



ПРАВДА ВОСТОКА

ГАЗЕТА
ИЗДАЕТСЯ
С АПРЕЛЯ
1917 ГОДА

ОРГАН ЦК КОМПАРТИИ УЗБЕКИСТАНА, ВЕРХОВОГО СОВЕТА И СОВЕТА МИНИСТРОВ УЗБЕКСКОЙ ССР

№ 102 (21370)

Вторник, 5 мая 1987 года

Цена 3 коп.

Сегодня — День печати



В. И. Ленин в своем рабочем кабинете в Кремле. Октябрь 1918 года.

Фотохроника ТАСС.

МОЩНОЕ ОРУЖИЕ ДЕМОКРАТИИ

Следуя ленинским заветам, наша партия уделяет печати исключительное внимание, осуществляет непосредственное руководство прессой. В середине февраля этого года состоялась встреча в ЦК КПСС с журналистами. Эта встреча вылилась в откровенный разговор, была исключительно интересной и плодотворной. Выступление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева на этой встрече содержит развернутую, конкретную программу действий прессы в условиях перестройки, ускорения. Все советские журналисты взяли ее на вооружение.

Именины День печати особенный. Время, прошедшее после январского [1987 г.] Пленума ЦК КПСС, стало серьезным экзаменом для всей партийной журналистики. «Пленум» не только подтвердил неизменность стратегического курса партии на ускорение социально-экономического развития страны, но и углубил понимание принципиальных основ перестройки, выработал такие подходы, которые диктуются накопленным опытом перестройки, — говорилось на совещании в ЦК КПСС руководителей средств массовой информации.

Процесс перестройки требует особой ответственности, компетентности и зоркости журналистов. Сегодня можно с уверенностью сказать, что республиканская пресса активно участвует в процессе перестройки: больше стало в публикациях остроты в постановке проблем и критики недостатков, аналитичности и гражданственности. С каждым днем выступления журналистов принимают все более деловой характер, вызывают интерес у читателей.

Сегодня в республике выходит около 300 газет, это огромная сила. Полнее стали освещать жизнь своих областей, районов, городов, предприятий и организаций местные газеты. Однако сегодня наше время, полное динамики и перемен, требует еще большего, предъявляет повышенные требования к печати.

Об этом говорилось на VI съезде Союза журналистов СССР. Особо отмечалась важность скорейшего решения двух сложных и ответственных задач: предельно точно отразить ход и результаты перестройки в жизни, помочь партии, государству достичь успеха в перестройке, в ускорении социально-экономического развития страны; перестроить советских средств массовой информации — газет и журналов радио и телевидению, информационным агентствам, книгоиздателям.

Задачи поставлены ответственные. Это должен осознать каждый журналист, каждый идеологический работник. Ведь для того, чтобы эффективно решать поставленные задачи, надо прежде всего иметь совесть, безличность, объективность на страницах газет и журналов, стать более восприимчивым к новому, передовому.

Отсутствие организованности в работе некоторых редакций газет, неумение или нежелание выбирать востребованную тему, часто приводит к тому, что важные и нужные кампании не находят продолжения на страницах газет. Строительство объектов социально-культурной сферы, развитие кооперативного движения и индивидуальной трудовой деятельности, качество и дисциплина, антиалкогольная кампания — вот неполный пе-

речень тем, на которые еще слабо откликаются многие газеты республик. Выступления часто носят разовый характер. Кроме того, и сегодня нередко допускаются неточности, фактические ошибки в публикациях. Избавляться от подобных недуг надо как можно скорее. Только верно выбранный стратегический курс журналистского поиска сможет сделать прессу инструментом созидания.

Именины — юбилейный — год Великого Октября стал знаменательной вехой и для прессы. 75 лет со дня выхода первого номера отмечал в эти дни газета «Правда». И по-прежнему в ее боевом арсенале ленинский завет — «Вместе разберемся в уроках жизни и вместе действовать», прозвучавший в первом номере «Правды».

Знаменательным этот год стал и для прессы республик. Исполнилось 70 лет «Правде Востока».

Готовится встретить 70-летний юбилей коллектив редакции «Совет Узбекистана».

Для газетчиков — это не просто праздник. Прежде всего это время, когда можно и нужно оглянуться назад, оценить все сделанное и наметить новые пути для дальнейшей эффективной работы по претворению в жизнь решений партии и правительства.

Сейчас средства массовой информации держат самый серьезный экзамен на то, как эффективнее, действеннее, оперативнее помочь партии в реализации решений XXVII съезда КПСС, в перестройке, в ускорении социально-экономического развития страны. В газетах и журналах нашей республики появляются новые темы, рубрики, проводятся «круглые столы», идут обсуждения, дискуссии, рейды и кампании. В них находят отражение различные стороны нашей жизни. Журналисты большинства местных изданий стали решительнее выступать против равнодушия и застоя, против всего, что тормозит или мешает нашему продвижению вперед, поднимают серьезные проблемы и предлагают пути их решения. И это еще одно доказательство, что пресса постепенно перестраивается.

Но главное, что требует сегодня от журналистов время, — пробудить трудовую и общественную активность масс, их энергию и инициативу. Первоочередное внимание редакции газет и журналов должны уделять тому, как на самом деле в трудовых коллективах, в парторганизациях ведется работа по решению неотложных вопросов сегодняшнего дня, где и в какие сроки хозрасчет, ведется энергичная борьба за укрепление дисциплины, повышение качества продукции, экономии и бережливости, полное использование резервов.

Новые важные задачи встают перед прессой в условиях всемерного развертывания социалистической демократии, самоуправления народа. Январский [1987 г.] Пленум ЦК КПСС наметил целую программу разработки проблем демократии в прессе.

И задача каждого журналиста сегодня — руководствоваться этой программой, осуществлять ее последовательно, настойчиво, систематически. Только при максимальной отдаче каждого журналиста можно сделать прессу настоящим инструментом созидания.

встретят 70-летие Великого Октября.

Тепло поздравляли собравшиеся победителей творческих конкурсов, награжденных дипломами и почетными грамотами Союза журналистов Узбекистана.

В собрании приняли участие секретарь ЦК Компартии Узбекистана М. Х. Халмухамедов, первый секретарь Ташкентского горкома партии В. Ф. Сатин.

В рамках праздника состоялось знакомство с работой редакционных коллективов. Перед собравшимися выступили мастера искусства и коллективы художественной самодеятельности.

(УзТАГ).

ЦК КПСС рассмотрел вопрос «О движении за коллективную гарантию трудовой и общественной дисциплины».

В принятом постановлении отмечается, что в различных отраслях народного хозяйства страны все более широкое распространение получает движение «Трудовой и общественной дисциплины» — гарантию коллектива». В промышленности и строительстве в нем участвуют примерно 15 процентов бригад с числом работающих около 8 миллионов человек.

Движение рождено творчеством трудящихся. На протяжении восемнадцати лет на Свердловском трубном заводе им. Ф. А. Меркулова Свердловской области бригады принимают обязательства о коллективной моральной и материальной ответственности за состояние трудовой и общественной дисциплины. При отсутствии в коллективах каких-либо нарушений применяются различные формы материального и морального поощрения, в частности увеличивается вознаграждение по итогам работы за год. В случае нарушения производственной или общественной дисциплины отдельными работниками коллективы бригад с добровольного согласия всех их членов отказываются от части материального вознаграждения. За время работы бригад по принципу коллективной ответственности потери рабочего времени на заводе сократились в семь, а прогулы — в восемь раз, нарушения общественного порядка уменьшились вдвое, а текучесть кадров — на 30 процентов.

Партийные, советские, хозяйственные органы Свердловской области своевременно оценили общественно-политическую и народнохозяйственную значимость начинания рабочих, по-деловому поддержали его. Инициатива бригады была подкреплена конкретными мерами по улучшению технологии и организации производства, условий труда и быта, получила широкое распространение. Этим движением в области охвачено более 1,5 тыс. предприятий и организаций.

ЦК КПСС придает важное значение тому, что движение за коллективную гарантию дисциплины получает все более активную поддержку трудящихся, само движение служит конкретным опытом производственного самоуправления, укрепления коллективистских отношений, нравственного воспитания человека, общественного контроля за мерой труда и потребления. Меры коллективного характера оказывают эффективное воздействие на нарушителей трудовой и общественной дисциплины. Положительные результаты применения коллективной гарантии дали также на предприятиях и в производственных объединениях Татарской АССР, Красноярского края, Калуж-

ской, Куйбышевской, Челябинской областей. Наибольшим размахом движение приобрело в связи с принятыми партийными мерами по укреплению дисциплины, порядка и утверждению трезвого образа жизни.

Вместе с тем в ряде мест партийные, профсоюзные организации, хозяйственные руководители недооценивали значение этого движения, занимают выжидательную позицию. В организации этой работы допускаются формальный подход, поспешность, администрирование, принимаемые коллективами обязательства не подкрепляются организационно-экономическими и идейно-воспитательными мерами.

ЦК КПСС одобрил инициативу передовых бригад и целенаправленную работу Свердловской областной партийной организации по развитию движения за коллективную гарантию трудовой и общественной дисциплины.

ЦК КПСС рекомендовал ЦК компартий союзных республик, крайкомам, обкомам, горкомам, райкомам партии, первичным партийным, профсоюзным, комсомольским организациям, советским и хозяйственным органам, используя пример передовых коллективов и накопленный ими опыт, провести необходимую организаторскую и политико-воспитательную работу по развертыванию этого движения в целях укрепления трудовой и общественной дисциплины, усиления борьбы за строгое соблюдение технологий, повышение качества продукции и выполнения работ. В развитии движения за коллективную гарантию не допускать администрирования, нарушения принципа добровольности. Проводить эту работу в тесной связи с мерами по внедрению полного хозрасчета, самофинансирования бригадных (коллективных) форм организации и оплаты труда, развитию демократизма в управлении, достижению высоких конечных результатов производственно-хозяйственной деятельности.

ВЦСПС, Центральным

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС И СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР 26 марта 1987 года приняли постановление «О мерах по обеспечению выполнения утвержденных на двенадцатую пятилетку заданий по развитию материально-технической базы социально-культурной сферы».

В постановлении отмечается, что в соответствии с выработанной XXVII съездом партии социальной политикой в двенадцатой пятилетке предусмотрено обеспечить существенное повышение народного благосостояния, создание условий для более плодотворной трудовой деятельности советских людей. Значительно увеличены капитальные вложения на развитие материальной базы социально-культурной сферы. В первом году пятилетия в стране выполнены планы ввода в эксплуатацию жилых домов, общеобразовательных школ и амбулаторно-поликлинических учреждений.

Вместе с тем острота вопроса не снижается. Коренного перелома в укреплении материально-технической базы социально-культурной сферы не произошло. Установленные на 1986 год планы ввода в эксплуатацию дошкольных учреждений, больниц, домов-интернатов для престарелых и инвалидов, клубов, домов культуры и интернатов не выполнены. Сорвано строительство профессионально-технических училищ. Многие министерства и ведомства, республики и области не обеспечили запланированный ввод в эксплуатацию жилых домов.

В значительной степени это объясняется тем, что у министерств и ведомств, республиканских и местных органов все еще проявляется недооценка политической значимости решения социальных задач. Совершенно нетерпимым является то, что выделяемые государством на эти цели средства не осваиваются. Особенно неудовлетворительно велось строительство жилых домов и других объектов социально-культурного назначения Госагропромом СССР, Министерством тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР, Министерством химической промышленности СССР, Министерством угольной промышленности СССР, Министерством промышленности средств связи СССР, Министерством меллиорации и водного хозяйства СССР, Министерством черной металлургии СССР, Министерством станкостроительной и инструментальной промышленности СССР, Узбекской ССР, Таджикской ССР, Казах-

ско ССР, Киргизской ССР, Армянской ССР, в Псковской, Ростовской, Астраханской, Кемеровской, Читинской, Мурманской, Смоленской, Рязанской, Курганской и других областях РСФСР.

Вызывает серьезную тревогу, что не улучшается положение дел и в 1987 году. Многие руководители центральных и местных органов по-прежнему относятся к укреплению материально-технической базы социально-культурной сферы как к делу второстепенному, не привели в действие все резервы по наращиванию объемов строительства и ввода в эксплуатацию жилых домов и других объектов социально-культурного назначения, не подняли борьбу за реализацию заданий всех трудящихся, все население.

В целях более быстрого преодоления отставания в развитии материально-технической базы социально-культурной сферы, ускорения решения жилищной проблемы в стране Центральным Комитетом КПСС и Советом Министров СССР утвердили на 1988—1990 годы задания по вводу в эксплуатацию объектов социально-культурной сферы в целом по СССР, предусмотрев при этом увеличение объемов жилищного строительства с 595, предусмотренных ранее пятилетним планом, до 630 млн. кв. метров и более равномерное распределение на эти годы заданий по строительству других объектов социально-культурного назначения. Объемы строительства школ, дошкольных учреждений, профессионально-технических училищ, клубов, поликлиник, домов-интернатов для ветеранов труда и престарелых, детских домов уже в 1988 году возрастут в полтора-два раза по сравнению с 1986 годом.

ЦК компартий и Советы Министров союзных республик, крайкомы и обкомы КПСС, исполкомы краевых и областных Советов Народных депутатов, министерства и ведомства СССР, партийные, советские, профсоюзные и комсомольские организации обязаны считать выполнение установленных заданий по развитию материально-технической базы социально-культурной сферы делом первостепенной политической важности. Им поручено принять исчерпывающие меры по коренному улучшению положения дел в строительстве этих объектов и обеспечить восполнение допущенного отставания. Организовать непосредственно на местах, в трудовых коллективах тщательное рассмотрение и разработку мероприятий по реализации заданий, считая их минимальными. Усилить организаторскую работу по распространению инициативы коллективов Горьковского автомобильного завода, производственного объединения «Автотрактор» и других передовых предприятий по широкому внедрению дополнительных возможностей для ускоренного решения социальных проблем. Установить действенный и предельно строгий контроль за выполнением планов жилищного и культурно-бытового строительства, усилить гласность в работе по их реализации.

Руководители министерств и ведомств, местных партийных и советских органов предупреждены об их личной ответственности за выполнение установленных планов жилищного и социального строительства, за использование для этого всех резервов. Деятельность партийных, советских и хозяйственных работников по претворению в жизнь социальной политики партии будет оцениваться по результатам практического осуществления этих планов в строго намеченные сроки. Обращено внимание Госстроя СССР, министерств строительного комплекса на неудовлетворительную работу по сооружению больниц, детских дошкольных учреждений, клубов, профессионально-технических училищ, необоснованное снижение темпов жилищно-гражданского строительства в ряде регионов страны, медленный переход на экономические методы хозяйствования, плохое использование мощностей производственной базы строительства и высказано требование принять действенные меры по устранению этих недостатков. Госстрою СССР, Госплану СССР и Госстабу СССР совместно со строительными и другими заинтересованными министерствами и ведомствами поручено в кратчайший срок внести на рассмотрение в ЦК КПСС предложения по развитию в 1987—1995 годах промышленности строительных материалов и производства цемента, материально-технической базы строительства жилых домов и других объектов социального назначения, раз-

вития строительного и дорожного машиностроения.

Советам Министров союзных республик, министерствам и ведомствам предложено обеспечивать объекты социально-культурной сферы необходимыми объемами подрядных работ в строгом соответствии с действующими нормативами продолжительности строительства, ускорить широкое внедрение двухлетнего планирования строительства указанных объектов, направлять дополнительно на новое жилье и другие объекты социально-культурной сферы не менее 10 процентов капитальных вложений, предусматриваемых на производственное строительство за счет всех его источников, укреплять строительные организации, оказывать им необходимую помощь и усилить спрос за выполнение установленных заданий.

Признано необходимым усилить общественный контроль за ходом выполнения программы строительства жилых домов и других объектов социально-культурной сферы, утвердившей на двенадцатую пятилетку. Строительство этих объектов должно широко обсуждаться на собраниях трудовых коллективов, в печати, по радио и телевидению. Острой критике подвергать тех, кто срывает выполнение намеченных заданий, проявляет недооценку решения социальных вопросов. Систематически обобщать и пропагандировать передовой опыт жилищного и социально-культурного строительства.

Рекомендовано Бюро Совета Министров СССР по социальному развитию и Госстрою СССР усилить контроль за реализацией заданий, предусмотренных на двенадцатую пятилетку, оперативно решать возникающие вопросы, оказывать министерствам и ведомствам необходимую помощь.

Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР выразили твердую уверенность в том, что партийные, советские, хозяйственные органы, трудовые коллективы, профсоюзные и комсомольские организации развернут широкую и повсеместную борьбу за укрепление материально-культурной базы социально-культурной сферы, обеспечат выполнение установленных на предстоящем десятилетии заданий, что является существенным этапом претворения в жизнь социальной политики партии в повышении благосостояния советских людей.

В честь Дня печати

В Ташкенте проведены торжества, посвященные Дню печати и 75-летию газеты «Правда». На Выставку достижений народного хозяйства Узбекской ССР 3 мая пришли журналисты, полиграфисты, активисты и распространители печати, представители общественности города. На состоявшемся здесь торжественном собрании с докладом выступил директор Узбекского информационного агентства при Совете Министров Узбекской ССР Н. Я. Гаибов.

Однако перестройка в

деятельности средств массовой информации, говорилось на собрании, идет еще недостаточно интенсивно. Не все коллективы оказались готовыми к работе в новых условиях, сумели отказаться от сложившихся, устаревших сегодня стереотипов. Выражена уверенность, что работники печати, рабочие и сельские корреспонденты умножат усилия, направленные на осуществление планов и задач, поставленных перед ними партийной, новыми творческими успехами

ПРЕССА — АКТИВНАЯ УЧАСТНИЦА ПЕРЕСТРОЙКИ

ЛИЦОМ К ЖИЗНИ

вернулась «Советская Бухара»

после прихода нового руководителя

Конфликты были неизбежны. Канушкин знал об этом, но шел на должность редактора с желанием, душой. Верил в свои силы, опыт. На газетной тропе, считая, лет двадцать. За плечами района, ТАСС, партшколы, обком. Будет, конечно, непросто. Но должен вытнуть. Обаян!

Конфликты начались с порога. Журналистов «Советской Бухары» расколола междусобица. В костре страстей сгорали творческие замыслы, «гвоздевые» публикации. Газета сидела на голодном пайке. Все, что попадалось под руку, шло, как говорится, с колес, прямо на лютину. В штатном расписании — сплошь вакансии. Понятно, «старая гвардия» несколько настоятельно встретила нового редактора, человека со стороны. Куда-то еще крен возьмет?

Свое кредо по отношению к современной прессе Александр Семенович Канушкин формулирует четко и ясно: моделирование поведения человека в условиях научно-технического прогресса и перестройки. А потому газета сама должна как можно скорее выбраться из узких одежек провинциализма, заземленности, практицизма, выйти на новый уровень гласности, демократии, распахнуть свои страницы для широкого общественного мнения.

Для Бухары, к примеру, нужно активно наращивать рабочий класс за счет представителей коренного населения. Крайне остра проблема качества труда в самом широком смысле. Выход из ядра социальных и производственных туников — комплексная механизация хлопководства. Дел — уйма. И здесь каждое дело, каждый «штук» на счету.

Первые шаги были предприняты производственной необходимостью. Соборать все силы в кулак можно, если каждый точно знает свой маневр, фронт атаки. Так родился приказ о функционировании в полном объеме обязанностей сотрудников редакции. В генератор идей превратилась возрожденная редакция. Нужно было и набирать «команду».

Канушкин откровенно делает ставку на молодых. Им легче «выскочить» из старой колеи, они пластичней, лучше схватывают новое, что нарождается в жизни. Да, не хватает подчас жизненного опыта, умения за фактом рассмотреть проблему, литературного мастерства. Но это поправимо, если у человека есть желание, если ему помочь, наконец. Редакционному полку прибыло: Рахмат Алиев, Игорь Хевролин, Татьяна Торбина, недавние выпускники ТашГУ Ольга Ионова, Павел Шапиро. Молодежь каша не испортила. Газетная палитра на глазах заперестала светиться красками, стилями. Да и за место в войсках теперь нужно бороться. Секретариат стал куда разборчивей «портфель» всегда с запасом.

Ощутимо поднял творческий тонус коллектива сетевой график. Слышали о нем, в «Журналисте» читали. Решили сами попробовать. И получилось! Хотя и сомневались, чего скрывать. Как бы график шлагбаумом не перекрыл творческий поиск, свободу... Вышло наоборот. Чтобы попасть в ногу со временем, надо чаще брать интервью, репортажи, очерки, проблемную статью, расширять географию «схватываться» с интересными, думающими авторами. Дело, понятное, только в выигрыше.

Сегодняшняя «Советская Бухара» смелее вторгается в самую гущу жизни, вызывая на себя огонь бюрократического аппарата. Пока материалов на эту тему в газете все же мало. А проблем здесь, по-моему, больше, чем в любой другой отрасли. И организационных, и кадровых, и материально-технических.

Идет очередное занятие школы журналистского мастерства при редакции «Правды Востока».

Фото А. Кудряшова.

Нельзя сказать, что в перестройке, и в самом ее начале, не было проблем. Но именно в этот период, когда страна только начинала двигаться к демократии, журналисты столкнулись с огромными трудностями. Многие из них, как и Канушкин, пришли в профессию в советские времена, когда газета была просто средством массовой информации. Теперь же она должна стать инструментом реформ. Это требует не только новых кадров, но и изменения самой структуры издания. Как это сделать, редакция ищет пути. Иногда это приводит к конфликтам с руководством, но, как показывает опыт «Советской Бухары», в конечном итоге это приносит пользу.

В. БЕРЕЗОВСКИЙ.
Спец. корр. «Правды Востока».
Бухара — Ташкент.

Девятый месяц Канушкин у штурвала «Советской Бухары». Позади лишь самые первые «мили» нового курса, на который лег редакционный корабль. Вперед — рифы больших и малых проблем, неизвестные острова ярких, оригинальных тем, долгие встречи с благодарным читателем.

Курс — на жизнь!

В. БЕРЕЗОВСКИЙ.
Спец. корр. «Правды Востока».
Бухара — Ташкент.

Идет очередное занятие школы журналистского мастерства при редакции «Правды Востока».

Фото А. Кудряшова.

ТРАДИЦИЯ ВОЕННЫХ ЖУРНАЛИСТОВ

Достоинство продолжат славную традицию старших поколений журналисты газеты Краснознаменного Туркестанского военного округа «Фрунзенец». Они всегда стремятся быть рядом с воинами, выполнять их нелегкие задачи, своим мужеством и героизмом вдохновлять их на ратные свершения во имя защиты социалистической Родины.

Много замечательных мастеров пера работало в редакции Краснознаменного «Фрунзенца» почти за семь десятилетий с начала издания газеты. Они не только создали летопись жизни и боевой деятельности воинов-журналистов, но и оставили в памяти коллег на века образы героев, в которых воплотились лучшие качества человеческого духа.

Большой раздел экспозиции посвящен сегодняшней деятельности коллектива редакции, борьбе журналистов «Правды» за перестройку, обновление социальной и экономической жизни общества.

ПРИМЕРОВОМ БЕЗЗАВЕТНОГО СЛУЖЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ОТЧИНЕ, ПРАВДОЮЩИМ ДЕЛУ СТАЛА

Жизнь коммуниста, начальница отдела редакции, наводила двух орден Красной Звезды майор В. Чубанов, капитан А. Дышев и старший лейтенант А. Велич, награжденный орденом «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» III степени, другие газетчики.

(УСТАГ).

Журналисты многотиражной газеты, наверное, как никто другой, сегодня должны видеть, осмысливать происходящие перемены. Они — внутри трудовых коллективов, то есть там, где делается перестройка. Значит, и сами газеты должны меняться. В чем это конкретно выражается? Каковы нынешние проблемы многотиражной печати? Ее место и роль в перестройке, в трудовом коллективе. Эти проблемы и стали предметом обсуждения участников «круглого стола», который состоялся в редакции. О наиболее интересных: В. И. ШАУРОВ — редактор многотиражной газеты «Ударник» Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова, Т. Н. ЕВСЮКОВА — редактор многотиражной газеты «Мотор» Ташкентского трамвайно-троллейбусного управления, И. Х. МАРГОНИН — редактор «Голоса текстильщика», Н. М. СКРЕПЛЕВ — редактор многотиражной газеты производственного объединения «Среднеазбел», Д. К. САИДАКСИМОВ — редактор многотиражной газеты Ташкентского политехнического института, А. А. СЕРКОВ — н. о. редактора газеты «Красное знамя» ПТО «Малинка», Ш. МИРАЛИМОВ — начальник управления по делам издательства, полиграфии и книжной торговли Ташкентского облуполкома, М. Х. САДВАНАСОВ, С. А. ФИОЛЕТОВ — сотрудники «Правды Востока».

Корр.: Но, видимо, здесь очень важно, чтобы читатели поверили в газету. Увидели в ней помощника, настоящего пропагандиста, агитатора и организатора. Повысить действенность — от этого никуда не уйти.

А. Серков: Безусловно. И здесь огромная роль принадлежит партийным комитетам, чьим органом мы являемся.

А. Магруджиджаев: Я хочу продолжить эту важную тему. Мы в парткоме проанализировали действенность выступлений нашей газеты. В прошлом году на 29 критических выступлений многотиражка получила мизерное количество ответов. И тогда в январе этого года собрали расширенное заседание парткома, на которое пригласили

ринке работать проще. После публикации направили письмо секретарию парткома фабрики. Прошло почти два месяца — ни ответа, ни привета.

А вот директор первой фабрики после критического выступления пошел по иному пути: стал искать и наказывать тех, кто дал редакции сведения. По-моему, «Правда Востока» надо на своем уровне эту проблему тоже поднять. Права газета — принимать меры. Не права — объясните редакции, в чем ее ошибка, помогите.

Н. Скреплев: И у нас на «Среднеазбеле» аналогичная картина.

И девятый год в газете. Критики у нас всегда хватало. Но вот что обидно: в

«Круглый стол» «Правды Востока»

БЛИЖЕ ВСЕХ К ОБНОВЛЕНИЮ

Корр.: Мы прекрасно понимаем: все проблемы жизнедеятельности многотиражных газет нам охватить невозможно. Остановимся на наиболее важных. Каковы они, на ваш взгляд? Какие болевые точки высветила в вашей работе перестройка? Взаимоотношения многотиражной газеты и партийных комитетов? Действенность ваших выступлений? Кадровые проблемы? Вопросы материально-технической базы?

Д. Саидаксимов: До недавнего времени нашу газету читало в основном руководство. А ведь в ТашПИ сегодня учатся и работают около 50 тысяч человек. Почему не читали? Да потому, что материалы были неинтересны, шаблонны, скучны. Ныне картина меняется. И преподаватели, и студенты проявляют интерес к публикации. И тираж в полторы тысячи уже явно не хватает. А причина проста — люди увидели на страницах газеты те проблемы, которые их волнуют, — совершенствование учебного процесса, качество преподавания, творчество будущих специалистов, вопросы вузовской науки...

В. Шауров: Я бы сформулировал первый вопрос нашего обсуждения иначе. Перестройка высветила, обнажила не болевые, а отравляющие точки нашей перестройки. Тираж у нас 10 тысяч. Вроде это говорит о популярности многотиражки. Но дело в том, что у читателей изменились критерии оценок наших публикаций.

Вот мы решили показать работу службы главного технолога. Выдали только один аспект — внедрение рационализаторских предложений. Попытались проследить путь от идеи до ее воплощения в жизнь. Проблем здесь масса.

Материал вышел, а в редакцию пошли письма, стали раздаваться звонки: читатели были недовольны. Сегодня

руководителей фабрик, начальников участков, ведущих специалистов. Повесть дня звучала так: о действенности выступлений газеты «Красное знамя». Не успели объявить повестку, так за дверью да заседания редакции буквально завалили ответами те, кто должен был это сделать в течение года. Пришлось кое-кому объяснить, а кого-то и наказывать. Например, строгий выговор объявили главному энергетнику объединения В. Герасимову за то, что он игнорировал неоднократные критические выступления газеты. Получили партийные выписки и другие молчаливцы. А в решении записали: ежеквартально рассматривать партийному вопросу действенности выступлений.

И. Маргонин: А вот я не могу похвастаться таким отношением к нашей газете. На днях у нас на текстильном состоялся собрание партхозактива. Мы дали в партком сведения о тех, кто отменяется на наши выступления. Секретарь парткома на собрании их покритиковала, на этом все и закончилось.

Большинство критических материалов повисает в воздухе. К примеру, в одной из статей мы проанализировали отношение к новой технике главного механика отделочной фабрики. Вместо того чтобы использовать новое оборудование на полную мощность, готовя для его обслуживания кадры на фабрике, по его указанию стали демонтировать автоматику. Конечно, на глазах, по ста-

Корр.: Однако позиция партийных комитетов проявляется не только в отношении к действенности выступлений газеты. Наверное, можно почувствовать ее и в отношении к созданию условий для работы журналистов, обеспечению материально-технической базы многотиражки?

Т. Евсюкова: Честно говоря, о нашем бедственном положении говорить уже устали. Когда-то газету печатали в издательстве ЦК Компартии Узбекистана. Потом в третью типографию Госкомиздата. Потом вообще пришлось ездить за 40 километров в Тойтепу. Оттуда передали в типографию политехнического института. И вот наконец — в типографию ТашГУ. В феврале мы туда сдали номер. Газета на русском языке вышла в начале марта, а на узбекском — в конце месяца. С начала апреля лежит очередной номер. Его даже не начали печатать.

Это старейшая в республике многотиражная газета. Первый ее номер вышел в 1929 году. При случае руководители управления с высокой трибуны любят козырнуть этим фактом. Но какая помощь от них? У нас не было своего помещения. Наконец выделили одну комнату, куда въехал пять человек. Мебель же дали ту, что никому уже не нужна. Нам даже макеты не на чем чертить. Нет пишущих машинок. Два месяца назад разговор об этом был у меня здесь, в

Корр.: Но, видимо, здесь очень важно, чтобы читатели поверили в газету. Увидели в ней помощника, настоящего пропагандиста, агитатора и организатора. Повысить действенность — от этого никуда не уйти.

Анкета «Правды Востока» ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ РЕДАКТОРОМ...

В прошлом году газета получила более 18 тысяч писем. Не ослабевает их поток и в этом. Возразят и тираж. О чем это говорит? Наверное, о росте популярности. Но она не рождается на пустом месте. Значит, читатели увидели те перемены, что происходят в газете, на ее страницах, которые отвечают их сегодняшним интересам. Но работа эта только началась. Мы стараемся не только говорить со страниц газеты о перестройке, но и сами перестраиваемся. Как сделать газету еще интереснее — волнует каждого из нас. Но без помощи читателей, без их мнений, предложений вести этот процесс — значит, вариться в собственном соку. Газете сегодня, как воздух нужны все новые общественные корреспонденты: ищущие, желающие писать, болеющие перестройкой. Так, родился при редакции школа журналистского мастерства. Люди в ней самые разные: молодые и ветераны, рабочие и инженерно-технические работники, педагоги и юристы.

Вот мы и решили в канун нашего профессионального праздника взглянуть на себя как бы со стороны, задать каждому слушателю один-единственный вопрос, который вынесен в заголовок: что бы он сделал, если бы стал редактором?

А теперь некоторые из полученных ответов.

Начал бы перестройку с самого себя. Надо понять присущи ли мне такие качества, как любовь к делу, которому служу, твердость характера, чувство юмора, умение быть настоящим лидером. А разобравшись в себе, стал бы учиться и помогать в этом сотрудникам.



Особое внимание уделить бы показу на страницах газеты работы первичных партийных организаций. Больше стал бы публиковать статей, затрагивающих вопросы кадровой политики, демократизации общества. И за каждое критическое выступление обязательно воевал бы, и до конца. Если, конечно, убежден, что прав.

А. ЧАПЛИГИН,
Зам. начальника отдела.

Больше бы давал репортажей с собраний трудовых коллективов. Передавал бы их атмосферу, вскрывал проблемы. Создал бы на каждом предприятии сеть своих внепартных корреспондентов.

С. ГАЛИМОВ,
Слесарь.

Я бы оставила газету такой, в основном, какой она стала сегодня. Это, так сказать, его лице. А вот работу коллектива перенала бы на бригадный подряд. И деятельность каждого оценивала в зависимости от его реального вклада в общее дело. Оставила бы людей только деятельных, думающих, очень любящих свою работу. На четвертой странице открыла бы «Клуб молодой семьи». Больше бы печатала материалов, рассказывающих о развитии в республике литературы, искусства, кино.

Н. КОВАЛЕВА,
Птичница.

Сегодня «Правда Востока» лишь зарея «удобств» фельетоном или юмореской. Я бы на четвертой странице вела рубрику: «Фото наших читателей».

Значительно усилила бы атеистическую пропаганду. Убедилась, что это необходимо на собственном опыте. Приходит как-то дождь из школы и говорит: «А уч-

ПОБЕДИТЕЛИ ВСЕСОЮЗНОГО КОНКУРСА

Президиум правления Союза журналистов СССР присудил премии союза за лучшую журналистскую работу года группе журналистов, в том числе Д. П. Махмудовой, старшему корреспонденту республиканской газеты «Совет Узбекистана» — за серию материалов, посвященных интернациональной дружбе народов СССР и советскому образу жизни.

Второй премии имени М. И. Ульяновой за лучшую постановку массовой работы в городских, объединенных, районных и многотиражных газетах и почетной грамоты Союза журналистов СССР удостоен коллектив многотиражной газеты «Тракторостроитель» Ташкентского тракторного завода.

О СЛАВНОМ ПУТИ ГАЗЕТЫ

«Ленинской «Правде» — 75 лет! — так называется выставка, открывшаяся в Москве, в Доме политического просвещения МКГ и МК КПСС.

В экспозиции — фотографии, плакаты, письма и книги сотрудников редакции, другие материалы, рассказывающие о славном пути газеты. Здесь и один из экземпляров первого номера, где опубликовано обращение редакции к своим читателям, в котором сформулирована политическая программа газеты. Уникальные документы, реликвии рассказывают о деятельности В. И. Ленина по руководству

«Правдой». Широко представлены подлинные номера газеты со статьями видных деятелей партии и государства. Большой интерес вызывает публикация М. Горького, Д. Бедного, М. Шолохова, А. Толстого, М. Кольцова, других советских писателей и поэтов.

Большой раздел экспозиции посвящен сегодняшней деятельности коллектива редакции, борьбе журналистов «Правды» за перестройку, обновление социальной и экономической жизни общества.

(ТАСС).

ЧИТАТЕЛЬ - ГАЗЕТА

БАРОМЕТР ОБЩЕСТВЕННОГО МНЕНИЯ

ТРЕЗВОСТЬ — НОРМА ЖИЗНИ СУД ТОВАРИЩЕЙ

Лучше стал моральный климат в нашем коллективе. Меньше стало нарушений трудовой дисциплины, реже случаи «посещений» шахтерами медьрезинителя, прекратились факты появления на работе в нетрезвом виде.

В этом большая заслуга товарищеского суда шахты. Самых достойных своих товарищей выбирали мы в него.

Много лет председателем товарищеского суда — Владимир Тимофеевич Алатарцев. Тридцать лет проработал он под землей, пенсионный свой возраст встретил начальником участка, теперь — мастер в ламповой. Прочно завоевали авторитет и доверие людей своей честностью и принципиальностью В. Т. Алатарцев, члены суда горнорабочие Ш. Мирзаев, А. Жамоматов, А. Хасамиев, бригадир И. Ли, ламповщик Т. Вершгерук.

Примененные ими меры общественного воздействия многим помогли избавиться от пагубной привычки употреблять спиртное.

Так, наладились отношения и на производстве, и в семье у рабочего В., который прежде систематически выпивал. Но для этого потребовались немалые усилия членов товарищеского суда. Не раз беседовали они с В., добились перевода его на низкооплачиваемую должность. И человек почувствовал, что, во-первых, его судьба небезразлична коллективу, во-вторых, что товарищи твердо преградили ему путь, который привел бы к потере самого себя.

А вот к горнорабочему участка № 5 В. Юсупову пришлось применить более строгую меру наказания. Товарищескому суду пришлось поставить вопрос перед администрацией об увольнении нарушителя трудовой дисциплины.

Конечно, прежде всего, самому человеку выбирать между полноценной жизнью и алкогольным забытием. Но до последней возможности бороться за человека — всеобщая наша задача, и, если хоть один человек «сорвался», стоит подумывать: может быть, что-то сами упустили?

Мне, в частности, кажется, что связь товарищеского суда с наркологическим диспансером и медьрезинителем носит односторонний характер. Представители этих организаций — редкие гости шахты.

Они помогли бы закрепить успех...

А. РАЗАКОВ.
Работник шахты № 9,
г. Ангрен.

ИГРАЕТ У ПАРКА ДУХОВОЙ ОРКЕСТР

На площади перед парком культуры и отдыха играет духовой оркестр. В этой, в общем-то, утратившей теперь свою широкую популярность, музыке что особенно дорого, как будто из далекого детства. Может быть, поэтому во время таких концертов стекается немало слушателей.

Руководит оркестром анджанской школы № 40 Ганижон Абдуллаев. Сейчас

ему за семьдесят. И почти всю жизнь он посвятил духовой музыке.

Мальчику исполнилось десять лет, когда он услышал о духовом оркестре, который организовали при одном из кинотеатров. Парень разискал руководителя коллектива Курбана Чариева. Собрался с духом и, краснея, попросил: «Примите меня...» — «Да ты, наверное, и инструмент не поднимешь», — удивился Курбан. Но взял за руку и привел в репетиционный зал: «Этот парень», — сказал он музыкантам, — будет играть на трубе...»

Оркестрантов было шесть-надесять. Прежде никогда не обучавшиеся музыке, они день за днем настойчиво осваивали произведения русских, узбекских, зарубежских композиторов, народные мелодии. В концертах вместе с ними выступал представитель узелного комитета партии Бахрамжон Насимов, читал стихи революционных поэтов — Хамзы Ахлима и других. А потом оркестр исполнил песни Хамзы — вдохновляющие, призывные. Можно представить, какое воздействие оказывали на слушателей эти концерты.

Молодые музыканты выступали не только в родной республике — революционные мелодии, марши, вальсы звучали в кишлаках Киргизии, Таджикистана. Вот в каком коллективе формировался музыкант Ганижон Абдуллаев.

В 1940 году оркестр передал анджанскому театру имени Ю. Ахунбабаева, художественным руководителем которого был

М. БАЛТАБАЕВ.
Рабочий Анджанского консервного завода.

НАМ ОТВЕЧАЮТ
4 февраля под рубрикой «Стрелы из писем» было помещено обращение в редакцию читательницы Т. Зубаревой. Она сообщила о безответственном отношении к своим обязанностям заведующего здравпунктом поселка Банд Динжанской области Т. Лаханова.

Главный врач центральной больницы Фархского района

А. БЕГИЕВ и председатель профкома больницы Ш. Мирзиёв сообщили, что данный факт обсужден на производственном собрании ЦРБ. Выступавшие отметили, что врач, забывающий о гуманном назначении своей профессии, достоин осуждения. Т. Лаханов объявлен строгим выговором. Для улучшения медицинского обслуживания и оказания практической помощи в поселок Банд направлен врач, организовано выезд районных специалистов.

Всюду, где Ганижон работал, он создавал музыкальные коллективы. В школе-интернате, например, где в духовом оркестре только девушки. Или в той самой школе № 40, с оркестра которой мы начали рассказ.

...На площади перед парком культуры и отдыха играет духовой оркестр.

Водителем которого был в то время Тухтасин Джалилов. Великолепный знаток народной музыки, он специально для духового оркестра делал обработки узбекских мелодий и тем самым значительно обогатил его репертуар.

Война застала Ганижона в Ташкенте — его пригласили в театр имени Мукими. Но недолго пришлось ему поработать здесь — Аб-

ВАШ ОТВЕТ, СТРОИТЕЛИ

Много жалоб на телефонную связь. Попытаемся проанализировать, в чем их истоки. Больше всего нареканий на несвоевременную установку телефонов, меньше — на повреждения в сети, плохую слышимость, в отсутствие чуткости и внимательности к абонентам.

Приведу факт, который проливает свет на сложившееся положение дел. Из тринадцати зданий АТС, которые должны были быть построены в Ташкенте в прошлой пятилетке, сданы шесть. А ведь управление городской телефонной сети ориентировалось на утвержденные правительством республики задания по вводу АТС. На эти сроки ориентировали мы и население. Теперь люди вполне справедливо считают, что их обманули. Но виновата ли ГТС, если сорвано строительство станций на Юнусабаде, Северо-Востоке-2, Чиланзаре, в центральной части города, на массиве Ц-17/18? Ведь средства на возведение АТС опеределает горплан, заказчик — главное управление капитального строительства горисполкома, подрядчик — Главташкентстрой.

ЦК КПСС в январе принял постановление «О работе Министерства связи СССР по улучшению обслуживания населения телефонной и другими видами связи». В этом документе обращено особое внимание на недопустимость срыва сроков строительства объектов связи. Будут ли сделаны выводы в нашем городе?

Поводов для оптимизма нет. Из года в год срываются планы. Так, постановлением горкома партии и горисполкома в марте позапрошлого года предусматривалось сдать под монтаж оборудование АТС-97. 22/23, 63, 72 в прошлом году. Однако еще не построены корпуса перечисленных станций. Знание АТС-49/40 начали возводить в 1977 году, и каждый последующий год оно считалось вводным объектом. Десятилетняя история продолжается.

Подобное отношение к сооружению АТС, естественно, сказывается на качестве связи в целом. Вот пример. Отсутствие телефонной канализации на массиве Карау-1—6 вынудило проложить кабель по крышам девятиэтажных домов, а это ненадежно, возможны порывы. В результате — жалобы.

Главташкентстрой, другим подрядным строительным организациям пора не на словах, а на деле изменить свое отношение к объектам связи.

И. НАФИКОВ.
Секретарь парткома ГТС.



Весна для всех весна. И для молодого электросварщика СУ-1 треста № 11 «Высстрой» Главташкентстроя У. Шакирова — тоже. В дни, когда все цветет, он возводит в Ташкенте новое здание русского драматического театра имени М. Горького.

Фото Р. ДЖУМАНИЯЗОВА.

Факт и явление Консервы с нагрузкой

Ход мысли заведующего продовольственным магазином № 6 К. Эльмуродова был прост до гениальности. Есть лук репчатый, в большом количестве и низкого качества. И есть консервы мясные, на которые спрос велик. Четыре банки тушенки плюс целлофановый пакет с проросшими луковичками — вот и набор товара. Только какой? Предпочтительнее не называть. А чтобы покупатели не возмущались, не требовали «кингу жалоб», Эльмуродов стал реализовывать эти продовольственные комплекты на каганском колхозном рынке. Табличку с номером магазина, а тем более с фамилией продавца здесь выставлять не принято.

Однако было бы несправедливым считать вышеупомянутого работника Каганского горторга первооткрывателем новой формы обслуживания покупателей. Сметалку проявил заведующий продмагом № 12

А. Холов. Он посчитал, что после употребления мясных консервов плохое качество залежалых конфет останется незамеченным. Четыре банки плюс сладкое — платите семь рублей.

Попробуем взглянуть на факты такого рода по-государственному. Зададим простой вопрос: кому это выгодно? Спикет, к примеру, лук не в подсобном помещении магазина, а на кухне у покупателя. А деньги за него уплачены. А в плане товарооборота отражены. Да и проблемы охочередились вроде бы не существуют.

От РЕДАКЦИИ. Факты, о которых рассказал автор в «Правду Востока», и его размышления о причинах нарушения правил торговли, затрагивают серьезные проблемы. Недостаточно и даже вредно ограничиваться наказанием отдельных продавцов. Задача в том, чтобы реконструировать торговый механизм там, где он буксует. Чтобы магазины удовлетворяли спрос населения, а не наоборот.

Что думают на этот счет в Министерстве торговли республики? Кто могут довести читателя?

Или вот еще эпизод (их много, но не буду утомлять читателей). Яйца можно приобрести только с лимонами, на вид уже однажды выжатыми. Соотношение — 30:2. Такой девиз выдвинула заведующая продовольственным магазином № 10 Т. Агапорова. В городе перебор — с поставкой яиц, чем и воспользовались работники торговли.

Так почему же в аппарате горторга, возглавляемого Б. Гольдманом, старательно не замечают удивительного единения продавцов, спихивающих неликвидно-дефицитные наборы покупателям? Почему такое сегодня возможно и чья в этом вина?

А. ЛЕВЧЕНКО.
г. Каган.

ПОЧЕМУ ПОГИБЛА ОБЛЕПИХА

В пойме Зарафшана разная растительность — дровяная, кустарниковая, травянистая. Она образует тугайный лес, представляющий уникальный реликтовый уголок, сохранившийся в первозданном виде. В пятидесятые годы площадь таких лесов составляла около ста тысяч гектаров.

С развитием хлопководства тугай интенсивно вырубали, а земли отводили под сельхозкультуры. Делалось это, к сожалению, без какого-либо научно обоснованного перспективного плана. Никто не задумывался о последствиях. Захотели — покормили, не задумываясь о том, что это учение для разничного строительства, бытовых нужд. Сейчас от обширного леса осталось около трех тысяч гектаров — всего три процента.

Между тем природные богатства речных долин имеют разностороннее значение в хозяйстве нашей республики. Главное из них — водорегулирующее и берегозащитное.

Что же мы видим в пойме Зарафшана сейчас? Уничтожение тугайной растительности привело к интенсивному смыву левого берега ре-

Отвести топор от тугаев

ки на территории Самаркандского района. Погибли десятки гектаров плодородных земель. Самое удивительное, что урок не пошел впрок. Веда за бедой.

Вниз по течению, в охранной зоне Зарафшанского государственного заповедника, бессистемно выбрасывается гравий. Веде экскаваторы, тракторы. Автомашин вывозят гальку на строительные объекты. К чему это уже привело? Тугайная растительность ушла в глубь образовавшихся островков. Возросло испарение драгоценной влаги.

А уровень грунтовых вод упал на полтора-два метра, что грозит гибелью близлежащим тугаям.

Пусть в этом районе забрасывают бытовые мусором. Многоочисленные, столь дефицитные арычные лотки, плиты перекрытия домов разбросаны вдоль правого берега реки. Арычными лотками укрепляют дамбы. Надо же! Удивляет бесхозяйственность работников завода ЖБИ-1, часть продукции которого идет на свалку.

Другой пример. Пойма реки в районе Самаркандского аэропорта превращена в бесчисленные мусорные свалки бытовых и производственных отходов. О тугайной растительности приходится только вспоминать. А лет 10-12 назад здесь располагалась зона отдыха. Рядом с аэропортом были пять гектаров зарослей облепихи. Теперь на этом месте рядом с мусором вырос дачный поселок. Я не против дач, но почему за счет тугаев? Ведь мало кто из горе-хозяйственников знает, что исчезновение одного какого-нибудь вида растений может привести к вымиранию от трех до 30 видов насекомых, животных, растений. Изменится климат этого района, нарушится природное равновесие.

И когда это произойдет, не помогут никакие запоздалые решения о сохранении пойменного леса. Уже сейчас в пойме Зарафшана исчезающими видами являются сизолозистый и разнолистный тополя.

Старший научный сотрудник Зарафшанского государственного заповедника, кандидат биологических наук.

А. КАБУЛОВ.

Соблюдение условий для лечения пациентов. Строители отремонтировали котельную, системы отопления, подвели теплотрассу. Причем работы выполнены на совесть.

Коллектив больницы.
г. Гулستان.

ОДОБРЯЮ ТАКОЙ ПОДХОД

С удовлетворением встретил принятый Закон СССР «Об индивидуальной трудовой деятельности». А вот недавно узнал, что Совет Министров нашей республики принял постановление о видах индивидуальной трудовой деятельности, на занятые которыми гражданам выдаются патенты и регистрационные удостоверения.

Сам я мастер по ремонту радиотехнических устройств, поэтому одобрил постановление о праве на ремонт радиотелевизионной аппаратуры. Стоимость патента 300 рублей в год, то есть в день надо сдать менее рубля.

Мне, инвалиду, вполне по силам работа на дому. Рад, что смогу помочь и людям, и себе, и государству.

Н. ШАДРИН.

ИНТЕРВЬЮ ПО ПИСЬМУ ЧИТАТЕЛЯ

ОТКРЫТ СЧЕТ № 731

«Хотим перечислить деньги, заработанные на «ярмарке солидарности», в помощь пострадавшим от наводнения жителям Ташкентской области. Просим сообщить номер счета в банке.

По поручению учащихся 10 «в» класса школы № 33 имени Энгельса Коммунистического района Ташобласти

Венера САРОВАРОВА.

С этим письмом мы познакомили управляющего республиканской конторой Госбанка СССР Ш. Я. Якубова.

— Еще и еще раз убеждаешься, как велика сила дружбы наших народов. Вот и нынешнее известие о наводнениях в Ташкентской области вызвало сочувствие коллективов предприятий, организаций, граждан. В телефонных звонках, письмах они просят ответить, по какому адресу отправлять добровольные взносы в помощь пострадавшим от наводнения. Учитывая эти пожелания, все отделения Госбанка на территории Узбекистана, а также почтовые отделения принимают вклады. Надо только указать адрес — Ташкентская область, Пскентское отделение Госбанка СССР, счет № 731.

ДОЖДЬ НА КУХНЕ

В любую погоду в нашей кухне и ванной дождь. Дело в том, что четыре года нас заливают из квартиры № 42, где неисправны трубы. И все это время безуспешно пытаемся остановить поток. Обращались в жву № 3, горжилуправление, но безрезультатно. А между тем с потолка отваливаются куски штукатурки, размывает стены.

Начальник Ферганского горжилуправления Э. Абрамов, у которого были пять раз, отфутболивает к начальнику жву № 3, а тот лишь обещает принять меры. Ведь так недолго и до полного разрушения нашей квартиры № 38 дома № 35 по улице Фрунзе.

М. КОЗЛОВСКАЯ.
Л. НЕПОМНЯЦАЯ.
г. Фергана.

ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ

Много лет моя семья из четырех человек жила в однокомнатной квартире. За это время я 109 раз (специально считала) побывала у председателя горисполкома, которых за это время сменилось несколько. И наконец мне выделили двухкомнатную квартиру в том же подъезде, где я проживала.

Но радости особой не почувствовала. До сих пор мы не переселились. Дело в том, что квартиру № 10 в доме № 37 второго микрорайона бывшие жильцы оставили в самом плачевном состоянии. Неработающая газовая плита, сорванный и пропавший счетчик электроэнергии, изувеченные оконные рамы... Я написала заявление в горисполком, был составлен акт. И вновь началось хождение по мукам. Все сочувствуют, но никто не решает вопроса. Спорт — кто должен делать ремонт: жилтест, бывшие жильцы или, как порой намекают, я сама. Это длится уже несколько месяцев. И вновь я на всякий случай начала считать количество визитов в горисполком. Неужели опять их счет перевалит за сотню?

Т. ЕРМОШИНА.
г. Гулستان.

ПОЧТА ОТКРОВЕНИЯ Опубликуйте, чтобы другие проснулись...

Мы, члены еще в недавнем прошлом бригады, а ныне монтажного звена, никак не можем найти ответы на многие волнующие вопросы. На главный — не слишком ли серьезно восприняли мы призывы перестроиться? Может, не стоило ломать старые привычки, а работать по-прежнему, как и пять, и десять лет назад, зато время от времени произносить горячие речи о перестройке? Как делает это наше начальство в ПМК-2 треста «Промжилводстрой» Узминводхоза, да и в самом тресте.

Но, честное слово, не получается. Все мы — советские люди. Мы верим слову партии, своим трудом стремимся воплотить ее линии в жизнь. Все мы хотим лучше жить, значит — лучше работать. А вот этого как раз нам делать не дают.

В июле прошлого года нас перебрали на новый объект — строить собственную производственную базу ПМК. За полгода с горем пополам отделили два десятка фундамента. Смонтировали 14 именных колонн. Монтируем шатер на завершение которого конструкторской тоже не хватает. «С горем пополам» — потому что нет ни проектов организации, ни производственной ра-

бот, поначалу не было даже смет. Не существует на объекте и графика поставки конструкций. Прибывают они нерегулярно, многих вообще нет. От такой организации работ один «перекруток».

Недавно с наравидом в руках подсчитали, что тот объем работ, с которым возмиса десять месяцев, могли выполнить за четыре. На два сказать, что вся работа оплачивалась нам довольно сносно. Ведь процентуются объемы работ в долг (по старинке), а в награду такая белоберда (уборка мусора), перекидка, опять уборка мусора), как будто весь Нариманов, где расположена база ПМК, у нас чаевичнал, а мы весь его убрали, подмели. Такие заработки на поминуют «благородные» подачки.

Мы требуем одного, чтобы наш труд был правильно организован. Чтобы аппарат управления ПМК выполнял свои прямые обязанности — предоставлял нам возможность высокоэффективно работать, с пользой для государства хорошо и честно зарабатывать.

Под разговоры о перестройке у нас все остается по старому. Мы не компетентны устанавливать порядки, перед нами никто не раскро-

ет гробсбухи. Мы не можем понять, как при такой организации работ нашему ПМК удастся выполнять госплан, как удается в третий раз подряд выходить победителем в соцсоревновании? Если у нас, победителей, столько острейших проблем, то каково положение у тех, с кем мы соревнуемся? А подразделений в тресте восемь.

Мы потеряли счет нашим жалобам в управлении и тресте. Наша критика, наши предложения, как лучше наладить работу, полностью игнорируются руководством. Бывший начальник ПМК, теперь назначенный управленцем трестом К. М. Кыякадамов, так и говорил во всеулышание: «Думать вам незачем, за вас думает руководство».

Не думать, не осмысливать то, что видишь у себя на стройке, где, как гласят плакаты, сам же ты и хозяин, не получается. Вот и ломаем голову над тем, куда деваются из того, что полученных новеньких бытовых приборов, холодильников и кондиционеров? Почему рабочие места ИТР или, как у нас их называют, служащих конторы (управления ПМК) как раз и оборудованы этими кондиционерами? Почему аккурратно «в час

назначенный» их увозит домой микроавтобус, а мы перебиваемся попутками? Почему забыли, когда получали для бригады мясорубку, о которых на трестовском профсоюзном собрании говорили: «Поступают стабильно и в достаточном ассортименте».

Вопросы свои ставили перед руководством ПМК и треста. Ответов не получили, но чувствуем, что бригаду зачислили в разряд «напривуль». Вместо того, чтобы загрузить работой, разбили на звенья.

Уже стало прописной истиной — чем лучше организован труд человека, тем он эффективнее, тем рабочий культурнее на производстве и в быту. Больно сознаться, что не знают или не хотят знать это наши руководители, люди по должности обязанные решать вопросы производства, а в силу партийности — быть в авангарде производства, передстройки нашего общества.

В. ВОЛКОВ — бригадир.
Р. МАГАЯ, **И. ТАЗНИКОВ**, **В. ПОГРЕБЕНКО**, **А. СЕМИНОГИН**, **Б. САИДАЛИЕВ** — члены монтажной бригады ПМК-2 треста «Промжилводстрой».

появится украденный у нас кондиционер — и только, мы будем считать, что зря писали», — заявил корреспонденту монтажники из бригады В. Волкова, — **ОПУБЛИКУЙТЕ НАШЕ ПИСЬМО, ЧТОБЫ ДРУГИЕ ПРОСНУЛИСЬ.** — Так сформулировал он свою задачу.

Свежим взглядом взглянуть на вечные болезни стройки призывают автор. На «потолок» закрыты объемы в подлинных по договоренности процентовках, на станше, так сказать, реальной стройки перекури из-за проколов служб коллектива и материально-технического снабжения, на худую инженерно-техническую подготовку и отсутствие заботы о людях. Это стало привычным. Этого не должно быть.

Команды строительного производства постоянно жалуются на нехватку людей. Абстрактных сотен и даже тысяч. А конкретные монтажники Волкова трудятся в четверть силы. Готовые работать по-новому, они совершенно справедливо требуют перестроиться тем, кто должен организовывать их труд. Люди, верящие в перестройку, максималисты, подстроившихся под нее они не теряют.

Больница без отопления. В таких условиях двенадцать лет находилась Китайская областная противотуберкулезная больница. Не было и горячей воды. Много раз мы обращались в строительные

С ЗАБОТОЙ О БОЛЬНЫХ

организации за помощью, но без толку. Понимание и отзывчивость встретила лишь у рабочего коллектива Каршинского ПМК треста «Усантехгазмонтаж». Теперь трудности позади. Больные зиму провели в теплых помещениях, есть горячая вода. Тем самым улучши-

лись и условия для лечения пациентов. Строители отремонтировали котельную, системы отопления, подвели теплотрассу. Причем работы выполнены на совесть.

Коллектив больницы.
г. Гулستان.

Прошел всего век, как мы расстались с гусями пером, на смену ему пришла ручка, ее разновидности — автоматическая, шариковая. Потом символом редакционной суеты и шума стала пишущая машинка (см. «Двадцать ступеней» Ильфа и Петрова, памфлеты Карела Чапека). И вот теперь я сижу перед зеленоватым-мерцающим экраном в Узбекском телеграфном агентстве (УзТАГ), нажимаю на клавиши, и дисплей послушно, повинаясь легкому нажатию пальца, беззвучно воспроизводит на экране со всеми погрешностями моего стиля этот репортаж.

Неправильно слово — с помощью специальной клавиши переставляю его или вообще ликвидирую. На экране можно переставлять предложения, менять фразы. И все это удивительно быстро, в считанные доли секунды.

Для журналистов УзТАГа пишущая машинка и авторучка становятся вчерашним днем. Достижения научно-технического прогресса, использование современной оргтехники не только экономят время, но и меняют качество самой работы. В новом здании телеграфного агентства дисплей установлен практически во всех редакциях. С помощью ЭВМ подготовленную информацию можно отправить в блок памяти и в любое время извлечь оттуда.

Машинка позаботится об авторских правах. Свои наброски, черновики можно хранить в «индивидуальной электронной библиотеке».

Информация УзТАГа по каналам ТАСС расходит по всему миру. Был, например, как-то читательский запрос из Японии. Интерес вызвала передача УзТАГа и опубликованная в токийской газете заметка о древних оросительных каналах



В С О Ю З Е С ТЕХНИКОЙ РЕПОРТАЖ

под Самаркандом. Так что ответственность за каждый материал очень велика. И здесь машина всегда настороже. Заметка уйдет в редакцию газет или в ТАСС, если только сотрудник облебен полномочиями выпускать информацию «в свет» и знает определенный пароль.

Подготовлен интересный материал, который заинтересует многие редакции. И также умная машина размоет его на бумаге в любом количестве.

Первый опыт работы на дисплее по временной схеме был проведен еще в старом, плохо приспособленном здании на ул. Навои. Он очень помог. В новых кабинетах с новой техникой журналисты освоились в считанные дни. Добрым словом отзываются они о технических специалистах ТАСС из столицы, которые помогли смонтировать новый узел связи. Уроки трудового сотрудничества дают узбекским инженерам и техникам киевляне и воронежцы.

Что из этого получается и как будет совершенствоваться дисплейная техника для журналистов, рассказывает руководитель регионального центра обработки сообщений УзТАГа В. И. Мухомин:

— Недавно мы «обучили» ЭВМ узбекскому языку. Два дисплея-переводчика работают в агентстве.

В ближайшей перспективе создадим электронный банк памяти для справочной службы. Достаточно нажать кнопку, и на экран будет подана информация о любом регионе страны. Память машины зафиксированы точные политические, географические данные о различных государствах. Эту информацию можно будет постоянно корректировать и пополнять.

Использование современной электронной техники не является привилегией только журналистов УзТАГа. С внедрением фотонаборного процесса в производство газет информации с дисплея в готовом для печати виде можно будет передавать непосредственно в секретариаты редакций.

Не за горами время, когда на помощь журналистам придут персональные компьютеры. В зависимости от задаваемых программ, они будут прямо со стола редактора выдавать информацию в газету. На экран дисплея можно будет вызвать необходимые для корреспонденции, репортажа информационные данные. ЭВМ под-

скажет нужный номер телефона, не заставит долго искать справочные данные. На дисплее можно смонтировать оптимальный вариант газетного номера.

Все зависит от программы. Диалог с компьютером — это и обдумывание нужной фразы в материале, и игра в шахматы, и расчет графика биоритмов.

Компьютер — хороший помощник. Но он никак не заменяет творческий труд журналиста. И здесь следует сказать еще об одной особенности работы УзТАГа в последнее время. Больше стали давать критических материалов. А это вызвало обильную читательскую почту. В редакции агентства зачастую посетители. Пришло срочно организовать при секретариате участок работы с письмами, вести учет жалоб и предложений. Новое в работе — это и публикация ответов под рубрикой «По следам наших выступлений», подготовка критических фотосюжетов.

Прежде чем закончить репортаж, еще раз открываю и просматриваю палку со свежими телеграммными лентами УзТАГа: «Узбекские ученые в сибирском городе Сургуте начали работу по переводу ме-

стной ГРЭС на безвредную для окружающей среды технологию сжигания газа».

«Цех типовых плит вступил в строй на заводе железобетонных изделий в г. Нариманове».

«Героем нового фильма «Ревесник Октября», снятого любительской киностудией «Юлдуз» из Андижанского совхоза «Москва», стал ветеран колхозного движения, участник Великой Отечественной войны Аманбай Ашуров».

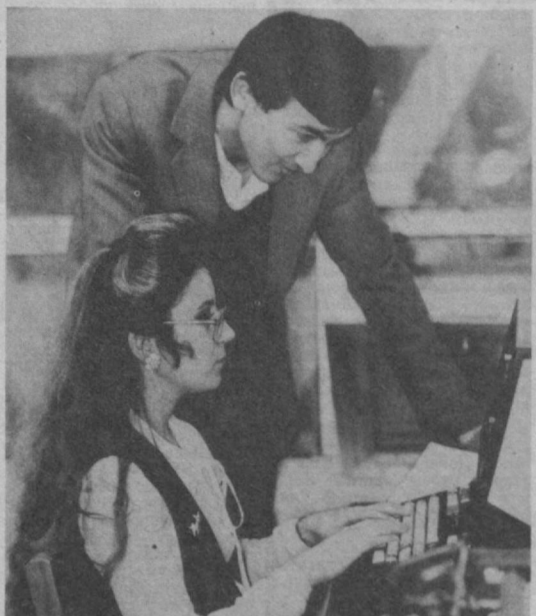
«Старинные мелодии, некогда звучавшие в мшистых долинах Сурхана на праздники весны, возродил фольклорно-этнографический ансамбль «Шалола» из Байсуна».

Поток материалов не прекращается практически в течение всего дня и даже поздно вечером. Когда после трудовой смены ташкентцы отдыхают и прогуливаются в центре города, в новом здании на Карла Маркса, 38, горят огни в окнах и все так же мерно стучат телевизоры и мерцают зеленоватым светом экраны электронных дисплеев.

А. ПУКЕЛОВ.

НА СНИМКАХ: общий вид нового здания УзТАГа; журналисты УзТАГа освоили дисплейную технику — молодой коммунист В. Хасанов и комсомолка А. Иванова за работой.

Фото А. АВАЗОВА и А. КОШКИНА (УзТАГ).



МАРШРУТЫ ИСКУССТВА — МАРШРУТЫ ДРУЖЬИ

Успех в Чите

Государственный симфонический оркестр Узбекской ССР с успехом выступил на фестивале искусств «Цветущий багульник» в Чите.

Каждый год, в апреле, приходит в наш город этот замечательный музыкальный праздник. Зародился он как фестиваль симфонической музыки, и хотя сейчас музы-

ка расширилась, симфоническая музыка остается «королевой» праздника. Много прославленных коллективов были участниками фестиваля. На этот раз внимание читинских слушателей привлечено к выступлениям Государственного симфонического оркестра Узбекской ССР под управлением Захида Хакназарова.

Одна из программ посвящена творчеству Бетховена — прозвучали шедевры мировой музыкальной классики: Увертюра из музыки к трагедии «Фигаро» Гете, Пятая симфония и Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, в котором солировал дипломант всеюзовского конкурса Мухамеджан Турдыев.

В другой программе гостей — ярчайшие образцы русского, зарубежного и современного узбекского симфонизма: Пятая симфония Чайковского, Концерт № 1 для скрипки с оркестром Паганини (высокий уровень ис-

полнительской культуры, виртуозное владение инструментом продемонстрировал здесь солист — лауреат республиканского конкурса Владимир Юденюк) и Десятая симфония М. Таджиева. Произведение узбекского композитора, поднимающее глобальные темы — войны и мира, добра и зла, глубоко возводило читинских слушателей. После концерта они подошли к ведущей — музыковеду Светлане Левинтай, интересовались творчеством автора.

С таким же интересом была воспринята оркестровая

пьеса «Свадебная» Т. Курбанова, дающая яркое представление о своеобразии узбекского фольклора. Оба произведения стали подлинными открытиями для забайкальских любителей музыки. Покорило и высокое профессиональное мастерство исполнителей, предельная творческая самоотдача художественного руководителя коллектива, дирижера Захида Хакназарова.

В одном из концертов оркестра приняли участие солисты Читинской областной филармонии — дипломант международного и всеюзов-

ного конкурсов вокалистов Людмила Донгай и пианистка Наталья Казанджия. Это совместное выступление — прекрасный пример плодотворности творческого сотрудничества музыкантов из братских республик.

Коллектив из Узбекистана в Чите впервые. Думаем, это знакомство, принесшее большое удовлетворение слушателям, получит продолжение.

И. МАТВЕЙЧУК.
Старший музыкальный редактор Читинской областной филармонии.

Тему подсказал читатель

ОПЛАЧЕННОЕ РАЗОЧАРОВАНИЕ

По путевке, приобретенной в бюро путешествий и экскурсий, посетила два древних города Востока. И возвратилась домой разочарованная. Нет, не увидевшим Самарканд и Бухару оставили неизгладимое впечатление неповторимыми памятниками зодчества, своей историей. Возмущало отсутствие элементарной заботы о туристах, условиях их проживания в гостиницах, обслуживании.

В номерах холодно, а продукты (особенно в гостинице ДОСААФ Бухара) оказались не свежими. Наши экскурсоводы объяснили, что такое происходит не впервые. Впрочем, пусть журналисты сами проедут по маршруту и тогда все увидят своими глазами.

Д. КУЧАРОВА.
Студентка политехнического института.

Предложение читательницы было принято. С очередной группой туристов отправляюсь одним из предлагаемых Ташкентским бюро пу-

тешествий маршрутов выходного дня. Путь нелегкий — за трое суток предстоит преодолеть свыше 1,5 тысяч километров.

День первый

Утро выдалось теплым, и многие туристы, пришедшие на регистрацию путевки заблаговременно, одеты легко. Только наиболее опытные и практичные захватили зонты, куртки. С полчаса мы опоздали к автобусу, и экскурсовод Зоя Федоровна Фенюк приглашает занять места в салоне старого, обшарпанного «Инаруса» автобуса № 69 Ташоблавопарка.

Остался позади еще только-только просыпающийся город, впереди бесконечная бетонка, ведущая на юг-запад.

Извините, что автобус не радиопрозрачен и меня могут не все слышать. Поэтому прошу быть внимательнее, — попросила Зоя Федоровна и начала свой рассказ.

Знакомилась с пробегавшими мимо поселками, городами, их историей и сегодняшними делами. Так незаметно пролетело время и впереди показался Самарканд. Первая остановка рядом с Регистаном. Здесь и произошла первая серьезная заминка.

— Пробило салынк заднего моста. Теперь придется «загорать», — в сердцах сказал водитель Закир Хайруллин.

Своим ходом добираться до автоколонны № 2531. Благо, застали главного инженера В. Видулова, который распорядился о ремонте. Нашлись запчасти, и за три часа слесари А. Алтын, Л. Люция, Р. Романов уладились.

— Такое бывает не часто, — говорит Зоя Федоровна. — Сложно в таких случаях водителям. Поневолье им приходится находить общий язык со слесарями, и без расходов, как правило, не обойтись. А чтобы компенсировать затраты, они начинают подбирать попутных пассажиров.

Тем временем туристы подселели в другой «Инарус», а переуплотнение, естественно, вызвало конфликт, и запланированная экскурсия по Самарканду прервана. Многие из них волненько, как только узнали об успешном завершении ремонта. Все понимали, что могло

быть и хуже, останься мы без средств передвижения. Ведь ночлег предусмотрен только в Бухаре.

Итак, снова в дорогу. Погода начала портиться, холодный ветер проникнул в щели салона. На подъезде к Навои пошел сильный дождь.

День второй

Погода окончательно испортилась. Дождь, холодный, пронизывающий ветер. После завтрака — самое интересное — знакомство с памятниками древнего зодчества. Это были, пожалуй, наиболее запоминающиеся часы поездки.

Оставим на время туристов и заглянем в городское бюро путешествий и экскурсий. Здесь удалось поговорить с заведующим отделом приема Р. С. Насыровым.

— Разместили нас на турбазе «Бухара», которая, согласитесь, явно не приспособлена к такой погоде. Разве больше нигде?

— В принципе можно было найти и другое место, — говорит Рашид Сулейманович. — Сейчас несколько разгружены гостиницы. Но и в них отопление уже отключено и поэтому довольно прохладно в номерах. Неужели на турбазе не всем дали электрические обогреватели? Тридцать штук недавно туда завезли. С размышлением туристы дело обстоит весьма сложно. Уже скоро начнется сезон, и тогда мы столкнемся с огромными трудностями. Выезжать в «Зарафшан». В ней по договору нашему отведено 130 мест. Но сейчас и их не получаем — ведется ремонт. Гостиница «Гулистан» тоже ремонтируется. Турбаза «Бухара» отдается для приема туристов всеюзовскими туристскими маршрутами. Есть еще турбаза «Турист» на 200 мест. А ведь в этом году

Откуда-то на головы пассажиров второго ряда полилась вода.

— Такая уж обшарпанная, — объяснил водитель З. Хайруллин. — За тридцать лет эксплуатации автобус сильно поизносился.

В полночь приехали в Бухару. После утомительной поездки хотелось поскорее в тепло. Разместились в легких летних домиках турбазы. И это в то время, когда ртутный столбик термометра приближался к нулю. Отопления нет, выдали три электрических обогревателя на 15 комнат. Спали прямо в одежде.

Особенно запомнился участок дороги от поселка Кызылтапа до города Навои. Всего 50 километров. Но асфальт словно после бомбежки. Даже наш авторитетный водитель — один из самых опытных в Ташоблавопарке межгородских перевозок — Я. Кучаров и тот не мог раз-

мно. Прямо на стенах медресе можно увидеть нацарапанные чей-то рукой наме-

на. Автографы бескультурья, преступного отношения к богатейшей истории...

День третий

Накануне вечером Зоя Федоровна Фенюк предупредила: — Подъем в 4 часа 30 минут. В пять утра надо выехать, чтобы успеть на завтрак в Самарканд.

Точно по графику отправиться в обратную дорогу не удалось. Кто-то проспал, и поэтому отравились с получасовым опозданием. Невыспавшиеся, в холодном автобусе люди ехали без всякого настроения.

Видеть скорость больше 30 километров в час. — Года три в таком плачевном состоянии отрезок дороги, — с возмущением говорит он. — Почти 1,5 часа терпим здесь, а сколько автобусов ломает рессоры.

На завтрак мы опоздали, в результате позке положенного почти на час началась обзорная экскурсия по Самарканду. Так что знакомство с городом проходило по сильно сокращенной программе. Ведь надо было теперь успеть по графику на обед. Быстро пролетело время, и вот уже наш «Инарус» взял курс на Ташкент.

За три дня туристы заметно осунулись, вид у всех усталый, измученный.

Размышления после поездки

— С какими мыслями вы возвращаетесь в Ташкент? — с таким вопросом я обратился к туристам в последние часы поездки.

Л. Маликова: Впечатления можно выразить одним словом — разочарование. Это относится к организации обслуживания. Большая часть времени мы провели в автобусе, а он оказался совершенно не приспособленным к дальним маршрутам. Сколько нервов нам стоила поломка! Да и в салоне продрогли прилично. Ну, а об условиях в турбазе «Бухара» и говорить не приходится — там можно жить только летом.

Т. Выходило: Необходимо отметить высокий профессионализм экскурсовода З. Ф. Фенюк, которая старалась быстро устранять возникающие трудности и удовлетворять наши просьбы.

Д. Муратова: Маршрут оказался очень протяженным, и выдержать столь длительную поездку не каждому по силам. Поэтому следовало бы организовать первый ночлег в Самарканде, где можно передохнуть более

основательно, ознакомиться с памятниками архитектуры.

А вот мнение водителя Я. Кучарова: В подобных дальних поездках поломки машин не редкость. Не всегда легко отремонтировать машину, поэтому надо позаботиться о создании условий для технического обслуживания автобусов на маршруте. И еще одна проблема — туристам предоставляют гостиницы, а водители выходя из колонны как могут. Нет стоинок для автобусов, и приходится управлять сторожей, конечно же, не безвозмездно.

Узусвету по туризму и экскурсиям следовало бы тщательно изучить маршруты выходного дня, поинтересоваться мнениями тех, ради кого они созданы. Надо сделать все, чтобы досадные мелочи не омрачали настроение туристов.

А. ХАТАМОВ.
Спец. корр. «Правды Востока».

Редактор Г. Г. НЕКЛЕССА.

УСПЕХИ ПОЛИГРАФИСТОВ

Каждое утро, доставляя газеты из типографского цеха, мы не задумываемся, сколько людей работало над ними. Тридцать девять наименований газет на русском, узбекском, татарском и таджикском языках общим тиражом в 6 миллионов экземпляров выпускается газетным комплексом издательства ЦК КП Узбекистана.

Жители Ташкента получают «Правду» раньше, чем жители Москвы, так как она за несколько минут передается по фототелеграфу.

Материалы местных редакций в первую очередь попадают наборщикам строкоотливных наборных машин — линотипистам в газетно-наборный цех. Здесь набирают материалы 23 газет, — говорит начальник газетно-наборного цеха Н. Р. Караманов, — мы боремся за повышение качества продукции, снижение ее себестоимости. Стараемся разнообразить оформительские приемы. Уже три года работаем на офсетном способе печати. План первого квартала 1987 года выполнен на 101,5 процента. Сейчас мы готовимся к внедрению метода бригадного подряда.

Итак, после линотипистов материал идет к верстальщику, который делает полосы. И среди верстальщиков есть переводчики. Это — В. Костюк, кавалер ордена Ленина и Трудового Красного Знамени, А. Ибрагимов

— заслуженный работник культуры Узбекской ССР, В. Коротченко, Н. Игнатова, К. Каюмов, М. Миршапов, Ф. Абдурахманов. Наш цех взял обязательство — к 70-летию Великого Октября завершить задание двух лет пятiletки.

Наборщики после того, как корректор исправит ошибки и опечатки, делают оттиски со всех полос на специальную пленку и отсылают ее в...

...газетно-ротационный цех — продолжает М. Айткин, заместитель начальника газетно-ротационного цеха.

— Ее сначала несут в монтажную, где на пленку клеют позитивы фотографий. После монтажа смонтированная пленка идет в копировальную цех, травильную, на провальные машины. И, наконец, форма, уже не пленка, попадает на печатные машины — «Пламак», производства ГДР, каждая из которых печатает по 120 тысяч экземпляров в час. В нашем цехе работают мастера своего дела: монтажники — Л. Хан, Р. Исламова, В. Проходова, С. Тулянова, гальванопластики — А. Барышев, А. Договоров, В. Шаповалов, В. Студинкин, М. Азимов, печатники — М. Абдурахманов, Е. Бабин, И. Эршадиев, приемщики — С. Мирзахамедова, М. Крылова, М. Танаева. И в День печати хочется от всего сердца поздравить их с праздником.

К. МОСИН.

ФУТБОЛ

ПОБЕДА НАД ПРОИГРАВШИМИ

Счет 2:0 в футболе всегда считался признаком победы уверенной. И хотя ташкентский «Пахтакор» выиграл у футболистов «Динамо» (Батуми) именно с таким счетом, осталось все же неудовлетворение действиями наших земляков.

Соперники ташкентцев лишь на первых минутах матча попытались овладеть инициативой, диктуя ход поединка. Но уже вскоре уступили «Пахтакору» по всем позициям. Линия полузащиты довольно спокойно справлялась с нехитрыми комбинациями батумских форвардов, и атакам «Пахтакора», казалось, никто не мешал.

Но нападующие ташкентцев действовали неуверенно, лишь капитан команды Геннадий Денисов отважился

бить издали, и один из таких его ударов, кстати, достиг цели. Капитан вывел свою команду вперед, а во втором тайме Низам Нартаджиев закрепил успех — 2:0. Еще раз мяч побывал в сетке ворот батумцев после удара Азамата Абдураимова, но арбитр усмотрел положение вне игры и гол засчитан не был. Абдураимов, Денисов, Нартаджиев — три игрока, чьи действия были особо активными. Но команда, которая владеет инициативой, в целом могла и должна была строить тактику

поединка иначе — смелее, раскованнее атаковать, больше наносить ударов по воротам соперников. Динамовцы проигрывали «Пахтакору» не только в счете, но и тактически, психологически.

Вероятно, игроки «Пахтакора» не смогли в ходе матча найти соответствующую тактику — отсюда и неудовлетворительность их игры. Понимаю, что коллектив в стадии становления, идет сложный психологический процесс. Но чемпионат ошибок не прощает — предыдущий выездной тур это показал, скрыл просчеты и недостатки. Робость атакующих немедленно наказывалась соперниками, а вот пахтакорцы сами меняли ход поединков, видимо, еще не научились.

Не могут ташкентские футболисты у себя дома сдерживать в отсутствие болельщиков — стадион переполнен. А при таком количестве болельщиков и игра должна быть другой — более яркой, острой, захватывающей. Хотелось бы, чтобы и об этом помнили футболисты.

Многое, конечно, зависит от тренеров команды, но и самим игрокам должно чувствоваться ответственность за судьбу команды, которая представляет футбол республике.

О. АЛЕКСАНДРОВ.

КОРОТКО

Чемпионы мира стали хонейтеры сборной Швеции. Наша команда довольствовалась серебряными медалями, «бронза» досталась сборной ЧССР. Таковы итоги завершившегося в столице Австрии чемпионата мира. «Три турура» в последний день чемпионата разгромила нападцев — 9:0, и четверть века спустя после последней победы на мировых первенствах снова сделала серьезную заявку на золотые медали. В случае успеха сборная ЧССР могла бы обогнать нашу команду, имея лишь теоретические шансы догнать скандинавов, так как для этого требовалось выиграть у чехословацких хонейтеров с преимуществом в 9 шайб. Чуда не

случилось — матч закончился со счетом 2:1 в пользу советской сборной.

Гроссмейстер из Львова А. Велеский завоевал звание чемпиона страны в шахматах. Этого он добился в победе в дополнительном матче из 4 партии ленинградца В. Сальва — 3:1. В последний партии на 62-м ходу взял верх игравший белыми Велеский. Всего он выиграл две встречи при двух ничьих. Золотую медаль Велеский завоевал в третий раз, причем вторично в Вильнюсе.

7 золотых и 2 серебряных медали — таков великолепный успех советских спортсменов на чемпионате Европы по вольной борьбе в болгарском городе Велико-Тырново.

ТЕАТРЫ

Партийная профсоюзная организация в городе ЦК Компартии Узбекистана с глубоким присорбиением общаут к юбилею Отечественной войны

СУРНОВА
Анатолия Ивановича

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Госагропрома Узбекской ССР и Узбекского научно-исследовательского института животноводства САО ВАСНИЛ с глубоким присорбиением общаут к юбилею заслуженного зоотехника Узбекской ССР, лауреата Государственной премии СССР

ГРИГОРЬЯЦ
Реббени Исаканович

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Ректорат, партком, общественные организации Ташкентского сельскохозяйственного института выражают глубокое соболезнование доценту кафедры животноводства А. Г. Авинова по поводу кончины его сына

АВИЗОВА
Зияля Алексеевича.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛШОЙ ТЕАТР УЗБЕКСКОЙ ССР ИМ. А. НАВОИ — в 19.00 Флория Тосна.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УЗБЕКСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ ИМ. ХАМЗЫ — в 19.30 Женя.

ТАШГОСПИРК — в 19.30 большая разнообразная программа в двух отделениях.

Коллектив Всесоюзного научно-исследовательского института селекции и семеноводства хлопчатника Госагропрома СССР с глубоким присорбиением общаут к юбилею смерти доктора сельскохозяйственных наук, профессора, члена ЦК СХС с 1964 года, заслуженного деятеля науки и техники Узбекской ССР

СТРАУМАЛА
Бориса Петровича

и выражает искренние соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив аппарата Министерства геологии Узбекской ССР скорбит по поводу смерти старшего работника геологической отрасли, члена КПС с 1941 года, пенсионера

УЗБЕКСКОГО
Петра Ивановича
и выражает соболезнование семье и близким покойного

ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

◆ Заместители редактора — 33-10-48, 33-72-77; ◆ ответственный секретарь — 33-34-68; ◆ секретариат — 33-34-75. ◆ ОТДЕЛЫ: ◆ светской работы — 33-15-20; ◆ пропаганды — 33-43-64; ◆ партийной жизни — 33-41-47; ◆ советского строительства — 33-14-75; ◆ индустриально-экономический — 33-16-38; ◆ агропромышленный — 33-44-92; ◆ науки и учебных заведений — 32-57-13; ◆ новостей, спорта и военно-патриотического воспитания — 33-81-29; ◆ культуры — 32-54-81; ◆ прием объявлений — 33-81-42.

◆ СОВЕТСКИЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: в Ташкенте — 33-42-92; Нукусе — 4-62-00; Бухаре — 3-13-55; Гулистане — 2-31-42; Джиане — 3-22-63; Нарши — 4-45-71; Намангане — 6-60-90; Самарканде — 4-14-72; Термезе — 2-76-92; Ургенче — 6-30-73; Фергане — 4-18-21; Навои — 3-83-16.

НАШ АДРЕС:
700083, Ташкент,
ул. Ленинградская, 32.