



## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

2-я стр.

**ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ  
УЗБЕКИСТАН  
О ВНЕСЕНИИ  
ИЗМЕНЕНИЙ И  
ДОПОЛНЕНИЙ В  
ГРАЖДАНСКИЙ  
ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ  
КОДЕКС И УГОЛОВНО-  
ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ  
КОДЕКС РЕСПУБЛИКИ  
УЗБЕКИСТАН**

3-я стр.

**МЕСТО  
СЛУЖБЫ — ВВ**

К двухлетию создания внутренних войск Республики Узбекистан.

8-я стр.

**С ГРИППОМ  
БОРЬБЫ МОЖНО**

Если использовать для этой цели комплексные профилактические меры.

## Есть

### потенциал

В ПОДРАЗДЕЛЕНИИ патрульно-постовой службы состоялось общее собрание, в котором приняло участие руководство ГУВД Ташкента.

Патрульно-постовая служба милиции — ключевое подразделение, обеспечивающее охрану общественного порядка на улицах столицы Узбекистана. На лицезом счету его сотрудников сотни раскрытых преступлений, в том числе немало задержаний вооруженных преступников. В нынешнем году значительно укреплена материально-техническая база подразделения, введены в эксплуатацию новые патрульные автомобили.

Вместе с тем, как подчеркивалось на собрании, это подразделение ташкентской милиции располагает большим, еще не использованным потенциалом в деле охраны общественного порядка и борьбы с преступностью.

Выступившие на собрании заверили руководство ГУВД Ташкента, что приложат все усилия для обеспечения образцового правопорядка на улицах Ташкента. В работе собрания принял участие и выступил начальник ГУВД Ташкента генерал-майор милиции К. Гапуров.

Пресс-бюро ГУВД Ташкента.



## ВСЕ НАЧИНАЕТСЯ С ДЕЖУРНОЙ ЧАСТИ

В ХАМЗИНСКОМ районе города Ташкента за последний период отмечено некоторое снижение роста общего количества преступных проявлений, улучшилась их раскрываемость, на высоте и другие показатели оперативно-служебной деятельности сотрудников милиции.

Все это стало возможным благодаря целенаправленной деятельности всего личного состава районного отдела внутренних дел, различных его подразделений. Сделав упор на широкую и раннюю профилактику правона-

рушений и преступлений, здесь применяют на практике как уже зарекомендовавшие себя, так и новые формы и методы, активно привлекают в работу по охране общественного порядка коллективы предприятий и организаций, актив махаллинских комитетов.

Постоянно совершенствуется профессиональный уровень сотрудников РОВД, крепится их дисциплина. Особое внимание уделяется функционированию дежурной части, высокая квалификация и оперативность сотруд-

ников которой во многом определяют успех всей оперативно-служебной деятельности.

На снимках: идет развод личного состава; заместитель начальника РОВД подполковник милиции О.Абдувалиев (справа) и оперативный дежурный майор милиции К.Джанибаев инструктируют милицейские наряды перед заступлением на патрулирование; заместитель начальника РОВД подполковник милиции Н.Таштемиров (слева) беседует с оперативным дежурным

подполковником милиции Ж.Кахаровым и его помощником старшим сержантом милиции Д.Дехкановым о сложившейся за время несения службы обстановке; оперативный дежурный майор милиции К.Джанибаев (слева), помощник начальника райотдела милиции майор милиции О.Дегтярев (в центре) и помощник оперативного дежурного старший сержант милиции Р.Обидов за подведением итогов суточного дежурства.

Фото Х. ШАДИЕВА.



РАССМАТРИВАЮ пожелтевшие листки: заявление ученика 10-го класса с просьбой о снятии с комсомольского учета "ввиду моего ухода в ряды Р. К. А." от 2 ноября 1943 г., несколько повесток, последняя "с вещами" 9 декабря 1943 г. Так Евгений Филатович, которому в сентябре исполнилось 17 лет стал красноармейцем. Прошу рассказать его о начале и вехах солдатской и офицерской службы.

В составе небольшой команды таких же юнцов он попал в батальон боевого обеспечения высшей пограничной школы НКВД, никак не предполагая, что пятьдесят лет будет связан с войсками, а с 1960 года с органами МВД Республики Узбекистан.

О начале службы ветеран теперь вспоминает: труднее всего было... обуздать. Нужно было исхитриться обернуть ногу двумя парами портянок (летние и зимние), аккуратно сунуть в ботинок. Потом предстояла главная пытка — накрутить на ботинок и

на ногу-спичку обмотку. Мы, мальчишки, были сплошь заморышами после уже трех военных лет недоедания. И все это на время, не уложился — начинай сначала, сержанты Бизайкин и Мещеряков — службисты довоенно-

для Ташкентского суворовского училища МВД, курсантом курсов младших лейтенантов, офицерская служба в погранотряде.

Евгений Николаевич тоже теперь со смехом вспоминает, что начало офицерских будней не

поношни. Попробуйте все это сделать, когда в лучшем случае видели лошадь в кино или запряженной в телегу. Естественно, обратились к старшине — дежурному по конюшне. Тот оказался шутником — оседлал маленького мохнатого монгольского конька, подтянув стремяна почти к самому седлу, сказав, что это предельно смиренный конь, помог сесть в седло (не зная что к чему, седок не понял подвоха со стремянами). Конек полегоньку, затем быстрее зарыснул в манеж к своим собратьям. Колени у подбородка, на седле не усидишь, ухватился за луку седла — позорнее для кавалериста ничего нет. Хорошо посмеявшись вместе со всеми, поняв в чем дело, руководитель дал наставника, начавшего со мной с азав.

Потом, уже будучи инспектором, объехал многие погранотряды и комедатурны — все они были кавалерийскими и с теплом (Окончание на 5-й стр.).

## ХОРМАНГ, АКСАКАЛ!

го призыва — были неумолимы.

Почти пять лет срочной службы в Москве. С аэростатами воздушного заграждения в ночном небе, первыми оружейными залпами в честь освобождения городов, охраной порядка на Параде Победы, неперменной и поныне для солдат копейки картошки в самую непогодь. Потом Ташкент — помощником офицера-воспитате-

было медом. В то время, а это был 1948 год, погранотряд был кавалерийским с обязательной — два раза в неделю — кавподготовкой офицерского состава. И вот первые для младшего лейтенанта занятия. Нужно было, взяв седло, войти, как говорится, с тыла в стойло коня (страшно — лягнет!), оседлать (страшно — укусит!) и вывести его из ко-

## ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В  
ГРАЖДАНСКИЙ ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ КОДЕКС И  
УГОЛОВНО-ПРОЦЕССУАЛЬНЫЙ КОДЕКС  
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

В целях совершенствования республиканского законодательства и в связи с принятием Закона Республики Узбекистан «О судах», Хозяйственного процессуального кодекса Верховного Совета Республики Узбекистан ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в Гражданский процессуальный кодекс Республики Узбекистан, утвержденный Законом Республики Узбекистан от 23 марта 1963 года (Ведомости Верховного Совета Республики Узбекистан, 1963 г., №9, ст.31), следующие изменения и дополнения:

1. Статью 1 изложить в следующей редакции:

**«Статья 1. Законодательство о гражданском судопроизводстве»**

Порядок производства по гражданским делам во всех судах Республики Узбекистан определяется Гражданским процессуальным кодексом, Хозяйственным процессуальным кодексом, Законом Республики Узбекистан «О судах» и издаваемыми в соответствии с ними другими законами.

Законодательство о гражданском судопроизводстве устанавливает порядок рассмотрения дел искового производства, дел, возникающих из административно-правовых отношений, и дел особого производства. Дела, возникающие из административно-правовых отношений, и дела особого производства рассматриваются по общим правилам судопроизводства за отдельными изъятиями, установленными законодательством Республики Узбекистан».

2. Статью 2 изложить в следующей редакции:

**«Статья 2. Задачи гражданского судопроизводства»**

Задачами гражданского судопроизводства Республики Узбекистан являются правильное, быстрое рассмотрение и разрешение гражданских дел в целях защиты личных, политических, социально-экономических прав, свобод и интересов граждан, гарантированных Конституцией, другими законами Республики Узбекистан и международными пактами о правах человека, а также прав и охраняемых законом интересов предприятий, учреждений и организаций.

Гражданское судопроизводство должно способствовать обеспечению социальной справедливости, гражданского мира и согласия, укреплению законности и правопорядка».

3. Части первую и вторую статьи 7 изложить в следующей редакции:

«В рассмотрении гражданского дела могут участвовать судьи и народные заседатели, назначенные, избранные в установленном законом порядке. Гражданские дела по первой инстанции рассматриваются в Верховном суде Республики

Узбекистан в составе трех судей, а во всех остальных судах — в составе судьи и двух народных заседателей»;

в части четвертой данной статьи слова «членов суда» заменить словом «судей».

4. В статье 12: часть первую исключить; часть вторую изложить в следующей редакции:

«Верховный суд Республики Узбекистан осуществляет надзор за судебной деятельностью судов Республики Узбекистан, Республики Каракалпакстан, Верховного суда Республики Каракалпакстан осуществляет надзор за судебной деятельностью районных (городских) судов Республики Каракалпакстан;

часть вторую и третью этой статьи считать соответственно частями первой и второй; дополнить статью частью третьей следующего содержания:

«Военный суд Вооруженных Сил осуществляет надзор за судебной деятельностью военных судов гарнизонов».

5. Часть первую статьи 14 изложить в следующей редакции:

«Вступившие в законную силу решение, определение и постановление суда обязательны для всех государственных органов, общественных объединений, предприятий, учреждений, организаций, должностных лиц и граждан и подлежат исполнению на всей территории Республики Узбекистан».

6. Часть первую статьи 16 изложить в следующей редакции:

«Гражданские дела по первой инстанции рассматриваются в Верховном суде Республики Узбекистан в составе трех судей, во всех остальных судах — в составе судьи и народных заседателей, в кассационной и надзорной инстанциях — в составе председательствующего и судей».

7. В статье 26: из пункта первого исключить слова «колхоз, межколхозное, государственно-колхозное предприятие, организация или их объединение»;

во втором пункте слова «государственными предприятиями, учреждениями, организациями, колхозами, иными кооперативными организациями, их объединениями и другими общественными организациями» заменить словами «предприятиями, учреждениями, организациями»;

пункт пятый дополнить словами «если иное не предусмотрено межгосударственным договором или соглашением сторон».

8. В статье 311 слово «народных» заменить словами «районных (городских)».

9. В статье 328 слова «членов суда» заменить словом

«судей».

10. Статью 349 дополнить частью первой следующего содержания:

«Председатель Верховного суда Республики Узбекистан вправе приносить протест на решения, определения и постановления судов всех инстанций»;

часть первую и вторую этой статьи считать соответственно частями второй и третьей;

в части второй статьи слова «Председателем Верховного суда Республики Узбекистан и их заместителями» заменить словами «его заместителями, заместителями Председателя Верховного суда Республики Узбекистан».

11. Статью 350 дополнить частью третьей следующего содержания:

«Военная коллегия Верховного суда Республики Узбекистан рассматривает дела по протестам на решения и определения военного суда Вооруженных Сил, если они не были предметом кассационного рассмотрения дела в Верховном суде Республики Узбекистан, а также на постановления президиума военного суда Вооруженных Сил»;

часть третью и четвертую данной статьи считать соответственно частями четвертой и пятой;

в части четвертой статьи слова «судебной коллегии по гражданским делам» заменить словами «судебных коллегий».

12. В части первой статьи 359 слова «судебной коллегии по гражданским делам» заменить словами «судебных коллегий»;

в части третьей данной статьи слова «Определение судебной коллегии по гражданским делам» и «подписывается» заменить соответственно словами «Определения судебных коллегий» и «подписываются».

13. В статье 360 слова «В определении судебной коллегии по гражданским делам» заменить словами «В определениях судебных коллегий».

14. Во всех статьях кодекса, в которых есть слова «народный судья» и «народный суд», исключить слова «народный».

15. В узбекском тексте кодекса, слово «президиум» заменить словом «раёсат».

II. Внести в Уголовно-процессуальный кодекс Республики Узбекистан, утвержденный Законом Республики Узбекистан от 21 мая 1959 года (Ведомости Верховного Совета Республики Узбекистан, 1959 г., №6, ст.3), следующие изменения и дополнения:

1. Часть первую статьи 1 изложить в следующей редакции:

«Порядок производства по уголовным делам на территории Республики Узбекистан определяется Уголовно-процессуальным кодексом, Зако-

ном Республики Узбекистан «О судах» и издаваемыми в соответствии с ними другими законами».

2. Статью 2 изложить в следующей редакции:

**«Статья 2. Задачи уголовного судопроизводства»**

Задачами уголовного судопроизводства Республики Узбекистан являются обеспечение законности и прав граждан, правильное применение закона с тем, чтобы каждый совершивший преступление, был подвергнут справедливому наказанию и ни один невиновный не был привлечен к уголовной ответственности и осужден».

3. В статье 9:

часть первую и вторую объединить в одну часть и изложить в следующей редакции:

«Уголовные дела по первой инстанции рассматриваются в Верховном суде Республики Узбекистан в составе трех судей, а во всех остальных судах — в составе судьи и двух народных заседателей»;

часть третью и четвертую статьи считать соответственно частями второй и третьей;

в части третьей слова «членов суда» заменить словом «судей».

4. Статью 16 изложить в следующей редакции:

**«Статья 16. Надзор вышестоящих судов за судебной деятельностью»**

Верховный суд Республики Узбекистан осуществляет надзор за судебной деятельностью всех судов Республики Узбекистан, Республики Каракалпакстан.

Верховный суд Республики Каракалпакстан осуществляет надзор за судебной деятельностью районных (городских) судов Республики Каракалпакстан.

Областные суды, Ташкентский городской суд осуществляют надзор за судебной деятельностью районных (городских) судов, находящихся на территории данной области, города Ташкента.

Военный суд Вооруженных Сил осуществляет надзор за судебной деятельностью военных судов гарнизонов».

5. Статью 28 после слова «заседатели» дополнить словом «назначенные».

6. В статьях 197, 201, 205, 207, 309 слова «трибуналом», «трибуналах», «трибуналом», «трибуналы» заменить соответственно словами «судам», «суду», «судах», «судом», «суды».

7. В статье 310 слова «членов суда» заменить словом «судей».

8. В статье 313 слова «членов суда», «члена суда» заменить соответственно словами «судей» и «суды».

9. В статье 347: часть вторую дополнить пунктом первым следующего содержания:

«1. Председатель Верховно-

го суда Республики Узбекистан — на приговоры, определения и постановления судов всех инстанций»;

пункты первый и второй считать соответственно пунктами вторым и третьим;

в пункте втором слова «Председатель Верховного суда и их заместители» заменить словами «его заместители, заместители Председателя Верховного суда Республики Узбекистан».

10. Часть первую статьи 351 дополнить третьим абзацем следующего содержания:

«Военной коллегии Верховного суда Республики Узбекистан — на приговоры и определения военного суда Вооруженных Сил как суда первой инстанции и постановления президиума этого суда»;

абзац третьей части первой данной статьи считать абзацем четвертым, в котором слова «судебной коллегией по уголовным делам» заменить словами «судебными коллегиями».

11. В статье 352:

в части первой слова «членом суда» и «судебной коллегии» заменить соответственно словами «судьей» и «коллегиях»;

в части четвертой слова «судебная коллегия» заменить словами «судебные коллегии»; в части восьмой слова «судебную коллегую по уголовным делам» заменить словами «судебные коллегии»;

в части девятой слова «Определение судебной коллегии» и «подписывается» заменить соответственно словами «Определения судебных коллегий» и «подписываются».

12. В статье 361: часть первую изложить в следующей редакции:

«Протест об отмене приговоров, определений и постановлений всех нижестоящих судов Республики Узбекистан по вновь открывшимся обстоятельствам подлежит рассмотрению в судебных коллегиях Верховного суда Республики Узбекистан; протест на приговоры, определения судебных коллегий Верховного суда Республики Узбекистан — в Президиуме Верховного суда Республики Узбекистан»;

в части третьей слова «Судебная коллегия по уголовным делам» и «выносит» заменить соответственно словами «Судебные коллегии» и «выносят».

13. В узбекском тексте кодекса слово «президиум» заменить словом «раёсат».

Президент Республики Узбекистан  
И.КАРИМОВ.

гор. Ташкент,  
2 сентября 1993 года.

# Место службы - ВВ

## К ДВУХЛЕТИЮ СОЗДАНИЯ ВНУТРЕННИХ ВОЙСК РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



### Приняли присягу



НАКАНУНЕ двухлетия со дня создания внутренних войск Республики Узбекистан состоялось торжественное принятие Присяги воинами одной из частей. На них возложены сегодня ответственные задачи по защите интересов личности, общества и государства, конституционных прав и свобод граждан от преступных и иных противоправных посягательств. А это требует высочайшей

бдительности, постоянной боевой готовности, напряжения физических и моральных сил.  
Давая клятву на верность своей независимой Родине, молодые парни, надевшие форму внутренних войск, полны желания достойно выполнить свой воинский долг.  
На снимках: моменты принятия Присяги.

Фото Х. ШАДИЕВА.



ЧТО ТАКОЕ воинская дисциплина, я познал с первых дней службы. На моем пути встретились хорошие командиры и наставники. Благодаря им я понял, как важна для солдата точность и пунктуальность в выполнении приказов, неукоснительное соблюдение во всем уставных требований.

Сегодня дисциплина для меня, ставшего опытным и, как я считаю, неплохим солдатом, имеет конкретный и обязательный смысл.

Дисциплина строя... дисциплина в карауле... дисциплина в поле на занятиях. В любом случае она — закон для меня и моих товарищей. Та сила, которая делает нас, воинов, сплоченным и боеспособным коллективом, окрыляет и ведет к победе.

Без дисциплины невозможно себе представить армию, службу в ней, успех в ратном труде. Опоздай, к примеру, солдат на несколько секунд с выполнением боевого приказа — и под угрозу будут поставлены жизни сослуживцев, их усилия, дело, которое им поручено.

Замешкайся воин в строю, и он собьется с единого ритма.  
Итак в любом случае. Везде и всегда организованность и исполнительность является единственным условием, обеспечивающим высокую боеспособность воинского коллектива.

У нас в подразделении на видном месте висит стенд "Наши отличники". Он, как нетрудно догадаться, посвящен тем, кто является образцом в соблюдении воинской дисциплины. На стенде — знакомые, ставшие родными, фамилии моих сослуживцев. Именно дисциплинированность и исполнительность во всем, если говорить начистоту, помогли моим товарищам — младшему сержанту Г. Рахимову, рядовым Д. Синдарову, Б. Кулмухамедову, М. Хайдарову, Ш. Анарбаеву и другим воинам вырасти из новичков в передовиков боевой службы и учебы, в мастеров ратной специальности. Ибо они берутся за выполнение самых трудных заданий, не пугаясь нагрузок, упорно отрабатывают на занятиях учебные нормы и упражнения, не прячась за спины товарищей, стремятся вперед, туда, где труднее.

## ГЛАВНАЯ ЗАПОВЕДЬ

Вот почему сегодня эти воины стали лучшими в нашем армейском коллективе. Ими гордятся, у них учатся.  
Не буду скрывать истину: еще не все в нашем подразделении дружит с уставом, идут с ним, образно говоря, нога в ногу. Иные, как, к слову, рядовые Б. Джуманиязов, Ш. Гуламов, считают, что в повседневных воинских буднях есть дела важные и второстепенные. Поэтому где-то можно проявить усердие, а где-то расслабиться. Неряшливый внешний вид? Мелочь. Зато на огневом рубеже — без замечаний. И так далее.  
Рассуждая подобным образом, отдельные воины забывают о том, насколько пагубно пренебрежение к так называемым "мелочам".  
Опыт фронтовиков, прошедших через испытания и победивших сильного и коварного врага, учит: солдат везде и всюду должен быть собранным, подтянутым, точным и исполнительным. Иначе он обречен на поражение.  
И нынешняя армейская практика подтверждает необходимость и важность соблюдения дисциплины каждым военнослужащим. Те, кто не в ладах с нею, совершают роковую ошибку, которая, если вовремя не обратить на нее внимания, может дорого обойтись.

Рядовой К. ЮСУПОВ.

### Время повышенной ответственности

В УПРАВЛЕНИИ внутренних войск МВД Республики Узбекистан прошло совещание командиров частей и их заместителей по работе с личным составом по теме: "О состоянии служебно-боевой деятельности и воинской дисциплины в войсках за 1993 год и задачи командиров частей и их заместителей по работе с личным составом по повышению действенности процесса воспитания".

Перед собравшимися выступил с докладом начальник Управления внутренних войск МВД республики полковник Х. Хаджиматов. В докладе отмечалось, что в войсках стало больше уделяться внимания воинскому и правовому воспитанию личного состава, пропаганде традиций и

обычаев народов Узбекистана, внутренней и внешней политике, проводимой Президентом и правительством Республики Узбекистан.

За истекший период добились высоких результатов в служебно-боевой деятельности воинские коллективы, возглавляемые офицерами Н. Агасиевым, К. Алиевым, В. Мамо, Б. Фроловым. В значительной степени успеху способствовала целеустремленная работа офицеров подразделений в формировании у военнослужащих чувства патриотизма, воинского долга и чести, гордости за службу во внутренних войсках МВД Республики Узбекистан.

Были также отмечены недостатки в работе командиров отдельных час-

тей, где допущены нарушения уставных правил отдельными военнослужащими.

"Сейчас для всех должностных лиц настало время повышенной ответственности за выполнение поставленных задач. Насущная потребность сегодняшнего дня — искать новые формы воспитательной работы, эффективные подходы в деле мобилизации личного состава на их выполнение", — подчеркнул докладчик.

В ходе совещания обсуждены вопросы дальнейшего совершенствования воспитательной работы в войсках, ее планирования, укрепления воинской дисциплины.

### ВЫПОЛНЯЯ НАКАЗ

ПРОВОЖАЯ сына в армию, Фарход и Бибижон Хаджимурадовы наказывали:

— Не посрами честь нашу, сынок. Добросовестно выполняй воинский долг.

Ему, как и всем, поначалу военные азы давались нелегко. Но, говорят, тяжело того научить, кто не хочет учиться. А рядовой Хаджимурадов горел стремлением овладеть военным делом, выполнять свой долг перед Родиной, как велит присяга, как ставляли родители.

... По дороге на стрельбище солдаты изрядно запыхались. Поднявшийся ветер заставил кое-кого засомневаться в успехе предстоящих занятий. Перед огневым рубежом многие стояли в нерешительности. Молодой воин рядовой А. Елмуханов проговорил: "При такой погоде и целиться нечего. Все равно ничего не видно. И пули все в "молоко" пойдут."

Его тут же пресек сержант Хаджимурадов:

— Разве противник будет выбирать выгодные для нас условия? Надо быть готовыми ко всему. Разрешите мне, товарищ прапорщик...

Командир кивнул и приказал:

— Сержант Хаджимурадов! К бою!

Пот заливал глаза. От напряжения накачивались слезы. Но, не обращая внимания ни на ветер, ни на пыль, Умербай отстрелял блестяще. Вслед за младшим командиром успешно выполнили упражнения остальные подчиненные. По итогам зимнего периода обучения взвод сержанта Хаджимурадова сделал значительный шаг вперед в боевой службе и учебе. Не снижают воины взятого темпа и сейчас, в дни нового учебного года. В этом есть немалая доля труда заместителя командира взвода Умербая Хаджимурадова. Личным примером в службе и учебе он ведет за собой остальных.



### Тематический вечер понравился всем

ВОСПИТАНИЕ у воинов активной жизненной позиции — одна из задач, которую ставят активисты подразделения, где заместителем командира подразделения по работе с личным составом капитан Р. Курбанов. В плане культурно-массовых мероприятий на очередной период, немалое место от-

Так, недавно, благодаря стараниям офицера А. Пулатова, прапорщика А. Шарипова, рядовых С. Уралова, И. Рустамова, И. Турсунова в подразделении прошел тематический вечер: "Отечество мое — Узбекистан".

Активисты позаботились, чтобы был оформлен соответствующим образом зал солдатского клуба. На стенах его для этой цели были вывешены красочные лозунги, плакаты.

Перед личным составом выступил хоким, который рассказал о позитивных изменениях в общественной жизни, об усилиях Президента И. Каримова по улучшению благосостояния нашего народа.

Затем перед воинами выступил ансамбль "Замондош". Были представлены танцы народов Востока, исполнены любимые современные народные и эстрадные песни. Показали свое искусство и участники художественной самодеятельности подразделения. Всем понравилось вокальное мастерство сержанта Д. Обидова, спевшего популярную песню "...Фаргонада битта гина..."

Этот вечер помог военнослужащим подразделения почувствовать свое единство с народом, ощутить гордость за свое Отечество — Узбекистан.

Проведенный анализ воспитательной работы здесь показал, что правильно организуемый досуг воинов расширяет их кругозор, мобилизует на осознание главной задачи: выполнение воинского долга и требований Военной присяги. Эту работу активисты подразделения намерены вести и впредь.

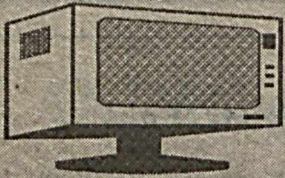
На снимках: фрагменты тематического вечера.



водится тематическим вечером, рассказывающим об успехах Узбекистана в общественно-политической и экономической жизни, о героическом прошлом старших поколений, встречах со знатыми людьми края.

Если возникают затруднения в проведении отдельных мероприятий, то активисты не стесняются обращаться за помощью в местный хокимият и культурные учреждения. Знают, те всегда помогут.

Материалы полосы подготовлены старшим прапорщиком Ш. КАРИМБАЕВЫМ.



# НА ТЕЛЕЭКРАНЕ

## ПОНЕДЕЛЬНИК 10 ЯНВАРЯ

**УзТВ I**  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 "Голубое кольцо Ферганы". Телефильм.  
18.20 Студия "Ешлик". "Истеъдод".  
18.55 Реклама.  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 Реклама.  
19.25 "Кушикларда хаётим мининг". Поэт Дилором Каюмова.  
20.00 "Репортаж с таможи".  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Реклама.  
20.30 "Узбекистон".  
21.00 "Ислохот ва маъсулият".  
21.30 "Два берега". Художественный фильм.

**УзТВ II**  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Хозяйка на заметку". Полезные советы.  
19.40 "Излаган иш топади".  
20.10 "Карусель на базарной площади". Художественный фильм.

**«ОРБИТА IV»**  
6.00 "Воскресенье". Информационно-публицистическая программа.  
6.45 "Утро".  
9.00 Новости.  
В дни школьных каникул  
9.20 Передачи-призеры IV Международного фестиваля телепрограмм для детей и юношества. "Звучи, дудка".  
9.40 Премьера художественного телесериала "Мелочи жизни". 30-я серия — "Соперницы".  
10.10 "Тема".  
10.55 "С русской песней по России". Русские народные песни исполняют студенты из США.  
11.20 "Звездный час".  
12.00 Новости.  
12.20 "Гол".

В дни школьных каникул  
12.50 Передачи-призеры IV Международного фестиваля телепрограмм для детей и юношества. "Мы вместе" (г. Владивосток).  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель".  
16.20 "Семейный праздник в Колонном зале".  
17.10 "Звездный час".  
17.50 "Технодром".  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.25 "Вьюговей".  
18.35 "Гол".  
19.05 "Документы и судьбы".  
19.20 Премьера художественного телесериала "Мелочи жизни". 30-я серия — "Соперницы".  
19.55 "Еду я на Родину...".  
20.40 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.30 "Безумный день, или...".  
23.30 "Спортивный уик-энд".  
23.45 "Весь этот джаз...".  
00.10 "Постскриптум".  
00.50 Авторалли "Париж—Дакар—Париж".  
01.00 Новости.

**«ДУБЛЬ IV»**  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
8.30 "Время деловых людей".  
9.05 Мультфильм. "Заяц, который любил давать советы", "Огниво".  
9.30 Детский телетеатр. Э. Гофман. "Щелкунчик". Спектакль Московского театра кукол.  
10.20 Документальный экран. Слово о Льве Толстом. Фильм 1-й.  
11.20 Новая линия. "Жизнь без жестокости".  
11.50 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 265-я серия.  
12.40 Урал Каникулы... "Будем петь вместе".  
13.40 "Крестьянский вопрос".  
14.05 Дневной сеанс. "Семь невест ефрейтора Збруева". Художественный фильм.  
15.40 "Устами младенца".  
16.10 Телегазета.  
16.15 Там-там-новости.  
16.30 "Спасение 911".  
17.25 "Бизнес в России".

18.00—20.05  
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
20.05 Детектив по понедельникам. "Квартира на третьем этаже". Художественный фильм из сериала "Эржиуль Пуаро".  
21.05 "Момент истины".  
22.00 Турецкое телевидение. Новости.  
22.25 "Подробности".

22.35 "Звезды говорят".  
22.45 "Хроно". В мире авто- и мотоспорта.  
23.15 "Спортивная карусель".  
23.20 Музыка крупным планом. "Города и встречи".  
00.10 "Творчество счастливых снов". Передача 1-я.

## ВТОРНИК 11 ЯНВАРЯ

**УзТВ I**  
7.00—9.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
9.30 "Народные традиции и обычаи". Кинопрограмма.  
10.30 Учебная программа. География.  
11.00 "Хамид Сулайман". Телефильм.  
11.30 Учебная программа. Информатика.  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 Для детей. "Споём вместе".  
18.40 "Калб садолари". Телефильм.  
18.55 Реклама.  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 Реклама.  
19.25 Концерт зарубежной эстрады.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Реклама.  
20.30 "Узбекистон".  
21.00 Студия "Ешлик". "Зиё".  
22.20 "Охота на единорога". Художественный фильм.

**УзТВ II**  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 Для детей. "Улыбка".  
20.00 "Здоровье народа — превыше всего".  
"ОМАД" представляет:  
20.50 Реклама. "Кинооко".  
**«ОРБИТА IV»**  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 "Утро".  
9.00 Новости.  
9.20 "Веселые нотки".  
9.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
10.30 "Молодые — молодым".  
"Служить искусству и добру".  
11.15 Ассоциация детского телевидения.  
11.50 "Пресс-экспресс".  
12.00 Новости.  
12.20 "Вылет задерживается". Телевизионный художественный фильм.  
13.35 "Тот самый Мюнхгаузен". Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.  
14.45 "Тайна для миллионов глаз. Игра в прятки". Научно-популярный фильм.  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель". "Дело".  
16.20 "На Ивана Купала". Мультфильм.  
16.40 XVI Международный московский кинофестиваль для детей и юношества.  
17.00 "Таланты и поклонники".  
17.50 "Азбука собственника".  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.55 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
19.45 "Миниатюра".  
19.55 "Тема".  
20.40 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.30 "Я вас люблю". Концерт С. Захарова.  
22.30 "Из первых рук".  
22.45 "Пресс-экспресс".  
23.00 К 70-летию "Мосфильма". Художественный фильм "Поворот".  
00.50 Авторалли "Париж—Дакар—Париж".  
01.00 Новости.

**«ДУБЛЬ IV»**  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
8.30 "Время деловых людей".  
9.05 "Момент истины".  
10.00 Урал Каникулы... "Золушка". Художественный фильм.  
11.15 "Точка отсчета".  
11.35 "Знакомьтесь — "Льдинка".  
11.55 По страницам "Вечернего салона".  
13.25 "Мир и война".  
13.55 Мультфильм. "Сладкая планета".  
14.05 "Крестьянский вопрос".  
14.25 Телегазета.  
14.30 Из фильмотеки мастера. Режиссер Ю. Райзман. "Летчики". Художественный фильм.  
16.00 "Параллели".  
16.15 "Знакомьтесь — "Льдинка".  
16.30 Там-там-новости.  
16.45 Студия "Рост". Молодежный

тележурнал "Такой возраст".  
17.15 Новая линия. "Курсив".  
18.00—20.05  
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
20.05 "Пушкинский дом". Рисунки Федора Достоевского.  
20.30 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 266-я серия.  
21.20 "Господа-товарищи".  
21.35 Концерт.  
21.55 "Спортивная карусель".  
22.00 Турецкое телевидение. Новости.  
22.25 "Подробности".  
22.35 "Звезды говорят".  
22.40 "Теневого театр ТВ".  
23.15 "Невские звезды представляют". "Фарс-шоу". "Анти-СПИД".  
23.50 "Площадь искусства".

## СРЕДА

### 12 ЯНВАРЯ

**УзТВ I**  
7.00—9.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
9.30 Обзор республиканских газет.  
9.45 "Мелодии афганского рубаб". Фильм-концерт.  
10.15 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
10.30 Учебная программа. Зоология.  
11.00 "Шукрулло". Телефильм.  
11.30 Учебная программа. Физика.  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 "Яхшидан бог колади". Премьера "Узбектефильма".  
18.35 "Чорраха" ("Перекресток").  
18.55 Реклама.  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 Реклама.  
19.25 "Нодир хазина". Телефильм.  
19.35 На соискание Госпремии им. Алишера Навои. "Лейли и Меджнун", "Бабур", "Кеча ва кундуз". Видеofilm.

20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Реклама.  
20.30 "Узбекистон".  
21.00 "Прямой провод". О борьбе с организованной преступностью.  
22.00 "Янги йил саргузаштлари".  
**УзТВ II**  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Кстати...". Сатирическая передача.  
19.50 На волне "02".  
20.10 "Ташкентская палитра".  
**«ОРБИТА IV»**  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя гимнастика.  
6.45 "Утро".  
9.00 Новости.  
9.20 "Сорока". Детская информационная программа.  
9.40 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
10.30 Премьера телефильма "Святое место" ("Экран").  
11.20 "Джем".  
11.50 "Пресс-экспресс".  
12.00 Новости.  
12.20 "На моем веку". Телефильм.  
13.15 "Тот самый Мюнхгаузен". Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.  
14.20 Премьера телефильма "Аполлинариана" ("Астра").  
14.40 "Мы долгое эхо друг друга". Памяти Е. Птичкина.  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель".  
16.20 Премьера короткометражного телевизионного фильма "Кешка и борода" ("Экран").  
16.45 "Джем".  
17.15 "Клуб-700".  
17.45 "Возвращение к зрителю".  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.25 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".  
18.50 "Документы и судьбы".  
19.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
19.55 Авторская программа Э. Рязанова.  
20.40 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.30 "Подвески королевы". Киноконцерт.  
22.25 Впервые на телеканале "Останкино". Художественный фильм "Люми" (МКО "Камера").  
00.10 "Пресс-экспресс".  
00.20 Музыка для ударных инструментов.  
00.55 Авторалли "Париж—Дакар—Париж".  
01.00 Новости.  
01.35 "MTV".

**«ДУБЛЬ IV»**  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
8.30 "Время деловых людей".  
9.05 "Документы и судьбы".  
9.30 Детский телетеатр. Э. Гофман. "Щелкунчик". Спектакль Московского театра кукол.  
10.20 Документальный экран. Слово о Льве Толстом. Фильм 1-й.  
11.20 Новая линия. "Жизнь без жестокости".  
11.50 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 266-я серия.  
12.40 Урал Каникулы... "Будем петь вместе".  
13.40 "Крестьянский вопрос".  
14.05 Дневной сеанс. "Семь невест ефрейтора Збруева". Художественный фильм.  
15.40 "Устами младенца".  
16.10 Телегазета.  
16.15 Там-там-новости.  
16.30 "Спасение 911".  
17.25 "Бизнес в России".

18.00—20.05  
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
20.05 Детектив по понедельникам. "Квартира на третьем этаже". Художественный фильм из сериала "Эржиуль Пуаро".  
21.05 "Момент истины".  
22.00 Турецкое телевидение. Новости.  
22.25 "Подробности".

**«ДУБЛЬ IV»**  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
8.30 "Время деловых людей".  
9.05 "Пушкинский дом". Рисунки Федора Достоевского.  
9.25 "Петербургские истории".  
9.55 "С первой встречи нашей".  
10.55 "Джентльмен-шоу".  
11.25 Новая линия. "Формула безопасности".  
11.55 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 266-я серия.  
12.45 "Козырная дама".  
13.15 "Золотая шпора".  
13.45 "Крестьянский вопрос".  
14.10 Урал Каникулы... "На золотом крыльце сидели". Художественный фильм.  
15.20 "М-трест".  
15.35 Новая линия. "Дальний Восток".  
16.20 Телегазета.  
16.25 Там-там-новости.  
16.40 Студия "Рост". "Музыкальный класс".  
17.20 "Портрет на фоне свастики".

18.00—20.05  
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
20.05 Домашний экран. Премьера многосерийного художественного телефильма "Санта-Барбара". 267-я серия.  
20.55 "Я — лидер".  
21.15 "Соединение государства Америки".  
22.00 Турецкое телевидение. Новости.  
22.25 "Подробности".  
22.35 "Звезды говорят".  
22.40 "Спортивная карусель".  
22.45 "60 минут". Программа Сиби-эс и Российского ТВ.  
23.45 "ЭКС". Экран криминальных сообщений.  
23.55 "Маскарад". Международный конкурс красоты и шейпинга.

## ЧЕТВЕРГ

### 13 ЯНВАРЯ

**УзТВ I**  
7.00—9.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
9.30 "Заповедник в пустыне". Телефильм.  
9.40 Х.Имамбердиев. "Чудесный остров". Спектакль Республиканского театра кукол.  
10.30 Учебная программа. Узбекская литература.  
11.00 Школа молодого спортсмена.  
11.20 "Ташкент". Телефильм.  
11.30 Учебная программа. Ботаника.  
12.00 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 Для детей. "Песня-песенка".  
18.55 Реклама.  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 Реклама.  
19.25 На соискание Госпремии им. Алишера Навои. Дворец Дружбы народов в Ташкенте, памятники архитектуры в Ургуте и сельской местности.  
20.00 "Улок". Телефильм.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Реклама.  
20.30 "Узбекистон".  
21.00 "Трибуна предпринимателя".  
22.00 "Янги йил нашидаси". Новогодняя музыкальная программа. 1-я часть (повтор от 31 декабря).  
**УзТВ II**  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 "Добрый вечер, Ташкент!"  
"ОМАД" представляет:  
21.55 Реклама. "Кинооко".  
**«ОРБИТА IV»**  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя разминка.  
6.45 "Утро".  
9.00 Новости.  
9.20 "Крем-брюле". Мультфильм.  
9.30 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
10.20 "Клуб путешественников" (с сурдопереводом).  
11.10 "...До 16 и старше".  
11.50 "Пресс-экспресс".  
12.00 Новости.  
12.20 "О бедном гусаре замолвите слово". Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.  
14.50 "Сестрички-привычки". Мультфильм.  
15.00 Новости (с сурдопереводом).  
15.25 "Предприниматель".  
16.20 Премьера короткометражного телевизионного фильма "Кешка и гуманоид" ("Экран").

**«ДУБЛЬ IV»**  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
8.30 "Время деловых людей".  
9.05 "Документы и судьбы".  
9.30 Детский телетеатр. Э. Гофман. "Щелкунчик". Спектакль Московского театра кукол.  
10.20 Документальный экран. Слово о Льве Толстом. Фильм 1-й.  
11.20 Новая линия. "Жизнь без жестокости".  
11.50 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 267-я серия.  
12.40 Урал Каникулы... "Будем петь вместе".  
13.40 "Крестьянский вопрос".  
14.05 Дневной сеанс. "Семь невест ефрейтора Збруева". Художественный фильм.  
15.40 "Устами младенца".  
16.10 Телегазета.  
16.15 Там-там-новости.  
16.30 "Спасение 911".  
17.25 "Бизнес в России".

16.40 Передачи-призеры IV Международного фестиваля телепрограмм для детей и юношества. "Студия "Я" (Воронеж).  
17.10 "...До 16 и старше".  
17.50 "Технодром".  
18.00 Новости (с сурдопереводом).  
18.25 "Лабиринт".  
18.50 "Документы и судьбы".  
19.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Просто Мария".  
19.55 "Седьмое небо". Старый Новый год.  
20.40 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Новости.  
21.30 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Твин Пикс". 21-я серия.  
22.35 Школа-студия МХАТ: "Вчера, сегодня, завтра".  
23.20 Хит-парад "Останкино". Праздничная программа.  
00.50 Авторалли "Париж—Дакар—Париж".  
01.00 Новости.  
01.35 Хит-парад "Останкино" (продолжение).  
03.05 "Пресс-экспресс".

**«ДУБЛЬ IV»**  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
8.30 "Время деловых людей".  
9.05 "Поехали".  
9.15 На фестивале "Рязанские смотрины". "Дед и журавль". Спектакль Белорусского республиканского театра кукол.  
12.05 Мультфильм. "Счастливый Григорий".  
12.15 Домашний экран. Многосерийный художественный телефильм "Санта-Барбара". 267-я серия.  
13.05 Новая линия. "Сулкетские сиделки".  
13.40 "Крестьянский вопрос".  
14.00 Премьера многосерийного документального фильма "Женщины мира". 7-я серия.  
14.30 Кинотеатр повторного фильма. "Печки-лавочки".  
16.10 Там-там-новости.  
16.25 Студия "Рост". Молодежный тележурнал "Такой возраст".  
16.55 "К-2" представляет: "Знай наших".

18.00—20.00  
ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
20.00 "Голубой огонек на Шаболовке".  
21.50 "Спортивная карусель".  
22.00 Турецкое телевидение. Новости.  
22.25 "Подробности".  
22.35 "Звезды говорят".  
22.45 Премьера телеэкрана. "Дикарь". Художественный фильм (Франция).

## ПЯТНИЦА 14 ЯНВАРЯ

**УзТВ I**  
7.00—9.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
9.30 "В мире прекрасного". Кинопрограмма.  
10.15 Новости телекомпании "Уорлднет" (США).  
10.30 Учебная программа. Информатика. Язык Бейсик.  
11.00 "Студенчество и спорт".  
11.30 Учебная программа. Общая биология.  
18.00 "Бугун". Информационный выпуск.  
18.10 "Незнайка в Солнечном городе". Мультфильм.  
18.30 Для детей. "Колокольчик".  
18.55 Реклама.  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 Реклама.  
19.25 "Одобнома".  
20.00 "Чорбакр". Телефильм.  
20.10 Вечерняя сказка.  
20.25 Реклама.  
20.30 "Узбекистон".  
21.00 "Ватанин севмок иймондандир".  
21.45 "Янги йил нашидаси". Новогодняя музыкальная программа. 2-я часть (повтор от 1 января).

**УзТВ II**  
19.00 "Узбекистон" (рус.).  
19.20 Для детей. "Улыбка".  
19.50 "Этот чудесный мир".  
20.30 "Узбекистон".  
21.00 "Музыкальная гостинная".  
**«ОРБИТА IV»**  
6.00 Новости.  
6.35 Утренняя разминка.  
6.45 "Утро".  
9.00 Новости.  
9.20 "Посмотри, послушай...".  
9.40 "В гостях у сказки". Художественный фильм "Морозко".  
11.20 "Америка с М. Таратуттой".  
11.50 "Пресс-экспресс".  
12.00 Новости.  
Для вас, театралы!  
12.20 М. Горький. "Достигаев и другие". Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра.  
14.45 "В тусклом царстве, сером государстве". Мультфильм.

15.00 Новости (с сурдопереводом).  
 15.25 "Предприниматель", "Бизнес-класс".  
 16.15 "В гостях у сказки". Художественный фильм "Морозко".  
 17.50 "Азбука собственника".  
 18.00 Новости (с сурдопереводом).  
 18.25 "Надо посмотреть".  
 18.40 "Человек и закон".  
 19.15 "Диво". Международный конкурс молодых дизайнеров.  
 19.30 Концерт народной музыки.  
 19.45 "Поле чудес".  
 20.40 Спокойной ночи, малыши!  
 21.00 Новости.  
 21.30 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма "Твин Пикс". 22-я серия.  
 22.25 "Человек недели".  
 22.45 "Пресс-экспресс".  
 22.55 "Кабаре".  
 23.35 Программа "Х".  
 23.50 "Академия".  
 00.15 "Музыкальный обзор".  
 В перерыве — 01.00 Новости. 01.35 Авторалли "Париж—Дакар—Париж".  
 02.45 Хоккей. Чемпионат МХЛ "Динамо" (Москва) — "Автомобилист" (Екатеринбург). 2-й и 3-й периоды. Передача с Малой спортивной арены "Лужники".

**«ДУБЛЬ IV»**  
 РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 8.30 "Время деловых людей".  
 9.05 "Поехали".  
 9.15 Кабаре "Околесица".  
 10.10 "Обратный адрес".  
 10.40 "Сам себе режиссер".  
 11.25 Новая линия. "Прикосновение".  
 11.55 Телевизионный театр России. С. Мрожек. "Чародейная ночь".  
 12.40 "Портрет на фоне свастики".  
 13.10 "Бизнес в России".  
 13.40 "Крестьянский вопрос".  
 14.05 Телегазета.  
 14.10 "Джаз-клуб в Доме кино".  
 14.40 "Будни".  
 15.25 Мульти-пульти. "Жил-был ослик".  
 15.35 Дисней по пятницам. "В погоне за драгоценностями". Художественный фильм. 2-я серия.  
 16.30 Там-там-новости.  
 16.45 Мульти-пульти. "Веселая карусель".  
 17.05 Трансросэфир. "Остров".  
 18.00—19.10

## СУББОТА 15 ЯНВАРЯ

**УзТВ I**  
 7.00—9.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
 9.30 Обзор республиканских газет.  
 9.45 "Кутлов". Музыкальная программа.  
 10.45 "Новые книги".  
 11.15 "Как дела, чемпион!" Батыр Мамедов.  
 11.35 Изучаем узбекский язык.  
 12.05 Студия "Ешлик". "На студенческой сцене".  
 18.00 Для детей. "Томоша".  
 18.35 "Фан фидойси". Академик Ганн Мавлонов.  
 19.00 "Узбекистон" (рус.).  
 19.20 На сонсание Госпремии им. Алишера Навои. Оратория "Хажнома". Опера "Маликан анёр".  
 19.35 "Бабочки высокогорья". Телефильм.  
 20.15 Вечерняя сказка.  
 20.30 "Узбекистон".  
 21.00 Международные обозреватели за "круглым столом".  
 21.30 "Ешлик базми".  
 23.10 "Тунги ёгду". Вечерняя кинопрограмма.

### УзТВ II

19.00 "Узбекистон" (рус.).  
 19.20 "Там, за лесом овраг". Телефильм.  
 20.00 "Узбекистан спортивный".  
 20.30 "Узбекистон".  
 21.00 "Стоп-кадр". Жерар Филлипп (Франция).  
**«ОРБИТА IV»**  
 6.50 Утренняя разминка.  
 7.00 "Пресс-экспресс".  
 7.10 "Субботнее утро делового человека".  
 7.55 Новости.  
 8.30 "Спорт-шанс".  
 9.00 "Марафон-15" представляет... "Зов джунглей".  
 9.30 В эфире — Межгосударствен-

ная телерадиокомпания "Мир".  
 11.00 "Утренняя почта".  
 11.30 "Смак".  
 11.45 "Боевой кузнецик". Мультфильм.  
 11.55 Студия "Око" представляет премьеру телефильма "Кинооператор Георгий Епифанов".  
 12.35 "Медицина для тебя".  
 13.10 "Второе рождение". Фильмы Сергея Соловьева.  
 13.30 "Сто дней после детства". Художественный фильм.  
 15.00 Новости.  
 15.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма для детей "Пеппи Длинный-чулок". 17-я серия — "Пеппи и пираты". Часть 4-я.  
 15.50 "Жизнь и политика".  
 16.20 Спортивная программа "Ультраси". Азробика. Международный турнир "Мастерс" в Германии.  
 17.00 "Играй, гармонь".  
 17.45 "В мире животных".  
 18.25 "Эхо недели".  
 18.55 "Брей-ринг".  
 19.45 "Коламбия пикчерс" представляет премьеру телевизионного трехсерийного художественного фильма "Контракт на Черри стрит". 2-я серия.  
 20.40 Спокойной ночи, малыши!  
 21.00 Новости.  
 21.30 "Коламбия пикчерс" представляет премьеру телевизионного многосерийного художественного фильма "Превратности судьбы". 2-я серия.  
 22.30 Под знаком зодиака. "Козерог".  
 23.45 "Пресс-экспресс".  
 Сновидение.  
 Ночной канал.  
 24.00 "Ночной хит".  
 00.20 Соревнования по кикбоксингу в Лос-Анжелесе.  
 00.40 "Стоп-кадр".  
 01.45 "Ночной хит" (продолжение).  
 02.20 "Дебют".  
 02.30 "Еще раз о Джексоне".  
 В перерыве — 01.00 Новости. 01.35 Авторалли "Париж—Дакар—Париж".

### «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 8.25 "В дремучий лес с таинственной луной". Документальный фильм.  
 8.45 Мульти-пульти. "Новогодняя елка".  
 9.00 "Мегалодис".  
 9.30 "Наш сад".  
 10.00 Студия "Рост". "Разрешите пригласить".  
 10.30 "Пилигрим". Российское бюро путешествий.

### 11.15—14.05 МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ "УЗБЕКИСТОН"

11.15 "Хроника событий в мире".  
 11.25 "Мир и мы" (НПО "Гелиоцентр "Солнце").  
 11.55 "Ен кушни — жон кушни".  
 12.25 "Безен мирас" (на татарском языке).  
 13.05 "И дольше века..." По мотивам произведений Чингиза Айтматова.  
 13.50 "Такой разнообразный мир".  
 РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 14.05 "Персона".  
 14.35 "Обыкновенный фашизм". Художественно-публицистический фильм. 1-я и 2-я серии.  
 16.50 "Золотая шпора".  
 17.20 "Грош в квадрате".  
 18.00—19.25

**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
 РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 19.25 "Евразия—ТВ" представляет: "Леди и разбойник". Художественный фильм.  
 21.05 "Совершенно секретно".  
 22.00 Турецкое телевидение. Новости.  
 22.20 "Звезды говорят".  
 22.30 "Клуб "Желтая подводная лодка" (Эс-эн-си).  
 23.00 Ночной сеанс. "Темные аллеи". Художественный фильм.  
 00.25 Программа "А".

## ВОСКРЕСЕНЬЕ 16 ЯНВАРЯ

**УзТВ I**  
 7.00—9.30 "Ассалом, Узбекистон!"  
 9.30 "Махабхарата". Телевизионный многосерийный художественный видеофильм. 49-я и 50-я серии (Индия).  
 11.00 "Алифбо сабоклари".  
 11.30 "Защитники Отечества".  
 12.10 "Кишлок хаёти". Передача для сельских труженников.  
 13.10 Международный телеканал "Узбекистон". "Новогодние пожелания" (повтор).  
 18.00 "Чудесный ковер". Мультфильм.  
 18.10 Праздник ёлки во Дворце "Туркестан".  
 19.00 "День за днем" (рус.).  
 19.30 "Ойнан жахонда".

19.50 Концерт Охунжона Мамадалиева. В записи из Дворца Дружбы народов.  
 20.30 "Хафтаном".  
 21.10 "Пять жен Насреддина". Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

### УзТВ II

"ОМАД" представляет:  
 18.00 "Сюрприз".  
 18.25 "БМБ" ("Будни молодого бизнесмена").  
 18.35 "Про рок".  
 18.55 "Обо всем понемногу".  
 19.05 "Курьер".  
 19.20 Реклама.  
 19.25 "Видео-О".  
 21.05 "Даракчи".  
 21.15 "Жемчужины Востока".  
 21.45 "Возвращение в Париж". Встречи с Францией.  
 22.15 Реклама.  
 22.20 "Видео-О".

### «ОРБИТА IV»

6.45 Утренняя гимнастика.  
 6.55 "Час силы духа".  
 7.55 Новости.  
 8.30 "Телесеренада".  
 9.00 Информационно-музыкальная программа.  
 9.30 "С утра пораньше".  
 10.00 "Полигон".  
 10.30 Тираж "Спортлото".  
 10.45 "Пока все дома".  
 11.15 "Утренняя звезда".  
 12.05 "Детектив ленд".  
 "КТВ-1" и канал "Франс интернациональ" представляют:  
 12.55 Премьера многосерийного мультфильма "Пиф и Геркулес".  
 13.05 Премьера многосерийного документального фильма "Подводная одиссея команды Кусто".  
 13.55 "Клуб путешественников".  
 14.45 Новости.  
 15.00 Премьера мультфильмов "Кот Феликс", "Настоящие охотники за привидениями".  
 15.50 Хоккей. Чемпионат МХЛ. ЦСКА—"Спартак". 2-й и 3-й периоды. Трансляция из дворца спорта ЦСКА.  
 17.20 Диалог в "Прямом эфире".  
 18.00 "Живое дерево ремесел".  
 18.05 "Панорама". Ежедневная международная программа.  
 18.45 Новости (с сурдопереводом).  
 19.05 "Вокруг да около".  
 19.35 "Авто-шоу".  
 19.55 "Александр-шоу, или 30 лет спустя".  
 22.00 "Воскресенье". Информационно-публицистическая программа.  
 22.50 "Вокзал мечты". Ю. Башмет.  
 23.50 "Здравствуйте".  
 00.30 "ТВ-галерея".  
 00.50 Авторалли "Париж—Дакар—Париж".  
 01.00 Новости.  
 01.15 Играет оркестр М.Финберга (Беларусь).

### «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 8.25 Премьера документального фильма "Нинон".  
 8.45 Мульти-пульти. "Котенок с улицы Лизюкова".  
 8.55 "Доброе утро". "Завтрак для чемпионов".  
 9.25 Студия "Рост". "Однажды в школе". "Соник-супер-ежик".  
 9.55 "Большой хоккей".  
 10.25—11.55  
 МЕЖДУНАРОДНЫЙ  
 ТЕЛЕКАНАЛ  
 "УЗБЕКИСТОН"

10.25 "Хроника событий в мире".  
 10.35 "Мир музыки".  
 11.10 "Традиционные ремесла Японии".  
 11.40 "Такой разнообразный мир".  
 РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 11.55 XX век в кадре и за кадром. "Тайны русско-японской войны".  
 12.55 "Что лоделаешь — молюсь...". В. Третьяков.  
 13.40 "Крестьянский вопрос".  
 14.00 "Не вырубить...".  
 14.20 "Цены называем мы". Конкурсная программа.  
 14.50 Лучшие игры НБА.

### 15.55—18.25.

**ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ**  
 РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ  
 18.25 Волшебный мир Диснея. "Гуфи и его команда", "Черный плащ".  
 19.20 Вечер Си-би-эс на Российском телевидении: "Гитлер и Сталин. Наследие ненависти". Часть 1-я.  
 20.30 "М-трест".  
 20.45 "Гитлер и Сталин. Наследие ненависти". Часть 2-я.  
 21.25 "У Ксюши".  
 22.00 Турецкое телевидение. Новости.  
 22.20 "Звезды говорят".  
 22.25 "Мечтательница". Художественный фильм (Си-би-эс).  
 00.20 "Идеальные преступления". Художественный фильм (Си-би-эс).

(Из газеты "Говорит и показывает Ташкент").

# ХОРМАНГ, АКСАКАЛ!

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

вспоминал наставника, при необходимости умело держался в седле.

Вспоминается особое чувство Родины, непосредственная близость сопредельного государства, как придумали теперь — дальнего зарубежья — послужили бы на границе, не пустили бы в обиход это название.

Потом была штабная, кадровая работа от младшего инспектора ОК до заместителя начальника управления кадров МВД Республики Узбекистан. Последние тринадцать лет до выхода в отставку по возрасту полковник внутренней службы Е. П. Филатович возглавлял Ташкентскую специальную школу милиции, а после увольнения продолжает работать в органах, передавая опыт молодым кадровикам УВД Ташкентской области.

События, впечатления, люди, с которыми был в контакте ветеран — повод не для этой короткой статьи. Всякое было в жизни и службе, много впечатлений.

Вместе с группой курсантов — отличников учебы наш ветеран принимал участие в мероприятиях по охране порядка на Олимпиаде-80 в Москве. Школа несла службу на главном объекте Олимпиады — в Лужниках. Все участники поощрены, а многие награждены, в их числе и Евгений Николаевич — орден Дружбы народов. А одно из

подразделений уже в 1986 году обеспечивало порядок на Играх доброй воли.

Евгений Николаевич просит выпускников написать в редакцию газеты "На посту" о том, как сложилась служба, как вспоминаются курсантские годы, что тревожит. Учитель, воспитатель стремится повторить себя в учениках, они его гордость, порою печаль. Искренне радуется Евгений Николаевич успехам питомцев школы, абсолютное большинство которых держит его обязательный при выпуске наказ: "Не посрамить честь и звание выпускника Ташкентской специальной средней школы милиции".

Заслуженный юрист Республики Узбекистан, кавалер семнадцати правительственных наград, Евгений Николаевич Филатович пятьдесят лет в строю.

Редакции приятно его поздравить с юбилеем, тем более, что он ее нештатный сотрудник. Его интересные занимательные кроссворды полюбились нашим читателями. Желаем ему крепкого здоровья, долголетия, неиссякаемой энергии и неуспокоенности.

Уверены, что к этому поздравлению и пожеланиям присоединятся его коллеги, многие воспитанники и ученики, путевку в жизнь которым дал юбилар. Как говорят у нас в республике: хорманг, аксакал!

На снимке: полковник внутренней службы Е. Филатович (в центре) на одном из объектов Олимпиады-80 в Москве.



## Фотоинформация

НА СОТРУДНИКОВ подразделения УВД Андиянской области возложены ответственные задачи по охране общественного порядка и борьбе с преступными проявлениями. Отличная боевая и физическая подготовка, профессиональная выучка — вот слагаемые их успешной служебной деятельности.

На снимке: командир подразделения старший лейтенант милиции А. Ахмедов инструктирует своих подопечных.

Фото Б. КЛЕЙМАНА.



Егоров протянул ему свою "Приму", оба закурили. Началась совместная работа.

— Я бы посоветовал пригласить Смирнову, — еще опасаясь майора, предложил капитан. Майор, конечно, знал, что Галочка заканчивает юридический факультет университета, поэтому особенно возражать не стал.

— У Гали на счету уже два участия в раскрытии, — благодарно взглянул на майора капитан Азизов. — У нее особое криминалистическое чутье, Сергей Александрович, вы доверяйте ей.

Выслушав Егорова, Галочка вскинула подведенные глаза к потолку.

— Шутка? Глупая, неумная. Правда? Давайте думать логически.

Вот и еще характер, подумал майор Егоров. Обидчивый, но отходчивый и азартный в деле Азизов, любящая "думать логически" Галочка. А что? Неплохой отдел получится. С течением времени.

чальником. Надо докладывать. Самим тут решать что-либо рискованно.

— Полковник дал указание разобраться нашему отделу. Как-никак, а это и есть профилактика, — сообщил он сотрудникам. Договорились встретиться в десять вечера. Отдел начал нормальную работу.

7.

Адыл сидел во дворе и уже, наверное, в десятый раз перечитывал телеграмму. Таня сообщала, что пролетом в Свердловск, будет в Ташкенте один день. Нужно встретить ее, как-то устроить. А тут Пахан и Шпала прислали Рагима. Вызывают к себе насчет ночного дела. Адыл изучающе смотрел на Рагима. Бойкий, светловолосый парнишка, как видно, охотно выполнял не только подобные поручения Пахана. И тот будет долго задабривать мальчишку, подбрасывать денежок, пока не приставит нож к горлу. — Иди отработывать.

— Тогда катись в сарай, отсыпайся до ночи, — уже приказал Пахан.

И когда Сенька убрался, нацелился прищуренными глазами на Адыла.

— А ты чего тут развалялся? Не пойдешь сегодня? Пойдешь, голубчик. Ты у меня во где!

Вот он наступил тот момент, когда Адылу нужно решительно и навсегда сказать свое слово.

— А ты чего шумишь, старый? — поднялся из-за стола Адыл. — Ты чего на меня пасть раскрыл? У тебя не скрываюсь, хлеба твоего не жру. И на свободе я законно, побег мне клеишь? Иди, справься в ГУМе. Меня за горло не ухватишь. Сказал — не пойду сегодня, и точка.

Он стоял перед старым бандитом, молодой, крепкий, рослый, на полголовы выше его, и смотрел ему в глаза пристально, внимательно, в каждую секунду готовый перехватить занесенную руку.

— Шенюк! Дело завалить хочешь? Отойти хочешь? Помни, Пахан не простит! — хрипел старик, не решаясь кинуться на непокорного Клыча.

— И не шуми густо, старый. Теперь ты в шестерках будешь, понял? А пока закройся! — решительно наступал на старика Адыл, пока тот не отступил.

Не выпуская ни на минуту Пахана из поля зрения, осторожно вышел Адыл из старого низкого дома, пересек маленький дворик и одним прыжком оказался за калиткой. Вызов старику он бросил, теперь уже будет открытая война. Пахан будет цепляться за свою старую власть. И как он ни стар, Адылу надо быть настороже. Нож в спину, случайный кирпич на голову в переулке могут подвести итог спора. Черт с ним, сейчас главное дождаться Рагима.

До самого вечера он оставался в нервном напряжении и когда показались Рагим, облегченно вздохнул.

— Самолет вовремя, Клыч, — присел рядом с Адылом мальчишка. — Я в справочном узнал. В одиннадцать местного.

— Пойдешь со мной, — распорядился Адыл.

— Дело? — загорелись глазенки у мальчишки.

— Не то, что думаешь. Вот садись и слушай, — удержал за плечи Рагима Адыл. — Ты слушай...

История маленького мальчика, оставшегося в войну, без отца, вечное недоедание и болезнь матери привели Адыла в "хевру", компанию таких же обездоленных войной детей. Нашлись "добрые люди", которые подкормили их, дали попробовать и анаши, и водки. Что осталось сделать? Они шарили по всему Ташкенту, глаза и уши безжалостно Пахана. И были "мокрые" дела, и грабежи, вскрытые сейфы. А потом были и суды, и наказания. И трупы непокорных Пахану в колодцах канализации. Уже нет многих, но он, Пахан, еще есть, еще живой, и он будет еще подлавливать таких, как Рагим.

Долго говорили в этот вечер, налитый душевным зноем, уже уставший от всего этого Адыл и совсем юный зеленый Рагим, еще ничего не знавший об изнанке той жизни, в которую его втянули.

— Ты поедешь со мной в аэропорт, Рагим. Мы встретим одного очень хорошего человека, и ты поймешь, что лихая кража еще не самое главное и интересное на этой земле дело, — решительно закончил свой рассказ Адыл.

...Ташкентский аэропорт в вечерние часы полон праздничной жизни.

Праздничной была даже усталость, с которой люди выходили из самолетов, прилетающих со всего мира. Людские потоки на посадку и из самолетов не прекращались.

В залах тоже людно. Кого-то провозжают, кого-то встречают, и Рагиму казалось, что здесь можно оставаться на целые недели и никогда не надоест. Вместе с Адылом они постояли в скверике перед парадным входом, наблюдая взлеты и посадки.

Глаза мальчишки вспыхивали восхищением. Интересно, захватывающе! И когда он увидел экипаж летчиков, направившихся к зданию аэровокзала, то не отрывал от них глаз.

— Что? Завидно? — заметил необычное возбуждение спутника Адыл.

— А тебе не поздно об этом подумать? — Ну да, мне, — недоверчиво шмыгнув носом Рагим, — они вон какие!

Чужаки, ты же не знаешь, какие они были в твои годы... Но вот хотели и стали летчиками. Главное — не тушеваться.

— Я... учусь плохо, — признался Ра-

гим. — Хочу школу бросать.

— А вот перестань пугаться с Паханом, берись за дело, — положил руку на голову мальчишка Адыл. — У тебя впереди вся жизнь.

— А ты, Адыл?

— Ничего, и я буду... дышать.

Он поначалу даже не узнал Таню. Она сошла с самолета в элегантном брючном костюме, с распущенными по плечам локонами, с аэрофлотской сумочкой на длинном ремне. Только очень легко живущие люди могут выглядеть так порхающе. Адыл уже знал ее другую, и поэтому не поверил своему впечатлению.

— Ну, здравствуй, Адыл, — протянула руку девушка. — А это кто? Не братик? Рассказывай, что у тебя? Давай в транзитную кассу сначала, я завтра улетаю в Свердловск. Меня там ждет махача. Все расскажу потом, потом...

ТАНЕ ОСТАВИЛИ номер в гостинице "Россия" по звонку из киностудии. Утром Адыл и Рагим ждали ее в вестибюле. Вошла еще более красивая, нарядная.

— Ну мальчишка, первый раз я в Ташкенте. Показывайте.

Весь тот вечер и половину следующего дня Адыл жил в каком-то трансе. Таня, Таня, она не хотела замечать главного. Заставила подробно рассказать о его мытарствах и планах. На слух рассказала об Ольге Сергеевне, с которой Таня очень быстро подружилась, передала от нее короткое теплое письмо.

И только уже в аэропорту на какую-то минуту приоткрылась, чтобы не огорчать окончательно Адыла.

— Ты не обижайся. Ты должен окончательно стать другим, понимаешь? И тогда, только тогда мы встретимся еще раз. Я сама понимаю, ты чего-то ждал. Но пойми меня правильно, Адыл. Я очень, очень верю, что все кончится хорошо. Но еще ничего не кончилось.

Как сон прошли эти сутки, и вот взметнулась в небо стрела с иллюминаторами по длинному боку и растаяла в жарком ташкентском небе. И исчезла сказочно красивая девушка, о какой только можно мечтать в самом невинном детском сне. А ему идти до нее так далеко, что неизвестно, где конец этого пути. Рагим, тоже немало расстроенный нуно шел рядом с Адылом, чуя своим мальчишеским сердцем всю беду своего нового друга.

Когда Адыл открыл калитку, то замер на секунду. Его уже ждали во дворе майор Егоров и какой-то капитан.

— Ты, извини, Адыл. Подозревать тебя не имеем права. Но ты все таки ответишь по старой дружбе. Где ты был вчера ночью и сегодня с утра? — миролюбиво и устало спросил Егоров. Настороженный капитан словно нечаянно оказался сзади.

— А что случилось, Сергей Александрович? — не обижаясь на вопрос, спокойно сказал Адыл.

— У тебя в доме нашли убитым Сидорова Игната Павловича, — со значением сказал Егоров. И, видя искреннее недоумение на лице Адыла, пояснил: — вашего Пахана.

— Ну что ж, идемте, — согласился Адыл. — Я хочу посмотреть сначала. А ничего больше там не нашли?

— А кто там должен быть?

Получилось так, что прилет Таня волей-неволей уберет Адыла от крупных последствий. Сенька Шпала пошел на дело один. Пахан только подстраховывал. Но взять им ничего не удалось. Сенька приметил в тени большого дома "Волгу" с сигнальным фонариком на крыше. И хотя это было за добрый квартал от цели, отступил. Он сразу смикнул, что кто-то навел милицию на него. Вернулся он в дом Пахана мрачный, злое. Сенька выпил, стал напирать на старика. А тот, видимо, выгонял его, потому что из сарая были выброшены шмотки Сеньки. Уже завершевший от неудач и страха преследования, от острой необходимости в деньгах, Сенька приблизил Пахана лопатой, которая осталась тут же, в комнате, но ушел не сразу. Перебиты шкаф, сундук, комод, оторваны замки на всех ящиках стола. Сенька искал деньги. Нашел тайник Пахана или нет, осталось пока неизвестным. Сенька исчез.

— Придеть тебе пожить в Ташкенте еще с недельку, — сказал на второй день Адылу Егоров.

— А потом в колонию?

— Да нет. Но ты был очень близко от нее... Работать поедешь.

8

ПОСЛЕ восстановления Ташкент стал еще более многоликим городом,

чем был до землетрясения. Есть в Ташкенте нарядные проспекты с кубами многоэтажных домов, а есть и уромные, тихие уголки, где в зелени полисадников и тщательно ухоженных садилов утонули небольшие коттеджи. Майор Егоров получил квартиру далеко от центра, по шоссе Луначарского, но он не жалел об этом только потому, что каждый вечер, если этот вечер оказывался свободным, мог поводить в своем крохотном саду. Облачившись в старенькую пижаму и тапочки, вооруженный садовыми ножницами и лейкой, он копался в своем садочке с упоением. Сказались в его характере многолетние скитания по необжитым, неуютным местам. Служба у него складывалась так, что много лет было не только не до садоводства, но даже и не до себя.

В эту субботу Сергей Александрович, уже закончив свои садовые хлопоты, ополоснувшись под душем благодушествовал за чаем вместе с женой Юлией Павловной. Дети Егоровых уже жили по студенческим общежитиям в других городах. Человека, не знавшего Егорова, могло показаться, что на веранде сидит и упивается личным благополучием эдакий жушок-обыватель, которого уже ничего, кроме собственного куста винограда, не интересует.

— Сережа, к нам, кажется, гости, — заметила остановившееся у калитки такси Юлия Павловна.

— Откуда бы? — удивился Егоров. — Можно к вам, гражданин начальник? — послышался из-за калитки голос.

— Это ведь Клыч. Тот самый, — многозначительно глянул на жену Егоров, направляясь к калитке.

— Ты уж поосторожнее, Сережа, — тихо попросила Юлия Павловна, но Егоров только укоризненно покачал головой.

— Входи, входи, Адыл, — майор открыл калитку перед гостем, проводил на веранду, познакомил с женой. — Садись к столу, Адыл, будем чай пить, — майор подставил Адылу плетный стул.

— Да я ведь, Сергей Александрович, кое-что прихватил с собой, — смущенно потерев подбородок Адыл и, заметив протестующий жест хозяина заверил: — Ведь я с вами попрощаться улетаю завтра в Каршинскую степь. — Он выставил бутылку коньяка, извинился перед хозяйкой: — Я ведь очень обязан вашему мужу, Юлиа Павловна.

Майор с удивлением отметил, изменения в Адыле. Впервые в его появились серьезная сдержанность и озабоченность.

— Чуть-чуть я снова не рухнул, Сергей Александрович. Ведь обложил меня Пахан. А тут неудача с устройством: никто не хочет связываться, приключения себе искать. Качнулся я, Сергей Александрович... Не знаю, что у них там с Сенькой Шпалой вышло, но Пахан получил свое. Удивляюсь только, как Шпала пошел на мокрое дело. Допился, вidać. Но Пахана, по чести, мне не жалко.

— А не будет Сенька снова к тебе дорожку искать? — обеспокоенно спросил Егоров.

— Нет. И вообще вы его здесь не ищите. Денежки Пахана, он, видимо, все-таки взял. А с деньгами он далеко уйдет.

— Дальше нас ему идти некуда. А что тебе сказали в штабе комсомольских строев?

— Эх, Сергей Александрович! Если бы не вы, разве бы решились дать путевку на всеобшюзную комсомольскую? Я же уголовник. Преступник.

— Теперь-то нет. А в комсомоле у меня много друзей. По старым делам. — Заметив удивление Адыла, Егоров пояснил: — Ты что же думаешь, милиционерами рождаются? После армии работал я на заводе, комсомолом цеха был. Мечтал, между прочим, пединститут закончить. А тут вдруг вызывают в горком комсомола. Надо, говорят, укреплять правопорядок и законность. Вот тебе и институт, и все на свете. Предложили подать заявление в Высшую школу МВД. Думаешь, я прыгал от радости? Но пошел, потому что нужно. Ты вот поинтересуйся у Юлии Павловны, что она заявила, когда увидела меня в форме курсанта милиции. Она сказала, что ей стыдно встречаться с милиционером, понял? И мне тогда было ох как тяжело, свет не мил. И вообще, отношение к нам не всегда доброе, это ты уж не хуже меня знаешь.

(Окончание следует)

Юрий ВОЛОГИН

# КАНАШШАП

ПОВЕСТЬ

В конце непродолжительного разговора набросали черновой план, о котором руководству пока решили не докладывать. В обеденный перерыв майор Егоров поехал на жилмассив Ташавтомаш. Отсутствовал совсем недолго. Ничего особенного не усмотрел. Жилмассив новый, совсем недавно заселенный. Около домов почти никого, все на работе. Егоров покурив около машины. Дома как дома, район как район. Только совсем не обжитый, ни куста, ни травинки. И ни одного пока телефона, отменил, между прочим, Егоров. Да, тут надо идти ва-банк. Или идти, или не идти ночью по этому звонку, вот в чем дело. Впрочем, работа у них никак не оперативная, профилактика, а ее можно понимать очень широко. Он придал сигарету каблук, сел рядом с шофером:

— В управление.

А там уже ждал сюрприз. Галочка побывала у подружек на коммутаторе, поболтала о новых моделях брючных костюмов и между делом разузнала, не вызывая лишних кривотолков, что утром какой-то дядя настойчиво звонил и расспрашивал, где начальство, которое занимается предупреждением преступлений. Девочки, чтобы не наводить абонента на оперативный отдел, сами придумали соединить с отделом профилактики. Что ж, неплохо придумали. Галочка оказалась очень пунктуальной.

— Звонил четыре раза. Сначала узнавал, когда начинается рабочий день. Потом искал отдел. Уже не молод, страдает одышкой. И труслив. Не захотел называть себя. Девушки сначала не давали номер, так он упрямился. Очень, говорит, срочно и важно. Но, — Галочка сделала необходимую паузу, — но после разговора с вами еще раз звонил, справлялся, с кем он говорил. Девушки прекратили с ним разговор.

— А ведь дядя психует, — обрадовался Азизов. — Спешит.

— Куда и зачем спешит? Узнал, что его грабить собираются? — предположил Егоров, наблюдая за свонми помощниками. А ведь капитан, кажется, спортсмен. А Галочка мастер будет, вишь как с эффектом подала свои наблюдения.

— Ну, если узнал, что его собираются грабить, то скрывать фамилию нет оснований, — не согласилась Галочка.

Майор Егоров соединился с на-

— Вот что, Рагим. Держи три рубля. Сматойся в аэропорт. Узнай, когда прилетает рейс 423 из Москвы. Я тебе запишу, чтоб не забыть. Да узнай, не запаздывает ли, — Адыл хотел отправить парнишку подальше и надолго. По крайней мере, сейчас он будет занят часа два или три. Потом его надо убрать подальше. Но это потом...

— Ты скажи Пахану — иду. А про аэропорт молчи.

Рагим убегает, а Адыл огорченно думает, что неумная жадность подведет, если уже не подвела этого пацана, не спеша собирается.

И в который раз за эти недели видит Адыл молчаливый вопрос в глазах матери. Старая, совсем седая, она смотрит, только смотрит. И он все не решается сказать ей, что он, кажется, уже не тот, что ему никогда не придется уходить из дома не по своей воле на такой долгий срок. Никогда о плохом не предупреждал мать, а теперь вот не может сказать о хорошем...

Они так и не сумели поговорить с матерью после возвращения. Он не находил пока слов, а она только молчала и иногда вздыхала над спящим.

Стоял обычный невыносимо жаркий августовский день. Адыл не спеша пробирался по улицам, стараясь поспать в тень, очень короткую в эти дни.

У Пахана пили пиво.

— Видишь, — кивнул головой Пахан на Сеньку, — выпросил сотню, а теперь не просыпает. Как дело?

— Какое дело? Темнишь, старый. Ты мне точно скажи, куда я иду и сколько возьму. Кота в мешке всучить хочешь? — нетрезво завопил Сенька.

Адыл сообразил, что здесь уже ссорились не раз. Подсел к столу, налил себе пива.

— Чего не поделили?

— Эта старая калоша скрипит — иди да иди. Ты-то пойдешь, Клыч?

— Я тебе сказал, Сенька. Но сегодня не пойду. Завтра.

— Вот что, чижикки, — решительно положил руку на стол Пахан. — Или вы слушаете меня, или катитесь вон сейчас же. И пусть вас берут, пусть пропадет вы как мухи. Мне дела нет до вас. Пахан еще в силе, поняли?

Адыл и Сенька смотрели на эту черную, как корень дерева, узловатую руку, еще действительно крепкую. Но держится Пахан уже на характере. Его шпана выходит мало-помалу из повиновения.

— Ладно, — уступил с ворчаньем, как медведь, Сенька, — иду.

Қонунчилик ва ҳуқуқ-тартибот учун!

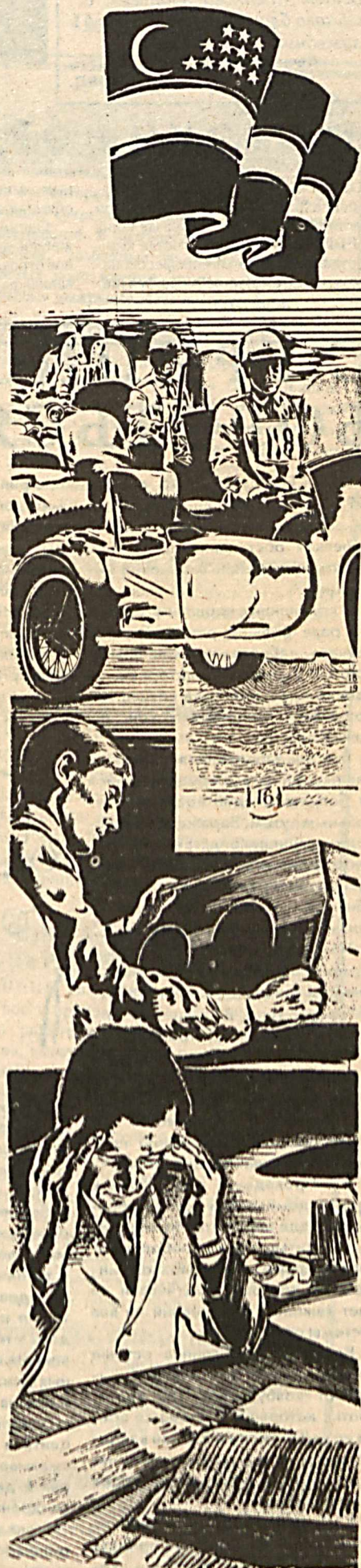
За законность и правопорядок!

# Тюстига

# На посту

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ИИВ ХАЙЪАТИ НАШРИ

ИЗДАТЕЛЬ-КОЛЛЕГИЯ МВД РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН



# 1994

	ЯНВАРЬ	ФЕВРАЛЬ	МАРТ	АПРЕЛЬ
П	3 10 17 24 31	7 14 21 28	7 14 21 28	4 11 17 25
В	4 11 18 25	1 8 15 22	1 8 15 22 29	5 12 19 26
С	5 12 19 26	2 9 16 23	2 9 16 23 30	6 13 20 27
Ч	6 13 20 27	3 10 17 24	3 10 17 24 31	7 14 21 28
П	7 14 21 28	4 11 18 25	4 11 18 25	1 8 15 22 29
С	1 8 15 22 29	5 12 19 26	5 12 19 26	2 9 16 23 30
В	2 9 16 23 30	6 13 20 27	6 13 20 27	3 10 17 24

	МАЙ	ИЮНЬ	ИЮЛЬ	АВГУСТ	СЕНТЯБРЬ	ОКТАБРЬ	НОЯБРЬ	ДЕКАБРЬ
П	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26
В	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27
С	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24 31	7 14 21 28	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28
Ч	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	1 8 15 22 29	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29
П	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	2 9 16 23 30	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30
С	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	3 10 17 24	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31
В	1 8 15 22 29	5 12 19 26	3 10 17 24 31	7 14 21 28	4 11 18 25	2 9 16 23 30	6 13 20 27	4 11 18 25



**Поздравляем!**

**БОЛЬШИМ** авторитетом и заслуживцем пользуется заместитель начальника Алмалыкского ГОВД по работе с личным составом подполковник милиции М. Ю. Юнусов. Завоевал он его добросовестным отношением к своим служебным обязанностям, внимательным отношением к подчиненным, высоким профессионализмом.

Поздравляем Вас, дорогой Малик Юнусович, с днем рождения, желаем крепкого здоровья, семейного благополучия, успехов в служебной деятельности.

Личный состав Алмалыкского ГОВД.



**АЗИЗАНОВ**  
**Бейсенбай**

21 декабря оборвалась жизнь начальника отдела связи МВД Республики Каракалпакстан, майора внутренней службы Азизанова Бейсенбая.

Он родился 19 февраля 1942 года в селе Кегейли Кегейлийского района в семье рабочего. После окончания средней школы свою трудовую деятельность начал в Кегейлийском узле связи. После окончания в 1961 году Ташкентского училища связи с отличием, получил специальность монтера связи. Нес срочную и сверхсрочную службу в войсках связи, после чего работал старшим инспектором производственно-технического управления связи. В 1982 году по рекомендации коллектива управления направлен на работу в органы внутренних дел, где до последнего времени исполнял обязанности начальника отдела связи МВД Республики Каракалпакстан.

Его труд отмечен многими Почетными грамотами, благодарностями.



За активное участие в охране общественного порядка, он награжден нагрудным знаком "За отличную службу", медалями.

В памяти людей, знавших Б. Азизанова, останется его светлый образ. **Отдел связи МВД Республики Узбекистан, отдел связи МВД Республики Каракалпакстан.**

**ФОТОИНФОРМАЦИЯ**

териалов.

На снимке: начальник караула капитан внутренней службы А. Морданов говорит с командиром отделения младшим сержантом внутренней службы А. Ахмедовым о важности экономного и бережного отношения к вверенным материальным и сырьевым ресурсам.

Фото С. ЗАХИДОВА.

ОДНИМИ из лучших в отделе пожарной охраны УВД Самаркандской области считаются подразделения СВПЧ-1 и ВПЧ-1, личный состав которых отличается высоким профессионализмом и как следствие — эффектив-

ным выполнением своих служебных обязанностей, дисциплиной.

Одним из важных показателей служебной деятельности является бережное отношение к инвентарю и оборудованию, расходу горюче-смазочных ма-

**С ГРИППОМ БОРОТЬСЯ МОЖНО**

**БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!**

В ОСЕННЕ-ЗИМНИЙ период 1993-1994 годов в нашей республике остается напряженной эпидемическая обстановка по гриппу, дифтерии и менингококковой инфекции.

В сравнении с прошлым годом в 1,7 раза больше регистрируется случаев заболевания гриппом и почти в 3 раза — дифтерией, на уровне прошлого года случаи заболевания менингококковой инфекцией.

Все эти заболевания считаются инфекционными, передающимися от больных людей воздушно-капельным путем. Заражение происходит при непосредственном контакте через инфицированный воздух, а также некоторые предметы обихода, зараженные слюной, слезой при чихании и кашле.

Из четырех видов гриппа самым распространенным типом, вызывающим эпидемии, является вирус "А", вирус типа "В" вызывает эпидемии примерно один раз в 10 лет.

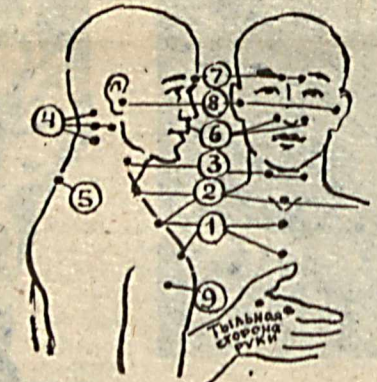
В 1993 и 1994 годах предполагается распространение одновременно сразу двух этих типов, против которых и применяется при проведении специфической профилактики живая вакцина типа "А" и "В". Проведение вакцинации в предэпидемический период необходимо для выработки иммунитета. Приданные лица переболевают легкой формой гриппозной инфекции, которая практически не дает тяжелых осложнений на все системы организма.

Кроме вируса гриппа острые респираторные заболевания вызывают возбудители 180 видов, против которых в настоящее время не имеется специальной вакцины, но которые вызывают клиническую картину заболевания более легкой формы.

В целях профилактики заражения гриппом необходимо принять профилактические прививки, которые в этом году будут проводиться путем распыления или закапывания в нос раствора вакцины. Однако не последнюю роль в

профилактике гриппа и ОРЗ имеют методы неспецифической профилактики, при использовании которых удается немного снизить заболеваемость. В их числе:

- закаливающие процедуры (прогулки на свежем воздухе, контрастное обливание стоп ног, утренняя гимнастика, умывание и душ прохладной водой — 14°-16°);
- рефлексопрофилактика — массаж рефлексогенных зон по А.



А. Уманской, то есть метод точечного пальцевого самомассажа биологически активных точек кожи груди, лица и рук (см. рисунок). Метод основан на мобилизации собственных функциональных резервов организма, имеет минимальное число противопоказаний и технически прост. Для массажа определены 9 основных точек, которые раздражаются 2-3 раза в день в течение 1-2 минут надавливанием пальцем (9-10 вращательных движений по часовой стрелке и против нее 3 вращения);

широко применяется 0,25-процентная оксолиновая мазь для смазывания носа не менее двух раз в день, что предохраняет от внедрения вирусов через нос;

препарат дибазол повышает устойчивость организма к неблагоприятным внешним воздействиям, обладает противовоспалительным и понижающим давление крови средством. В целях профилактики гриппа и ОРЗ назначают взрослым

таблетки по 0,02 г. и детям с трех лет — по 0,01 г. с глюкозой и витамином "С" один раз в день в перерывах между едой в течение 10 дней;

витамины "С" повышает защитные силы организма к любой инфекции. Кладовой витамина "С" является шиповник, плоды которого необходимо просушить на слабом огне в духовке, перемолоть в мясорубке и использовать вместо заварки чая в течение всей зимы и весны;

хорошим общеукрепляющим и тонизирующим эффектом, повышающим устойчивость организма к инфекционным возбудителям обладает экстракт элеутерококка, настой аралии, которые применяют в течение месяца по 20-40 капель 2-3 раза в день взрослым, детям по 1-2 капли на год жизни два раза в день;

по возможности нужно применять и поливитамины "С" и "А" и группы "В" — "Гексавит", "Ревит", "Декамевит", "Ундевит" по одному драже в день после еды в течение 30 дней.

Учитывая широкое распространение таких острозаразных и вызывающих тяжелые осложнения заболеваний, как менингококковая инфекция и дифтерия, необходимо при первых признаках заболевания (высокая температура, все виды ангины с патологическими наложениями на миндалины, сильные головные боли, все признаки острых респираторных заболеваний, рвота, сыпь) обращаться своевременно к врачу. Только ранняя диагностика заболевания поможет своевременно начать необходимое лечение и применять меры по изоляции детей и близких в семье от зараженных инфекцией.

Только применяя комплексные меры профилактики можно предупредить болезнь.

**Т. МАСТЕЕВА,**  
начальник РесСЭС МВД Республики Узбекистан.



**ДАУЛОВ**  
**Абубакир Тулегенович**

А. Даулов пришел в органы внутренних дел в 1988 году, за короткий период освоил секреты милицмейской службы, стал одним из лучших сотрудников в своем подразделении. В 1991 году за смелость и решительность, проявленные при задержании опасного преступника, он был награжден нагрудным знаком "Отличник милиции".

На каком бы посту ни находился А. Даулов, свои обязанности он выполнял честно и добросовестно, чем заслужил уважение и авторитет среди своих сослуживцев.

Выражаем искренние соболезнования родным и близким Абубакира Тулегеновича Даулова, светлая память о нем навсегда останется в наших сердцах.

Личный состав Чирчикского ГОВД.

**ТАДЖИБАЕВ**  
**Шавкат Мирзабаевич**

Преждевременная смерть вырвала из наших рядов одного из опытейших сотрудников столичной милиции, начальника отдела охраны при Яккасарайском РОВД майора милиции Таджибаева Шавката Мирзабаевича. Он умер на посту, сердце не выдержало напряжения.

Ш. М. Таджибаев пользовался большим авторитетом среди сослуживцев, благодаря примерному исполнению служебного долга, добросовестному отношению к делу, личной скромности.

Где бы ни работал Шавкат Мирзабаевич, он проявлял решительность, требовательность и доброжелательность к подчиненным, высокий профессионализм.

Руководство ГУВД г. Ташкента, управление охраны по достоинству оценивали его работу, неоднократно



поощряя. Выражаем искренние соболезнования родным и близким Шавката Мирзабаевича Таджибаева, светлая память о нем навсегда останется в наших сердцах.

Личный состав ГУВД г. Ташкента, Управление охраны г. Ташкента.

Личный состав отдела охраны при Яккасарайском РОВД извещает о безвременной кончине начальника отдела охраны майора милиции **ТАДЖИБАЕВА Шавката Мирзабаевича** и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного

На 42-м году безвременно ушел из жизни умный, добрый человек и прекрасный сотрудник — **Болатев Рустам Очилович**, начальник отдела профилактики Чиланзарского РУВД г. Ташкента, майор милиции. Память о нем навсегда останется в наших сердцах. Личный состав УПС МВД Республики Узбекистан, ГУВД г. Ташкента, Чиланзарского РУВД.

Руководство и личный состав **Сабир-Рахимовского РУВД** города Ташкента выражают искренние соболезнования заместителю начальника управления, полковнику милиции **И. Рахимову** в связи с кончиной его отца **РАХИМОВА Нигмата-аты**.

■ При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна  
■ За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материал не содержал данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы  
■ Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции  
■ Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

НАШ АДРЕС: 700029, ТАШКЕНТ, улица НАВРУЗ, 1.

ТЕЛЕФОНЫ: 39-70-40 — редактор, 59-20-96 — секретариат, 59-24-45, 59-26-79 — корреспонденты

Редактор З. АТАЕВ.

Время подписания в печать по графику 19.00, номер подписан в 18.00

ОФСЕТНАЯ, 2 ПЕЧ. Л.

Газета набрана и сверстана на компьютере ИВМ. Типография Издательско-полиграфического концерна «ШАРК», адрес предприятия: улица Буюк Турон, дом 41.

Регистрационный № 000021 ИНДЕКС 64616.

Формат А—3. Зак. № Г—762. Тираж 16815 1 2 3 4 5 6