Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

1990
АПРЕЛЬ
14
СУББОТА
№ 73 (9208).
Цена 5 коп.

ОСНОВАНА В ФЕВРАЛЕ 1954 г.

Орган Ташкентского обкома Коммунистической партии Узбекистана и областного Совета народных депутатов

ПРИБЫТИЕ ПРЕЗИДЕНТА

По приглашению Президента СССР 12 апреля в Москву с официальным визитом прибыл Президент Республики Польша Войцех Ярузельский.

На Внуковском аэродроме В. Ярузельского встречали Председатель Верховного Совета СССР А. И. Лукьянов, другие официальные лица.

Из аэропорта кортеж автомашин в сопровождении эскорта мотоциклистов направился в Кремль.

* * *

В Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца состоялась церемония встречи польского гостя.

В. Ярузельского и его супругу приветствовали Президент СССР М. С. Горбачев с супругой.

* * *

Утром в этот же день в Киеве состоялась встреча В. Ярузельского с руководством Украинской ССР.

(ТАСС).

15 апреля — День науки

СОЗДАТЬ «СИМФОНИЮ» В НАУКЕ

О проблемах республиканской науки, о пополнении ее рядов новыми силами, путях движения вперед корреспондент УзТАГ Б. Хасанов беседует с лауреатом Государственной премии СССР и Государственной премии Узбекской ССР имени Беруни, академиком АН республики **Т. А. САРЫМСАКОВЫМ** — старейшиной республиканской Академии наук и самым «молодым» среди ученых Героем Социалистического Труда.

— Ташмухамед Алиевич, прежде всего позвольте поздравить Вас с присвоением этого почетного звания, пожелать новых успехов в Вашей научной и педагогической деятельности.

— Спасибо. По мере возможностей буду продолжать свою работу. Сейчас являюсь советником президиума Академии наук республики, там же возглавляю проблемный совет по математике, веду объединенный семинар кафедры функционального анализа в Ташкентском университете и такого же отдела в академическом институте математики.

— Молодежь, которая сегодня вступает в большую науку, могла бы многому у Вас поучиться. На Ваш взгляд, как следует решать в науке конфликт «отцов и детей», ученых старшего поколения и молодых?

— Успех развития науки вообще я вижу прежде всего в разумном сочетании зрелого опыта старшего поколения и задорного напора молодежи. В этом отношении часто вспоминаю слова академика К. И. Скрябина о том, что если в научном коллективе работают одни пожилые, то это напоминает драму. А если одна молодежь, то это похоже на какофонию. Ну а если есть сочетание, то это уже симфония.

(Окончание на 2-й стр.)



Академик Академии наук Узбекской ССР, лауреат Государственной премии СССР и Государственной премии Узбекской ССР имени Беруни, Герой Социалистического Труда, ветеран Великой Отечественной войны Ташмухамед Алиевич Сарымсаков.

Фото А. ГОРОКРИКА (УзТАГ).







Весна! Весна на улице...

Весна! Вопреки всему: трудностям, дефициту, плохому настроению, неуверенности в завтрашнем дне. Природа мудрее нас с вами. Она-то точно знает, что во имя жизни нельзя расслабляться, нельзя сдаваться. Нужно жить! И жить так же красиво, как это делалось в лучшие времена. Спасибо весне за эти нехитрые откровения. Она так помогает нам...

Но давайте поможем и ей. Заботой, вниманием. Тем более, что совсем скоро — 22 апреля — все люди, которым небезразлична окружающая нас природа, отметят День Земли. Впервые в этом году он будет отмечаться как международное событие. И впервые будет проводиться в Советском Союзе.

Принять участие в акте солидарности с природой может каждый. Достаточно посадить хотя бы одно дерево и ухаживать за ним до тех пор, пока оно не сможет расти самостоятельно.

Впрочем, стоит ли для этого дожидаться специального дня? Ведь совсем нетрудно всегда и везде отдавать должное всему прекрасному, что по законам природы нас окружает. За любовь Весна отблагодарит нас Красотой и Вдохновением.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

● **ТЕЛЕМАРАФОН В ПОМОЩЬ СПАСЕНИЯ АРАЛА.**

— 2 СТР.

● **С МАТЕРИАЛАМИ О ПРОБЛЕМАХ МОЛОДЕЖИ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЗНАКОМИТЬСЯ В СПЕЦВЫПУСКЕ**

„СТУДИЯ «БудемУчитьсяМыслить!»"

● **«НУЖНА ЛИ ДОБРОТЕ ВЗАИМНОСТЬ!» — ПО СЛЕДАМ ОДНОГО ПИСЬМА.**

— 3 СТР.

● **АКЦИЯ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ. О НЕЙ ЧИТАЙТЕ В МАТЕРИАЛЕ «МИЛОСЕРДИЕ СЕГОДНЯ, СЕЙЧАС!»**

— 6 СТР.



● **26-й КИЛОМЕТР КРОСС-МАРАФОНА ПРОХОДИТ ЧЕРЕЗ 6-ю И ЗАКАНЧИВАЕТСЯ НА 8-й СТРАНИЦЕ.**

ПОМОЖЕМ АРАЛУ!

ЭТОЙ ДОБРОЙ ЦЕЛИ ПРИЗВАН ПОСЛУЖИТЬ ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ МАРАФОН, КОТОРЫЙ НАЧНЕТСЯ СЕГОДНЯ В АЛМА-АТЕ.

Телемарафон «Помогите Аралу!» проводится по инициативе Совета Министров Казахской ССР, ряда общественных организаций этой республики. По замыслу организаторов, мероприятие должно привлечь внимание широкой общественности в стране и за рубежом к острейшим и безотлагательным проблемам, связанным с защитой и спасением Аральского моря и всего многострадального приаральского региона, улучшением социальных условий жизни десятков миллионов людей, оказавшихся ныне в зоне экологического бедствия.

— Борьба за Арал, за его спасение, за благополучие жителей многонационального Приаралья может увенчаться успехом только в том случае, если она станет делом общенародным, — считают организаторы «аральского» движения. При высокой активности 31 марта в Казахстане проведен благотворительный субботник, инициаторами которого стали многие трудовые коллективы республики. Заработанные средства, более трех миллионов рублей, перечислены на счет номер 5700904 в Алма-Атинском областном управлении Казжилбанка — в создаваемый здесь специальный фонд Арала. Эти средства будут использованы на проведение природоохранных и социальных мероприятий в зоне бедствия.

Ожидается, что предстоящий телемарафон сможет существенно пополнить этот фонд милосердия добровольными вкладами и пожертвованиями предприятий и организаций, кооперативов, частных лиц — всех тех, кому не безразлична судьба Арала, кто готов разделить эту нашу общую боль.

В программе марафона телезрители встретятся со многими славными людьми Казахстана — представителями творческой интеллигенции, деятелями науки и культуры, мастерами искусств, станут участниками благотворительных концертов и иных милосердных акций, увидят фильмы об истории и сегодняшнем дне аральского региона.

Правительство братской республики, действующий здесь общественный комитет по проблемам Арала обратились с просьбой проинформировать трудящихся, всех жителей Узбекистана о проводимом сегодня телемарафоне, с приглашением принять активное участие в благотворительной акции.

Передачи телемарафона «Помогите Аралу!» будут транслироваться сегодня по второй программе Центрального телевидения, начиная с 13 часов 30 минут московского времени.

Кроме названного выше специального банковского благотворительного счета в Алма-Ате, для инвалютных поступлений открыт счет № 70000041 во Внешэкономбанке СССР, гор. Москва.

[УзТАГ].

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ
32-58-57

Один из музеев Ташкента — филиал Центрального музея В. И. Ленина, здание которого стало одним из символов нашего города, отмечает свое двадцатилетие.

В эти дни здесь идет бурная подготовительная работа: приближается 22 апреля — 120-летие со дня рождения Владимира Ильича Ленина. К этой дате работники музея завершают подготовку двух экспозиций, объединенных одной темой — «Ленин и современность». Посвящены они ленинским документам, непосредственно касающимся развития нашей республики: об организации университета в Ташкенте и об ассигнованиях на орошение земель.

Говорит заведующая экскурсионным отделом музея Ф. Миррахимова: Сейчас, когда происходит переоценка многих ценностей, лучший способ понять вождя революции — это попытаться больше узнать о нем.

Оставив жалкие бараки послевоенной поры, Алмалыкская швейная фабрика переехала в современное двухэтажное здание.

Эту добрую весть можно считать послесловием к одному из наших фоторепортажей, в котором мы рассказали о незавидной участи тех, кто вынужден работать на фабрике. Мечта швейников сбылась! И хотя здание — не новостройка, коллектив сделал многое, чтобы об этом ничего не напоминало. Все помещения тщательно отремонтированы, превращены в просторные цеха, удобные бытовки. Немало внимания уделено эстетике нового производства. Цветные витражи, зеркала, лепка преобразили вестибюль, коридоры.



Идти на «Красную зарю» особого желания у Мухаббат поначалу не было. Пугала и конвейерная система, да и заработки были не ахти. Однако в отделе кадров девушку убедили, что у предприятия неплохие перспективы, да и фирма солидная — одна из лучших фабрик в республике. Так пять лет назад Мухаббат Салимбаева стала работницей швейного цеха. За эти годы прошла путь от ученицы до первоклассной швеи. Работает на сложных операциях. А это и уважение в коллективе, и заработки неплохие. Словом, довольна. Особенно сейчас, когда на предприятии прошла полная модернизация производства.

— Новое оборудование, — говорит Мухаббат, — это не только высокая производительность и хорошее качество. Это в первую очередь забота о работницах. Ведь получать мы стали больше, а уставать меньше.

И еще одна характерная деталь: новое оборудование, современная технология привлекли молодежь. На фабрике резко снизилась текучесть кадров, стабилизировались цеховые и бригадные коллективы.

На снимках: М. Салимбаева; в швейном цехе в основном работает молодежь.

Текст и фото В. СИНЯГИНА.



СОЗДАТЬ «СИМФОНИЮ» В НАУКЕ

[Окончание. Начало на 1-й стр.]

— Как в аспекте этой проблемы видится Вам задача подготовки молодых ученых, решению которой Вы отдали столько лет жизни!

— Как будущее общества, так и будущее науки — за молодежью. Думаю, правильно поступают академические институты, вузы, которые берут шефство над школами, ищут и заботятся о своем завтрашнем пополнении. Давно пора в целом поднимать качество образования в школе. А для этого укрепить ее материальную базу, сделать экономически независимой. Нельзя, чтобы любой директор совхоза мог скомандовать педагогам привести детей вместо уроков на работу в поле.

Что касается вуза, добавлю, надо повышать квалификацию учителей, которых там готовят. В задачи проблемного совета по математике, который я возглавляю, входит координация научных работ в области математики. Но когда мы проводим выездные заседания нашего совета в областях, то обязательно начинаем с того, что знакомимся с организацией преподавания математики в школах. Как правило, там, где это дело поставлено на должном уровне, есть отдача в лице выпускников — ученых и народнохозяйственных специалистов высшей квалификации.

— Ташмухамед Алиевич, Вы хорошо знаете вузовскую систему. Как Вы думаете, есть ли в ней резервы повышения качества подготовки кадров, в особенности научных!

— Резервы есть. Решительные перемены, происходящие сейчас в этой сфере, как и во всей жизни нашего общества, вселяют уверенность, что сегодня и завтра они будут реализованы полнее, чем вчера. Сейчас правительство республики приняло меры для того, чтобы готовить наши кадры в ведущих научных центрах страны и за рубежом.

В молодые годы, когда работал доцентом университета, я много внимания уделял успевающим студентам, работал с ними после занятий, давал дополнительную литературу. Немало среди них тех, кто впоследствии стал ученым. Мне кажется, такая индивидуальная, групповая работа со студентами сегодня ослаблена. Наши ведущие ученые должны обязательно вести работу в вузах.

— Кажется, мы подошли к проблеме авторитета профессии. Много уже говорилось, что должной оценки труда ученых у нас еще нет...

—Надо ценить каждого хорошо работающего человека, мастера своего дела. В этом ряду и те, кто успешно работает в науке. Очень жаль терять талантливую молодежь, которая уходит из науки из-за падения престижности этой работы. Правда, самые преданные остаются либо, спустя время, возвращаются.

— Если говорить о должной оценке труда ученых, стимулировании науки, то насколько способствуют этому, на Ваш взгляд, новые формы управления наукой! Имеются в виду конкурсные программы, финансирование исследований по темам и другие.

— Мне кажется, любые формы стимулирования хороши, если они дают эффект. Мне приходится больше заниматься фундаментальной наукой, поэтому хочу сказать в ее защиту — экономить на ней нельзя, это основа развития науки, научно - технического прогресса, определяющего темпы нашего продвижения и в экономике, и в социальной жизни.

— Ташмухамед Алиевич, в заключение нашей беседы хотелось бы услышать от Вас несколько слов о Ташкентском университете. Вы многие годы возглавляли этот старейший вуз республики, который в нынешнем году отмечает свое 70-летие...

— Не знаю, смогу ли в несколько слов уложить, в сущности, всю свою жизнь. В будущем году исполнится ровно шестьдесят лет, как я пришел в университет. С тех пор не порывал с ним связи, где бы ни приходилось работать. И сейчас каждый вторник я бываю в ТашГУ — провожу семинары. Открою секрет, общение с молодыми дает мне не меньше, чем я даю им. Возвращаюсь всегда словно обновленным, заряженным энергией.

Не могу не сказать и о том, что сегодня старейшему вузу приходится переживать немало трудностей, сильно отстала материальная база... Сейчас идет подготовка к юбилею университета, приняты соответствующие правительственные решения, а вот должной отдачи от их реализации пока нет. В старину всем миром помогали медресе. Думаю, что и ТашГУ сейчас не помешала бы помощь от предприятий и ведомств, от всего нашего народа.

ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК

КОНКУРС НАЗЫВАЕТ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Подведены итоги республиканского конкурса под девизом «Человек и природа», который ежегодно проводится Обществом охраны природы Узбекистана и Союзом журналистов республики.

Диплом первой степени и премия присуждены редакции газеты «Кишлок хакикати» — «Сельская правда». Диплома второй степени и премии удостоены коллективы редакций газет «Правда Востока» и «Узбекистон адабиети ва санъати». Третьи премии присуждены редакциям газет «Ленин байрагъы», «Еш ленинчи» и «Комсомолец Узбекистана».

Поощрительными премиями отмечена работа журналистов УзТАГ, редакций газет «Совет Узбекистони», «Хакикати Узбекистон», «Укитувчилар газетаси» — «Учитель Узбекистана», «Ленин учкуни», «Пионер Востока».

Среди редакций журналов первая премия присуждена творческому коллективу «Экономики и жизни», вторые — журналам «Фан ва турмуш» и «Узбекистон кишлок хужалиги» — «Сельское хозяйство Узбекистана». Третьих премий удостоены редакции журналов «Муштум» и «Гулхан».

Среди областных газет первую премию и диплом первой степени завоевали коллективы редакций «Ташкентская правда» и «Советская Бухара». Вторые премии присуждены редакциям газет «Наманган хакикати», «Кашкадарьинская правда», «Хоразм хакикати». Третьими премиями награждены редакции газет «Сырдарьинская правда», «Ташкент хакикати», сурхандарьинская «Ленин байроги», «Хорезмская правда», самаркандская «Ленин йули».

Поощрительными премиями и грамотами отмечена работа редакций газет «Коммунист» (Андижанская область), сурхандарьинская «Ленинское знамя», самаркандская «Ленинский путь», «Бухоро хакикати», «Ферганская правда», «Коммуна» (Ферганская область).

Среди районных и городских газет Ташкента и области вторых премий удостоены коллективы орджоникидзевской «Коммунист тонги» и городской газеты «Ташкент окшоми».

Грамотами Общества охраны природы Узбекистана отмечены редакции газет «Социалистический Чирчик», «Ахангаран».

Большая группа журналистов и любителей природы отмечена за активную пропагандистскую работу денежными премиями и дипломами различных степеней.

Среди творческих коллективов Гостелерадио Узбекской ССР победителями признаны Главная редакция передач для сельского хозяйства республиканского радио и Главная редакция научно - популярных и учебных программ УзТВ. Вторые премии присуждены Главной редакции общественно-политического вещания и Главной редакции «Ахборот», третьи — английской редакции вещания на зарубежные страны и Главной редакции кинопрограмм.

[УзТАГ].

Публично высказанное доброе слово о руководителе стало такой же редкостью, как и благодарность, доброта, внимание, проявленные к людям не в дни шумных, почти рекламных теле- и радиомарафонов, а буднично, скромно, сердечно. Тем радостней, что нам предоставился случай рассказать о руководителе именно такого типа — Хусане Акилове, начальнике специализированного управления буровзрывных работ Минавтодора УзССР.

НУЖНА ЛИ ДОБРОТЕ ВЗАИМНОСТЬ?

Поводом послужило письмо в редакцию. Вернее, не само письмо, а проверка, или, как модно теперь выражаться, журналистское расследование, предпринятое редакцией, хотя сам факт, изложенный в письме, был, прямо скажем, заурядный.

Жители одного из микрорайонов бывшего города Нариманова (теперь он стал Бектемировским районом Ташкента) рассказывали о том, что, несмотря на неоднократные обращения, местные власти никак не могли удовлетворить их просьбу: поставить электрический столб на прилегающей к их дому территории и осветить площадку, где ранними зимними сумерками играют дети, а в летние знойные вечера собираются молодые люди...

Трудно сказать, сколько бы продолжалась эта канитель с установкой одного-единственного электрического столба и светильника, если бы жильцов не надоумили обратиться лично к Акилову, чья «контора» находилась поблизости. Акилов обещал помочь и сдержал слово, хотя формально у него были все основания отказать в просьбе: мало ли у управленцев своих забот.

Читателям, привыкшим мыслить масштабно, парламентскими категориями, случай этот может показаться и впрямь заурядным. Нам же он «высветил» не только детскую площадку, но и важную проблему.

Поставьте себя на место бывших нариманцев. Связав свою жизнь с новыми предприятиями, многие из которых уже обрели всесоюзную известность, они так и не могли взять в толк, где живут — в заштатном городке или сельской глубинке, где нет своей бани, больницы, стадиона. Где, с одной стороны, высятся современные многоэтажные дома, а с другой—из рук вон плохо работают канализация, водопровод, теплоснабжение. Где по вечерам в домах в полнакала горят электрические лампочки, а многие улицы погружаются в кромешную тьму.

Не будем излишне драматизировать сложившуюся здесь ситуацию. Однако общепризнано — и об этом не раз шла речь на сессиях и партийных конференциях всех ступеней и рангов — у жителей обширной территории далеко не все благополучно с жильем-бытьем. Но после широковещательных деклараций перед очередными выборами дело шло туго. Бюджетных средств у исполкома всегда было явно недостаточно. На обе ноги постоянно хромает материально-техническое снабжение. Возводить, строить, а то и просто латать дыры было не из чего и некому.

А рядом дымили, пылили, деловито урчали цехи-гиганты, кондиционерной прохладой дышали конторы и ведомства различных министерств, ворочающих миллионами рублей и тоннами металлопроката, цемента, других дефицитных материалов. Увы, далеко не все из них спешили поделиться хотя бы крохами с горожанами.

Тут самое время поговорить бы о несовершенстве наших взаимоотношений, о фактическом хозяйственном бесправии местных Советов, о ведомственных амбициях и эгоизме, многом другом. Порассуждать, что скоро, мол, всему этому придет конец, потому что на сессиях Верховного Совета страны уже приняты на этот счет важные законодательные акты и т. д. и т. д.

Конечно, перемены будут, должны быть. Только не стоит забывать, что надежнее не ждать указа сверху, а действовать самому, проявлять инициативу. К сожалению, многие руководящие товарищи об этом забывают. Обещают многое, а получат, скажем, мандат доверия избирателей, и взятки с них гладки. Какой же тогда спрос с других?

Но вопрос можно поставить и иначе: а нужен ли вообще этот злополучный «спрос». Или, может быть, пришло время судить о достоинствах руководителя, его деловых, моральных качествах не по прошлым анкетным данным, а по тому, какой моральный климат складывается в возглавляемом им коллективе, как он относится к людям, реагирует на их нужды и при этом не делит ли эти заботы на «свои» и «чужие».

Попробуем с этих позиций определить достоинство руководителя, в нашем случае Хусана Акилова. Вот его официальный рейтинг — послужной список, которому, как известно, чиновные люди придают немалое значение.

В 1968 году награждался Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Узбекской ССР, в 1974 году—юбилейной Почетной грамотой ЦК КП Узбекистана. В 1970 году получил юбилейную медаль «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения Владимира Ильича Ленина». За долголетний добросовестный труд от имени Президиума Верховного Совета СССР решением исполкома Ташкентского областного Совета народных депутатов в 1984 году награжден медалью «Ветеран труда».

Не очень густо, если сравнивать со «звездным дождем», обильно пролившимся на грудь героев застойного времени.

А вот строки из собственноручно написанной автобиографии:

«Я, Акилов Хусан Джунайдуллаевич, родился 15 мая 1933 года в Ташкенте в семье служащего. Отец, Акилов Джунайдулла, 1903 года рождения, до революции крестьянин, после работал юристом. Мать, Акилова Турапаша, 1911 года рождения, работала педагогом.

В 1942 году поступил в первый класс школы им. В. И. Ленина. В 1948 году вступил в члены ВЛКСМ. В 1952 году зачислен на геологический факультет Среднеазиатского политехнического института, который окончил в 1957 году, получил специальность горного инженера-геолога. После окончания института был направлен на работу в Ангрен на должность мастера взрывных работ».

В сентябре 1980 года Акилов был назначен начальником специуправления буровзрывных работ.

Велик соблазн подробнее рассказать о деятельности этого управления, выполняющего на строительстве и реконструкции автомобильных дорог ежегодно более чем на миллион рублей работ. Его участки разбросаны по всей республике, преимущественно в самых отдаленных, труднодоступных, необжитых местах. Но я ограничусь лишь одним рассказом: о том, с какой благодарностью восприняли работники совхоза «Хандиза» появление взрывников в поселке Чош Сурхандарьинской области. Дело в том, что и поселок, и совхозная контора находились по одну сторону горного перевала, а его яблоневые сады по другую. Добраться до них можно было только по крутым горным тропам. Урожай вывозили... вертолетами. И вот прогремели в прошлом году мирные взрывы, потом строители сделали дорожную насыпь. Хусан Акилов присутствовал при официальных сдачах куда более трудных и более важных объектов, но свой рассказ начал с этой дороги: «Как радовались горяне и мы, строители, вместе с ними!»

Странные люди геологи. Выбрав профессию скитальцев, обрекающих их на бытовую неустроенность, они постоянно озабочены тем, чтобы другим людям жилось лучше, надежнее. Здесь, думается, истоки их доброты, чуткости, отзывчивости.

Эти качества прежде всего отмечают сослуживцы Акилова, приводят множество примеров того, как одному помог он обрести веру в свои силы, другому разрешить семейный конфликт, а всем вместе почувствовать, что живут и работают они дружной многонациональной трудовой семьей, где главный инженер Дмитрий Михайлович Курьян — украинец, заместитель начальника по экономическим вопросам Мухиддин Сиддиков — узбек, главный энергетик Вадим Мирович Мисиков — осетин, электрик ремонтной базы Александр Демидов по происхождению донской казак, а газосварщик Кадырджон Парпиев исконно местный житель.

Жить дружно — это не комплименты друг дружке говорить, по чайханам рассиживаться. С 1 июля 1987 года управление и участки перешли на коллективный подряд, а еще через полгода—на хозрасчет. Бригады буровиков и взрывников стали работать по безнарядной системе. У коллектива появились средства, часть которых решено использовать на приобретение техники и компьютера, без которого уже невозможно грамотно вести дело. Появилась возможность часть прибыли использовать на социальные нужды. Управление приняло участие в реконструкции водопровода и канализации на прилегающих территориях, переоборудовало ряд электросетей. На массиве Водник построено на собственные средства кафе - мороженое. И это, не считая средств, выделенных в помощь Армении, «афганцам», других благотворительных акций.

— За время работы с Хусаном Джунайдуллаевичем, — рассказывали его сослуживцы, — мы привыкли к подобного рода поручениям и стараемся их выполнять так же добросовестно, как он это делает сам. Можно сказать, что для нашего коллектива это стало доброй традицией.

Кончить бы на этой оптимистической ноте свой рассказ. Но совесть не позволяет. Потому что добрая традиция бескорыстной, общественным долгом продиктованной взаимопомощи еще не стала повсеместной, то и дело натыкается на глухую стену равнодушия, глухоту и слепоту бюрократа.

...Случайно узнал, что из редакции я не смогу напрямую связаться с Акиловым, потому что нет в управлении ни одного городского телефона. Нариманов оказался глух к просьбам управления. Может быть, Ташкент поможет бектемировцам, которые, если надо, могут горы свернуть?

А. ТУЛКУН.

Поклонимся великим тем годам...

ТАКОЕ НЕ ЗАБЫВАЕТСЯ



В одном из номеров «Правда» опубликовала два снимка, посвященных нашему заводу. Первый воспроизведен по оригиналу 1942 года: токарь коммунист Д. Х. Судаков рассказывает молодежи о своем опыте работы. Второй связан с нашими днями: седовласые ветераны собрались у мемориала 78 погибшим на фронтах заводчанам. Надо было видеть, с каким вниманием сельмашевцы — и пожилые, и молодые — вглядывались в эти снимки!

Это — живая и непреходящая связь времен, это наша история, которой мы дорожим и будем всегда дорожить. Поэтому, думается, доброе дело делает «Ташкентская правда», публикуя специальные выпуски накануне 45-летия Победы. Великая победа в Отечественной войне — это ратный подвиг народов-братьев, их поистине героический, не поддающийся никаким измерениям труд в тылу.

Уже на второй день войны на нашем предприятии была изготовлена первая партия мин. А кто стоял за станками? Старики, женщины да подростки, подставлявшие под ноги ящики, чтобы дотянуться до резца.

Такое никогда не забывается.

И сейчас, в нелегкое для партии и страны время, важно не потерять самые верные и надежные ориентиры: прочную дружбу и братство наших народов. В этом — наша сила и гарантия преодоления трудностей в перестроечных делах.

Ш. ФАЙЗИЕВ,
секретарь парткома завода «Ташсельмаш».

45 МЫ—ДЕТИ ВОЙНЫ

Вспоминать войну страшно. Особенно нам, людям, которые с ужасами фашизма столкнулись, будучи детьми. В августе 1942 года из Николаевской области, оккупированной немцами, я был увезен в Германию. Содержался в одной из резерваций селения Капель в предместье города Фрайбург, работал на свинцово - цинковом руднике. В конце 1944 года арестован, определен в концлагерь Обендорф. Оттуда я бежал в Швейцарию. После войны вернулся на Родину, где судьба тоже устроилась не сразу. Только в 1947 году я получил разрешение уехать с восстановительных работ к своим родным. Людей с похожей судьбой немало. Недавно в республике создан Союз бывших малолетних узников. В нем уже 28 человек...

Что к этому добавить, кроме того, что приближающийся День Победы для нас — великий день. Для нас Победа — это не просто праздник освобождения человечества от фашизма. Это еще и демонстрация того, как много могут сделать люди, объединившись во имя благородной цели. Как важно понимать это сегодня!

Я прочитал в газете Обращение участников встречи воинов Советских Вооруженных Сил трех поколений и студентов ташкентских вузов ко всем нам. И полностью поддерживаю их призыв: «...давайте еще сильнее сплотимся во имя укрепления нашей Отчизны».

В. СУЛЕЙКИН,
референт Республиканского отделения Советского детского фонда имени В. И. Ленина.

МИЛОСЕРДИЕ СЕГОДНЯ, СЕЙЧАС!

С 15 по 21 апреля Советским фондом милосердия и здоровья при содействии Ассоциации инновационных агентств (АИА «Химки») проводится Всесоюзная акция под девизом «Милосердие сегодня, сейчас!»

Почему с каждым днем увеличивается на улицах количество людей, просящих милостыню? Как создать систему, защищающую немощного, одинокого, престарелого от тягостей и лишений на склоне жизни? Сложные вопросы, больно саднящие сердце, рожденные не сегодняшним днем, но требующие ответа от нас именно сегодня, сейчас.

— Беда людская, ничем не оправданная крайняя бедность не может и не должна ждать, — президент АИА Олег Привин категоричен. — Пора уже наконец обществу ужаснуться сердцем.

Цель нашей благотворительной акции — наполнить милосердие конкретными делами. Не столько осуществить сбор и помощь неимущим деньгами, сколько как можно шире привлечь внимание общественности к этой проблеме. Именно об этом говорит и девиз недели «Милосердие сегодня, сейчас!».

Время проведения акции выбрано не случайно. Оно совпадает с пасхальными праздествами. Ведь исстари на Руси в эти весенние дни было принято проявлять особое душевное участие ко всем, кто нуждается в помощи и заботе. Но мы рассчитываем, что неделя растянется во времени на длительный период — до апреля следующего года. Милосердие не имеет временных рамок.

Думаю, что первостепенная задача нашего общества — воспитание культуры благотворительности и милосердия. В Лондоне на известной Трафальгарской площади есть небольшая церковь. В нее по традиции люди приносят продукты, вещи. Священнослужители все это собирают в подвал для того, чтобы страждущие, нуждающиеся могли в любой момент найти себе и еду, и одежду, и приют. Если люди видят поздним вечером бездомного—обязательно принесут и положат рядом еду. У нас, к сожалению, этого нет.

Мы неделю милосердия хотим сделать акцией помощи конкретным людям, акцентируя прежде всего внимание на одиноких пожилых людях. И пожертвования, которые будут организовываться с помощью активистов Фонда милосердия, станут конкретным актом. Для этого составляются списки нуждающихся людей по районам. Каждому из них будет оказана помощь и материальная, и моральная.

Действенное участие в неделе может принять каждый из нас — деньгами, ненужными в доме вещами, участием — любое проявление добра одинаково ценно.

Всем, кто захочет помочь делом, сообщаем расчетный счет, по которому желающие могут переводить средства: расчетный счет 704201, операционную при правлении ЖСБ СССР города Москвы МФО 299093; валютный счет 70400001 во Внешэкономбанке СССР города Москвы.

А. АЛАДИНСКИЙ,
корр. ТАСС.

СТУДИЯ «Будем Учиться Мыслить!»

СТУДИЯ «Будем Учиться Мыслить!»

ВЛКСМ

XXI съезд

Чрезвычайный, внеочередной, решающий, судьбоносный... За последние полгода давалось множество определений нынешнему XXI съезду ВЛКСМ. И в каждом из них — тревога. Тревога за судьбу молодежного союза.

Впрочем, такой же тревогой была пронизана работа и предыдущего XX съезда. Тем не менее за прошедшие три года она не только не убавилась, но стала глубже, явственней, всеохватывающей, найдя свое воплощение в кратком, емком и более чем тревожном понятии — кризис.

Причины срыва перестройки в комсомоле можно находить и в неповоротливости аппарата, не сумевшего отделаться от бюрократических пут, и в безынициативности, безразличии рядовых комсомольцев, и в несовершенстве устава, в отсутствии программы. Но сколько и каких бы причин ни находилось, главная, по-видимому, в том, что комсомол, как и прежде, намеревался «работать» с молодежью, в то время как с молодежью не работать нужно, а жить одними интересами.

Хочется верить, что XXI съезд ВЛКСМ сможет найти «противоядие» против главной причины. Только в этом случае у нас будет действительно молодежный и действительно союз. А иначе — будет объединение аппаратных работников с претензией на ведомство по управлению делами всей молодежи.

ВЛКСМ: споры о будущем

Равшан, позволь не согласиться!

— В ТашГУ я пришла недавно. И что сразу же поразило — обилие всевозможных развлекательных мероприятий, инициатор которых комитет комсомола ТашГУ: два КВН, фестиваль творческих коллективов, турниры остряков на факультетах... Раз, думаю, здесь так хорошо с «развлекалочкой», то в политической работе и подавно особенная острота и живость.

Обратилась к ребятам-студентам. И, как ни странно, все те же конкурсы, фестивали. За исключением лишь того главного, что составляет суть политической организации. Студенты говорили, что комсомольцами себя давно не ощущают, разве что взносы не дают им забыть о принадлежности к Союзу молодежи.

...В комитете комсомола обстановка напоминает штаб армии перед решающим сражением. Шумно и людно: кто-то звонит по телефону, кто-то заходит, чтобы решить важнейшие проблемы работы с молодежью... Ровно год назад секретарем комитета комсомола ТашГУ был избран Равшан Хакимов, столько же — новому составу комитета комсомола. Много это или мало — один год? Что он принес, что изменил, чего здесь ждут от будущего? Беседуем с Равшаном Хакимовым:

— Во-первых, сейчас мы основную свою деятельность повернули лицом к ребятам. Не обязательно — комсомольцам, просто — студентам. Принцип в работе такой: не первичкам для аппарата, а выборные органы для рядовых. Я считаю, шаг навстречу друг другу сделан. Заинтересованность появилась.

— Не странно ли — комитет комсомола вроде бы работает сам, да и других в работу вовлекает, а те, для кого он работает, остаются «за бортом»: не замечают всех усилий комитета, да и вообще комсомольцами себя перестали ощущать.

— Заинтересованность появилась, но не у всех. Впрочем, я думаю, всех вовлечь и невозможно, за уши ведь не потащишь.

— Тут я с тобой согласна полностью: всех охватить действительно невозможно. Но по уставу-то комсомол — «организация, объединяющая в своих рядах широкие массы советской молодежи» — это по ныне действующему. Опять претензия на монополию?

— Мы организовали шесть хозрасчетных центров: молодежный, научно - технического творчества, творческие... Перевели свой штаб на хозрасчет. Практически все работаем на результат. Через некоторое время выйдем на рынок со своими компьютерами — их делает научно-технический центр, только нужно больше людей — заинтересованных, неравнодушных...

Мы думаем, что сегодня комсомол как политическая организация не нужен. Молодежи нужны организации по интересам. Бытовыми вопросами пусть занимаются специально созданные для этого комитеты...

— Равшан, а зачем тебе и твоим центрам идти под знаменами именно Коммунистического союза молодежи? Что это: еще существующая финансовая зависимость или идейные убеждения?

— Да нет, сейчас идейные убеждения у нас играют самую малую роль, ведь в центрах работают не только комсомольцы. А что касается финансов, то к концу года наши центры будут себя оправдывать, то есть пойдет прибыль. С райкомом мы договорились, что в университете мы сами хозяева.

— Так что же вас держит в комсомоле?

— А зачем выходить? У нас и так все по интересам занимаются. Можно и при комсомоле работать...

Тут возникает недоумение.

— На предыдущем съезде ВЛКСМ комсомол был объявлен политической организацией. То есть, как я понимаю, — организация, которая борется за власть.

А какой властью обладаешь ты и твой комитет?

Конечно, хозрасчет, финансовая независимость — это неплохо. Но не должна же вся работа строиться «на продажу». То есть с чего получаем рубли, то и ведем, а остальное, мол, «трын-трава».

И совсем не дело, когда комитет комсомола такого громадного учебного заведения «зациклившегося» на КВН или театральных выступлениях. Театральный коллектив или группа любителей настольного тенниса могут существовать при Доме молодежи, совершенно не взваливая на себя еще и обязанности политической организации. Заметь, Равшан, студенты старших курсов забыли, когда у них было последнее комсомольское собрание. Многие интересуются политикой и поэтому не хотят состоять в какой-либо организации лишь для того, чтобы состоять.

Ты говоришь, что ни одна организация сейчас не может составить альтернативу комсомолу. Как ты ошибаешься! Компьютерные игры — это не идеологическое воспитание, и занятия каратэ политической направленности в себе не несут. Человеку не достаточно честно делать свое дело. Надо еще иметь убеждения, гражданскую позицию, которая, как мы начинаем сейчас понимать, бывает разной. Ты и твоя команда из комитета понять этого не хотите. «Не хлебом единым...»

Уже начал свою работу съезд. Есть два вопроса, которые он должен решить непременно: нужен ли комсомол и выживет ли он?

Мне хочется надеяться на лучшее. Комсомол необходим. Он имеет заслуженное, выстраданное право на существование только наравне с другими союзами, то есть только на альтернативной основе.

— На съезде надо принимать радикальные решения, изменить свою работу полностью. Не на бумаге, не на словах, только на деле. Если этого не будет — комсомолу не выжить.

— В этом, Равшан, ты прав!

Е. ЕСЬКОВА,
студентка факультета журналистики ТашГУ.

ОТРАСЛЕВОЙ КОМСОМОЛ ИЛИ ПРОФСОЮЗ?

Этот вопрос не оставлял меня на протяжении всей беседы с помощником начальника политического отдела Узбекского управления гражданской авиации, комсомольским лидером Сергеем Ласточкиным. Здесь задумали объединить в одну комсомольскую организацию всех авиаработников Узбекистана. И, естественно, первым моим вопросом было — для чего?

Во-первых, говорил мне Сергей, мы не изобретаем ничего нового, мы действуем в соответствии с закрепленным в Уставе ВЛКСМ территориально - производственным принципом создания организаций.

Вторым веским доводом за объединение стала возникающая в этом случае возможность сконцентрировать все средства — и так называемую привлеченку, доходы от работы комсомольских предприятий, и взносы — для более рационального их использования.

Ребята, да и сам Сергей видят в числе плюсов и то, что организация выйдет из подчинения райкома, горкома, обкома комсомола и получит право подчиняться непосредственно ЦК комсомола республики. Это, как считают они, и скорости в работе прибавит, и средства сэкономит. Но главная цель, конечно же, не в этом. Она в том, чтобы более эффективно отстаивать интересы молодых в коллективе.

Но ведь это уже профсоюз, а не политическая организация, которая борется за места в Советах, предлагает собственное решение назревших проблем?!

В ответ на это Сергей сказал:

— Что ж, может быть. Но и для этих целей лучше использовать новые структуры.

М. ВОЛОДИНА.

Когда верстался номер, нам стало известно, что комсомольская конференция авиаработников Узбекистана приняла решение о создании собственной организации.

МОЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Возможно, кому-то эта тема покажется банальной. Однако не стоит спешить с таким заключением. Лучше все-таки вначале ознакомиться с результатами опроса, который лег в основу одного из многих разделов комплексной работы, проведенной недавно социологами в среде студенчества.

Социология, как известно, изучает механизмы социальных явлений и процессов. Она, конечно, не дает каких-либо законченных рецептов, но подсказывает в их поиске самые верные пути. И потому наша студия с помощью специалистов лаборатории социологических исследований ТашГУ и предложенных ими данных социологических опросов решила разобраться в одной из насущных проблем времени. Среда студенчества выбрана не случайно: именно в ней ныне возникают всевозможные экологические, экономические, сугубо творческие и сугубо политические течения. Опрос проводился среди студентов Ташкента, Самарканда, Ферганы, Нукуса, Ургенча, Андижана, Карши. Всего было опрошено (общий массив) 1.036 человек.

Приведем некоторые данные по составу опрошенных: студентов узбекскоязычных групп — 523 человека, студентов русскоязычных групп — 502, студентов общегуманитарных специальностей — 245, общественно-политических — 104, естественно - научных — 181, технических — 188 и других — 309.

Итак, первый вопрос:

— Каково ваше участие в общественной деятельности?

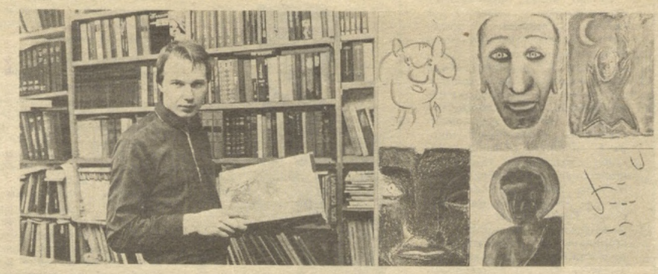
В общем массиве примерно по трети опрошенных участвуют в каких-либо выборных (комсомольских, профсоюзных и т. д.) органах, имеют постоянные общественные и выполняют разовые поручения. В неформальных объединениях участвуют 17,8 проц. опрошенных, причем большинство из них (17,1 проц.) в демократическом движении.

Активность студентов из групп с русским языком обучения и узбекским проявляется по-разному. 29,7 проц. студентов из групп с русским языком обучения указали на то, что принимают участие в деятельности неформальных объединений, причем 29,1 проц. — в демократическом движении. Из студентов же групп с узбекским языком обучения в деятельности неформалов участвуют 6,5 проц.

В региональном разрезе также видны существенные различия как в участии в работе официальных организаций, так и в деятельности неформальных движений. Активнее всего в работе выборных органов участвуют студенты Ургенча (46,1 проц.) и Карши (39,3 проц.), постоянные поручения больше других имеют студенты Андижана (43,4 проц.) и Ферганы (41,7 проц.). Студенты же Ташкента и Нукуса по этим двум показателям оказались самыми пассивными. Зато их участие в деятельности неформальных объединений имеет обратную зависимость от активности работы в официальных организациях. Так, самыми активными в неформальном движении оказываются именно студенты Ташкента (27,1 проц.) и Нукуса (20,4 проц.).

Значительно разнятся данные по типам вузов. Если в университетах наблюдается наименьшее число работающих в выборных органах (19,9 проц.), то в пединститутах наибольшее — 41,9 проц. опрошенных. То же можно сказать и об отношении к неформальным движениям: о том, что они причастны к неформальным объединениям, ответили 32,2 проц. студентов университетов и 10,4 проц. студентов пединститутов.

Но следует отметить, что при ответе на данный вопрос студенты могли быть неискренни. Препятствием могло быть недоверие к происходящим переменам и т. п. Поэтому действительные масштабы участия студенчества в неформальном движении следует оценивать весьма осторожно. Например, настораживает такой факт: лишь 0,1 проц. (!) опрошенных указали, что они участвуют в деятельности движения «Бирлик». По публикациям же прессы можно, однако, составить несколько иное представление о размахе этого движения. Поэтому полученные данные можно интерпретировать следующим образом: либо движение «Бирлик» не имеет серьезного влияния в студенческой среде, и тогда газетные публикации недостоверны и преследуют не цели объективного освещения событий, а какие-то иные; либо студенты просто замалчивают свое участие в «Бирлике».



«Просто я рисую...»

В одном из его рисунков можно разглядеть и лошадь, и склоненного в поклоне китайца с добродушным, но плутовским взглядом...

— Кому как хочется, — шутит Стас, — и кому что больше по душе.

Ему 24 года, студент-медик. Впервые взялся за карандаш, уголь, пастель совсем недавно.

— Просто вдруг захотелось рисовать, — объясняет он. — И каково же было мое удивление — радость пришла потом, — когда я, не умевший толком даже круг нарисовать, изобразил лошадь. Я не думаю, что делаю что-то примечательное. Меня это интересует скорее с точки зрения медицины, человеческих возможностей. Наверное, самые разнообразные способности заложены в каждом...

Возможно, он прав. Нет людей бесталанных. Нужно лишь суметь талант в себе открыть, заглянуть в себя, прислушаться: в чем, кроме работы, дома, бесед с друзьями, я могу себя реализовать? Что отличает меня от других, подчеркивает мою индивидуальность? Быть может, это резьба по дереву, гобелены, рисунки, лепка.... Давайте заглянем в себя.

М. АНДРЕЙЧЕНКО.

На снимках: Станислав Грачев; рисунки Стаса — «Чжу Ба Цзы» [герой многих произведений китайской литературы], «Лицо», «Новый год», «Всевидящее око», «Святой», «Токката Баха».

Фото А. РАХИМБАЕВА.

СКОРО!

Через некоторое время в Ташкенте на массиве Чиланзар откроется клуб для старшеклассников.

Это, пожалуй, первый случай, когда подросткам отдают не подвалы, а строят специальное здание с кафемороженым на 50 мест. Его спроектировали сотрудники филиала института «Центросоюзпроект», а строят клуб болгарские строители из строительного управления № 1 «Средазнефтегазстроя». Клуб будет называться «Аквариум». Названию в полной мере будет соответствовать и интерьер.

МОЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

— Как вы считаете, в какой мере деятельность комсомола Узбекистана отвечает интересам молодежи республики?

На полное соответствие интересам молодежи указали лишь 4,4 проц. опрошенных, на частичное — 45,6 проц. и на полное несоответствие — 23,6 проц. Затруднились оценить деятельность комсомола республики 23,3 проц.

При этом студенты групп с узбекским языком обучения дают несколько иные оценки нежели студенты русскоязычных групп: среди первых на частичное соответствие указали 56,6 и на полное несоответствие — 14,5 проц., а среди вторых на частичное соответствие — 34,5, на полное несоответствие — 33,3 проц.

Региональный разрез также дает достаточно разнообразную картину мнений. Ташкентские студенты настроены гораздо радикальнее других: среди них 38,4 проц. указали на полное несоответствие деятельности ЛКСМ Узбекистана интересам молодежи. Тогда как в Фергане—23,6, в Самарканде — 20,6, в Нукусе — 5,9 проц.

Наиболее критически настроены студенты технических вузов (34,0 проц. указывают на полное несоответствие), наименее радикальны студенты пединститутов (15,1 проц.). Если говорить о специальностях, то самыми строгими критиками выступают студенты общественно - политических специальностей — 43,3 проц. считают деятельность комсомола, совершенно несоответствующей молодежным интересам, наименее строги студенты общегуманитарных специальностей — 15,9 проц.

Резюмируя, можно сказать, что общая оценка деятельности комсомола республики невысока.

— Если вы считаете, что комсомол республики не отвечает интересам молодежи, то по какой причине?

Доля тех, кто смог ответить на этот вопрос, оказалась небольшой. Сама формулировка конкретных причин для большинства опрошенных затруднительна. Наблюдается общее недовольство, конкретные же причины распределились так:

— отрыв от масс — 14,8 проц. от тех, кто отметил несоответствие,

— отсутствие инициативы — 14,4 проц.,

— заорганизованность — 8,6 проц.,

— бесполезность ВЛКСМ — 8,2 проц.

Другие причины называло весьма небольшое число ответивших, поэтому на них мы не остановились.

— Что, по-вашему, следует сделать, чтобы положение в комсомоле изменилось к лучшему?

Было выдвинуто 17 различных предложений. Приводим наиболее значимые:

— обратиться к нуждам молодежи — 17,3 проц.,

— возродить интерес к своей работе — 13,0 проц.,

— соединить слово и дело — 10,6 проц.,

— отказаться от опеки партии — 9,6 проц.

НА РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

Не счесть бед и лишений, выпавших на долю двадцатидвухлетнего Алексея Тихонова, более четырех лет проведшего в плену у оппозиционеров на многострадальной земле Афганистана. Теперь это будет ему вспоминаться как кошмарный сон.

12 апреля парень из Джизака ступил на родную узбекистанскую землю. Невозможно словами передать радость встречавшего сына отца, счастье матери.

В 1985 году призвали А. Тихонова в армию. Полгода учебы и — Афганистан, война. Не наша то была война — это сегодня все признают. Но что было делать тогда? Только выполнять приказы. Когда подразделение ушло на задание, а перенесшего только что тяжелую болезнь А. Тихонова оставили охранять технику, он заступил на пост. Вернувшись, товарищи его уже не застали, поиски ничего не дали. В Джизак ушло извещение: «Пропал без вести...»

Но кому из родителей покажется убедительным такое сообщение — не может, не должен человек исчезать бесследно. Куда только ни писали Тихоновы. Сотни людей, дотоле не знакомых этой семье, предпринимали максимум усилий, чтобы хоть както прояснить ситуацию, помочь людям в беде.

Включаются в эту благородную работу и общественные организации и официальные учреждения Узбекистана. По инициативе республиканского Красного Полумесяца здесь создан координационный совет по оказанию содействия в освобождении военнопленных.

(УзТАГ).

СКОРО!

В Среднечирчикском районе готовится открытие районного Фонда милосердия. Создается он по инициативе райкома комсомола.

В районе сегодня несколько десятков пенсионеров, чьи пенсии ниже 70 рублей, есть семьи воинов - интернационалистов, инвалиды. Им-то и будет призвана помочь вновь создающаяся организация.

В учредительной конференции фонда примут участие предприятия и хозяйства района, готовится распространение благотворительных билетов, будут поступать вклады и от выступлений коллективов художественной самодеятельности.

МОЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

— Как вы относитесь к деятельности неформалов?

По всему массиву опрошенных преобладает неоднозначное отношение к различным неформальным объединениям: к одним отношение положительно, к другим — отрицательно. 25,4 проц. указали, что недостаточно информированы о неформальных объединениях, чтобы судить о них. Негативное или положительное отношение к неформалам высказали соответственно 12,3 и 5,2 проц.

Наиболее негативны к неформалам студенты Андижана—20,3 и Ургенча—17,6 проц. Кстати, именно студенты Андижана оказались и наименее информированными — 32,3 процента.

— Если вы к одним неформалам относитесь положительно, а к другим отрицательно, то как и к кому именно?

32,2 проц. положительно оценивают движение «Бирлик», 7,4 — экологическое движение. Оценки других движений не выходили за рамки 3 проц. опрошенных.

Сравнение студентов групп с узбекским и русским языками обучения показывает, что из числа первых 16,1 проц. положительно относятся к «Бирлику», а из вторых — 5,2 проц.

Любопытна зависимость положительной оценки неформалов от уровня образования родителей студентов. Например, среди тех, кто положительно оценивает «Бирлик», 19,3 проц. студентов из семей с образовательным уровнем ниже пяти классов и 8,9 проц. из семей, в которых родители имеют ученую степень. Можно сказать, что это косвенно свидетельствует как о составе «Бирлика», так и о тех слоях населения, которые в большей степени склонны к его поддержке.

Отрицательные оценки, высказанные по другим неформалам, распределяются так: рокеры, панки и хиппи — 6,0 проц., националистические группировки — 6,0 проц.

Других заметных расхождений в положительных и отрицательных оценках конкретных неформальных движений не наблюдается. В целом можно сказать, что степень политизации широких слоев студенчества невысока.

Наиболее привлекательными чертами в деятельности неформалов опрошенные называют:

— внимание к проблемам сохранения языка, исторической памяти — 19,2 проц.,

— актуальность поднимаемых проблем — 13,8 проц.,

— внимание к экологии — 10,3 проц.,

— защита прав того или иного народа — 8,9 проц.

Отрицательные стороны в деятельности неформалов видятся:

— в национализме — 11,2 проц.,

— в экстремизме — 6,9 проц.,

— отсутствие целей и программ — 4,9 проц.



ПО КАНОНАМ КРАСОТЫ

На ленинградском первенстве СССР по культуризму среди юношей большого успеха добились спортсмены Узбекистана. Из четырех атлетов, отправившихся на турнир, двое вернулись с медалями — серебряной и бронзовой. Здесь собрались спортсмены не старше девятнадцати лет.

— Соревнования в городе на Неве мы рассматривали как школу, где спортсмены могут набраться опыта, познакомиться с работой других центров атлетизма, — сказал тренер Госкомспорта Узбекистана Д. Ким. — К нашей радости оказалось, что представители нашей республики смогли не только «других посмотреть», но и себя показать.

Оценки придирчивых судей велись по сумме обязательных, произвольных упражнений и выступлению в свободном раунде, когда под музыкальное сопровождение не помост выходят все атлеты весовой категории и выполняют комплекс позиций. Здесь идет демонстрация своего телосложения, пластики движений, игры «железных» мышц.

Успешнее всех на этом первенстве выступил десятиклассник 172-й ташкентской школы Евгений Живоглядов. Он занял второе место среди атлетов весовой категории свыше 80 килограммов. В этом же разряде был представлен еще один ташкентский спортсмен — Вадим Макеревакс, который был четвертым.

Бронзовым призером стал учащийся Ташкентского авиационного техникума Вадим Липунов (до 70 кг). Следует отметить тренера Эдуарда Молинцова, подготовившего обоих призеров. Он работает в хозрасчетном клубе «Атлет», который открыт при спорткомплексе «Трудовые резервы».

(Корр. УзТАГ).

ЛИШНИЕ ДЕНЬГИ?..

Бывают ли деньги лишними! А особенно если тебе 16!.. У родителей просить уже как-то не с руки, а заработать... С такой целью — помочь подросткам найти хоть небольшой заработок — около года назад и была создана в Ташкенте служба трудоустройства молодежи. На ваши, читатели, вопросы и на вопросы нашего корреспондента отвечает руководитель службы А. КАПРОВ.

— Александр, скольким молодым людям вы помогли найти работу за время своего существования?

— Это около 500 человек. Примерно 100 из них те, кому от 14 до 18.

— Какую работу вы предлагаете?

— Это, как правило, работа в строительных организациях и на предприятиях легкой промышленности Ташкента. Добавлю, что мы — городская служба и действуем при городском центре научно-технического творчества молодежи «Ритм».

— Работу для всех находите без проблем?

— Нет. Как раз наоборот. Предприятиям не выгодна молодежь вообще — ей и квартиры нужны, и социальная защищенность, а тем более молодежь, которой разрешено работать 4—6 часов в день. Так что у хозрасчета и самофинансирования есть и оборотная сторона. Возможно, со временем взгляды будут меняться.

— Мнение предприятий выяснили. А вот интересно мнение подростков — устраивает ли их работа, которую вы им предлагаете!

— Она устраивает тех, кто действительно хочет работать и заработать.

— Почему вы пришли в эту службу?

— Есть проблема, и ее надо решать.

— А в чем состоит главная проблема молодых сегодня!

— Наша страна очень долго гордилась и сейчас еще гордится тем, что у нас не используется труд подростков. Так долго, что молодые часто не умеют ни работать, ни зарабатывать, хотя это должны быть синонимы. Работать за доброе слово, за энтузиазм, как работали наши родители, не хотят, а зарабатывать — в этом убеждали десятилетия — дурной тон. От этого и страдаем.

— Так, может быть, труд подростков в самом деле не нужен!

—Я бы поставил вопрос по-другому: нужны ли государству рабочие руки и нужны ли молодым деньги, которые, как известно, лишними не бывают. Считаю, что в хорошо организованном производстве ненужных рук, которые хоть что-то умеют, быть не должно. К этому мы и стремимся.

— Ваши координаты!

— Пролетарская, 4. Это напротив курантов. Телефон 33-51-33. Постараемся помочь всем, кто к нам обратится.

Беседовала Д. БАЙМЕТОВА.

ЗДОРОВЬЕ: КАК ЕГО СБЕРЕЧЬ?

НА НОСУ—ЛЕТО...

...А положение с соблюдением санитарно - гигиенического режима в области далеко от идеала. Неблагополучно с качеством питьевой воды, которая, случается, не соответствует ГОСТу. Отмечен в первые месяцы этого года рост заболеваемости вирусным гепатитом «А» в Ангрене, Среднечирчикском, Пскентском, Паркентском и Коммунистическом районах. Более половины заболевших — дети до 14 лет.

Скученность, отсутствие элементарных санитарно - гигиенических условий, неудовлетворительное обеспечение доброкачественной питьевой водой в детских дошкольных учреждениях и школах поддерживают высокий уровень заболеваемости среди «так называемых» организованных детей. Неблагополучными являются ангренские детские дошкольные учреждения №№ 1, 2, 10, 13, 30, 38, 39, 44, школы №№ 2, 6, 10, 14, в Среднечирчикском районе — детсад № 3, школы №№ 1, 23, 48, 57, в Коммунистическом— школы №№ 19, 23, Паркентском — детсад «Гунча», «Родничок», «Тюльпан», № 8, в Пскентском — детсад «Пахтакой», «Колобок», «Гулшан».

Для предупреждения загрязнения окружающей среды, в том числе различных источников водоснабжения, мест массового отдыха населения, в области начали готовить объекты общественного питания и торговли к работе в весенне-летний период.

Е. ТАНТАШЕВА,
врач Ташкентской областной СЭС.

25 лет назад французский еженедельник «Пари-матч» назвал эксперименты молодого московского ученого Игоря Чарковского по приему родов в водной среде «революцией в акушерстве».

Советский исследователь обнаружил, что в дородовой период, и особенно в момент рождения, в организме человека настраивается множество механизмов: закладываются резервы активного долголетия, формируется программа индивидуального здоровья. Роды в воде менее травматичны для матери, они стерильны и эмоционально благоприятны. Женщина оказывается как бы в невесомости. Кроме того, что вода снимает болевые ощущения у матери, она явно благоприятна для ребенка. Переход плода из родовых вод в бассейновую воду менее болезнен, чем резкий выход «на сушу».

Сейчас у нас в стране около тысячи детей, появившихся на свет в ванне, бассейне, море. «Водные дети» опережают своих сверстников в развитии. В четыре месяца они ходят, в шесть — свободно проплывают несколько километров, а в десять месяцев легко прыгают с десятиметровой вышки в плавательном бассейне. Эти дети отличаются ровным характером. Они общительны и доброжелательны, как правило, лишены агрессивных черт. Прежде всего это относится к детям, рожденным в море.

Например, когда новорожденную девочку Эю извлекли из морской воды и опустили на пеленки в палатке на берегу, она начала ползать, а потом семь часов подряд плавала с мамой в море. Солнечные лучи и свежий ветер, насыщенный фитонцидами, заменили девочке всевозможных лекарственных «защитников», позволили детскому организму в первые часы жизни развиваться естественно. А ее мать уже на следующее утро без посторонней помощи поднялась к дому по узким тропинкам в скалах.

К трем месяцам Эя ежедневно ныряла по 1.000 раз в домашней ванне, ела и спала с маминой помощью в воде. В шесть месяцев она свободно держалась на воде в детском бассейне и ныряла в глубину. Эя радостно смеялась во время головокружительной гимнастики, разработанной Чарковским специально для младенцев (один из элементов ее предполагает, например, что ребенка раскачивают, как маятник, держа за одну ногу), и требовала ее повторять по нескольку раз в день. С рождения ее закаливали холодной водой, а зимой она вместе с родителями купалась в ледяной проруби. Все эти процедуры, по мнению Чарковского, укрепляют мышцы и суставы ребенка, снимают нервные стрессы и расстройства дыхательной и пищеварительной систем, стимулируют иммунные силы организма, способствуют развитию мозга. Девочка почти не плачет, не болеет, ей никогда не давали никаких лекарств. Легко переносит трудности быта: перепады погоды, переезды.



Игорь Чарковский предлагает новый комплекс физического воспитания новорожденных на основе йоги.

Бебийога — так назвал свою систему упражнений И. Чарковский — по мнению автора, не только укрепляет здоровье малышей, но и способствует излечению врожденных недугов.

Сторонников гидроакушерства, разработанного Чарковским, становится с каждым днем все больше в самых отдаленных городах и селах страны. Нашлись у Чарковского последователи в странах Европы, в США, Новой Зеландии, Австралии, Японии.

И. ЛЮБОВА.
(АПН).

Жизнь начинается в море

На дистанции—эрудиты



КРОСС-МАРАФОН: КИЛОМЕТР 26-й

Наверное, ни в одном большом деле, особенно в таком, которое растянулось на целый год, невозможно обойтись без накладок, ошибок, неточностей, — как самых малых, пустячных, так и значительных. Случаются они — и те, и другие — и в нашем марафоне. Исправлению этих неточностей, а заодно уточнению некоторых деталей, связанных с нашим состязанием, мы и решили посвятить очередной обзор читательской почты.

Удивительно, но на самую серьезную нашу оплошность обратили внимание лишь трое марафонцев. И если двое сделали это вскользь, не придавая ей серьезного значения, то инженер-строитель из колхоза «Ленинград» Галабинского района Г. Г. Хан, работающий ныне военруком в одной из сельских школ, поставил, что называется, вопрос ребром: если допущена ошибка, то ее нужно исправить, известив об этом всех спортсменов. Что мы, собственно, и делаем. А речь идет вот о чем. На километре 9-м под пунктом 44 по горизонтали загадано: «Узбекский кузнец, чья семья приняла в годы войны многих детей, эвакуированных с захваченных врагом территорий». И спустя две недели — ответ: «Шаахмедов». «Это неверно, — возражает Герман Георгиевич, — фамилия кузнеца Шамахмудов». И в доказательство ссылается на целый ряд литературных источников, справочников. Да что и говорить: абсолютно прав читатель. Шаахмед — это имя кузнеца, перепутали составители кроссворда имя с фамилией. Правда, при разборе возникла версия: может быть, до них такой «обмен» совершил Рахмат Файзи, автор замечательной повести «Его величество человек» — в произведениях художественной литературы такое иногда допускается. Но проверка показала, что писатель дал кузнецу и всей его интернациональной семье совершенно иную фамилию — Махмамовы. Так что нам остается только поблагодарить Г. Г. Кима за помощь в устранении ошибки и принести извинения перед нашими марафонцами. Утешает нас, правда, то, что эта неточность практически никому не помешала правильно прочесть криптограмму, а значит, не повлияла на индивидуальные показатели спортсменов.

Некоторые сомнения вызвало у Германа Георгиевича и написание фамилии литовского скульптора, лауреата Ленинской премии, «зашифрованного» на 14-м километре: в одних источниках он значится как Иокубонис, в других — Якубонис, по нашей версии — Йокубонис. Такие разночтения неудивительны— они часто возникают при переводе имен и фамилий с одного языка на другой. Наш вариант представляется наиболее убедительным, поскольку именно его избрали авторы солидных энциклопедических изданий, в частности «Советского энциклопедического словаря», где все поступающие сведения проверяются и уточняются с особой тщательностью.

Еще одно уточнение по поводу определения к слову «анод», встречающемуся на 16-м километре, делает ташкентец А. М. Вдовенко.

У нас сказано: «Электрод, к которому направлен электрический ток». На это наш читатель возражает: «От катода к аноду движется поток электронов. Электрическим же током считают условное направление навстречу движению электронов, то есть от «+» к «—», или от анода к катоду. Так уж вышло, что судейская коллегия целиком состоит из людей с гуманитарным образованием, успевших основательно подзабыть школьный курс физики, а потому не взялись на себя смелость уверенно судить о таких «физических» тонкостях. За вынесением окончательного решения мы обратились к квалифицированному физику - электронщику, который заключил: «Читатель прав, но не ошиблись и вы: формулировка совершенно верна применительно к электрическому току во внешней цепи, где он идет от катода к аноду». Это, разумеется, нас обрадовало, но одновременно заставило сделать вывод: впредь следует давать более точные, выверенные формулировки, не допускающие двоякого толкования.

Были на пройденных километрах и такие мелкие шероховатости, на которые читатели практически не обратили внимания — во всяком случае не сочли необходимым уведомить об этом редакцию: настолько самоочевидными здесь были именно чисто технические погрешности, опечатки, допущенные при наборе. Тем не менее, как говорится, для очистки совести мы задним числом вносим уточнения. Так, река Неман, зашифрованная под номером 13 на самом первом километре, разумеется, протекает не «в западногерманской части СССР», а в западноевропейской. «Женское украшение» на 4-м километре — это, конечно же, колье, а не «копье», как дано в наших ответах. («Весло» — еще бы куда ни шло, но копье— это уж слишком воинственно). Наконец, в номере за 3 марта, где опубликованы результаты и комментарии к 13-му километру, в словесную цепочку, предложенную читательницей Ц. А. Шойн, вкралось «фальшивое» звено. МИГ — мир — аир (а не ари, как там напечатано) — акр— ака — ара — ЭРА — и теперь все на своих местах.

Коли уж мы занялись уточнениями, то должны заметить: подавляющее большинство из них связано все с тем же «злополучным» 13-м километром.

Так, четверо марафонцев выразили желание лично удостовериться в том, что за словесные цепочки им начислено ровно столько очков, сколько положено. По их просьбе мы выслали этим спортсменам оригиналы их же собственных ответов с одним условием: после сверки вернуть открытки обратно в редакцию, что двое из них уже сделали. Поступила также первая аргументация от тех, кому мы предложили доказать правомочность некоторых использованных при решении слов. К примеру, буквально вчера пришло письмо от ташкентца Г. Ю. Синева, где он сообщает, что использованное им в качестве промежуточного звена между «слоном» и «мухой» слово «килт» он встретил в книге Л. Орловой «Азбука моды», изданной в 1988 году. По утверждению читателя, килтом именуется не раз виденная всеми нами на киноэкране и на страницах журналов и книг мужская юбка, национальная одежда шотландских горцев. Что ж, если эта информация подтвердится, то мы внесем соответствующие коррективы, и сумма очков, набранных Георгием Юрьевичем, заметно возрастет.

Не исключено, что, подобно Г. Ю. Синеву, свою правоту попытаются доказать и другие читатели — мы это будем только приветствовать.

Вообще 13-й километр, пройденный еще в декабре прошлого года и, казалось бы, давно заслуживающий забвения, оказал на наших стайеров какое-то магическое воздействие: некоторые из них по сей день продолжают поиски самых коротких цепочек между «мухой» и «слоном», «мигом» и «эрой»... И, нужно отдать должное, добиваются неплохих результатов. Весьма изящен, например, вариант, найденный жителем Ташкента Е. А. Усовым и состоящий из тринадцати промежуточных слов: МУХА — муза — буза — бура — бурт — бунт — бант — пант — паут — плут — плот — плов — клов — клон — СЛОН. А может, и другие наши читатели сумели, пусть и с запозданием, найти новые «укороченные» варианты решений задач 4-го этапа? Если так, то присылайте их в редакцию: мы обязательно это опубликуем, хотя на сей раз уже «бесплатно», то есть без начисления авторам зачетных очков.

И в заключение — об очередном, седьмом этапе, который берет начало сегодня. Протяженность его четыре километра — с 26-го по 29-й включительно, предполагаемые сроки промежуточного финиша — первая суббота мая, приходящаяся в нынешнем году на День печати. И ваши интересные письма и правильные ответы на очередное задание были бы для нас лучшим подарком по случаю нашего профессионального праздника.



НЕЖЕЛАТЕЛЬНЫЕ ВСТРЕЧИ

Увидев идущего навстречу полицейского, лучше всего перейти на другую сторону улицы — так считают жители города Сан-Паулу, крупнейшего промышленного центра Бразилии. Их опыт показывает, что «свидание» со стражами порядка нередко более опасно, чем встреча с преступниками. Только в 1989 году патрульные полицейские убили 585 человек, сообщает газета «Фолья ди Сан-Паулу». Большинство жертв полицейского насилия проживают в бедняцких кварталах 16-миллионного Мегаполиса.

ИНТЕРКУРЬЕР



НОВИНКА ТЕЛЕКОМПАНИИ

Зритель встает с кресла и шагает прямо в телевизионный экран. Он тут же становится участником развертывающихся там захватывающих событий. Кому не известен этот сюжет фантастических кинофильмов? Однако многие американцы ныне наяву испытывают нечто похожее. Телекомпания «Континентал кейблвижн» объявила, что 300 семей, проживающих в юго-западных районах штата Массачусетс, начали прием передач так называемого «телевидения взаимодействия».

Новая технология кабельного телевидения разработана нью-йоркской фирмой «Эй-сити-ви доместик корпорейшн». С ее помощью человек, включивший телевизор, не просто пассивно созерцает передачу, но и активно вмешивается в нее.



ПРОГНОЗЫ ПРОРИЦАТЕЛЕЙ

В финале чемпионата мира по футболу, который пройдет этим летом на полях Италии, встретятся команда хозяев первенства и победители мирового первенства 1978 года — аргентинцы. Авторы прогноза — итальянские астрологи, ведьмы и ясновидящие, собравшиеся на свою традиционную встречу в Риме.

По мнению итальянских прорицателей, среди участников полуфинальных игр будут фигурировать команды Советского Союза и Бразилии. Команды Камеруна и Объединенных Арабских Эмиратов, которых считают явными аутсайдерами, способны преподнести сюрприз и выступят «неожиданно хорошо». Среди футбольных «звезд» будут блистать, разумеется, аргентинец Диего Марадона и голландец Марко ван Бастен.

По вопросу о будущем обладателе Кубка мира мнения разошлись. Так, группа под названием «Ведьмы хижины» считает, что победят бразильцы, а сборная Румынии добьется «удивительных» результатов.

ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК

16 АПРЕЛЯ

ЦТ I

18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 «Лицом к стране». Встреча с председателем Государственного комитета СССР по охране природы Н. Н. Воронцовым. 19.30 А. Гельман. «Наедине со всеми». Фильм-спектакль. 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 Реклама. Информация. Объявления. 21.05 Продолжение фильма - спектакля «Наедине со всеми». 22.05 Футбольное обозрение. 22.35 Б. Чайковский. «Подросток». 23.25 Дневник XXI съезда ВЛКСМ. 23.55 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ЦТ II

18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР — сборная Норвегии. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! 21.00 Гандбол. Чемпионат СССР. Мужчины. СКА (Минск) — «Динамо» (Астрахань). 21.35 Док. фильм. 21.45 Народные мелодии. 22.00 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швеции — сборная Финляндии.

УзТВ I

17.40 Фильм для детей. «Орлята Чапая». 19.00 «Как построить дом». 19.30 «Ахборот» (рус.). 20.25 Видовой фильм. 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Творчество Фитрата. 22.00 «Ахборот». 22.20 Программа для работников сельского хозяйства. 23.20 «Музыкальные встречи».

УзТВ II

18.10 Программа «Дружба». 18.55 «Сказание о Сиявуше». Худ. фильм. 1-я серия.

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Концерт. 22.00 «Ахбор». 22.20 Проблемы эстетического воспитания. 23.00 Телевизионный худ. фильм «Призывники» (рус.).

ВТОРНИК

17 АПРЕЛЯ

ЦТ I

6.00 «120 минут». 8.00 Мультфильмы: «Будь моим слоном», «Коля, Оля и Архимед». 8.35 А. Гельман. «Наедине со всеми». Фильм - спектакль. 10.30 «Это было... было...» 10.55 Детский час. 11.55 Реклама. Информация. Объявления. 12.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 15.15 Фильм — детям. «Армия «Трясогузки». 16.35 Киноочерк. 17.05 «Девочка и дельфин». Мультфильм. 17.15 «Здравствуй, музыка!» 18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 «Закон гармонии». О бразильском архитекторе и общественном деятеле Оскаре Нимейере. 19.15 Актуальное интервью. 19.30 Научно - популярный фильм. 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 Футбол. Кубок СССР. Полуфинал. «Динамо» (Киев) — ЦСКА. 22.50 Культура русского зарубежья. В мастерской художника О. Целикова. 23.20 Дневник XXI съезда ВЛКСМ. 23.50 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ЦТ II

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15—10.55 Учебная программа. 11.25 «На экране — служба «01». 11.55 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Швеции — сборная Финляндии. 2-й и 3-й периоды. 13.15 Ритмическая гимнастика. 13.45 Сеанс повторного телефильма. «Прошедшее вернуть». 1-я серия. 15.00 Настольный теннис. 16.30 «Наше наследие». «Какая она, Гжель?» 17.15 Телестудии городов РСФСР. 18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная ФРГ — сборная СССР. В перерыве — Спокойной ночи, малыши! 20.30 На сессии Верховного Совета СССР.

УзТВ I

11.30 Физика. 12.00 Телефильм. 12.30 Основы информатики и вычислительной техники. 13.00 «Уходя остаются». Худ. фильм. 17.30 «Изучаем узбекский язык». 18.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Нистру» (Кишинев). В перерыве — «Ахборот» (рус.). 19.50 «Из поэтической тетради». Барот Исраил, Ихтиер Ризо. 20.00 «Осторожно, огонь!» 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Актуальное интервью. 21.20 Концерт. 22.00 «Ахборот». 22.20 Юбилейный вечер, посвященный 180-летию Огахи.

УзТВ II

18.10 Телефильмы. 18.50 «Сказание о Сиявуше». Худ. фильм. 2-я серия.

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

20.30 **Москва.** «Время». 21.00 «Год теленка». Худ. фильм.

СРЕДА

18 АПРЕЛЯ

ЦТ I

6.00 «120 минут». 8.00 «Здравствуйте, тетя Лиса». Мультфильм. 8.10 «Разорванный круг». Худ. фильм. 9.35 Футбол. Кубок СССР. Полуфинал. «Динамо» (Киев) — ЦСКА. 2-й тайм. 10.25 VIII Международный фестиваль «Радуга». 11.00 «Вокруг света». Альманах. 12.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 15.15 Телеочерк. 15.35 «ТелеЭКО». Журнал. 16.05 Фильм-концерт. 16.30 Неделя милосердия. 17.00 Детский час. 18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 Б. Чайковский. Симфониетта для струнного оркестра. 18.55 «Объектив». 19.30 Научно - популярный фильм. 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 Реклама. Информация. Объявления. 21.05 «Остров». Телевизионный худ. фильм. 1-я серия. 22.10 Концерт. 22.30 «День рождения в Москве». Встреча с итальянским кинодраматургом Тонино Гуэрра. Приложение к «Кинопанораме». 23.30 Дневник XXI съезда ВЛКСМ. 23.50 ГСН. Телевизионная служба новостей.

ЦТ II

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15—11.35 Учебная программа. 12.05 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии— сборная Чехословакии. 2-й и 3-й периоды. 13.25 Док. фильм. 13.55 Сеанс повторного телефильма. «Прошедшее вернуть». 2-я серия. 16.30 «Песни сердца, нежности, печали...» 17.10 Телестудии городов РСФСР. 18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 Сессия Верховного Совета СССР. В перерыве (19.30) — Спокойной ночи, малыши!

УзТВ I

11.30 Фильм - концерт. 12.00 Телефильм. 12.30 «Сказание о Сиявуше». Худ. фильм. 1-я серия. 17.40 «Потя и Потиха». Мультфильм. 18.00 Для детей. «Юлдузча». 18.30 «Открываю детский сад». 18.45 «Вода — это жизнь». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Дружеские встречи». 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 «Пресс - центр МВД УзССР сообщает...» 21.15 Замира Суюнова и Роза Ходжаева. 22.00 «Ахборот». 22.20 «Бустон». Тележурнал.

УзТВ II

18.05 «Огарева, 6». Худ. фильм. 19.30 Показывает студия «Ташкент».

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Амирбек Мусоев. 22.00 «Ахбор». 22.20 Худ. фильм «Бармен из «Золотого якоря».

ЧЕТВЕРГ

19 АПРЕЛЯ

ЦТ I

6.00 «120 минут». 8.00 Научно - популярный фильм. 9.00 «Здравствуй, музыка!» 9.45 «Вот такой рассеянный». Мультфильм. 9.55 Театральные мемуары. М. И. Бабанова. 10.55 Детский час. 11.55 Реклама. Информация. Объявления. 12.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 15.15 Фильм — детям. «Армия «Трясогузки» снова в бою». 16.35 Док. фильм. 16.55 Минуты поэзии. 17.00 К 120-летию со дня рождения В. И. Ленина. 17.45 Концерт. 18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 «Прогресс. Информация. Реклама». 19.00 Политические диалоги. 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 Актуальное интервью. 21.10 «Остров». Телевизионный худ. фильм. 2-я серия. 22.15 «Весы». Феномен В. Набокова. 22.35 Дневник XXI съезда ВЛКСМ. 23.05 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ЦТ II

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15—11.35 Учебная программа. 12.05 «Вий». Худ. фильм. 13.20 Ритмическая гимнастика. 13.50 Сеанс повторного телефильма. «Прошедшее вернуть». 3-я серия. 16.30 Концерт. 17.20 Телестудии городов РСФСР. 18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 Сессия Верховного Совета СССР. В перерыве (19.30) — Спокойной ночи, малыши!

УзТВ I

11.30 Химия. 12.00 Телефильм. 12.30 «Сказание о Сиявуше». Худ. фильм. 2-я серия. 17.40 Основы эстетики. 18.10 Передача для школьников. 18.35 Телефильм. 19.00 Музыкальная передача. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 Реклама. 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 «Неотложные задачи земледельцев». 21.20 Концерт. 22.00 «Ахборот». 22.20 На экране — кинокомедия. «Блондинка за углом».

УзТВ II

18.05 Фильм — детям. 18.45 Телефильм. 19.00 Показывает студия «Ташкент». 20.00 Спортивное обозрение (рус.).

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

20.30 Москва. «Время». 21.00 «На темы дня» (рус.). 21.55 «Успех». Худ. фильм (рус.).

ПЯТНИЦА

20 АПРЕЛЯ

ЦТ I

6.00 «120 минут». 8.05 Научно - популярный фильм. 9.05 Песни Сергея Березина. 9.15 «День рождения в Москве». 10.15 «Здравствуй, музыка!» 11.00 «Времена года». Апрель. 12.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 15.00 «Музыкальная сокровищница». 16.05 «...До 16 и старше». 16.55 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР — сборная США. 18.55 Торжественное собрание, посвященное 120-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. По окончании — «Время» и балет А. Хачатуряна «Спартак». 23.15 Реклама. Информация. Объявления. 23.20 Актуальное интервью. 23.30 «Это было... было...» 24.00 «Взгляд». 01.30 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ЦТ II

8.00 Утренняя гимнастика. 8.15—11.35 Учебная программа. 12.05 Ф. Лист. Фантазия-соната. 12.25 Сеанс повторного телефильма. «Прошедшее вернуть». 4-я серия. Части 1-я и 2-я. 14.50 Концерт. 15.15 Неделя милосердия. 15.50 «Спорт для всех». 16.05 Песня остается с человеком. «Там вдали, за рекой». 17.00 «Арена». Спортивная программа. 18.00 «Время». Телевизионная служба новостей. 18.30 Док. фильм. 19.30 Спокойной ночи, малыши! 19.45 Информационная программа. 20.30 Неделя милосердия.

УзТВ I

11.30 «Олтин шохли кийикча». Спектакль. 12.20 «Дети Дон Кихота». Худ. фильм. 13.30 Телефильм. 17.40 «Гуси-лебеди летят». Кукольный фильм. 17.55 Концерт. 18.35 «Ахборот» (рус.). 18.55 **Москва.** Торжественное собрание, посвященное 120-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. 20.15 **Москва.** «Время». 20.45 «Узбекистан». Телевизионный киножурнал. 21.10 Музыкальная программа. 22.00 «Ахборот». 22.20 Вечер макомов. 23.00 Чемпионат СССР по футболу. «Пахтакор» — «Металлург» (Запорожье). 2-й тайм (в записи).

УзТВ II

18.10 «Баллада о солдате». Худ. фильм. 19.35 Показывает студия «Ташкент».

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

20.15 **Москва.** «Время». 21.00 На первой сессии Верховного Совета Таджикской ССР.

СУББОТА

21 АПРЕЛЯ

ЦТ I

6.00 «120 минут». 8.05 «Наш сад». 8.35 Неделя милосердия. 9.05 «Музыкальный фольклор Казахстана». 9.30 «Закон гармонии». 10.15 Маленький концерт. 10.30 «В мире животных». 11.30 Фильмы режиссера Л. Лукова. «Александр Пархоменко». 13.00 «Суверенитет России». 14.00 Концерт. 14.20 «Партнер». Коммерческий вестник. 14.50 «Спектр». 15.20 «Отголоски старины». Музыкальная передача. 16.10 Поэтические диалоги. 17.00 VIII Международный фестиваль «Радуга». 17.35 «Международная панорама». 18.20 Премьера мультфильма «Свирепый бамбр». 18.30 Неделя милосердия. 18.45 Фестиваль кантри и фолкмузыки «Фермер-90». 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 «Телескоп». 21.20 «Счастливый случай». Семейная телевикторина. 22.30 «Телепортрет». 23.00 Новости популярной музыки. Программа «А». 00.30 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ЦТ II

7.30 Утренняя гимнастика. 7.50 «На экране служба «01». 8.20 Концерт. 8.55 «Две главы из семейной хроники». Худ. фильм. 10.30 «Прогресс. Информация. Реклама». 11.00 Концерт. 11.10 Педагогика для всех. 12.10 Неделя милосердия. 12.55 Реклама. Информация. Объявления. 13.00 «Путешествие в страну сказок и приключений». Киноконцерт для взрослых и детей. Часть 1-я. 14.00 Видеоканал «Советская Россия». 16.30 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 16.35 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии — сборная СССР. 18.35 Док. фильмы. 19.15 Концерт. 19.30 Спокойной ночи, малыши! 19.45 Информационная программа. 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Металлист». 22.50 Неделя милосердия. 23.35 Концерт. 00.10 «Кто же миллиардер?» Худ. фильм. 01.20 «Петра». Телевизионный худ. фильм. Из цикла «Телефон полиции 110».

УзТВ I

9.00 Информационно - музыкальная программа. 10.00 «Впечатления о поездке». Бельгия и Люксембург. 11.00 Литературная передача. 11.40 «Первый посетитель». Худ. фильм. 12.55 Обсуждаем. проект Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду партии. 13.15 Передача к 120-летию со дня рождения В. И. Ленина. 13.40 «ДОСААФ — арена мужества». 14.10 Передача из Андижана. 14.45 Рассказ о тружениках Нишанского района. 15.15 «Когда работа спорится». 18.00 Передача для школьников. 18.45 «Мультипанорама». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Изучаем узбекский язык». 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Телефильм. 21.10 Музыкальная программа. 22.40 «Сердце матери». Худ. фильм.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

9.00 Ритмическая гимнастика. 9.15 Литературно - музыкальная передача. 10.05 Телевизионный худ. фильм «Семнадцать мгновений весны». 5-я и 6-я серии (рус.). 12.25 Фильм - концерт.

ПОКАЗЫВАЕТ ФРУНЗЕ

15.05 «Приключения пингвиненка Лоло». Мультфильм. 15.25 Реклама. 15.35 Научно-популярный фильм. 15.55 Концерт. 16.35 «Голос». Худ. фильм (рус.). 18.05 Фильм-концерт. 19.00 «Мезгил». 19.30 Телефильм. 19.50 Концерт. 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Передача о киргизах, живущих в Узбекистане. 21.50 «Крушение империи». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

22 АПРЕЛЯ

ЦТ I

7.30 «Спорт для всех». 7.45 Ритмическая гимнастика. 8.15 Тираж «Спортлото». 8.30 «С утра пораньше». 9.30 «На службе Отечеству!» 10.30 Утренняя развлекательная программа. 11.00 «Клуб путешественников». 12.00 «Музыкальный киоск». 12.30 Экологическая программа. 14.00 Концерт. 14.25 «Здоровье». 15.10 Концерт. 15.30 «Сельский час». Панорама. 16.45 «Каменный цветок». Худ. фильм. 18.15 «Фрагменты одной биографии». Фильм-балет. 19.10 Телевизионный многосерийный худ. фильм «Штрихи к портрету В. И. Ленина». Фильм третий — «Воздух Совнаркома». 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 «Мысли о вечном». Воскресная нравственная проповедь. 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР — сборная Швеции. 2-й и 3-й периоды. 23.00 Л. Бетховен. Соната № 14 («Лунная»).

ЦТ II

7.30 На зарядку становись! 7.50 Концерт. 8.15 Док. фильм. 8.40 Концерт. 9.00 «Счастливая Женька». Худ. фильм. 10.25 Кинопублицистика союзных республик. 11.00 «Клуб путешественников». 12.00 Реклама. Объявления. Информация. 12.05 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Е. Учителя. «Подвиг Ленинграда». 13.10 «Путешествие в страну сказок и приключений». Киноконцерт для взрослых и детей. Часть 2-я. 14.00 Видеоканал «Советская Россия». 16.30 «Планета». Международная программа. 17.30 Реклама. Информация. Объявления. 17.35 Док. фильм. 18.05 «Тревожное воскресенье». Худ. фильм. 19.30 Спокойной ночи, малыши! 19.45 Всесоюзный турнир по аэробике. 20.30 «Время». Телевизионная служба новостей. 21.00 Концерт. 21.30 А. Дадарев. «Вечер». Фильм - спектакль.

УзТВ I

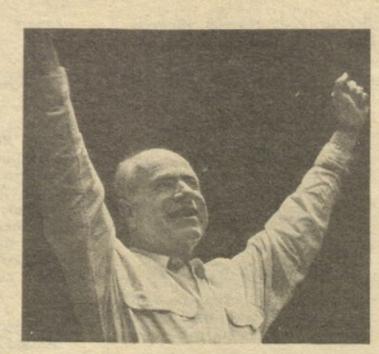
9.00 Информационно - музыкальная программа. 10.00 «Уроки с компьютером». 10.25 Показывает студия «Ешлик». 12.25 «Ленин и Узбекистан». 13.05 «Веселые старты». 14.55 Спортивная программа. 18.00 Развлекательная программа для школьников. 18.50 Показывает студия «Ешлик». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.50 «Одна капля». Мультфильм. 20.00 «Университет родителей». 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Актуальное интервью. 21.15 Телевизионный театр новелл. И. Шамякин. «Хлеб». 22.00 «Ахборот». 22.20 Концерт.

УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

9.00 Информационно - музыкальная программа. 10.05 Реклама. 10.15 «Звезды Востока». 12.15 Телевизионный худ. фильм. «Семнадцать мгновений весны». 7-я и 8-я серии (рус.). 18.05 Мультфильм «Почему слоны!» 18.20 Худ. фильм «Верность матери» (рус.). 19.50 Песни о Родине. партии, Ленине. 20.30 **Москва.** «Время». 21.00 Литературно-музыкальная передача. 22.00 Информационная программа. 22.30 Продолжение литературно - музыкальной передачи. 23.20 «Спутник телезрителя».

ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МОЗАИКА



Гость 8-й страницы

Питер Брук

Питер Брук — выдающийся театральный режиссер, один из реформаторов современной сцены. Впервые приехал в Советский Союз в начале 50-х годов с «Гамлетом», а через несколько лет — с «Королем Лиром». Возглавляет созданный под эгидой ЮНЕСКО Международный центр театральных исследований. Удостоен премии СТД СССР как лучший режиссер 1988 года.

— Как приятно, Питер: Вы вполне прилично изъясняетесь по-русски.

— Жаль, что мои языковые возможности ниже режиссерских. Но все же отправляюсь в путешествие по вашей республике пусть с небольшим, но, уверен, полезным запасом и узбекских слов. Это так помогает в общении с людьми! Думаю, что в свое время мне очень помогло бы знание языка Индии, на котором написана прекрасная «Махабхарата».

— Об этом Вашем спектакле так много говорят! Называют его событием века. Действительно ли «Махабхарата» длится больше 10 часов!

— Представьте себе. Впервые мы показали спектакль на Авиньонском фестивале 1985 года. Начался он в вечерних сумерках, а закончился на рассвете.

— «Махабхарата» поставлена во Франции, показывалась еще в нескольких странах, но чем объяснить, что о представлении говорит весь мир!

— Мы получили столько приглашений, что не могли их удовлетворить. И тогда родилась мысль перевести спектакль на кинопленку. Так появился трехчасовой фильм, совсем не похожий на спектакль, но несущий в себе тот же самый интеллектуальный и гуманистический заряд.

— Что же Вас, европейского режиссера, побудило взяться за «Махабхарату»!

— Эпос — не только свод человеческой мудрости и нравственных правил. Это еще и увлекательное повествование с чрезвычайно острым сюжетом.

— И Вас не испугали те двести тысяч строк, из которых сложена «Махабхарата»!

— Мы подсчитали: эпос в восемь раз превышает «Илиаду» и «Одиссею», вместе взятые. Драматургия спектакля заняла более 12 тысяч машинописных страниц, в «Махабхарате» запечатлена история рождения, жизни и смерти человечества. Мы попытались донести до зрителя эту историю с ее радостями и горестями, с извечным страхом перед мировыми катастрофами, неизменной верой в то, что мир и согласие наступят на земле.

— «Махабхарата» — произведение индийской культуры. Но в спектакле и фильме играют люди многих национальностей...

— Это придает постановке общечеловеческий характер. Я вижу в ней не только произведение искусства, но и средство преодоления национальных и расовых предрассудков.

— В Узбекистане очень велик интерес к индийскому искусству, особенно кино.

— Хочу верить, что фильм никого не оставит равнодушным. Два братских рода, еще недавно любившие друг друга, бросаются в отчаянную схватку. Кругом смерть, насилие, жестокость. Я хотел показать, как легко человек превращается в зверя и как быстро может он разрушить красоту, гармонию и радость жизни, если не восторжествуют разум и любовь.

В. БАХРАМОВ.
Фото А. РАХИМБАЕВА.



ЕСТЬ ПОВОД УЛЫБНУТЬСЯ

Поздравляем всех участников конкурса острословов с открытием нового сезона. Думаем, что вместе с ветеранами в нем примут участие и новички. Надеемся также на то, что к оценке творчества участников конкурса подключатся все наши читатели. Наиболее активных ждут призы.

К снимку, опубликованному в номере за 31 марта, в адрес жюри поступило 97 подписей. Количество небольшое, однако оно с лихвой компенсируется обилием остроумия, оригинальности и сарказма, вложенных в подписи. Предлагаем вашему вниманию лучшие творческие находки конкурсантов.

«Собачья жизнь. Собачьи нравы...» (А. Кручинин, Ташкент), «Негоже ссориться, друзья, хоть кость досталася одна. Совет хороший я вам дам: «Впредь все делите пополам» (В. Коломенский, Ташкент), «Нередко в жизни так бывает, когда нам сверху кость бросают. И пока грыземся мы, жи-вут в спокойствии они» (С. Табанин, Ташкент), «Отрабатывается стойка «замри». Хозяин освоил, а пес — хоть умри» (В. Каньшин, Ташкент), «Альтернатива или костный плюрализм» (Д. Хакимов, Чирчик), «Стой! Не ходи за мной! Как третьего найду — сам за тобой приду!» (О. Шевалье, Ташкент), «Сюжет простой, но в нем намек. Серьезный с вами нам упрек. Так хорошо мы все живем, что у собаки кости рвем» (Т. Остроумова, Бекабад), «Не спеши давать разгон тем, кто выдал на талон эту кость берцовую. Двинем-ка в столовую, там наваристый бульон будет дан на сто персон» (Я. Рашкес, Ташкент), «Когда в друзьях согласья нет, не будет сладок их обед» (Н. Тимаков, Чирчик). Снимок к очередному туру конкурса острословов подготовил А. Рахимбаев.



ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ

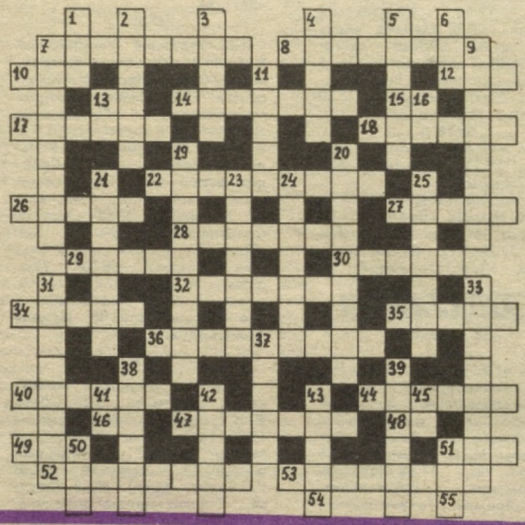


Рис. В. Муромцева.

КРОСС-МАРАФОН: КИЛОМЕТР 26-й

По горизонтали: 7. Русский советский писатель, автор исторического романа - дилогии «Порт-Артур». 8. Легкая тренировка перед началом спортивного состязания. 10. Почва под водой водоема. 12. Яйцеобразные орнаментальные мотивы в ионическом и коринфском архитектурных ордерах. 13. Отдельное движение классического танца. 14. Один из важнейших органов пищеварительной системы. 15. Один из музыкальных звуков нота. 17. Сказка Х.-К. Андерсена. 18. Вымершее млекопитающее животное. 22. Спортивная игра. 26. Русский патриарх XVII века, стоявший во главе реформы, которая привела к церковному расколу. 27. Болезнь, недуг. 28. Смерч над сушей в Северной Америке. 29. Французский писатель - гуманист XVI века. 30. Река в Забайкалье, приток Шилки. 32. Русский социолог и философ-позитивист XIX — начала XX века, последователь О. Конта. 34. Персонаж одной из ранних повестей Нодара Думбадзе. 35. Знак для обозначения числа, количества. 36. Популярная югославская эстрадная певица, частая гостья СССР. 40. Ведомость об успеваемости у школьников. 44. Южноафриканский писатель и общественный деятель, автор антирасистских повестей «В конце сезона туманов», «И нитка, втрое скрученная», «Каменная страна». 46. Река в Западной Сибири, приток Чулыма. 47. Советский государственный, партийный деятель из рабочих, один из руководителей штурма Зимнего дворца, в 1920-е годы — редактор «Рабочей газеты», журнала «Крокодил». 48. Американский писатель первой половины XIX века, автор произведений «Золотой жук», «Убийство на улице Морг», «Низвержение в Мальстрем». 49. Произведение Н. В. Гоголя. 51. Жанр лирической поэзии и музыки, патетическое, прославляющее произведение. 52. Государство в Европе. 53. В геометрии: одна из декартовых координат точки, обычно первая, обозначаемая буквой Х.

По вертикали: 1. Японский писатель-модернист, автор романов «Наруми Сэнкити», «Феникс», «Раскопки». 2. Возможность сладить с кем-то, найти средство для его успокоения. 3. Английский крестьянин XIV—XVIII вв., ведший самостоятельное хозяйство. 4. Транспортное средство для перевозки пассажиров и грузов. 5. Темница, застенок в средневековом Востоке. 6. Старинный синоним слова «глаз» в русском языке. 7. Постоянная эмблема международных хоккейных турниров на приз газеты «Известия». 9. Рискованное, сомнительное предприятие, рассчитанное на случайный успех. 11. Французский социалист - утопист начала XIX века. 13. Буква греческого алфавита, обозначающая постоянную математическую величину. 16. Единица измерения электрического сопротивления. 19. Выдающийся советский литератор, автор поэм «Девятьсот пятый год», «Лейтенант Шмидт», «Высокая болезнь». 20. Русский архитектор XVIII — начала XIX вв., автор Казанского собора в Петербурге. 21. Лекарственное растение, полевой цветок. 23. Вид тары для упаковки небольших предметов. 24. Поклонник сценического искусства, завсегдатай театра. 25. Русский советский журналист и писатель, автор книги очерков «Районные будни». 31. Органический краситель, используемый при приготовлении лаков. 33. В греческой мифологии: дочь Зевса, богиня охоты. 37. Задняя часть судна, транспортного самолета. 38. Торжественное обещание, уверение. 39. Выдающийся американский комик, актер, режиссер, сценарист, композитор кинематографа. 41. Река в Западном Предкавказье, впадающая в Ейский лиман Азовского моря. 42. Герой комсомольского подполья, член молодежной антифашистской организации «Молодая гвардия». 43. Один из наиболее многочисленных народов, населяющих Югославию. 45. Настольная игра с участием двух партнеров, берущая начало из Древнего Китая. 50. Медицинское средство для обработки открытых ран. 51. Деталь машин и механизмов для поддержания вращающихся частей.



КРИПТОГРАММА К 26-му КИЛОМЕТРУ

37, 53, 14, 15, 54, 3, 10, 47, 30, 55, 20, 48, 17, 44, 15, 41, 52, 55, 1, 5, 11, 21, 9, 26, 35, 2, 5, 7, 38, 25, 45, 12, 19, 6, 32, 40, 33, 45, 31, 4, 29, 49, 31, 18, 47, 8, 34, 36, 33, 52, 43, 23, 1, 50, 13, 16, 29, 28, 30, 55, 42, 50, 51, 32, 36, 12, 24, 19, 21, 9, 20, 44, 46, 41, 40, 43, 46, 48, 17, 39, 28, 6, 49, 54, 3, 13, 53, 8, 25, 27, 51, 10.

Редактор
Н. Я. КОВАЛЕВ

Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК Компартии Узбекистана.

Р. 02708. Д. 2023.

Индекс 64673.