

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Газета 1966 йил
1 июлдан
чиқа бошлаган

ШАҲАР ИЖТИМОЙ - СИЁСИЙ ГАЗЕТАСИ

№ 25 (9.828)

2003 ЙИЛ 5 ФЕВРАЛЬ

Ўзбекистон Республикаси Президентининг ФАРМОНИ

Улгуржи савдо корхоналарини солиққа тортишни такомиллаштириш тўғрисида

Улгуржи савдони ривожлантиришни рағбатлантириш, истеъмол товарлари ишлаб чиқарувчи корхоналар билан савдо ташкилотлари ўртасидаги савдо-иқтисодий муносабатларни мустаҳкамлаш ва шу асосда ички истеъмол бозорининг мамлакатимизда ишлаб чиқарилган товарлар билан янада тўлиқроқ тўлдирилишини таъминлаш мақсадида:

1. Улгуржи савдо корхоналари қўшилган қиймат солигини тўлашдан озод қилинсин.
2. «Савдо ва умумий оватқатлаш соҳасида солиққа тортиш тизимини янада тако-

миллаштириш тўғрисида» Ўзбекистон Республикаси Президентининг 2002 йил 20 майдаги ПФ-3076-сон Фармони 2-бандининг иккинчи хатбоши ўз кучини йўқотган деб ҳисоблансин.

3. Ушбу Фармоннинг ижросини назорат қилиш Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари Р. Азимов зиммасига юклатилсин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти
И.КАРИМОВ

Тошкент шаҳри,
2003 йил 4 февраль

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг ҚАРОРИ

Улгуржи савдо корхоналарини ривожлантиришга доир қўшимча чора-тадбирлар тўғрисида

Ички истеъмол бозорини янада тўлароқ тўлдириш, мамлакатимизда ишлаб чиқарилган товарларнинг республика минтақавий бозорларига қириб боришига кўмаклашиш, улгуржи савдо корхоналарининг худудлар бўйича бир текис жойлаштирилишини таъминлаш мақсадида Вазирлар Маҳкамаси ҚАРОР ҚИЛАДИ:

1. «Ўзбексавдо» ва «Ўзбекбирлашув» акциядорлик компанияларининг янгидан ташкил этилаётган ва моддий-техника базасига эга ҳамда устав фонди миқдори белгиланган тартибга мувофиқ бўлган, молиявий жиҳатдан барқарор мавжуд улгуржи савдо корхоналари негизда республикада ишлаб чиқарилаётган истеъмол товарларининг улгуржи савдо тармоғини ташкил этиш тўғрисидаги таклифи қабул қилинсин.
2. «Ўзбексавдо» ва «Ўзбекбирлашув» акциядорлик компанияларининг шаҳар ва қишлоқ аҳолисига хизмат кўрсатадиган улгуржи базаларининг тузилмаси маъқуллансин.

(Давоми 2-бетда)



СУРАТДА: «Delta invest» Ўзбекистон – Австрия қўшма корхонасининг мохир пойабзал тикувчилари Ойнур Ёкубова ва Феруза Қипчоқбоева.
Тоҳир Нигматуллин олган сурат.

ПОЙТАХТНИНГ ДУР КУНИ Янгиликлар, воқеалар

ҚИСА САТЛАРДА

□ **ТОШКЕНТ** шаҳар ҳокимлиги ва Ўзбекистон Касаба уюшмалари ҳисмоний тарбия ва спорт федерацияси ташаббуси билан 21–23 февраль кунлари «Чимён–Чорвоқ» соғломлаштириш мажмуасида «Тоғ байрами»ни ўтказиш режалаштирилмоқда. Бу ҳақда **кеча** Тошкент шаҳар ҳокимлигида бўлиб ўтган матбуот анжуманида хабар қилинди.

□ **КЕЧА** шаҳар Ички ишлар бош бошқармасининг «Маънавият ва маърифат» марказида «Барҳаёт сиймолар» мавзусида Али-

шер Навойи таваллудининг 562 йиллигига бағишланган анжуман бўлиб ўтди. Шерият мулкчининг султони таваллуд кунига бағишланган тадбир шунингдек Тошкент Давлат тиббиёт институти қошидаги академик лицейда ҳам ташкил қилинди.

□ **ЮНУСОБОД** туманида жойлашган «Нуронийлар оромгоҳи»да дам олаётган қарияларга хуш кайфият улашиш ниятида Ҳамид Олимжон номли маданият уйи қошидаги «Замин» ансамбли томонидан концерт дастури уюштирилди.

Тошкент шаҳар ҳокимлиги Матбуот хизмати ва ўз мухбирларимиз хабарларидан.

сусида кўп мисоллар келтириш мумкин. «Универсиада», «Баркамол авлод», «Умид ниҳоллари» — талабалар ва ўқувчи ёшлар орасида аънанавий тус олган маъзур спорт мусобақалари ҳозирда минглаб ўғил-қизларни ўзига жалб этган. Ва уларнинг хар бири ҳисмонан соғлом, бақувват, кучли ва албатта маънавий етук бўлишга интилади. Бу эса спортга бўлган қизиқшининг тобора ортиб бораётганидан дарак беради. Қолаверса, қизиқувчан ва интилувчан ёшларнинг кўпчилиги келажакда спорт юлдузларимиз ўрнини эгаллашга ҳам қодирдир. Бунинг учун маъзур йўналишда олиб борилаётган ишларга аниқлик қилиштириш, ҳисмоний тарбия ва спорт билан шуғулланиш учун барча шарт-шароитларни яратиш даркордир.

(Давоми 2-бетда)

XXI саҳоси ХАҚИ

Барча манбалардан
олинган сўнги хабарлар

Мамлакатимизда

• Қорақалпоғистон Республикаси Жўқорғи Кенгесида мамлакатимиз Президентининг Боллар спортини ривожлантиришга оид Фармони ижросини таъминлашга бағишланган йиғилиш бўлиб ўтди.

• Республика Қишлоқ ва сув ҳўжалиги вазирлигида қишлоқ ҳўжалиги корхоналарини фермер ҳўжалиқларига айлантириш юзасида белгиланган чора-тадбирларни бажаришга бағишланган йиғилиш ўтказилди.

• **Кеча** Тошкентда Ўзбекистон Республикаси Гидрометеорология Бош бошқармаси ва Канаданинг Халқаро ҳамкорлик бўйича агентлиги (CIDA) қўшма дастури доирасида дастлабки таълим берувчи семинар ўз ишини бошлади.

• Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмасининг Наманган вилояти бўлими ва «Маънавият ва маърифат» Кенгашининг таклифига кўра 7-14 февраль кунлари вилоятда Бобур шерияти ҳафталиги бўлиб ўтади.

• Наманган вилоятининг Давлатобод туманида «Бунёд» Ўзбек-Хитой қўшма корхонаси фаолият бошлади.

• Самарқанд вилоятининг Пойриқ ту-манида тез тиббий ёрдам кўрсатиш марказининг биноси тўлиқ таъмирдан чиқарилиб, фаолият кўрсата бошлади.

• Жанубий Кореянинг Ўзбекистондаги элчихонаси Бердах номидаги Қорақалпоғистон Давлат университети ҳузуридаги корей тилини ўрганиш марказига 10 та замонавий компьютер ҳаёда этди.

• Самарқанд вилоят касб-ҳунар таълими бошқармаси ва «Маҳалла» жамғармасининг вилоят бўлими ташаббуси билан Самарқанд вилоятидаги барча лицей ва коллежаларнинг спорт иншоотлари маҳаллалар болалари шуғулланишлари учун очик деб эълон қилинди.

• **Бугун** республикамиз пойтахтида ҳаво очилиб турди. Кундузи ҳарорат 15-17 даража илқ бўлди.



Жаҳонда

• Москва шаҳрида Россия Федерацияси Президенти Владимир Путин ва Покистон Президенти Парвез Мушарраф ўртасида музоқаралар бошланди.

• АҚШнинг Ҳьюстон шаҳрида ўтказилган «Колумбия» космик кемаси экипажининг ҳалокатига бағишланган дафн маросимида Америка Президенти Жорж Буш мамлакат космик дастури давом эттирилишини баён этди.

• АҚШ Марказий Осиё Республикалари, жумладан Ўзбекистонга молиявий кўмак ҳажмини ошириш ниятида эканлигини билдирди.

• Атом энергияси бўйича халқаро агентлик (МАГАТЭ) раҳбари Муҳаммад Ал-Бародий МАГАТЭ бошқаруви Шимолий Корея муаммосига бағишланган факулда да мажлисини 12 февралда ўтказишини билдирди.

• Америкалик олимлар генетик тадқиқотлар натижасида бевақт ўлимни хромосомалар узунлиги-орқали билиш мумкин дея хулосага келишди.

• ЁШЛАР — КЕЛАЖАГИМИЗ

Соғлом авлод камолоти йўлида

Ўзбек спорти тарихи унчалик узок даврни қамраб олмаса-да, кейинги йилларда турли халқаро тоифадаги мусобақаларда спортчиларимиз кўлга киритган галаба ва ютуқлар Ўзбекистонни кейинги йилларда спорт соҳасида шон-шўҳрат қозонган давлатлар қаторидан ўрин эгаллашига имконият яратди.

Ирода Тўлаганова, Ирина Чусовитина, Миржалол Қосимов, Рустам Қосимов, Артур Григорян... Нафақат ўзбек спорти, балки халқаро спорт ҳаракати тарихига исмлари муҳрланган шарафли ўғил-қизларимизнинг қатори жуда кенг. Уларни Ватанимизни дунёга тараннум этишда қўшган ҳиссаси учун ифтихоримиз, гуруримиз дейимиз. Юртимиз фарзандларининг жаҳоннинг номдор

спортчилари билан бирга беллашиб шохсўпага кўтарилиши беихтиёр ўз халқимизга бўлган ҳис-туйғуларимизни янада фахр билан муҳассам айтади. Ўзбек курашининг доврғи бугунги кунда бутун дунёга таралаётгани эса миллий қадриятларимиз ва имкониятларимиз чексиз эканлигини далолатдир. Уларни тиклаш ва тўғри йўналтириш борасида амалга оширилаётган ишлар ху-

Маданият

Кутубхонага армуғон

Республикамиз пойтахтида ўз фаолиятини бошлаган ўзбек-япон илмий-ижодий маркази ўзининг таъмирлаш лабораторияси ҳамда лирик кутубхонасига ҳам эга бўлди. Рамзий маънода «Карвон сарой» деб ном олган бу даргоҳ ихтиёрида талайгина қимматли нашрлар бор.

Буюк Ипак йўли тарихи билан боғлиқ бу адабиётлар Европа ва Осиё мамлакатларида турли йилларда чоп этилган бўлиб, илмий-бадий аҳамият касб этади. Буюк Ипак йўли худудларида жойлашган мамлакатлар тарихи ва маданияти ҳақида ҳикоя қилувчи китоблардан яна бир нечтаси марказ кутубхонаси жамғармасидан ўрин олди.

Бундай қимматли нашрларни Япония ҳукумати «Карвон сарой» илмий-ижодий марказига тортиқ қилди.

Янги кўрғазма

Ўзбекистон Бадий Академияси томонидан жорий йилнинг 31 январидан 21 февралгача Марказий кўрғазма залида бадий асарларнинг «Сейсмограф» кўрғазмаси ўтказилмоқда. Кўрғазма экспозициялари Ўзбекистон Рассомлар академияси, Миллий банк галереяси томонидан тақдим қилинган, шунингдек, республикада ижод қилаётган рассомлар ва шахсий коллекционерлар маҳсулидан ташкил топган.

Ҳақиқий санъаткорнинг руҳи дунёдаги барча воқеаларнинг сейсмографидир. Сейсмография санъати очик тасвирланган ҳақиқатнинг яширинган асл маъносини кўрсатади. Ўзининг ўткир шиддатли назари билан у чинакам адолат негизини ёритади. Бу йўсинда чизилган санъат асарлари мўрт лекин ҳамма даврда ҳам бош эгмайдиған қайсар ва жабрдийдадир. Бировлар ходисаларни онгли равишда ўз ижодларида тасвирлайди, бошқалар эса беихтиёр воқеаларни бекитиб «шакл» қобиғига кирилтади.

Кўрғазма экспозицияси ХХ асрда яратилган асарлардан ташкил топган бўлиб, ўша давр кайфияти ва ҳиссиётларини ўзида акс эттиради. Санъатсеварлар ҳуқмига П. Анненков, А. Икромжонов, А. Исаев, Л. Снегирева, Х. Турдиев, Н. Шин, Ж. Умарбеков, Ж. Усмонов, А. Хотамов каби мўйқалам соҳибларнинг ишлари ҳавола қилинган.

Экспонатлар тўртбурчак шаклдаги деворларга жойлаштирилган бўлиб, «лабиринт»ни эслатади. Бу асарларга қуёш нурлари тушишида ўзига хослик кузатилади. Томошабинларда эса расмлар қирраси худди қимматбаҳо тошлар билан безалганлиқ хиссини уйғотади. Бу лойиҳани рассом Б. Исмоилов яратди.

Кўрғазма вақтида рассомлар, санъаткорлар, журналистлар ва томошабинлар билан «Санъат ва вақт» мавзусидаги учрашув-баҳслар ўтказиш назарда тутилган.

«Туркистон-пресс»



• АЛИШЕР НАВОЙИ ТАВАЛЛУДИНИНГ 562 ЙИЛЛИГИГА

Фаслларга хос қиёфаси муҷассам

Ўтган таваллудларида мутафаккир шоир Алишер Навоийнинг турли кўринишларидаги қиёфалари яратилди. Зеро, Навоий бобомизга ҳурмат-эҳтиром ниҳоятда чеқисизлигидан ҳамон ғазал мулкининг султони қиёфаси яратилмоқда. Бизни қизиқтирган томони шоир ҳаётини фаслларга таққослаб, уни болалик, йигитлик, ўрта яшарлик ва кексалик пайтларида тасвирланган суратидадир.

Бу тасвирлар 1940-1967 йиллар ораларида ишланган энг яхши асарлар сирасига кирилади. Улар рус ва ўзбек рассомлари томонидан яратилган. Анча ишонарли чиққанидан диққатни тортади. Рассом Б.Пестинскийнинг «Навоийнинг болалик чоғи» асарида ўқишга қизиққан, ўсмир қиёфаси акс этирилган. Отаси сарой кишиларидан бўлгани учун шинам жойда, шохона либосларда, чўкка тушиб китоб ўқимокда. Эғнида тўн, бошида урф-одатларга кўра чиройли ўралган, ўзига ярашиқлиқ саллада ифода этилган. Унинг ақл-зақоси, илмига интилувчанлиги юз, кўз ва ўй-хаёлларидан билиниб турибди. Кўриниб турибдики, рассом Навоий қиёфасини яратишда Ойбекнинг «Навоийнинг

болалиги» асаридан фойдаланган.

«Навоийнинг йигитлик пайти» портрети истеъдодли мусаввир Ўзбекистон халқ рассоми В.Кайдалов томонидан ниҳоятда етказилган. Анча тажрибали рассом Навоийни Ҳирот меъморий обидалари олдида бўй баравар тасвирлайди. Шоир боғда ўзоқларга термулиб, тонг чоғида илҳом ва ҳақжонларга тўлиб, нима ҳақдадир ўйламоқда. Бу айни баҳор фасли. Энг яқин кишиси, севгилисини эсламоқда. Истиробда. Сир эмаски, бу муҳаббат ҳақида. Севган қизи Гулиси ҳақидадир...

Абдулла Қодирий муқофоти совриндори, Ўзбекистон халқ рассоми Лутфулла Абдуллаевнинг «Навоийнинг ўрта яшарлиги» портретида

шоир ижодининг равнақ топиши, кеча-кундузлари тинмай ижод қилишлари ҳаётдагидек ўз аксини топиши қувончлидир. Тасвирда сахар чоғлари ижод қилиши, куч-ғайрати, ақл-зақоси аниқ кўрсатилган. Навоий бир кўлида қалам тутган ҳолда, иккинчи кўлида ёзганлари, ҳозиргина охирига етказган шеърини ёзиётган ҳолда кўринади. Бу жиҳддийлик ҳамма шоирларга хос зақо кўринишини эслатади. Қиёфа ишонарли жонланган.

Ниҳоят, Навоий қиёфасини яратиш борасида бўлиб ўтган танловларда голиб чиққан В.Кайдаловнинг «Навоийнинг кексалик пайти» портретини томоша қиламиз. Давр тақозоси билан барча Навоий қиёфалари орасида 1947 йили яратилган портрет энг

яқиниси деб қабул қилинган. Қарерда Навоий ҳайкаллари бўлса, шунга ўхшашлиги айтилган эди. Навоий музейи қиёбонидида «Навоий» ҳайкали ҳам айнан шунга ўхшатиладиганди. Қиёфа анча ёқимли, алломаларга хос яратилгани билан диққатни тортади. Мустақилликка қадар яратилган Навоий қиёфалари ана шулардир. Ҳақиқий Навоий қиёфасини сўнгги йилларда портрет устаси Абдулҳақ Абдуллаев 32 йилдан сўнг, Махмуд Музахиб Навоийсига қараб тасвирлаган. Буниси ҳаммага ёқаяпти. Ҳақиқатан, юқоридидаги тасвирлар шоир табиати, унинг фаслларидан ҳикоя қилишга қодир Навоий қиёфаларидир.

Махмуд АХМЕДОВ,
санъатшунос.

Ғазал мулкининг султони

(Мадҳия)

Фахр эр, эрқларвар ўзбек матим —
Ўтмиши — тарихи улуг миллатим!
Сен ўзинг Оллоҳга суюқсан — суюқ,
Шул боис оламда буюқсан — буюқ!
Ўқса Навоийни яратармиди?
Ул зотга назарин қаратармиди?
Кичиклик давридан жазжи Алишер
Теран зеҳни билан ёд олди кўп шеър,
Фаридиддин Антор бўлди-ю устоз —
«Қуш тили» асарин ўқиди боз-боз.
Мурғакқалб Алишер ажиб замонини
Кўрди-ю, ажратди яхши-ёмонини.
Ҳусайн Бойқаро эди содиқ дўст,
Қусури — қиларди ўзини кўз-кўз.
Лек унда бор эди виждон, ор-номус,
Афсуски, майхўрлик қилди фаромуш.
Агарчи шох эрди Хурсонга ул —
Ҳусайини номи билан назмида машхур.
Сарой хизматида муҳрдоор вазир —
Алишер Навоий кўрди кўп қаср.
Кўчалар кўрк очди, бозлар фойз сочди,
Жоме масжидлардан жаҳолат қочди.
Ариқлар жон олди оби-ҳаётдан,
Одамлар нур эрди бахт-саодатдан.
Шеврият базм кўрди ҳар хонадонда,
Дехқону хунарманд эди хонада.
Давралар тўрида янгарди танбур,
Тинглаган кишича бўларди манзур.
Диловар хуррамлик тинчликдан эди —
Навоий тинчликка жону тан эди.
Ҳар не ишлар бўлсин — ҳозир нозир
Улуг зот жаҳд қилса бўларди зоҳир.
Навоий ижоди топи фароҳбахш,
Истеъдод қуртаги барз очди жонбахш.
Жомий нафаси-ю, Лутфий қарам
Сафобахш кўридан балқиди қалами.
Олтимиш йил умрининг жушқин онлари —
Ижод зиёсидан отди тонглари.
Ранг-баранг асарлар келди оламга —
Маънавий куч берди бани одамга.

Олтидан ҳайкалдир шоир «Ҳамса»си,
Қалбларни ром этар ишқий ғамзаси,
Эзулик талқини чин моҳияти —
«Ҳайрат-ул Аброр»нинг салоҳияти.
Мажиун — Қайс, Лайлининг оташ севгиси —
Енаи юракларнинг рамзи — белгиси.
Фарҳод жасорати — мароқли эртак,
Шарин садоқати нақадар юксак!
Бахрому Дилором сарузашт сеҳри.
Етти ҳикояда тортар қалб меҳрин.
«Искандар девори» шоҳларга ибрат —
Адолат шори касб этмиш қудрат!
«Хазойинул маоний» — маъно дуллари —
Ғазалар гулшини турфа гуллари.
«Нафис мажлислар»дан жой олимши насиб —
Юзлаб сиймоларга бериди тасниф.
«Кўнгиллар севгани» — «Маҳбуб-ул қулуб» —
Ахлоқдан сўз очиб туради қулуб.
«Мезон-ул авзон»да сўз олди аруз —
Бахрлар жиљоси очди чирой-юз.
«Лисону тайр»да бозлар тилини
Навоий тушуниб — бозлаб дилни.
«Арбобин», «Муножот» — иймон зиёси,
Улардан нур олди Ислоом дунёси!
Ҳикматлар олами Навоий мулки —
Чин инсон бойлигин улугвор кўрки.
Турки — ўзбек тилини тенгсиз қиёси
Навоий назмида топи жиљосини!
Комиллик — шоирнинг қалбин садоси,
Комил инсонгина — умр маъносини.
Навоий барҳаёт асрлар оша —
Биз билан ҳамнафас — ёлма-ён яшар!
Ғазалар мулкининг улуг султони —
Кенг жаҳон ақлнинг шарафи — шони!
Навоий даҳоси офтобдай порлар,
Бизларни ҳаммаша иймонга чорлар:
«Одами эрсанг — демасил одами —
Онингким йўқ халқ ғамидин ғами!»

Абдуманноб ТОҶИЕВ

НАВОЙИ ИЖОДИ — БЕБАҲО ҚАДРИЯТ

Республика таълим марказида бобокалонимиз Алишер Навоий таваллудининг 562 йиллиги муносабати билан «Навоий ижоди — бебаҳо қадрият» мавзусида илмий-амалий анжуман ўтказилди.

Унда Абдулла Авлоний номидида педагог ходимларни қайта тайёрлаш марказий институти, Тошкент шаҳар ва вилоят педагог ходимларни қайта тайёрлаш институти тингловчилари, мактабда Навоий асарларини ўрганиш бўйи-

ча дарслик муаллифлари, амалиётчи ўқитувчи ва ўқувчилар иштирок этди.

Низомиддин Мир Алишер Навоий сўз даҳослари орасида энг нодирларидан бири бўлиб билан бирга, устоз Абдурахмон Жомийнинг таъбирича,

дин ва миллатнинг низоми даражасига етган шахс эди. Алишер Навоий даҳосининг қайси бир қиррасини ўрганмайлик, унинг миллат борлиги ва тараққиёти йўлида буюк хизматлар қилганини англаймиз.

Илмий-амалий анжуманда навоийшунос олимлар «Навоий ва замонамиз», «Навоий мероси уфқлари», «Алишер Навоий ижодининг мактабда ўрганилиши» мавзусида маъруза қилишди.

«Туркистон-пресс»

Шарқ дурдоналари

03-03 ҲАММА ДОМО БЎЛҮР...

• Бир ишга киришмасдан аввал унинг оқибатини яхшилаб ўйла, муқаддималардан аввало натижаларга кўз ташла, фойдани ўйлаганин каби зиёни ҳам ўйла, маъносиз умидларга сира алданма, ўзинингни бошқаларга қийс қилиб янгилишма, чунки қийс сенин қарашингда тўғри бўлса воқеада янглиш бўла олади.

ХИКОЯТ. Анушервоннинг қошига Румдан бир элчи келди. Анушервон Бузуржмехрнинг донишмандлигини элчига билдириб, шундай донишманд вазирга эга бўлгани билан фахрланмоқчи бўлди. Элчи қошида Бузуржмехрға:

— Эй донишманд вазирим, оламда нима бор бўлса, ҳаммасини биласан, шундай эмасми? — деган эди. Бузуржмехр: «Билмайман», деб жавоб берди. Анушервон элчи қошида кўп хижолат чекди. Бузуржмехрдан яна сўради:

— Агар сендек олим, донишманд билмаса, оламдаги ҳамма нарсани ким билади?

Бузуржмехр жавоб берди: — Ҳамма нарсани биладиган киши шу вақтгача ондан тугилмаган, нодон, жоҳил кишиларгина «Мен ҳамма нарсани биламан, ҳамма илм-фандан яхши хабардорман», деб даъво қиладилар.

Байт:
Кимки бўлса аввали беихтиёт,
На ҳаётини танир, на ул мамот.

• Сукрот ҳаким айтади: — Мен душманим бўлган бир одамга адоват қилмайман, адоват қилсам, душманнинг хусумати яна ҳам зиёда бўлади. Мен яхшилик билан муомала қилиб, душманнинг адоватини муҳаббатга айлантираман, уни ўзимга дўст қиламан.

• Луқмони ҳаким айтади: — Саъй-ғайратсизлик — умид ва муваффақиятнинг кучини битирадиган бир мараздир, инсоният саодатидан махрум бўлиб, маъёсона яшаш — саъй-ғайратсизлик асаридир.

• Олимлардан М. Одил айтади:

— Ахлоқ тарбияси — ўзимизни ярамас майл-ҳаваслардан сақлаш, татбиқимиздаги олий фикрларни тараққий этиб, ҳаракатимизни тўғри бир нуқтага йўналтириш демакдир. Ахлоқ тарбиясининг гоёиси — инсонларнинг ахлоқ жиҳатидан мукамал бўлишини таъмин этишдир, тарбиянинг бу қисми жуда ҳам муҳим аҳамиятга эгадир. Чунки инсондаги қобилиятларнинг энг мукамали — иш ва ҳаракат қобилиятидир. Бадан ва ақл тарбияси билан йўлдош бўлмаса, буюк бир фойда таъмин қилмайди. Ақл қуввати ва кескин фаҳм-фаросат ва закиликни ёмонлик йўлида истеъмол қилишга монъе бўладиган нарса — гўзал ахлоқдир.

Айниқса, ахлоқ тарбияси халқни роҳат ва фароғатда яшатади. Ахлоқсизликнинг башариёт жаҳиятига келтирган вайронликларини англаш учун миллатларнинг бир неча асрлик тарихларига кўз ташлаш кифоя.

Байт:
Асли билсанг — нури жондир тарбият,
Гавҳари ер, осмондир тарбият.

• ХОТИРА ҲИКОЯТИ ГЎЗАЛДИР

БИРИНЧИ ЖУРНАЛИСТ АЁЛ

Мамлакатимиз пойтахтида биринчилардан бўлиб етишиб чиққан журналист аёл Ҳосият Тиллахонова эди.

У 1907 йили ҳозирги Шайхонтохур туманининг Девонбеги маҳалласида, хунарманд оилада дунёга келди. Ҳосият гўдаклик чоғида отаси оламдан ўтиб, онаси жияк тўқиб сотиб, кун кечира бошлайди. Ҳосият аввал эскича мактабда бошланғич таълимни олади, кейин эса янги очилган мактаб-интернатда ўқийди, уни битиргач, шу мактаб-интернатда тарбиячи-муаллима бўлиб ишлаб бошлайди. 1924 йилдан эса шаҳар аёлларининг биринчи кенгаши бўлиб, унда Ҳосият биринчилардан бўлиб, паранжини ташлайди. Шундан кейин 1924-25 йиллари Эски шаҳар хотин-қизлари бўлими мудирини вазифасини бажаради. Шу билан бирга Ўрта Осие дорилфунуни кечки ишчи журналистика курсида ўқийди. Аёллар озодлиги мавзюнда шеърлар, мақолалар, очерк, лавҳалар, фельетонлари билан матбуотда чиқишлар қила бошлайди. 1928 йили «Қизил Ўзбекистон» ҳозирги «Ўзбекистон овози» газетаси тахририятида янги ташкил этилган хотин-қизлар бўлимини бошқаради. 1929-

йилдан эса, «Янги йўл» /ҳозирги «Саодат»/ журналининг масъул котибаси, 1930 йилдан масъул муҳаррири вазифасида ишлайди. 1935 йили пойтахтимизда энг катта корхона — Тошкент тўқимачилик комбинати ишга тушиб, ҳукумат қарори билан «Қизил тўқимачи» газетаси ташкил этилади. Қарорга биноан, Ҳосият Тиллахонова бу янги газетанинг биринчи масъул муҳаррири вазифасини бажара бошлайди. Бироқ, кимга умр ўлчаб берилган, деганларидай, Ҳ.Тиллахонованин умир йўлдоши Арслон қори Валиевнинг 1963 йили берган маълумотига кўра 1937 йили 12 августда ҳомиладорлиги пайтида Ҳосиятхон 30 ёшида туғруқхонада тўсатдан вафот этади.

Юқорида айтганимиздек, Ҳосият Тиллахонова ўз мақола ва бадиий асарлари билан газеталар ҳамда журналларда фаол қатнашиб, ўша давр хотин-қизлари ҳаётини яққол акс эттирган эди. У «Эрха қиз» таҳаллуסי билан ўз даврида танқидий мақолалар ҳамда фельетонларни тез-тез ёзиб турган.

Олим КҲҶҚОРБЕКОВ

Кўкрак нишонлари топширилди

Айни дамда «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати ёшларимизни бир мақсад атрофида бирлаштиришга ҳаракат қилмоқда. Ёшларимиз ҳам буни дилдан ҳис қилган ҳолда «Камолот» фаолиятини қўллаб-қувватламоқдалар. Шу боисдан ҳам «Камолот» сафида ёш йигит-қизлар сонининг тобора ошиб бораётгани муносиб ҳол.

Яқинда Ҳамза туман кўкрак нишонларини қўшимча таълим мажмуасида «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати туман бўлими кенгаши ҳамда «Камалак» болалар ташкилоти туман бўлими сардорларига

Мирзоҳид Мирзахмедов ёш йигит-қизларни кизгин қутладилар. Ёшлар сардорлари ҳам кўкрак нишонига содиқ ҳолда ҳаракат қилишга ваъда бердилар. (Ўз муҳбиримиз)

• КЎРГАЗМАЛАР

Пойтахтимиздаги Замонавий санъат марказида нафис санъат шайдолари эътиборига «Мафтункор театр ва кино олами» бадиий кўргазмаси ҳавола этилмоқда.

Мафтункор театр ва кино олами

«Сорос» жамғармаси томонидан ташкил этилган мазкур кўргазма бошқаларидан умуман фарқ қилган ҳолда, икки қисмдан иборат. Яъни, унда 100га яқин ажойиб, гўзал, бир-бирини тақрорламайдиган экспозициялар. Ушбу кўргазма экспозициялари шартли равишда театр ва кино санъати соҳасида баракали ижод қилган таниқли рассомлар — ўз соҳаларининг тажрибали ижодкорларидан Э.Калантаров, А.Рифин, В.Сичиненко ҳамда В.Акудиляр қаламларига мансуб саҳна беағзи асарлари, шу билан бирга либос эскизларидан иборат.

Хали-ҳануз саҳна устаси Э.Калантаровнинг ижод маҳсулидан фойдаланилган «Али бобо ва кирқ қароқчи» фильми томошабинлар хотирасида ўчмас из қолдиран. Алишер Навоий номидаги Давлат академик Катта опера ва балет театри рақсомлари томонидан яратилган саҳна безаклари, эскизлар «Оққўш қўли», «Кўғирчоқ шаҳзода», «Қорқиз», «Севги тумори», «Дилором» каби элимиз севган машҳур балет ва опера спектакллари театрининг рассомлар авлоди, шунингдек, ҳаваскор, иктидорли ижодкор Александр Рефеслар маҳоратидан далолат беради.

Кўргазмада эртак ва афсоналарнинг мафтункор оламига болажонлар учун ҳам, биз катталар учун ҳам саёҳат қилиш имкони яратилган.

Муҳаддас УМАРБЕКОВА



Халқ анъаналари барҳаёт.

— Ҳамма қатори-да... Озиқ-овқат дўконига кирдим. Осмондан тушдим, ердан чиқдим, қаршимда мудир пайдо бўлиб қолди.

— Хўш, нимани ака?
У ошаган ошининг ҳали яримисини ҳам ошамагандирман-қанақасига «ака» бўлиб қолдим. Гўшт дўқонидаги терим ҳали қотмасдан... яна дастрўмолчам ишга тушди.

— Озгина қазин керак эди.
— Жоним билан, ҳани Саттор, янги қазидан олиб бер. Йўқ, уни эскирок, ёнидагисини ол. Ҳа, баракалла.

Уйга келсам, келинингиз ўчоқ бошида. Хурсанд. Акаси мөҳмон бўлиб келибди. Лексин гўштни кўриб янаям очилиб кетди. «Ака энди одамга ўхшабсиз, бозор-ўчарингиз ҳам бинойийдек», деди. Уйга кирсам, қайнаган ҳам дарров таний қолмади. Бироз бўзрайиб турган, кучоғини очиб кўриша кетди. Ҳайрон бўлдим, қуришганимизга бир ҳафта бўлди-ю кучоқлашига бало борми?!

— Табриклаймиз, юқори лавозим билан.
Яна дастрўмол керак бўлиб қолди.
— Қанақа лавозим, ўша иш, ўша шех, ўша дастгоҳ. Қалақа қилаяёқсизми?
— Йўғей, гапни чапта бурманг. Келбатингиздан от хуркади-ю, тагин дастгоҳни айтасиз-а. Шу туришингизда катта идора бошлиғига ўхшайсиз.

Дастрўмолчага яна кўл чўзим-ю кўзуга яқинлашдим. Инонасиизми, ўзимни ўзим танилмай, кўзуга салом бериб юборибман. Кечаги Шавкатдан асар ҳам қолмаган эди-да. «Энди одамга ўхшагани шун бўлса шяпқа киймаганим бўлсин», деб уни диван тагига иргитдим.

УСТА НАБИ

ОДАМГА ҲАММАНИ...
Ҳажевия

деди. «Отан тенгилар навбатда турса-ю мен бенавбат овқат олсам. Ошпазининг бундай одати йўқ эди-ку. Менга кўшини ёки қариндош бўлмоқчимми?». Ошпазининг кўёқ мулозаматидан кўпчилик олдига ўнайсишди, терлаб кетдим. «Раҳмат», дейман-у зўрға тупук ютаман.

Кечкурун ишдан қайтишда гўшт дўқонига кирдим. Беш-олти одам навбат кутарди. «Қани, бу ёққа, навбатингиз ўтиб кетди-ю. Ҳа, майли, зарари йўқ, муҳим юмушлар билан банд бўлгандирсиз. Хўш, ҳали айтганингиздай мантибоп қилиб берайми?» — бидиллаб кетди икки юзи анордай қип-қизил сотувчи. Пешонамда яна муздек тер ўрмалади.

Кўзгү олдига узоқ турганларни жиним ёқтирмайди. Аввалам бор, уларнинг қимматли вақтлари беҳуда ҳавога учайётганига ачиниб кетаман. Ўзим соқол олиш пайтидагина олти дақиқа вақтимни кўзгүга бераман, холос. Шунда ҳам ҳамма вақт хотиним — Жамолойдан кейин.
Бугун ҳам шундай бўлди. Ишга кечикиб қолмаслик учун эрта туриб, навбат кутмай соқол олиб бошлаган эдим, Жамолойдан ичида захри бор мулоимгина товуши эшитилиб қолди. Ишонасизми, шоганнимдан совун кўпигини бетим қолиб пешонамга суртиб юборибман.

— Тўрт дақиқадан узоқ турмайман...

— Эрталабдан кайфиятимни бузманг, Шавкат ака. Сизга тўрт дақиқа кетса, мен учун бир ярим соат камлик қилади.

— Бўлмаса, сандикдагисини ол, — дедим зарда билан.

— Йўқ, адажониси. Сандикдагини қизимнинг сепига ният қилиб олиб қўйганман. Импортний ойна, икки соат навбат кутиб олганман.

Икки яшарли қизимизга ҳалитдан сеп йўгса, беш-ўн йилдан кейин машина-самолёт талаб қилмасайди. Кулгимни сиртми чикармадим — эрталабдан «настроениялар» бузилмасин деб. У кўзуга тикилганча «менга қаранг», — деб жилмайди-да, сочимни бармоқлари билан тараган бўлди.

— Ие, сочингизга ок оралабди-ку, бугуноқ олдингиз. Бақувват бўлиб ўсади.
Хар ҳолда унинг гапига жон бор деб, кечкурун сартарошга учрадим. Уйга келсам, Жамолой бежирим шяпқа сотиб олганини айтиб қолди. Кийдириб кўрди. «Қуйиб қўйгандек», деб мактади. Кўзгүга

Спорт

Долзарб мавзудаги тадбир

Иккинчи чакирик Олий Мажлисининг IX сессиясида белгиланган тараққиёт ривожининг устубор йўналишларида ёшлар тарбиясининг шаклланишида жисмоний тарбия ва спортнинг аҳамияти аниқ қилиб кўрсатилган эди. Дарҳақиқат, ёшларимизнинг жисмонан соғлом бўлиб вояга етишларида спортнинг ўрни беқийс. Ўзбекистон Республикаси Давлат жисмоний тарбия ва спорт қўмитасида спорт мутасаддилари иштирокида уюштирилган тадбир айнан шу масалага бағишланди. Тадбир қатнашчилари ўтган йили Президент Фармониغا биноан ташкил этилган Болалар спортини ривожлантириш жамғармаси олдидан турган муҳим вазифаларни ҳам атрофлича муҳокама этишди.

Қуръа ташланди

Жорий йилнинг 25 мартдан 16 апрелигача БААда футбол бўйича ёшлар ўртасида ўтайдиган жаҳон чемпионати баҳсларига тайёргарлик кўраётган Виктор Борисов раҳбарлигидаги Ўзбекистон ёшлар терма жамоаси қуръа натижаларига қўра «Б» гуруҳидан жой олди. Хорижлик мутахассислар томонидан «Улим гуруҳи» деб номланаётган ушбу гуруҳда ўзбекистонлик ёш чарм тўп усталарига қарши Мали, Аргентина, Испания терма жамоалари футболчилари билан ўйнади.

Ғолиб аниқланди

Республика шахмат-шашка клубида ёшлар ўртасида мамлакат биринчилиги ўтказилди. Ушбу муросасиз, комбинацияларга бой кечган қизиқарли баҳсларда ғолибликни кўлга киритган Игорь Яравой, Алексей Яшинларга катталар ўртасида ташкиллаштирилган Ўзбекистон чемпионатининг биринчи лигасида қатнашиш ҳуқуқи берилди.

Акбар Йўлдошев

2003 йил 7 февраль кун

Суд Департаментининг Тошкент вилоят ҳудудий бўлими Зангиота туман суд ижрочилари бўлинмаси томонидан Ўзбекистон Республикаси ҳудудига контрабанда йўли билан ноқонуний молларни олиб келишда фойдаланилган давлат тасарруфига ўтказилган бир нечта автоуловлар кимошди савдоси ўтказилди. Тел: 8-297-52-661.

Тошкент шаҳар Ер муносабатлари ва кўчмас мулк кадастрини тартибга солиш Бош бошқармаси томонидан берилган Давлатот Диллод Мелиқўзиёвичга тегишли 366-56-сонли кадастр рўйхат сони 4-150/2000 ҳужжати йўқолганлиги сабабли **БЕКОР ҚИЛИНАДИ**

Тошкент шаҳар Адлия бошқармаси жамоаси Собир Раҳимов туманида 2-сонли давлат нотариял идорига нотариуси Дилбар Абдуллаевага Қосимовага турмуш ўртоғи **Суннатилла Ёқубовнинг** вафот этганлиги муносабати билан чўқур таъзия изҳор қилади.

Қорақанднинг бўйи 4 метрга етиши мумкин, барглари юпқа, томчисимон кўринишга эга, узунлиги 2-6 сантиметр, кирраси текис ёки тишли, уст томони кўкиш, таги яшил. Ёш шохчалари кўнғир, қатта шохлари кулранг тусли бўлиб, гуллари заъфарон, шингилсимон тўнгулдан иборат. Усимликнинг шохлари кўп, тиканлари учли. Усимлик мевасининг ранги тўқ бинафша рангли бўлиб, чўзиқроқ тухумсимон шаклда, узунлиги 0,7-1,2 сантиметр келади. Меваси августнинг иккинчи ярмидан сентябрь ойининг охиригача пишади. Усимликнинг меваси кўм-кўк рангда, шода-шода бўлади.

Республикада қорақанд табиий ҳолда Тошкент, Самарқанд, Андижон, Сурхондариё, Қашқадарё вилоятлари, бошқа қўпгина жойларда сой бўйлари, тош ва шағалли тоғ ён бағрларида учрайди.

Қорақанд мевасидан зиравор омил сифатида, шунингдек бир қатор хасталикларнинг давоси сифатида фойдаланилади.

Қорақанд меваси ўз таркибиде С дармондорисини, органик кислоталар (олма, лимон, оқсалат), холинсифат моддалар, қанд моддаси, минерал тузлар ва бошқа моддаларни сақлайди.

Қорақанд мевалари қадимдан халқ табиоботида ишлатилиб келинади.

Абу Али ибн Сино қорақандни чанқоқ қолдирувчи, иситма хуружидан халос қилувчи, юракка далда берувчи ҳамда жигар касалликларига шифолик қилувчи омил сифатида тавсия этган.

Қорақанд асаб фаолияти сустлашганда, ошқозон-ичак, сариқ касалликларини даволашда, ҳароратни пасайтирувчи, иштаха уйғотувчи, ўт ҳайдовчи, яллиғланишга қарши восита сифатида фойдаланилади.

салликларда фойда беради, илдиш пўстлоқларининг давламаси ўтдаги тош, сариқ, бўйрак огриги, бод қаби хасталикларни даволашда қўлланилади. Кавказдаги маҳаллий аҳоли (қорачай — черкешлар) қорақанд илдиши асосида тайёрланган қайнатма бозғак ва боднинг давоси ҳисобланади. Бу қайнатма халқ тилида «қиёми зирк» деб аталади, унинг суюлтирилгани билан оғиз бўшлиғи касалланганда чайқаш тавсия этилади.

Қорақанднинг барглари асосида тайёрланадиган давлалама бозғак асорати бўлган талоқ шишида ҳамда жигар қанд илдиши асосида тайёрланадиган қайнатмани ошқозоничак касалликларини, бод, безгақ, зотилжам, сил касалликларини даволашда ишлатилади. Усимлик гуллари асосида тайёрланадиган давлалама билан юрак касалликларини ва безгақни даволашда фойдаланади.

Қорақанд меваларидан тайёрланган дори-дармонлар ўт

пуфагининг шамоллаши билан боғлиқ бўлган касалликларда, унда тош бўлганда ҳосил бўлувчи оргирларга енгиллик берувчи омил сифатида истеъмол қилинади.

Қорақанд барглари асосида тайёрланадиган спиртли настойка қон тўхтатиши, яллиғланишга қарши даво бўлиши билан бир қатор томирларини торайтиради, томир уришини тезлаштиради, ўт ажралишини қучайтиради, бададон мушакларини қисқартиради.

Илмий табиётда хавfli ўсмаларни даволашда ишлатиладиган Эдренко ийгма до-рисы таркибига қорақанд ўсимлигининг илдиши асос бўлиб хизмат қилади.

Ўзбек пазандчилигида қорақанд қўпгина оғкатларга қўшилиб, уни татимли, хушқўр бўлиши учун ишлатилади. Қорақанддан бир қатор махсулотларни консервда ҳам фойдаланилади.

Қорақанд ўсимлиги ва умман барча зирк турларидан санато аҳамиятига эга бўлган ноёб бўёқлар олинди. Усимлик ёғочидан нафис, жилдор буюмлар ясалди. У асалчил ўсимлик ҳамдир.

• ШИФОБАХШ ЎСИМЛИКЛАР
Қорақанд

• ШАХМАТ ОЛАМИДА Маънавият ва руҳиятни бойитади

Табииёт билан шахмат ўйини ўртасида қандай алоқа бор? Кўйида қадимий шахмат ўйинининг даволлаш хусусиятлари хусусида ҳикоя қиламиз.

Рухий фаолиятнинг энг нозик бузилишларини маромига солишда шахматнинг ўрни бениҳоя каттадир. Зеро, ўсимларда баъзиларда ёзма ёки оғзаки нутқ турли даражада ривожланган бўлади. Масалан, бир ўқувчи фанни яхши бўлади, ўрганаётган мавзу тўғрисида муайян тушунчга эга. Аммо досага чиқиши билан ўзини йўқотиб қўяди, натижада фикрини аниқ ва лўнда фойдалаб бера олмайди.

Бу вазиятнинг тўғри ва тез баҳолаш олимасликдан бир мисол бўлиб, болага ёмон таъсир қилиши мумкин. Натижада у аста-секин синфдошларидан узоқлашиб, саёқ юрвчи турли-туман характерга эга ўсимлардан иборат тўдаларга қўшилиб қолади. Шунга айтиш кераки, шахмат ўйнаш, ўсимларда қизиқарли бу ўйинга ҳавас ва иштиёқ улар ҳаётига, юриш-туришига боғлиқ кўпгина муаммоларни ҳал этиш имконини беради. Биринчидан, шахмат ўйинида тежорлик билан ечилиши лозим бўлган турли хил мушкул вазиятлар рўй берадики, бола уларни бартараф этиш йўлини излашга мажбур бўлади. Унда аста-секин тиришқоқлик, кўнг-бардос шаклланади.

Иккинчидан, шахмат билан шуғулланиш, ундаги кескин ва нозик вазиятлар ички ҳиссийларни қучайтиради, олдин бўлган сустхалик, масъулиятсизликни бартараф қилади, ўсим ўз кучига ишонтиш тўғрисида эга бўлади.

Учинчидан, шахмат масалларини ечиш орқали ўсимларда бу аъойиб ўйинга қизиқиш уйғонади. Шахмат улардаги носоглом, жамиятга ёт одатларни аста-секин йўқ қилади.

Шундай қилиб, шахс ўзининг руҳий фаолиятларини бирмунча яхшилашга эришади. Бундан ташқари шахмат ичкиликбозликдек иллатнинг ҳам олдини олишга имкон яратади, ўсимларда бу нохуш одатнинг пайдо бўлишига йўл қўймайди. Бу иллатга дучор бўлганларни ундан халос этади.

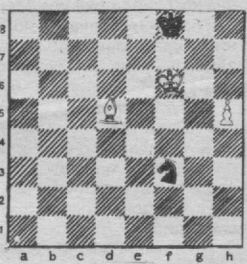
Маълумки, спиртли ичимлик бош миё қобига кескин салбий таъсир кўрсатади. У эса олий руҳий фаолиятнинг моддий элтув-

чиси ҳисобланади. Танадаги қайта тикланиш имкониятлари ниҳоятда катта. Бироқ спиртли ичимликларни истеъмол қилиш оқибатида улар фойдаланилмайдиган бўлиб қолади. Кишиларда спиртли ичимликларга мойиллик хусусияти ривожланади. Одатда, ана шундай вазият шаклланган пайтда киши даволанишга мажбур бўлади. У йўқотган руҳий хусусиятларини тиклаш харақатига тушади. Шу мақсадда тикланишга имкон берадиган омиллари кўзатиш лозим. Аммо бунга осонликча эришиб бўлмайди. Шахмат бундай думларда ҳақиминг асосий ёрданчиси вазифасини ўтайди. Кўпчилик беморлар шахмат ўйини билан шуғулланганларида тез шифо топадилар. Устига-устак улар бир-бирларини даволайдилар.

Шахмат руҳий қайфиятни соғломлаштириш жараёнида қатнашиш билан бирга инсонга маънавий қувват ҳам бағишлайди. Зеро, шахмат дунёси ижодиёт, гоғлар ва гўзаллик олами демекдир. Кишининг қизиқиши бўйича бир оламдан бундан шак-шубҳасиз юқорироқ бўлган иккинчи оламга ўтиши ана шундай даволанишнинг катта самараси ҳисобланади. Бошқача қилиб айтганда, пивохона ўрнини шахмат клуби эгаллайди. Муҳими, шахмат инсонда ҳаётга чексиз қизиқиш тўғрисида уйғотади. Шундан сўнг эса бу аъойиб ўйиннинг ижобий натижаси анада яққол кўринади.

Умуман шахмат — дам олишнинг мақбул ва фойдали усули. У кишининг кўнгили, мароқли хордиқ чирарлишига, маънавият ва руҳиятнинг бойитишга имкон беради.

Анвар ИНОҚОВ,
шахмат бўйича спорт мас-терлигига номзод.
МАҲОРАТИНГИЗНИ СИНАБ ҚЎРИНГ
қоралар бошлаб дурангга эришади.



ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

«Фарҳод деҳқон бозори» очик акциядорлик жамияти акционерлари диққати га

2003 йил 6 март кун соат 11.00 да Тошкент шаҳри, А.Икромов тумани, «Фарҳод деҳқон бозори» ҳудудида жойлашган «Яккабоғ» қаҳвахонасида «Фарҳод деҳқон бозори» ОАЖнинг навбатдаги акционерларнинг умумий мажлиси бўлиб ўтади.

Кун тартиби

1. «Фарҳод деҳқон бозори» ОАЖнинг 2002 йил якуни бўйича иш фаолияти юзасидан жамият бошқаруви раисининг ҳисоботи.
2. Жамиятнинг 2002 йил якуни бўйича молиявий ва ҳўжалик фаолияти юзасидан Аудиторлик хулосасини тасдиқлаш.
3. Жамиятнинг 2002 йил якуни бўйича молиявий ва ҳўжалик фаолияти юзасидан Тафтиш комиссиясининг ҳисоботини тасдиқлаш.
4. Жамиятнинг 2002 йил молиявий-ҳўжалик ҳисоботи якуни бўйича даромадларни тақсимлаш ва дивидендлар миқдо-

- ри ҳамда уни бериш тартибини тасдиқлаш.
- 5. Жамиятнинг 2002 йил молиявий ҳўжалик ҳисоботи якуни бўйича жамият балансини тасдиқлаш.
- 6. Жамиятнинг 2003 йилга мўлжалланган даромадлар ва харажатлар сметасини тасдиқлаш.
- 7. Жамиятнинг 2003 йил фаолияти учун жамият Аудиторини тасдиқлаш.
- 8. Жамият қузатув кенгашини қайта сайлаш ҳақида. Акциядорларнинг реестри 2003 йил 4 февралдан ёпилади.
- Акциядорларни рўйхатга олиш 6 март кун соат 10.00 да бошланади.
- Акциядорларнинг рўйхатга олиш маңзилгоҳи: «Фарҳод деҳқон бозори» ҳудудида жойлашган «Яккабоғ» қаҳвахонаси.

Қузатув Кенгаши

Бош муҳаррир Акмал АҚРОМОВ
Маңзил: 700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32

ТЕЛЕФОНЛАР:
хатлар — 133-29-70;
эълонлар: 133-28-95, 132-11-39;
факс: (3712) 133-21-56.

Душанба, сешанба, чоршанба, пайшанба ва жума кунлари чиқади.
Нашр кўрсаткичи — 563

Нашри етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта булимларига ёки «Тошкент почтати»га — 133-74-05 телефонига муросат қилишигиз мумкин.
Газета «Тошкент оқишоми»нинг компьютер марказида терилди ва саҳифаланди.
«Шарқ» нашриёт-матбос акциядорлик компанияси бошқармаси, Корхона маъноси: «Буюк Турон» кўчаси, 41-уй.