

19 (1120)-сон 15 май 2013 йил

Газета 1991 йил 1 сентябрдан чиқа бошлаган

жамият

ЭРТАМИЗ ОНАЛАРИ



Талъат САЙФИДДИНОВ:
ҚҮЛЛАРИМГА
ТАЪЗИМ ҚИЛАМАН!

4

КИМЛАР ҚЎПРОҚ КУЛАДИ?



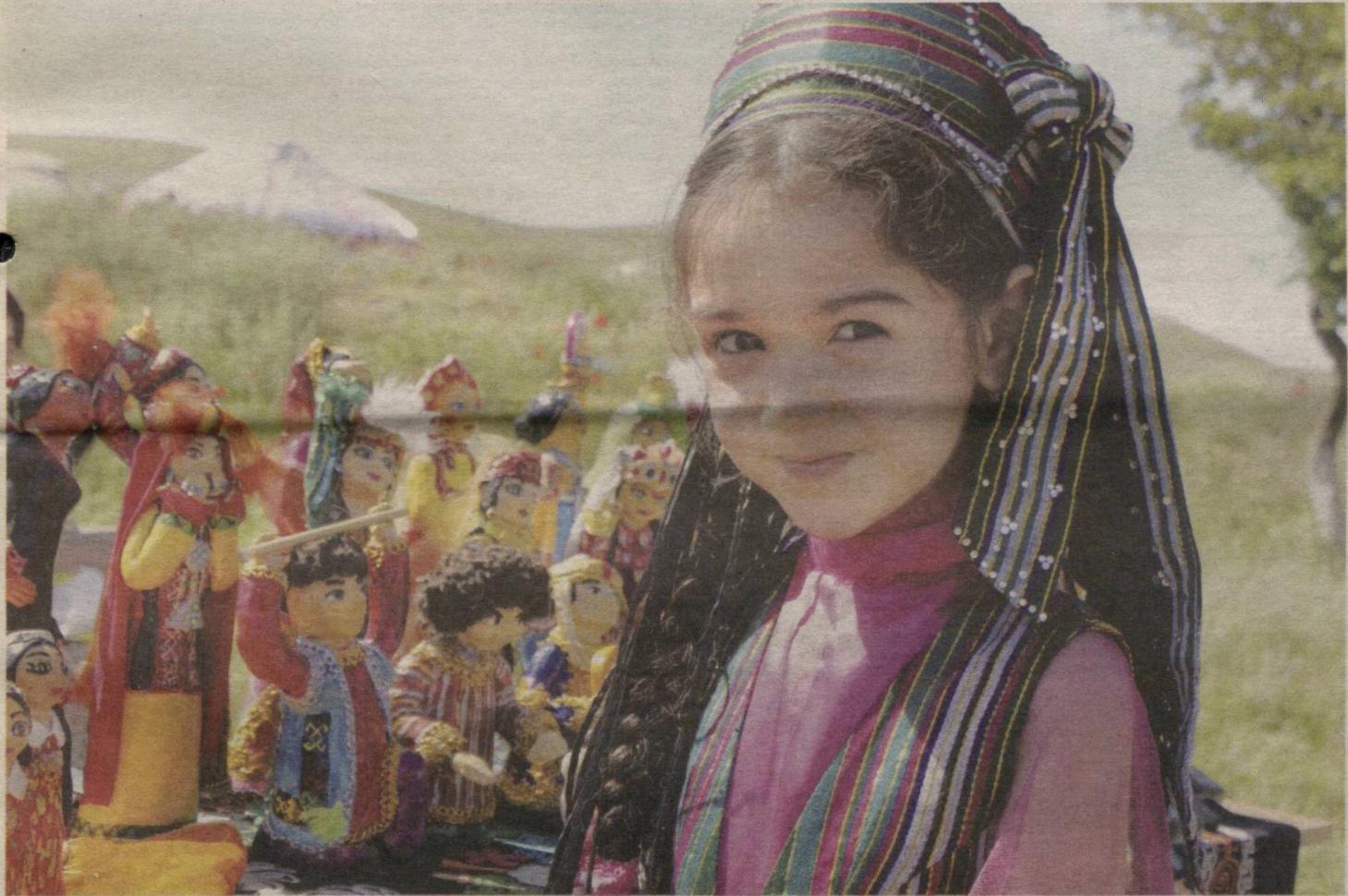
7



ПОЛВОНЛАРДАН
ПОЛВОН КЕЛАР

8

ТАҚДИРИМСАН, БАХТИМСАН, ЭРКИН ВА ОБОД ВАТАН!



САРМИШСОЙ ҲАЙРАТЛАРИ

«Ўзбекистон маданияти ва санъати форуми» жамгармаси ҳамда ЮНЕСКОнинг мамлакатимиздаги ваколатхонаси билан ҳамкорликда ташкил этилаётган «Асрлар садоси»нинг бу гал Навоий вилоятининг Навбахор туманинг худудида жойлашган Сармишсой дарасида ўтказилишини эшигганимда, юртимизнинг яна бир бетакрор масканини кўришига бўлган кучли иштиёқ юрагимиши чулгаб олган эди. Зеро, Фонд форумнинг ушбу бетакрор ва халқил фестивалини

томуша қилиши учун биргина мен ва юртдошларимиз эмас, балки хорижлик санъатсевар инсонларнинг ҳам «Қайдасан, Сармишсой» деб довонлар ошиб келаётгани бугун айни ҳақиқат. «Асрлар садоси»нинг Бухоро вилояти ва Қорақалпогистоннинг Тупроққалласида ўтказилган тадбирларида иштирок этганимда мазкур санъат сайли халқимиз ва хорижлик меҳмонлар юрагидан аллақачон мустаҳкам жой олиб улурганига гувоҳ бўлгандим. Фестивалинг Буюк Илак йўли

орқали Фарб ва Шарқни, Жануб билан Шимолни туташтиреан Сармишсойдай тарихий масканда ўтказилишининг замарида ҳам китта маъно бор, албатта. Чунки у аждодларимизнинг юксак ақл идроки ва бунёдкорлик салоҳиятини намоён этиб турувчи бетакрор масканdir.

— Тошкентдан яёв йўлга чиқиб, 14 кун деганда Навоийга этиб келдим, — дейди саёҳатчи Адҳамжон Ҳасанов. — 63 ёшга кириб, умримда биринчи бор бундай гўзал

байрамнинг гувоҳи бўлиб турибман. Сармишсойнинг табиати мени лол қолдириди. Бежиз бу жой ташланмаган экан. Қаёқча қараманг, миллий қадрияtlар, урф-одатлар жислови кишини ҳайротга солади. Айниқса, Қашқадарё ва Сурхондарёдан келган баҳшиларнинг қўшиқларини тинелаб, уларнинг сұхбатидан ўзгача завқ олдим. Худо хоҳласа, ҳар йили «Асрлар садоси» қайси вилоятда бўлса, пиёда этиб боришига ҳаракат қиласман. (Давоми 2-бетда.)

САРМИШСОЙ ҲАЙРАТЛАРИ

(Давоми. Боши 1-бетда.)

— Ўтган йили бир дўстимдан «Асрлар садоси»нинг довруни эшитгандим. Айниска, миллий ўйинлар мени жуда кизиқтириб кўйди, — дейди япон кизи Нанами Хагивала. — Японияда ҳам миллий байрамлар кўп. Аммо бу фестивалга ўшаб, ҳар йили турли вилюятларда ўтказиладиган байрамимиз йўқ. Ўзим бир ярим йилдан бери Тошкент шаҳридаги 16-шошилич тибий ёрдам илмий марказида ҳамшира бўлиб ишлапман. Ўзбекистонликларнинг савмий меҳр-оқибатини кўриш, кетиш вактимни яна ярим йилга узайтиргидим. Санъатга кизиқканим боис, «Андижон покъаси» раксими ўрганиб одим.

«Асрлар садоси» фестивалида Марие Инове, Эми Амемия, Санаа Саймоко, Акеми Тада каби кўплаб япон қизлари ва башка миллат вакилларининг миллий ва замонавий кўй-кўшиклари-



мизга берилиб рақсга тушаётганини кўриб, ич-ичингдан кувонасан, киши. Ахир, шу эмасми, «Эзгулик дунёни куткаради», «Санъат — дўстликча чорлайди» деган сўзларнинг ҳәтиимиздағи исботи.

Ён-атрофни кузатарканман, таниш чехрага кўйим тушшиб, кувониб кетдим. Бухоролик машхур кулол Кубаро Бобоева ҳам мени кўргач, эслади шекили, жилмайди. Онахон билан саломлашиб, ҳол-ахвол сўрашга тушдим.

— Менга ўшаган аёл хунармандларни қадрлаб, фаолият юритишмизга катта имконият ва имтиёзлар яратиб берган Президентимизга минг раҳмат. Кулолчилик ор-

кали ҳалқ назарига тушдим, дунё кездим. Ҳар йили «Асрлар садоси»да қатнашаман. Қаранг, менинг кўғирчок хуштакларим энди жаҳон кезиб, дунёда

ўзбек деган бағрикенг ҳалқ борлигидан сўзламокда, — дейди Кубаро Бобоева фарх билан.

Икки кун давомида Сармишсой дарасида тарих ва келажак юзлашиб. Миллий хунармандчилигининг дурданалари ва санъатимизнинг бетакорр жилолари меҳмонларни ҳайратлар оламига етаклади.

«Асрлар садоси» санъати фестивалини чин маънодада қадим кадриятларимиз, миллий анъана-ларимизнинг бетакор намояшига айланди. Айниска, миллий хунармандчилигининг ривожланиши бу фестивал мумхим ўрин тутмокда. Сармишсойда курукочи, кўғирчокчи, чевару дизайннерлар билан учрашдим. Соз усталири билан гурнглашадиган ва бу бетакор санъат байрами хунарманду шарларнинг, санъаткор ва бахши, чавандозу полвонларнинг кўнгилларини бир-бира гузилемасиз шишталар билан боғлаётганига, мустаҳкам кўпкір мисоли тарих ва келажакни ўзаро яқинлаштираётганига гувоҳ бўлдим. Унинг жозигаси, жарангдор овози бутун дунёдаги санъат ихлосландарини ўзбекистон сари чорламоқда. Бу гўзал ва бетакор маданият фестивалини ҳадемат, жаҳондаги энг нуфузли тадбирлардан бирига айланшига шубҳа йўқ.

Назира БОЙМУРОДОВА,

«Оила ва жамият» мухбири.



Инсоннинг умри неча йил яшагани билан эмас, килган савобли ишлари, ҳайрли амаллари билан сархисоб этилади. Ўтган ҳафта юртимида кенг нишонланган 9 май — Хотира ва қадрлаш умумхалқ байрами кунидаги умрингизни зэгу ишларга багишлаган нуроний отaxon ва онажонларимиз холидан хабар олдик, ўтганларни хотирладик. Жойларда турли тадбирлар, учрашувлар ўтказилди. Кўнгиллар меҳр-оқибат нурдан бахрамонд бўлди.

— Аслида хотира эзгу ишлар дебочасидир, — дейди Бўка туманидаги «Мустақил Ўзбекистон» фермерлар уошма-

сига қарашли Ўтрапепа маҳалласи раиси Фуломжон Муҳамедов. — Ҳар йили Хотира ва қадрлаш кунини маҳалламиз аҳли билан биргаликда нишонлаш анъанага айланган. Шу ерда туғилиб ўтсан, ҳозирда республика мизнинг турли жойларда яшаетганлар ўз ота-оналарининг, яқинларининг қабрларини зиёрат этишига, қариндош-уруг, маҳалла-кўйдан хабар олиша келишади. Нуронийларни бир пиёни чой баҳрнасида сухбатга чорлаймиз. Беморлар, боқувчисини ўйқотган ва кам таъминланган оналарни худудимизда фаолият юритаётган тадбиркорлар, фермер ҳўжаликлири хомийлигига турли совга-саломлар билан йўқлаймиз. Маҳалла фаолларимиздан Толибжон Хотамов, Суюмбий Муҳамедов, Гулмурод Ўсовор, Абдухаббор Шоимов, Исломжон Алимовлар шундай тадбирларда ўзларининг беминнат ёрдамларини айшмайди.

— Очигини айттанди, инсоннинг бекадр бўлган кунларини хам кўрганимиз, — дейди маҳалла фахрийларидан бири Жўракуп ота Муҳамедов. — Эсмимда, давлат хизматчиси бўлган одамнинг яқинлари оламдан ўтса, унинг ўзи жаноза-

га қатнашолмасди. Қанчадан-канча тенгкүрларимининг юрагидаги ота-онаси ёки яқинини сўнгги манзилга кузатиб кўн олмагани туфайли ўчмас бир армон колган. Шукрки, мустакиллик шарофати туфайли ҳаёт гултожи бўлган инсон ва муборак хотироси улуғланадиган кунларга ҳам етиб келдик. Бундай тадбирлардан айниска, ёшларимизга ибрат мактаби, ўзига хос андоза вазифасини ўтаси шубҳасиз.

— Маҳалламиз фаоллари, кекса онахону отахонларнинг бир дастурхон атрофида жам бўлиб, дуодар кўлаётганини кўриб тўлкинаб кетдим, — дейди маҳалла маслаҳатчиси Кумри Аширматова, — Одатда турли тантанга ва айёмларга уларни таклиф этамиз. Тадбиримизга маслаҳатчилардан Тўғлийнинг опа Ҳамракулова, Шахло Ҳусановларни ҳам таклиф этандик. Уларни «Ободлик кўнгилдан бошланади», «Софлом турмуш — келажак гарови» каби мавзулардаги сухбатлари йўғилганларга манзур бўлди. Одамлар орасидаги аҳлилик, ҳамхижатлик келин-қизларимизга ибрат бўлмоқда. Ҳозирда маҳалла аёллари кўмаги билан 50 кутида ишак кути бояғамиз. Албатта бунда ёши улуг онахонларимиз ўз маслаҳатларини аяшмайти.

— Ёшим 82 да, — дейди Хури ая Шоимова. — Етти нафар келиним бор, уларга эл орасидаги иттифоқлик кўни-кўничилинидан бошланади, деб уқтираман. Илоҳим, элизим тинч, осуда бўлсин.

Нигора ЭРКИНБОЙ кизи, «Оила ва жамият» мухбири.

ЭЗГУЛИКЛАР БЕШИГИ



уларга эл орасидаги иттифоқлик кўни-кўничилинидан бошланади, деб уқтираман. Илоҳим, элизим тинч, осуда бўлсин.

Нигора ЭРКИНБОЙ кизи,
«Оила ва жамият» мухбири.

ЭНГ БАХТЛИ ОНАЛАРДАНМАН — дейди оққўрғонлик Гулсара ая Кўшбоева мамнунлик билан

— Мен дунёдаги энг бахти ва таҳти оналардан бириман, десам лофт бўлмайди, — дейди оққўрғонлик тумани марказидаги Ҳамза кўчусида умргузаронлик килаётгандиган Гулсара Кўшбоева фахрға тўлиб. Ая бу йил ўзининг 77-баҳорини қаршилади.

Мактангланичка бор онахоннинг Нега десанғиз олига нафар фарзандидан 24 невара ва 29 нафар чевараси чор атрофида парвона. Бири кўйиб, бири эрзаклайди.

Гулсара опанинг отаси, раҳматли

Алимкул ота ҳамда онаси Рисолат аялар ҳам эл корига яраб ўтишибди. Бир умр ҳалол ишлаб, пешона тери тўкиб меҳнат қилган бу инсонларнинг суюкли фарзанди бўйлиши Гулсара Кўшбоева ҳам ўзининг камтарининга хизмати туфайли элдошлари орасида обрў, иззат топди.

Умр йўлдоши Амир ота (Оллоҳ раҳмат қислин) ҳам кўп йиллар тумандаги машина трактор паркларида турли туви-зифаларда ишлаб қадр топди. Энг кувончлиси, иккиси бир-бира гуянчик

бўлиб, қобил фарзандларни вояж етказиши. Бугун уларнинг бари жамиятда ва оиласида ўз ўрнларини топишган.

“Бахт ҳам, саодат ҳам тиллоларга тенг бўлган вактга ўшаб ҳамиша одамзот билан ёнма-ён юради. Уларни Фаткат қадрлаш ва азиз деб билмоқ керак. Ана шундагина эл орасида обрў-этибор топади. Илоҳ, инсофли одамларнинг умрлари узун, толелари бутун бўлсин. Юртимизга њеч качон кўстегмасин!” деб дуога кўл очади Гулсара шодмонлик билан.

Хамид МУСОКОВ.

бўлиб, қобил фарзандларни вояж етказиши. Бугун уларнинг бари жамиятда ва оиласида ўз ўрнларини топишган.

“Бахт ҳам, саодат ҳам тиллоларга тенг бўлган вактга ўшаб ҳамиша одамзот билан ёнма-ён юради. Уларни Фаткат қадрлаш ва азиз деб билмоқ керак. Ана шундагина эл орасида обрў-этибор топади. Илоҳ, инсофли одамларнинг умрлари узун, толелари бутун бўлсин. Юртимизга ќеч качон кўстегмасин!” деб дуога кўл очади Гулсара шодмонлик билан.

Жараён БОЛАЛИКНИНГ РАНГИН НАМОЙИШИ

Ўзбекистон Бадий академиясининг Марказий кўргазмалар залидаги Мехрибонлик уйлари тарбияланувчилари иштирокидаги “Камалак жилоси” болалар расмлари республика кўрик-танловида бўлиб ўтди.

Тадбир Ҳалқ таълими вазирлиги, “Sen Yolg’iz Emassan” республика жамоатчилик болалар жамғармаси, “Софлом авлод учун” халқаро ҳайрия жамғармаси бошқарувини раиси С. Иномова, Ҳалқ таълими вазирини ўринбосари А. Холбеков ва бошқарал сўзига чиқиб, мамлакатимизда ёш истеъодларни кўллаб-куватлаш, уларнинг маҳоратини янада оширишлари учун яратилётган имкониятлар ва эришилаётган ўтиклини ётирилар.

1997 йилдан бери ўтказиб келинаётган ушбу кўрик-танлов иктидорли ёшларни аниқлашга, уларда тасвирий санъат ва ижодга бўлган кизиқиши ва интилишини янада мустаҳкамлашга хизмат кўлмоқда. Болажонларнинг бегубор дунёкарашидаги камалак рангларидек жилолар ва уларнинг умид, гўзалликка итилиши чизаётган расмларида ўз аксиони топмокда.

Бу йилги кўрик-танловда республика мизнинг даромади Мехрибонлик уйларининг 1500 нафар тарбияланувчилари иштирок этиб, вилоят босқичлари Голиб топилган 100 дан ортиқ ақварел расмлар ва 80 дан ортиқ амалий санъат асарлари якунни босқичга тақдим этилди.

— “Камалак жилоси” расмлар кўрик-танлови йилдан йилга кенг тус олиб бормоқда, — дейди “Софлом авлод учун” халқаро ҳайрия жамғармаси бош мустаҳассиси Аббосжон Эргашев. — Ўнда иштирокчилар сони ортиши билан бирга ҳайат азъолари ётиборига ҳавола этилаётган расмлардаги ранглар уйғунлиги, тасвирилардаги мазмун ва моҳият чамбарчаслиги томошабинни ўзига тортади. Болажонларнинг ижодий ишларини томоша килар санъасиз, уларда миллий анъаналаримизда вадиқларимиз, диёримизнинг гўзал табиатини ўзгача ишлайди.

Бу йилги танлов якунига кўра, тасвирий санъат соҳасида биринчи ўринни Жиззах шаҳридан 29-Мехрибонлик уйи тарбияланувчиси Достон Бердиев ва Сирдарёдаги Болалар шаҳарчиси тарбияланувчisi Рамазон Исроилов эгаллади. Амалий санъат ўйналишида Навоий шаҳридан Мехрибонлик уйи тарбияланувчиси Мехрангиз Каландарова, Андикондаги Болалар шаҳарчиси тарбияланувчilari Ихтиёр Комилжонов хамда Элдор Раҳмонқуловнинг ишлари энг яхши деб топиди.

Барно МИРЗАҲМЕДОВА,
“Оила ва жамият” мухбири.

УЧ АВЛОД УЧРАШУВИ

Тошкент вилояти “TURON” аҳбороткутубхона марказида 9 май — Хотира ва қадрлаш кунига багишлаб Иккинчи жаҳон уруши қатнашчилари ва меҳнат фахрийлари билан “Буок аждодларга — буок этиром” мавзусида уч авлод учрашуву бўлиб ўтди.

Тадбирда уруш ва меҳнат фахрийлари, маҳалла фаоллари, Ҳамза туманидаги 147-мактабгача таълим муассасаси тарбияланувчилари, 206-умумтальланувчилари, шароит мактаби ўқувчилари, ижодкорлар иштирок этид.

Ўз мухбиримиз.

Ўзбекистон халқ шоири, раҳматли Нормурод Нарзуллаев бундан бир неча йил илгари Тальят Сайфиддиновнинг ижрочилик маҳорати ҳақида шундай ёзган эди: “Доира оҳангларини қандай номласак бўлади? Куйми у, мусиқами, нима у? Мен Тальят Сайфиддиновнинг доира оҳангларини кўшиқ дейман. Ха, улар тайёр кўшиклидир. Тингласан, сени сел қилади, кўкрагингни тоғдек кўтаради. Керак бўлса йиглатади ҳам. Ҳар соҳанинг ўшоири бўлади. Мен Тальят Сайфиддиновни доира санъатининг шоири дейман. Унинг ҳар бир асари – зўр бир шеър ҳамдир”.

Тальят САЙФИДДИНОВ,
Ўзбекистон халқ артисти:

ҚЎЛЛАРИМГА ТАЪЗИМ ҚИЛАМАН!

— Самарқанддаги Регистон ёнида, эски ховлилардан бирда яшардик. Отам мактаб директори эдилар. Болалик чоғларимдан бошлаб доира чалишга кизикардим. Мактабда партани чалиб ўтирасм, ўқитувчиларим дарсдан чиқариб юборишарди. Ўша йиллари “Баҳор” ашула ва рақс ансамблиниг раксларини ва доирани чапдастлик билан чалаётган Қаҳрамон Дадаевнинг санъатини кўриб, “Менга ҳам “Баҳор” ансамблида ишлаша насиб этармикан”, деб орзу қилардим. 13-14 ёшларда эдим. Самарқандга “Баҳор” ансамбли келди! Чипталар сотилган, одам тирбанд. Бир маҳал уларни, айниска, Қаҳрамон Дадаевни яқинроқдан кўраман, деб югуриб саҳнага чиқиб кетаётсан, Мукаррама опа қўлимдам маҳжум ушладилар. Кун жуда иссик, опанинг бўйинда дока: “Каёкка кетаётсан?” дедилар. “Қаҳрамон Дадаевни кўргани келдим, мен ҳам келажакда доирачи бўлмоқчиман”, деб жавоб бердим. Опа Қаҳрамон аханинг олдига мени олиб бориб, “Мана, Самарқанддаги унгиз бор экан, сизга жуда ўҳшаб кетаркан”, дедилар. Қаҳрамон ака мена доира чалдириб кўрдилар. Мукаррама опа эса “Мусиқа билим юртини тугассан, сени Тошкентга олиб кетамиз, отанга айт, бир чўким ош қўлсинлар, эртага пешинда сизларнига борамиз”, дедилар. Чиндан ҳам ётасига опа ансамблинг қизлари билан уйимишга келдилар. Ҳамма ракслар тушиди, махаллада дувдув гап бўлди. Мукаррама опа отамни менинг орзум ҳақида айтдилар. Отамнинг кўнгли юшиб, “Сиз ётасиз-у, биз рози бўлмаймиз?” деги доирачи бўлишимга изн бердилар...

Ҳаётда қўйинчилик кўрмасанг, ҳеч нимага эриша олмайсан, деганлари рост. Мусиқа билим юртини тугатиб, Тошкента – “Баҳор” ашула ва рақс ансамблига ишга келдим. Та-



нишларимни кига уч кун сиғардим, тўртингини куни эшикларини лаштиридилар. Бу постановка “Утрашув” деб номланарди. Ўнда ёш ва содда чўпон йигит – қиз билан тасодифан учрашиб, бир кўришда бир бўлгарини ётириб қолишидад. Ўтрада муҳаббат аллангаланади. “Утрашув” иккى ёшнинг турмуш куриши билан якунланади. Бу рақс узоқ йиллар мен ва Гулзоранинг “ракси” деб ётирилган.

Оллоҳнинг сийловини қарангни, Гулзорা билан турмуш курдик. Олти ойлаб чet элларда ижодий сафарларда бўлардик. Шундай пайтларда рафиқик рўзгорнинг қўйинчиликларига чидади ва ҳамиша менга майдор бўлди.

Тақдиримдан мин бора розиман. Нега дессанги, мен шундай дарёдил устозларни чуртмаганимда шунча ётибор, ётиром кайда эди? Уларнинг маънавий кўмадиги туфайли катталарага ҳурмат, кичикларга иззатли бўлишини очишимасди. Вокзалда тунаб, филармониянинг ёнидаги ҳамомига эрталаб келиб чўмилардим, кўйлагимни алмаштириб, ўзимга қараб ишга кирадим.

Санъаткор ҳақида айрим маълумотлар:

Бир ўтил, бир қизининг отаси, б неваравнинг бобоси. Птиори: “Ватан учун нима қилдик?” Устози Қаҳрамон Дадаев ва ўзи ҳақида “Доира сехри” деган маҳсус китоб чоп этилган. 1992 йилда Ўзбекистон халқ артисти унионига сағовор бўлган. Умр ўйлоши – Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Гулзори Сайфидинова ўзбек рақс санъатини ағончави намояндаси Мукаррама Тургунбоевинг жиияни.

“Эртага иккى ойга ижодий сафарга жўнаизислар”, деган эълон бўлса, ҳаммадан кўпроқ мен куонардим. Чунки ётадиган жойим тайин, ун маҳал исиск оқватим тайёр. Ижодий сафарлар тугагандан кейин янга эски ҳаммом, эски тос эди (кулади). Ўланганимдан кейин Мукаррама опа иккى хоналик билдирилар. Опа мени ўз фарзандидек яхши кўрдилар. Ҳамоамиздаги Гулзори Нуридиннова билан бир-биримизга меҳр-муҳабbat кўйдик. Опанинг ўзи бизига оналик кўлдилар. Биз учун маҳсус бир рақс чиқиб кетамиз. Ва яна турли хил саволлар тугилаверади, жавоблар эса...

Мен ҳали коллеж ўқувчисиман. Мустакалик фарзандиман. Баъзан сабоқдошлар ўзаро баҳслашиди қоламиз. Кимдир телевизорда кўрган кўрсатув ёки сериални, яна кимдир радиода эшитган ҳабар ёки тушунисиз кўшини, бошқа биришимиз эса газета-

хётда ёлғон билан яшамасликни ўргандим. Устоzlардан муруват кўрганим учун ҳам шогирдларимга кўлимдан келганича ёрдам бераман. Ўшларнинг санъати баълган меҳрини, истеъодини пайқаб колсам бас, дарров радио ва телевиденигга бошладам бераман...

Ўзбек санъати – жуда улуғ, бебаҳо. “Баҳор” ансамблиниг қизлари санъатда хиром аллаганида чет давлатларда томошабинлар маҳлий бўлиб қолишиар, гулларга, олқишиларга кўмиб ташлашарди. Шу ёшгача не-не улуғ инсонларни кўрмадик дейсиз. Хиндистон санъатининг

Гурнг

даргаларидан бири Раж Капур близларни 1966 йилда Бомбейдаги киностудиясида қабул қилган. Бутун дунё таниган адид Чингиз Айтматов ҳузурида бўлганимиз. Ўзбекистон халқ артистлари Қаҳрамон Дадаев, Ҳайрулла Лутуфлаев, Маъмура Эргашева ва бошқа чин маънода ҳаётини санъатга багишлаган инсонлар билан ҳамназас, елкадош бўлиб ижод килиши насиб этди.

Мукаррама опа қайси юртга борсалар, ўша юртнинг рақсларини ўрганардилар, мен чолгу асблобларини билишга кизиқардим. “Баҳор” ансамблида 30-40 та дастар бўларди, ҳамма қўйинчиликлар доирчиға тушади. Бошидан то охиригача доиранинни қарсилатиб чалиш керак. Билмаган одам доира созининг нақадар оғирлигини хис килолмайди. Уч дақиқа давом этадиган рақс учун бир ярим соат соат машқ қиласиз. Қўлларимиз ёрилиб, бармоқларимиз қадоқ бўлиб кетарди. Бир неча кунлаб кўлимишини ҳеч нарсага теккизолмай юрардик. Оғиригача чидаб бўлмасди. Шунака берилиб концертлар кўйдиркни, дастурларимиз тугаб, саҳна ортига ўтганимиздан кейин терлаб кетганимиздан костюмларимизни сиксан, сув тўклиларди.

Бир воеа ҳалигача ҳеч эсмидан чиқмайди: 1980 йили Япониядаги концертимизда уча доирани бирдан чалганимдан сўнг ёшига бир қиз юзимдан ўтиб, кўлimgа хат тутказиб кетди. Тошкентга келиб ҳатни ўқитсан, унда шундай сўзлар ёзилган экан: “Мен 20 ёшга кириб, шунака концерtlар кўйиб, бунака созни, бунака санъатни кўрмаганман. Доира ни чалганингида назаримда, сиз ўзингизни жуда баҳтири хис этасиз. Сизга минг раҳмат, қўлларингиз ҳеч қаҷон оғримасин. Япония павильони ходимаси Нарумепе”.

Бундай ётирофлар санъаткорнинг кучига куч қушади. Шу боис ҳам менинг бир умр қўлларимга таъзим қиласиз. Инсон бир умр ҳаракатдан тұхтамаслиги керак, деб ўйлайман. 25 йилдан бери Саломатлик марказига қатнайман. У ерда бадантарбия, сузиш билан шугулланамиз. Орамизда 86, 89 ёшли отаҳонлар ҳам бор. Улар ачча тетик ва ёш кўринишади. Чунки ҳамиша ҳаракатда бўлишиади. Ҳар куни 4-5 километр піяде юраман. Пиёда юрган, спорт билан шугулланган одамнинг ниятлари ҳам тоза, беғубор бўлади. Шундай маҳалларда чин юрардан шукронга айтаман: “Мен энг баҳтили одамман, чунки тинч, озод давлатда яшайсан, фарзандларимиз билазар орз, орз килган даврда яшайдиган учун ҳам юз карга баҳтили, саодатидир”...

Мехринисо КУРБНОВА ёзиб олди



ПОМИДОР – бу сўз ҳаммамизга яхши таниш. Ҳўш, унинг туб маъноси қандай мазмунга эга? “Помидор” сўзи тилимизга италян тилидан кириб келган бўлиб, унинг туб илдизи “олтин олма” деган маънони англатади.

Қандли диабет билан хасталанган беморнинг кундадлик овқатида қовок, бодринг, укроп, помидор бўлиши керак.

Журналдан

САЙИС – “Сайис” сўзи ўйда бокиладиган отга қарайдиган одам, отбоқар деган маънони англатади. Бу сўзининг “сайиси” шакли ҳам тилимизда бор. Ўтмишда ҳарбий ва хўжалик эхтиёжлари учун сақланган отларни парвариши қилувчи киши “сайис” деб аталган.

Маткарим сайис уч кунда озиб-тўзиб кетган тарлонга синчков қаради.

Журналдан

Сайислар билади отнинг тобини, Чечан одам кўяр гапнинг бопини. Эргаш Жуманбулбул

АССАЛОМУ АЛАЙКУМ – салом берувчи айтадиган “ассалому алајкум” биринчимиснинг туб илдизи “Сизга тинчлик тилайман” деган маънони англатади. Бу бирикма таркибидаги “салом” сўзи “тинчлик”, “хавфсизлик” каби маъноларни билдиради.

Бир кун туз totgan жойга қирқ кун салом бер.

Мақол

Эшқобил ШУКУР тайёрлади.

бортоситаларида шахсан менинг назаримда бундай кўрсатув-эшиттириш-мақолалар нюхоятда кам, десам янглишмайман. Негадир кейинги пайтларда бир-бирига эзизак мавзулар кўп ёртилияпти.

Истагим битта: у ҳам бўлса журналист ҳақиқат жарчиси экани, ҳамиша бизнинг қалбимизни мурдоқликдан огох этмоғи ва ҳар кадамда содир бўлаётган янгилек-ўзгаришлар ҳамда байраб учраб

Шахсий фикр

турган нуқсону кусурлар ҳақида ҳам бонг урмоги керак. Ана шундагина биз мухлислар учун сизнинг ҳар бир сўзинигиз жойга қўнғироқ янглиг калбимизда акс садо беради.

Хилола АДИЛОВА, Бекобод тумани техника иктиносидиёт касб-хунар коллежи ўқувчиси.

ИМКОНИЯТ ВА ИМТИЁЗ:

ФАРОВОНЛИККА ЕТАКЛАЙДИ

Мамлакатимизда кичик бизнес ва хусусий тадбиркорликни ривожлантириш борасида яратилаётган имкониятлар туфайли ишбильармон, тадбиркорларнинг давлат ва жамият куришидаги фаоллиги ошиб, юртимизда амалга оширилаётган ислоҳотлардаги иштироки тобора йил сайнин кенгайб бормоқда.

Республикамиздаги молия ташкилотлари хотин-қизларнинг тадбиркорлик фаолиятини ривожлантириш борасида ҳам бир қатор хайрли лойхаларни амалга ошириб келишмоқда. Бу эса ўз навбатида хонадонларга фаровонлик, хайр-барака олиб киши билан бирга, оиласларни мустахкамлашда ҳам ўзига хос омил бўлаяпти. Кенг имкониятлардан самарали фойдаланаётган ишбильармон хотин-қизларимиз ўз салоҳияти, изланивчаниларни намоён этиб, юртимиз иқтисодиётини янада юксалтириша муносиб ҳисса кўшмоқдалар.

—Касбим педагоглик бўлса-да, ёшлигимдан тадбиркорликни кизикардим, — дейди “Умид Малика” масъулияти чекланган жамияти раҳбари, Ургач шаҳрига қарашли “Караман” кишлогоғида истиқомат килувчи Ниёзжон опа Эгамберганова. — Шунинг учун ҳам 1991 йили уйимида кичкина тикувчилик цехини очдим. Аввалига 3-4 нафар кўшниларимизга аёллар ва болалар кўйлаклари, турли хилдаги чойшаблар тикишни бепул ўргатдим. Кейинчалик эса ишларимни кенгайтириш

мақсадида ишчи сони ва маҳсулот хажмини кенгайтиридим. 2006 йилга келиб, мақсад-орзулас устун келиб, ҳақиқий тадбиркорга айландим. Оилавий “Умид ва Малика” масъулияти чекланган жамияти негизидаги паррандачилик фермер хўжалигини ташкил этиб, инкубатор орқали жўжалар очиришга киришдик. Бу ишда менга фарзандларим яқиндан ёрдам беришди. Дастреб 20 минг

22 миллион 500 минг сўм микдорида лизинг кредитини олдик ва юк машинаси ҳарид килдик. Ишларимиз анча осонлашиди. Банк томонидан уч йил муддатта берилган кредитни иккита йилга етмай, кайтардик. Ҳозирги кунда паррандачилик фермер хўжалигини мисобида 6 гектар ер бўлиб, ишчилар сони 35 нафарга, паррандалар эса 27 мингтага етди. Ҳар куни 12-13 минг дона тухумларни туманимиздаги мактаблар, боғчалар, озиқ-овқат дўконлари гатопчиликни ўзлаштиришади. Шунингдек, худудимиздаги ошхона ва ресторандарни пархезблор парранда гўштлари билан таъминлашда ҳам ўз улуши мизни ќашаяпмиз.

Оила аъзоларимиз билан баҳана таркибида шакар, писта ёғи, маккаждӯхори, балиқ уни ва яна шунга ўшаша фойдали ва витаминларга бой озиқ-овқатлар билан парваришладик. Тадбиркорлик фаолиятимиз кенгайтан сари сарф-харажатлар ҳам ошиб борарди. Бизга эса тайёр тухумларни жойларга етказиб бериш учун юк машинаси керак бўлди. Шундан 2008 йилга келиб “Микрокредитбанк” ОАТдан 7 фоизлик

дона тухумдан 12 мингтаси жўжа очиб чиқди. Уларни таркибида шакар, писта ёғи, маккаждӯхори, балиқ уни ва яна шунга ўшаша фойдали ва витаминларга бой озиқ-овқатлар билан парваришладик. Тадбиркорлик фаолиятимиз кенгайтан сари сарф-харажатлар ҳам ошиб борарди. Бизга эса тайёр тухумларни жойларга етказиб бериш учун юк машинаси керак бўлди. Шундан 2008 йилга келиб “Микрокредитбанк” ОАТдан 7 фоизлик

маслаҳат равишда “Навқирон Хоразм” машиши хизмат дўконини ишга туширишга қарор килдик ва ўтган йилнинг ноябрь ойидага яна “Микрокредитбанк”ка мурожаат этдик. Банкдан 12 фоизлик 31 миллион сўм микдорида маблаг олиб, курилиш материаллари, зарур ускуна ва хомашётларни сотиб олдик. Айни пайдада курилиш ишлари кизғин давом этәтиб. Дўкон битганидан сўнг у ерда хунармандчилик буюмлари, миллий мато-

— Шаҳарчамида тўртта маҳалла мавжуд бўлиб, ўн олти минг беш юз нафар ахоли истиқомат килади, — дейди маҳалла раиси Абдуғаффор Режаббоев. — Йилнинг қайси бир фаслида келсангиз ҳам одамларни бўш юрганини кўрмайсиз. Уйчиликлар тўкин-

миздаги гилос, анжир, хурмалар пишса, шираси тилни ёради. Туманимиз ҳокими ўтган йили менинг ишларим хакида эшибти қолиб, ўйнимизга келиб лимонарийни кўриб, жуда хурсанд бўлди, раҳмат айтди. Шундан сўнг иссиқхона учун яна 20 сотих ер ажратиб

ЎЙЧИЛИКЛАР ИБРАТИ

сочин яшаш учун, болаларнинг эртаси бекаму кўст бўлиши учун йилнинг ҳар бир дақиқасидан унумли фойдаланишади.

— Бу йил 73 ёшга кирдим, — дейди ўзини танишириди А.М. ўминов маҳалласида яшовчи отаҳон Муродилла Мирабдуллаев. — 46 йил хайдовчи бўлиб ишладим. Нафақага чикқач, бекор ўтиргим келмай, лимонарий ташкил этишига киришдим. Мана олти йилдирки, шу иш билан шугулланыман. Аввалига ўнта кўчут эккандим. Ҳозирда уларнинг сони 40-50 тага етди.

Ховлимишининг умумий ҳажми 8 сотих. Ҳар йили эрта баҳорда редиска, кўкатлар этиширамиз. 2 сотиҳдаги лимонарийимиз кишин-ёсин парваришига муҳтоҳ. Яхшияники, ўғил-қизларим, келин, куёвларим бор. Уларнинг ёрдамига суюнаман. Ҳовли-



Топган даромадимизни хайрли ва сабовли ишларга сарфлаш билан бирга чирошли ўйлар солиб, тўйлар килаляпмиз.

“Обод турмуш” маҳалласида эса гулч Абдуғаффор ака

Юнусовни танимайдиган одам йўк. Унинг оталари ҳам гулчилик билан шугуланишган экан. Ерга, гулларга кўйган меҳри хонадонига барака бўлиб қайтапти.

— Мен гулчилик билан шугулланыётган учунчи авлодман, — дейди Абдуғаффор ака.

Раҳматли отам саксон ёшигача ҳам мана шу иссиқхонадан оёқ узмадилар. Ишонасиими, гулларнинг навини қайси юртдан келтирилганини ёддан билардилар. Ўзлари хорижга боролмаган бўлсалар-да, буюртмалар асосида гуллар урунини, шохини одирдир келиб гулзор яратгандар. Шундан бўлса керак, бугун ховлиларимиз, иссиқхоналаримизни жами 100 килдаги маҳаллий ва субтропик гуллар безаб турибди. Юртимиздаги ҳар бир йўй

лар, либослар, қадимий услубда тайёрланган пичоқлар ва яна шунга ўхшаш миллий хунармандчилик намуналарини саидога чикариши режалаштирганимиз. Асосийси, Бандик дастурига биноан янги иш ўйнларни ташкил этиб, тикувчи ва хунармандларни жалб этишин режалаштиришимиз. Шунда бу каби керакли маҳсулотларнинг барчasi ўзимизда ишлаб чикарилади.

Оилавий тадбиркорликни ривожлантиришида қизларим Наргизон ва Нодирахон, ўйларим Рустамхон, Рашибанжон ҳамда Расулбеклар энг яқин кўмакчиларим ҳисобланади. Уларнинг ҳаммаси олий маълумотли. Аввало, ўзларининг оиласи тинч, тутуб. Бошқалар ҳам уларга ҳавас қиласиди. Ҳамжихатли ва ишбильармонлик негизида фаровонлик ётганини биз ўз фаолиятимиз мисолида кўриб турибмиз. Келинларим ҳам тадбиркорликни кизиқишиди. Катта келиним Насибахон ва неварам Робияхонлар шу йилнинг 10-11 апрель кунлари пойтахтизда ўтказилган “BankExpo-2013” миллий кўргазмасида ўзларнинг истиқболли бизнес режалари билан иштирок этиб, тадбиркорларнинг ахоли бандларига таъминлашга қаратилган лойхаларни бўйича ўтказилган танловда 21 миллион сўм микдоридаги 12 фоизлик имтиёзли кредит олиш хукукини берувчи сертификат билан тақдирланди. Шунингдек, “Энг яхши тадбиркор оила” номинациясини ҳам кўлга киритдик.

“Микрокредитбанк” томонидан бериладиган имтиёзли кредитлар фаолиятимизни янада изчирилган йўлга кўйишишимизда жуда аскотяти.

“Оила ва жамият” мухбири
Барно МИРЗАҲМЕДОВА
ёзib олди.

(РЕКЛАМА ЎРНИДА)

гулга буркансин, деган нијатда меҳнат қиласиди.

“Ўн хаёт” шаҳарчасидаги Чуртак маҳалласида ҳам бир қатор хайрли ишлар амалга оширилмоқда. Маҳалла маслаҳатчиси Саидда опа Набиевнинг айтишича, бу ерда ободонлаштириш билан бирга хонадонларда маданий маънавий мухитни яхшилаш, вояга етган ёшлар билан ишлаш, эрта никонинг оддини олиш мақсадида тарифбот-тушунишриши ишларни олиб борилмоқда. ФХДЕ бўлими ходимлари билан ҳамкорликда мактаб ва коллежларда ҳамда туғиши ёшидаги аёллар ўтасидаги “Софлом онадан соғлом бора”, “Саломатлик туман бойли” каби тадбиркорларнинг ўтказилиши ўзининг ижобий натижасини бермоқда.

Туман ҳокими ташаббуси билан ўтган йилнинг сўнгги куннада ўзга якин ажralish осто-насида турган эр ва хотинлар билан ошкора сұхbatlar ўтказилиб, ахралши сабаблари аниқланди ва бу муаммо жойида бартараф этилди. Натижада шунча оила янги йилин ўз хонадонида кутуб олишиди.

Тумандаги 125 нафар ёш оиласлар замон талалларига мос замонавий кўркам ҳамма кулийликларга эга бўлган ўйларга эга бўлди.

Ўчи туманидан кайтарканмиз, бу каби ибрати тадбирлар, амалга оширилаётган хайрли ишларнинг кўлами тобора кенгайб бораёттанига гувоҳ бўлди.

Нигора ЎРОЛОВА,
“Оила ва жамият”
мухбири.
Наманган вилояти.



берилди. Насиб этса, фаолиятимни кенгайтириб, чевархона ҳам ташкил этиб, 28 та ишчи ўрни яратишни ният қилиб турибман.

“Ўн хаёт” маҳалласида яшовчи Ҳакимхон ака ва Мұҳаббат опа Отаконова хонадони 20 сотих ерда иссиқхона, 2 гектар майдонда боғ ташкил этган.

— Тўрт нафар фарзандидан ташқари 30 нафар ишчи мавсумий иш билан таъминлашади, — дейди у. — Ҳалол меҳнатнинг нони ширин бўлади.

Берилди. Насиб этса, фаолиятимни кенгайтириб, чевархона ҳам ташкил этиб, 28 та ишчи ўрни яратишни ният қилиб турибман, — дейди Абдуғаффор ака.

Раҳматли отам саксон ёшигача ҳам мана шу иссиқхонадан оёқ узмадилар. Ишонасиими, гулларнинг навини қайси юртдан келтирилганини ёддан билардилар. Ўзлари хорижга боролмаган бўлсалар-да, буюртмалар асосида гуллар урунини, шохини одирдир келиб гулзор яратгандар. Шундан бўлса керак, бугун ховлиларимиз, иссиқхоналаримизни жами 100 килдаги маҳаллий ва субтропик гуллар безаб турибди. Юртимиздаги ҳар бир йўй



— Самандар! Ҳой Самандар! Қўнақ томондан кимдир баланд овозда чақиради. Ошхонада онасининг ёнда куймаланини юрган бола ўзининг исмини эшишиб, кулогини динг қилди. Беихтиер онасига қарди. Хадича опа ҳам сергак торди.

— Чиқиб қара-чи, ким чакиришти? — деди у ўелига.

Самандар кўча томонга чопиб кетди. Дарвоза олдида улардан беш-олти ҳовли нарида яшайдиган Карим ака турарди.

— Ассалому алайкум, келинг, амаки, — деди у. — Уйга кириш.

— Ваалайкум ассалом. Раҳмат, ўғлим. Қўшиларни тўйта айтти юргандим, дарвозанзининг олдида ўтиб кетолмадим. Эртага эрталаб бизнисига наҳорги ошга боринг, отангизининг ўрни билинмасин. Хўпми, бўтам.

Ўзининг ортидан дарвозахонага келган Хадича опа қўшисининг сўзларини жимгина эшишиб турарди. Карим ака жувонни кўриб, у билан саломлашди.

— Яхши юрибсизми, келин? Самандаржонни тўйта айттани келдим, албатта, юборинг. От ўрнин той боссин энди.

Хадича опа "хўп" ишорасини қилди-ю, ўпкаси тўлди. Йиглаб юборишдан ўзини зўрга тутиб, ортига буррилди. Аммо барбири кўзидан ёш куйилиб келаверди. Унда ҳозир битга гап камлик қиласи, иккита гап ортиқчалик, йиглатани йиглаган. Беш ойдан бўён кўнглига чироқ ёқса ёришмайди. Эрининг ўлими юрак-багрими адо қилди, эл устида юрган кайвони одам тўсадидан юргани чанталлаб жон берди, дўхтири ҳам вақтида етиб келомлади. Ушандан бери Хадича опанинг егани заҳар, кийгани кафсан, сал гапга йиглади, кўз ёшидан болалари ҳам безиб қолди. Иккисизи ҳали кичкина, кўп нарсанинг фарқига бормайди, бироқ Самандари анча ҳушпё, онаси ийнеласа, қандай овушни билмай эси кетали, ноилож ўзи ҳам йиелай бошлайди. Жуда эзилиб кетди бола қақир. Буни Хадича опа сезиз, бироз ўзини ўнглаб олянти. У жилла курса болалари учун иродали бўлиши кераклигини англаган. Ҳозир ҳам кўнглим тўлиб кетганини ўслим сезмаси, леб тез-тез юриб ошхонага кириб кетди.

Самандар ўзининг тўйта айтганидан ҳайрон. Одатда катта одамларни тўйта айттишади, у ҳали кичкина бола бўлса. Эндишина 8 ёнга кири, сентябрь келса, иккиччи синфиға боради. Самандар хаёл сурб онасининг ортидан ошхонага борди.

Ая, Карим амаки мени тўйта айттиларми?

— Ҳа, сени айтди, болам, — деди онаси.

— Мен тўйдан ош олиб келаманми? Товоқча берасизми?

— Йўқ, сени ошга эмас, тўйта айтти кеттилар.

— Мен ҳали ёш боламан-ку!

— Тўғри, сен ёш боласан, лекин ҳовлимизнинг каттаси — эркагисан. Шунгина учун бундан кейин янам одобли, ақлли бола, отанта муносиб ўтил бўл. Отангиз маҳаллада ҳамма яхши кўрарди, тўйлар у қишиши ўтмасди.

Хадича опа шу сўзларни ай-

таётгич, ҳар қанча уринмасин, барбири йиглаб юборди. Самандар хомуш тортиб қолди. Онасининг пинжига тиқилиб, кўллари билан унинг кўз ёшлигини атди. Никоҳт онаси тинчили, Самандарнинг кўнгли жойига тушиб, яна савол берди:

— Эртага тўйга бораманми, ая?

— Нега бормас экансан? Албатта, борасан-да. Айттилан жойга борадилар, йўқса, ҳур-

тасиб, ҳар қанча уринмасин, барбири йиглаб юборди. Самандар хомуш тортиб қолди. Онаси жойига тиқилиб, кўллари билан унинг кўз ёшлигини атди. Никоҳт онаси тинчили, Самандарнинг кўнгли жойига тушиб, яна савол берди:

— Кўчамиза тўй бўлашига, дарвозанинг олдида қанчадан қанча киши ўтади, супуриб-сидириб кўйсак яхши-да, — деди Хадича опа ўзини кўриб.

Самандар бекор туришини

ўзлари айтди, бормасам ҳурматсизлик бўлади. Онам ҳам айттилан жойга бориши керак, дедилар".

Самандар тутнинг панасидан чиқиб, тўйхонага яқинлашиди. Шинам кийини олиб, катта кишилардай тўйта келаётган болага биринчи бўлиб Карим аканинг кўзи қўлига хипчин кўтариб олган Амин чўлоққу туши-ю, гап нимадалигини англади.

— Самандар! Самандар! Нега кетяпсиз? Нима бўлди?

Самандар бошини кўтартмади. Бир сўз демади. Индамасдан дарвозадан чиқиб кетди. Карим аканинг кўзи қўлига хипчин кўтариб олган Амин чўлоққу туши-ю, гап нимадалигини англади.

— Ютур, Ражабали! Ютур! Самандарни қайтар!

У ёндиаги йигитта буюрди. Ражабали ютуреди. Бироқ тўйхонадан чиқиб олган Самандар ўқдай учуб борарди. Унга етиб бўлмасди. Унга етиш амри маҳолди.

Ражабали индамай ортига қайтди. Самандар уйи томонга эмас, кўчанинг нариги бетидаги жарлик томонга слив кетди. Жарликка тушиб, тўғри чашма бўйига борди. Бу жойлар унинг учун қадрдан. Болалиги шу ерларда ўтнайти. Дўстлари билан ҳали кувлашмачоқ ўйнайди, ҳали бекимлашмачоқ. Ҳозир эса ёнида ҳеч ким йўқ. Танҳо ўзи. Қизиқ. Бир лаҳзада кап-катта кишилар унинг иззатини жоийта кўйиб ўтириб юбориши. Яна бир лаҳзада ер билан битта қилинди. Шундай бўлишини булганица тўйхонага қадамини ҳам босмасди.

Самандарнинг ўпкаси тўлиб, йиелаб юборди. Анчагача ўзига келолмай, ҳижъилаб турди. Сўнг юз-қўлларини ювиб, балиқларни томоша килиди. У бошқа шайт бу ерга нон олиб келар ва ушоқ килиб балиқларда ташларди. Ҳар гал сув юзига ютуриб чиқиб, ушоқ ташлардан балиқларни кўриб завқи келарди. Аммо ҳозир кўлида нони йўқ. У ердан кичкина тошчани олида, ҷашммага отди. Тошча сув юзидан ўзига йўл очиб, ҷашманинг тубига тушди. Балиқлар парвоҳам қилинди.

Самандар кўлини кўксига қўйиб салом берди ва ичкарига кириди. Мехмонлар орасидан бир кўриниб, бир кўринмай тартиб билан терилган стол-стуллар томонга ўта бошлари. Шу пайт нимадир оғенини чимчилаб олтандай бўлди. У чўчиб тушибди. Бир зум нима гаплигини тушунмай ганинг қолди. Сўнг кўзи Карим аканини ён қўпниши Амин чўлоққу туши. У хишичин кўтариб ёнила турарди. Самандар унга ажабланиб қарди.

— Сен, зумраша, катталар

орасида нима қилиб юрибсан?

Эрталабдан бўён эшикдан қувласам, тешикдан кириб келсанлар. Оёқ остида ўралашгандаринг ўралашган. Бор, уйинта кет!

Самандарга еру осмон бир бўлиб, ўши байланиси кетди.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

Менинг ўзини синтиларни оласиши.

— Менинг ўзини синтиларни оласиши.

Самандарга еру осмон бир бўлиб, ўши байланиси кетди.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Менинг ўзини синтиларни оласиши.

Самандарга еру осмон бир бўлиб, ўши байланиси кетди.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Менинг ўзини синтиларни оласиши.

Самандарга еру осмон бир бўлиб, ўши байланиси кетди.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.

— Амаки, амаки, мен...

Ҳалиги ошга эмас, тўйта келтаниман...

Мени Карим амакимини ўзлари тақлиф килинади.</



КУЛГИ ҲАҚИДА ҚҰВНОҚ МАЪЛУМОТЛАР

Кулги ҳақида фан мавжуд. Бу фан гелотология деб номланиб, юонча "геласма" – кулги сүзідан олинган.

Қаңалок туғилгандан бир неча кун ўтиб жилемая олады. Ыртака 12 хафта да кула бошлайды.



Тадқиқотчilar кулги борасида турдыш кизик маълумотларни көлтиради. Масалан, 100 йил аввалинда даврга қаранды бугун одамлар камроқ куладиган бўлишиган. Болалар катталарга қарагандан 20 марта кўпроқ кулишади. Европаликлар африкаликларга қараганды камроқ куладилар. Аёллар эркаклардан фарқли ўларок, тез-тез кулишади.

Парагайядай яшовчи ҳиндуларнинг гуайкис қавми сават кўтариб юрган одамни кўрса, уни мазахлаб кулади. Чунки, бу ерда сават кўтариб юриси аёлларга хос юшум саналади. Бразилияning набиквара қабиласи эса оманинг кўз ўнгидаги ўшиштаган севишганлар устидан қаттиқ куладилар.



Дунёдаги энг кулгили латифани аниклаш кийин масала. Чунки турли юрт ахолиси учун латифалар турлича таъсир кулади. Масалан, америкаликларга нўноқлар ва зарар кўрганлар ҳақидаги латифалар кўпроқ ёқади. Инглиз ва ирландлар эса сўз ўйинлари асосига қурилган латифаларни хуш кўрадилар. Австралиядаги кўркинчли ёки



ваҳимали воқеалар билан боғлиқ латифалар оммалашган. Канчалик ҳайрон бўлмайлик, дунёдаги энг кулгига мояйл мамлакат деб Германия тан олинган экан.

Ҳар қандай дўхтири касал одамнинг хеч бир сабабиз кулгисини осонгина тушунишиб беради. Соғлом одамнинг сабабиз кулгисининг омили эса ҳозирча аниқланмаган.

Наргиза СИДДИКОВА тайёрлади.

ЭРКАТОЙ ЭЛ БЎЛМАДИ

— Ўғлим Рашидジョンнинг биринчи турмушидан баҳти чопмади. Саккиз оғигина яшагач, ажралишга мажбур бўлди.

— Нега, бирор арзирли сабаби борми?

— Ўғлим 31 ёшда. Олий маълумотли. Ичмайди, чекмайди. Нуғузли жойда ишлайди. Топиш-тушишим яхши. Буёгини сұрасангиз, келиним Хилола ёшлик килди. Рӯзгорнинг пасту баландига сабр-тотаки етишимади.

— Ёшлиги ажралиш учун баҳона бўлмайди-ку, опа! Сиз-чи, қайнона сифатида шундай пайтда кўллаб-куватламадингизми?

— Менам қараб турганим йўқ. Кўлимдан келгунича яхшисини ошириб, ёмонини яшириша уриндим. Лекин, нима қиласа, барбири, куш уясида кўрганини қиласи деганлари рост экан. Асли оиласида яхши тарбия кўрмагани панд берди унга. Колаверса, менинг ўзим ҳам келин танлашда шошқалоқлиқ килимади.

Ўғлимни неча марта ажралиш фикридан кайтариша уриндим. Лекин кўнгил бир совиса кийин экан. Биринчи дилхизалик бўлганидан келиним билан синглимини кишига мемонга кетаётгандик. Айтсан куласиз, келин холида тор шим билан калта футболка кийиб чишка бўладими. "Кўзим, кўрганлар нима дейди, узунроқ кофтанизни кийиб олин" десам, "Нима бўлти, мен шунаки кийиниша ўрганганим. Узун кўйлақда рўдалога уралгандек бўлиб коламан", деб жеркиб ташади. Индамадим, ҳамма гапирди, ер ёримади...

Ўғлим бирон нарса деб танбех берса, шу заҳотиёб ўйига кўнгирок қиласи, ҳаял ўтмай, онаси этиб келади. Хуллас, бу эркатой келин бизга эл бўлмади. Онасини кўриб, кизини ол, деб бежизга айтишмаган экан. 25-26 ёшлардаги олий маълумотли, Тошкент шаҳрида яшайдиган қиз бўлса келин килардик.

ДИЛРОРОМ ая,
Тошкент шаҳри.

БИР УЙДАГИ БЕГОНАЛАР

— Сирдарёдан келдим. Исимим Тошмамат. Ёшим 57 да. Тўрт фарзандим бор, ҳаммасини ўйли-жойли қилганиман. Лекин ҳозирча ёлғизман.

— Тушунмадик, аёлингиз ҳаётми?

— Ҳа, турмуш курганимизга ўттис йил бўлди. Хотиним билан бор ховлида турдими, лекин алоҳида яшаймиз. Очигини айтсам, бир уйдаги бегоналармиз. Жиддий жанжал туфайли анча йиллардан

ҳовлига олиб борасиз-ку!

— Агар имкони бўлса, уй-жойи бор 45-50 ёшлардаги аёл топилса, шаръий никоҳ ўқитиб, яшардим.

— Йўқ, биз бу борада сизга ёрдам беролмаймиз. Ҳар бир оила қонун билан ҳимояланган.

БАХТ ЭШИГИ ОЧИЛСИН!

Газетани олганни заҳоти "Бахти бўлинг!" руқнидаги инсонлар тақдиринга оид воқеаларни қизиқиб ўқитмай. Негаки, шу саҳифа баҳонасида ўз жуфтинг топаётгандар бўлсалар қатори менинг ҳам кунтириди.

Биз оиласда беш киз, бир ўғимиз. Опалирим ҳаммаси баҳти ҳаёт кечиришади. Улар билан фархланаман. Чунки барчаси менга мөрибон, жон койитиб туришади. Уйимизга сочирап келса, елиб-юргириб кутиб олишади. Лекин негадир баҳти очилиши кийин бўляпти. Касб-хунар коллежининг бухгалтерия бўлимини туттаганман. Ундан ташқари пишириклар курсида ҳам ўқиб, сертификат олганман. Ҳозирги кунда уйда ўтириб, буюртма асосида ширин-ширин торт, пишириклар тайёрлаб сотяпман. Микозларим бундан хурсанд. Ўй-рўзгор юмушлари, ош-овқат пишириш менинг зиммамада. Инсон ўзига ёқкан ишини килса, ундан завқланаркан. Лекин мен заман чироили бир оиласа келин бўлиб, қайнона-қайнотнинг хизматини қилиб, дусосина олгим келади. Қанийди бир мөрибон инсон бўлса, ҳар куни уни ёруғ юз билан кутиб олсан.

Ёшим 26 да. Ўзимдан 3-4 ёш катта, кўлида тайинли хунар бор, уйли-жойли сурхондарёлик йигит билан танишиб, баҳти ҳаёт кечирсан дейман.

ДИЛОБАР,
Сурхондарё вилояти.

Бахти бўлинг

бери гап
лашмаймиз.

Ўша маҳал ажрашамиз деганимда, қариндош-ургулар

уртага тушиб, бирга яшамасанглар ҳам фарзандлар тақдирини ўйланглар, деганиндан сўнг шундай йўл тутганим.

— Бир жойда яшаб, мулоқот килмаслик... ғалати эмасми?

— Нега энди, ўртамида болалар, неваралар ўзларича воситачи бўлиб боғлаб туради. Ўрганиб қолдик.

— Кўш, энди нима қиммоқчизиз?

— Ўйланмоқчиман синглим, фақат ҳамма билиши шарт эмас.

— Билиши, эшитиши аниқ-ку, нима, сиз ноконунинг яшамоқчими-сиз? Ахир, кимнидир топсангиз ўша

ТАХРИРИЯТДАН:

"Бахти бўлинг" рукнига хат йўллаётган ёки бевосита мурожаат килаётган фуқаролар паспорт нусхаси ва яшаш жойидан (маҳалла кўмитасидан) маълумотнома тақдим этишлари шарт. Шунингдек, ажрашгандар бўлса, суд карорининг нусхасини топширишлари талаб этилади.

МУРОЖААТ УЧУН ТЕЛЕФОН: 234-25-46

КУНЖУТ

Табиат – дорихона

Кунжут сўзи "ёғли ўсимлик" деган маънони англатади. Кунжут ёғи ноёб хусусиятларга эгалиги билан бошқа ёғлардан фарқланади. Салатларга кўшилса, гўшт қовурилса жуда мазали бўлиб пишади. Бундан ташқари кунжут ёғидан косметик маҳсулот сифатида ҳам кенг фойдаланилади.

Ургуи эса пиширикларнинг устига сепилади.

Унинг таркибида оксил, Ва Ве витаминлари, кальций, фосфор, цинк, магний, темир, ярим тўйинган кислота модда-лари мавжуд. Кислота қондаги холестерини миқдорини назорат қилиб турувчи омилдир.

Кунжут бўйрақдаги тоши ва тузларни хайдабгуни колмайди, унинг фаолиятини мустахкамлайди. Шунингдек, астма – нафас қисишига самарали ёрдам беради.

Уни Япония, Жанубий Корея, шунингдек, Хитойда кўпроқ истеъмол қилишади. Хитойликларнинг узоқ умр кўришида кунжутнинг ҳам ўрни бекиёс.

• Кунжут ёғига гул асалани аралаштириб

ейилса, ўткир ошқозон ичак касалликларини даволайди.

• Барча ўсимлик ёғлари каби шубу ўсимликнинг ёғи ҳам организм учун жуда фойдалади. Уни ичкотиша истеъмол қилинса, кони фойда.

• Ургутиши ва оғиз бўшилигидаги касалликларга яхши наф беради. Бир кунда 3 маҳал 3 дакиқадан кунжут ёғи билан оғиз чайилса, кариес ва мілк шамоллашнинг олди олинади.

• Кунжут ургу қаҳва майдалагидан ўтказилиб, овқатдан олдин бир ош қошиқдан бир маҳал истеъмол қилинса, организмдаги зарарли токсин маддаларини бартараф этади. Унинг ортидан кўпроқ суюқлик ичиш лозим. Кейин овқатланиш мумкин.

• У қон биримасини яхшилаш хусусиятига ҳам эга бўлиб, таркибидаги фойдали маддалар туфайли қондаги тромбоцит миқдорини кўпайтиради. Бундан ташқари камомлик ва ичиш кетишига даводир.

• Кунжут ёғини илитиб, кўкрак қафасига суркалса, шамоллашнинг олдини олади ва уни батамон организмдан йўкотади. Умуман олганда, кунжут ёғи уқалаш (массаж) ва малҳам сифатида жуда керакли ҳамда фойдалан мажсулотиди. Айниска, болаларни уқалаш учун жуда фойдалади. Бола тана ва мускулларидаги чарчоқларни олиб, уни қизидиради. Ундан тарқаган хушбўй хид болаларнинг соглом ўхусини таъминлайди.

Латофат САДДУЛЛАЕВА тайёрлади.

ФОЙДАЛИ МАСЛАҲАТЛАР

Кўк
чой овқат

ҳазмини

ҳашшилов-

чи энг са-

марали таъ-

сир этувчи

ичимликлариди.

Тақинчоқ

такъанингизда тे-

рига қора из қол-

дирса, унинг ички қисмига рангизи тирно-

бўёги суртиб қўйинг.

Хамир ошишини секинлаштириши

иста-

сангиз, унинг устига намланган хитой қофози-

ни ёпиб қўйсангиз кифоя.

Уйқудан олдин кўп суюқлик ичманг, акс

холда тонгда кўз остида шишлар пайдо бўли-

ши мумкин.

Гўшт, тухум ва сутли маҳсулот-

ларни кам истеъмол қилиш

B12 витамини этишмасли-

гига сабаб бўлади. Бу

эса камонликини кел-

тириб чиқаради.

Ушбу витамин ай-

ниқса, болалар учун

жуда мухим.

Гўшт маҳсулотларини ковуришда сариёғ-

га бир оз томат пастаси қўшсангиз, у янада

мазали бўлиб пишади.

Гулноза БОБОЕВА тайёрлади.

Сурхондарё, Қашқадарё, Бухоро ва Самарқанд томонларда тўйлар курашсиз, кўлкарисиз ўтмайди. Бугун дунёнинг манаман деган полвонлари ҳам тан берадиган ўзбек Алномишларининг аксариити ана шундай давраларда чиникан, танилган.

...Аширобой Улаш бобонинг кенжаси, яъни «супракоқди»си бўлгани боис отаси уни катта давраларга кўймас, ҳали ёшсан, синиб кетасан, сал-пал пишигин, деб яари. У бўлса қараб туролмасди, каттами-кичкими, оғирми-енгилми, фарки йўқ, юргури баковулнинг олдига чопиб қишиб кетаверарди. Ўша куниям шундай бўлди. Чироқининг Умакай қишилгига катта кураш ўтейтганди. Биринчи товоқ кўйилган, зоти ҳам чаккимас. Номдор полvon салобат билан қишиб товокни кўтари. Даврабоши хайкирди: «Ким талабор бўлса ўргата чиқсин!» Аширобой отасининг қаршилигига ҳам қарамай, сеқин давра айланди. Шивир-шивир бошланди: «Ашири биринчи кўлдаёт отиб юборса керак, аттанг, тенгига чиқмайдими?»... Полвонликнинг ҳам ўзига хос сир-синоатлари бўлади. Катта полvon анъана га кўра,

чоллардан дуо олдида, эндиғина мўйла сабза урган 17 ёшларни қорашиб колган йигитчага беписанд қараб кўйди. Унинг шашти баланд ва энг муҳими, унинг кўзлари ёниб турарди. Орадан икки дақиқа ҳам ўтмади — ҳали елкаси ер кўрмаган таникли полвонни Аширобой қандай усул кўллаб йикитиб кўйганини бирор кўрди, бирорлар кўрмай ҳам қолди... Шу кундан бошлаб Ашир полvon элга танилди, бир

ПОЛВОНЛАРДАН ПОЛВОН КЕЛАР



неча йил давраларни гуллатди. Сўнг...

Отасининг маслаҳати билан уйланди, кетма-кет фарзандлар туғилди. Ашир полvon ўлига яхши ниятилар билан машҳур спортчилардан бири, буҳоролик Акобир Курбонова ишлов кўйиб, Акобир деб исм кўйди. Сал сугъя қотға, кураш сирларини ўргатди, ўзи билан тўйларга олиб бориб, давраларга тушириди...

От изини той босар, деганларилик, бугун Акобир Самарқанд вилоятининг Тойлок туманидаги олимпия заҳиралари коллежида таҳсил кўраяпти. Республика миқёсида

Сулола

ўтказилаётган турили мусобақаларда ўз вазн тоифаси бўйича бир неча бор со-вриндор бўлди. «Акобирдан умидимиз катта, у ҳозир иккинчи босқичда ўқиётган бўлса-да, ўз тенгурлари орасида эччилиги, дадилиги ва энг муҳими, спорта бўлган меҳри баландлиги билан ажralиб туради», дейди коллеж мураббий Сардор Совриков.

— Бу даргоҳда ёшлар учун яратилган шароитларни кўриб, ўзимнинг ёшлик йилларим эсимга тушади, — дейди Акобирнинг отаси Ашир Хидиров. — У даврларда бундай спорт заллари, маҳсус мактаблар қаерда эди, ҳатто мактабларда ҳам спорт тўгараклари номигагина бор эди. Энди қаранг, Президентимиз раҳнамолигида ўқувчилар, талаба ёшлар учун ўзига хос мусобака универсијада ба бошқа қатор беллашувлар ўтказиляпти. Албатта бундай имкониятлар фарзандларимизни чинчириди, биз ота-оналарни эса руҳлантиради.

**Илҳом ЖУМАНОВ,
«Оила ва жамият» мухбири.**

ЭЪЛОН!

Тошкент шаҳридаги
7-АВТОКОРХОНА ОАЖга
“Д” тоифасига эга бўлган
ҳайдовчилар

ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛИНАДИ!

Ҳайдовчиларнинг ўртача ойлик ишҳаки:

“Мерседес – Бенц” русумли
автобусларда 750–800 минг сўм.
“Isuzu” русумли автобусларда
500–600 минг сўм.

Автокорхона “В, С” тоифасига эга
бўлган ҳайдовчиларни ҳам чиптани ла-
возимига ишга таклиф қилиди ҳамда

улар кор-
хона то-
монидан
“Д” тои-
фасига
ўқитида-
ди.

**7-АВТОКОРХОНА
ОАЖ МАЪМУРИЯТИ**

Мурожаат учун тел: 279-95-34.

РЕКЛАМА

РЕКЛАМА • РЕКЛАМА

«ЎҚТАМХОН-НУР» ўкув маркази

Кунидаги ўкув курсларига таклиф этади:

Элита парда ва чойшаблар тикиш олий курси — 1 ой.

Сартарошик — 2–3 ой (ўғил болалар учун).

Тиронк, киприк устириш ва дипелиций - 1 ой

Каштачил — 3 ой (машинкада вышивка).

Тукуччилик — 2–3 ой.

Инглиз тили — 3 ой, рус тили — 3 ой, турк тили — 3 ой, корейс тили — 3 ой.

Бисер, янги мунҷоч тикиш — 2 ой.

Декоратив гул, сарпо кути ва саватлар ясаш — 2 ой.

Бисердан гуллар, дарахтлар ясаш — 2 ой.

Карвинг (мева ва сабзаболлардан композиция ясаш) — 3 ой.

Компьютер сабоқлари — 2 ой, Интернет — 1 ой.

Барчаси амалиёти билан. Ётохона мавжуд.

Ўқиши тутагтаниларга ДИПЛОМ берилади.

МАНЗИЛ: Юнусобод тумани 3-мавзе 1-йи 31-хона.

МУЛЖАЛ: Юнусобод деҳон бозори беш тарафи оркасида.

Тел: (8 371) 221-17-93, 221-77-72, +99894 678-50-30 225-97-93 (18th дак 22nd гача).

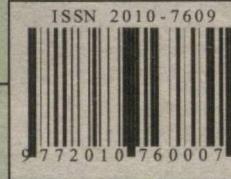
ФИЛИАЛ МАНЗИЛИ: Ҳамза тумани Фарғона 4-йи қўчаси 4-йи 40-хона. МУЛЖАЛ: Кўйиллик кишим бозори рӯпласида. ТЕЛ: (8371) 295-97-82, +99894 678-50-30 (кундузи)

**Муассислар: Ўзбекистон Хотин-қизлар ќумитаси, «Болалар ва онлаларин кўллаб-куватлари» ассоциацияси
(Болалар жамгараси) ва «Солом авлод учун» ҳалқаро ҳайрия жамгараси**

Таҳририята келган кўлёзмалар
муаллифларга кайтарилмайди.
Реклама материаллари мазмуни учун
таҳририят жавобгар эмас.

«Шарқ» нашириёт-матбаба акциядорлик
компанияси босмахонасида чоп этилди.
Тошкент, Буюк Турон қўчаси, 41-йи.
Босишига топширили вакти — 15:00
Босишига топширилди — 15:00

E-mail: oilaajamiat@sarkor.uz



МАНЗИЛИМИЗ: Тошкент — 100000. Амир Темур қўчаси
1-тор кўча, 2-йи. Мўлжал: Олой бозори ёнида

**Бош мухаррир:
Норқобил ЖАЛИЛОВ**

Навбатчи мухаррир — Ҳамроҳон
МУСУРМОНОВА
Саҳифаловчи — Илҳом ЖУМАНОВ
Мусахихлар — Сайдгани САЙДАЛИМОВ,
Гулноза БОБОЕВА

Ўзбекистон Матбуот ва ахборот агентлигига
0169-рақам билан 11.01.07 да рўйхатга олин-
ган. Буюртма Г — 528. Формати А-3, ҳажми 2
табоб. Адади — 9832. Баҳоси келишилган нарҳда.

ОБУНА ИНДЕКСИ — 176

Кабулхона: (тел-факс) 233-28-20

Котибиат: 234-76-08

Мухбирлар: 233-04-50

«Оила» бўлими: 234-25-46

Web-site: oilaajamiat.uz

1 2 3 4 5

Спорт

ТЕМУРНИНГ МУВАФФАҚИЯТИ

Грецияда Ҳалкаро шахмат фе-
дерацияси (ФИДЕ) шағелигида
мактаб ўқувчилари ўтасида ўтка-
зилаётган жаҳон чемпионатида
хамортизм Темур Игонин мағлу-
биятисиз дона сурмоқда.

Олтичин турдаги учрашув шахмат-
чимиз учун муҳим аҳамият касб эти. Биринчи таҳтада россиялии Динар Абулгузини 12-юришида мағлубиятга учратган Темур олтин медаль учун ку-
рашаштаган шахматчилар сафига кўшилди. Еттинчи турда асосий ракобатчи-
ларидан туркиялии Тұна Тұнжер билан дуранг ўйнаган Т.Игонин 5,5 очко би-
лан кучли училдан жой олди.

Мамлакатимизнинг чемпиони
Ортиқ Нематов ҳам кетма-кет икки
партияда зафар кучиб, мусобака жад-
валида пешқадамларга яқинлашиб, оч-
колари сонини тўрт яримтага етказди.

ЁШЛАР БАҲСИ

Бухоро вилояти Олот шаҳрида
дзюдо бўйича 1995–1996 йилларда
туғилган ўсмилар ва қизлар
ўтасида ўзбекистон чемпионати
бўлиб ўтди.

Мамлакатимизнинг чемпиони
Ортиқ Нематов ҳам кетма-кет икки
партияда зафар кучиб, мусобака жад-
валида пешқадамларга яқинлашиб, оч-
колари сонини тўрт яримтага етказди.

Ўсмилар ўтасида Чирчик олим-
пия засираларни жамоаси ва-
киллари — Раҳимжон Субхонов, Суон-
дик Жуманов, Рамазон Темиров, Суҳ-
роб Турсунов ва Шарофиддин Болта-
боев олтин медални кўлга киритди.

Пойтахтил Азamat Баходирзода, навоийлик Беҳзод Эшпўлатов, қор-
қалпигистонлик Фаёз Юсуфов ва ан-
диконлик Лутфулла Сайдаматовлар
ўз вазн тоифасида олтин медаллар
соҳиби бўлди.

Қизлар ўтасида қашқадарёлик
Диноза Сафарова, фарғоналик Муҳад-
дамхон Муҳаммаджонова, самарқанд-
лик Шахноза Омонова, Дишлода Иса-
роилова, наманганлилар Кумуш Хўжаева,
коракалпигистонлик Махлиё Манноно-
ва, хоразмлик Турсунпошша Нурамато-
вона ҳамда андиконлик Ферузахон Юсу-
пова биринчи ўрнинлари эгаллди.

Интернет манబалари асосида
И. ЖУМАНОВ тайёрлади.