного розыска УВД Самаркандского облхокимията разыскивается без вести пропавшая уроженка Булунгурского района **Муминова Шарофат Рузикуловна,** 1964 года рождения, проживавшая с мужем в Акдарынском районе по улице Зарафшанская, дом 46.

14 января 1993 года она вышла из дома, чтобы поехать к матери в Челекский район и не вернулась.

**Приметы:** рост 165 — 175 сантиметров, среднего телосложения, волосы черные короткие длиной 25 — 30 сантиметров, глаза карие.

Была одета в пальто коричневого цвета, платок, платье розового цвета из материала джерси, хлопчатобумажный халат желтого цвета, на ногах сапожки коричневого цвета.

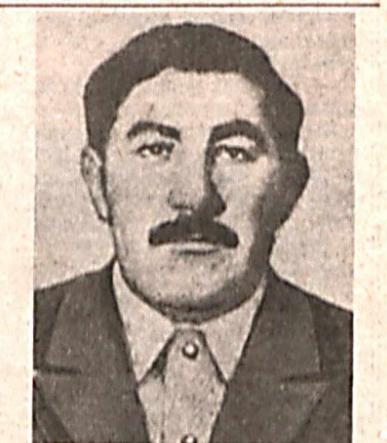
Всех, кто что-либо знает о местонахождении Муминовой Шарофат, просим сообщить в ближайшее отделение милиции, по телефонам 33-51-93, 35 — 88-74, 35-43-94 или 02.

УВД Ташкентской области и родственниками разыскивается пропавший без вести **Абасов Шохмурод Мурадovich,** 1930 года рождения, выехавший 12 ноября 1992 года из автобазы №3 г. Алматы на автомашине КамАЗ, госномер 57-16 ТШП и до настоящего времени не вернувшийся.

Был одет в синий пиджак, клетчатую рубашку красного цвета и темную кепку.

УВД Ташкентской области разыскивается автомашинка КамАЗ-53121, госномер 57-16 ТШП, номер двигателя 678923, номер шасси 066857, палевого цвета, выехавшая из гаража Алмалыкского автопредприятия №3 12 ноября 1992 года под управлением водителя **Абасова Шохмурода Мурадovicha.**

Всех, кто что-либо знает о местонахождении Ш. М. Абасова и указанного автомобиля, просим сообщить в УВД Таш-

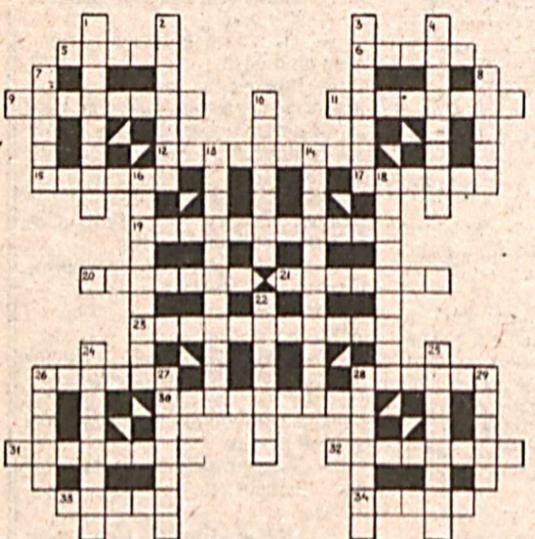


кентской области, а также по телефонам 02 и 65-07-79.

Руководство и личный состав МВД Республики Узбекистан выражают искреннее соболезнование начальнику Высшей школы МВД Республики Узбекистан полковнику милиции У. Тожихонову по поводу безвременной кончины его брата **ТОЖИХОНОВА** **Файзуллы**

**КРОССВОРД**

**По горизонтали:** 5. Время года. 6. Смоковница, винная ягода. 9. Ласково-фамильярное обращение к собеседнику. 11. Полоска ткани или меха по краю одежды или обуви. 12. Путеводитель, карманная справочная книга. 15. В старину — оппозиция чему-нибудь, недовольство существующим, ограничивающееся



стремлением противоречить, досаждать. 17. Одна из рек бассейна р. Чу. 19. Высшее душевное качество. 20. Материал для переплета книг, удостоверений. 21. Нечто загадочное, необъяснимое. 23. Необходимое условие вины и уголовной ответственности. 26. То, что требует исполнения. 28. Лесная птица. 30. Иностранец, прибывший в страну на постоянное жительство. 31. Торжественное открытие художественной выставки. 32. Переживание, чувство. 33. Эпизод в пьесе, повести, романе. 34. По В. И. Далю — дудочка или иной снаряд для приманивания и ловли птиц.

**По вертикали:** 1. Часть цветка. 2. Книгиня — директор Петербургской академии и президент Российской академии. 3. Общественный строй, форма общественного устройства. 4. Кустарник рода лиан с вкусными сладкими ягодами. 7. Ставка оплаты за пользование чем-либо. 8. Направление в области науки, искусства. 10. Судно, занимающееся каперством. 13. В живописи — письмо четко различимыми мазками, рассчитанное на оптическое смешение красок в глазу зрителя. 14. Способ прививки плодовых деревьев. 16. Премьер-министр Королевства сербов, хорватов и словенцев в 20-е годы нашего века. 18. Фитиль у лампадки. 22. Государство в Африке, где главной сельскохозяйственной культурой является арахис. 24. Передовая работница. 25. Результат покаяния. 26. Наставление потомкам. 27. Понятие в некоторых районах южной Индии бог земледелия и плодородия. 28. Райцентр в Саратовской области. 29. Подземное сооружение для сбора грунтовых вод.

Составил **Е. ФИЛЮТОВИЧ.**

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, НАПЕЧАТАННЫЙ В №№ 23—24**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 5. Делит. 6. Выемка. 10. Опус. 11. Кустар. 12. Ерик. 13. Наряд. 15. Дутар. 17. Отвод. 18. Запрос. 19. Микадо. 23. Опека. 25. Талер. 26. Ярлык. 30. Воля. 31. Инкассо. 32. Знак. 33. Кворум. 34. Отпуск. **ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Версия. 2. Бирка. 3. Семья. 4. Акцент. 7. Оп-

■ При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна  
■ За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материал не содержал данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы  
■ Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции  
■ Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

**НАШ АДРЕС:** 700029, ТАШКЕНТ, улица Г. ЛОПАТИНА, 1.  
Время подписания в печать по графику 19.00, номер подписан в 18.00  
Газета набрана и сверстана на компьютере ИВМ. Издательско-полиграфический концерн «ШАРК» при Управлении Делами Аппарата Президента Республики Узбекистан

**ТЕЛЕФОНЫ:** 39-70-40 — редактор, 59-20-96 — секретариат, 59-24-45, 59-26-79 — корреспонденты  
**ОФСЕТНАЯ, 2 ПЕЧ. Л.**  
Регистрационный № 000021 ИНДЕКС 64616.

**Редактор** З. АТАЕВ.  
Формат А — 3. Зак. № Г — 192. Тираж 16501. 1 2 3 4 5 6