

Сирдаре вилоят «Союзпечать» агентлиги учун 1984 йил жуда оғир келди. Тармоқдаги қолоқ ташкилотлардан ҳисобланган бу корхонада давлат мулкани ушлаштириш, талон-тароқлик, уғрилик ҳолатлари содир этилган эди. Айбдорлар жазоланди. Аммо корхона талабчан, узокни кура биладиган ташкилотчи раҳбарга муҳтож эди. Шундай бир мураккаб шароитда Мукамбар Қиличева мазкур идорага бошлиқ этиб тайинланди.

Алоқа соҳасидан тулик хабарлор бўлмаган янги раҳбар ишни шарт-шароитни урганнидан бошлади. Корхона идораси бисотида алмосоқдан қолган битта стул, стол, деворлари нураб, буюклари учиб кетган учта хона бор эди, ҳоло. Туманларда аҳвол бундан ҳам почор эди. Мукамбар ходимлар кайфиятини кутариб, қулайлик яратилмас экан, ишда олға силжиш бўлмаганини қалбдан ҳис этди. Шу боис ҳам елди-югурди. Кисқа муддатда ишчи-хизматчилар учун зарур бўлган иш шароитини яратди. Корхонани баъзи нопок, қули эгри кимсалардан тозаллади. Бу ишда унга вилоят суида ун уч йил халқ маслаҳатчиси бўлиб ишлаган вақтида орттирган тажрибаси кул келди. Икки йил деганда вилоят «Союзпечать» агентлиги республиканинг илгор корхоналари сафига қўшилди...

— Алоқа соҳасида ишлайман деб ҳеч уйламаган эдим, — дейди биз билан сўхбатда Мукамбар опа. — Асли тошкентликман. Болалигимда шифокор эки журналист бўлишни орзу қилардим. Онам дустхирликка руҳсат бермаган, Республика хотин-қизлар педагогика билим юртига кириб ўқидим. Мехнат фаолиятим 1965 йили Тошкентдаги 136-мактабда бошланғич синф ўқитувчилигидан бошланди. Журналист бўлиш орзум 1966 йили ушланди. Шу йили дорилфунуннинг журналистика бўлимида сиртдан таҳсил ола бошладим. Уқиш билан бирга 1968 йили Октябрь (ҳозирги Шайхонтоҳур) тумани, сунгра Республика Ешлар иттифоқида (собиқ комсомол комитети) ишладим. Ташкилотчилик ишларида озми-қўнми тажриба орттирдим. Тақдир тақозосига кура Му-

СИРДАРЁЛИК «ТЕМИРХОНИМ»

ёхуд орзулари бисёр аёл

камбар опа оиласи билан 1972 йили чулқуварлар юрти бўлимиш Сирдарёнинг Гулистон шаҳрига кучиб келади. Вилоят болалар ва усмирлар спорт мактабиде илмий бўлим мудире бўлиб ишлайди.



Сунгра вилоят радиоэштириш ва телевизионе қўмитасида азалй орзуи — журналистика билан шугулдана бошлайди. Сайҳаракатлари бесамар кетмади. Эп назарига тушди, танилди.

1992 йили Мукамбар Қиличева янги ташкил қилинган Сирдаре вилоят Давлат почта алоқа корхонасига бошлиқ этиб тайинланди. Уша йили электралоқа корхонасидан ажралиб чиққан ушбу корхона 1 миллион сумга яқин зарар курганди. Янги раҳбар корхонанинг иқтисодий аҳволини яхшилаш, қул остидеги мингта яқин ҳодимларни иқтисодий ҳимоялаш биринчи галдаги вазифа эканлигини яқши тушунарди.

Самараси кам бўлган Ховос, Сирдаре почта алмасув пунктлари Гулистон почта алмасув пунктига қўшилиб, йириклаштирилди. Натижалда бажарилаётган ишларда назорат кучайтирилиб, беркорга сарфланаётган маблағлар те-

жалиши ва ишда унум бўлишига эришилди. Шунингдек, корхона раҳбари ходимларнинг меҳнат шароитини яхшилаш мақсидеда Тошкент шаҳридан газета-журналлари саралаш учун махсус стол-

ни янада яхшилаш мақсидеда вилоят буйича суров утказдик, — дейди М. Қиличева. — Суровномаида мижозлардан почта хизматидан олиндиган таъриф, почта бўлимлари жойлашган манзил ва иш тартиби ҳамда почта алоқасини сифатли ташкил этиш учун қандай тақриф, мулоҳазалар борлиги суралган эди. Вилоятнинг 9 та туман ва 3 та шаҳрида утказилган суровда 734 киши қатнашиб, уларнинг 70 фоизи почта туловлари қимматлигини, 4 фоизи почта бўлимлари ишини кечки пайтга кучиришни, 80 фоиз мижозлар эса МДХ ҳамда хоржий давлатлар нашрларига обунга уюштириш лозимлигини айтишди.

Корхонада давлат тилига қандай аҳамият берилаетгани билан кизиқдим. Мукамбар опа мулломонни билгач, юзларида ним табассум, эҳор бўлди ва қуйидаги воқеани ҳикойа қилди:

— ТошДуининг журналистика факультетиде уқиб юрган кезларим «Тошкент оқломи» газетасининг 1967 йил 21 март сониде «Она тилимизни унутмайлик» сарлавҳали мақолам эълон қилинди. У даврларда тилимизга муносабат яқши эмас эди. Турли хил гаплар, таъриқлар бўлди. Турғиси, узим ҳам анча вақт тушкун кайфиятда юрдим. Бир куни таниқли ёзувчи Абдулла Қаҳҳор мени хузурларига чакириб, «Барақалда кизим, қани энди узбекнинг барча фарангли сендек ўз тилини эъозласе» дея дилда бердилар. Атоқли ёзувчимиз Мирзақалон Исмоилий ҳам «Одамийлик қиссеси» китобига ушбу мақоладан парча киритганлари мени руҳланттириб юборди. Ушанга эзгу тилият қилган эканман, мана узбек тилига давлат мақоми берилиб, миллий қадриятларимиз тикланмоқда...

Корхонада мутахассислар тайерлаша алоҳида аҳамият берилетир. Жорий йилда корхонанинг йитирма нафар ешлари алоқа кол-

лежда таҳсил олиб соҳа мутахассислиги буйича диплом олади. Келгусида яна 10 киши уқишга юборилади.

Мукамбар опа узига ҳам, ходимларга ҳам талабчан раҳбар. — Ишга олинаетган ходимнинг алоқа соҳасини қандай тушунишига аҳамият бераман, — дейди опа. — Почтага бирор юмуш билан келган кишининг ҳожатини чиқаришни шарт қилиб қуйганман. Хизмат берилан келган кишига эътибор берилмасе, у яна шу остонага қайтиб қадам қўядими? Йук. Мақтанниша йўману, ишнинг ривожига мана шу шарт ҳам муҳим омил бўлаётир.

— Ажойиб раҳбаримиз борде, — дейди ходимлар бўлимининг етакчи муҳандиси Ойшахон Аҳмедова. — У кишини ҳазиллашиб «Темирхоним» деймиз. Вилоят раҳбарлари ҳам Мукамбар опани бежиз олтовга уқулатишмаган. Бир иш бошладиларми, охирига етказмасдан қуймайдилар. Кунглимизда нима кецаётганини сезиб, шунга қараб иш юритадилар. Мухими — одамлар билан ишлашни биладилар.

Мукамбар опа уч фаранглининг меҳрибон онаси. Катта кизи Дилфуза иқтисодчи, Махмуда Сирдаре Давлат дорилфунуниде инглиз тили мутахассислиги буйича таълим олоқда. Угли Умиджон Тошкент Олий ҳарбий-техника билим юртида уқийди.

Мақоламиз қаҳрамони жамоат ишларида ҳам фаол. У Республика хотин-қизлар қўмитаси ҳамда вилоят хотин-қизлар қўмитаси рассатининг аъзоси ҳамдир.

— Турли вазифаларда ишлашимга турти келди, — дейди Мукамбар опа. — Аммо барибир аелнинг бахти — унинг мустажкам курғони бўлган оилада. Ҳаёт мена оналик бахтининг туҳфа этган. Фаранглиримни энг бебаҳо бойлигим деб ҳисоблайман. Ишдаги ютуқларим эса қизиклиларимнинг махсуси. Хали ҳаётда рубегга чиқмаган орзуларим кун...

Абдуғани АБДУРАҲМОНОВ,
«Хабар»нинг махсус мухбири

НАМУНАЛИ ХИЗМАТ ҚИЛАЙЛИК



Шаҳрисабз шаҳар почта алоқа боғламаси бошлиги Ботир Эргашев билан сўхбатлашар эканман, хаелимдан бир фикр келди. Ҳозирги бозор иқтисоди қийинчиликлари даврида катта бир жамоага бошчилик қилиш осонми? Бу раҳбардан катта сабр-тоқат, изланиш, машаққатли меҳнат талаб қилади. Ундан ташқари, одамлар кунлига йул топа билиш, уларнинг оғирини енгил қила олиш ҳам осон эмас.

Ботир ака тажрибали раҳбарлардан. У киши иш фао-

лиятини 1960 йилда киномеханикликлдан бошлади. 1965 йилда Тошкент Электротехника алоқа институтига ўқишга кириб, уни 1973 йилда тутатди. 1973 йилда Шаҳрисабз алоқа боғламасига бошлиқ, 1983 йилдан Қашқадарё вилоят алоқа боғламасида бошлиқ муовини, 1986 йилдан Яқабғо алоқа боғламасида бошлиқ, 1993 йилдан бери яна Шаҳрисабз шаҳри почта алоқа боғламасида бошлиқ лавозимиде ишлаб келяпти.

Шаҳрисабз шаҳар почта боғламасининг 6 та шаҳар ва туман аҳолисига хизмат қилаётган 22 та бўлимлари бор.

Ботир ака қули остиде ишлайдиган 132 кишининг қувончу ташвишини жуда яқши биледи. Уларга қўлидан келганча ердам беради. Негаки, ходимларнинг кунли хотиржам бўлса, иш унумли, эл-юрт ҳам курсатилган хизматдан рози бўлади.

Шунинг учун ҳам ишчи-хизматчиларга доимий равишда мултий ердам курсатилмоқда. Ҳар йили 15-20 тонна картошка, пилеъ, ва бошқа маҳсулотлар ештириб, арзон нархда сотилмоқда. Байрамларда, ҳар чорак якунланганда мукофотлар, ҳамда тушлик қилишлари учун ҳам жамгармадан пул ажратилган. Янги ошхона ва

чойхона биолари қуриляпти. Боғламада илгор ходимлар ҳам талайгина. Алоқа бўлимлари бошлиқларидан У. Олтибоев, Л. Қаримов, Х. Эрматов, Э. Кузловлар, почтачилардан Л. Ҳақбердиева, Н. Латипов, Б. Раҳмонов, С. Жабборовларнинг номини фахр билан тилга олиш мумкин.

Ботир ака ва жамоа аъзоларини уйлантираётган муаммолар ҳам йук эмас экан. Масалан, нақд пул кам бўлганлиги сабабли нафақаларга нафақаларини тулик етказиб бера олишолмаяпти. Б. Эргашев раҳбарлик қилаётган корхона ишнини турти йулга қўйиб, ҳалол, вилжонан ишлаганлиги учун 1981 йилда «Халқлар дустлиги» ордени, бир неча маротаба вилоят, шаҳар, туман ҳокимлиги томонидан Фахрий ериқлар билан тақдирланган.

Корхона раҳбари билан узок сўхбатладим. Гурунмишдан шунинг англадимки, Шаҳрисабз шаҳар почта алоқачиларининг ниятлари улук — халққа кунглидигилек хизмат қилишдир.

Ғ. ҚОБИЛОВ

Расмий жавоб ТАЛАБ ҚОНДИРИЛДИ

Газетанинг 1995 йил 18 август сониде эълон қилинган Х. Муқимовнинг «Қачонгача лақиллатишадим?» сарлавҳали танқидий мақоласте Миробод туман алоқа тармоғиде муҳокама қилинди.

Ҳақиқатан, мақола муаллифининг ноғиронлиги инобатга олиниб, 1995 йил май ойиде телефон урнатишга рухсат берилган эди. Бирок кабел линияси буйича буш йўналиш йули йуклиги сабабли бунинг имкони бўлмагач, бу ҳақда Хайридин Муқимовга хабар қилинган эди.

Яқинда кабел линияси буйича янги йўналиш очилиб, Х. Муқимовнинг талабини қондиришга имкон туғилди. Ҳозир унинг хонадонидеги 54-57-77 рақамли телефон ишламоқда.

К. АЗИМОВ,
Миробод туман алоқа тармоғи бошлиги
вазифасини бажарувчи

ТАЙИНЛАШ

Ўзбекистон Республикаси Алоқа вазирининг буйруғига кура Шомансур Шуюсович ОБИДУХЖАЕВ Тошкент шаҳар телефон алоқаси ва радиолаштириш ишлаб чиқариш бирлашмаси бошлиғи этиб тайинланди.

Ш. Ш. Обидуҳжаев 1960 йили Тошкент шаҳрида туғилган, ўзбек, маълумоти олий — 1984 йили Тошкент Электротехника алоқа институтини битирган. Меҳнат фаолиятини 1984 йили Тошкентдаги 35-АТСда муҳандисликдан бошлаган. 1991-1993 йиллари собиқ Ленин тумани телефон тармоғи бошлиғи ва 1993-1994 йилларда Тошкент шаҳар телефон тармоқларининг Миробод тумани телефон тармоғи бошлиғи вазифасида меҳнат қилган.

Ш. Обидуҳжаев 1994-1995 йиллари Алоқа вазирлигида республика электралоқа корхоналари фаолиятини мувофиқлаштириш ва бошқариш бўлимининг бошлиғи эди.

Эргаш КАРИМОВ: КУЛДИРИШ УЧУН ҚИТИҚЛАШ ШАРТ ЭМАС...

Ўзбекистон халқ артисти Эргаш Каримов 60 ёшга тулди. Шу муносабат билан журналистлар Тулан ҚУЗИБОВЕВ ва Эркин Усмоновлар машҳур кули устасини кулдуғи ёш билан табриклиб, сўхбатлашдилар.

Тулан ҚУЗИБОВЕВ: — Эргаш ака, аввало Сизни Сиз ташиган-ташимаган миллионлаб куллисизлар муҳлисларингиз номидан 60 ёшингиз билан кутлайми!

Эргаш КАРИМОВ: — Кулдук, кулдук!

Эркин УСМОНОВ: — Эргаш ака, мана сиз машҳур санъаткорсиз. Кучада кетаётганингизда сизни курганлар. «Ана, Эргаш Каримов келаяпти», «Ие, анави одам Эргаш Каримовми?» дейишади. Сизро этган ажойиб-гаройиб ролларни эслаб, беихтиёр илжайиб куйишади.

Эргаш КАРИМОВ: — Эркинжон, тугриси айтсам, бунга куйиб кетганман. Шунинг учун парво қилмайман.

Тулан ҚУЗИБОВЕВ: — Машҳур бўлиш яхши бўлса керак-а?

Эргаш КАРИМОВ: — Албатта яхши. Нокамтарликка йўймангилар, машҳурлик менга ёқди. Сени элу-юрт билмасан, танимасан-қаримасан, санъаткор бўлишингдан нима наф? Ундан кура бошқа касб-хунар билан шуғулланиб юрган маъқул. Менимча, шухрат асалга ухшаш ширин бўлади. Лекин унинг меъёрини билиш керак. Акс ҳолда шираси касал қилиб қўяди.

Эркин УСМОНОВ: — Шунингиз билан боғлиқ биронта ҳангомани эслай оласизми?

Эргаш КАРИМОВ: — Ҳангома эмаску, лекин шу топда бир воқеа ёдимга тушиб қолди.

Бир куни кенноингиз Розахон билан бозорга кетаётган

дик. Йудда иккита йигит қуюқ сурашиб утишди. Энди чорраҳадан ўтгандик, бегона бир одам чопиб келиб, қўлимдан тўтди. Хол-аҳвол сурашдик. Троллейбус бека-тида ҳам беш-олтита одам билан салом-алиқ қилишга тўғри келди. Шунда Розахон «Нима бало Эргаш ака, кўчага одамлар билан қуришгани чиққанмисиз?» деб қолди. «Нега бунақа деярсиз хоним?» десам. «Шуларнинг ҳаммасини танийсизми?» деб қайриб ташлади. Жим бўлиб қолдим ва «Тўғри... мен уларни танимайман» дедим секин ва камтарлик билан қўшиб қўйдим «Зато улар мени танишади-да!»

Эркин УСМОНОВ: — Эргаш ака, ҳозиргина сиз кенноингиз Розахон билан тилга олиб ўтдингиз. Узи у киши билан қачон танишиб, қачон топшиб қолгансизлар?

Шу пайт бурчақдаги оромқурсида паловта гуруч териб, жимгина утирган Роза Каримова сўхбатимизга аралашдилар.

Роза КАРИМОВА: — Жуда қизиқ бўлган. Ушанда ҳали Тошкент Давлат театр ва рассомлик санъати институтининг талабалари эдик. Эргаш акам билан бир курсда ўқирдик. Бир куни Николай деган домламиз курс иши сифатида Марк Твеннинг «Том Сойернинг бошидан кечирганлари» деган асаридан бир парчани сахалаштирдилар, ундаги Том роли Эргаш акамга, Бекки деган қизча роли менга топширилди. Ушанда биринчи марта партнер сифатида сахнага чиққандик.

Эргаш КАРИМОВ: — Ҳасан Йулдошев билан Обид Юнусов билан бир курс юқорисида ўқитардик. Танаффусларда учрашиб юрардик. Мен ҳар хил овозларга тақлид қилиб, ҳаммани кулдиришни яхши қурайдим. Улар билан уша пайтлаек қалдрон бўлиб кетгандик.

Роза КАРИМОВА: — Тўғри, миз ҳам уша йилларда бўлган. Тўртинчи курснинг охири эди-а,

Эргаш ака?

Эргаш КАРИМОВ: — Энг қизиги, Ҳасан Йулдошев билан тўғри-миз бир кулда бўлган. Бир-биримизни табриклагани боргандик...

Тулан ҚУЗИБОВЕВ: — Эргаш ака, мана ҳозир талабалик йилларингиздан гап очилди. Шу уринда устозларингизни ҳам бир эслаб ўтасан?

Эргаш КАРИМОВ: — Биласизми, Туланбой, аслида менинг биринчи устозим марҳум санъаткор, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Мирсоат Усмонов бўладилар. У киши уша, урушдан кейинги йилларда Республика укуччилар Саройидаги драма театрида раҳбарлик қилардилар. Биз, яъни дустларим — Турон Режаатов, Ҳасан Йулдошев ҳали еш болалар эдик. Санъатдан илк сабоқни уша ерда олгандик. Кейин Театр ва рассомлик санъати институтига ўқиниш кирдим. У ердаги биринчи домламиз Ўзбекистон халқ артисти, машҳур режиссер Етим Бобоҷонов бўлгандилар. Кейинроқ Ўзбекистон халқ артисти Разоқ Ҳамроев қўлида таҳсил олдим.

Маълум муддат йулланма буйича Сурхондарё вилоят театрида ишладик. Сунгра эллингичи йилларнинг иккинчи ярмида Ўзбекистон телевидениеси ташкил этилдию, кейинги бутун тақдирим шу даргоҳ билан боғлиқ бўлди.

Эркин УСМОНОВ: — Театрда қанақа роллар ижро этгандингиз?

Эргаш КАРИМОВ: — Куп роллар уйнаганман. Улардан баъзилари эсимда, «Гаврош», «Архип Бобо ва Ленка». Лекин «Дили-дили Зайнаб» номли мусикали драматизация айтганимни ҳеч унутмайман.

Тулан ҚУЗИБОВЕВ: — Ие, ашула ҳам айтганмисиз?

Эргаш КАРИМОВ: — Ҳа, айтганман, бошга тушгач куравераркансизда! Бир спектаклда менга Толиб деган роли берилди. Унда катта-катта ариялар ҳам ижро этиларкан. Айтолмайман десам,



қуйишади. Овоз қургур эса каминанинг узига ухшаган кичкина. Арияни қотириб айтмоқчи бўлсам, қани энди кучим етса. Оркестрдаги чирманда чаладиган бола «авжида секин чаласан» деб тайинлаб қуйганимга қарамай, авжига келганда «чирмансиз ҳам авжига чиқиб кетса бўладими? Овозим етмай қолган. Шу-шу ашула айтишни ташлаганман.

Эркин УСМОНОВ: — Эргаш ака, кечирасиз, яна бир савол: кимлариндир қуйдириб, кимлариндир хўп кулдиригансиз. Ҳаёгданингиз ҳам куллига аҳволга тушганмисиз?

Эргаш КАРИМОВ: — Куп тушганман. Майли, шулардан биттасини айтқолай. Бир куни троллейбусла ҳаёл суриб келаварибману чипта олиш эрдан чиқибди. Шундоқ Шайхонтохурга келиб тушсам, қўлига қизил боғич тағиб олган барзани бир йигит «Ака, билетингиз қани?» деб қолса бўладими? Нима қилишимни билмай довлдириб қолдим. У бўлса худди мени жиноят устида ушлаб олгандек, билатилдан маҳкам ушлаб турибди. Ҳалеб «Хой барака тошгур, секинроқ, секинроқ», дейман, ялина-

ман, елвораман, қани қуйвораман. Одам уялиб кетаркан.

Троллейбус кетпача, «Майли акаси, булар иш бўлди, штрапингни олу, мени қуйворак» десам, бирдан елкамга маймулар йиғлай деб турибдию бу барзани «кулдириш» дейди. Ушанда бир амаллаб унинг қўлидан қўтулиб кетгандим.

Тулан ҚУЗИБОВЕВ: — Энди Эргаш ака, мана 60 ёшга тулибсиз. Бу еш қанақа бўларкан?

Эргаш КАРИМОВ: — Туланбой, бу ҳақда 70 ёшга кирганимда гаплаша қолайлик. Чунки, утган-кетганларни эслаб утиришини гапти бошқача бўлади.

Сўхбатни Т. ҚУЗИБОВЕВ ва Э. УСМОНОВ ёзиб олди

ҲИҚМАТЛАР

Ёмон ҳам ўтар, яхши ҳам яхши бил,
Сени яхши ном бирла ёд этсин эл.

Саъдий

Яшаб туриб, дунёда унинг борлигини билдира олмасдик менга даҳшат бўлиб туюлади.

Н. В. Гоголь

Ҳаёт, қисқа, лекин шухрат мангу бўлиши мумкин.

Цицерон

КЕЛИНГ, БИР КУЛИШАЙЛИК

Эр овдан қайтаётиб уйга телефон қилди:
— Хотинжон, бу мен, овдан келаяман.
— Бурими тулки, дельси?
— Ҳаммаси жойида, энди бир ойгача тушт сотиб олмаймиз.
— Ўлжанинг шунчалик каттами?
— Йук, Маошмини ичиб қўйдим.

Хотин эридан сурди:
— Кеч қарда эдингиз!
— Тухма! Ким айтди сента!

Агар сиз ўзингизга абадий ҳайкал ўрнатмоқчи бўлсангиз, қалбингизни эгулик китобига жо қилинг.

П. Буаст

Умр қисқа, лекин инсон ўз фарзандлари тимсолида қайта яшай бошлайди.

А. Франс

Ўлимдан қўрқмайман. Йук асло!

М. Ю. Лермонтов

Аждолтар ҳурматини чин қалдан бажо келтирувчи киши ба-

хтлидир.

И. Гёте

Шундай яшай билки, улганинг замон
Умринг узилмасин, топсин абадлик.

Бадриддин Ҳилолий

Бизларни келажак қадрлайди, илло, ҳар бир давр ўз фидоила-рини қувгин қилади.

Томтазо Кампанелла

Эътиборли бўл! Ҳеч нарса ҳақидаги гап эҳтимол сен тўғринда бўлиши мумкин.

Қадимги ҳикमतлардан

Овқат маҳали эр-хотин айтишиб қолишди:
— Яна сизга қилган овқатим екмаяпти, — деди хотин норози оҳанга. — Доим тирноқ остидан кир қидирганингиз қидирган. Уйланишдан олдин мен учун узингизни қурбон қилишга тайёр эдингиз.
— Нахотки?
— Минг марта айтгансиз.
— Ундай бўлса овқатингизни ейишга тўғри келди.
— Икки ойдан бун қанақа машина олишни ҳал қилмайсиз. Ваҳоланки, танишганимизнинг учинчи куннек турмушга чиқилишини сурган эдингиз.
— Азизим, машина сотиб олиш эиндий масъула.

ТОП

Мажнунтолни кўрсангиз, усар сувнинг ёнида,
Келиб ҳолин сўрсангиз, изтироблар жоннида,
Кўтармасдан бошини, эгилди эрта-кеч,
Лекин билмас сув уни, оқар парво қилмай ҳеч...

Мажнунтолдек эгилдим, бир гўзалнинг қошида,
Минг айлиниб ургилдим, тазим айлаб бошида,
Асраб ёмғир-довулдан, посбондирман эрта-кеч,
Менинг чеккан дардларим, эвоҳ, гўзал билмас ҳеч.

Бағрим қуйиб офтобдан, рангим хазон бўлса ҳам,
Ўтар жоним қийноқда, лекин ишқим чинакам.
Мен қуйида Мажнунман, лекин сезмас бунинг ҳеч,
Ўша мажнунтол каби қаддим эгик эрта-кеч.

Қудрат АБДУЛЛА

МУАССИС: Ўзбекистон Республикаси Алоқа Вазирлиги

Бош муҳаррир: Шодмон ОТАБЕК

ТАҲРИР ҲАЙЪАТИ: Шухрат ЖАББОР

Анатолий КУДИНОВ
Иzzат АХМЕДОВ (Масъул котиб)
Мирпўлат МИРЗО
Тоҳир РАҲИМОВ
Ёкубжон ХУҲАМБЕРДИ
Бобоҳон ШАРИФ
ЖАМОАТЧИЛИК КЕНГАШИ:
Бўриной АХМЕДОВ

Билал АМИНОВ
Сайдмахмуд АКБАРОВ
Шоҳруҳ АКБАРОВ
Меҳмонкул ИСЛОМҚУЛОВ
Жамол КАМОЛ
Тўлқин ЛУТФУЛЛАЕВ
Тоғай МУРОД
Сафар ОСТОНОВ
Нурали ҚОБУЛ

МАНЗИЛИМИЗ: 700000 Тошкент-35, А. Толстой кўчаси, 1.
ТЕЛЕФОНИМИЗ: 36-36-42, 36-35-29, 44-29-09. ИНДЕКС: 64600
ЖУМА КУНЛАРИ ЧИҚАДИ

Мухарриратта келган кўлемлар (2 ораликда, 5 бетдан ономаслиги лозим) ва суратлар муаллифларга қайтарилмайди. Мақола-ларга фикр-мулоҳазалар, келтирилган факт ва рақамлар жасуулига муаллифлар жаммасидир. Гўяҳатта олин №000011. Буюртма №Г-0478, 9894 усулда чоп этилади. Офсет усулида босилди. Бичими А-3, ҳажми 1 босма табоқ. ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ «ШАРК» НАШРИЁТ-МАТБАА КОНЦЕРНИ БОСМАХОНАСИ.
Корхона манзили: Буюк Турон кўчаси, 41-уй. 123456

ДУШАНБА, 30

ЎЗТВ I
7.00 — 9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви.
9.00 «Хукм этилган». Бадий фильм.
10.30 Ўқув курсатуви. Адабиёт.
11.00 «Махаллалик болалари».
12.00 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Пахтакор» — «АСК».
12.45 «Оханрабо жиллар». Кинодастур.
13.30 — 14.05 Фаргона вилояти Дангара тумани «Дилнаво» халқ ансамблининг концерти.
17.25 Курсатувлар тартиби.
17.30 «Кўгирчоқлар — менинг дўстларим».
18.00 «Ўзбектеlevision» курсати: «Накшлар бустони». Ҳужжатли фильм.
18.15 **Ўзбек давлатчилиги тарихи**. «Оқ хунлар империяси».
18.40 Футбол шарҳи.
18.55 Ўзлонлар.
19.00 **Янгиликлар**.
19.15 Ўзлонлар.
19.20 **Ўзбекистон композиторлари ва бастакорлари уюшмасининг X куруттои олдидан**. Тўхтасин Жалилов номидagi халқ чолғу оркестри ижро этади.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 «**Ахборот**».
20.55 Ўзлонлар.
21.00 «Чу ярак зарби». Ака-ука Исмоиловлар.
21.40 **ЎзТВ хазинасидан. Улмас Умарбеков. «Ойнинг олтин урғи»**. Телеспектакль.
22.50 Ўзлонлар.
22.55—23.15 «**Ахборот**».

ЎЗТВ II

«Тошкент» студияси таъинирилади:
18.30 Болалар учун. «Кўзмончок».
19.00 «Табдилот».
19.10 «Интервью». Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Жамшид Зокиров билан музоахаба.
19.30 «**Халқ банки — Сизнинг хизматингизда**».
20.00 «Параллель».
20.30 «Кайнона». Бадий фильм.
21.50—22.20 «Спорт-тайм».

ЎЗТВ III

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.
РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ
18.20 — 21.40
РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ
21.40 — 23.20

ЎЗТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
19.40 «Мультикарусель».
«ОМАД» таъинирилади:
19.55 Ўзлонлар.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.
20.50 «Курьер». Ахборот курсатуви.
21.10 Ўзлонлар.
21.15 Видео — «О».
23.00 — 23.05 Ўзлонлар.

СЕШАНБА, 31

ЎЗТВ I
7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви.
9.00 «Ўзбектеlevision» курсати: «Шоҳсадам» Фильм-концерт.
9.20 **ЎзТВ хазинасидан. Улмас Умарбеков. «Ойнинг олтин урғи»**. Телеспектакль.
10.30 Ўқув курсатуви. Информатика ва хисоблаш техникаси асослари.
11.00 **Кашф этилаётган имкониятлар. «Ақшадорлар»**.
11.30 Немис тили.
12.00 «Ешлик» студияси. «Билимлар манбани».
12.30 «Лалварлик овчи». Бадий фильм.
13.45—15.45 «Умидлар йили». Видеоканал.
17.25 Курсатувлар тартиби.
17.30 «Ахвол қандай, чемпион?».
17.50 «Ватан оstonадан бошланади».
18.20 «**Хотира**». Вадул Махмуд.
18.55 Ўзлонлар.
19.00 **Янгиликлар**.
19.15 Ўзлонлар.
19.20 «**Адолат**». Ҳуқуқий-публицистик курсатуви.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 «**Ахборот**».
20.50 Ўзлонлар.
20.55 «**Туркистон — умумий уйимиз**».
21.35 «**Эъзодаги кўшиқлар**».
22.15 «Дилдаги гаплар». Абдулқосим Тўйчиев.
23.15 Ўзлонлар.
23.20—23.40 «**Ахборот**».

ЎЗТВ II

«ОМАД» таъинирилади:
18.30 «Мультикарусель».
18.45 «Хусусийлаштириш: кадам-бакадам».
19.05 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
19.05 «Эм-Ти-Ви» оханглари ва

Ўзлонлар.
20.20 «Видеогид». Янги бадий фильмлар ҳақида.
20.40 «Теле-ателье-шоу».
20.50 «Эм-Ти-Ви» оханглари ва Ўзлонлар.
21.30—23.10 «Кинонигоҳ».

ЎЗТВ III

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгиликлари.
20.15 «Кино — дўстлик ришталари».
20.50 «Дурдаршан» телекомпаниясининг курсатувлари.
21.50 «Дидар» (қозок тилида).
22.30—23.30 «Соккер-клуб». Футбол шарҳи.

ЧОРШАНБА, 1

ЎЗТВ I

7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви.
9.00 «Шум бола». Бадий фильм.
10.30 Ўқув курсатуви. Табиатшунослик.
11.00 **Эъзоз. «Олқиш олган омондир...»**
11.30 Ўқув курсатуви. Зоология.
12.00 **Бир актёр театри. Зулфия. «Ишққа маскан юрагим»**.
12.30 «Алифбо сабоқлари».
13.00—15.00 «Биз талланган йул». Видеоканал.
17.25 Курсатувлар тартиби.
17.30 «Новвой ва ялқов». Мультфильм.
17.40 «**Умид учқунлари**». Ўсмирлар учун тележурнал.
18.10 «Хазинами таянчи».
18.45 «Шеърли дақиқалар».
18.55 Ўзлонлар.
19.00 **Янгиликлар**.
19.15 Ўзлонлар.
19.20 Спорт хабарномаси.
19.30 «**Олтин мерос**». Бастакор Тўхтасин Жалилов кўшиқлари.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 «**Ахборот**».
20.50 Ўзлонлар.
20.55 **М. Бафоев, Ю. Исматов. «Улғубек буржи»**. «Тановар» миллий ракс ансамблининг телевизион балет-спектакли.
22.40 Ўзлонлар.
22.45 **Футбол. Ўзбекистон кубоги. Ярим финал. «МХСК» — «Сўғдиёна»**.
00.15—00.35 «**Ахборот**».

ЎЗТВ II

«Тошкент» студияси таъинирилади:
18.30 «Уй хайвонот боғи».
18.55 «Жонли тил».
19.55 «02» тўлкинида.
20.20 «Тошкент оқшомида».
21.20—22.50 «Кинематограф».

ЎЗТВ III

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.
РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ
7.30 — 9.00
18.20 — 21.40
РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ
21.40 — 23.20

ЎЗТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20.25 «Дурдаршан» телекомпаниясининг курсатувлари.
21.25 «Вариацияли мавзу».
22.05 «Ўзбекистон — ҳамкорлик ўлидан».
22.45 — 23.45 «Опера билан учрашув».

ЎЗТВ V

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ VI

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
«ОМАД» таъинирилади:
19.55 «СПОРТ КИТАБАСИ».
22.55 Ўзлонлар.
23.00 — 23.50 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.

ПАЙШАНБА, 2

ЎЗТВ I

7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви.
9.00 «Денгиз шукорлари». Бадий фильм.
10.35 «Ешлик» студияси. «Талабани бўш вақти...».
11.20 «Бола бошидан...». Мактабга тарбия масалалари.
11.50 Шифокор экранни. «Болаларни рационал овқатлантиришининг ахамияти».
12.20 М. Бафоев, Ю. Исматов. «Улғубек буржи». «Тановар» миллий ракс ансамблининг телеви-



зион балет-спектакли.
14.05—16.05 «Маърифат» видеоканали.
17.25 Курсатувлар тартиби.
17.30 «Хўткча бўлган экан». Мультфильм.
17.40 «Унутма мени». Киноконцерт.
18.10 «**Менда фикр бор**». Тадбиркорлар телевизион клуби.
18.55 Ўзлонлар.
19.00 **Янгиликлар**.
19.15 Ўзлонлар.
19.20 «**Табаррук қадамжолар**». Амир Темурубийеги олдидан.
19.50 «**Ўзма-юз**». Олим С. Олимов билан мулоқот.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 «**Ахборот**».
20.50 Ўзлонлар.
20.55 «**Иқтисодий ислохотларни чуқурлаштириш йўлидан**». Ўзбекистонда хусусийлаштиришга бағишланган Женевадаги халқаро конференция иши ақуиларига бағишланади.
21.40 Мумтоз мусика кечаси.
22.25 «**Олтин мерос**». Халқ артисти Раҳим Пирмухамедов.
23.50 Ўзлонлар.
23.55—00.15 «**Ахборот**».

ЎЗТВ II

«ОМАД» таъинирилади:
18.30 «Омад» таквими. Мунажжимлар башорати.
18.35 «Теле-ателье-шоу».
18.40 Видео янгиликлари.
19.05 «Оламнинг яратилиши». Оммабаоп курсатуви.
19.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
20.25 «Эм-Ти-Ви» оханглари ва Ўзлонлар.
21.10—22.50 «Кинонигоҳ».

ЎЗТВ III

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.
РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ
7.30 — 9.00
18.20 — 21.40
РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ
21.40 — 23.20

ЎЗТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20.00 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.
20.50 «Компьютер-Осиё» (Информатика системаси).
21.20 «Кулгига нима етсин!». Ҳажвий курсатуви.
21.45 Ўзлонлар.
21.50 «Дарракин». Ахборот курсатуви.
22.00 Ўзлонлар.
22.05 — 23.45 Видео — «О».

ЎЗТВ V

7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви.

ЎЗТВ VI

9.00 «Таня ва икки мушкетёр». Бадий фильм.
10.20 «**Салом, фестивал!**». Республика кўнрок театрининг V фестивали ақунига бағишланади.
11.05 «Ўзинги эр билсанг...».
11.50 Жўра Махмуд. «Овсинлар». Олим Ҳўжаев номидаги Сирдарё вилояти театрининг спектакли.
12.20 Мактаб ўқувчилари учун. «Кўшиқли жон қўшиғи».
14.00—14.35 «Яшидан бог қолади». Телесериал.
17.25 Курсатувлар тартиби.
17.30 «Совга».
17.50 «Олам». Маърифий кинодастур.
18.45 Ўзлонлар.
18.50 «Шарқ дурдоналари».
19.10 Ўзлонлар.
19.15 «Ишингни бароридан келтири».
19.25 «Оханглар оғушида».
19.40 «Имкон чўққилари». Гинеснинг рекордлар оламинида.
20.00 «**Ўзбекистон янгиликлари**» (инглиз тилида).
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 «**Ахборот**».
20.50 Ўзлонлар.
20.55 «Юлдузли онлар».
21.55 «**Тунги ёғду**». Дам олиш кинодастур.

ЎЗТВ VII

«ОМАД» таъинирилади:
9.00 «Мультикарусель».
9.15 «Хусусийлаштириш: кадам-бакадам».
9.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
10.25 «Эм-Ти-Ви» оханглари ва Ўзлонлар.
10.50 «Видеогид».
11.10 «Теле-ателье-шоу».
11.20 «Эм-Ти-Ви» оханглари ва Ўзлонлар.
12.00 «Кинонигоҳ».
13.40—14.40 «СПОРТ КИТАБАСИ».

ЎЗТВ VIII

«Тошкент» студияси таъинирилади:
18.30 Болалар учун. «Табассум».
19.10 «Коллекция».
19.40 «Пульс». Хабарлар.
19.55 «Менинг кўшам».
20.10 «Кичик дебют».
20.40 «Кинематограф».
22.10 «Хар соҳадан бир шингил».
22.30—23.30 «Хонадонингизда оёсийшталик бўлсин!».

ЎЗТВ IX

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ X

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20.25 «Дурдаршан» телекомпаниясининг курсатувлари.
21.25 «Вариацияли мавзу».
22.05 «Ўзбекистон — ҳамкорлик ўлидан».
22.45 — 23.45 «Опера билан учрашув».

ЎЗТВ XI

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ XII

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20.00 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.
20.50 «Компьютер-Осиё» (Информатика системаси).
21.20 «Кулгига нима етсин!». Ҳажвий курсатуви.
21.45 Ўзлонлар.
21.50 «Дарракин». Ахборот курсатуви.
22.00 Ўзлонлар.
22.05 — 23.45 Видео — «О».

18.30 «Довжорак Хонбар ҳақида ривоят». Бадий фильм.
20.00 «Ўтмишчи келажак йўқи».
20.30 «Билиб кўйган яши».
20.55 «Шифокор билан мулоқот».
21.35 «Бизнес-академия».
22.00—22.40 «Бу бустон аро...».

ЎЗТВ III

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ IV

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
«ОМАД» таъинирилади:
19.55 Ўзлонлар.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.
20.50 «Компьютер-Осиё» (Информатика системаси).
21.20 «Кулгига нима етсин!». Ҳажвий курсатуви.
21.45 Ўзлонлар.
21.50 «Дарракин». Ахборот курсатуви.
22.00 Ўзлонлар.
22.05 — 23.45 Видео — «О».

ЎЗТВ V

7.00—9.00 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонги дам олиш курсатуви.

ЎЗТВ VI

9.00 «Таня ва икки мушкетёр». Бадий фильм.
10.20 «**Салом, фестивал!**». Республика кўнрок театрининг V фестивали ақунига бағишланади.
11.05 «Ўзинги эр билсанг...».
11.50 Жўра Махмуд. «Овсинлар». Олим Ҳўжаев номидаги Сирдарё вилояти театрининг спектакли.
12.20 Мактаб ўқувчилари учун. «Кўшиқли жон қўшиғи».
14.00—14.35 «Яшидан бог қолади». Телесериал.
17.25 Курсатувлар тартиби.
17.30 «Совга».
17.50 «Олам». Маърифий кинодастур.
18.45 Ўзлонлар.
18.50 «Шарқ дурдоналари».
19.10 Ўзлонлар.
19.15 «Ишингни бароридан келтири».
19.25 «Оханглар оғушида».
19.40 «Имкон чўққилари». Гинеснинг рекордлар оламинида.
20.00 «**Ўзбекистон янгиликлари**» (инглиз тилида).
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 «**Ахборот**».
20.50 Ўзлонлар.
20.55 «Юлдузли онлар».
21.55 «**Тунги ёғду**». Дам олиш кинодастур.

ЎЗТВ VII

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ VIII

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20.25 «Дурдаршан» телекомпаниясининг курсатувлари.
21.25 «Вариацияли мавзу».
22.05 «Ўзбекистон — ҳамкорлик ўлидан».
22.45 — 23.45 «Опера билан учрашув».

ЎЗТВ IX

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ X

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20.25 «Дурдаршан» телекомпаниясининг курсатувлари.
21.25 «Вариацияли мавзу».
22.05 «Ўзбекистон — ҳамкорлик ўлидан».
22.45 — 23.45 «Опера билан учрашув».

ЎЗТВ XI

17.55 Дастурнинг очилиши. Ўзлонлар.
18.00 «Ахборот» (рус тилида).
18.15 Ўзлонлар.

РОССИЯ ЖАМОАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

7.30 — 9.00

РОССИЯ ДАВЛАТ ТЕЛЕВИДИЕНИСИ

21.40 — 23.20

ЎЗТВ XII

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.

19.40 «Мультикарусель».
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20