



ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Газета 1966 йил
1 июлдан
чиқа бошлаган

ШАҲАР ИЖТИМОЙ - СИЁСИЙ ГАЗЕТАСИ

№ 237 (10.040)

2003 ЙИЛ 10 ДЕКАБРЬ

ИККИНЧИ ЧАҚИРИҚ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ МАЖЛИСИ ҲАМ УЧИНЧИ СЕССИЯСИНИНГ ОЧИЛИШИ ТЎҒРИСИДА

Иккинчи чақириқ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг ўн учинчи сессияси эртага, 11 декабрь куни эрталаб соат 10 да Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг мажлислар залида очилади.

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси депутатлари диққатига

Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси депутатлари бугун, 10 декабрь куни соат 9.00 дан 18.00 га қадар ва эртага, 11 декабрь куни соат 8.30 дан 10.00 га қадар Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисида рўйхатга олинади.

ПОЙТАХТНИНГ Бир кунли

Янгиликлар, воқеалар

Қўшқар

ЎЗБЕКИСТОН

Фанлар академиясининг механика ва иншоотлар сейсмика мустаҳкамлиги институтида зилзила ва унинг оқибатлари, сабаблари муҳокамасига бағишлаб ташкил этилган тадбирда сейсмология фани мутахассислари иштирок этишди.

• **ЎРТА** махсус касб-хунар таълими муассасалари ўқитувчилари иштирокида шахримизда «Ўқувчиларни касб-

хунарга йўналтиришнинг педагогик, технологик асослари» мавзусида анжуман бўлиб ўтди.

• **ЗАМОНАВИЙ** Санъат марказида иқтидорли rassom Анатолий Бобров асарлари намойиш этилди.

• **ЎЗБЕК** Давлат миллий академик драма театрида театр ихлосмандларига Эркин Хушвақтов қаламига мансуб «Қирмиш олма» янги спектаклининг премьераси намойиш этилди.

Тошкент шаҳар ҳокимлиги Матбуот хизмати ва ўз мухбирларимиз хабарларидан.

2004 — Меҳр ва мурувват йили

ЭЗГУ ФАЗИЛАТЛАРГА ҲАМОҲАНГ

Обод маҳалла йилини ўзига хос эзгу юмушлар, катта ютуқлар билан яқунлаётган халқимиз 2004 йилнинг меҳр-оқибатлилик, йилқилгани суяш, кўмакка муҳтожларга ёрдам қўлини чўзиш каби энг эзгу фазилатларга ҳамоҳанг қилиб белгиланишини зўр қувонч шодлик билан кўтиб олди. Биз бир гуруҳ ҳамшаҳарларимизнинг бу борадаги дил сўзларига ҳулўқ тутдик.

Раъно АБДУСАЛОМОВА,
Мирзо Улугбек туманидаги 105-ёрдамчи мактаб интернатнинг тарбиявий ишлар бўйича директор ўринбосари:

— Мустақилликнинг илк йилларидан бошлаб республикамизда инсон ва унинг кадр-қиммати, манфаатлари энг юксак ўринга қўйилиб келинмоқда. Яшилликларга йўрилган йиллар бири-бирини тўлдирмоқда. Инсонпарварлик давлатимиз сиёсатининг бош мақсадига айланган. Бу сафар ҳам Юртбошимизнинг ташаббуслари билан эзгу ва савобли юмушларимизнинг давомчилиги сифатида келаётган йилдимизнинг — «Меҳр ва мурувват йили» деб номланганлиги барча кўнгилларни қувончга тўлдиргани шубҳасиз.

Мунира ВАЛИЕВА,
Ўзбекистон давлат жаҳон тиллари университетининг халқро журналистика факультети талабаси:

— Юртбошимизнинг биз ёшларга кўрсатётган катта эътибори ва ғамхўрлиги яхши ўқиб, илми, зиёли, маънавияти пок инсонлар қаторидан ўрин олишимизга кенг имкониятлар яратмоқда. Ишонаманки Меҳр ва мурувват йилида ёшларимизнинг ҳам қўшадиган ҳиссалари катта бўлади.

Шаҳноза МАХМУДОВА ёзиб олди.

ВАТАН МУКОФОТЛАРИ ТОПШИРИЛДИ

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислоҳ Каримов Фармонида биноан мамлакатимиз мустақиллигининг 12 йиллик байрами арафасида турли жабҳалардаги фидокорона меҳнати, сарҳадларимиз дахлсизлигини сақлаш, ишлаб чиқариш ва маънавиятни юксалтириш борисида эришган муваффақиятлари учун бир гуруҳ юртдошларимиз Ватанимизнинг юксак мукофотлари билан тақдирланган эди.

5 декабрь — Конституция байрами арафасида Оксарой қароргоҳида Президент Ислоҳ Каримов улардан бир гуруҳига ана шундай мукофотларни тантанали топширди.

Шундан сўнг тақдирлаш маросимлари бўлган мамлакатимиз бўйлаб давом этди. Бу йил қишлоқ ҳўжалигида соҳа меҳнатқашлари улкан ютуқларни қўлга киритди. Хусусан, дехқонларимиз юртимиз галлачилиги тарихида илк бор 5 миллион 100 миң тоннадан кўпроқ дон етиштирди.

Мустақиллигимизнинг 12 йиллик байрами арафасида Юртбошимизнинг Фармонида мувофиқ аграр соҳада меҳнат қилаётган бир гуруҳ юртдошларимиз ҳам мамлакатимиз иқтисодий салоҳиятини янада юксалтириш, ислохотларни муваффақиятли амалга оширишдаги катта хизматлари, қишлоқ ва сув ҳўжалиги соҳасини ривожлантиришга қўшган салмоқли ҳиссаси учун Ватанимизнинг юксак мукофотлари билан тақдирланган эди.

Қишлоқ ва сув ҳўжалиги вазириликда бўлиб ўтган маросимда Ўзбекистон Республикаси Президентининг Давлат маслаҳатчиси И.Жўрабеков уларга мукофотларни тантанали равишда топширди.

Ватанимиз мустақиллигини мустаҳкамлаш, халқимиз, айниқса, ёшлар онгига юртга садоқат, фидойилик ғояларини синдиришда санъатнинг ўрни бекибс. Ўзбек Миллий академик драма театрида ўтган тантанана ана шулар ҳақида сўз борди. Шу боис ҳам истислоҳимизнинг ўн икки йиллиги арафасида бошқа соҳалар қатори адабиёт, маданият ва санъатимизнинг бир неча етух намоёндаларига Ватанимизнинг юксак мукофотлари берилган эди. Шунингдек, Президент Ислоҳ Каримов Фармони билан миллий маданиятимиз, санъатимиз равнақига улкан ҳисса қўшган бир гуруҳ марҳум санъаткорлар «Буюк хизматлари учун» ордени билан тақдирланган эди. Мукофот уларнинг

яқинлари ва қариндошларига топширилди.

— Кўпгина марҳум санъаткорлар қаторида отанимиз меҳнати ҳам кадр топганидан бошимиз кўкка етди, — деди машҳур актёр Раҳим Пирмухамедовнинг қизи Баҳорат опа. — Бунинг учун Юртбошимиздан миннатдорим.

Миллий матбуот марказида ўтган тадбирда эса бугун Ватанимиз эришган ютуқларда, ҳаётимизда амалга оширилаётган бетакрор ўзгаришларда оммавий ахборот воситалари ходимларининг ҳам муносиб ҳиссаси борлиги таъкидланди. Жамиятимизда кечаётган иқтисодий-иқтисодий ўзгаришларни халққа тежор ва ҳолис етказишда оммавий ахборот воситаларининг ўрни бекибс. Шу кунги матбуотимизнинг бир гуруҳ фидойиларига Ватанимизнинг юксак мукофотлари топширилди.

Мукофотлари Ўзбекистон Республикаси Президентининг давлат маслаҳатчиси Х.Султонов топширди.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясида бўлиб ўтган тантананага Ватанимизнинг ордени ва медалларига, фахрий унвонларига сазовор бўлган фан, таълим ва тиббиёт ходимлари йилғилди.

Фанлар академияси президенти Б.Йўлдошев, Тарих институти директори Д.Алимова ва бошқалар сўзга чиқиб, уларнинг камтарона меҳнатига берилган юксак баҳо учун мамлакатимиз раҳбарига барча мукофотланган ҳамкасблари номидан миннатдорлик изхор этди. Пойтахтимиздаги Олимпия шоншўҳрати музейида ҳам Ватанимизнинг юксак мукофотига сазовор бўлган спортчи ва мураббийларга фахрий унвон, ордени ва медаллар топширилди.

Мукофотлари Ўзбекистон Республикаси Президентининг Давлат маслаҳатчиси А.Абдувоҳидов топширди.

ЎЗА



Давлатимизнинг юксак унвонлари, ордени ва медалларига сазовор бўлган юртдошларимизни тантанали кулгаш тадбири Тошкент шаҳар ҳокимлигида ҳам бўлиб ўтди. Мукофотлари Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг биринчи ўринбосари Козим Тулаганов топширди.

Республикаимизнинг иқтисодий салоҳиятини юксалтиришга қўшган салмоқли ҳиссаси, кўп йиллик самарали меҳ-

нати учун «Тоштўқимачимаш» заводининг катта устаси Маҳмуджон Божикжон «Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган санъат ходими», Тошкент давлат муҳандислик-техник тадқиқотлар институти директори Юлдош Мағрулов — «Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган қурувчи» унвонларига сазовор бўлдилар.

Давоми 3-бетда.

XXI сақоси

Барча маълумотлар олган сўнгги хабарлар

Мамлакатимизда

• Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислоҳ Каримов кеча Оксаройда Польша Республикаси Президентининг Халқро масалалар бўйича маслаҳатчиси Анджей Майковскини қабул қилди. Мулоқот чоғида Ўзбекистон ва Польша ўртасидаги ҳамкорликка доир долзарб масалалар юзасидан фикр алмашилди.

• Иккинчи чақириқ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг XIII сессиясига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш бўйича депутатлар иши гуруҳининг яқунловчи йилғилиши кеча бўлиб ўтди. Унда парламент сессиясига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш юзасидан амалга оширилган ишларнинг яқунлари сарҳисоб қилинди.

• Кеча шунингдек Олий Мажлисининг Мудофаа ва хавфсизлик масалалари; Ёшлар ишлари; Санъат, қурилиш, транспорт ва алоқа масалалари; Ижтимоий масалалар ва бандлик; Матбуот ва ахборот қўмиталарининг ҳам сессия олди йилғилиши бўлиб ўтди.

• Тошкентдаги вагонларни таъмирлаш заводида россиялик шериклар билан ҳамкорликда Тошкент — Самарқанд тежорат йўналишида қатнайдиغان дастлабки 6 та вагонни йилғилиш жараёни охирига етмоқда.

• Қоракўл туманидаги Миришкор қишлоғида 50 ўрилли замонавий қишлоқ врачлик пункти очилди. Унда 10 нафар малакали тиббий ходим беморларга хизмат кўрсатмоқда.

Жаҳонда

• Ўзбекистон Республикасининг АКШдаги Фавқуллода ва Мухтор Элчики Абдулазиз Комилзон Эмерика Қўшма Штатлари Президенти Жорж Бушга ишонч ёрликлари топширди.

• Россияда парламент сайловлари бўлиб ўтди. Унда давлат думасининг янги таркиби сайланди. Сайловларнинг дастлабки натижаларига кўра, «Единая Россия» партияси 37,09 фоиз овоз олиб ғалаба қозонди.

• Келаси йилнинг 5 январидан бошлаб АКШга самолёт ёки денгиз орқали келувчи барча хорижлик фуқаролар бармоқ изларини топширишлари лозим бўлади. Бундай чоралар терроризмга қарши кураш доирасида таъбиқ этилмоқда.

• Москва шаҳри марказида жойлашган «Национал» меҳмонхонаси ёнида кеча қучли портлаш рўй берди. Ушбу террорчилик ҳаракати натижасида 6 киши ҳаётдан қўз юмди, ўнлаб кишилар ярадор бўлди.

Иқтисодий

**ЭКСПОРТГА —
ЎЗБЕК
ЦЕЛЛЮЛОЗАСИ**

Пойтахтимиздаги кўпгина корхоналар маҳсулотлари билан нафақат ички бозорни тўлдириш, балки хорижга ҳам экспорт қилишни режаллаган ҳолда иш юритмоқдалар. «Ўзбеккоғоз» очик ақшоналик жамияти ишчи-хизматчилари тайёрлаётган маҳсулотлар ҳам Марказий Осиё давлатларида ўз харидорларига эга. Ҳозирда корхонадан Россия давлатига целлюлоза экспорт қилиш режаланмоқда.

Жорий йилнинг тўққиз ойида корхонада 2 миллиард 543 миллион сўмлик товар маҳсулот ишлаб чиқарилди. Жумладан, корхонанинг ғайрат-шиқоатли ишчи-хизматчилари шу давргача 4107 тонна қоғоз, 1359 тонна картон, 26 миллион 501 минг дона 12 варақли дафтлар ҳамда 1 миллион 649 минг дона 48 варақли умумий дафтлар ишлаб чиқаришди. Целлюлозадан эса 1 минг 102 тонна тайёрланди.

Эътиборли томони, корхонада маҳсулотлар асосан маҳаллий хом ашёдан тайёрланади. Яъни, Янгийўлдаги целлюлоза-қоғоз фабрикасидан целлюлоза бош корхонга келтириб, 30 дан 50 фоизгача макулатура қўшилиб қоғоз тайёрланади.

Ақшоналик жамиятнинг тadbиркорлари бозор иқтисодиёти шaroити талабларидан келиб чиққан ҳолда корхона ишининг бир маромда боришига эришиш, шу билан бирга жамоанинг ривожланиши йўлида тинмай изланмоқдалар.

**ЭКОЛОГИК ТОЗА
МАХСУЛОТЛАР**

Бугунги нозиктаб харидор бозордаги маъжуд маҳсулотнинг нафақат сифати, кўрамлиги, рақобатбардошлиги, нархи, балки экологик хавфсиз бўлишига ҳам эътибор қаратади. Айнан шундай маҳсулотлар пойтахтимиздаги «ИНСОФ-РИ» Ўзбекистон—Америка қўшма корхонасида ишлаб чиқарилади.

Мазкур корхонада ностандарт маҳсулотлар тайёрланади, яъни пластика-ламинатдан бюртомачи талабига биноан ҳамда дизайнчиларнинг ишланмалари асосида ошхона ва офислар учун мебеллар, ўқувчилар парталари, эшик, барлар ва банкларга мўлжалланган кўплаб жиҳозлар шулар жумласидан.

Шу билан бирга, қўшма корхона тadbиркорлари аҳолига кўплаб турдаги сервис хизматлари кўрсатиб келмоқдалар. Масалан, эски меъбел жиҳозларининг маълум бир қисмини, антресол ёки тортмаларини бошқа қўшма билан тўлдириш ёки янгилаш билан хоналар умуман янгича кўриниш касб қилишига эришиш мумкин бўлади. Бунда хом ашё, яъни пластик-ламинатнинг 50 дан кўпроқ турлари, айниқса, уларнинг кўплаб хилдаги ёрқин рангларидаги ёғоч, тош ва мармарлар билан уйғунлашиб, турар жой ва офисларга кўркамлик бағишлайди.

Эътиборли томони, пластик маҳсулотлар жуда чидамли бўлиб, айнан бизнинг иқлимимизга мослаштирилган. Офтобда қуймайдди, иссиқ-совуққа, ҳаво ўзгаришларига ҳам чидамли ҳамда эластиклик хусусиятига эга.

Бу ютуқларга осонликча эришиш бўлмаслиги ҳаммага аён. Шундай экан, демак қўшма корхона ўзининг тўғри йўлига эга дейиш мумкин. Бу йўлда изланишлар учун умумий, саъй-ҳаракатлар эса самарали бўлишига умид билдириш мумкин.

Муҳаббат ҲАБИБУЛЛАЕВА

Бугун — Ўзбекистон Республикаси Давлат мадҳияси қабул қилинган кун

БАРЧА УЧУН МУҚАДДАС ҚАДРИЯТ

Мадҳия сўзининг луғавий маъноси — таснифлаш, таърифлаш, макташдир. Гимн — давлатнинг бирлиги рамзи сифатидаги тантанавор кўшиқ (изоҳли луғатда) деб таърифланган. Давлат мадҳияси давлатнинг мустақиллиги таърифи, таснифини улуғловчи даъваткор мусиқа ва кўшиқ ҳамоҳанглигини англатади.

Ўзбекистон Республикаси Конституциясида «Қонун билан тасдиқланган ўз давлат рамзлари — байроғи, герби ва мадҳиясига эга» - деб кўрсатиб ўтилганлиги алоҳида маъно касб этади.

Мадҳиямининг мазкур қабул қилинган вариантнинг дунёга келиши бир неча босқичдан иборат ўзига хос тadbрижий жараённи бошдан кечирди.

1990 йили Олий Кенгашнинг биринчи сессиясидан 1992 йил декабри бошларига қадар ўтган даврда мадҳия матни ва мусиқаси танлаш босқичлари давом этди. Утган давр мобайнида олтимишдан ортиқ шеър матни ва ўттизга яқин мадҳия мусиқаси танловга тавсия қилинган.

Танловга тақдим этилган шеърли ва мусиқий асарларни ҳолисона баҳолаш ва Давлат мадҳияси танловини ўтказиш учун Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгаши қошида махсус ишчи гуруҳ тuzилди. Ишчи гуруҳ таркибига ўз соҳасининг таниқли мутахассислари тақлиф қилинди.

Ишчи гуруҳ муқобиллик асосида уч асарни Олий Кенгаш муҳокамасига тавсия этди.

1. Абдулла Орипов сўзи, Бахтиёр Алиев мусиқаси.
2. Мирпўлат Мирзо сўзи, Рустам Абдуллаев мусиқаси.

Яқинда Республика Бош прокуратурасида Вазиранг Маҳкамаси ҳузурига вояга етмаганлар ишлари бўйича комиссиянинг навбатдаги йиғилиши бўлиб ўтди. Унда мазкур комиссия аъзолари, шунингдек, ҳудудий комиссия раислари ва Тошкент шаҳар, Қорақалпоғистон Республикаси ва вилоят прокурорлари иштирок этдилар.

КОМИССИЯ ЙИГИЛИШИ

Мажлисда Меҳрибонлик уйлари тарбияланувчиларининг ҳуқуқ ва қонуний манфаатларининг ҳимоя қилиниши, таълим муассасаларининг қишки мавсумга тайёргарлиги, Самарқанд, Сирдарё, Навоий вилоятларида болалар ва оналарга кафолатланган тиббий хизмат кўрсатиш ҳамда вояга етмаганларни ҳарбий хизматга тайёрлаш аҳволи муҳокама қилинди.

Шуни айтиш кераки, комиссиялар кўмағида вояга етмаганларга таълим-тарбия бериш ва соғлиғини мустаҳкамлаш борасида давлат идоралари, жамоат ташкилотлари томонидан муайян ишлар амалга оширилган. Меҳрибонлик уйларида қонунларнинг бажарилиши юзасидан олиб борилаётган ишлар бу соҳада идоравий назорат аҳволининг бирмунча яхшиланишига олиб келган. Мамлакат бўйича меҳрибонлик уйлари озиқ-овқат, кийим-кечаклар билан таъминлашни яхшилаш, муассасаларни таъмирлаш ишларини жадаллаштириш чоралари кўрилди. Ҳар бир меҳрибонлик уйида тарбияланаётган болаларнинг соғлиғи доимий равишда текшириб турилмоқда, зарур ҳолларда уларга малакали тиббий хизмат кўрсатилмоқда.

Соғлиқни сақлаш вазирилик идоралари томонидан мазкур муассасаларда санитария ва гигиена қоидаларига риоя этилиши устидан тегишли назорат ўрнатилган.

Мақтабача таълим ва тарбия муассасаларини, меҳрибонлик уйлари қишки мавсумда узлуксиз иссиқлик энергияси билан таъминлашга оид ҳукумат қарорларини тўлиқ бажариш учун зарур чоралар

3. Абдулла Орипов сўзи, Мутал Бурхонов мусиқаси.

Бу уч асарнинг матни ва мусиқаси «Халқ сўзи» газетасининг 1992 йил 28 ноябрь сонидан эълон қилинди.

Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгашнинг 1992 йил декабрида бўлиб ўтган навбатдаги сессиясида уччала асар муқобил вариантлар сифатида кўриб чиқилди.

Учинчи муқобил вариантдаги Абдулла Орипов ва Мутал Бурхонов ҳамкорлигида яратилган асарнинг яри ижро этилганида залдаги депутатлар қарсақлар чалишиб ўринларидан туриб қабул қилдилар.

Давлат мадҳияси сифатида қабул қилинган матн ҳар жиҳатдан куй - оҳанги, жарангли сандоси, мазмун-моҳияти, ижтимоий-сиёсий залворлиги тарафидан ҳам мукамал.

Мадҳиямиздаги сўзларнинг мазмун-моҳиятини тилшунос олим Султонмурод Олимнинг «Олтими сўзининг соҳир қудрати» мақоласини ўқиган одам тезда тушуниб этади.

Ўзбекистон Республикасининг Давлат мадҳияси тўғрисидаги қонунда Давлат суверенитетининг рамзидир — деб эътироф этилган. Мазкур қонунда «Ўзбекистон Республикасининг Давлат мадҳиясига зўр эътиром билан

қараш Ўзбекистон Республикаси ҳар бир фуқаросининг ватанпарварлик бурчидир» - деб таъкидланиши бежиз эмас.

Давлатимиз мадҳияси Республикамизда нишонланганидан умумхалқ байрамларига бағишланган тантанали йиғилишлар ва мажлисларнинг очилиши ва ёпилиши вақтида, республика-миз ҳаётидаги муҳим тарихий воқеаларни нишонлаш юзасидан, атоқли сиёсий, давлат ва ҳарбий арбоблар, халқ қаҳрамонлари, адабиёт ва санъат арбоблари шарафига ўрнатилган хайкаллар, шунингдек, монументлар, ёдгорликлар ва бошқа иншоотларнинг очилишида, Давлат идоралари ва жамоат бирлашмалари томонидан ўтказиладиган маросимларда тақрилот раҳбарларини қарорига биноан бошқа ҳолларда ҳам ижро этилиши мумкин.

Шунингдек Ўзбекистон мадҳияси мудофаа ва ички ишлар вазириликларининг қисмлари ҳамда идораларида, таълим муассасаларида ижро этишда ҳарбий низоомлар, вазириликлар белгилаб қўядиган қоидалар билан тартибга солинади.

Мадҳиямизда ўзига хослик, яъни халқнинг хусусиятлари билан Ватан фазиаларининг уйғунлашиб кетгани Ўзбекис-

тондан узоқда халқаро спорт мусобақаларда катнашиб голиб бўлганларнинг суҳбатларида яққол сезилди. Улар голиблар шохсупасига кўтарилаётганларида, ринглар, стадионларда Ўзбекистон мадҳияси янграганда ўзларида муқаддас қадрият, ишонч, далда, ғурур сезишларини беихтиёр кўзларига ёш келиши билан ифода этишади.

Бунга асосий сабаблардан бири Ўзбекистон давлатининг таърифланиши «серкушиб, хур ўлкам», «олтин бу водийлар», «жон Ўзбекистон», «она юрт», «оламни маҳлиё айлаган диёр» тарзида турли-турли ифодалар билан мадҳ этилишидир.

Яна бир сабаб - халқнинг таърифи «эл», «халқ», « ўзбек» деган сўзлар билан тилга олиниши бўлса, қўшимча равишда яна «аждоқлар» ва «авлоқлар»нинг ҳам эслаб ўтилишидир.

Учинчиси — Истиқлолга берилган таъриф «Истиқлол машъали, тинчлик посбони» бўлса, тўртинчиси - мадҳияга абجدийлик руҳини «Яшнагай то абад юрт фан ижод», «Халксевар, она юрт, мангу бўл оёб» мисраларига сингдирилганидир. Давлатнинг Конституцияси, қонунлар билан тасдиқланган мустақиллигини ифода этувчи: номи, чегараси, тили, байроғи, герби, пойтахти ва бошқа рамзлари билан бир қаторда мадҳияси ҳам Ўзбекистоннинг ҳар бир фуқароси учун муқаддас қадриятдир.

**Акрам АКМАНОВ,
Тамара МИРУСМОНОВА.**

Анжуманлар

**ФАОЛИЯТ САРҲИСОБИГА
БАҒИШЛАНДИ**

Ўзбекистон Мудофаасига кўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилоти Низомига мувофиқ ҳар йили Республикамиздаги барча вилоят, шаҳар, туман «Ватанпарвар» Кенгашларида пленумлар ўтказилади. Пленумда Низоми вазибаларидан келиб чиққан ҳолда йўналишлар бўйича амалга оширилган ишлар таҳлил қилинади. Камчиликлар, муаммоларни бартараф этиш чоралари кўрилади.

Мудофаага кўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилотининг Тошкент шаҳар Кенгаши тасдиқланган режа асосида кун кеча ўзининг навбатдаги III пленумини ўтказди. Пленумда асосий масала — «Амалдаги қонунлар ва ташкилот низоми талаблари асосида Кенгаш фаолиятини такомиллаштириш» мавзуси кўриб чиқилди. Шунингдек, пленум кун тартибидан «Пленумлар оралигида кенгаш раёсати ва раёсат хайъатининг» фаолияти ва ташкилий масалалар ҳам ўрин олди. Пленум ишида Кенгаш аъзолари билан бир қаторда давлат ва жамоат ташкилотлари вакиллари, яъни «Нуроний», «Маҳалдан» жамғармалари бўлимлари, «Камолот» ЁИҲ, туман, шаҳар Мудофаа бўлиmlари, халқ таълими, касб-ҳунар бошқармаси ва ОАВ вакиллари иштирок этдилар.

Шу кунгача пойтахтдаги барча туман «Ватанпарвар» ташкилотларида бўлиб ўтган пленумларда ёшлар билан ишлаш, маънавий-маърифий ишлар савиясини юксалтириш, давлат дастурларининг бажарилишида кўмак бериш, оммавий техник касб мутахассисларини тайёрлаш, аҳолига пуллик хизмат кўрсатиш доирасини кенгайтириш, Қуролли Кучлар учун ҳарбий мутохассислар тайёрлаш сифатини ошириш, спортнинг техник ва амалий турларини ривожлантириш бўйича тегишли тақлиф ва қатор қарорлар қабул қилинган эди. Ушбу ўтказилган пленумларнинг якуний таҳлили асосида шаҳар кенгаши Пленуми ўтказилди ва унда 51 нафар Кенгаш аъзолари ва меҳмонлар иштирок этдилар.

Пленумда эришилган ютуқлар билан бирга маъжуд камчилик ва муаммоларни бартараф этиш, иш фаолиятини янада такомиллаштириш бўйича ўзаро фикр алмашилди. Кун тартибидagi ҳар бир масала атоқлича муҳокама этилиб, тегишли қарорлар қабул қилинди. Шунингдек ташкилотнинг давлат ва жамоат ташкилотлари билан ҳамкорлигини янада кенгайтиришига алоҳида эътибор қаратилди.

**Мақсуд КАРИМОВ,
Мудофаага кўмаклашувчи
«Ватанпарвар» ташкилотининг
Тошкент шаҳар Кенгаши
раиси ўринбосари.**

Фан

ХАЛҚАРО
РЕЙТИНГДА
ЮҚОРИ БАХОЛАНДИ

Мамлакатимизда сув ресурсларидан унумли фойдаланиш дастурини амалга ошириш йўлида кўрилатган илмий тадбирлар ўз ижобий натижаларини бермоқда.

Ўзбекистон Фанлар академиясининг сув муаммолари институтининг олимларининг изланишлари йирик гидро-геологик харита тузиш имкониятини берди. Ушбу харита халқаро доирада эътироф қилинди. Италиянинг Катания шаҳрида ўтказилган «Атроф-муҳит ва саломатлик» мавзусига бағишланган халқаро анжуманида илмий муассаса олимларининг гидроэкологик тадқиқотлари кўпчилик эътиборини ўзига тортди.

Айни вақтда бу йўналишда эришилган ютуқлар Европа Иттифоқи рейтингига олий квалификация даражасида баҳоланди.

ЭНЕРГЕТИКАНИНГ
ДОЛЗАРБ
МАСАЛАЛАРИ

Замин, пойдеворлар ва ерости иншоотлари илмий-тадқиқот лойиҳа-технология институтининг олимлари «2010 йилгача бўлган даврда энергиядан тежаб-тергаб фойдаланиш республика миллий дастурини амалга оширишга катта ҳиссаларини кўшиб келишмоқда. Ушбу йўналишда кейинги йилларда эришилган ютуқлар сарҳисоб қилинди.

«Курилиш комплексиде энергияни тежаб технологияларини жорий этиш масалалари» мавзусидаги илмий-амалий анжуманда қилинган умумий маърузаларда шу соҳа истиқболлари билан боғлиқ муаммолар ўртага ташланди.

Ушбу анжуман олдидан институт олимлари янги қўлланмани чоп эттирдилар. Ўзбекистон Фанлар академиясининг қатор институтлари билан биргаликда меъёрий ҳужжатлар тайёрланди.

ИСТИҚБОЛЛИ
ПАХТА НАВЛАРИ

Ўзбекистон Фанлар академиясининг Генетика ва ўсимликлар экспериментал биологияси институтининг лабораторияси ва тажриба майдонларида пахтаниннг қатор янги навларини яратиш устида изланишлар олиб борилмоқда. Ҳўзаниннг «Олдуз» навининг яратилганлиги ҳам селекционер олимларининг жиддий ютуғи бўлди.

Кейинги йилларда «Армуғон», «Ўзбекистон-4», «Анджон-402», «Гулбахор», «Меҳнат» каби истиқболли пахта навлари ҳам яратилди. Бундай сара чигитлар республикамиздаги катта майдонларга экилиб, юқори ҳосил этиштирилди.

Тошкент вилоятининг Зангиота туманидаги 40 гектарлик тажриба ҳўжалигининг ҳам ғўза селекцияси бўйича қатор ютуқлар кўлга киритилди.

Акбар АЛИЕВ

Давоми. Боши 1-бетда.

Курилиш ва алоқа соҳаларида эришган катта ютуқлари, юқори технологияларни жорий этишдаги фаол иштироки, аҳолининг турмуш фаровонлигини ошириш, тинчлик ва барқарорлиқни мустаҳкамлаш йўлида кўшган салмоқли ҳиссаси учун «Тошметрокурилиш» трестининг «Метромаҳсукурулиш» бошқармаси бошлиғи Роман Ан, 12-трестнинг 50-курулиш бошқармаси монтажчи-пайвандчилар сардори Тоир Дадахонов, Ободонлаштириш бош бошқармаси бошқарувчиси Саиджон Ибрагимов, «Ўзбек-гидроэнергокурулиш» трести бошқарувчиси Георг Исоев, 159-курулиш трести бригадаси сардори Охтам Турғумбоев, Тошкент шаҳар ҳокими Рустам Шоабдураҳмонов «Меҳнат шуҳрати» ордени билан тақдирландилар.

Миллатлараро ҳамжиҳатлик ва тотувликни мустаҳкамлаш, хорижий давлатлар билан дўстлик ва ҳамкорликни ривожлантиришдаги катта хизматлари учун бир қатор ишлаб чиқариш, илм, фан, техника соҳалари мутахассисларига «Дўстлик» ордени топширилди. Улар орасида пойтахтимиздаги туризм коллежи ўқитувчиси Евгения Аковбанц ҳам бор.

— Ҳар бир инсон учун бундай ҳаяжонли ва қувончли дамлар бир умр унутилмас бўлиб қолиши шубҳасиздир. Мендек бир оддий ўқитувчини давлатимизнинг шундай юқсак орденига муносиб деб топишган экан, мен учун бу ҳам шараф, ҳам масъулиятдир, — дейди Евгения Рубеновна. — Бизнинг коллеж 2000 йилдан буён фаолият кўришмоқда. Биринчи қалдирғочларни учирма қилишга улгурдик. Уларнинг ҳар бири мутахассислиги бўйича ишга жойлашди, 10 нафари иқтисодиёт университетида таҳсил олаётгани бизни албатта қувонтиради. Ҳозирда коллежда 1,5 минг ўқувчи уч йўналишда — меҳмонхона ҳўжалиғи, ресторани иши ва туризм ихтисослиқлари бўйича таълим олмақда. Асосий фанлардан тадқиқари, талабалар инглиз тилини мукам-

мал ўзлаштирадилар. Жорий ўқув йилидан бошлаб иккинчи хорижий тил киритилди — ўқувчилар хоҳишига кўра француз, италиян ёки немис тили ўргатилади. Шунинг ҳам таъкидлаш жоизки, ўқув юртимиз айрим хорижий давлатлар билан ҳамкорлик ўрнатган. Жумладан, айни пайтда Германиянинг таълим соҳасини техник қўллаб-қувватлашга йўналтирилган лойиҳа татбиқ этилмоқда. Ҳар жараёнда талабалар бажонидил иштирок этибгина қолмай, балки лойиҳадан амалда самарали фойдаланиш бўйича ўз

иқмиканман деган савол ҳаёлимдан ўтди, — деди ҳаяжон билан ўз ҳис-туйғуларини очик ошкор қиларкан Аҳмадхон Назаров номли маҳалла оқсоқоли Собир Комиллов. — Билманки, маҳалладошларим ишончини оқлаш учун ҳали кўп ишлар қилишим керак. Юртбошимизнинг бугунги кунда маҳаллага катта умид боғлаётганлари бежиз эмас, зеро айнан ўзини ўзи бошқариш мақомига эга бўлган маҳаллаларимиз демократик фуқаролик жамиятига ўтиш даврида ягона етакчи куч бўлиб қолиши мумкин.

Ушбу жараёнда асосий масъулият биринчи навбатда биз, оқсоқолларга, маҳалла фаолларига юклатилаётгани сир эмас. Бугунги оқсоқол маҳалладошлари орасида эришган обрў-эътибори билан, шахсий ўрнатқан кўрсатиб

ВАТАН МУКОФОТЛАРИ
ТОПШИРИЛАДИ

одамларни ижтимоий ёки иқтисодий — кундалик масалаларни жойида, биргаликда ўз кучлари билан ҳал этишга фаоллаштириши ва шундай ҳаракат билан давлатнинг таянчи ва суяничи бўлиб бориши лозим. Бу масъулиятни бўйинига олар эканман, ўзгалар манфаати билан яшаш, уларнинг хоҳиш-истакларини рўйбга чиқаришдек мақсаднинг ҳаётим мазмуни бўлиб қолишига интиламан.

Давлатимизнинг юқсак мукофотлари билан тақдирланганлар номидан шунингдек «Файз» ҳолдинг компанияси муҳандиси Луиза Ким, «Техноло» ҳиссасдорлик жамияти иқтисодчиси Татьяна Лисенко, Ободонлаштириш бош бошқармаси бошқарувчиси Саиджон Ибрагимов, «Осиё фонд» ХЖ устаси Маҳбуба Салимова, «Элеко» МСЖ директори Владимир Гальперин ва бошқалар сўзга чиқиб, катта ишонч ва эътибор учун Юртбошимизга, ўз жамоаларига миннатдорчилик билдиришди ва бундан кейин ҳам бор куч-ғайратлари, тажриба ва билимларини Ватан равнақи йўлида бахшида этишларини таъкидлашди.

Ильмира ШАРАФУТДИНОВА
СУРАТДА: Ватаниннг юқсак мукофотлари билан тақдирланган бир гуруҳ ҳамшаҳарларимиз.
Тоҳир Нигматуллин олган сурат.

ДЕМОКРАТИЯ МАҚШАБИ

ОШКОРА ВА ОЧИҚ РУҲДА ЎТДИ

Шу кунларда ўзини ўзи бошқариш органларига бўлиб ўтаётган сайловлар қадриятимизга айланган маҳаллаларнинг жамиятимиз, давлатимиз ривожини ва равнақини таъминлашда муҳим рол ўйнаётгани, маҳалла — катта куч ва қудратга эга эканлигини яна бир бор намоён этмоқда.

Юнусобод туманида жойлашган Фиёс Умаров номидаги маҳаллада ўтган иккинчи ярим йил ичида жуда салмоқли бўлмас ҳам, анча-мунча арзиғулик ишлар амалга оширилди. Жумладан, кўчалар таъмирланди, битта спорт майдончаси қурилиб, иккинчисининг пойдевориغا асос солинмоқда. Маҳалла ниҳоят ўзининг гузарига ҳам эга бўлди. Турли маиший хизмат кўрсатиш устaxonалари, миллий таомлар тайёрлашга йўналтирилган умумий овқатланиш нуқталари ва алоҳида маҳалла идорасидан иборат шинамгина гузар биноси ҳомийлар ва маҳалла кучи билан қисқа вақт ичида қуриб битказилди. Бу борода маҳалла худудида жойлашган Тошкент давлат ахборот технологиялари университети, «Нефтьгазтранс», «Алоқа—инвест», «Миссисипи» корхоналарининг қурилиш, ободонлаштириш ҳамда жиҳозлаш ишларида хизмат қилди. Шунинг ҳам таъкидлаш жоизки, ўтган давр ичида ҳомийлар томонидан бир миллион сўмга яқин маблағ ажратилган бўлса, унинг асосий қисми 23 та кам таъминланган оилаларни қўллаб-қувватлашга, шу жумладан, уларнинг коммунал хизматлари учун тўловларини қоплашга сарфланди.

Маҳаллада фуқароларнинг саломатлигини тиклаш, уларнинг самарали дам олишларини таъминлаш масалалари ҳам эътибордан четда қолаётгани йўқ. Масалан, шу йилнинг ўзида 16 киши «Чимён» соғломлаштириш мажмуасида дам олишга муваффақ бўлди.

Маҳалла аҳолисининг ўттиз фоизини вояга етмаганлар ташкил қилади. Улар учун янги гузарда шахмат-шашка тўғрақлари очилган. Бундан ташқари, маҳалланиннг футбол жамоаси ҳам бор. Машғулотлар ўтказишга эса янги спорт майдончасининг шароитлари асқотмоқда. Шу билан бирга маҳалла ўсмирларининг хоҳиш-истакларидан келиб чиқиб, айни пайтда қўшимча равишда яна битта спорт майдончасини қуриш ишлари бошланди.

Бир қараганда юқоридеги каби ишлар аксарият маҳалларда амалга оширилляпти, дейиш мумкин. Дарҳақиқат, шундай ва сайловлар жараёнида бу яққол кўзга ташланмоқда. Аммо Фиёс Умаров номидаги маҳалла оқсоқоли Аҳмад Умархўжаевнинг ҳисобот-сўзлари йиғилишида иккинчи ярим йил ичида олиб борган фаолияти юзасидан ҳисоботида келтирилган айрим рақамлар, оқини айтиш керак, кишини ҳайратга солди. Бошқа маҳаллардан фарқли ўлароқ бу ерда ўтган вақт мубоинида бирон-бир жиноят содир этилмаган. Билиб-билмас турли оқимларга кириб қолганлар ҳам йўқ. 12 та ёш оила муро-сага келтирилган. Бундай кўрсаткичларга эришиш осон эмаслигини ҳамма яхши тушунади, албатта. Бу дегани маҳаллада барча ишлар, ҳар бир саъй-ҳаракат келишилган ҳолда, катгаю-кичкининг фикрига қулоқ тутиб олиб борилган бўлиши эмасмикин!

— Маҳалламиз аҳолиси хусусий ҳовиллар ва 12 та кўп

таклифи юз фоиз овоз билан маъқулланди.

Оқсоқолликка тавсия этилган муқобил номзодга келсак, Маҳмадхон Зоҳидов маҳалланиннг оғир-енглини кўтаришдек масъулиятни ўз бўйинига олишга ҳали тайёр эмаслигини йиғилиш давомида тушуниб етганини билдириди ва сайловчилардан Аҳмад Умархўжаев фойдаласига овоз беришларини сўради.

Ҳисобот-сўзлари йиғилишида иштирок этган Тошкент шаҳар Оқсоқоллар Кенгаши ва «Маҳалла» жамғармаси раиси Рихиситилла Ақромов ошқора ва очик руҳда бўлиб ўтган сайловга ўз фикрини билдирар экан, маҳалланиннг кучи ва қудрати фуқароларнинг ўзаро илқ муносабатлари, маҳаллада меҳр-муруват, ҳурмат ва оқибат устунлиги билан ўлчанади, зеро Юртбошимиз таъбири билан айтганда, фуқаролар ҳамжиҳатлик билан, бир-бирини қўллаб-қувватлаб ўзини ўзи бошқаришга қодир экан, ижтимоий-иқтисодий масалаларини ўз кучи билан ҳал қилишни мустақил удаллай олар экан, маҳалланиннг ноёблиғи ҳам шундадир ва бундай улғу даргоҳини асраб-авайлаш барчаннинг фаоллигига боғлиқ, дея таъкидлади.

Юнусобод туманида 50 та маҳалла бор. Бугунги кунга қадар 44 та маҳаллада бўлиб ўтган ҳисобот-сўзлар йиғилишларида аҳоли номидан иштирок этган уч мингга яқин сайловчи вакиллар томонидан оқсоқолликка тавсия этилган 116 нафар номзод орасидан энг муносиблари саралаб олинди. Ният қиламизки, янги ёки қайта сайланган ҳар бир оқсоқол кўпчилик билдириш ишончини оқлашга, маҳаллаларимиз мавқени янада юксалтиришга астойдил ҳаракат қилади.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА

Обод маҳалла йилида шахримизда жойлашган маҳаллардан кўчалари обод қилинмоқда. Хонадонлар, майдонлар қайта таъмирланмоқда. Хуллас, қилинаётган хайрли ишларнинг чеки йўқ.

ҲАМЖИХАТЛИҚДА ГАП КЎП

Халқимизда «Маҳалла — тарбия ўчоғи» деган нақл борки, биз шарқона урф-одатларимиз, анъаналаримизга таянган ҳолда ушбу тарбия ўчоғида таълим оламини, улғайтишимиз. Маҳалладошларимиз билан аччиқ-ширин дамларимизни бирга ўтказамиз. Хар хонадондаги тўю маъракаларда бир-биримизга ёрдам беришга ҳаракат қиламиз. Файзли маҳаллардан каторидан ўрин олган Акмал Икромов туманидаги «Ватан» маҳалласи ҳақида ҳам ҳар қанча фараҳланиб гапирсак арзийди.

Маҳалламизда 11000 дан ортиқ кўп миллатли аҳоли иштирок қилади, — дейди биз билан суҳбатда «Ватан» маҳалласи оқсоқоли Озод Ризаев. — Жумладан, ўзбек, рус, корейс, грузин, немис, грек ва бир қанча бошқа миллат вакиллари иноқ ва дўст яшаб келмоқдалар. Мустақиллик шарофати билан маҳалларнинг ҳар томонлама баркамоллигини таъминлаш, барқарорлигини мустаҳкамлаш ва унинг мақомини кўтарिशга катта эътибор қаратилмоқда.

улис тарихи» ва Абулғозийнинг «Шаҳараи турк» асариде ҳамда ҳозирги замон бадийи асарларида «Катта Қангли» ибораси тил-

маҳалласи ташкил этилади. Маҳалланинг ер майдони 180 гектар бўлиб, шимолдан Хамроқул Турсунқулов кўчаси, жанубдан Қо-

етаи деб қолди. Бунда маҳалла идораси, фуқаролар йиғини раиси, котиби, хотин-қизлар комиссияси, турли комиссиялар, педагог-тарбиячи учун алоҳида хоналар, йиғилишлар, тури ташкил қилинган.

Юлдуз УСМОН

Маҳалламиз — ота-онамиз

«КАТТА ҚАЪНИ» — ЗИЁЛИЛАР МАСКАНИ

Хар бир жойнинг номи ўзининг каттаими-кичикими, узоқими-яқиними тарихига эга. Бугун Тошкентнинг қунботар томонида жойлашган, узоқ тарихга эга бўлган «Катта Қаъни» маҳалласи ҳақида қисқача қилмоқчимиз.

Эрамизнинг V асрида ҳозирги Тошкент вилоятининг Окқўрғон, Бўқча, Бобўв туманлари жойлашган ерларда Қангли давлати бўлган. Кейин улар Катта Қангли, Кичик Қанглига бўлиниб кетган. Бу уруғ-элат кўчманчи бўлган. Қўчаэлатганда тўда-тўда бўлиб, олдинги ва охириги уловларига катта қўнғирқоқ боғлаб қўйган. Юраётган улардан «қанг», «қанг» деган овоз эшитилган. Бу орқада қолиб кетмаслик учун шундай қилинган, уларни ўша пайтда «қанг»ли, яъни қўнғирқоқли уруғ-элат дейишган. Бу уруғ республиканинг қўп жойларига тарқалган ва улар бориб, ўтқоқ бўлиб турган ҳамда бу уруғдан қолиб яшаб кетган жойлар шу ном билан аталган. Бу ном, яъни қангли деган жойлар номи Самарқанд, Жиззах, Қашқадарь ва Хоразм вилоятларида ҳам учрайди. Биз ҳозир қилаётган маҳалла жойлашган ҳудудда ҳам катта қангли уруғи келиб яшаган ва бу ерда бу уруғнинг номи — жой номи бўлиб қолган. Улуғбекнинг «Тўрт

ган олинган. Кейин у ҳозирги ўзбек тилининг талаффузи нордмасига кўра «Катта Қаъни» бўлиб кетган. Бу ердаги ҳозирги аҳолининг ўтмишдошлари XIX аср охирида Тошкентнинг Миллар, Чақар, Сузук ота маҳаллалари ва Қўчалдош мадрасаси атрофида шу ерга келиб, дала ҳовли барпо этиб, яшаб кетган. Улар деҳқончилик ва чорвачилик билан шуғулланишган. XX асрнинг 30-йилларига келиб, бу ерда 250 га яқин хонадондан ташкил тоналган Кизил Шарқ жамоа кўчалари тўзилган, кейин бу кўчалар Каттортоп, Наврўз номлари билан аталган. Бу жойлар Тошкент қишлоқ тумани, кейинроқ Калинин тумани (ҳозирги Зангиота тумани) ҳудудида бўлган. Бу ерлар қишлоқ пайтида «Катта Қаъни» маҳалласи пайдо бўлиб, Хамид ота Ҳакимов маҳаллага бош-қош бўлган. Кейин Муздак ота Зоидов, Жалил ота Халиловлар қишлоқдаги маҳаллани бошқаришган. 1993 йилдан бу ерда Акмал Икромов туманига қарашли «Катта Қаъни»

зиғузар маҳалласи, шарқдан Чилонзорнинг 25 ва 26-мавзелири, фарбдан Тошкент Халқа йўли билан чегараланади. Маҳаллада 24 та кўча (тор кўча ва берк кўчалари билан), 560 та хонадон бор. Уларда 960 та оила истиқомат қилади. Маҳалла аҳолисининг сони 7200 киши. Уларнинг 90 фоизи шу ерлик авлодлар, қолгани кейинги пайтда ҳовли олиб кўчиб келганлар. Маҳаллада Аҳмад Ясавий номли ўрта мактаб, 5 та озиқ-овқат дўкони, 2 та ошхона, 3 та сартарошхона бор. Шунингдек, урта кичик қорхона бўлиб, улар ёғочни қайта ишлаш, полиэтилен плёнкадан қўсалдиған буюмлар, тикувчилик цехлари бўлиб, ҳаммасида шу маҳалланинг фуқаролари ишлайди. 20 дан ортиқ новвойхона мавжуд.

«Обод маҳалла йили» дастури асосида, — дейди маҳалла котиби ўткир Мутахоров, — маҳаллада самарали ишлар қилинади. Каттагина замонавий оталар чойхонасини қўриб битказдик. Маҳалла марказининг қурилиши нахшига

Назм

ТОШКЕНТ ҚАСИДАСИ

Нур жаҳоним, жон шахрим, Мурувватга кон шахрим, Азим шахрим, нон шахрим. Қўшиғимсан Тошкентим.

Соқин оқар анҳоринг, Ошга чорлар наҳоринг, Наврўздир хар баҳоринг, Қўшиғимсан Тошкентим.

Кўчалар кенг, чароғон, Хаёт қайнар, фаровон. Мехри жоним арумғон. Қўшиғимсан Тошкентим.

Қалбим чертган торимсан, Фуруримсан, оримсан. Онамдирсан ёримсан. Қўшиғимсан Тошкентим.

Равшан ИСОҚОВ



Хайри ташаббус

Обод маҳалла йили муносабати билан шахримизнинг турли масканларида кўрган кўзаларни қўнбатыдан, замон талабига жавоб берадиган, халқимизнинг тўю маросимларида, хизмат қиладиган кўркам ва муҳташам бинолар кун сайин кўпайиб қад ростламоқда.

КЎРКАМ БИНОЛАР КЎПАЙСИН

Ана шундай бинолардан бири Акмал Икромов туманидаги Раҳимбойев кўчасида бунёд этилди.

— Аслида ушбу иншоотнинг бунёд этилишига раҳматли отамиз Исроиил ҳожининг хиссалари каттадир. Уларнинг ниятлари халқ манфаати йўлида хизмат қиладиган хусусий иншоот барпо этиш эди. Биз уч ака-ука бир тану бир жон бўлиб шу ният йўлида хизмат қиляпмиз, — дейди «Исроиил ҳожи ота» хусусий маросимлар уйи раҳбари Иброҳим Акбаров.

Дарҳақиқат, истариси иссиқ тиниб-тиничмайдиған Иброҳим отасининг ниятини амалга оши-

риб, 500 ўринли маросимлар залидан ташқари, маҳалла аҳли учун савдо шохобчаси, қариялар учун чойхона, ҳовлида эса фавворалар бунёд этилаётганини фахр билан сўзлаб берди.

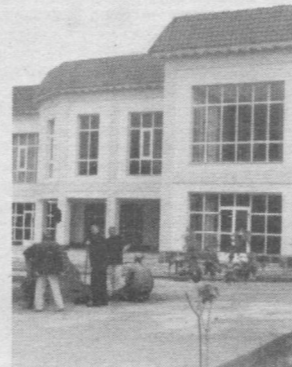
Бундан ташқари ака-укалар келгусида сартарошхона, дорихона, хонадонлар ва кўп қаватли уйларида яшовчи аҳоли учун бо-по этиш эди. Биз уч ака-ука бир тану бир жон бўлиб шу ният йўлида хизмат қиляпмиз, — дейди «Исроиил ҳожи ота» хусусий маросимлар уйи раҳбари Иброҳим Акбаров.

Туман ҳокимлиги ҳам ёш, сержайрат, ишбилармон ака-укаларни қўллаб, керакли ёрдам ва маслаҳатларини аяшмапти. Наттижада эса қаровисиз ҳолда ётган кўрмисиз ташландиқ жой обод ва ораста гўшага айланмоқда.

— Ниятимиз халқимизнинг танталани кечаларини шу бинода қулай шароитлар яратилган ҳолда ўтказиб бериб, уларнинг кўнглини хушнуд этишидир, — дейди иш юритувчи Тоҳир Акбаров.

Кенжаотой Илкомжон ҳам ўртоқларини хашарга чақириб акаларига анча ёрдам бермоқда.

Ҳа, маҳалла катта даргоҳ, кутлуғ гўша ҳисобланади. Ундаги тўй-ҳашамлар, турли йиғинларнинг мана шундай кўркам ва нурафшон биноларда ўтиши аҳоли учун қўнволчи ҳолдир. 2001 йилда яхши ният билан бошланган бу бино ҳамкорлик ва ҳамжиҳатликда қад ростлаб ўз фаолиятини бошлаш арафасида.



Гулчехра ДУРДИЕВА СУРАТДА: маҳалла ҳудудида қад ростлаган аҳолига хизмат кўрсатувчи маросимлар уйининг кўриниши.

Транспорт

АҲОЛИ УЧУН ҚУЛАЙ ВА СОЗ

Шаҳримиз жуда фусункор ва кўркам. Осмонўлар маҳобатли бинолар, кўркам боғлар, обод ва ораста гўшалар, иморатлар, тунлари ёғдулар таратиб порлаб, жилваланиб турувчи чироқлар кишилар қалбиде ажиб тароват, яхши кайфият уйғотади.

Бугунги кунда инсонларнинг зироғини яқин қиладиган, истаган манзилга ҳеҳ уринтирмай, асабийлаштирмай вақтида олиб бориб қўядиган шундай транспорт воситаси борки, унинг беминнат хизмати туфайли минглаб кўнғиллар шод ва хуррамдир. Англагандирсиз, гап албатта қулай ва тезкор транспорт воситаси — метро ҳақида кетмоқда.

Метро бугунги кунда инсонларнинг энг керакли, қулай ва соз транспорт воситасидир. Фактларга мурожаат этадиган бўлсак жаҳон метросозлиги 139 йиллик таърибага эга. Биринчи метро 1863 йили Лондонда қўриб битказилган. Ушандан бунёд дунё бўйича саноати юксак тараққий этган, нуфузли шаҳарларнинг 35 тасида ер ости темир йўли

бунёд этилди. Жаҳонда ўттиз олтинчи, Ўрта Осиёда тўнғиз саналган метро Тошкент шаҳрида ишга тушгани мақтаса аризулғи воқеа бўлди. Айни дамда ҳамшаҳарларимизнинг шу тезкор транспорт воситаси ҳақидаги фикр-мулоҳазаларини қозоғга туширдик.

Суннатилло ИБРАГИМОВ, Тошкент моллия институтини талабаси:

— Тўғриси айтсам, менга метронинг ўзидан кўра унинг бекатларидаги безатилиши ва миллийлик ифодаларининг акс эттирилиши ёқади. Айниқса «Алишер Навоий», «Мустақиллик» бекатлари кўркам ва дилтортар. Аммо баъзан кўнғилни хира қилувчи воқеалар ҳам айнан шу метрода юз беради. Оддийгина мисол, ёш болалар, аёллар буйинларида ёки қўлларида хар хил ёрдам сўраб ёзилган қозғалар билан садақа сўраб юришади.

«Буюк Ипак Йўли», «Амир Темур», «Тошкент» бекатларининг ўтиш жойларида кенга яқин хар хил мева қолдиқлари, қозғ парчаларининг ёттиши одамнинг асабини бузади. Аммо нима бўлганда ҳам шахримизда метронинг борлигидан мен жуда ҳам хурсандман.

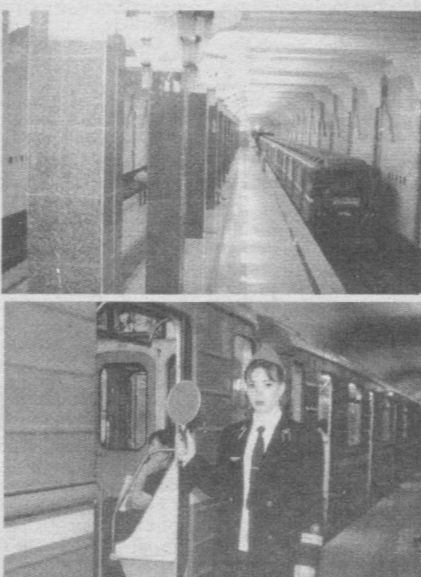
— **Максуд ЖОНИМБОВА, ишчи:** — Метро мен учун жуда қулай транспорт воситаси. Мен «Алишер Навоий» йўналиши бўйича «Беруний» бекатига хар кун ишга бориб келаман. Соатлаб автобус қўтиб овора бўлмайман. Метрони атиги 5 дақиқа қўтиб қолишимиз мумкин ва у дарров қаршинида пайдо бўлади.

— **Жамшид ҚОДИРОВ, банк ходими:** — Метро истаган манзилнингизга тез ва хотиржам элтувчи транспорт воситаси. Шаҳримиз

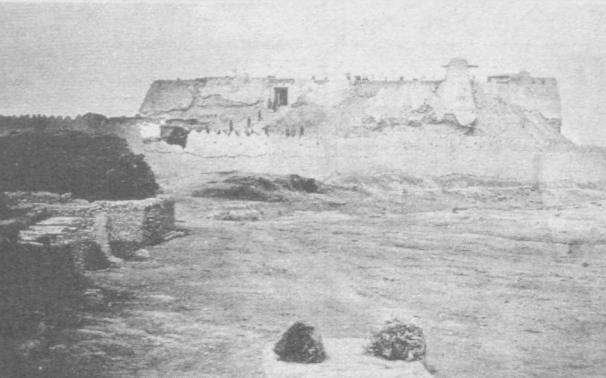
аҳолисининг кўпчилиги ушбу мўъжизакор транспортдан фойдаланади.

Дарҳақиқат, кунига юз минглаб одамлар метро хизматидан фойдаланишади. Унинг одамлар эҳтиёжи учун афзалликлари жудаям кўп. Айниқса, Мустақиллик шарофати билан ишга тушган янги Юнусобод йўналишидаги қатновлар юртимиз аҳлини жуда қўнволтирди. Юртимиз тинч, дорилмом замонада, транспорт воситаларимиз зағулик йўлида хизмат қилиб инсонлар қалбини шод, кўнғилни чароғон этаверсин.

(Ўз муҳбиримиз) СУРАТЛАРДА: шахримиз метро станцияларида.



Қадимдан шаҳар ва қишлоқларнинг пайдо бўлиши ва уларнинг ўз худудий, иктисодий, сиёсий мавқеларини ҳимоя қилишида турли кўринишдаги мудофаа иншоотлари асосий ўрин тутган. Бу ҳолатдан Тошкент шаҳри ҳам истисно эмас. Унинг кўп асрлик меъморий-тарихий ва шаҳарсозлик йўлида бундай иншоотлар жуда кўплаб қурилиб, уларнинг турли-туман кўринишлари археологик қазилмалар асосидаги хулосаларда акс этди.



Шаҳримиз тарихини ёрнамиз

ПОЙТАХТНИНГ ҲИМОЯ ДЕВОРЛАРИ

Ҳатто, бутун бир воҳани ҳам ҳимоя чизими сифатида тўсиб туришга мўлжалланган узундан-узқоқ «Кампир деворлар», шаҳарларни ўраб турган мудофаа деворлари қурилиб, қайта-қайта тикланган ва таъмирланган. Булардан ташқари, хар бир кўрғон, қалъа, музофат ва кентлар ҳам мустаҳкам истеҳком сифатида барпо қилинган.

Тошкент шаҳри илк ўрта асрларда фақат қалъа ва истеҳкомлар билан ҳимояланиб қолган бўлиб, уларнинг қўнғиллари ҳам музофат деворларида ҳам фойдаланган. Бу ҳол илк феодализм даврида Марв, Бухоро, Сўғд, Уструшона, фарбий Фарғона сингари қадимий деҳқончилик воҳаларига ҳам хос бўлган. Мазкур деворлар ҳозирда қатта-кичик шаҳар ва қишлоқлар, умуман суғориб ошадиган экин майдонлари ва боғ-роғларни ўз ичига олган. Чўлар ва суғорилмайдиган ерлар эса девор ташқарисиде қолган. Кўплаб қақиримларга қўзилган бу деворлар бўйлаб ва улар ёнида мустаҳкам буржлар, қалъа, работ-истеҳком бино қилинган. Душманни воҳаларини ичкарисинга киритмаслик учун деворларнинг ташқи томони бўйлаб ўрхандақлар қазилган ва уларни сув билан тўлдириб, боқоқлик ҳосил қилинган. Катта йўллар ёқасида деворлар бўйлаб қурилган дарбозалар олдида ўрхандақлар устига қўтарилиб-туширилдиған кўприклар қурилган. Воҳаларининг ичкарисинга қиладиган ва ташқарисига чўлга чиқиб, бошқа юртларга борадиган савдо қаровонлари, қўшинлар ва тинч аҳолини ўтказиш учун маълум вақтларда кўприклар туширилган.

Деворлар бўйлаб воҳалар ва мамлакат ичкарисинга томон хар бири 10-15 километр масофада биридан иккинчисига жуда яхши кўринадиган кузатув ва ишора миноралари қурилиб, уларда соқин ва кузатувчилар турганлар. Муҳташам деворлар бу деворлар VI-асрдан бошлаб воҳалар муносабатларининг ривожланиши натижада воҳаларда, шу жумладан Тошкент вилояти ҳудудида, хўжалик, сиёсий ва маданий ҳаёт янги даражага кўтарилган. Чирчиқ дарёсининг ўнг соҳилидаги қадимий суғорилдиған обод ерларни шимол-фарбидан ўраган. Сўнги ўрта асрлар даврида бу воҳада содир бўлган Бухоро билан тўхтовсиз урушлар даврида, Кампир девор Кўқон қўшинлари учун жанговар чиқиб бўйлаб хизмат қилган ва девор бўйлаб жуда кўп истеҳкомлар барпо этилган.

Кенг худудни ҳимояга олган бу деворлар Тошкент шаҳрининг шаклланишида бевоқифа роль ўйнамади, шаҳарнинг асосини ташкил этган иктисодий-сиёсий ва ижтимоий-маиший йўналишларни яратишга имкон берган. Яъни бу воҳадаги ўзлаштиришга туртки бўлган. Ушун деворларнинг маълум иншоотлари эса ўз навбатида шаҳар деворининг шаҳарсозлик ва меъморий жиҳатларида таъсир кўрсатган.

Ҳаввал «Китоб ул-масолик ва мамолик» — «Йўллар ва мамлакатлар» номли асариде Шош воҳаси, яъни Чирчиқ дарёсини водийсининг шимол-фарбидеги девор ҳақида қуйдиған маълумотларни келтиради: «Девор Собалиг (Сойлик) деган жойдан тоғ ён бағридан бошланиб (Чотқол), Қалос (Келес) атрофида ва катта Шош водийсига қадар (Сирдарё қирғоғига) чўзилиб боради. У, туркларни водийга киритмаслик учун бино қилинган. Уни Абмай, балки ташқи душманлар ҳужумидан ҳимояланиб сақланиш учун бутун бир воҳа чегаралари бўйлаб барпо қилинган мудофаа деворларида ҳам фойдаланган. Бу ҳол илк феодализм даврида Марв, Бухоро, Сўғд, Уструшона, фарбий Фарғона сингари қадимий деҳқончилик воҳаларига ҳам хос бўлган. Мазкур деворлар ҳозирда қатта-кичик шаҳар ва қишлоқлар, умуман суғориб ошадиган экин майдонлари ва боғ-роғларни ўз ичига олган. Чўлар ва суғорилмайдиган ерлар эса девор ташқарисиде қолган. Кўплаб қақиримларга қўзилган бу деворлар бўйлаб ва улар ёнида мустаҳкам буржлар, қалъа, работ-истеҳком бино қилинган. Душманни воҳаларини ичкарисинга киритмаслик учун деворларнинг ташқи томони бўйлаб ўрхандақлар қазилган ва уларни сув билан тўлдириб, боқоқлик ҳосил қилинган. Катта йўллар ёқасида деворлар бўйлаб қурилган дарбозалар олдида ўрхандақлар устига қўтарилиб-туширилдиған кўприклар қурилган. Воҳаларининг ичкарисинга қиладиган ва ташқарисига чўлга чиқиб, бошқа юртларга борадиган савдо қаровонлари, қўшинлар ва тинч аҳолини ўтказиш учун маълум вақтларда кўприклар туширилган.

Деворлар бўйлаб воҳалар ва мамлакат ичкарисинга томон хар бири 10-15 километр масофада биридан иккинчисига жуда яхши кўринадиган кузатув ва ишора миноралари қурилиб, уларда соқин ва кузатувчилар турганлар. Муҳташам деворлар бу деворлар VI-асрдан бошлаб воҳалар муносабатларининг ривожланиши натижада воҳаларда, шу жумладан Тошкент вилояти ҳудудида, хўжалик, сиёсий ва маданий ҳаёт янги даражага кўтарилган. Чирчиқ дарёсининг ўнг соҳилидаги қадимий суғорилдиған обод ерларни шимол-фарбидан ўраган. Сўнги ўрта асрлар даврида бу воҳада содир бўлган Бухоро билан тўхтовсиз урушлар даврида, Кампир девор Кўқон қўшинлари учун жанговар чиқиб бўйлаб хизмат қилган ва девор бўйлаб жуда кўп истеҳкомлар барпо этилган.

Кенг худудни ҳимояга олган бу деворлар Тошкент шаҳрининг шаклланишида бевоқифа роль ўйнамади, шаҳарнинг асосини ташкил этган иктисодий-сиёсий ва ижтимоий-маиший йўналишларни яратишга имкон берган. Яъни бу воҳадаги ўзлаштиришга туртки бўлган. Ушун деворларнинг маълум иншоотлари эса ўз навбатида шаҳар деворининг шаҳарсозлик ва меъморий жиҳатларида таъсир кўрсатган.

қурилишида анча фойдаланилган мамолик» — «Йўллар ва мамлакатлар» номли асариде Шош воҳаси, яъни Чирчиқ дарёсини водийсининг шимол-фарбидеги девор ҳақида қуйдиған маълумотларни келтиради: «Девор Собалиг (Сойлик) деган жойдан тоғ ён бағридан бошланиб (Чотқол), Қалос (Келес) атрофида ва катта Шош водийсига қадар (Сирдарё қирғоғига) чўзилиб боради. У, туркларни водийга киритмаслик учун бино қилинган. Уни Абмай, балки ташқи душманлар ҳужумидан ҳимояланиб сақланиш учун бутун бир воҳа чегаралари бўйлаб барпо қилинган мудофаа деворларида ҳам фойдаланган. Бу ҳол илк феодализм даврида Марв, Бухоро, Сўғд, Уструшона, фарбий Фарғона сингари қадимий деҳқончилик воҳаларига ҳам хос бўлган. Мазкур деворлар ҳозирда қатта-кичик шаҳар ва қишлоқлар, умуман суғориб ошадиган экин майдонлари ва боғ-роғларни ўз ичига олган. Чўлар ва суғорилмайдиган ерлар эса девор ташқарисиде қолган. Кўплаб қақиримларга қўзилган бу деворлар бўйлаб ва улар ёнида мустаҳкам буржлар, қалъа, работ-истеҳком бино қилинган. Душманни воҳаларини ичкарисинга киритмаслик учун деворларнинг ташқи томони бўйлаб ўрхандақлар қазилган ва уларни сув билан тўлдириб, боқоқлик ҳосил қилинган. Катта йўллар ёқасида деворлар бўйлаб қурилган дарбозалар олдида ўрхандақлар устига қўтарилиб-туширилдиған кўприклар қурилган. Воҳаларининг ичкарисинга қиладиган ва ташқарисига чўлга чиқиб, бошқа юртларга борадиган савдо қаровонлари, қўшинлар ва тинч аҳолини ўтказиш учун маълум вақтларда кўприклар туширилган.

Деворлар бўйлаб воҳалар ва мамлакат ичкарисинга томон хар бири 10-15 километр масофада биридан иккинчисига жуда яхши кўринадиган кузатув ва ишора миноралари қурилиб, уларда соқин ва кузатувчилар турганлар. Муҳташам деворлар бу деворлар VI-асрдан бошлаб воҳалар муносабатларининг ривожланиши натижада воҳаларда, шу жумладан Тошкент вилояти ҳудудида, хўжалик, сиёсий ва маданий ҳаёт янги даражага кўтарилган. Чирчиқ дарёсининг ўнг соҳилидаги қадимий суғорилдиған обод ерларни шимол-фарбидан ўраган. Сўнги ўрта асрлар даврида бу воҳада содир бўлган Бухоро билан тўхтовсиз урушлар даврида, Кампир девор Кўқон қўшинлари учун жанговар чиқиб бўйлаб хизмат қилган ва девор бўйлаб жуда кўп истеҳкомлар барпо этилган.

Кенг худудни ҳимояга олган бу деворлар Тошкент шаҳрининг шаклланишида бевоқифа роль ўйнамади, шаҳарнинг асосини ташкил этган иктисодий-сиёсий ва ижтимоий-маиший йўналишларни яратишга имкон берган. Яъни бу воҳадаги ўзлаштиришга туртки бўлган. Ушун деворларнинг маълум иншоотлари эса ўз навбатида шаҳар деворининг шаҳарсозлик ва меъморий жиҳатларида таъсир кўрсатган.

Абдухаллоқ ЯХШЕВ, «Ташмирушолик» илмий-тадқиқот ва лойиҳалаш институтини бўлим бошлиғи, таъмиқкор-меъмор.

Шарқ дурдоналари

03-03 ЎТГАНИЙ
ДОМО БЎЛУҒ...

- Инсоннинг дўсти ва раҳбари — унинг фаҳми ва идродидир.
- Отадан фарзанда энг хайрли мерос — одоб, гўзал ахлоқдир.
- Мол-дунёнинг энг хайрлиси — ҳалол меҳнат билан йўғилиб, эзгу ишларга сарф қилинганидир.
- Сукрот ҳақим айтиди: — Ҳикматнинг боши эзгу хулқдир. Кимки хушхулқ бўлса унинг тириклиги хушлик билан ўтади. Одамларнинг кўнглиларига унинг муҳаббати ўрнашади. Хар ким ёвуз хулқли бўлса маишати тор бўлади, душмани кўпаяди. Ҳамма ундан нафрат қилади.
- Машхур донишманд Бузуржмехрдан: — Инсоф нима? — деб сўрадилар.
- Инсоф одамнинг ўзига нимани раво кўрса бошқа кишига ҳам шуни раво кўришидир, — деб жавоб берди Бузуржмехр.
- Энг яхши одам ким? — Ақлли одам.
- Қандай кишини ақлли одам деса бўлади? — Ақлли одам ўйламасдан бирор ишга киришмади.
- Байт: Кимки хушхулқ доимо бўлмай омон, Яхшилик қилса, сира этмас зийн.

- Инсоннинг ҳайвондан ажратадиган хоссалардан биринчиси: ақл, одоб, тарбия, сўзлаш қуввати ва тилдир. Инсон ақли, зехни билан яхши ва ёмонни, фойда ва зарарни ажрата олади. Ақл — инсон роҳатининг мадоридир. Бир донишманд: «Ақлинг билан қара, кўз хондир, қалбин билан эшит, қулқ ёлгончидир», деган. Ақл — раъийнинг ҳақиқий ўлчови, фикр эса ақлнинг кўзгусидир. Инсон бир ишга киришар экан, энг аввал у ишни ақл каби адолат ўлчовида ўлчаб, келтирадиган фойда ёки зарарини ўйлаб, сўнгра у ишга ҳаракат қилиши лозимдир. Ўзи учун тушунмаган бир иш ҳақида шу ишни яхши тушунадиган тажрибакор маслаҳатини олиш тавсия этилади.

Гўзал хислатлар — ақл ва камолнинг бир нишонасидир. Гўзал ахлоқ ҳам ақлнинг камолга эришганидан далолат беради. Бир мажлисда ҳеч кимга сўз бермай эзмалик қилиб сўзлай бермаслик, жоҳил ва нодоннинг сўзларига сукут билан жавоб беришлик соғлом ақл олдида ҳар инсон учун голибият ва садоқат бўлиб, бунинг акси эса пушаймонлик ва тубанликдир.

Инсоннинг чеккан захмат ва машаққати унинг тили ва жаҳли сабаб бўлади. Сукут инсонга саломатлик бағишлайди. Соғлом ақлнинг аломатларидан бири ҳам замоннинг истаганига қараб иш олиб боришидир.

- Ватанпарварлик — ёлғиз ўз ватанига меҳр қўйишдан иборатгина эмас. Бу жуда қалтис ҳис... Бу ватан билан ўзини бир бутунликда деб билиш, унинг яхши-ёмон қунларида асқотиш демакдир.
- Ўзининг ватанга қанчалар яқин ҳис этсанг, уни шу қадар жонли вужуд каби аниқроқ ва севиброқ тасаввур қиласан.

Ўзбекистон Фанлар академиясининг 60 йиллиги олдидан

Хозирги Абу Райхон Беруний номи шарқшунослик институти ҳам 1943 йилда академия таркибида бошқача номда республикада сақланаётган шарқ кўлэмалари бўлими асосида таъсис этилгандир. Ўтган 60 йил ичида Академия тизимида, жумладан, шарқшунослик институти номи, миқёси, йўналиши, фаолиятида ҳам катта ўзгаришлар рўй берди. Лекин шарқ кўлэмаларини сақлаш, кўпайтириш, ундан фойдаланишни мувофиқлаштириш, ўрганиш каби масалалар институтнинг асосий илмий-амалий йўналиши бўлиб қолди. Бу кўлэмалар манбалар асосида Марказий Осиё, Ўзбекистон тарихи, мусулмон шарқи илми-фани ва маданиятини ўрганиш, турли илмий мавзуларнинг шаклланишига олиб келди. Бундан ташқари кўп йиллар давомида аҳолидан кўлэмалар сотиб олиш, кўлэмалар топиш учун экспедициялар уюштириш натижасида ҳазина бойиб борди. Бу кўлэмалар фонди дунёдаги энг бой кўлэмалар хазинасига айланди. Хозирда унда 28 минг жилдага жойлаштирилган 70 мингдан ортиқ кўлэма, рисола, китоблар, 6 минг ҳужжат, мактуб, ёзишмалар сақланади. Бу фондда шарқнинг машхур алломалари файласуф, математик, доришунос, табиб, тарихчилар, адиб, шоирларнинг кўп жилдлик асарлари, рисолаларининг араб, форсий, туркий нусхалари эҳтиёткорлик билан сақланиб келинади. Улар ичида ноёб, бошқа кўлэма фондларида учрамайдиган нусхалари ҳам мавжуддир. Масалан, Абу Бакр Розий, Юсуф Хос Ҳожиб, Мотуридий каби алломалар кўлэмаларининг қадимий нусхалари шулар жумласидандир.

Бу кўлэмалар асосида институт ходимлари ўз вақтида 11 томлик «Собрание восточных рукописей», Алишер Навоий, Ҳусрав Дехлавий, Жомий ва бошқалар асарлари каталоглари, Абу Али ибн Синонинг 6 томлик «Тиб қонунлари», Абу Райхон Берунийнинг 7 томлик танланган асарлари — «Қадимги халқлардан қолган ёдгорликлар», «Масъуд қонуни», «Геодезия», «Ҳиндистон», «Сайдана» каби асарлари, Мусо Хоразмийнинг математика, Розийнинг кимё, Али Қушчи, Чағмийларнинг астрономияга оид рисолалари таржималарини нашр этдилар. Шунингдек Форобий, Наршахий, Байхақий, Самъоний каби файласуф, тарихчиларнинг асарлари таржимада босиб чиқарилди. Бу ишлар институти бошқа мамлакатлар шарқшуносчилирига танитишда муҳим аҳамиятга эга бўлди. Бу муҳим ишларни амалга оширишда институтнинг танлиқи олимлари У.Каримов, С.Азимжонов, А.Муродов, А.Арендс, Г.Булгаков, М.Салье, С.Мирзаев, С.Саидов, Ш.Зунуннов кабиларнинг хизматини алоҳида таъкидлаб ўтиш лозим.

Ўзбекистоннинг мустақилликка

эришуви гуманитар фанлар, жумладан шарқшунослик соҳасининг назарий масалалари ва йўналишларида муҳим ўзгаришларга олиб келди. Миллий маънавият, миллий мафқуранинг асосий илдизларини вужудга келтирувчи миллий маданий мерос, миллий маънавият тарихида муҳим из қолдирилди, қадриятларни ўрганиш кенгайтиди, чуқурлашди. Динга, ис-

Институтда исломшунослик соҳасида олиб борилаётган тадқиқотларда тасаввуф масаласи муҳим ўрин тутди. Маълумки, тасаввуф ақидавий исломга нисбатан ҳаётга яқинлиги ва эркинлиги, унинг талабларини эътиборга олишга интилиши билан ҳам маънавият тарихида муҳим из қолдирилди. Айниқса Марказий Осиё-

стакил, катта, кучли Темур ва темиравийлар давлатининг вужудга келиши билан маданий Ўйғониш тикланди ва сўнгги даврини бошидан кечирди. Хозирда Шарқшунослик институтида шу Ўйғониш давридаги маданият, илм-фан ривожини, улар вакилларининг фаолияти, меросини ўрганиш бўйича катта ишлар ва наشرлар амалга оширилмоқда.

Ўйғониш даври маданий юксалиш хусусиятларини ўрганиш хозирги мустақилликка эришган Ўзбекистон маънавий тараққиётининг фалсафий-назарий томонларини тўғри англаш ва талқин этишда ундан фойдаланиш муҳим ижобий аҳамият касб этади.

Иқтисодий, маданий, дипломатик алоқаларимиз тарихини, хозирда Ўзбекистоннинг бошқа мамлакатлар билан турли соҳалардаги муносабатларини ўрганиш муҳим назарий ва амалий аҳамиятга эга бўлмоқда. Япония, Германия, Эрон, Франция, АКШ, Хитой каби мамлакатлар олимлари билан бирга бизнинг ходимлар институтдаги кўлэмалар асосида каталоглар, тарихий ҳужжатлар, турли китоблар босиб чиқардилар. Олимларимизнинг асарлари форс, араб, инглиз, хитой, немис, француз тилларида нашр этилди.

«Каталог Хивинских казийских документов» (Киото, 2000 й.), «Краткий каталог суйдийских произведений» (Берлин, 2000 й.), «Форс тилидаги кўлэмалар каталог» (Техрон, 2002 й.) «Араб тилидаги кўлэмалар каталог» (Дубай, 1998 й.), «Хожа Ахрор ва унинг сафдошлари хатлари» (Нью-Йорк, 2002 й.) ва бошқа ишлар шулар жумласидандир.

Олимларимизнинг кўпбаъ чёт мамлакатлардаги конференция, семинар, учрашувларидаги фаол иштироклари йилдан-йилга кўпайиб бормоқда. Ҳиндистон, АКШ, Япония каби мамлакатлардан ёш олимлар келиб иштиротимизда илмий иш олиб боришмоқда.

Келгусидаги муҳим вазифаларимиз институт илмий мавзуларини хозирги замон талабларига янада мослаштириш, уни янги технология билан бойитиш, илмий ютуқларини кенг халқ оммаси орасида изчил тақдим этиш, тадқиқотларни, ходимлар фаолиятини олий ўқув юртлирида ўқитув ва таълим-тарбия жараёнида янада яқинлаштириш, чет эл марказлари билан илмий алоқаларни, жаҳон миқёсидаги фаолият шакллариини кучайтиришдан иборат.

Музаффар ХАЙРУЛЛАЕВ,
Ўзбекистон Республикаси Фанлар академияси Абу Райхон Беруний номи Шарқшунослик институти директори, академик.

АЛЛОМАЛАР МЕРОСИ — МАЪНАВИЯТИМИЗ АСОСИ

Бу йил Ўзбекистон Фанлар академиясининг ташкил топганига 60 йил тўлди. Шу муносабат билан Республика Вазирилар Мақамасининг Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясининг юбилейини тантанали ўтказиш ҳамда республикада илм-фанни, унинг маркази ҳисобланмиш Фанлар академиясини янада ривожлантириш ҳақидаги қарори эълон қилинди. Қарордан келиб чиқиб илм-фан соҳасида кўлга киритилган ютуқлар ва келгуси вазифалар ҳақида тўхтаб ўтиш лозимдир.

ломга муносабат ўзгарди, ислом маънавиятимизнинг ажралмас қисми сифатида, диний алломаларнинг асарлари ёзма маданий меросимизнинг муҳим таркиби сифатида ўз ўрнини эгаллаб бошлади. Миллийлик ва умуминсонийлик ўзининг тўғри, реал талқинини топиб бормоқда.

Сўнгги йилларда Улугбекнинг «Зижи Кўрагоний», Мирзо Ҳайдарнинг «Тарихи Рашидий», Фарғонийнинг «Астрономия асослари», «IX-XI асрларда кимё ва доришунослик фанлари тараққиётида Марказий Осиё олимларининг тугган ўрни» каби китоблар нашр этилди. Ўтмишдаги фан, маданият, давлат арбобларининг юбилейларини ўтказиш маънавиятимиз ривожини учун муҳим аҳамият касб этиши муносабати билан уларга бағишланган қатор рисола, китоблар тайёрлаш ва нашр этиш, уларнинг меросини ўрганиш кучайиб бормоқда ўрта осилёлик алломалар ҳақида зарурлик ва изчил маълумотлар беришчи қатор рисола, тўплам, китоблар ўқувчиларга тақдим этилди. 3 китобдан иборат «Буёқ сиймолар, алломалар», «Маънавият юлдузлари», шунингдек «Буёқ истеъдод соҳиблари», «Светлаи духовности» китоблари нашрдан чиқди ва кенг ўқувчилар томонидан мамнуният билан қутиб олинди. Умуман, давлат, илм-фан, маданият арбоблари, уларнинг мероси, фаолияти ҳақида, ўлкаимизда маълум ва номгўл бўлган йирик истеъдод, талантлар ҳақида тадқиқот олиб бориш, улар ҳақида кенг оммага мўлжалланган наشرлар тайёрлаш институт илмий йўналишида муҳим ўрнини эгалламоқда. Хозирда ўрта осилёлик илм-фан, маданият арбоблари ҳақида чет эллик муаллифлар яратган тарихий манбалар устида ҳам қатор тадқиқотлар олиб борилаётди.

Институтда юбилейлар муносабати билан диний илмлар ва алломалар Нақшбанд, Мотуридий, Марғиноний, Насафий кабиларга бағишланган рисолалар, тўпламлар тайёрланди.

да юқори маданий муҳит таъсирида шакланган Кубровия, Нақшбандия, Ясавия тасаввуф оқимларини бу жиҳатдан бошқа Шарқ мамлакатларига ҳам катта таъсир кўрсатган. Айниқса Фиждувоний ва Нақшбанд таълимотлари асосида шакланган Нақшбандия йўналиши хозирда ҳам айрим мусулмон мамлакатларида ўз таъсирини сақлаб келади. Институтда бу тасаввуф оқимларини ўрганиш бўйича ҳам тадқиқотлар чуқурлашиб бормоқда. Хусусан тасаввуф оқимлари Нақшбанд, Фиждувоний, Чархий, Жомий, Маҳдуми Аъзам, Ҳужа Ахрор каби мутасаввуфлар ҳақидаги китоб, рисолалар, ёқланган диссертациялар фикримиз ифодасидир. Марказий Осиёнинг Самарқанд, Бухоро, Урганч, Шош, Термиз, Марв каби шаҳарлари ўрта асрларда турли соҳаларда жуда кўп алломалар, олим, фозиллар этиштириб берган ва улар бутун Шарқ илм-фани, қолаверса жаҳон илм-фани ривожига улкан ҳисса қўшганлар. Уларнинг номлари мусулмон Шарқидоғина эмас, Европа илми-маданиятига ҳам кириб борган, Европада Ўйғониш маданиятини шакллантиришда муҳим роль ўйнаган. Ренессанс Ўйғониш даври биринчи навбатда кескин маданий, илмий маънавий юксалишни ифодалаш билан бирга ўзининг инсонпарварлик гоёларини, юксак илм, тафаккур, ахлоққа интилишни тарғиб қилиши билан ажралиб турар экан, бундай жараён биринчи бор Шарқда вужудга келганини, Марказий Осиё IX-XII асрлар ва XIV-XV асрларда Ўйғониш даври хусусиятларини ифодаловчи жараёни бошидан кечирганини алоҳида кўрсатиб ўтиш зарурдир.

IX-XII асрлар Хоразмий, Форобий, Беруний, Ибн Сино, Мотуридий, Марғиноний, Юсуф Хос Ҳожиб даври бўлиб, мустақил давлатчилик билан боғлиқ ва илк Ўйғониш даврини ташкил этади. Мўсуллар ҳужуми натижасида узиллиб қолган бу давр XIV-XV асрларда Марказий Осиёда яна му-

Тадбирлар

БОЛАЛАР ҲУҚУҚЛАРИ МАВЗУИДА

Кизиқларнинг кўнглига озор бермаслик, уларнинг оғирини энгил қилиш ёки бир лаҳзалик бўлса-да шодлик бахш эта олиш жамиятдаги энг инсонпарвар гоёлардандир. Улуг бобомиз Алишер Навоийнинг «Кимки бир кўнгли бузуқнинг хотирин шод айлағай, онча борким, Каъба ваёнор бўлса, обод айлағай» каби байтлари ушбу гоё ифодасининг олий намунаси.

Кунни кеча «Меҳр таянчи» болалар марказида Болалар Конвенцияси қабул қилинган кун муносабати билан қизиқарли тадбир бўлиб ўтди. Марказнинг кўнглили ходими, Республика Болалар парламенти депутати Шаҳзода Абдураҳимов болалар билан «Болалар ҳуқуқлари» мавзусидаги қизиқарли давра сўхбатини олиб борди. Сўхбатда болаларнинг фаровонлиги учун зарур ҳисобланган ҳимоя ва гамхўрлик билан таъминланиш, яшаш ва соғлом ривож-

ланиш, ўз қарашларини, фикрини эркин ифодалаш, виждон ва дин эркинлиги, оила гамхўрлигидан махрум бўлганда давлат томонидан кўрсатиладиган алоҳида ҳимоя ва ёрдамни олиш, гиёванд моддаларни гайриқонуний равишда истеъмол қилиш, шахвоний мақсадларда фойдаланиш шаклларида ҳимоя қилиниш каби ҳуқуқлари ҳақида гапирилди. Марказ ходимлари ва марказда кўнглили иш олиб боровчилар тадбирнинг қувноқ ва қизиқар-

ли ўтиши учун болалар билан қисқа тренинглар уюштиришди. Бундай тадбирларнинг ўтказилишидан асосий мақсад, кўча-кўйда қаровсиз юрадиган болаларга ўз ҳақ-ҳуқуқлари ва улардан фойдалана билиш йўлларини ўргатиш ва болалар ва воёга етмаган ўсмирларнинг келажақдаги орзу-умидларини қўллаб-қувватлашдан иборатдир. Тадбирда қатнашган 20 дан ортиқ қаровсиз болалар ва «2-Чарх Камолон» маҳалласидан тақлиф этилган кам таъминланган оила фарзандлари учун «Буни сен билишинг керак!» номли рус ва ўзбек тилларидаги буклетлар тарқатилди. Болалар тадбирда жуда фаол иштирок этишди.

Қизиқарли ва мунозарали сўхбатдан сўнг болалар учун ширинликлар тортилди.



Охири. Боши ўтган сонда

ШАНБА, 13

«Ўзбекистон» телеканал

6.00 «Ассалом, Ўзбекистон»
8.00-8.35 «Ахборот»
8.35 Газеталар шарҳи.
8.55 ТВ анонс.
«Болалар сайраси»:
9.00 1. «Еш қудлар»,
2. «Уйла, Изла, Топ!»
Телемузыка.
10.00 «Мусика дунёси». Телематнаҳ.
10.20 «Зиё» студияси намоиш этакди:
«Эттикод мустақамлиги йўлида»
10.40 «Бу турфа олам».
11.30 «Қалб гавҳари».
11.50 «Фан равнақи»
Ватан равнақи».
12.10 «Санъатга баҳшида умр».
12.30 «Қиш сонатаси»
Телесериал.
13.40 / 15.50 ТВ клип.
13.50 «Адабий жараён».
14.10 «Шоҳидамас, баргида»
Бадий фильм.
16.00 «Ягона оилада»
16.30 «Ўзбек спорти одимлари».
16.45 Телевизион миниатюралар театри.
17.10 «Ихбор».
17.25 «Бугуннинг одамлари».
17.35 «Саргузаштлар ороли»
17.45 «Теле-шоу»
18.05 «Рангин дунё»
18.25 «Интеллектуал ринг»
Телешоу.
19.05 «Узлотно»
Телелотерея.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
21.30 «Ахборот» (рус тилида)
20.00 Оқшом эртақлари.
20.15 FCN «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида)
20.30 «Ахборот»
21.05 «Қўшигимиз Сизга армуғон»
21.25 «Гап қиди»
22.05 «Қиш сонатаси»
Телесериал.
23.15 «Ахборот-дайжест»
«Тунги ёғду»
Дам олиш дастури:
23.35 «Ўзбекистон» телеканалда илк маротаба:
«Қўли гул аёл»
Бадий фильм. 1-қисм.
00.45-00.50 Ватан тимсоллари.

«Ёшлар» телеканал

6.55 Кўрсатувлар дастури.
7.00 «Мунаввар тонг»
Информацион дам олиш дастури.
9.00 Давр.
9.15 ТВ - анонс.
9.25 «Янги авлод» студияси:
У ким? Бу нима? Келинг, танишайлик.
10.00 Таботат оламида.
10.25 ОИТСиз келажак-ёри.
11.15 «Бунёдкор»
Ёшлар телеклуби.
11.30 Томорқа.
11.40 ТВ - адвокат.
11.45 «Гавдалуле»
Телесериал.
12.25 ТВ - анонс.
12.30 Ринг қироллари.
13.20 Бола тилдан.
13.50 «Дон Кихот»
Бадий фильм 2-қисм.
14.30 Қишлоқдаги тенгдошим.
14.50 «Аянинг қўнироқлари»
Бадий фильм.
16.15 ТВ - анонс.
16.20 Кўрсатувлар дастури.
16.25 «Янги авлод» студияси:
Бўш ўтирма, Беш бармоқ.
17.10 «Мультишома»
17.40 Мехмонхона.
18.00 Саломатлик

• сирлари.
• 18.20 Ўзбекистон Фанлар академиясининг 60 йиллиги олдидан «Менинг университетим». Академик Б. Валиқўжаевнинг «Мадрасаи олия ёки Ўзбекистонда олий таълим тарихига доир» китоби асосида. Видеофильм 1-қисм.
• 18.40 Каталог.
• 18.50 Олтин мерос.
• 18.55, 21.55 Иқлим.
• 19.00 Давр.
• 19.35 «Давр» - репортаж.
• 19.45 ТВ - анонс.
• 19.50 Мусиқий лаҳзалар.
• 20.05 Қутилмаган меҳмон.
• 20.25, 21.10, 22.35 Эълонлар.
• 20.30 «Дон Кихот»
Бадий фильм 3-қисм.
• 21.15 Охарабо.
• 22.00 Давр.
• 22.40 ТВ - анонс.
• 22.45 «Қорда адошанлар»
Бадий фильм.
• 0.15 - 0.20 Хайрли тун.

«Тошкент» телеканал

• 17.10 Кўрсатувлар тартиби.
• 17.20 ТТВда сериал:
«Бу ҳам кино»
• 17.45 «Мультичархпалак»
• 18.05, 21.55 «Экспресс» телегазетаси.
• 18.15 «Билим» телеклуби.
• 18.35 «Афиша»
• 18.55 «Мисли гавҳар»
• 19.10 «Табриқлаймиз-кутлаймиз»
• 19.40 «Жаҳон географияси»
• 20.10 «Бахтли бўлинг!»
• 20.50 «Умр ганимат»
• 21.05 ТТВда сериал:
«23.5 бурчак остида»
• 22.05 Киноғиж «Занжир»
• 23.30-23.35 Хайрли тун, шаҳрим!

«Халқаро» телеканал

• 9.00 Кўрсатувлар тартиби.
• 9.05 Мультфильм.
• 10.10 «Лаззат»
• 10.30 «Уйга қайтиш. А. Маринина. Львов»
• 11.10 Болалар сати.
«Рождер исмли кўенни ким сотди?»
Бадий фильм.
• 12.50 «Согин»
• 13.05 «Экран зийнати ва киймати»
• 13.30 Кинематограф.
• «Совун қўлиги»
Бадий фильм.
• 15.05-16.05 Дўстлик видеоанали:
«В Доррой Хат»
«Умид»
«Немис шаҳри»
• 17.05 Кўрсатувлар тартиби.
• 17.10 Премьера. Ж. Чан, Ж. К. Ван Дам, Рутгер Хауэр. «Троқлар»
экстремал шоуида.
• 18.00 «Янгиликлар»
• 18.20 Йил қўшиқлари.
Қиш.
• 20.00 «Ким миллионер бўлишни истайди?»
Телешоу.
• 21.00 «Время»
• 21.25 «Сўнги қаҳармон»
• 22.30 «Олтин граммфон»
• 23.30 «Ахборот»
• 00.05 Кинематограф.
«Ракс қирол»
• 1.25 «Тунингиз осида бўлсин»

30-й канал

• 9.00 Оғиротиш программаси.
• 9.05 «Теле-хамкор»
• 9.30 Мультсериал
• 10.00 Фильм деттам:
«Динозаврлик», мультфильм.
• 11.30 «Познавательная передача»
• 12.00 Семейное кино:
«Мачека», триллер
• 13.40 «Дикая планета»
- документальный фильм
• 14.30 Индийское

кино: «Лидер»
• 17.00 Телегра
• 17.40 «Теле-хамкор»
• 18.10 Киновечер на «30-м»: «Обыкновенное чудо», 1-серия
• 19.45 «Ошиқона», мураси олия ёки Ўзбекистонда олий таълим тарихига доир китоби асосида. Видеофильм 1-қисм.
• 21.05 «Кодекс чеисти», сериал
• 22.00 Киновечер на «30-м»: «Замужем за мафией», остросюжетный фильм
• 23.45 Музыкальная программа
• 24.00 Программа перерач

Первый канал

• 6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
• 6.10 Фильм «Трансибирский экспресс»
• 8.00 Сериал «Твинисы»
• 8.20 Играл, гармонь любима!
• 9.00 Слово пастыря
• 9.10 Здоровье
• 10.10 «Смак»
• 10.30 «Возвращение домой»
Александра Маринина. Львов»
• 11.10 Дог-шоу
• 12.10 История с географией.
• 13.10 Умницы и умники
• 14.00 Дисней-клуб.
• 14.20 «Путешествия натуралиста»
• 14.50 Детектив «Барханов и его телохранитель»
• 17.10 Шоу «Трюкачи»
• 18.20 Песня года.
Зимна
• 20.00 «Кто хочет стать миллионером?»
• 21.00 Время
• 21.25 Последний герой
• 22.30 «Золотой Граммфон»
• 23.30 Фильм «Крестный отец-3»
• 2.30 Боевик «Военные потери»
• 4.20 Фильм «Любовное письмо»

Россия

• 3.50 Комедия «Ты мне, я тебе»
• 5.15 «Кино-история Глеба Скороходова»
• 5.25 «Академия колдовства»
Сериал.
• 5.45 «Золотой ключ»
• 6.05 «Русское лото»
• 6.35 «Том и Джерри»
Мультсериал.
• 7.00 «Большая перемена»
• 7.20 Результаты голосования - «Народный артист - Ваш выбор!»
• 7.45 «Утренняя почта»
• 8.20 «Не скажАИ!»
• 9.20 «Сам себе режиссер»
• 10.15 «Крутой маршрут - Юг»
• 11.15 «Клуб сенаторов»
• 12.00, 18.00 Вести.
• 12.20 Комедия «За витриной универмага»
• 14.00 «Ха». Маленькие комедии.
• 14.15 Концерт памяти Майи Кристалинской.
• 16.00 Комедия «Большая гонка»
• 18.25 «Юрмалина 2003». Часть 2-я.
• 20.45 Комедия «Кадриль»
• 22.30 Фильм «Бланиш»
• 0.30 Концерт Эндрю Ллойда Уэббера.
• 2.05 Канал «Евроньюс» на русском языке.

ТВ-3

• 8.30 Гламурные ведомости.
• 9.00 М/с «Ураганчики»
• 9.30 М/с «Мистер Бам!»
• 10.00 М/с «Мэри Кей и Эшли супергерои»
• 10.30 М/с «Эволюция»
• 11.00 М/с «Мумии возвращаются»
• 11.30 Х/ф «Счастлив вместе»

• 13.30 Х/ф «Хорошая девочка»
• 15.30, 20.00, 3.30 «В огне»
• 16.00 Х/ф «Во имя мечты»
• 18.00 Х/ф «Железные люди»
• 20.30, 4.00 «Экстремальный контакт»
• 21.00 Х/ф «Посланный королевы 2»
• 23.00 Х/ф «Бассейн»
• 1.00 Т/с «Истории о привидениях»
• 1.30 Х/ф «Мудрость крокодилов»

НТВ

• 6.20 Боевик «Огонь из преисподней»
• 8.00, 12.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
• 8.20 «Улица Сезам»
• 8.45 Детское утро на НТВ.
• 8.55 «Без рецепта»
• 9.25 «Обозреватель»
• 10.00 «Кулинарный поединок»
• 10.55 «Квартирный вопрос»
• 11.55 Спорт «Лотто 6 из 49»
• 12.20 Экспедиция Тимофея Баженова
• 13.05 Комедия «Разборчивый жених»
• 15.05 Своя игра
• 16.20 «Женский взгляд»
• 17.00 Сериал «Коллекция Даниэлы Стил»
• 18.05 Фильм «Своевременная женщина»
• 19.00 «Личный вклад»
• 20.00 Комедия «Двое это слишком»
• 22.30 Блокбастер «Антикиллер»
• 00.55 «Ночные музы»
• 1.10 «Стиль от...»
• 1.40 «Просто цирк»
• 2.10 «Просто дизайн»
• 2.35 Сериал «За гранью возможного»

ЯКШАНБА, 14

«Ўзбекистон» телеканал

• 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон»
• 8.00-8.35 «Ахборот»
• 8.35 «Камалат». Болалар унч кинодастури.
• 9.25 «Аман ичра». Мусиқий композиция.
• 9.45 «Рақибингиз гротсмейстер»
• 10.00 «Ватанимга хизмат қиламан»
• 11.00 «Она мяхри»
• 11.20 «Бу турфа олам»
• 12.10 «Интеллектуал ринг»
Телешоу.
• 12.50 «Гап қиди»
• 13.30 «Қиш сонатаси»
Телесериал.
• 14.40 «Қорақалпоқнома»
• 15.00 «Фликнинг саргузаштлари». Мультфильм.
• 16.30 ТВ анонс.
• 16.35 «Олимп сари йул». Спорт дастури.
• 16.50 «Портретта чизгилар»
• 17.10 «Бир қулишайлик»
• «Болалар сайраси»
• 17.25 1. «Олтин тонг»
Телевизион унч.
• 2. «Улгайиш погоналари»
• 20.35 «ТВ плюс»
• 21.05 ТТВда сериал:
«23.5 бурчак остида»
• 22.05 Киноғиж «Чангалзорлар қирол»
1-2-сериялар.
• 00.10-00.15 Хайрли тун, шаҳрим!

«Тошкент» телеканал

• 17.10 Кўрсатувлар тартиби.
• 17.20 ТТВда сериал:
«Бу ҳам кино»
• 17.45 «Эртақларнинг сеҳри олами»
• 19.25, 21.55 «Экспресс» телегазетаси.
• 19.35 «Табриқлаймиз-кутлаймиз»
• 20.05 «Жаҳон географияси»
• 20.35 «ТВ плюс»
• 21.05 ТТВда сериал:
«23.5 бурчак остида»
• 22.05 Киноғиж «Чангалзорлар қирол»
1-2-сериялар.
• 00.10-00.15 Хайрли тун, шаҳрим!

«Халқаро» телеканал

• 9.00 Кўрсатувлар тартиби.
• 9.05 «Инглиз тили курси»
• 9.15 «Соғлом оватланмиш сирлари»
• 9.25 «Мультисеанс»
• 10.10 Д. Криволининг «Уйла ёзилган қайдалари»
• 10.30 «Хамма уйдалигида»
• 4.50 Сериал «Полтергейст-IV»
• 5.35 «Шутка за шуткой». Информацион-дам

«Ёшлар» телеканал

• 6.55 Кўрсатувлар дастури.
• 7.00 «Мунаввар тонг»
• Информацион дам олиш дастури.
• 9.00 ТВ - анонс.
• 9.05 «Давр» - репортаж.
• 9.15 «Янги авлод» студияси:
Бўш ўтирма, Беш бармоқ.
• 9.55 Кувнок стартлар.
• 10.25 Чил дастурон.
• 10.45 Чепинг сирлари.
• 11.05 ФИФА (футбол ичиди, футбол атрофида)
• 11.45 Аскар мактублари.
• 12.05 «Заковат» саралаш уйинлари.
• 12.45 «Унчи сайра» маърифий дастури.
• 13.35 Охарабо.
• 14.15 «Дон Кихот»
Бадий фильм 3-қисм.
• 14.55 Азил.
• 15.20 Болалар экран:
«Кизил гул», «Қурбақча малика». Мультфильмлар.
• 16.00 Ёшлар овози.
• 16.20 ТВ - анонс.
• 16.25 Қўли гул уста.
• 16.45 Кўрсатувлар дастури.
• 16.50 «Янги авлод» студияси:
Катта танарфуш, Уй вазифаси.
• 17.30 Спорт хафтано маси.
• 17.45 «Қақхақ» театр студияси намоиш этакди.
• 18.15 ТВ - анонс.
• 18.20 Ўзбекистон Фанлар академиясининг 60 йиллиги олдидан «Менинг университетим»
Академик Б. Валиқўжаевнинг «Мадрасаи олия ёки Ўзбекистонда олий таълим тарихига доир» китоби асосида. Видеофильм 2-қисм.
• 18.50 Олтин мерос.
• 18.55, 21.55 Иқлим.
• 19.00 «Давр» - news.
• 19.20 ТВ - анонс.
• 19.25 Оила тилисми.
• 19.50 Мусиқий лаҳзалар.
• 20.00 Сув - ҳаёт манбаи.
• 20.05, 20.50, 22.30 Эълонлар.
• 20.10 «Дон Кихот»
Бадий фильм 4-қисм.
• 20.55 «Қилин қирқ ериб...»
Интеллектуал уйин.
• 21.45 Олтин мерос.
• 22.00 Давр.
• 22.35 ТВ - анонс.
• 22.40 «Ун етти ёшликлар»
Бадий фильм.
• 0.10 - 0.15 Хайрли тун.

30-й канал

• 9.00 Оғиротиш программаси.
• 9.05 «Теле-хамкор»
• 9.30 Мультсериал
• 10.00 Фильм деттам:
«Приключения Элмо»
приключения
• 11.30 «Теле-хамкор»
• 12.00 Семейное кино:
«Замужем за мафией»
остросюжетный фильм
• 13.40 «Фактор страха»
- экстремальное шоу
• 14.30 Дневной кинозал:
«Шанхайский сюрприз»
детектив
• 16.10 «Познавательная передача»
• 16.40 «Спорт - экстрим»
• 17.00 Телегра
• 17.40 «Теле-хамкор»
• 18.10 Киновечер на «30-м»: «Обыкновенное чудо», 2-серия
• 19.45 «Ошиқона», мураси олия ёки Ўзбекистонда олий таълим тарихига доир китоби асосида. Видеофильм 2-қисм.
• 19.50 Олтин мерос.
• 18.55, 21.55 Иқлим.
• 19.00 «Давр» - news.
• 19.20 ТВ - анонс.
• 19.25 Оила тилисми.
• 19.50 Мусиқий лаҳзалар.
• 20.00 Сув - ҳаёт манбаи.
• 20.05, 20.50, 22.30 Эълонлар.
• 20.10 «Дон Кихот»
Бадий фильм 4-қисм.
• 20.55 «Қилин қирқ ериб...»
Интеллектуал уйин.
• 21.45 Олтин мерос.
• 22.00 Давр.
• 22.35 ТВ - анонс.
• 22.40 «Ун етти ёшликлар»
Бадий фильм.
• 0.10 - 0.15 Хайрли тун.

Первый канал

• 6.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости
• 6.10 Фильм «Лесси»
• 8.00 Сериал «Твинисы»
• 8.20 Служу Отчизне!
• 8.50, 14.15 Дисней клуб.
• 9.10 «В мире животных»
• 10.10 «Непугетые замечки» с Дм. Крыловым
• 10.30 Пока все дома
• 11.00 «Угадай медоудио»
• 11.30 Смехопанорама
• 12.10 Разведка. Версия для кино «Мертвый сезон»
• 12.40 «АТВ - 15 лет»
• 14.50 Юбилейный концерт Андрея Макаревича
• 16.20 Живая природа.
• 17.30 «Ералаш»
• 18.00 Времена
• 19.00 Фильм «Трио»
• 21.00 Время. Воскресный выпуск
• 21.45 Боевик «Секретные материалы»
• 24.00 Бокс. Скотт Харрисон - Мануэль Медина
• 1.00 Триллер «Городские легенды-2»
• 2.50 Реальная музыка
• 3.20 Комедия «Вечеринка»
• 4.50 Сериал «Полтергейст-IV»
• 5.35 «Шутка за шуткой». Информацион-дам

Россия

• 3.50 Фильм «Евдокия»
• 5.30 «Академия колдовства»
Сериал.
• 5.50 «Мир на грани»
• 6.10 «Военная программа»
• 6.35 «Студия «Здоровье»
• 7.05 «ТВ Бинго шоу»
• 7.25 Местное время.
Вести-Москва.
• 8.05 «Городок»
Дайджест.
• 8.40 «Сто к одному»
Телешоу.
• 9.30 «Вокруг света»
• 10.25 «Диалог о животных»
• 11.15 «Создать группу»
• «А». Часть 1-я.
• 12.00 Вести.
• 12.20 Комедия «Укол зонтиком»
• 14.00 ПРЕМЬЕРА.
Никита Михалков.
Русский выбор. Адмирал Колчак.
• 14.55 «Комната смеяться»
• 15.50 Александр Буйнов
• 9.30 Лучшее песни.
• 17.50 «В Городке»
• 18.00 Вести недели.
• 19.00 «Специальный корреспондент»
• 19.25 Комедия «Пришельцы в Америке»
• 21.10 Мелодрама «С любовью, Лиля»
• 23.20 Комедия «Третий не лишний»
• 0.55 Сериал «Семь дней»
• 1.45 Канал «Евроньюс» на русском языке.

ТВ-3

• 8.00 «Жизнь в слове»
• 9.00 М/с «Ураганчики»
• 9.30 М/с «Мистер Бам!»
• 10.00 М/с «Мэри Кей и Эшли супергерои»
• 10.30 М/с «Эволюция»
• 11.00 М/с «Мумии возвращаются»
• 11.30 Х/ф «Негодяи из комиксов»
• 13.30 Х/ф «Целуй кого хочешь»
• 15.50 Окно в мир.
• 16.00 Х/ф «Железные люди»
• 18.00 Х/ф «Посланный королевы 2»
• 20.00, 3.30 «В огне»
• 20.30, 4.00 «Экстремальный контакт»
• 21.00 Х/ф «Черные береты»
• 22.30 Х/ф «Бей в кость»
• 1.00 Т/с «Истории о привидениях»
• 1.30 Х/ф «Бассейн».

НТВ

• 6.55, 8.20 Комедия «Двое-это слишком»
• 7.50 «Лотерея АВТОВАЗ»
• 8.00, 12.00, 16.00, 19.00 «Сегодня»
• 9.20 Лотерея «Шар удачи»
• 9.30 «Едим дома»
• 10.10 «Растительная жизнь»
• 10.45 «Военное дело»
• 11.20 «Апельсиновый сок»
• 11.55 Игралем в «Кенно»
• 12.20 «Все сразу!»
• 13.05 Комедия «Игралем»
• 14.55 Вкусный историй
• 15.05 Своя игра
• 16.25 «Их нравы»
• 17.15 Сериал «Коллекция Даниэлы Стил», 2 серия
• 18.20 «Преступление в стиле «Модерн»
• 18.55 Комедия «Чокнутый профессор»
• 21.00 «Намедни»
• 22.30 Детектив «Власть страха»
• 1.05 «Журнал лиги чемпионов»

ТНТ

• 7.00, 14.10, 19.00 «Шоу Бени Хилла»
• 7.25 «Глобальные новости»
• 7.30 «Новая жертва»
Мелодрама.
• 8.25, 15.25 «Комедийный коктейль»
• 9.05, 14.25, 19.30 «Фигли-Мигли»
• 9.30, 0.45 Микс фант: бой без правил.
• 10.00 «Завтрак с Дискавери»
• 11.00, 14.50 «Каламбур»
• 11.30, 22.00 «Большая перемена». Комедия.
• 16.05, 21.00, 0.40 «Голд»
• 17.05 «Саша+Маша»
Комедия.
• 17.30 «Моя родня»
Комедия.
• 18.00 Школа ремонта.
• 20.00 «Запретная зона»
• 21.00 Реалити-шоу «Голд»
• 1.15 Борьба за «Дом»
• 2.10 «Спаси и сохрани»
Мистика.
• 3.55 Классика бокса на ТНТ.

MTV

• 8.00 MTV акселератор.
• 9.00 Утренняя Ru zone.
• 10.00 MTV акселератор.
• 11.00 Ru zone.
• 12.00 «Дарья». Мультфильм.
• 12.30 «Робин». Мультфильм.
• 12.45 MTV пульс.
• 13.00 Итальянский хит-лист.
• 14.00 Hand Made.
• 14.30 «ФАБРИКА ЖЕЛАНИЙ»
Сериал.
• 15.00 Russian 10-ка.
• 16.00 Br. Spears: «In the Zone and Out All Night»
• 17.00 Превращение: Br. Spears «I'm a slave for you»
• 17.30 Сног! Снато: Britney Spears «I'm not a girl»
• 18.00 Все о Britney Spears.
• 19.00 Любимые клипы Валерии.
• 20.00 Давай на спор! 20.30 Доступ к телу.
• 21.00 Поцелуй навзлюбуй!
• 22.00 Свадный чарт.
• 23.00 Сног! Снато: Blink 182.
• 23.30 Городские легенды.
• 24.00 Большое кино.
• 24.30 Релиз.
• 1.00 Ru zone.
• 2.00 MTV пульс.
• 3.00 MTV бессонница.

ТВЦ

• 8.30 «Папаша». Х/ф.
• 10.05 «Отчего, почему?»
• 11.00 Мультипарод.
• 11.45 Марш-бросок.
• 12.15 Наш сад.
• 12.35 Лакомый кусочек.
• 13.00 «Московская неделя»
• 13.30 Звезда автострада.
• 13.45 Комедия.
• 15.25 «Приглашает Борис Хоткин»
• 16.00, 1.00 События.
• 16.15 «Алфавит». Телеигра.
• 16.55 «21 кабинет»
• 17.25 Фильм «Индийская гробница»
• 17.50 Мультфильм.
• 18.15 «Мир дикой природы». Телесериал.
• 19.05 «Ностальгия»
• 20.00, 23.05 Кино. «А зори здесь тихие...»
1-я серия.
• 22.00 «Момент истины»
• 1.10 «Делитесь»
• 1.50 Хорошо. Бывков.
• 2.00 Арена
• 2.30 «Серебряный диск»

Футбол

**РУХИЙ ТАЙЁРГАРЛИК
ЕТИШМАДИ**

Бирлашган Араб Амирликларидан футбол бўйича ёшлар ўртасида ўтказилган жаҳон чемпионати ўзбекистон терма жамоаси вакиллари учун ўзига хос маҳорат мактаби бўлди дейиш ўринли.

Мутахассислар мухлислар фикрича, «ўлим гуруҳи»да Аргентина, Испания ва Мали терма жамоаларига қарши тўп суриш осон иш эмас. Аммо, ёшларимиз «В» гуруҳида номдор рақибларига қарши муносиб ўйин намойиш этишди. Мали ва Аргентина терма жамоаларига қарши кечган беллашулда ўйин тақдирини аламли сўнгги дақиқаларда ҳал этилганлиги юқоридаги фикримизга яққол далилдир. Виктор Борисов шогирдларининг дурағин ёки галабани қўлдан чиқариб юборганликлари уларда руҳий тайёргарлик маромида бўлмаганлигидан дарак беради. Боз устига жаҳон чемпионатида биринчи бор иштирок этаётган ўзбекистонликлардан ҳозирча бундан-да юқори натижани кутиш ҳам бироз манъқара тўғри келмас. Аввалги икки тур натижаларини мухлисларга ўз вақтида етказганимиз боис Испания терма жамоаси билан кечган сўнгги ўйин ҳақида маълумот беришни лозим топдик. Аввало ушбу учрашувга йилитларимиз жуда катта тайёргарлик кўришганини учрашув давомида пайкаш қийин эмас эди. Сабаби ҳужумкорлиги тежорлик борасида, тўпни бир-бирига аниқ узатиш, майдонда тўп билан кўпроқ ҳаракат қилишда ҳамюртларимиз Европа чемпионлари бўлиши испанлардан асло қолишмади. Рақиблар футболчиси Инвиста 15-дақиқада ўзек майдондан кутилмаганда Нестеров дарвозасига зарба йўллага ҳисобни очганидан кейин ҳам ўзбекистонликлар ўзларини йўқотиб қўйишмади. Аксинча Гейрих, Бикмаев ва бошқалар томонидан уюштирилган хавфли ҳужумлар испанларни саросимага солди. Аммо имкониятлардан тўлиқ фойдалана олмаслиги натижасида ҳамюртларимиз рақиблари дарвозасини аниқ нишонга ола билмишди. Шунини таъкидлаш жоизки, гарчи ушбу шиддатли ўйинда 0:1 ҳисобида енгилган бўлсаларда Виктор Борисов шогирдлари барча мухлислар мутахассисларда илқ таассурот қолдиришди. Ушбу гуруҳдаги Аргентина-Мали терма жамоалари баҳси 3:1 ҳисобида Марадона ватандошлари галабаси билан яқунланди. Ушбу гуруҳдан кейинги босқичда мусобақаларни Аргентина ва Испания терма жамоалари давом эттиришди.

Гуруҳлар баҳсларининг учинчи турида куйидаги натижалар қайд этилди. БАА—Буркина—Фасо 0:0, Словакия—Панама 1:0, Бразилия—Австралия 2:3, Канада—Чехия 1:0, Колумбия—Англия 0:0, Миср—Япония 0:1, Саудия Арабистони—Кот-де-Ивуар 0:0, Ирландия—Мексика 2:0, Парагавай—Германия 2:0, АКШ—Жанубий Корея 2:0.

Хулоса ўрнида шунини айтиш мумкинки, ўзбекистон ёшлар терма жамоаси футболчилари учун ушбу нуфузли турнир ҳақиқатан ҳам маҳорат мактаби бўлди. Йилитларимиз ўзбек футболда юксалиш палласи бошлангичлигини жаҳондаги чарм тўп мухлису мутахассисларига маълум қилишди. Уйлаймизки, кейинги халқаро турнирларда ёш футболчиларимиз аjoyиб галабаларни қўлга киритишса, да миллионлаб ишқибозларини албатта ҳушнуд этишди.

Анвар ЙЎЛЧИЕВ

Ўзбекистон Республикаси Фавқулодда вазиятлар вазирлиги Фуқаро муҳофазаси институти жамоаси ўзбекистонда фуқаро муҳофазаси тизимининг ташкилотчиларидан бири, уруш ва меҳнат фахрийси, захирадарлик полковниги **Юсуф Бозорович БОЗОРОВНИНГ** вафот этганлиги муносабати билан марҳумнинг оила аъзолари ва яқин қариноқдошларига чуқур ҳамдардлик билдиради.

Хаёт деб аталмиш бу кўхна дунёда инсонлардан фақат эзгу ишлари, яхши амаллари ва солиқ фарзандлар қолади. Кимдир ўзининг жонфидолиги, камтар-камсукум, меҳнатсеварлиги билан иззат-хурматга эга бўлса, кимдир фақат одамларга яхшилик қилиши билан меҳр қозонади.

Ана шундай захматқаш ва жонқуяр инсонлар қаторида «Ўзбектеелефильм» студиясининг кинорежиссёри Нодир Қўлдошевнинг номи ҳам ҳурмат билан тилга олсак ярашади. Ўз ишининг билимдони бўлган Нодир Қўлдошев 1971 йилдан бери «Ўзбектеелефильм» студиясида фаолият кўрсатиб келади. Утган йиллар мобайнида Нодир ака томонидан тасвирга олиниб, тарих зарваракларига муҳрланган кино тасмалар бугунги кунда олтин фондими заҳираларидан ўрин олган.

— 1959 йилда ўрта мактабни тугаллаб «Ўзбекфильм» студияси, лабораториясида илк фаолиятини бошлаганман, — дейди биз билан сўбатда кинорежиссёр Нодир Қўлдошев. — Санъатимиз даргалари бўлган Эргаш Йўлдошев, Галия Измаилова, Ботир Экиров, Муҳаррама Турғунбоева, Тамарахошим ва шулар қаторида буюк олим ушорлар ҳаёти ва иккида ҳақиқати ҳужжатли кино тасмаларининг бугун қанчалик қадрига керак эканлигини сезиш касбимдан ҳамisha гурурланиш, фахрланиш ҳиссини туддиради.

1971 йилда Тошкент театр ва рассомлик институтининг режиссёрлик факультетини тугаллаб, «Ўзбектеелефильм» студиясига ишга келганимдан бери турли мавзуларни ёритдим, қатор ҳужжатли фильмлар экран юзини кўрди. Лекин юртимиз мустақилликка юз тутгандан бошлаб шу юрт истиқболи учун меҳнат қилаётган инсонлар учун янада кенг имконият ва шарт-шароитлар, равои йўللар очилди. Ҳар жабҳада амалга оширилаётган бунёдкорлик юмушлари, омонга буйи чўзаётган биналор, ноёб обидалар, катта-катта спорт комплекслари кино тас-

Касбини эғозлайётганлар

маларга муҳрланди. 1996 йилда илк бор гўзал пойтахтимизда юз бераётган улкан ўзгаришлар, бири-бирдан кўркам биналорлар ўзиде жамлаган ярим соатлик «Тошкент бугун, кеча ва эртага» деб номланган ҳужжатли фильм дунёга келди. Уни кўрган ҳар бир кишининг Мустақиллик йилларида амалга оширилган кенг қўламли юмушлар, қисқа фурсатда эришилган ютуқлардан ҳайратда қолиши шубҳасиз. «Тошкент

обод, тинч-осуда Ватанда яшаш, уни кўзқорачиқдек сақлаш учун нималар қилинганини кўриб ўзлари ҳам ватаннинг муносиб фарзандлари бўлиб вояга етсинлар, деб ният қилганман.

Нодир Қўлдошев билан сўбатлаша туриб, бу инсоннинг ўз касбини қанчалик севиши, ундан фахрланишини сезиш қийин бўлмади. Шу аснода суҳбатимизга у кишининг ҳамқори, ҳаммаслаги, яқин дўсти, «Ўзбектеелефильм» студиясининг оператори Ботир Гадойбоев келиб қўшилди.

— Нодир билан 38 йилдан бери бирга ишлаб келаман, — дейди Ботир ака. — Утган йиллар мобайнида қўллаб-қувватлаш билан биргаликда суратга туширдик. «Ўзбекфильм» студиясида иш бошлаганимизда ҳамisha бирга ишлашга аҳд қилган эдик. Мана аҳдимизга содиқ қолиб, умр йўлларини бирга босиб ўтдик. Нодир ака камтар, камсукум, меҳнатқашлиги, дўстга содиқлиги, иззат-ҳурмат кўрсата олиши билан меҳримни қозongan.

Ҳа, ҳалол меҳнат инсонга бахт, обрў-эътибор келтиради, деб бежиз айтилмаган. Ўз касбининг устаси ва захматқашли бўлган кинорежиссёр Нодир Қўлдошевнинг камтарона меҳнатлари кадрларини 2000 йил «Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими» унвонига сазовор бўлди.

— Юксак мукофотдан руҳланиб янги-янги режаларга қўл ўрдиқ, — дейди ҳамсуҳбатимиз. — Келгусида пойтахтимизда кад ростлайдиган кўприкларнинг бунёдга келиши жараёнини кино тасмаларига муҳрлаш ниятимиз бор.

Ойлада бахт топиб, меҳрибон рафиқа, икки ўғил, икки набирара бош бўлган, жамоада обрў-эътиборга эга Нодир Қўлдошев юрти инсонлар ҳамisha соғ-омон бўлиб, элу эрт хизматида асло чарнамасликларига тилек билдириб қоламиз.

Шоира МУҲАМЕДОВА
СУРАТДА: Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими, кинорежиссёр Нодир Қўлдошев оператор Ботир Гадойбоев билан.

ЎЗ ИШИНING БИЛИМДОНИ



— мустақиллик йилларида» деб номланган ҳужжатли фильмдан эса Темурийлар тарихи Давлат музейи, ЖАР спорт-соғломлаштириш мажмуаси, Юнусобод теннис корти, сув ҳавзалари, кўприкларнинг бунёдга келиши ва ҳозирги кунда минглаб йилларимизга хизмат қилаётгани ҳақидаги лавҳалар ўрин олган.

Айни кунларда яратилаётган кино тасмаларида «Ўзбекистон — мустақиллик йилларида» номли фильмда Республикада кечаётган янгилик ва ўзгаришлар камраб олинган. «Келажакнинг ёруғ йўли» деб номланган ҳужжатли фильмда эса олтин қўли қувувчиларимизнинг оғир, захматли меҳнати, жонқуярлик билан адо этилаётган юмушлар ҳақида ҳикоя қилинади.

Ҳар бир олаётган кино тасмаларим эртанги кунимизнинг порлоқ истиқболи бўлган ёшларимиз учун сабоқ бўлсин дейман. Мустақилликнинг илк кунларида, йилларида қанчалик фидокорлик билан иш олиб борилгани, озода ва

бўлган кинорежиссёр Нодир Қўлдошевнинг камтарона меҳнатлари кадрларини 2000 йил «Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими» унвонига сазовор бўлди.

— Юксак мукофотдан руҳланиб янги-янги режаларга қўл ўрдиқ, — дейди ҳамсуҳбатимиз. — Келгусида пойтахтимизда кад ростлайдиган кўприкларнинг бунёдга келиши жараёнини кино тасмаларига муҳрлаш ниятимиз бор.

Ойлада бахт топиб, меҳрибон рафиқа, икки ўғил, икки набирара бош бўлган, жамоада обрў-эътиборга эга Нодир Қўлдошев юрти инсонлар ҳамisha соғ-омон бўлиб, элу эрт хизматида асло чарнамасликларига тилек билдириб қоламиз.

Шоира МУҲАМЕДОВА
СУРАТДА: Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими, кинорежиссёр Нодир Қўлдошев оператор Ботир Гадойбоев билан.

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪПОНЛАР

Суд қарорларини ижро этиш, судлар фаолиятини моддий-техника жиҳатидан ва молиявий таъминлаш департаментининг Тошкент шаҳар ҳудудий бўлими томонидан, ваколатли органлар қарорларига асосан давлат даромадидаги ўтказиш ва қарз ҳисобига ундиришлик учун хатлиний банд солинган қуйидаги автоматотранспорт воситаларининг қимосиди савдоси ўтказилади.

1. «Заз-968» автомобили, 1988 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами М 49-54 ТН, бошлангич нархи 100 000 сўм, техник носоз;
2. «Фольксваген» автомобили, 1985 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 10 Р 08-45, бошлангич нархи 350 000 сўм, техник носоз;
3. «Газ-2417» автомобили, 1987 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 99-62 ТНА, бошлангич нархи 317 500 сўм, техник носоз;
4. «Иж-21251» автомобили, 1992 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 70-20 ТНБ, бошлангич нархи 221 500 сўм, техник носоз;
5. «Мерседес-Бенц» МЛ320 автомобили, 2001 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами йўқ.
6. «Москвич-412» автомобили, 1984 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами Э 30-61 ТН, бошлангич нархи 150 000 сўм, техник носоз;
7. «Москвич-412» автомобили, 1972 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 10 О 15-32, бошлангич нархи 50 000 сўм, техник носоз;
8. «Иж-21251» автомобили, 1992 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 25-08 ТНС,

- бошлангич нархи 501 000 сўм, техник носоз;
9. «Иж-2715» автомобили, 1989 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 10 АГ 806, бошлангич нархи 100 000 сўм, техник носоз;
10. «Ваз-2103» автомобили, 1977 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 30 А 58-32, бошлангич нархи 300 000 сўм, техник носоз;
11. «Сиело» автомобили, 1995 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 15-37 ТНД, бошлангич нархи 850 000 сўм, техник носоз;
12. «Дамас» автомобили, 2001 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 10 Х 59-95, бошлангич нархи 3 200 000 сўм, техник носоз;
13. «УАЗ-452В» автомобили, 1968 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 31-58 ТНМ, бошлангич нархи 95 000 сўм, техник носоз;
14. «Газ-3307» юк автомобили, 1991 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 98-25 ТНБ, бошлангич нархи 782 800 сўм;
15. «Газ-53» юк автомобили, 1973 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 10 АН 634, бошлангич нархи 300 000 сўм, техник носоз;
16. «Зил-157» юк автомобили, 1976 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами 10 АО 593, бошлангич нархи 550 000 сўм, техник носоз;
17. «Газ-672» автобуси, 1971 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақами белгиси 10 АГ049, бошлангич нархи 400 000 сўм, техник носоз;
18. «Газ-5201» юк автомобили, 1976 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 63-24 ТНМ, бошлангич нархи 650 000 сўм, техник носоз;
19. «Лаз-699» автобуси, 1983 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 22-48 ТНС, бошлангич нархи 830 000 сўм, техник носоз;
20. «Лаз-695Н» автобуси, 1976 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 09-96 ТНН,

- бошлангич нархи 410 000 сўм, техник носоз;
 21. «Лаз-695Н» автобуси, 1981 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 24-01 ТНП, бошлангич нархи 545 000 сўм, техник носоз;
 22. «Маз-54323» юк автомобили, 1990 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 10 АД 212, бошлангич нархи 300 000 сўм, техник носоз;
 23. «Камаз-5410» юк автомобили, 1989 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 09-78 ТНБ, бошлангич нархи 1 100 000 сўм, техник носоз;
 24. «Зил-130» юк автомобили, 1981 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 10 АГ 976, бошлангич нархи 300 000 сўм, техник носоз;
 25. «Зил-555» юк автомобили, 1974 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 10 АК 634, бошлангич нархи 150 000 сўм, техник носоз;
 26. «Зил-ММЗ-45021» юк автомобили, 1976 йилда ишлаб чиқарилган, давлат рақам белгиси 10 АД 908, бошлангич нархи 200 000 сўм, техник носоз;
- Қимосиди савдоси 2003 йил 11 ва 13 декабрда соат 10-00 да ўтказилади.**
- Қимосиди савдоси суд қарорларини ижро этиш, судлар фаолиятини моддий-техника жиҳатидан ва молиявий таъминлаш департаментининг Тошкент шаҳар ҳудудий бўлими билан бошқарилади.**
- Манзил: Тошкент шаҳри, Усмои Юсупов кўчаси, 3-уй, 2-кават.**
- Маълумот учун телефонлар: 41-16-38, 144-54-08.**

Бош муҳаррир
Акмал АКРОМОВ

Манзилими: 700000,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилар кўчаси, 32

Муассис:
Тошкент шаҳар
ҳокимлиги

ТЕЛЕФОНЛАР:
хатлар — 133-29-70;
эълонлар:
133-28-95, 133-11-39;
факс: (3712) 133-21-56

Ҳажми — 2 босяма табоқ офсет усулида босянда.
3557 нускада босянда. Қўнғоз бичими А-3

Душанба, сешанба, чоршанба, пайшанба ва жума кунлари чиқади.
Нашр кўрсаткичи — 563

Газета Ўзбекистон Давлат матбуот қўмитасида Ю-рўқам билан рўқамга олинган

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимига ёки «Тошкент поштамтига» — 133-74-05 телефонига мурожаат қилишнизи мумкин.

Газета «Тошкент оқшоми»нинг компьютер марказида терилди ва саҳифаланди.

«Шар» нашриёт-матбаа ашқадорлик компанияси босямонаси.
Қорхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41-уй.

Бюуртма Г-107.

1 3 4 5 6