

НА ПОСТУ

ЗА ЗАКОННОСТЬ И ПРАВОПОРЯДОК



Газета выходит с 12 мая 1930 года

2010 год
Август

Вс Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс Пн Вт Ср Чт Пт Сб Вс Пн Вт Ср Чт Пт Сб
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 (3872) №35

УКАЗОМ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В СВЯЗИ С 19-Й ГОДОВЩИНОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН СОТРУДНИКИ МВД

УДОСТОЕНЫ НАГРАД РОДИНЫ

За заслуги в повышении боевой готовности Вооруженных Сил страны, проявленное мужество, отвагу и самоотверженность при выполнении служебного долга по защите национальных интересов и обеспечению мира, стабильности и общественного порядка награждать:

ОРДЕНОМ «ШОН-ШАРАФ» II СТЕПЕНИ

Ахмедова Махаммата Журакуловича – командира батальона Главного управления караульных войск Министерства внутренних дел Республики Узбекистан

Пардаева Ойбека Мамаражабовича – старшего оперуполномоченного по особо важным делам Управления внутренних дел Сурхандарьинской области

ОРДЕНОМ «ДУСЛИК»

Мезенцеву Елену Юрьевну – главного эксперта Экспертно-криминалистического центра Министерства внутренних дел Республики Узбекистан

Романова Сергея Сергеевича – заместителя начальника управления по обеспечению пожарной безопасности Навоийского горно-металлургического комбината Главного управления пожарной безопасности Министерства внутренних дел Республики Узбекистан

МЕДАЛЬЮ «ЖАСОРАТ»

Абдирахимова Фархада Бахадиновича – старшего оперуполномоченного Управления внутренних дел г. Самарканда

Гулманова Абдуллу Шукруллаевича – старшего инструктора военизированной части управления пожарной безопасности Министерства внутренних дел Республики Каракалпакстан

Журамурадова Навруза Камоловича – старшего специалиста мобильного отряда особого назначения Управления внутренних дел Самаркандской области

Ирданова Хабибуллу Хамидуллаевича – старшего специалиста мобильного отряда особого назначения Главного управления внутренних дел г. Ташкента

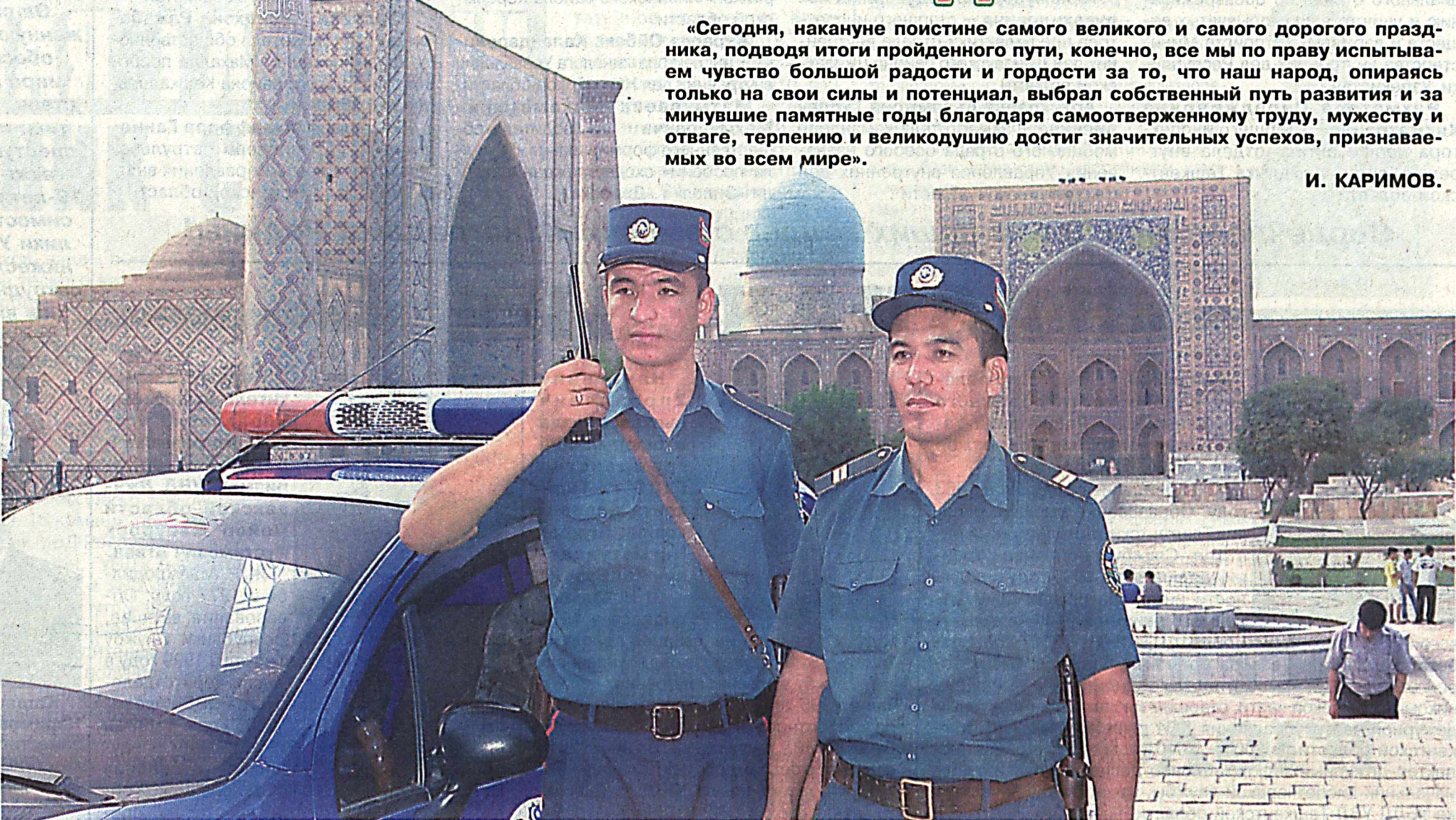
Клементьева Виктора Николаевича – начальника отделения Экспертно-взрывотехнического центра Министерства внутренних дел Республики Узбекистан

(Окончание на 2-й стр.)

ВСТРЕЧАЯ ГЛАВНЫЙ ПРАЗДНИК СТРАНЫ

«Сегодня, накануне поистине самого великого и самого дорогого праздника, подводя итоги пройденного пути, конечно, все мы по праву испытываем чувство большой радости и гордости за то, что наш народ, опираясь только на свои силы и потенциал, выбрал собственный путь развития и за минувшие памятные годы благодаря самоотверженному труду, мужеству и отваге, терпению и великодушию достиг значительных успехов, признаваемых во всем мире».

И. КАРИМОВ.



С первых дней обретения Узбекистаном независимости одной из ключевых задач стало обеспечение стабильности в обществе, сохранение мира и спокойствия наших граждан. А в эти дни, накануне главного праздника страны, сотрудники органов внутренних дел работают в усиленном режиме. В городах и районах проводятся мероприятия, направленные на профилактику и борьбу с преступностью. Все это делается ради стабильной обстановки в стране, мира и спокойствия в домах наших граждан.

О том, какая работа проводится подразделениями органов внутренних дел Самаркандской области, рассказывает начальник УВД Самаркандской области генерал-майор Г. КАДЫРОВ.

В нынешнем году нашими сотрудниками сделано немало по профилактике преступлений, борьбе с криминальными проявлениями и обеспечению безопасности граждан. И можно уже говорить о положительных результатах. Так, по сравнению с аналогичным периодом минувшего года количество особо тяжких, а также тяжких преступлений, краж, угонов автотранспорта снизилось, также пошли на снижение и преступ-

ления, совершенные несовершеннолетними и женщинами, значительно возросла раскрываемость.

Конечно же, за всем этим стоит огромный труд и бессонные ночи сотрудников органов внутренних дел. Как говорил наш Президент И. Каримов: «Каждый сотрудник органов внутренних дел – это, прежде всего, человек, но не каждый человек может стать сотрудником».

(Окончание на 3-й стр.)

СМОТР-КОНКУРС



СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ ВОССТАНОВИЛИ СПРАВЕДЛИВОСТЬ

На имя министра внутренних дел Республики Узбекистан генерал-лейтенанта Б. Матлюбова поступило письмо, автором которого является житель г. Ташкента, инвалид второй группы А. Рахманов. В своем послании он выражает слова искренней благодарности и признательности сотрудникам отдела дознания УБДД ГУВД столицы подполковнику Т. Турдиеву и сержанту Ш. Хайруллаеву за профессионализм и добросовестное отношение к своим обязанностям.

В мае сего года А. Рахманов, страдающий нарушением опорно-двигательного аппарата, находясь за рулем спецавтомобиля «Запорожец» с ручным управлением, попал в автоаварию, виновником которой был некий Турди Н., управлявший автомашиной «Матиз». Вследствие ДТП, транспортное средство автора сего письма было полностью выведено из строя.

Вскоре прибывшие на место происшествия сотрудники УБДД, четко и профессионально составили надлежащую схему происшествия, провели расследование, восстановив справедливость, пишет, в частности, А. Рахманов.

Нелегкая служба и немалая степень ответственности налагают на сотрудников органов внутренних дел задачи повышенной сложности, и отрадно, что все они решаются на самом высоком уровне. Это значит, что мир и правопорядок в стране под надежной защитой.

Соб. инф.

СИМВОЛЫ ГЛУБОКОГО ПРИЗНАНИЯ И ГОРДОСТИ

28 августа – день учреждения ордена «Эл-юрт хурмати» и почетного звания «Узбекистон ифтихори».

труда, проявления талантов и способностей людей.

В годы независимости учреждены ордена, медали и почетные звания, учитывающие национальное самосознание, исторические традиции и ценности. К таким высоким наградам относятся учрежденные 28 августа 1998 года орденом «Эл-юрт хурмати» и почетное звание «Узбекистон ифтихори».

Орденом «Эл-юрт хурмати» награждаются граждане нашей страны, а также лица, не являющиеся гражданами Республики Узбекистан, внесшие огромный вклад в укрепление независимости

и экономической мощи Узбекистана, развитие национальной духовности и культуры.

Почетное звание «Узбекистон ифтихори» является достойным стимулом для соотечественников, вносящих огромный вклад в повышение авторитета нашей Родины в мире. Эта высокая награда вдохновляет молодежь на новые победы, достижения более высоких рубежей.

Увидеть результаты и признание собственного труда, удостоиться уважения, стать гордостью страны – высшее счастье для каждого человека.

МЕРОПРИЯТИЯ

«ВНИМАНИЕ, ДЕТИ!»

Совсем немного времени осталось до начала нового учебного года. Уже закуплены школьные принадлежности, а учебники ждут своего часа на полках. Ребятишки с воодушевлением предвкушают встречу с одноклассниками, а когда начнутся уроки, строем, но такие родные учителя откроют перед ними удивительный мир знаний.

Однако наравне с приятными хлопотами родителей, да и всех взрослых, ожидают томительные часы тревожных ожиданий. А как ребенок дойдет до школы, а как обратно вернется домой? Ведь такое оживленное движение на дорогах.

Именно поэтому в связи с началом учебного года 2010 – 2011 года, в целях предупреждения дорожно-транспортных происшествий с участием детей, усиления контроля за проезжей частью, расположенной

вблизи от детских учреждений дороги, обеспечения безопасности участников дорожного движения с 2 по 12 сентября сего года на территории Республики Узбекистан планируется проведение мероприятия «Внимание, дети!»

Выражаем искреннюю надежду на то, что никто не останется в стороне от этого мероприятия, ведь жизнь и здоровье наших детей не сравнимы ни с чем.

(Окончание на 7-й стр.)



ПОСВЯЩАЕТСЯ ОТЧИЗНЕ

Определены имена победителей смотра-конкурса «Ягонасан, мукаддас Ватан!», учрежденного по инициативе нашего Президента.

Согласно решению жюри первого места были удостоены песни «Ватан алёри» на слова Ж. Акбарова, музыку народного артиста Узбекистана Г. Ёкубова, которую исполнил автор музыки, а также «Инсон азиз» на слова З. Рузиевой, музыку А. Исмоилова в исполнении народной артистки Узбекистана З. Бойхоновой.

Песни «Алпомиш авлодлари» на слова З. Рузиевой,

музыку А. Маллабоева, исполненная заслуженным артистом Узбекистана М. Хакимовым, а также «Баркамол авлодмиз» на слова народного поэта Узбекистана Икбола Мирзо, музыку Ф. Абдуллаева в исполнении обладателя премии «Нихол» Х. Жураева завоевали второе место.

Третьего места удостоились песни «Узбекистан» на слова Х. Олимжона, музыку

Р. Абдуллаева, исполненная певицей Ш. Отабоевой, а также «Юртим» на слова О. Хакимова, музыку М. Муминова, исполненная певцами Яхёбеком и Мухсимбеком Муминовыми.

Победителям творческого конкурса были вручены дипломы и подарки на церемонии награждения, проходившей на днях во дворце «Туркистон» столицы.

В ПРЕДВЕРИИ ПРАЗДНИКА

Считанные дни остались до празднования девятнадцатой годовщины Независимости республики. В эти дни во всех махаллах, кишлаках, трудовых коллективах проходят различные мероприятия, приуроченные к этой дате.

На днях сотрудники УПБ УВД Джизакской области провели проверку в ряде махаллели об-

ластного центра на предмет пожарной безопасности. Об итогах этого мероприятия рассказал старший инженер УПБ УВД Джизакской области лейтенант Шерзод Эгамов:

- Действительно, мы, джизакцы, как и остальные граждане страны, сегодня находимся в преддверии главного праздника республики – Дня независимости. И поэтому всем нам хо-

чется, чтобы в этот торжественный день ничто бы не омрачило радость людей. А огорчением, причем одним из самых неприятных, может стать и пожар. Ведь сколько горя несет это бедствие. Поэтому мы провели проверку противопожарной ситуации в махаллах «Хамзаобод», «Хайробод», «Желли-Гулли», «Бунёд», «Санзор», «Хамид Олимжон», «Навои», «Кип-

чок» и «Хайдарбек Абдужабаров» города Джизака. Были проверены более 3960 жилых домов, двенадцать многоэтажек, гостиницы, больницы, побывали на объектах высших и средних специальных учебных заведений, а также торговых точках, рынках. Но главное, мы провели встречи во всех махаллах с населением, поговорили на эту тему. Праздник приближается, и от нас всех многое зависит, чтобы он прошел без огорчений.

Р. СИБАТУЛЛИН.
Джизакская область.

К 19-ЛЕТИЮ НЕЗАВИСИМОСТИ

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

В преддверии 19-летия Независимости Республики Узбекистан на местах проводится ряд мероприятий, приуроченных к светлому празднику.

В ходе оперативно-профилактических мероприятий «Антитеррор» – «Тозалаш», проводимых в целях предупреждения правонарушений, борьбы с преступностью, обеспечения охраны общественного порядка в городах

и районах Ферганской области, тесное взаимодействие служб органов внутренних дел дает свои положительные результаты, повышая эффективность работы. Есть твердая уверенность в том, что праздничные мероприятия пройдут на высоком уровне и без эксцессов.

Б. ОМОНЗОДА,
подполковник,
Ферганская область.



На снимке: (слева) сотрудники 1-го отряда батальона ППС УППСи-ООП УВД Ферганской области рядовые А. Темиров, Р. Тураев, а также инспектор профилактики Маргиланского ГОВД лейтенант Н. Жураев определяют задачи по охране общественного порядка на объектах, где планируется проведение празднования.

И уж коль скоро прозвучало имя Конфуция (VI-V вв. до н.э.), нельзя не сказать несколько слов об этом величайшем из Учителей мудрости, чье учение на много веков вперед определило жизнь и сознание не только китайцев, но и всего человечества.

Центральная идея конфуцианства – жэнь, или гуманность. Сам философ называл это любовью к человеку. Жэнь – это моральный идеал и цель воспитания. Принципы жизни общества и управления государством Конфуций видел не в применении закона и насилия, а в моральном воспитании и в добродетели правителя. Таким образом, Учитель обращался прежде всего к человеческому сердцу: воспитание добродетели, моральное самосовершенствование было для него основой достижения всеобщего мира. А умиротворение Поднебесной было заветной целью конфуцианцев...

Каким же предстает перед нами современный Китай? Это индустриально-аграрная страна, где причудливо переплетаются черты современного хозяйства и традиционной экономики. В КНР получили развитие космическая и атомная промышленность, нефтехимия и электроника.

Сегодня Китай обладает огромным экономическим потенциалом. По произведенному национальному доходу, выпуску важнейших видов сельскохозяйственной и промышленной продукции он входит в первую десятку стран мира. Темпы роста промышленной и сельскохозяйственной продукции в КНР очень велики – в последние десятилетия они являются одними из самых высоких в мире.

Люди, еще недавно неграмотные в массе своей, не знавшие, что такое душ и горячая вода, учатся работать на компьютерах. На каждом шагу соседствуют старое и новое, отсталое и прогрессивное.

Система образования в Китае не раз подвергалась реформам и преобразованиям. В 1986 году был принят закон об обязательном девятиклассном среднем образовании. Каждый ребенок школьного возраста обязан учиться, а для препятствующих соблюдению закона предусматриваются меры наказания: налагаются штрафы на предпринятия-нарушителей, аннулируются патенты таких предпринятий, штрафуются и наказываются родители и опекуны, не направляющие

детей в школы. Этим законом отменена плата за обучение. Специалисты высшей квалификации готовятся в вузах страны. Имеются университеты, среди которых самые известные Пекинский, Нанькайский (Тяньцзинь) и Фуданьский (Шанхай) с гуманитарными и естественнонаучными факультетами, политехнические вузы и технические институты одного профиля. Срок обучения – 4-5 лет. Учебные институты – это и центры научно-исследовательской деятельности.

В Китае соседствуют древность и современность. Основные черты архитектуры зданий, существующих здесь в наши дни, сложились в III в. до н.э. Деревянные стены и столбы, возводимые на каменном фундаменте, поддерживали тяжелую черепичную крышу с загнутыми вверх углами и фигурами добрых духов, которые, по поверью древних китайцев, охраняли от зла. Из средневековых памятников сохрани-

вершено новые черты в искусстве Китая. Это был толчок к развитию новых направлений и в изобразительном искусстве, и в культуре в целом.

В наши дни внешний вид городов начинает стремительно меняться. Современные дома-башни, новые гостиницы, отели создаются по единому образцу западной архитектуры, в которых теряются национальные традиции.

А вот где они трепетно сохраняются, так это в изобразительном искусстве, которое относится к числу древнейших в мире. Китайская живопись развивалась в тесной связи с поэзией и каллиграфией. Картины писались на прозрачном шелке или бумаге растительными и минеральными красками, а затем их свертывали и хранили в виде свитка...

На протяжении тысячелетий развивается в Китае живопись иглой «суюхуа» – вышивка на шелке. Далеко за



пределами страны славятся двухсторонние ширмы, в которых рисунок рассматривается с обеих сторон; также известны «кантонские» шали с двухсторонней вышивкой.

Знаменит китайский фарфор, ведущий начало еще со средних веков. Несколько столетий основным центром фарфорового производства

остается город Цзиндэчжень в провинции Цзянси. Здесь используют уникальные глазури.

УРОКИ ПРОСВЕЩЕНИЯ

КИТАЙ: ОБРАЗОВАНИЕ, КУЛЬТУРА, ПРОСВЕЩЕНИЕ

Как для многих народов Центральной Азии символом мощи, красоты, силы традиционно выступают лев или тигр, так в Китае божеством, защищающим людей от злых сил, издревле почитается дракон. «Пусть дети твои станут драконами», – желают друг другу китайцы, имея в виду – умными, сильными, талантливыми. Первого императора Поднебесной Цин Шихуана называли «драконовым предком» китайцев. С драконом сравнивал философа Лао Цзы великий Конфуций...

сти, нового философского содержания.

Книга издавна играла большую роль в развитии культуры и духовной жизни Китая. На основе ранее существовавших императорских книгохранилищ династий Сун, Юань, Мин и Цин с 1912 года открыта для читателей Пекинская национальная библиотека. Хранилищем и источником книг в КНР являются также букинистические книжные магазины, книжные базары, существовавшие еще 450 лет назад. В этих лавках, которые по своему богатству могут поспорить с

многими библиотеками, есть и древние, 200-300-летней давности, и современные книги, как китайские, так и иностранные. Китайское музыкальное и театральное искусство берет начало с исполнения народных песен из «Книги песен» («Шицзин»). Музыка песен о героях, выступавших против гнета чиновников и жестоких царей, была мелодичной, изысканной, для высоких голосов.

Первый в истории человечества музыкальный театр родился в Китае в феодальной эпоху из народных танцев и праздничных песнопений. Самой представительной из всех форм традиционного театра является Пекинская опера, возникшая более 200 лет назад. Китайская опера объединяет элементы музыки, пения, танца, акробатики, мимики, жеста и слова. Местная опера основывается на музыке и диалекте определенного района. Известны Пекинская, Шанхайская оперы со своими особенностями.

Музыкальный театр отражает героизм, разоблачение порока, борьбу за свободу и счастье, любовь. Позднее появилось большое количество произведений о современной жизни: «Седая девушка», «Алый фонарь» и др. Неудивительно, что народ, обладающий столь поэтической душой и тонким художественным чутьем, породил и такой чудесный цветок национального искусства, как знаменитый театр теней. Находящийся в провинции Хэнань 2000-летнюю историю, театр теней, где тени кукол проецируются на ярко освещенный экран, был одним из популярнейших в народе театральных жанров. В наши дни театру теней, как и многим другим видам народного искусства, угрожает исчезновение. В Китае уже говорят о необходимости внести заявку на включение театра теней в Реестр объектов мирового наследия ЮНЕСКО, чтобы не дать исчезнуть этому виду древнего восточного искусства.

В последние годы появились новые драматические

Ее музыка по преимуществу оркестровая с ударными инструментами (гонги, барабаны различных размеров и видов, набор колокольчиков). Используются также трещотки из бамбука или твердого дерева, струнные инструменты: пекинская скрипка (цзинху), шиповый инструмент (цинъ), двухструнная скрипка (хуцинь), особый китайский инструмент – четырехструнная лютянь (пипа), бамбуковая флейта. Вокальная часть пекинской оперы состоит из речи и пения, роли четко делятся по амплуа. Традиционные

В КНР работает множество студий художественных фильмов, мультипликации, научно-популярного и документального кино.

В 80-е годы прошлого столетия растущее количество и художественный уровень китайских фильмов, многие из них становятся призерами международных конкурсов, например «Красный гаолян» режиссера Чжан Имоу, «Добротная женщина» режиссера Хуан Цзянь-чжун, «Дикие горы» режиссера Ян Сюэшу, «Старый колодец» с Чжан Имоу в главной роли и др. Значительно расширилась тематика, содержание, форма и стиль фильмов, наряду с фильмами-эпопеями появляются фильмы-притчи, развлекательные ленты.

С 1958 года, когда в Китае впервые был создан собственный телевизионный центр, стало широко распространяться телевидение. В настоящее время телевизионным вещанием охвачены практически все провинции КНР и сеть его постоянно растет. Интенсивно обогащается содержание и качество телепередач. И хотя сегодня кино и телевидение соперничают друг с другом за зрителя, к счастью, не редкость и ряды поклонников традиционного национального искусства. Как не иссякает и поток современных прилежных учеников великого Учителя древности...

Мы начали рассказ об удивительной культуре удивительной страны с дракона – излюбленного образа жителей Поднебесной. Похоже, что уже сам выбор в качестве покровителя нации именно этого причудливого мифического создания, не существующего в природе, но не одно тысячелетие живущего в воображении людей, многое говорит о самих китайцах. Тонкие ценители прекрасного, владеющие тайнами древней мудрости. Умеющие за обыденным видеть чудесное, поэтизировать каждую травинку и в любую обиходную бездельку вдыхать душу настоящего искусства. Народ философов и поэтов. «Потомки Дракона»...

Л. ШАХНАЗАРОВА,
Е. СЕРГЕЕВА.



вых знаний наших соотечественников входит в одну из важнейших задач, стоящих перед сотрудниками органов внутренних дел.

По утрам, выходя на работу, я понимаю, что еще один день, данный Всевышним, буду использовать для того, чтобы служить во имя спокойной жизни нашего народа. Горжусь тем, что время трачу не впустую, своим честным трудом вношу вклад в общее трудное и вместе с тем достойное дело. Пользуясь всеми возможностями, предоставленными независимой страной, мы обязаны стать достойными сыновьями своей Родины.

Д. БОБОБЕКОВ,
инспектор профилактики
Ташлакского РОВД
Ферганской области,
лейтенант.

театры. Многие оперные театры Китая, китайские театры кукол и теней выступали с гастрольными в разных странах мира с большим успехом. Современное театральное искусство включает в себя 300 видов местной оперы, десятки видов теневого и кукольного театров, разговорную и танцевальную драму.

В КНР работает множество студий художественных фильмов, мультипликации, научно-популярного и документального кино.

В 80-е годы прошлого столетия растущее количество и художественный уровень китайских фильмов, многие из них становятся призерами международных конкурсов, например «Красный гаолян» режиссера Чжан Имоу, «Добротная женщина» режиссера Хуан Цзянь-чжун, «Дикие горы» режиссера Ян Сюэшу, «Старый колодец» с Чжан Имоу в главной роли и др. Значительно расширилась тематика, содержание, форма и стиль фильмов, наряду с фильмами-эпопеями появляются фильмы-притчи, развлекательные ленты.

С 1958 года, когда в Китае впервые был создан собственный телевизионный центр, стало широко распространяться телевидение. В настоящее время телевизионным вещанием охвачены практически все провинции КНР и сеть его постоянно растет. Интенсивно обогащается содержание и качество телепередач. И хотя сегодня кино и телевидение соперничают друг с другом за зрителя, к счастью, не редкость и ряды поклонников традиционного национального искусства. Как не иссякает и поток современных прилежных учеников великого Учителя древности...

Мы начали рассказ об удивительной культуре удивительной страны с дракона – излюбленного образа жителей Поднебесной. Похоже, что уже сам выбор в качестве покровителя нации именно этого причудливого мифического создания, не существующего в природе, но не одно тысячелетие живущего в воображении людей, многое говорит о самих китайцах. Тонкие ценители прекрасного, владеющие тайнами древней мудрости. Умеющие за обыденным видеть чудесное, поэтизировать каждую травинку и в любую обиходную бездельку вдыхать душу настоящего искусства. Народ философов и поэтов. «Потомки Дракона»...

Л. ШАХНАЗАРОВА,
Е. СЕРГЕЕВА.

ВАДИМ МЕНЬКОВ – ЧЕМПИОН МИРА!

На прошедшем в польском городе Познани чемпионате мира по гребле на байдарках и каноэ член сборной Узбекистана Вахим Меньков завоевал по одной золотой и бронзовой медали.

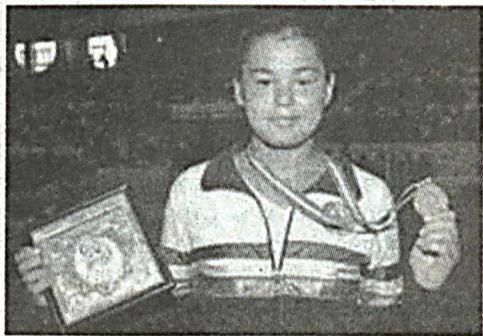
В. Меньков, который побеждал на Азиатских играх, чемпионате континента и этапах Кубка мира, впервые удостоился золотой медали в 2009 году в канадском городе Дартмуте на чемпионате мира.



Для того чтобы достойно отстоять свой титул чемпиона в Польше, наш соотечественник усиленно тренировался в течение всего года, повышал свой опыт и мастерство на престижных турнирах. Это помогло Вадиimu на чемпионате мира. В финале он оставил позади своих главных соперников – таких сильных каноистов, как чемпион пекинской Олимпиады Атила Вайда (Венгрия) и призер мирового чемпионата Себастьян Брендель (Германия).

Указом главы нашего государства от 24 августа 2010 года Вахим Меньков награжден орденом «Фидокорона хизматлари учун». Его наставнику Александру Пономареву – тренеру по гребле на байдарках и каноэ Республиканской школы высшего спортивного мастерства по водным видам спорта, не жалевшего сил и мастерства в воспитании талантливого спортсмена, присвоено почетное звание «Заслуженный тренер Республики Узбекистан».

– Я благодарен Президенту нашей страны за то, что мой скромный труд был так высоко оценен Родиной, – сказал В. Меньков. – В нашей стране всегда уделяется большое внимание достойной оценке и стимулированию труда человека. Такие внимание и забота призывают нас к покорению еще больших высот мирового спорта. Теперь моя цель – подняться на высшую ступень пьедестала почета на XXX летних Олимпийских играх, которые пройдут в 2012 году в Лондоне, и подарить своей стране золотую олимпийскую медаль.



И ВНОВЬ – ДИНАМОВЦЫ!

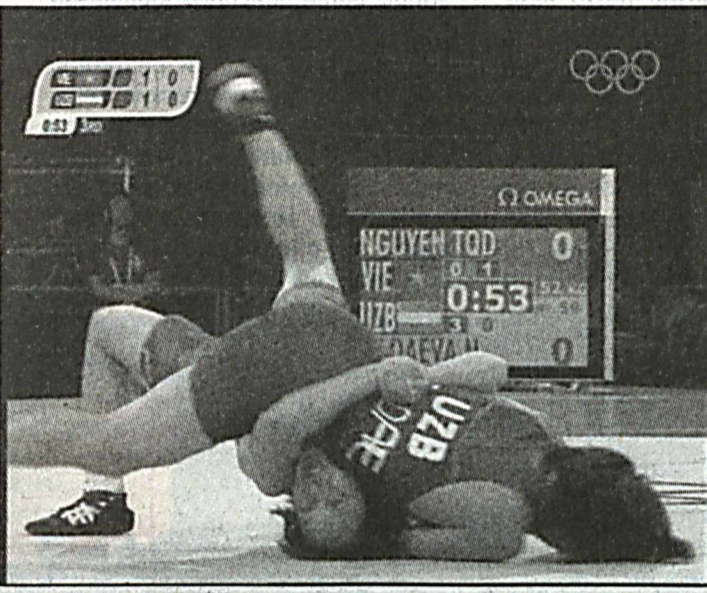
Следует отметить, что наши динамовцы на этих состязаниях мирового масштаба достигли весьма неплохих результатов, ни в чем не уступая своим именитым соперникам, помня о том – «болеют» за них в родном Узбекистане. И пусть нас разделяло гигантское расстояние, Сингапур так далек, сердцем и душой мы были с нашими ребятами, представителями прославленной динамовской школы. Стоит лишь вспомнить, как они боролись за победу!

В первый же день Олимпиады Нурбек Хаккулов (50 кг) в греко-римской борьбе уверенно одолел соперников и завоевал «серебро», а Руслан Комилов

(85 кг), проявив упорство и волю, удостоился бронзовой медали. Дирбек Эргашев (76 кг) и Нилуфар Гадаева (52 кг), выступая в соревнованиях по вольной борьбе, также заняли третью ступень пьедестала почета, как говорится, на зависть соперникам и на радость друзьям. Динамовские боксеры, продемонстрировав силу, ловкость и быстроту, успешно выступили в финале состязаний. Так, Ахмаджон Мамаджанов, проводивший бои в весовой категории до 69 кг, стал серебряным призером Олимпиады, а Зокиджон Хурбоев (48 кг) занял почетное третье место.



Меню: RUSLAN KALAYCI, JORDAN ROGERS, DIERBEK ERGASHEV



В копилке динамовского общества оказалось шесть медалей – две серебряные и четыре бронзовых. Учитывая количество именитых соперников, накал борьбы, всю сложность и высокий уровень соревнований, можно смело говорить об успешном результате. Впереди еще много спортивных событий, в том числе и мирового масштаба, и пусть победы, одержанные нашими спортсменами, в будущем возрастут многократно, открыв дорогу новым талантам, приумножив славу страны. Так пусть и впредь, не снижая темпов, динамовцы уверенно идут к новым победам, новым рекордам, высоко поднимая флаг родного Узбекистана!

Г. ПЕТРОСЯН, наш корр.

ЖЕНСКАЯ СБОРНАЯ – ПОБЕДИТЕЛЬ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРНИРА

Женская сборная Узбекистана стала победителем международного турнира по мини-футболу, который прошел в рамках «XIV спортивного фестиваля Эмиратов». Сам турнир прошел в городе Абу-Даби (ОАЭ) с 16 по 20 августа. Всего в нем приняло участие 6 команд. По итогам жеребьевки сборная Узбекистана расположилась в группе «А», где помимо нее была сборная Египта и клуб «Абу-Даби-1». Примечательно, что сборная Египта была полностью укомплектована из игроков российской команды «Аврора».

В первом групповом матче подопечные Владислава Хана уступили «египтянкам» со счетом 0:1, но уже во втором поединке им удалось оправиться и взять верх над командой «Абу-Даби-1» (1:0). Автором единственного гола в ворота хозяев турнира стала Мария Моисеева.

В полуфинальном матче сборная Узбекистана столкнулась со сборной Алжира. Гол Моисеевой и дубль Махли Сариковой помогли команде одержать победу со счетом 3:1.

Финальная встреча прошла против уже знакомой сборной Египта. Сделав правильные выводы после первой встречи с этим соперником, игроки сборной Узбекистана в упорной борьбе сломили его сопротивление и стали таким образом победителями турнира. Сам же финальный матч завершился со счетом 3:1 (М.Сарикова, М.Туропова, М.Моисеева).



Вот и закончился период летнего отдыха в детских оздоровительных лагерях. 23 августа к своим родителям вернулись из последней смены дети отдохнувшие в оздоровительном лагере «Янги авлод», расположенном в Бостанлыкском районе. Лагерь в этом году работал в пять смен для того, чтобы побольше детей смогли провести самое счастливое время – летние каникулы – в живописной горной зоне Ташкентской области.

ПРОЩАЙ, ЛЕТО!

Всего за период летних каникул в детских оздоровительных лагерях, расположенных в горных и предгорных районах Ташкентской области, отдохнули более 6 тысяч детей из зоны Приаралья и Хорезмской области. А в лагерях, относящихся к Государственной акционерной железнодорожной компании «Узбекистон темир йуллари», таких как «Кибрай», «Янги авлод», «Бурмудла», «Дустлик» и «Темирйулчи», отдохнули и поправили свое здоровье более 5 тысяч школьников. Со стороны организаторов и сотрудников лагерей были приложены все усилия для того, чтобы дети интересно и увлекательно провели время, активно участвовали в конкурсах и спортивных соревнованиях, а также полноценно отдохнули и набрались сил к новому учебному году.

Сотрудниками Управления внутренних дел на транспорте была проведена огромная работа по проведению мероприятия «Гамхурик - 2010» - это обеспечение безопасности детей при перевозке на поездах и отдыхающих в лагерях, охрана общественного порядка, предотвращение правонарушений и преступлений. Наряду с инспекторами профилактики при проведении этого мероприятия были задействованы сотрудники отряда сопровождения поездов и отдела пожарной безопасности.

Особенно хочется отметить инспектора профилактики ЛУВД на станции Ташкент старшего лейтенанта Бекзода Салимова, инспектора профилактики по работе с несовершеннолетними ЛОВД на станции Чукурсай лейтенанта Рустама Машарипова, инспектора профилактики ЛОВД на станции Бухара лейтенанта Шавката Тохирова, которые отнеслись со всей ответственностью к поставленным задачам и добросовестно несли службу.

Я думаю, что в этот год – Год гармонично развитого поколения – наше подрастающее поколение, школьники, смогли с пользой и увлекательно провести свои летние каникулы, открыли для себя много интересного, обрели новых друзей, научились любить и беречь природу.

Д. ЗАКИРОВА, старший инспектор отдела профилактики УВДТ МВД Республики Узбекистан, майор.

МЕРОПРИЯТИЯ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Анализируя информацию, поступающую ежедневно в Главное управление безопасности дорожного движения МВД Республики Узбекистан, можно отметить, что за истекшие семь месяцев нынешнего года на автомобильных дорогах страны зафиксировано 891 дорожно-транспортное происшествие с участием детей, где погибли 99 несовершеннолетних, а 848 – получили телесные повреждения различной степени тяжести. Если воспринимать эти сухие цифры с другой

«ВНИМАНИЕ, ДЕТИ!»

стороны, то можно ужаснуться. За каждой из них стоят конкретные человеческие жизни. Кто виноват в этом? Необщая ли безответственность? Хотелось бы остановиться на конкретных примерах, связанных с дорожно-транспортными происшествиями с участием детей. Рассмотрев их, выясним причины ДТП.



Выше СКОРОСТЬ –

ЭТО ПЛОХО!

отцу, сбил перебегающего дорогу пятиклассника Шербека Р. В результате происшествия от полученных телесных повреждений мальчик скончался. 5 августа примерно в 18.00 житель махаллы «Мухдагул» Касанского района Кашкардарьинской области Элёр А., находясь на автомобиле «Ласетти», контролировали их, объясняли, что нужно соблюдать Правила дорожного движения, таких трагических случаев не было бы. Бывает, что некоторые не замечают, как их чада выходят на улицу, не интересуясь, чем они там занимаются. А иные отправляют ребенка за покупками в магазин, на рынок, куда надо идти, пересекая автомобильную дорогу. В таких случаях не должны оставаться в стороне взрослые, находящиеся в тот момент на улице. Каждый день нам приходится становиться свидетелями, как несовершеннолетние торгуют на обочинах дороги лепешками, урючным шербетом, а некоторые слоняются по рынку.

Анализ дорожно-транспортных происшествий и проверки, осуществляемые на местах, показывают, что основной причиной их является незнание Правил дорожного движения, отсутствие навыков поведения на дороге. Родители считают, что это задача школьных учителей, именно они должны прививать ребенку навыки. Да, это, безусловно, так. Но оставаться в стороне, перекладывая данную задачу на плечи учителей, также неправильно. Родители обязаны разъяснить ребенку правила поведения на дороге. Некоторые ограничиваются только словами: «Смотри, будь осторожен!»

Что греха таить, взрослые сами не всегда соблюдают Правила дорожного движения. А это дурной пример для подрастающего поколения. Ребенок, глядя, как поступают его родители, завтра также будет повторять вслед за ними.

К сожалению, в средних образовательных школах уроки по Правилам дорожного движения ведутся не на должном уровне. Специалисты

в этом направлении недостаточно. Уроки по теме ведут, в основном, классные руководители. Хотелось бы отметить, что в целях решения данной проблемы во взаимодействии с министерствами внутренних дел и народного образования осуществляется ряд работ. При институтах повышения квалификации преподавателей регулярно организуются семинары, где сотрудники службы БДД проводят занятия с учителями по Правилам дорожного движения. Эти усилия дают свои положительные результаты. На основе предложения ГУБДД к данным занятиям, в основном, привлекаются преподаватели, имеющие водительские права.

Мы можем привести еще много примеров. Но, думаю, дело не в этом. Речь идет о том, как сохранить жизнь наших детей, предупредить случаи ДТП с их участием. Мы обязаны усилить работу в этом направлении. Ведь это дело считается общим. Если в школе детям учитель преподаёт Правила дорожного движения, дома родители должны закреплять тему, не позволят выйти на улицу и показать, как действуют правила на практике. Немаловажную роль играет личный пример родителей. Они сами должны строго соблюдать правила, будь они пешеходами или за рулем автомобиля.

А. МУРОДОВ, инспектор ГУБДД МВД республики, лейтенант.

СОСТЯЗАЛИСЬ ЛУЧШИЕ

В связи с объявлением нынешнего года Годом гармонично развитого поколения и в целях выполнения соответствующей программы МВД Республики Каракалпакстан осуществляется ряд работ. В частности, в преддверии 19-летия Независимости Узбекистана в целях подготовки молодежи к службе в рядах Вооруженных Сил, а также правоохранительных органов, воспитания их в духе любви к Родине был организован республиканский открытый чемпионат по рукопашному бою. Организованный Федерацией рукопашного боя правоохранительных органов Республики Каракалпакстан данный чемпионат дал возможность продемонстрировать свои навыки около ста молодым спортсменам в шести весовых категориях.

В итоге состязаний вышедший на спортивную арену в весовой категории 65 кг первым был назван спортсмен команды Нукусского государственного института им. Ажинияза Ж. Камалов, второго места удостоился член команды Чимбайского РОВД Ш. Оспанов, а третье место досталось А. Калмуратову из команды центрального аппарата МВД Республики Каракалпакстан.

В весовой категории 70 кг первое место завоевал член команды Северо-Западного военного округа Я. Курбанов, второго и третьего места, соответственно, удостоились сотрудник Нукусского РОВД С. Сарыбаев и сотрудник Тактакупырского РОВД Д. Каллыкоразов.

В весовой категории 75 кг лучшим назван член команды центрального аппарата МВД Республики Каракалпакстан И. Султанов, второе место за сотрудником Кегейлийского РОВД А. Хакимовым, а третье – у Б. Рустамова из Северо-Западного военного округа.

В весовой категории 80 кг победу одержал сотрудник центрального аппарата МВД Республики Каракалпакстан Ж. Сийтаев, сотрудник Тактакупырского РОВД А. Ибрагимов стал вторым, а представитель Ходжейлийского РОВД М. Турсунов – третьим.

В весовой категории 85 кг лучший результат показал представитель центрального аппарата МВД Республики Каракалпакстан С. Аллазаров, член команды Нукусского государственного педагогического института В. Джуманиязов оказался в втором месте, третьим назван представитель Шуманайского РОВД А. Аялбергенов.

Среди молодых спортсменов, принявших участие в соревнованиях в тяжелой весовой категории особо отличился сотрудник центрального аппарата МВД Республики Каракалпакстан А. Мадраев. Второго места удостоился член команды Нукусского государственного педагогического института А. Жуманов, а третьего сотрудник Ходжейлийского РОВД А. Айтмибетов.

В общекомандном зачете первое место досталось команде центрального аппарата МВД Республики Каракалпакстан, второй названа команда Нукусского государственного педагогического института им. Ажинияза, а третье место завоевали спортсмены Северо-Западного военного округа. Победители были отмечены ценными подарками.

А. ЖИМУРАТОВ, старший инспектор пресс-службы ОЗПЧиюО МВД Республики Каракалпакстан, капитан.

