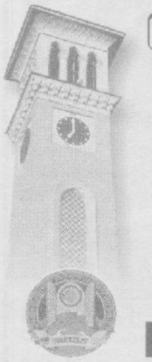
МУСТАҚИЛЛИК ЗИЁСИДАН НУР ЭМГАН ШАҲАР 2-бет

МЕҲР ВА МУРУВВАТ ЙИЛИДАГИ ИБРАТЛИ ИШЛАР 3-бет

ПОЙТАХТ БОҒЛАРИНИНГ БУГУНГИ КЎРИНИШИ 4-5-бетлар

ЙЎЛ ҚОИДАСИ — УМР ФОЙДАСИ 8-бет

ДУШАНБА



Тошкент оқшоми

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

ШАҲАР ИЖТИМОИЙ - СИЁСИЙ ГАЗЕТАСИ / № 93 (10.146) / 2004 ЙИЛ 17 МАЙ

ПОЙТАХТНИНГ бир куни
Янгиликлар, воқеалар

ҚИСҚА сатрларда

● **«ТОШКЕНТ** Дон қабул қилиш» ҳиссадорлик жамиятида ўтказилган ўқув курсларининг якуний босқичи Ҳамза туман хотин-қизлар қўмитаси, «Маънавият ва маърифат» маркази, «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатининг туман бўлимлари ҳамкорликларида уюштирилди.

● **ТОШКЕНТ** политехника касб-ҳунар коллежида ташкил этилган тадбир «Огоҳлик — муқаддас бурч» деб номланди.

● **«БУНЁДКОР»** ёшлар телеклуби, Миробод туман ҳокимлиги ҳамкорликларида Жаҳон иқтисодиёти ва дипломатия университетида «Истиқлол ва давлат тили муаммолари» мавзуида ўтказилган анжуманда шаҳримиздаги олий ўқув юртларининг тилшунос олимлари иштирок этишди.

● **ТОШКЕНТ** Давлат юридик институтида ҳуқуқшунослик бўйича талабалар ўртасида фан олимпиадаси бўлиб ўтди. Унда Республика Ички ишлар вазирлиги академияси ҳамда Тошкент Давлат юридик институтининг олти нафар талабалари ғолиб деб топилди.

● **«COSCOM»** ўзбек-америка қўшма корхонаси ўз мижозларига «Реал» деб номланган янги хизмат турини таклиф этди.

● **БАДИИЙ** академиянинг Марказий кўргазмалар залида рассом Абдували Мўминов асарлари кўргазмаси ташкил этилди.

Тошкент шаҳар ҳокимлиги Матбуот хизмати ва ўз мухбирларимиз хабарларидан.

ОЛИЙ МАЖЛИСДА

Олий Мажлисда олий ва маҳаллий давлат ҳокимияти вакиллик органларига сайлов ҳақидаги қонунларни тушунтиришда оммавий ахборот воситаларининг ролига бағишланган семинар-кенгаш бўлиб ўтди.

Тадбир Олий Мажлиснинг Матбуот ва ахборот, Қонунчилик ва суд-ҳуқуқ масалалари ҳамда Демократик институтлар, нодавлат ташкилотлар ва фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органлари қўмиталари ҳамкорлигида ўтказилди. Унда мамлакатимиз оммавий ахборот воситалари раҳбарлари иштирок этди.

Шу йил охирида юртимизда илк бор икки палатали парламентга, шунингдек давлат ҳокимиятининг маҳаллий вакиллик органларига сайловлар бўлиб ўтади. Сиёсий ҳаётимиздаги ғоят муҳим бу жараённи ҳаққоний, холис ва атрофлича ёритиш журналистлардан ўз масъулиятини янада оширишни талаб этади.

Оммавий ахборот воситалари вакиллари сайлов тўғрисидаги қонунларга киритилган ўзгартишлар ҳамда уларнинг мазмун моҳияти, аҳамияти, сайловга тайёргарлик кўриш жараёни ва Марказий сайлов комиссиясининг фаолиятини ёритишда фаол, холис ва қатъиятли бўлиши даркор.

Семинар-кенгашда Ўзбекистон Республикасининг сайловлар тўғрисидаги қонун ҳужжатларини тушунтириш ва тарғиб қилиш бўйича тадбирлар дастури маъқулланди.

ЎзА

Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг 13 йиллигига тайёргарлик кўриш ва уни ўтказиш бўйича республика ташкилий қўмитаси энг улуғ, энг азиз байрамимиз — Мустақиллик кунини кенг нишонлаш мақсадида мамлакатимизнинг Истиқлол йилларида эришган ютуқларини, ватанпарварлик, миллий истиқлол мафкураси, миллий қадриятларимизни, меҳр ва мурувват, тинчлик ва осойишталик, халқимиз бунёдкорлигини тараннум этувчи, ижодий ғоялар ранг-баранг, бадиий жиҳатдан мукаммал бўлган дастурларни танлаш мақсадида 2004 йил 15 майдан 15 июлга қадар қуйидаги йўналишлар бўйича республика очиқ танловини эълон қилади.

ТАНЛОВГА МАРҲАМАТ!

1. Мустақиллик байрамининг бадиий-сиёсий ғоялари учун.
2. Пойтахтдаги асосий байрам томошасининг бадиий сценарийси учун.
3. Бадиий академия билан биргаликда байрам томошасининг энг яхши сценографияси (бадиий безаги) учун.
4. Энг яхши миллий мусиқа асарлари учун.
5. Энг яхши замонавий эстрада қўшиқлари учун.
6. Вилоятларнинг энг мукаммал бадиий дастурлари учун.
7. «Меҳр ва мурувват йили» мавзусидаги дастурлари учун.

Танлов шартлари:

Тавсия қилинадиган бадиий дастурлар муаллифлари кўрсатилган йўналишлар бўйича якка тартибда ёки ижодий гуруҳ таркибида танловда қатнашишлари мумкин. Муаллифлар бадиий дастурларининг матнларида Мустақиллик байрамининг моҳияти — миллий қадриятларимиз, тинчлик - осойишталик, тарихий-ижтимоий жараёндаги туб ўзгаришлар саҳнавий кўринишларини байрамона кўтаринки руҳда ифода этишлари, Мустақиллик туфайли республикада рўй бераётган ўзгаришларни, ислоҳотларни, янгиликларни ўзига хос бадиий шаклда ифода этишлари ҳамда уларда пойтахтимизнинг байрам ўтказиладиган Мустақиллик майдонини, Тошкент шаҳри майдонлари ва сайилгоҳларини ҳисобга олишлари шарт.

Бадиий дастурлар қўлёзмалари тақриз қилинмайди ва муаллифга қайтарилмайди. Байрам бадиий дастурлари бир ярим соатга мўлжалланиши ва компьютерда ёки машинкада 3 нусхада кўчирилган бўлиб, ҳажми 30-40 саҳифадан ошмаслиги лозим.

Ғолиблар ҳайъат аъзоларининг очиқ йиғилишида овоз берувчиларнинг учдан икки қисми ёқлаши орқали белгиланадилар.

Танлов ғолиблари қуйидаги тартибда тақдирланадилар:

Ижодий гуруҳлар учун:
I мукофот — 300000 (уч юз минг) сўм
II мукофот — 200000 (икки юз минг) сўм
III мукофот — 100000 (юз минг) сўм

Якка тартибда иштирок этганлар учун:
I мукофот — 100000 (юз минг) сўм
II мукофот — 75000 (етмиш беш минг) сўм
III мукофот — 50000 (эллик минг) сўм

Биринчи мукофот соҳиблари пойтахтдаги асосий байрам томошасини саҳналаштириш жараёнида қатнашиш ҳуқуқига эга бўладилар.

Мурожаат учун манзил: 700129, Тошкент, Навоий кўчаси, 30.

Маданият ишлари вазирлиги, 1-қават, «Мустақиллик байрами танлови»га деб кўрсатилиши лозим. **Тел: 144-63-73**

Ташкилий қўмита.

ХХI аср садоси
Барча манбалардан олинган сўнгги хабарлар

Мамлакатимизда

● **Олий Мажлисда парламентнинг Инсон ҳуқуқлари бўйича вакили (Омбудсман), Ўзбекистон Республикаси Президенти ҳузуридаги Стратегик ва минтақалараро тадқиқотлар институти, Инсон ҳуқуқлари бўйича Ўзбекистон Республикаси Миллий маркази ва Конрад Аденауэр номидаги жамғарманинг Марказий Осиёдаги ваколатхонаси ҳамкорлигида тайёрланган «Инсон ҳуқуқлари мониторинги» тўпламининг тақдимоти бўлиб ўтди.**

● **Тошкентдаги таъмиршунослик илмий-текшириш институтида «Хива, Бухоро, Шаҳрисабз, Самарқанд ва бошқа шаҳарлардаги тарихий меросни сақлашни такомиллаштириш» дастури доирасида Япония ҳукумати тақдим этган техник воситалар қабул қилиб олинди.**

● **Бугун Тошкент вилояти, Бўстонлиқ туманидаги «Семурғ» оромгоҳида «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракати ҳомийлигидаги «Камалак» болалар ташкилотининг III анжумани бошланади. Анжуман 21 майга қадар давом этади.**

● **Улуғнор туманининг Ҳайдаробод қишлоғида «Бунёдкор» фирмаси томонидан 240 ўринли мактаб биноси қурилиб, фойдаланишга топширилди. Бунинг учун 40 миллион сўм миқдорида маблағ сарфланди.**

Жаҳонда

● **Вашингтонда катта саккизликка аъзо мамлакатлар раҳбарларининг учрашуви бўлиб ўтди. Унда Ироқ ва Афғонистондаги аҳвол муҳокама қилинди.**

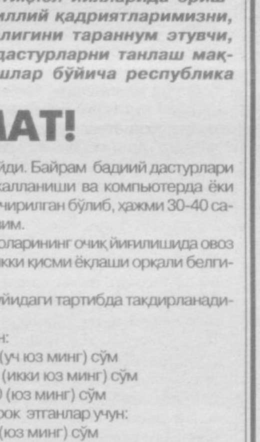
● **Ҳиндистонда 4 босқичда бўлиб ўтган парламент сайловларида мухолифатдаги «Ҳиндистон Миллий конгресси» партияси ғалаба қозониб 272 ўринни қўлга киритди.**

● **Парранда гриппи Канаданинг Британия Колумбияси музофоти ва Таиланддаги бир нечта паррандачилик фермаларида тарқалаётганлиги қайд этилди. Оқибатда Канададаги бир нечта паррандачилик фабрикалари ўз фаолиятини тўхтатди.**

● **Швеция парламенти мамлакатдаги барча ресторан ва барларда чекишни ман этувчи қонун лойиҳасини маъқуллади. Бироқ ресторан ва кафелар уюшмаси мазкур қонуннинг кучга киритилишига қатъий норозилик билдирмоқда.**

ПОЙТАХТ БОҒЛАРИ: ЮТУҚЛАР ВА МУАММОЛАР

«Тошкент оқшоми» ва «Вечерний Ташкент» газеталарининг шаҳримиз маданият ва истироҳат боғларининг янги мавсумга қандай тайёргарлик кўрганлиги юзасидан ўтказган кузатуви



Боғлар шаҳар яшил камарининг асосий таркибини ташкил этади ва шу орқали уларнинг вазифалари аниқ белгиланган: мавсум даврида — апрель ойидан бошлаб то сентябрь-октябрларгача боғлар меҳнаткашларнинг мазмунли ҳордиқ чиқариш манзилига айланади. Бу ерга шаҳар аҳолисининг кўпчилиги меҳнат кунидан сўнг, шанба-якшанба кунлари дам олиш учун келади. Кейинги йилларда шаҳар шароитида ташкил қилинган сўлим гўшаларнинг имкониятлари анча кенгайган десак адашмаймиз. Боғларда умумхалқ ва касб байрамлари муносабати билан сайиллар уюштирилиши, тантанали кечалар, бошқа маънавий-маърифий йўналишдаги тадбирлар ташкил этилиши анъанага айланиб бормоқда. Ва шу ўринда таъкидлаш жоизки, байрам кунлари боғларимиз ўзгача чирой очиб, ўз бағрига янада кўпроқ одамларни чорлайди, ўйин-кулги, куй-қўшиқ, рақслар кечгача давом этади.

Лекин буларнинг ҳаммаси истироҳат боғларига берилган умумий тавсиф. Аслидачи? Ҳар бир боғнинг имкониятлари қандай? Нима учун айрим боғлар аҳолининг севимли гўшаси бўлса, бошқалари — буни яширишга ўрин йўқ — амалий фаолият юритмайди, яъни баъзи раҳбарлар сўзи билан айтадиган бўлсак, уларнинг мавжудлиги тайин, лекин истиқболи сезилмайди.

Бугунги кунда пойтахтимизда шаҳар Маданият бош бошқармаси тасарруфида 12 та маданият ва истироҳат боғи фаолият юритади. Ҳар бирига профилактик тарзда ободонлаштириш ишларини ўтказиш ва тор доирадаги ишчиларга ойлик маош тўлаш учун бюджетдан қисман дотация ажратиб турилади. Барча солиқ, коммунал хизматлари тўловлари боғларнинг хўжалик ҳисобидаги фаолиятидан қопланади. Тошкентда хусусий боғлар йўқ, фақат битта «Тошкентленд» боғи Ўзбекистон Ташқи иқтисодий алоқалар агентлигига қарашлидир.

Давоми 4-5-бетларда.

Оламда нима гап?

Жаҳон ва маҳаллий ахборот воситалари хабарларидан

● Филиппинда бўлиб ўтган Президент сайловининг дастлабки натижаларига кўра, давлатнинг амалдаги раҳбари Глория Магапагал Арройо хоним рақиб номзод — машҳур киноактёр Фернандо Подан ўзиб кетган, дейилади «Филиппинз дейли инкуайрер» газетаси ахборотида. Сингапурнинг «Стрейтс таймс» газетаси берган маълумотларга қараганда Арройо рақибидан 12 фоиз кўп овоз олган. Кузатувчиларнинг фикрича маҳаллий органлар учун сайловларда Арройо етакчилигидаги «Лапас» партияси ғалаба қозониши мумкин.

● Чеченистон Республикаси сайлов комиссияси раиси Абдул-Карим Арсахоновнинг маълум қилишича, республика конституциясига кўра президент ваколати муддатидан аввал тугаса, узоғи билан 120 кундан сўнг президент сайлови ўтказилиши лозим. Демак, бу муддат сентябрнинг биринчи якшанбасига тўғри келади.

● Германиянинг Шенефельд аэропортида ILA-2004 аэрокосмик кўргазмаси очилди. Кўргазмада фуқаро авиациясининг янги моделлари — юк ташувчи, ҳарбий, шахсий ҳамда спорт самолёт ва вертолётлари намойиш этилмоқда. Шунингдек, космик технологиялар, яъни турли мақсадларда ишлатилувчи сунъий йўлдошларга ҳам кўргазмада катта ўрин ажратилган.

● Мексика ҳарбий ҳаво кучлари мамлакат осмонида учиб юрган 11 та номаълум учар объектлар туширилган 15 дақиқалик видеотасмани намойиш этишди. Видеотасмада милтиллаб, тезлик билан ҳаракатланаётган объектлар суратга олинган. Кадр ортидан эса ҳарбий самолёт учувчиларининг: «Биз ёлғиз эмасмиз. Бу жуда қизиқ», деган овозлари эшитилади. Учувчилар бу объектларни 3,5 километр баландликда кўришган. Аммо улар қирувчи самолётларда таъқиб қилинганда ғойиб бўлишган.

● Венесуэла полицияси яқинда мамлакатда давлат тўнтариши уюштирмоқчи бўлган шахсларни ҳибсга олиш учун кенг кўламли амалиётлар ўтказаётир. Бундан бир мунча вақт илгари Каракаснинг жанубий қисмида жойлашган уйлардан бирида 88 нафар жангари қўлга олинган эди. Ҳозирги амалиётлар давомида полициячилар жиноятга даҳлдор яна 12 кишини ушлашди.

● Тибилиси юқумли касалликлар шифохонасига куйдирги касаллигига мубтало бўлган 8 нафар киши келтирилди. Грузия соғлиқни сақлаш ва аҳолини ижтимоий ҳимоя қилиш вазири Ладо Чипашвилининг маълум қилишича, улар зарарланган мол гўштини истеъмол қилишлари натижасида ушбу хасталикни юқтиришган. Шунингдек, вазир касаллик тарқалган жой аниқланиб, зарур чоралар кўрилаётганини ҳам билдирди.

Эски шаҳар ёшаради

БУНЁДКОРЛИК ИШЛАРИ АВЖИДА

Она Ватанимиз пойтахти, Ўзбекистоннинг бош шаҳри азим Тошкентимиз жамолидан бугун барчанинг кўзи қувнайди. XXI асрга янги қиёфа билан кириб келган пойтахтимизнинг таърифига сўз ожиз. Президентимиз таъбири билан айтадиган бўлсак, «Барчамизга қадрдон бўлган бу азим, гўзал ва бетакрор шаҳар нафақат мустақил давлатимизнинг пойтахти, балки юртимизнинг қиёфасини белгилайдиган, серқуёш диёримизнинг бутун кўрку тароватини ўзида намоён этадиган Ватан остонасидир». Ана шу Ватан остонасининг, муаззам шаҳримизнинг чирой очиши кўнгилларимизга ҳам гўзаллик бағишлаши, шубҳасиз.

Шаҳримизнинг барча ҳудудларида мустақиллик йилларида олиб борилаётган кенг кўламдаги бунёдкорлик ва ободончилик ишларининг асл мақсади аҳоли фаровонлигини ошириш, эл-юрт ободлигини таъминлаш, Тошкентни жаҳон андозалари даражасидаги шаҳарлардан асло қолишмайдиган масканга айлантиришдир. Ахир бежизга Ватан ободлиги — олий саодат деб айтмаймиз-да. Тошкентимизнинг юраги саналмиш — Эски шаҳар қисмидаги мислсиз бунёдкорлик ишлари ҳам Мустақиллик шарофатидандир.

Эътироф этиш ўринлики, тор ва боши берк кўчалар, пастқам ва кўримсиз уйлардан иборат Эски шаҳар бугунги кунда таниб бўлмас даражада ўзгармоқда, обод бўлмоқда. Кейинги йилларда янги қиёфа касб этган Сағбон, Қорасарой, Форобий, Зарқайнар кўчаларининг жамоли, бу ерлардаги бунёдкорлик ва ободончилик ишлари кишини қувонтиради. Шуниси аҳамиятлики, Мустақиллик йилларининг илк davridanoқ ҳукуматимиз, шахсан Президентимиз Эски шаҳарни яшнатиш ва яшартиришга алоҳида эътибор қаратди. Эски шаҳарни қайта қуриш, обод этишда лойиҳачилар олдига унинг файзи ва ўзига хос тароватини сақлаб қолиниши бош вазифа этиб қўйилди.

Барча ҳудудлар қаторида, айниқса Собир Раҳимов туманида, хусусан Эски шаҳар қисмида кенг кўламдаги қурилиш-тиклаш, ободончилик ва кўкаламзорлаштириш ишлари жадал суръатларда давом эттирилиб, замонавий бинолар, спорт иншоотлари, маҳалла гузарлари, равон йўллар барпо этилди ва этилмоқда. Уларнинг барчаси ушбу ҳудудда истиқомат қилаётган аҳоли фаровонлиги йўлидадир.

Айни кунларда Эски шаҳарни янада обод этиш, ҳудудда яшовчиларга ҳар томонлама қулайликлар яратиш, ёшларга яхши билим олиш имкониятларини туғдириш, бўш вақтларини намунали ташкил этиш, жисмоний тарбия ва спорт билан шуғулланишлари учун тегишли шарт-шароитлар яратиш, аҳоли саломатлигини ҳимоя қилиш, йигит-қизларга қўшимча ишчи ўринлари яратиш, савдо ва коммунал хизмат сифатини янада яхшилаш мақсадида бунёдкорлик ҳар қачонгидан ҳам авжига чиққан. Бу, албатта республика раҳбариятининг Эски шаҳарликларга навбатдаги ғамхўрлиги намунасидир.

Бугун Эски шаҳарда жойлашган маҳаллаларни кезсангиз, қизғин меҳнат жараёнининг гувоҳи бўласиз. Қуриш, яратиш, яшнатиш иштиёқини дилларига жо қилган бунёдкорларнинг қўли-қўлига тегмайди. Негаки уларнинг зиммасига масъулиятли вазифа юкланган. Ана шундай вазифалар сирасига Форобий кўчасида 45 минг аҳолига хизмат кўрсатадиган оилавий шифохона, Муҳокама кўчасидаги 88-болалар боғчаси ўрнида янги кичкинтойлар маскани, Сағбон кўчасидаги 139-мактаб ҳовлиси ва унинг атрофидаги майдонда замонавий спорт комплекси, «Ачаобод» маҳалласида 200 та ишчи ўрнига эга бўлган тикув цехи, замонавий маҳалла идораси ва милиция таянч пункти, «Салоҳиятли ёшларни интеллектуал ривожлантириш маркази», «Истиқлол» маҳалласида 20-болалар боғчаси, 4-поликлиника биносини қайта қуриш асосида 60 ўринли болалар боғчаси ва бошқа иншоотлар қурилиши киради. Ушбу бунёдкорлик ишларини муваффақиятли ва сифатли амалга оширишда «12-трест», «159-трест», «Сифат» ҳиссадорлик жамиятлари, «Бунёдкор-қурувчи» қурилиш ташкилотининг қўли гул қурувчилари фаоллик кўрсатишмоқда. Жорий йилда фойдаланишга топширилиши кўзда тутилган ушбу объектларда ишлар авжида.

Нафақат Эски шаҳар, балки туман миқёсида улкан ишларни бажариш учун тадбирлар режаси ишлаб чиқилган бўлиб, унда асосий эътибор аҳолининг кундалик эҳтиёжини қондириш, уларга маиший ва коммунал хизмат кўрсатиш даражасини ошириш, ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ишлари, касалхона ва поликлиникалар, мактаб ва болалар боғчалари, маҳалла гузарларининг аҳволини талаблар даражасига келтириш, яшовчиларнинг ижтимоий муҳофазасига етарли эътибор беришга қаратилган. Буни эса туманда яқин кунларда адо этилган ишлар кўламидан яққол сезса бўлади. Ободончилик ва кўкаламзорлаштиришга катта аҳамият берилиб, 16 минг тупдан зиёд дарахт кўчатлари, 234 минг тупга яқин гул кўчатлари экиб, парваришланмоқда. 43938 квадрат метр йўл ва йўлкаларга асфальт ётқизилиб, 50104 погон метр ирригация шохобчалари тозаланди. 9 та мактаб, 15 та болалар боғчаси, 3 та мурувват уйи, 4 та оилавий шифохонада жорий таъмирлаш ишлари бажарилди. Мавжуд спорт майдончалари қайта таъмирланиши билан бирга 15 та янги спорт майдончаси қурилаётгани аҳоли саломатлигини мустаҳкамлашда катта аҳамият касб этиши баробарида, ўғил-қизларнинг мунтазам спорт билан шуғулланишларида катта қулайлик яратади. Маҳаллалар чирой очиши, у ердаги хонадонларга эътибор, кўп қаватли уйларда намунали шароит яратиш ишлари ҳам режа асосида давом этмоқда.

Президентимиз бежизга «Ободлик кўнгилдан бошланади», деб таъкидламаганлар. Зеро туманда олиб борилаётган ишлар, Эски шаҳарнинг ободлиги ва яшариб бораётгани у ерда истиқомат қилаётган аҳоли қалбида ғурур уйғотса, улар ана шу қалб даъвати, дилларидаги иштиёқ билан хайрли ишга ўз ҳиссаларини қўшишса, албатта, кўзланган мақсадга эришилади. Ватан остонадан бошланишини ҳар ким, ҳар бир ишда ёдида тутса, ана шунда она-юрти, муқаддас тупроққа садоқат намоён бўлади. Эски шаҳар яшнаб, яшарар экан, бу ерда яшовчиларнинг ҳам кўнгли қувнаши, меҳрлари унга юз чандон ортавериши, шубҳасиз.

Шарифа ИЛЁСОВА

СУРАТЛАРДА: Эски шаҳарда давом этаётган бунёдкорлик ишларидан лавҳалар: пайвандчи Алексей Крупонкин; «12-трест» ҳиссадорлик жамияти 65-қурилиш бошқармаси бунёдкорлари — ишбоши Баҳодир Акбаров, монтажчи Атҳам Бегматов ва бригадир Карим Ҳамидов.

Ҳакимжон Солиҳов олган суратлар.

Анжуманлар

САЙЛОВ КАМПАНИЯСИДА АЁЛ ОМИЛИ

Фуқаролик жамиятини ўрганиш институтида етакчи аёллар, Олий Мажлис депутатлари, мамлакатимизда фаолият юритаётган бешта партиянинг аёллар қаноти вакиллари иштирокида «Сайлов кампаниясида аёллар омили» мавзуида республика миқёсидаги давра суҳбати бўлиб ўтди. У «Парламентаризм ва сайлов тизими муаммолари» лойиҳаси доирасида ташкил этилди.

Тадбирда Республика Марказий сайлов комиссияси аъзолари ҳ:ам иштирок этишди. Ушбу давра суҳбатини ўтказишдан мақсад эса сиёсий партияларнинг сайлов кампанияси пайтида ва сайловларда аёлларнинг иштирокини фаоллаштириш соҳасидаги тажрибасини тарғиб қилиш ва оммалаштириш, аҳолининг турли қатламлари сиёсий фаоллигини кенгайтириш истиқболларини аниқлашдан иборат эди.

Мавзу бўйича сўзга чиққан Олий Мажлис депутати М.Сафоева — Ўзбекистон Халқ демократик партияси, Олий Мажлис комиссияси раиси Ш.Салимова— «Миллий тикланиш» демократик партияси, Олий Мажлис депутати Д.Тошмуҳамедова— «Адолат» социал-демократик партияси, Олий Мажлис қўмитаси котиби Ш.Умарова — «Фидокорлар» Миллий демократик партияси, Халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгаши депутати М.Акромова —Тадбиркорлар ва ишбилармонлар ҳаракати — Ўзбекистон Либерал-демократик партиясининг ўз олдига қўйган мақсад ва вазифалари, олиб бораётган ишлари, шунингдек парламент ислоҳотлари ва икки палатали парламент фаолиятининг ўзига хослиги, учинчи чақириқ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси ва халқ депутатлари маҳаллий Кенгашларига сайловларнинг хусусиятлари, сайлов кампаниясига аёлларни жалб қилиш каби масалаларга алоҳида тўхталиб ўтдилар. Маърузачилар шунингдек шаҳар ва қишлоқ туманларидаги сайлов штаблари фаолиятининг ўзига хос хусусияти, фуқароларнинг ўзини ўзи бошқариш органларидаги фаол аёллар ўртасида олиб бориладиган ишлар ҳақида, ижтимоий муаммоларга, аҳолининг кам таъминланган қатлами ва аёллар бандлигини таъминлашга кўмаклашиш, кичик бизнесни ривожлантириш масалаларига йиғилганлар эътиборини қаратдилар.

Шунингдек, Республика Марказий сайлов комиссияси раисининг ўринбосари С.Хўжаева «Сайлов қонунчилиги ва аёллар ҳуқуқлари» мавзуида сўз юритиб, сайловолди кампаниясидаги ахлоқий меъёрлар ва унда иштирок этиш қоидалари, етакчи аёллар фаолиятининг ташкилий-техник ва ахборот-реклама шарт-шароитларини яратиш масалалари, сайлов кампаниясини ўтказиш вақтидаги кенг тарқалган хатоликлар ҳақида ҳам маълумотлар бериб ўтди.

Қатнашчилар учун ҳар томонлама фойдали ушбу давра суҳбати савол-жавоблар, қизиқарли баҳс-мунозараларга бой тарзда бўлиб ўтди. Бундай учрашувларнинг наинки сайловолди кунларида, балки ҳамма вақт ўтказилиб турилиши эса жамиятда аёллар фаоллигини оширишда яхши натижаларни беради деб ўйлаймиз.

Шоира МУҲАМЕДОВА

Санъат

«МАҚОМОТ» КИТОБИ ТАҚДИМОТИ

Яқинда Ўзбекистон Давлат консерваториясида Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби Отаназар Матёқубов қаламига мансуб «Мақомот» китобининг тақдимот маросими бўлиб ўтди.

Кечада Ўзбекистон халқ артисти Турғун Алиматов, Ўзбекистон халқ ҳофизлари Маҳмуджон Тожибоев, Фарҳод Давлетов, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артистлар Раҳматжон Қурбонов, Ўлмас Расуловлар ижросида «Сегоҳ», «Насри ажам», «Суворий»лар ижро этилди.

Тожикистондан ташриф буюрган бир гуруҳ мақом усталари эса «Бузрук», «Наво», «Дугоҳ», «Рост», «Ушшоқи Кўқон», «Ёримо» каби қўшиқларни қойиллатиб ижро этган ҳолда йиғилганлар қалбига ором бағишлашди.

ФЕСТИВАЛЬ БОШЛАНДИ

Аввал хабар берганимиздек, Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги, «Ўзбектеатр» ижодий ишлаб чиқариш бирлашмаси Франция, Исроил ҳамда Германия элчихоналари кўмагида Ўзбекистон Ёшлари Театрида «Ҳумо» IV халқаро Ёшлар Театрлари, мусиқа ва рақс фестивали очилди.

Фестиваль 27 майгача давом этади. Мазкур анжуманда Йўлдош Охунбобоев номидаги Ёш томошабинлар театрининг «Дала сайли», «Янги авлод» театрининг (Дрезден, Германия)нинг «Аллергия-Фрида Калонинг номаълум портрети», Араб ва яҳудийларнинг Яффо театрининг «Ах, ах бум трах», Ўзбекистон Ёшлари театрининг «От қиссаси», «Янги эссейон» (Франция) театрининг Назм ва қўшиқлар кабареси спектакли концерт дастурлари намойиш этилади.

Гулчеҳра ДУРДИЕВА

ГРАН ПРИ СОВРИНДОРИ

Яқинда Парижда М.Рубинштейн номидаги халқаро фортепиано ижрочилари танлови бўлиб ўтди.

Бу танловда 50 та давлатдан моҳир пианиночилар иштирок этишди. Шу жумладан Ўзбекистондан ҳам Ҳамза номидаги Тошкент мусиқа коллежининг 3-босқич талабаси Элеонора Катлибулатова халқаро танловда ўз санъатини намойиш этиб, ушбу нуфузли ижод кўригининг мутлоқ ғолиби сифатида Гран прини қўлга киритишга муяссар бўлди.

Гуларо АБДУЛЛАЕВА

2004 — Меҳр ва мурувват йили

ҚАДРИЯТЛАРИМИЗ УЛУҒЛАНДИ

Жорий йилимизнинг Меҳр ва мурувват йили деб номланиши боис юртимизда ибратли, савобли юмушлар тобора кўпроқ амалга оширилмоқда. Айниқса буюк қадриятларимиз ўчоғи бўлмиш маҳаллаларимизда хайрия тадбирлари, учрашувлар, анжуманлар, меҳр-оқибат, ўзаро ҳамкорликни улуғловчи чиройли байрам кечалари бўлиб ўтмоқда.

Куни кеча ана шундай ибратли тадбирлардан бири Мирobод туманидаги «Сарикўл» маҳалласида бўлиб ўтди. Ўн беш миллатдан ортиқ аҳоли бир ёқадан бош чиқариб меҳнат қилаётган, тинчлик-хотиржамликда иш юритаётган ушбу сўлим масканда 31 нафар уруш ва меҳнат фахрийлари, 20 нафардан ортиқ 80 ёшдан ошган кекса-нуронийлар, кам таъминланган ва якка, ёлғиз, ёрдамга муҳтож оилалар Меҳр ва мурувват йили, Хотира ва Қадрлаш куни муносабати билан бир пиёла чойга таклиф этилди. 10 нафар кам таъминланган оила фарзандларининг суннат тўйлари ҳам ушбу кечада ўтказилди.

— Маҳалламизда 7.311 нафар турли миллат вакиллари истиқомат қилади, — дейди маҳалла фуқаролар йиғини раиси Қудратилла Рустамов. — Ҳудудимизнинг тинчлиги-осойишталигини сақлаш, кам таъминланган, якка, ёлғиз кишиларга имкон қадар моддий ва маънавий кўмак беришга ҳаракат қилиб келмоқдамиз. Бугунги тадбиримиздан ҳам қатор мақсадларни кўзлаганмиз. Ниятимиз маҳалладошлар кўнглини кўтариш, саховатпеша инсонлар ёрдамида уларни ҳар томонлама қўллаб-қувватлаш.

Ўзбекона карнай-сурнай наволари янграб барчани ушбу байрам тадбирига чорлаган даврада нуронийларга совға-саломлар берилди, тўй болаларга эса саруполар кийдирилди.

Байрамда иштирок этаётган япониялик меҳмон, археолог, юрист, Ўзбекистонда маҳалла тизимини ўрганиш ва унинг меҳр-оқибат кўрсатиш каби энг яхши жиҳатларини ўз юртида ҳам татбиқ этишни ният қилган Кобики Масао ўз ҳайратини ифодалаб шундай деди: «Ўзбекистондаги энг ноёб тизим — ўзбек маҳаллаларига фақат ҳавас билан боқиш керак. Чунки ҳеч қаерда бундай меҳр-оқибат, бир-бирини қўллаш, ёрдам бериш каби хислатлар жамланган масканлар йўқ. Мен юртимга жуда катта таассуротлар билан қайтаман, дўстлик, биродарликни улуғлаган ушбу тизимнинг янада ривожланишини тилайман».

— Азиз маҳалладошлар, пирубадавлат, табаррук кексалар — деди тадбирда сўз олган маҳалла хотин-қизлар комиссиясининг раисаси Хурсаной Авазова. — Байрамингиз муборак бўлсин. Ҳамиша соғ-омон, ёшларимизга ибрат бўлиб, панду-насиҳатингиз билан уларни эзгу ишларга бошлаб юраверинг. Юртимиз тинч бўлсин, тадбирларимизнинг мана шундай чиройли ўтишига бегаразмин-нат ҳисса қўшаётган барча саxий қалб, тадбиркор инсонларимизнинг ҳамиша омадлари кулсин.

Шуни алоҳида таъкидлаб ўтишни истар эдикки, ушбу файзли, шоду хуррамлик уфуриб турган байрам кечасида ёшу-қари, болаю катта юракдан мазза қилди. «Амир» гуруҳи бошчилигидаги санъаткорлар ижросида янграган шўх ашулаю куйлар кўнгилларга ором, хаста дилларга дармон бағишлади. Совға-салом, эътибор ва саховатдан меҳрга ташна инсонларнинг ҳеч бири четда қолмади. Сўлим ва ораста маскан, меҳр-оқибатнинг беминнат нурлари ёғилиб турган даврадан «бор бўлсин, оқибат, ўзбегимнинг удуми» деган ўй, кўнгилда бир олам таассуротлар билан кетдик.

Назаримизда нуроний, табаррук инсонларнинг миннатдор нигоҳлари, саруполар ярашган тўй болаларнинг қувончдан чақнаб турган кўзлари барча-барчани яхшилик қилишга чақираётгандек туюлди.

Шаҳноза МАҲМУДОВА

СУРАТЛАРДА: «Сарикўл» маҳалласида бўлиб ўтган меҳр-мурувват тадбиридан лавҳалар.

Ўзбекистонда тайёрланган

СИФАТИ ХОРИЖНИКИДАН ҚОЛИШМАЙДИ

«Шайхонтоҳур» туманидаги «Камол топ» хусусий фирмаси тадбиркорлари мана бир неча йилларки, ички бозорни таъминлаш баробарида «Ўзбекистонда тайёрланган» ёрлиғи билан тикувчилик маҳсулотларини хорижий давлатларга ҳам экспорт қилмоқда.

1996 йилдан хусусий тадбиркор сифатида фаолият юритаётган Шоира Мусаева ишни биринчи навбатда ички бозоримизда харидоргир бўлган трикотаж матосидан спорт кийимларини ишлаб чиқаришдан бошлаганди. Тадбиркорга шу соҳани мукаммал эгаллаган оила аъзолари яқиндан ёрдам беришди.

— Асосий мақсадимиз, — дейди «Камол топ» фирмаси директори Шоира Мусаева, — четдан келаётган трикотаж кийимларининг миқдорини камайтириш, рақобатбардош маҳсулотларимиз билан ички бозоримизни тўлдириш ва товарларимиз экспортини йўлга қўйиш эди. Бунинг учун эса бизда ҳамма шарт-шароитлар етарли.

Бу орада бугуннинг талабини тўғри тушунган тадбиркор замонавий дастгоҳларда ишлашга, сифатли трикотаж матолардан маҳсулотлар бичишдан тортиб, тайёрлашгача бўлган мураккаб жараёнларни мукаммал ўрганишга эътибор қаратди. Фирма учун Жанубий Корея давлатидан энг замонавий ускуналар келтириб, маҳаллий ёшларни ишга жалб этди.

Изланишлар самара бериб, иқлим шароитимизга жуда мос, 100 фоиз пахтадан тайёрланган фирма маҳсулотлари ички бозоримизда ўз ўрнини эгаллай бошлади. Айниқса маҳаллий трикотаж матосидан тайёрланаётган «Шарқ» товар белгили сифатли спорт кийимлари мижозларни мамнун эта бошлади.

Эътиборли томони, эркак, аёл ва болалар учун мўлжалланган бу кийимлар сифати, ранг-баранглиги, экологик тоза матодан тикилганлиги ҳамда асосийси, хорижникидан 50 фоиз арзонлиги билан ажралиб туради.

2002 йилда Ўзбекистонда фаолият юритаётган Германия давлатининг элчихонаси ҳомийлигида хусусий корхона ўз маҳсулотлари билан Россия пойтахти Москвада ўтказилган енгил саноат соҳасида яратилган энг яхши маҳсулотлар намойишига бағишланган савдо-кўргазмада иштирок этиб, унда ўзининг кўплаб маҳсулотларини намойиш этди ва бир нечта шартномалар тузилди. «Аловиддин» савдо белгиси билан болалар учун маҳсулотлар Москвадаги «Болалар дунёси» савдо марказига етказиб берилди.

2003 йилда «Ўзбекенгилсаноат» ассоциацияси ташаббуси билан спорт

кийимлари савдо-кўргазмаси ўтказилди. Унда корхона жамоаси 2003 йил учун 150 миллион сўмлик шартнома тузишга муваффақ бўлди. Мазкур корхона тадбиркорлари уста дизайнчилар кўмагида 28 турдаги бир-бирини такрорламайдиган спорт кийимларини Тошкент, Самарқанд, Бухоро, Шаҳрисабз шаҳарларидаги савдо марказларига етказиб бердилар. Улар учун юртимиздаги енгил саноат тизимида фаолият юритаётган қўшма корхоналарнинг сифатли матоларидан унумли фойдаланилмоқда.

Шу кунларда туркиялик мижозлар билан янги буюртмага шартнома тузиш учун саъй-ҳаракатлар қилинмоқда. Шунингдек, корхона жамоаси янги маҳсулот турлари устида ишлаб, уларга харидор топиш мақсадларида савдо-кўргазмаларда фаол қатнашадилар.

Янгиликка интилиш, ташаббускорлик, изланувчанлик бор жойдагина харидоргир маҳсулотлар яратилади. Экспортбоп кийимларнинг узоқ хорижликларга маъқул бўлаётгани эса хусусий фирма жамоаси тўғри йўлни топганини кўрсатади.

Муҳаббат ҲАБИБУЛЛАЕВА

СУРАТЛАРДА: «Камол топ» хусусий фирмаси жамоасининг меҳнат жараёнидан лавҳалар.

Ҳакимжон Солиҳов олган суратлар.

Давоми. Боши 1-бетда.

«ЗАФАР ДИЁР» ЁРДАМГА МУҲТОЖ

«Зафар Диёр» ёши ва майдони жиҳатдан катта боғлар қаторига киради. 1961 йилда асос солинган бу боғ Мирзо Улуғбек туманидаги аҳолиси зич бўлган, атрофи кўп қаватли ва хусусий хонадонлар билан қамраб олинган манзилда жойлашган, бир томонида маданият институти, икки-уч бекат нарида аҳолиси учун «Зафар Диёр» энг яқин бўлган академшаҳарча бор. Дарвоқе, транспорт масаласида муаммолар бўлиши мумкин эмас: туманнинг бу қисмида трамвай, троллейбус, автобус қатнови тизимли равишда йўлга қўйилган. Демак, хулоса шуки, боғга дам олиш нуқтаи назаридан талаб ва эҳтиёж етарли ва бу ернинг шайдолари кам дейишга асос йўқ. Шундай бўлсада, бу борада муаммо мавжуд...

«Зафар Диёр»да мавсум расмий равишда очиқ деб эълон қилинган. Аммо рейд кунидаги унинг умумий кўриниши мавсумга бир оз эрта киришилганидан далолат берарди. Атрофда бўй тортиб кетган бегона ўтлар ҳали ўрилмаган, кузда баргларни чиритиш учун қазилган катта ўралар тупроқ билан текисланмаган. Боғнинг яшил негизи бошқалардан фарқли равишда анча бой, бу ерда етти мингдан зиёд манзарали ҳамда мевали дарахтлар бор. Лекин кейинги йилларда бирон янгиси ўтказилганини пайқаш қийин эмас. Дарахтларга шакл бериш, кесиш, оқлаш ишлари бажарилмаган. Бир нечта дарахтларнинг қуриб қолганига анча вақт бўлган шекилли, улар қулаш даражасига келиб қолган. 10-15 туп ноёб дарахтларни сақлаб қолиш чорасини кўриш учун уларни тезкорлик билан экспертизадан ўтказиш талаб этилади.Боғнинг раҳбари Турғун Ҳошимов бундай аҳволни молиявий маблағлар етишмаслигидан деб тушунтирди. Унинг гапига қараганда, ҳар бир қуриган дарахтни олиб ташлаш учун махсус комиссиянинг рухсати керак экан. Кранли автомашина бир соатга 30 минг олса, 20 тонналик контейнердан фойдаланиш учун «Махсустранс» корхонаси 50 минг сўмгача маблағ талаб этар экан. Шунинг учун боғ ҳудудида фақат шох-шабба ва барглардан ташқари бошқа чиқиндилар билан тўлдирилган ўралар ёз пайтларида ҳам кўмиб ташланмаса керак-да, деб тушундик.

Боғда ер остидан сув чиқариш учун битта қудуқ мавжуд, лекин электр тортгичнинг носозлиги туфайли ундан бир неча йилдан бери фойдаланилмайди, боғнинг 14 гектардан кўпроқ яшил майдони эса ичимлик суви билан суғорилади (!). Бу борада бизга изоҳ берганларидек, электр тортгични таъмирлагандан кўра, 3-4 миллион сўм маблағ сарфлаб янги қудуқ қазилгани афзал экан. Балки ҳақиқатан нима маъқул ёки номаъқуллигини бу жойларнинг эгаси яхши билар. Қолаверса, маъмуриятнинг боғни ривожлантириш борасидаги режалари бисёр: бу ерда болалар учун тўгараклар очиш, бир неча йиллардан бери қаровсиз аҳволга келган кинотеатр, чўмилиш ҳавзасини ишга тушириш ниятлари бор.

— Бироқ бунинг учун маблағ керак, — дейди Т.Ҳошимов. - Айни пайтда амаллаб турибмиз — ойига ижара ҳисобидан ўртача 300-350 минг сўмга яқин маблағ топсак, унинг асосий қисми коммунал тўловларига кетади. Шўкрки, учинчи зонага қарашли бўлганимиз туфайли ер солиғидан озодмиз. Шундай бўлса ҳам, ўз кучимиз билан барча муаммоларни ҳал этишга қурбимиз етмайди.

Дарҳақиқат, ҳар бир боғ — бу катта хўжалик демакдир, уни доимо парваришлаш лозим, шу жумладан энг зарур объектлар — сув тармоқлари ҳамда ёритиш ускуналари созлиги, ўсимликлар тартибга келтирилиши, санитария тармоқлари озода бўлишига биринчи галда эътибор қаратилиши керак. Т.Ҳошимов бу соҳада катта тажрибага эга бўлганлигини инобатга олган ҳолда тўрт йил илгари оғир, анча заиф аҳволдаги «Зафар Диёр»га раҳбарликка тайинланганди. Унинг бошчилигида боғ ўзини анча тиклаб олди десак ҳам бўлади, лекин, афсуски, сўлим гўша номига мос ўзгаришлар бу ерда ҳали сезилмаётир. Ва бизнинг назаримизда, гап фақат боққа ким бошчилик қилаётганида эмас. Ҳозирда бу масканни тегишли ҳолатга келтириш учун беғараз тарздаги бошланғич капитал зарур. Бундан ташқари, боғ ҳудудида жамоат тартибини сақлашга мутасадди бўлган профилактика нозирлар ва экология милицияси вакиллари ҳам ўз ваколатлари доирасида боғ ҳудудини уй ҳайвонлари, кучук ва мушуклар сайилгоҳига айлантираётган шу атрофдаги хонадон эгаларини огоҳлантириб, керак бўлса маъмурий жавобгарликка тортишларини бу ердаги вазиятнинг ўзи тақозо этмоқда. Агарда санитария талаблари жорий этилмаса, бирор бир соғлом фикрловчи инсон ўзи ёки фарзандлари билан бу ерга келиши амри-маҳолдир. Ўйлаймизки, «Арзанда» МЧЖ раҳбарияти ҳам ўз тузилмаси — боғ ҳудудида жойлашган қаҳвахонасини қонунчилик асосида расмийлаштириб, дам олиш маскани тасарруфига ўтказиши, ижара ҳақларини ҳақиқий ижара билан таъминловчи субъект ҳисобига ўтказиши, ўз навбатида қаҳвахона эгалари ҳам хўжалик ҳовлисига айлантириб олган боғ ҳудудида санитария қоидаларига мувофиқ фаолият юритсалар мақсадга мувофиқ бўлар эди.

Умумлаштириб айтиш мумкинки, «Зафар Диёр» шаҳарнинг кўзга кўринган боғлари қаторидан жой олиши учун бу ерда қилинадиган ишлар кўп. Бу борада, назаримизда, биринчи галда боққа кираверишда унинг номи битилган пешлавҳа ўрнатилиши керак. Қолаверса, элнинг назарига тушган марҳум шоир Зафар Диёрнинг яқинлари, унинг ижоди ихлосмандлари бундай хайрли ишларда ҳамжиҳатлик кўрсатишлари лозимдир.

БЕРК КЎЧАДАГИ БОҒ

Бир қараганда, Мирзо Улуғбек номидаги боғда муаммолар бўлиши мумкин эмас. У ҳам катта боғлардан бири бўлса-да (жорий йилнинг июнь ойида 70 йиллигини нишонлаш режалаштирилган), янгитдан тикланганига ҳали кўп вақт ўтмади, уч-тўрт йил олдин қайтадан қурилди десак муболаға бўлмайди. Унинг ҳудуди анча кенгайтирилиб, барча иншоотлар тубдан таъмирланди, марказий дарвоза ва панжаралар янгиланди. Катта ҳажмдаги бу ишлар бюджет маблағлари ҳисобидан амалга оширилди. Бу дегани, «Зафар Диёр»дан фарқли равишда, янги хўжаликни бошқариш осон, фақат ҳар бир нарсага масъулият билан ёндошиб, иш тутилса бас. Шуниси ҳам муҳимки, Мирзо Улуғбек номидаги маданият ва истироҳат боғи 2005 йилгача барча солиқлардан озод қилинган, коммунал тўловларида ҳам имтиёзлар берилган.

Куннинг иссиқ кезлари бу боғ катта соябон каби салқинлиги ва озодалиги билан атрофдагиларни ром этади. Иқлим мувозанати учта фаввора орқали таъминланади. Аттракционлар доимо созлиги ва очиқ рангли бўёқлари билан болаларни қизиқтирмасдан қўймайди. Аммо директор Эдуард Аветисов булардан кўнгли тўлмаяпти, унинг фикрича, боғни ривожлантириш учун дам олувчилар сонини кўпайтириш лозим.

— Ушбу масалада эса бизни бир муаммо қийнаб келмоқда, — деди Э.Аветисов. — Боғимиз шаҳарнинг марказий қисмида жойлашишига қарамасдан, боши берк кўчага кириб қолган. Бир қарашда боғ кўпчиликка яқин туюлади, лекин бу ерга фақат айланма йўл билан келиш мумкин. Боғ томонга олиб борувчи асосий йўллар тўсилган. Бу борада бир неча марта тегишли манзилларга мурожаат этдик, лекин натижа бўлмади. Истагимиз шу атрофдаги аҳоли манфаатини кўзлаган равишда автомобиллар ва пиёдалар ҳаракатига бироз ўзгартириш киритилса. Яна бир муаммо — боғ ҳудудида коллектор-тортгич станциясининг мавжудлиги. Ушбу иншоот устидан мутахассисларнинг доимий назорати зарур, бундай имконият «Сувсоз» корхонасида бор, демак у коллекторни ўз тасарруфига олса мақсадга мувофиқ бўларди. Биз учун эса бундай ишчиларни таъминлаб туриш қимматга тушмоқда. Бундан ташқари, суғориш тизими ҳам анча эскириб қолган, ҳозирда фақат тўртта электр тортгичларидан фойдаланмоқдамиз...

Шу ерда Аветисовнинг гапини бўлиб, «Нима учун ҳудуддан оқиб ўтаётган Салор каналидан фойдаланиш имконини ўрганиб чиқмадингиз?» деган саволни ўртага ташлагандик, негадир раҳбар бунга унча аҳамият бермагандай туюлди. Унинг «имкониятимиз йўқ», деган жавоби ҳам бизни қониқтирмади, албатта. Эдуард Аветисов ҳам, бошқа раҳбарлар қаторида, ўз ишининг устаси эканлигига шубҳа бўлиши мумкин эмас. Лекин суғориш масаласида ҳар ҳолда бизнинг ҳам фикримиз асқотиши мумкин эди. Маълумки, ўсимликлар ариқ сувидан яхшироқ ривожланади, қолаверса, бу иқтисодий томондан ҳам анча тежамлидир. Имконият бўлмаганда-ку, майли эди-я... Биргина майдони 14 гектарга тенг шу боғнинг ўзи мавсум давомида мунтазам равишда катта қувватли тўртта электр тортгичлар орқали суғорилса (мавжуд яна шунчасидан фойдаланилмаётганини ҳисобга олмаганимизда), ҳар куни қандай ҳажмда ер ости суви ва электр қуввати сарфланиши мумкин?! Тўғри, бу ердаги сув иншооти илгаридан мавжуд ва боғнинг директори бунга умуман дахлдор эмас. Аммо бир пайтлар табиий бойликларимиздан тежамкорлик билан фойдаланиш лозимлигига унчалик аҳамият берилмаган бўлса, эндиликда бунинг олдини олиш учун бироз куч сарфлаб, яшилликни қисман бўлсада, энг осон йўл орқали — чархпалак ўрнатиб Салордан сув билан таъминлашнинг иложи йўқми?

Бу борада, юқорида айтганимиздек, биз фақат ўз фикримизни билдирдик холос. Эътироф этиш ёки этмаслик боғ раҳбариятининг ўзига ҳавола. Мирзо Улуғбек номидаги боғга ягона тилагимиз — мавсум сермазмун ва хайрли ўтсин. Шубҳасиз, бу борада иккиланишга ўрин йўқ— имкониятлари талай, шароитлари мавжуд бу боғ ҳар галгидек мавсумни яхши ўтказади.

ЕВРОПА АНДОЗАЛАРИГА ЧИҚИШ ЙЎЛИДА

Тошкент ҳайвонот боғи суний, лекин энг юқори даражада табиий шароитга мослаштирилган жониворлар макони. Бу ерга илк маротаба келган ҳар бир киши — бола бўладими ёки каттами истаги бирдай: яна қайта-қайта келиб, жонзотлар ҳаракатини кузатиш, фауна оламидан кўпроқ хабар топишдир.

Ҳайвонот боғи йил давомида очиқ ва статистик маълумотларга кўра, шанба ва якшанба кунлари бу ерга 1-1,5 мингдан зиёд киши келади. Шунга қарамасдан, Оҳангарон канали сувидан баҳра оладиган 22,5 гектарга тенг боғ ҳудудида доим тозаликни таъминлашга эришилган, боғга келганлар вақтни мазмунли ўтказиши учун барча шарт-шароитлар яратилган.

Тошкент ҳайвонот боғи кўп йиллик тарихга эга. Биз сўз бошлаган боғ бугунги кунда анча ёшарган — 1997 йилда Ботаника боғи ҳудудининг бир қисмига бошқа манзилдан кўчирилиб янгитдан барпо этилган. Ўтган етти йил ичида ўз ишининг фидойиси ҳайвонот боғи директори Олим Расулев саъй-ҳаракатлари туфайли пойтахт ҳайвонот боғи бугунги кунда МДҲ шаҳарлари орасида ривожланиш даражаси бўйича Москва, Новосибирск, Киевдан кейин тўртинчи ўринда туради ва мутахассислар фикрига кўра, бу аъло кўрсаткич. Боғнинг фауна бойликлари доимий тўлдириб турилади. Ҳозирда бу ерда беш мингдан зиёд 337 хилдаги ҳайвонлар ва қушлар бор. Бундай катта хўжаликни эса 204 нафар ишчи ва хизматчилар бошқаради. Фаолияти йўналиши ўзига хослиги инобатга олиниб, бюджетдан жониворларни овқат билан таъминлаш, ветеринария хизмати кўрсатиш, ёқилғи маҳсулотларига доимий маблағ ажратилиши кўзда тутилган.

— Бундан ташқари, ҳомийлар ҳам катта кўмак бериб туради, — дейди Олим ака. — Яқиндагина Тошкент шаҳар ҳокимлиги томонидан беғараз тарзда ажратилган молиявий маблағ ҳисобидан жониворларни транспорт воситасида ҳаракатлантириш, уларга озиқ-овқат келтириш учун иккита янги «КамАЗ» автомашинасини харид қилдик. Лекин ўзимиз ҳам қараб турмаймиз. Бўш майдонларни ижарага бериш ҳисобига ойига 900 минг сўмгача қўшимча маблағ топамиз. Унинг 50 фоизи солиқларга кетса, қолгани ривожлантиришга йўналтирилади.

Дарвоқе, ривожланиш хусусида. Тошкент ҳайвонот боғи тасарруфида камёб экзотик жониворлар бор ва уларга бошқа турдош боғлардан талаб жуда юқори бўлиб қолмоқда. Аммо узоқни кўзлаб иш тутишни одат қилган раҳбарнинг жониворларни ҳаттоки катта-катта маблағ таклиф этаётганларга сотиш нияти йўқ. Айни пайтда боғнинг илмий жамоаси катта аҳамиятга молик лойиҳа устида бош қотирмоқда.

— Тошкент ҳайвонот боғини Европа ҳайвонот боғлари уюшмасига киритишни ўз олдимизга мақсад қилиб қўйганмиз, — бу борадаги фаолиятини тушунтира борди О.Расулев. — Бундай нуфузли ташкилотга аъзо бўлиш бизга кўп имкониятлар очади, жумладан, жониворлар билан олди-сотдисиз алмашиш имтиёзи бор. Бунинг учун эса авваламбор боғимиздаги мавжуд Қизил китобда қайд этилган ҳар бир жониворни халқаро наслчилик китобига ҳам киритишимизга тўғри келади ва шу тариқа алмашиш ишларига йўл очилади. Лекин бу бир кунлик иш эмас — лойиҳани тугатгунга қадар камида уч йил вақт ўтади.

Суҳбатимиз чоғида боғ раҳбари яна бир қизиқ маълумотни айтиб ўтди. Даставвал бу ҳақда кўпчиликни воқиф қилишни истамагандик, кейин ўйлаб қолдик: нима учун мумкин эмас? Гап шундаки, ҳайвонот боғи тасарруфида бўлган деярли ҳар бир жониворлар турлари бўйича доимий ҳомийларнинг раҳнамолиги остига олинган. Масалан, Давлат мулки кўмитасининг шаҳар бошқармаси йиртқичлар, Тошкент шаҳар ҳокимлиги — балиқлар ва қушларни ўз қаноти остига олган.

— Дунё тажрибасидан маълумки, ҳайвонот боғлари асосан ҳомийлар ҳисобидан ривожланиб боради ва ўйлайманки, бизда ҳам бундай имконият юзага келганини табиий ҳол деб қабул қилиш керак,— таъкидлаб ўтди О.Расулев.

ПОЙТАХТ БОҒЛАРИ: ЮТУҚЛАР ВА МУАММОЛАР

ЎЗИМИЗНИ ҚОПЛАШГА ҚОДИРМИЗУ...

Бобур номидаги истироҳат боғи уч йилдан сўнг 70 йиллигини нишонлайди, бироқ тарихий манбаларни синчковлик билан ўрганадиган бўлсак, унинг ташкил топганига 100 йилдан кўп вақт ўтган дейиш мумкин, яъни ҳозирги кунга келиб Бобур номида фаолият юритаётган боғ Тошкентда биринчи очилган маданий маскан ҳисобланади. Ҳозирда халқ тилида у кўпроқ байналмилал боғи деб юритилади. Бунинг ўзига яраша асослари бор. Масалан, 30 дан зиёд миллий маданий марказларнинг ҳар бир тадбири қишин-ёзин шу ерда ўтказилади. Бундан ташқари, мамлакатимизнинг турли давлатлар билан ҳамкорлик ришталари айнан шу масканда ўз ифодасини топган дейишга ҳақлимиз. Чунончи, ўтган йили япон халқига хайрихоҳлик белгиси сифатида бу ерда атом уруши оқибатларини эслатувчи «Дунё бонги» мажмуаси барпо этилди. Боғда Тошкент билан 30 йилдан буён биродарлик муносабатларини ўрнатган АҚШнинг Сиэтл шаҳри бурчаги ҳам бор. Боғнинг марказий ҳиёбонида буюк мутафаккир Бобурга бағишлаб ўрнатилган рангли панно ҳам кўпчилик эътиборини тортади.

1997 йилда бу боғда ҳам тубдан таъмирлаш ишлари олиб борилиши ҳисобига паст-қатлам иншоотлардан қутулиб, ўрнига яшил майдонни анча кенгайтиришга эришилди. Боғга кириш дарвозалари, йўлкалар, панжаралар таъмирланди. Мазкур дам олиш масканининг бугунги кўринишини барча меъёр ва талабларга жавоб берадиган пойтахтимиздаги ягона боғ десак адашмаган бўламиз. Бу ерга келган ҳар бир киши биринчи навбатда ҳар бир боғда бўлиши лозим бўлган муҳим нарсани ўзи сезмаган ҳолда илғайди — бу том маънодаги равшанлик ва уйғунлик. Қайси бир дарвоза томонидан кузатманг, боғнинг бошқа бурчагида бўлаётган ҳаракатлар очиқ-ойдин кўриниб туради. Бундай мувозанат мужассамлигида ҳеч қандай сир йўқ, шунчаки ҳар бир объектнинг бир бирига уйғунлиги ва мувофиқлиги очиқ-ойдин сезилади. Равшанлик боғда фақат кундузи эмас, кечки ва тунги соатларда ҳам 540 та ёритиш устунларининг созлиги туфайли таъминлаб турилади. Бу ердаги мавжуд иккита суный кўл яқин атрофда табиий сув ҳавзаси бўлмагани боис учта ер ости иншоотидан таъминланади. Ўсимликларни суғоришда ҳамда фавворалар ишлатилишида эса асосан кўлдан фойдаланилади. Боғ кўп бўлмаса ҳам, аммо доимий дам олувчиларига эга, улар орасида педагогика университетининг талабалари асосан шу ерга келиб дам олиши одатий ҳол бўлиб қолган. Шу боисдан бўлса керак, боғ ҳудудида тадбиркорлик фаолиятини юритишга ошиққанлар кўп. Лекин боғ директори Баҳодир Исроилов бу ерни «бозор»га айлантиришни истамайди.

— Барибир, тадбиркорлар тили билан айтганда, ҳамма пулни ишлаб олишнинг иложи йўқ, ҳар бир нарса оз ва соз бўлгани тузук, — деди Баҳодир ака.— Қолаверса, шуни унутмаслигимиз керакки, боғлар маданий маскан, бу ерга одамлар кўнгилларини чоғ этишга, ҳордиқ чиқаришга келади. Биз учун энг муҳими боғимиз тоза, файзли бўлса ва албатта болажонларимиз қизиқадиган аттракционлар ишлаб турса. Шунингдек, эндиликда барча хоҳловчиларга керакли анжомлар билан тўлиқ жиҳозланган спорт мажмуаларидан бепул фойдаланиш, кўл бўйлаб катамаранларда сайр қилишни тавсия этишимиз мумкин. Биргина камчилигимиз — чўмилиш учун ҳавзамиз йўқ, иккита кўл микроиқлимни таъминлаб туришга мўлжалланган. Барча хизмат кўрсатиш шохобчалари фаолиятидан тушадиган ижара маблағларини коммунал тўловлари, солиқларни қоплашга ишлатамиз. Ҳар корхона сифатида ўзимизни ўзимиз қоплашга қодирмиз, аммо...

— Гап шундаки, — давом этди Б.Исроилов, — боғда олиб борилган кенг қамровли қайта таъмирлаш жараёнида шунингдек бир миллиард сўмга тенг капитал қўйилмалар ҳисобидан ободончилик ишлари амалга оширилди. Ушбу маблағ объект тўлиқ фойдаланишга топширилиши пайтида номаълум сабабларга кўра амортизация тўловлари кўринишида боғнинг тасарруфига ўтказилган. Бугунги кунда қайта баҳолашдан сўнг бир миллиард сўм тўрт бараварга ошиб кетди. Шу боисдан ҳам норентабел корхона дея бизни назорат органлари текширгани текширган, аслида, юқорида айтганимдек, ўз харажатларимизни тўлиқ қоплаймиз ва қарзимиз бўлиши мумкин эмас. Яна бир нарсага алоҳида эътибор қаратмоқчи эдимки, боғлар ўз функционал вазифаларига кўра даромад келтирувчи манба бўлолмайди, лекин агарда бунга амал қилинмаса — ким билсин тағин...

Фикрига аниқлик киритиш мақсадида Б.Исмоилов биздан бухгалтерия ҳужжатларини варақлаб кўришни илтимос қилди. Ҳисоб-китобларга қараганда, ҳақиқатан ҳам тушаётган маблағлар миқдори харажатлар қисми билан баробар, бироқ боғ ҳудудида кўпчиликка манзур бўлаётган «Якка орол» қаҳвахонаси ижарадаги субъектлар орасида кўринмагани яққол кўзга ташланди. Бу борадаги саволимизга раҳбар ўйланиб жавоб қайтарди. Маълум бўлишича, ушбу қаҳвахона боғнинг барча ресурсларидан тўлиқ фойдаланади, аммо ижара учун ҳақни «Оромгоҳсавдо» номидаги корхонага тўлар экан. Рейд давомида ўзга ҳудудни ўзбошимчалик билан эгаллаб олиб, ундан даромад манбаи сифатида фойдаланаётганларни кўп учратдик. Шунинг учун тегишли ваколатли органлар ушбу масалага ниҳоят якуний нуқта қўйсалар мақсадга мувофиқ бўлар эди, деб ўйлаймиз.

«САҲНА» ОРТИДАГИ ГАПЛАР

Ландшафт архитектураси, ландшафт дизайни биз учун ҳали янги тушунчалар. Кимки Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон Миллий боғида бўлган бўлса, бунинг мағзини яхши англаб етган. Кейинги йилларда бу ерда қурилиш, объектларни қайта таъмирлаш ишлари олиб борилди. Шунингдек, махсус чизмалар асосида ободончилик ва кўкаламзорлаштириш жараёни босқичма-босқич ўтказилди. Ва бугунги кунда ниҳоят кутилган натижага эришилди: Боғнинг ландшафт архитектураси яратилди, яъни унинг таркибидаги ҳар бир дарахт, ҳар бир гул, ҳар бир қурилма алоҳида кичик меъморий шаклни ташкил этса, умумий кўринишда — ягона архитектура сиймоси сифатида гавдаланади. Ушбу боғнинг ўзига хослиги яна шундаки, кўчатлар сараланиб мувофиқ равишда жой-жойида қўним топгани боис яшил камар йил мобайнида табиий тиниқлиги ва ранг-баранглигини сақлаб туради. Бошқа турдош масканлардан фарқли Миллий боғ «уйқуга» ботмайди. Пойтахтнинг эътиборга сазовор объектлари қаторига киритилгани сабабли боғнинг ҳар доим тоза ва кўркам бўлишига алоҳида эътибор берилади, буюк бобомиз ҳазрат Навоий пойини эса доимо келин-куёвлар, шаҳримиз меҳмонлари томонидан қолдирилган анвойи гуллар буркаб туради. Ободончилар ва боғбонлар ўз ишини январь ойидан бошлайди, сабаби маълум — Наврўз байрамининг асосий тантаналари айнан шу боғ ҳудудидаги катта амфитеатрдан бошланади. Демак, байрамга барча нарса баҳорий кайфият бахш этиб туриши керак.

Бундай сўлим ранглар Миллий боғнинг ҳар бир нуқтасида жо бўлиши лозимлиги тушунарлидир. Лекин рейд куни боғ маъмурияти эътиборни марказга жамлаб, «саҳна» ортига — Бешёғоч томонидаги ҳудудга кўп ҳам қарамайди шекилли, деб ўйладик. Шу томондаги дарвозадан кираверишда гўзал манзара — меъморий яшилликка дуч келиш ўрнига биринчи галда турли паст-қатлам, тартибсиз қурилмалар кўзга ташланади. Кузатувимиз давомида боғнинг то марказий қисмига боргунга қадар шу ернинг бирор бир мутасадди ишчи ёки хизматчисини учратмадик. Дам олишга келганлар ҳам унчалик кўп эмасди. Фақат қайиқ пункти олдида деярли ярим соат давомида кетма-кет 15-20 нафар ёшлар келиб- кетганини пайқадик холос. Шу вақт ичида кутилмаганда ушбу боғда бўлиши мумкин бўлмаган жараённи кузатдик. 13-14 ёшдаги икки болакай қайиқ пункти бошқарувчилари вазифасини қўли қўлига тегмасдан чаққонлик билан бажарарди. Гўё тегишли меъёрлар ва қоидалардан воқиф бўлмагандай, улар ҳар бир мижоздан катамаран ёки қайиқда 30 дақиқа ичида сузиш учун 500 сўмдан пул олиб, чек ёки чипта бериш ўрнига яна қўшимча тарзда шахсни таништирувчи ҳужжатни ҳам гаров сифатида олиб қоларди. Қизиғи шундаки, иссиқ кундан толиққанигами, бу ерга келиб-кетувчилар бекат ёш «хўжайин»ларининг талабига сўзсиз бўйсунарди... Бизнинг «Накд пулларни қандай кирим қиласиз» деган саволимизни пункт «эгалари» эшитмаганга олиб ишини давом эттираверди. Фақат бир неча бор қайтариб сўраганимиздан сўнг, «Биз бу ерда вақтинча хизмат қиляпмиз, пункт раҳбари иш билан кетган», дея қутилишга ҳаракат қилишди. Кейинчалик маълум бўлдики, вақтинча ишлаётган ўсмир болалар бирданига ҳам қутқарувчи (йўриқнома бўйича қайиқ станцияларида қутқарувчилар бўлиши шарт), ҳам назоратчи-паттачи, ҳам йўриқчи экан... Лекин бекат моддий негизининг тўлиқ созлиги, санитария тармоғи ўрнини ҳам эгаллаб бораётган атроф тозалиги ва ободонлигини таъминлашда эса уларга ваколат берилмаганмиш. Мактаб ёшидаги болаларнинг қандай асосда ўқиш пайтида вақтинчалик ишга бириктириб қўйилгани ҳам тушунарсиз. Нима учун бунга ҳеч ким ҳеч нарса демаслиги кишини ўйга солмаслиги мумкин эмас? Бизни яна бир нарса ҳайрон қолдирди. Кўлнинг бошқа қирғоғидаги қайиқ бекати хизмати 200 сўм, 5-10 ёшли болалар учун эса — 150 сўм қилиб белгиланган. Изоҳга ўрин йўқ, албатта. Кимгадир бундай «майда-чуйда»ларни кўриб кўрмасликка олиш қулай бўлса керак, лекин биз бунга бефарқ, бўлмасдан, алоҳида аҳамият бериб ўтишни жоиз деб топдик.

РИСОЛАДАГИДЕК ФАОЛИЯТ КЎРСАТСА БЎЛАДИ

Энг севимли ва гавжум Ғафур Ғулом номидаги маданият ва истироҳат боғи ҳақида кўпчилик шахсан бу ернинг тароватидан баҳраманд бўлган ҳолда фикрга эга. Буни биз ҳам яхши билганимиз, шунингдек том маънода ушбу маскан маъмурияти боғ шароитида дам олувчиларни ўзига ром қилиш борасида турли антиқа усулларни қўллаётганидан воқиф бўлганимиз боисидан ҳам бу сўлим гўша янги мавсумга юз фоиз тайёргарлик кўрганига шубҳа йўқ эди. Шундай ҳам экан. Биз боғга иш куни борганимизга қарамасдан у гавжум эди, ҳаттоки қаттиқ ёмғир ёғаётган бўлса ҳам, ҳеч ким бу ердан қайтишни ўйламасди.

Камчиликларни аниқлаш эмас, балки олдинги манзилдан олган таассуротларимиз «оғушида» тўғридан тўғри қайиқ пункти томон йўл олдик. Кираверишда катта қилиб осиб қўйилган йўриқномада сузиш ҳавзаси ва қайиқ пункти ашёларидан фойдаланиш ҳақида барча қоида ва меъёрлар ҳамда хизмат кўрсатишнинг баҳоси — 300 сўм эканлиги кўрсатиб қўйилган. Қайиқда сайрга чиқишни истаганлар кўп эди. Уларнинг ҳар бири аввал мутасадди хизматчи билан ҳисоб-китоб қилиб, ундан рақамланган чипта олгач, кейин белгиланган жараёнга тўқнаш келарди: қутқарувчилар мижозларга олдин тегишли қоидаларни тушунтиргач, сўнг ярим соатлик сув сайрига жўнатарди. Қисқа вақт ичида қутқарувчилар бирин-кетин бир-бирини алмаштириб, қўшимча равишда ўзига юклатилган яна бошқа вазифа — носозлиги туфайли кимдир «чиқит«га чиқарган катамаранларни таъмирлаш билан машғул бўлаётганини кузатдик. Дарвоқе, олдинги боғга тегишли қайиқ пунктида вақтинчалик эгалик қилаётган болакайлар 5-10 та шундай сузиш воситалари носозлигича кўп йиллардан бери турганини, уларни таъмирлаш учун эса авиация ишлаб чиқариш корхонаси бир миллион сўм талаб этганини рўкач қилганди...

Мазмунли дам олиш, айниқса очиқ табиат қўйнида ҳам кайфиятни кўтариши, ҳам иштаҳани очиши сир эмас. Шуни инобатга олиб, бугунги кунда боғларда музқаймоқ ёки сендвич каби қуруқ емаклардан ташқари, шунингдек иссиқ таомлар ҳам таклиф этилади. Ғафур Ғулом номли истироҳат боғида турли таомларни бир неча умумий овқатланиш объектлари тавсия қилади. Дам олувчилар кўплигига қараганда, бундай корхоналарнинг бари рентабеллигига ўхшайди. Бу дегани, умумий овқатланиш нуқталари боғлар шароитида ташкил этилиши меъёрга кириб бормоқда. Фақат бу борада раҳбариятга эътироз эмас, биргина таклифимиз бор: тез-тез ижарачиларнинг ҳол-аҳволи билан танишиб, овқат тайёрлаш ва идиш-товоқ ювиш жараёнига назар ташлаб, уларнинг санитария ва гигиена талабларига жавоб беришини назорат қилиб турилса фойдадан ҳоли бўлмасди. Нега деганда фақат бу масканда эмас, балки деярли ҳар бир боғда бу борадаги кузатувларимиз бизни шундай дейишга ундайди. Яна шуни ҳам эслатиб ўтмоқчи эдикки, умумий овқатланиш нуқталарида идишлар албатта дезинфекция воситаларидан фойдаланган ҳолда ювилиши шарт ва бунда иқтисод қилиш мумкин эмаслигини тушунишимиз даркор. Шу ўринда бир мушоҳада. Маълумки, умумий овқатланиш корхоналаридаги муаммоллар кўп кўтарилган ва уларни узил-кесил бўлмаса ҳам, ҳал этиш мақсадида кескин чора-тадбир сифатида шаҳар ҳокимининг бир маротабалик идиш-товоқлардан фойдаланиш хусусида махсус қарори қабул қилинганди. Ҳеч қаерда бу меъёрий ҳужжат талаблари бажарилаётганининг шоҳиди бўлмаётирганимиз сир эмас. Балки, ҳар ҳолда соғлиқ-саломатликни кўзлаб, истироҳат боғларимиз шундай шароитда фаолият юритсалар савобли ишга қўл урилган бўлармиди?

«ҚИРҚОЁҚ» ҚАЧОН ИШЛАЙДИ?

Шаҳримиздаги энг йирик даҳалардан бўлган Сергели аҳолисини маданият маскани шароитида дам олиш учун узоқ манзилларга бориш унча ҳам қониқтирмасди: йўлга ортиқча вақт кетарди ҳамда чиқими ҳам оз эмасди. 1997 йилда «Янги Сергели» боғининг очилгани сергелиликлар учун кутилмаган совға бўлгани маълум ва шуни алоҳида таъкидлаш керакки, бу боғ антиқа ва ғаройиблиги билан ажралиб турарди. Бу ерга биринчи марта келган ҳар бир киши ёдига беихтиёр «Оловиддиннинг сеҳрли чироғи» эртагидаги сеҳрли сўзлар тушади. Боғнинг марказий дарвозаси улкан тоғ қояси кўринишида бўлиб, «Сим-сим, очил» дейилиши билан назаримизда икки томон четланиб, ўртада хушманзара маскан пайдо бўларди. Кенг кўлнинг икки қирғоғини осма кўприк боғлаб турар, бир томонда фаввора уриб турса, унга қарама-қарши томонда «қирқ оёқчаси»нинг ҳар бири сув устида жойлашган «Чаён» қиёфасидаги кема-қаҳвахона сузиб юрарди.

Аҳамият берган бўлсангиз, юқорида билдирилган фикрлар ўтган замонда таърифланди ва бу бежиз эмас. Дастлабки йилларда бу боғнинг асосий кўзга кўринган ва кўпчилик эътиборини тортадиган антиқа объекти бўлганини ҳисобга оладиган бўлсак, қаҳвахона бошида мунтазам ишлаганди, талабгорларнинг кети узилмасди. Эндиликда бари тўхтаб қолган. Сабаби— ушбу қаҳвахона ҳамда тоғ қоясини эслатувчи дарвоза таркибидаги барча объектлар хусусий шахсга тегишли бўлиб, эгаси ўзининг антиқа кўчмас мулкини сотиш ёки боғ тасарруфига ўтказиш нияти йўққа ўхшайди.

Боғнинг ҳудуди унчалик катта эмас - атиги 4,4 гектар. Дастлаб шохобча сифатида Спутник мавзесида жойлашган Усмон Носир номидаги боғнинг тасарруфида фаолият юритган, 2002 йилдан эса мустақил бўлди. Аттракционларнинг асосий қисми бу ерга тасарруфидан чиқарилган боғдан келтирилганига икки йилдан ошган бўлса-да, лекин ҳануз улар монтаж қилинмаган ҳолда очиқ майдонда ташлаб қўйилган. Айни пайтда боғда атиги бир-иккита аттракцион шунингдек, агар шу номга жавоб берадиган бўлса, қайиқ пункти ишлаб турибди. Уччала объектга ҳам бизга яхши маълум бўлган кўринишда бир киши масъуллик қилмоқда: мижоз «чиптачи» айтган пулни тўлагандан сўнг, катамаранни бемалол ярим соатга ўз ихтиёрига олиши мумкин. Уни қандай бошқариш, меъёрларга риоя этиш, эҳтиёт шарт қутқарувчи ёрдамидан фойдаланиш деган шартлар уни ҳам, пулни санаб улгурмаётган чиптачини ҳам қизиқтирмаслиги кўриниб турибди...

«ОЙМОМО» БОШҚА ҲУДУДГА КЎЧДИ-КУ...

Балки, кўпчилик бир пайтлар Навоий кўчасида, савдо расталари ёнида жойлашган бир талай аттракционлари мавжуд «Оймома» боғи бўшаб ётгани сабабли Собир Раҳимов туманининг аҳолиси зич Қорақамиш даҳасига кўчирилганлиги ҳақида унчалик хабардор бўлмаслиги мумкин. Ҳақиқатан ҳам, асосан кўп қаватли уйларда истиқомат қилаётган аҳоли кичкинагина бўлса ҳам боғнинг очилгани учун севинчларини ичига сиғдиролмасди. Лекин хуш кайфият узоққа чўзилмади.

Неча йилдирки, мавсум очилиши олдидан 2,5 гектардан иборат майдонда ободонлаштириш ишлари бошлангандай бўлади. Бироқ аттракционларни монтаж қилиш, йўлкаларни таъмирлаш, ёритиш мосламаларини созлашдек аниқ ишларга келганда, ташаббус тезда сўнарди. Кечки вақт ташриф буюрган кунимиз ҳам шундай манзаранинг яна бир бор гувоҳи бўлдик. Дам олишга келганлардан уч-тўрт кишини учратдик. У ерда, бу ерда тартибсиз ўтқазилган гул кўчатлари сувсираб сўлиб қолган. Аттракцион назоратчиларидан бири бунинг сабабини боғнинг ҳудудида ер ости иншооти йўқлиги туфайли ичимлик сувидан суғоришга тўғри келаётганидан деб тушунтирди... Қоронғилик секин-аста боғ ҳудудини қоплаб бораётганда орқага қайтишни лозим топдик. Кетаётиб, боғ билан бир майдонда фаолият юритаётган бошқа бир объект олдида тўпланган ўсмир ёшларнинг номи кўрсатилмаган кичкина эшик томон нега ошиқаётганини билан қизиқдик ва ўсмирлардан бири бу ерда стол теннисы тўгараги фаолият юритаётгани, кириш - вақтга қараб пуллик эканлигини тушунтирди...

Бу ерда бўлаётган ҳар бир жараённи кўзатар эканмиз, бир савол бизни ўйлантириб қолди: «Оймомо» бу ерга кўчирилгани билан нима ўзгарди?

НОАҲИЛ ҲАМСОЯЛАР

Янги манзил бўйича Акмал Икромов номидаги маданият ва истироҳат боғи фаолият юритаётганига унча кўп бўлгани йўқ. Илгари у Чилонзор даҳасининг 12-мавзесида кўп қаватли уйлар ичкарисида жойлашган эди. Объектив сабаблар бўлса керакки, кейинчалик кўпчиликка қулай деб марказга, туман ҳокимлиги қаршисидаги жойга кўчирилди. Энди эса боғ қаноатлантирадиган даражада фаолият юритиши учун субъектив сабаблар тўсиқ бўлмоқда.

Беш гектардан иборат ҳудудда боғ билан бир манзилда офиси, тасарруфида бир нечта қурилиши тугалланмаган ва ижарага бериладиган объектлари мавжуд бўлган «Нефтсервис» Ўзбекистон-Россия қўшма корхонаси фаолият юритади. Боғнинг хўжалиги эса унча катта эмас — атиги 4-5 аттракциондан иборат ва уларнинг атрофлари ўтларга қопланиб кетгани боис ишлаш-ишламаслиги гумон. Қолган ҳамма нарса иккала эгалик қилаётган субъектларда умумий: марказий дарвоза олдида чиқиндиларга тўлиб кетган контейнерлар ҳам, антисанитария ҳолатидаги оқава тармоққа уланмаган санитария нуқталари ҳам, чироқлари бўлмаган ёритиш устунлари ҳам, шунингдек ён қўшни — автоювиш шохобчаси шерикчилик қилаётган битта ер ости иншооти ҳам умумий. Кираверишда жойлашган, лекин кўча томондан хизмат кўрсатаётган бир нечта овқатланиш нуқталарининг орқа томони ўлда-жўлда кўриниши билан дам олиш масканига халақит бераётгани билан ҳеч кимнинг иши йўқ. Тўғри, бу ернинг аниқ эгаси бўлмаганидан кейин ким ҳам номаъқул ҳолатларга эътироз билдириши мумкин? Туман ободонлаштириш бошқармаси ҳам бу ерда ўзича хўжайин шекилли, боғ ҳудуди ўртасига учта қурилиш вагонини ўрнатиб қўйган: худди боғ боғ эмас, хўжалик ҳовлисига ўхшайди. Бундай нохуш кўринишлар наҳотки ҳеч кимнинг ғашига тегмайди?

Юқорида билдирилган фикрлардан келиб чиқиб, шуни айтиш мумкинки, боғ ҳақиқий маданият маскани номига жавоб бермагунга қадар Акмал икромовликларнинг бу ерга ҳали-бери келиш истаги бўлмайди.

ДАРОМАДЛИ МАНЗИЛ...

Заҳирада яна учта манзил бўлсада, рейд йўналишига нуқтани бир пайтлар кўпчиликни чорлаган, энди собиқ номини олган Чилонзор туманидаги бир боғни бироз кўздан кечириб қўйишни лозим топдик.

«Дўмбиробод», «Қозиробод», «Чилонзор», «Мевазор» — бу номларнинг бари Чилонзор даҳаси билан бевосита боғлиқ ва айнан нимани англатаётгани яхши маълум. Бир пайтлар бу ерлар боғу-роғларга бурканган, табиат қўйнида дам олишга мўлжалланган обод жойлар эди. Аммо урбанизация — шаҳар ривожланишининг жадал суръатлари яшил майдонларнинг шаҳар чеккасига кўчирилишига ўз таъсирини кўрсатмасдан қолмади. Шундай бўлсада, мегаполиснинг табиий иқлимга чанқоқлигини қондириш учун боғ ҳудудлари қисман сақлаб қолинди.

Юрак жарроҳлиги институти ва Чилонзор туман ҳокимлиги ўртасида жойлашган яшил ҳудуд 15 гектарга тўғри келса керак. Бугунги кунда бу жойларни собиқ яшил зона десак тўғри келади, нега деганда, агар бир нечта ноёб турдаги дарахтларни ҳисобга олмайдиган бўлсак, ҳеч нарса қолмаган, ҳаттоки тоза ер майдони, аниқроғи тупроқ ҳам. Тўда-тўда молларни боқиб юрган кишилар гапига қараганда, неча йилдан бери шу кунгача бу ердан тоза тупроқ қазилиб, ўрнида пайдо бўлган кенг чуқурликлар катта ҳажмли автомашиналарда кунда-кунора келтириладиган қурилиш ва маиший чиқиндилар билан тўлдириб борилади. Рейд давомида биз ҳам шу манзаранинг гувоҳи бўлдик. Лекин бирон-бир киши «ҳой» деганини кўрмадик. Бироқ тунги соат учтўртларда 100-150 квадрат метрдан иборат майдончага бир-икки соат ичида ўтадиган гул улгуржи савдосига тўпланган тадбиркорлардан ҳисса ундириш учун ҳозиру-нозир «паттачи» пайдо бўлиб, ҳар бир мижоздан накд пул ундириши бизни қойил қолдирди. Бу майдонни ким ижарага берган, йиғим ташкил қилаётган ким ўзи, қаердан келди, ҳужжати борми деган саволлар ҳеч кимни ўйлантирмайди ҳам. Бундай қабилда иш тутаётган тадбиркорларга нисбатан қўштирноқ ичида тасанно айтиш мумкин. Ташландиқ ҳолатда бўлган айнан шу жойлардан оз бўлса ҳам ўз фойдасини институт бурчагидаги қаҳвахона ҳам кўрар экан.

«Тошкент оқшоми» газетаси ушбу яшил ҳудуд хусусида бир неча марта чиқишлар қилганди. Бизнинг галдаги кузатувимиздан яққол кўриниб турибдики, бу ерда нима бўлаётгани билан ҳеч кимнинг иши йўқ. Хўш, нима учун бу жойни аниқ бир фойдали фаолиятга йўналтириш мумкин эмас, балки бу ернинг тарихий ҳолатини тиклаб ҳақиқий мевазорга айлантиришдадир. Суғориш иншооти борасида ҳам муаммо бўлмайди —Бўржар канали оқади. Ёки ҳақиқий тадбиркорларга бериш керакдир? Биз фақат таклиф беришимиз мумкин, ижроси мутасаддиларга. Шу ўринда баъзилар унчалик аҳамият бермаётган яна бир нарсага эътиборни қаратмоқчи эдик: наҳотки шу арзимас муаммони қонуний равишда ҳал этишга ўз кучимиз, имкониятимиз бўлмаса, қачонгача ҳамма нарсани маблағга тақайверамиз,озгина бўлса ҳам фидойи бўлайлик, акс ҳолда айрим хорижлик тадбиркорлар инвестиция киритаман, ёрдам бераман деб бу ерни умуман бошқа иншоотга айлантириб олиши турган гап.

Таҳририят мазкур рейдни ягона мақсадни кўзлаб режалаштирди, у ҳам бўлса маданият ва истироҳат боғлари ҳаёти билан яқиндан танишиш, уларнинг ютуқлари ва муаммоларидан воқиф бўлиш ҳамда бу борада хулосаларни мутахассисларни жалб этмаган ҳолда журналист нуқтаи назари орқали билдиришдир. Улар нечоғлик холис ёки нохолис эканлигига боғларимиз тақдирига бефарқ бўлмаганларнинг муносабат белгиси сифатида «Оқшом»га йўналтирилган фикрларидан аниқлик кирита оламиз деган умиддамиз.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

Ҳакимжон Солиҳов олган суратлар.

Шарқ дурдоналари

Ўз-ўз ўрганиб доно бўлур...

● Бойликнинг умри боқий бўлмайди. У гўёки сувли чашмага ўхшайди. Бир нафас олгунингча ёки кўзингни очиб юмгунингча бу чашманинг суви қуриб қолиши мумкин.

Эшитдимки, жамшид — соҳиби олам,
Чашмадаги тошга ўтириб шу дам,
Деди: «Кимлар бунда ўтирган шодон,
Аммо, кўз очмайин бўлгандир вайрон»!

● Барзу ал Ҳаким айтади:

— Беш киши, беш айбга йўл қўйса, беш пушаймонлик мевасини тотади. Биринчиси, зарур ишни орқага суради ва вақти кетади. Иккинчиси, яқин дўстни хафа қилади ва балога мубтало бўлади, учинчиси, душмандан эҳтиёт бўлишдан ғофил бўлади ва зиён кўради. Тўртинчиси, ҳаёли, поқдамон хотинни қўлдан беради ва ёмон хотинга дучор бўлади. Бешинчиси, гуноҳ ишлардан қўрқмайди, оқибат ўлимга маҳкум бўлади.

● Яна Барзу ал Ҳаким сўзлади:

— Бир неча нарса борки, улар бошқа нарсаларга доимо тобеъдир.

Масалан, мурувват ақлга, рой ва тадбир тажрибага, яқинлик муҳаббатга.

● Бир ҳакимнинг ўз ўғлига насиҳат қилганлари:

— Эй ўғлим, қилаётган ишинг кичкинагина гуноҳ бўлса ҳам уни ҳеч қачон кичик деб санама. Одамларга яхшилик қилишнинг толиби бўл, ундан сенга яхши фойдалар етади. Кучинг борлиги учун душманни ҳадеб эзаверма, пайт пойлаб, жонидан тўйгач, сени ҳалок этиши мумкин. Одамнинг ёлғончи эканлигини билиб туриб, айтган гапида жон бордир деб ўйлаб, унинг гапига қараб иш тутма! Шубҳали ва гумонли ишларга қўл урма, сўровчини ноумид ҳолда қайтарма! Ўзингга ёқмаган нарсаларни бировга раво кўрма. Бировга қилган ҳар бир яхшилик ёки ёмонлик куни келиб ўзингга қайтишини эсдан чиқарма!

● Уч киши оғир азоб тортишга сазовордир. Биринчиси, бегуноҳ кишига ноҳақ ситам қилган киши. Иккинчиси, таклиф этилмаса ҳам ўтиришда тўрга чиқишга интилган киши. Учинчиси, биров эшитишни истамаса ҳам, хўрлаб гапирган киши!

● Икки тоифа киши борки, бирор нарсани орзу қилади, аммо бунга етиша олмайди. Биринчиси, гуноҳ қилиб қўйиб, азобдан қутулмоқчи бўлган киши. Иккинчиси, ўз бойлиги билан дунёда ҳаловат топмоқчи бўлган бадавлат киши!

Ўзбекистон ва жаҳон

БОКУДА ШЕЪРИЯТ КЕЧАСИ

Бокудаги Р.Бейбутов номли академик театрда Шарқнинг буюк шоирлари ва мутафаккирлари Алишер Навоий ва Муҳаммад Фузулий ҳаёти ва ижодига бағишланган шеърият кечаси бўлиб ўтди. Ушбу тадбир Озарбойжон-Ўзбекистон дўстлик жамияти, Озорбойжон маданият жамғармаси ва Ўзбекистоннинг Бокудаги элчихонаси томонидан ташкил этилди.

Шеърият кечасида Озарбойжон парламенти депутатлари, ҳукумат аъзолари, зиёлилар ва оммавий ахборот воситалари вакиллари иштирок этишди.

Кечада сўзга чиққанлар шоирларнинг ҳаёти ва ижоди мисолида қардош халқлар ўртасидаги тарих, тил, маданият, урф-одатлар муштараклигига асосланган дўстлик анъаналари хусусида гапирдилар. Ўзбекистон билан Озарбойжон ўртасида ҳукуматлараро муносабатларнинг юксак даражада эканлиги, Президент Илҳом Алиевнинг яқинда Ўзбекистонга амалга оширган давлат ташрифи ўзаро ҳамкорлик ривожига хизмат қилажаги қайд этилди. Ушбу ташриф чоғида Тошкентда Низомий Ганжавий ҳайкали ва Озарбойжон маданият марказининг очилиши Озарбойжон жамоатчилиги томонидан самимий кутиб олинди.

Кечада Ўзбекистон Маънавият ва маърифат маркази директорининг ўринбосари С.Олимов, таниқли озарбойжонлик адабиётчилар ва шоирлар Ж.Нагиева, Т.Керимли, А.Валиев, Ш.Фозил сўзга чиқишди.

Тадбир чоғида санъат усталари ва ижод мухлислари машҳур шоирларнинг шеърларидан ўқиб беришди. Шеърият базмига Тошкентдаги "Табассум" болалар ансамбли концерт дастури якун ясади.

Москвада "Жиноятчилик ва терроризм билан кураш – жаҳон ҳамжамияти иши" шиори остида "Қонун ва жамият" мавзусидаги детектив фильмлар ва теледастурлар фестивали бўлиб ўтди. Анжуман танлов дастурига 30 та мамлакатнинг 90 дан ортиқ кино ва телекомпаниялари томонидан 150 га яқин фильм ва дастур тақдим этилди.

ЎЗБЕК ФИЛЬМИ – ХАЛҚАРО КИНОФЕСТИВАЛЬ ЛАУРЕАТИ

Таниқли ёзувчи Аркадий Вайнер ва иқтидорли актёр Василий Ланов бошчилигидаги нуфузли ҳайъат ижодий маҳсулотлар баҳосига ўта талабчанлик билан муносабатда бўлди.

Қизғин рақобат руҳида ўтган фестивалда Ўзбекистон Республикаси ички ишлар вазирлиги қошидаги "Санъат-Маъно" студияси томонидан суратга олинган "Қонли олишув" фильми юқори баҳоланди. Ҳайъат ўзбек киночиларининг асарини "Ҳаром пуллар" номинациясида ғолиб деб эълон қилди. Мазкур йўналишда тақдим этилган теледастур ва фильмларда молия ва банк тизимидаги жиноятчиликка қарши кураш, солиқ идоралари фаолияти ҳақида ҳикоя қилинган.

ЎЗБЕКИСТОН ЁШЛАР ТЕАТРИ: ПЕТЕРБУРГДА ПРЕМЬЕРА

Санкт-Петербург шаҳрида МДҲ ва Болтиқ мамлакатлари рус театрларининг "Россиядаги учрашувлар" олтинчи халқаро фестивали бўлиб ўтди. Унда учинчи маротаба Ўзбекистон Ёшлар театри жамоаси иштирок этди.

Бундан аввал мамлакатимиз вакиллари Петербургда томошабинлар эътиборига Т.Зулфиқоровнинг "Созвездие Омара Хайяма" ва Л.Толстойнинг "Холстомер" спектаклларини ҳавола қилган ва бу Нева соҳилидаги шаҳар театр жамоатчилигида катта қизиқиш уйғотган эди. Бу сафар режиссёр Наби Абдураҳмонов ҳамкасблари билан Карло Гоццининг "Принцесса Турондот" пьесасини тақдим этди.

Кўпчилик танқидчилар ва томошабинларнинг фикрича, Ўзбекистон Ёшлар театри спектакли фестивалда намойиш қилинган энг яхши асарлардан бири бўлди. Comedia dell arte услубида саҳналаштирилган мазкур асар томошабинларни ўзгача бир шодлик ва шўхлик муҳитига жалб қилиб, уларни саҳнада актёрлар билан бирга яшашга чорлайди.

- Кичкина бир сирни ошкор қилмоқчиман, - дейди Санкт-Петербург театр санъати давлат академияси профессори П.Романов. – Одатда фестивалъ учун спектакль танлаш жараёнида театрлардан ушбу асар суратга олинган видеотасмани талаб қиламиз. У комиссия томонидан кўриб чиқилади, муҳокама қилинади... Бироқ Ўзбекистон Ёшлар театри спектаклларини биз аввалдан кўриб чиқмасданоқ фестиваль дастурига киритамиз.

- Спектакль мени ўзига асир қилиб олди, ром этди. Уни бир нафасда томоша қилдим, - дея фикр билдирди эстониялик танқидчи Б.Тух.

Ёшлар театри бош режиссёри Наби Абдураҳмонов фестиваль якунларидан мамнун:

- "Ўзбекистон маданияти ва санъати форуми"га "Россиядаги учрашувлар" фестивалида иштирок этишда жамоамизга кўрсатган кўмаги учун миннатдорлик билдирамиз. Театримизни янги саҳналаштирилажак асарлар, янги нуфузли халқаро театр фестивалларида иштирок кутмоқда. Муҳими, биз миллий илдизларимизга таянган ҳолда Шарқда ҳам, Ғарбда ҳам бир хил қизиқиш билан кутиб олинадиган санъат асарлари яратишга ҳаракат қилаяпмиз.

Россия миллатлар давлат театри бадиий раҳбари С.Коробковнинг қуйидаги фикрлари ҳам мамлакатимиз вакилларининг санъатига берилган ўзига хос баҳо бўлди:

- Ўзбекистонда маданият соҳасига нисбатан шаклланган муносабат бизда катта қизиқиш уйғотиб келади. Мамлакатингизда турли маданиятлар, турли конфессиялар дўстлиги, уйғунлигини кўрамиз. Ўзбекистон Ёшлар театри эса ўзининг бадиий дастури ва бош режиссёр ғояларини амалга ошириш бўйича ноёб жамоадир.

ЯПОНИЯДА ЎЗБЕК ИПАКЧИЛИГИ АНЪАНАЛАРИ БИЛАН ТАНИШИШМОҚДА

Японияниңг Гунма префектураси маркази — Маебаши шаҳрида халқаро ипакчилик кўргазмаси бўлиб ўтди. Унда Япония, Ўзбекистон, Хитой, Эрон, Сурия, Туркия, Ҳиндистон, Корея каби ўндан ортиқ давлатнинг ипак етиштириш борасидаги анъаналари ва замонавий технологиялар ҳақида маълумот берилди.

"Nippon Silk Center" ("Япония ипак маркази") илмий-тадқиқот маркази мутахассисларининг таъкидлашича, Ўзбекистоннинг ипакчилик соҳасидаги юқори мавқеи эътиборга олинган ҳолда мамлакатимизга кўргазма залларида алоҳида ўрин ажратилди. Экспонатлар орасида таниқли япон этнологи Тейко Като хоним ва Марказий Евроосиё клуби коллекцияларидан олинган ўзбек миллий либослари, "Ўзбек ипаги" уюшмаси томонидан тақдим этилган турли навдаги пилла намуналари ва ипак хомашёси томошабинларда, айниқса, катта таассурот уйғотди.

Кўргазма доирасида ташкил этилган илмий-амалий анжуманда Буюк Ипак йўли тарихи, унинг Шарқ ва Ғарб ўртасидаги иқтисодий ҳамда маданий-маърифий алоқалар тараққиётида тутган ўрни ва бугунги аҳамияти мавзуларида маърузалар ўқилди.

ЮНЕСКО ва бошқа нуфузли ташкилотлар мутахассисларининг фикрича, 2020 йилга бориб Буюк Ипак йўли сайёҳларнинг энг севимли йўналишларидан бирига айланади. Шу маънода бой маданий ва маънавий мерос, қадимий дурдоналарга эга бўлган Ўзбекистон япон туристларининг янада серқатнов гўшасига айланиши эътироф этилмоқда.

"Германия-Ўзбекистон" жамияти таркиб топганига ўн йил тўлди. Ушбу айём муносабати билан Ўзбекистоннинг ГФРдаги элчихонасида ташкил этилган тантанали кечага бундестаг депутатлари, федерал муассасаларнинг масъул ходимлари, ижтимоий-сиёсий доиралар вакиллари, журналистлар ташриф буюришди.

ДЎСТЛИК ВА ҲАМКОРЛИКНИНГ ЎН ЙИЛЛИГИ

"Германия-Ўзбекистон" жамияти президенти, немис парламенти депутати Вольф Бауэр ўз нутқида ГФР Ўзбекистон билан муносабатларни ривожлантиришга алоҳида эътибор қаратаётганини таъкидлади. Бу борада жамиятнинг келгусидаги фаолияти икки мамлакат ўртасидаги маданий ва иқтисодий ҳамкорликнинг долзарб масалаларини ҳал этиш, Ўзбекистонда юз бераётган жараёнлар ҳақида немис ишбилармонлари ва ижтимоий-сиёсий доиралари вакилларини кенг воқиф этиш мақсадини кўзлайди.

ГФР мудофаа вазирлигининг давлат котиби Хнас Вагнер Ўзбекистон билан Германия ўртасидаги сиёсий ҳамкорлик аксарият халқаро масалалар юзасидан муштарак қарашларга асосланганини қайд этди. Унинг фикрича, икки мамлакатнинг терроризмга қарши курашдаги ҳамкорлиги алоҳида эътиборга молик. Кечада сўзга чиққанлар таъкидлаганидек, жамиятнинг сермаҳсул фаолияти икки томонлама муносабатларнинг юксак даражада эканининг ёрқин далилидир.

Таниқли немис меъмори Филип Мойзернинг Ўзбекистондаги қадимий ва замонавий меъморчилик тарихига доир қизиқарли тақдимоти ҳамда ёрқин маданий дастур кеча иштирокчиларида катта қизиқиш уйғотди.

"Жаҳон" ахборот агентлиги материаллари асосида тайёрланди.

Давоми. Боши ўтган сонда.

ШАНБА, 22

«Ўзбекистон» телеканали

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон"
…0-8.35 "Ахборот".
…5 ТВ анонс.
…0 Газеталар шарҳи. "Болалар сайёраси":
9.00 1. "Ёш юлдузлар". 2. "Ўйла, Изла, Топ!. Телемусобақа.
10.00 "Зиё" студияси намойиш этади: "Эътиқод мустаҳкамлиги йўлида".
10.20 Ҳамза номидаги мусиқа коллежи талабаларининг концерти.
10.40 "Бу турфа олам".
11.30 "Қирол шер-2". Мультфильм.
12.50, 14.35 ТВ анонс.
12.55 Телетанлов: "Алпомиш авлодлари". Бухоро вилояти.
13.15 "Сабрина". Бадиий фильм. 1-қисм.
14.15 Мусиқий танаффус.
14.25 "Сабрина". Бадиий фильм. 2-қисм.
15.25 ТВ клип.
15.30 "Дўстлик" студияси: 1. "Ўзбекистон - умумий уйимиз". 2. "Умид". 3. "Дурдардан".
16.30 "Бонифаций таътилда". Мультфильм.
16.50 "Изҳор".
17.10 "Қалб гавҳари".
17.30 "Табиат шифохонаси".
17.40 Болалар учун. "Саргузаштлар ороли".
18.10 "Рангин дунё".
18.30 "Куйла, ёшлигим".
18.50 "Қишлоқ ҳаёти".
19.10 "Ўзлотто". Телелотерея.
…5, 19.55, 20.25, 21.50 Эълонлар.
19.30 "Ахборот" (рус тилида).
20.00 Оқшом эртаклари.
20.15 FCN "Ўзбекистон янгиликлари" (инглиз тилида).
20.30 "Ахборот".
21.05 Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артистлар.
21.25 "Ҳангома". "Тунги ёғду". Дам олиш дастури:
21.55 "КиноТеатр".
22.15 "Ўзбекистон" телеканалида илк маротаба: "Бобби". Бадиий фильм. 2-қисм.
23.45 "Ахборот-дайжест".
00.05-00.10 Ватан тимсоллари

«Ёшлар» телеканали

6.55 Кўрсатувлар дастури
7.00 «Мунаввар тонг». Информацион-дам олиш дастури
8.30 «Янги авлод» студияси: Кичкинтой театри
8.50 ТВ-анонс
8.55 Иқлим
9.00 Давр
9.25 ТВ-анонс
9.30 Табобат оламида
9.55 Сув – ҳаёт манбаи
10.00 Давр. Миллий хавфсизлик
10.20 Очил дастурхон
10.40 «Ёлғон асираси». Телесериал
11.20 Кутилмаган меҳмон
11.45 Бола тилидан
12.15 «Орзу дарахти». Бадиий фильм
13.50 Ёшлар ва ҳуқуқ
14.10 Интерфутбол
15.50 «Жаҳон мусиқаси хазинасидан». Опералардан ариялар 1-қисм
16.55 Қишлоқдаги тенгдошим
17.15 ТВ-анонс
17.20 Кўрсатувлар дастури
17.25 «Янги авлод» студияси. Меҳмонхона
17.50 Мульттомоша
18.05 Дунё ажойиботлари
18.15 Бизнес-академия
18.35 Каталог
18.45 ТВ-афиша
18.50 Олтин мерос
18.55, 21.55 Иқлим
19.00 Давр
19.35 «Давр» нигоҳи
19.45 ТВ-анонс
19.50 Ёшлар давраси
20.15 Мусиқий лаҳзалар
20.25 Сув – ҳаёт манбаи
20.30 Оҳанрабо
21.10 , 22.35 Эълонлар
21.15 «Мона Лиза табассуми». Бадиий фильм.
22.00 Давр
22.40 «Мона Лиза табассуми» Бадиий фильм. (давоми)
23.55-0.00 Хайрли тун

«Тошкент» телеканали

17.10 Кўрсатувлар тартиби
17.20 Болажонлар экрани.
17.45 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
17.55 «Мультчархпалак».
18.15 «Хусусийлаштириш: қадам-бақадам».
18.35 «Жаҳон географияси».
19.05, 20.25 «Экспресс» телегазетаси.
19.20 «Экран зийнати ва қиймати».
19.50 «Афиша».
20.10 «Мисли гавҳар».
20.40 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
21.10 «Нима учун?».
21.40 «Бахтли бўлинг».
22.05 Кинонигоҳ. «Кичкинанинг саргузаштлари».
23.35-23.40 Хайрли тун, шаҳрим!

Телеканал «Спорт»

7.30 "Хабарлар".
7.45 "Бардам бўлинг". Тонгги дам олиш дастури.
8.45 "Хабарлар" (рус тилида).
8.55 Болалар спорти
9.10 "Ҳур қизлар". Бадиий фильм. 1-қисм.
11.00 Янгиликлар.
11.10 "Ҳур қизлар". Бадиий фильм. 2-қисм.
13.00 Дисней клуб: "Тимон ва Пумба".
13.20 Баскетбол. Ўзбекистон чемпионати
13.50-14.00 "Спорт - клуб"
16.55 Кўрсатувлар тартиби.
17.00 "Хабарлар" (рус тилида).
17.20 Мультфильм. "Кичкина аскарлар".
19.00 "Ким миллионер бўлишни истайди?".
20.00 Время".
20.20 "Болалар спорти".
20.35 "Спортимиз маликалари".
20.50 "Эртага футбол".
21.00 "Хабарлар".
21.15 "Заҳирадаги спортчи". Ровшан Комилов.
21.35 "Футбол мундиал".
22.05 Футбол. Англия кубоги финал "Манчестр Юнайтед" – "Миллуол".
00.05 "Тунингиз осуда бўлсин!".

30-й канал

9.00 – Открытие программы
9.05 - «Теле-хамкор»
9.30 – «Детский час»
10.00 - Фильм детям: «Старик Хотабыч», сказка
11.30 – «Окно в мир» - документальный фильм
12.00 - «Арена смерти», остросюжетный фильм
13.40 – Звёзды ринга на «30-м»: Лучшие поединки звёзд профессионального и любительского бокса
14.30 - Индийское кино: «Упрямство»
17.00 – «Пещера золотой розы», сериал
18.00 - «Теле-хамкор»
18.20 - Киновечер на «30-м»: «Посланник небес», комедия
19.50 - «Ошикона», мусикий дастури
20.20 - Хит-парад.uz
21.20 - «Теле-хамкор», фойдали газета
21.40 – «Музыкальная пауза»
22.10 - Киновечер на «30-м»: «Власть огня» фантастика
00.00 - «Ночной канал» - «Плохие парни», остросюжетный фильм

Первый канал

5.00, 9.00, 11.00, 17.00 Новости
5.10 «Ералаш».
5.20 Фильм «Валентина»
7.20 Играй, гармонь любимая!
8.00 Слово пастыря
8.10 Здоровье
9.10, 11.10 Фильм «А зори здесь тихие...»
13.00 Дисней-клуб
13.20 Умницы и умники
14.00 Концерт Ларисы Долиной
15.10 Боевик «По прозвищу Зверь»
16.50 Классика Уолта Диснея.
17.20 Нарисованное кино. «Маленькие солдаты»
19.00 «Кто хочет стать миллионером?»
20.00 Время
20.20 «Розыгрыш»
21.50 «Золотой Граммофон»
22.50 Триллер «Другие»
00.50 Боевик «Мертвые президенты»
3.00 Комедия «Ловушка для туристов»

Россия

2:55 Детектив «Инспектор уголовного розыска».
4:20 «Том и Джерри». Мультсериал.
4:45 «Золотой ключ».
5:05 «Русское лото».
5:40 «Большая перемена».
6:05 «Утренняя почта».
6:40 «Сам себе режиссер».
7:40 «Комната смеха».
8:35 «В поисках приключений».
9:35 «Пирамида».
10:15 «Клуб сенаторов».
11:00, 17.00 Вести.
11:20 Фильм «Доброе утро».
13:00 «Ха». Маленькие комедии.
13:10 Комедия «Мания величия».
15:00 Комедия «Блеф».
17:25 «Зеркало».
17:50 «Честный детектив».
18:20 «Аншлаг».
19:20 Мелодрама «Ослепленный желаниями».
21:05 Комедия «Кабельщик».
22:35 Футбол. Чемпионат России. «Крылья Советов» (Самара) - «Локомотив» (Москва).
23:30 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Монако. Квалификация.
0:40 Триллер «Камикадзе».
2:05 Канал «Евроньюс» на русском языке.

НТВ

4:50 Фильм «Золотой глаз»
7:00, 11:00, 15.00 «Сегодня»
7:20 «Улица Сезам»
7:45 Детское утро на НТВ.
8:00 «Без рецепта».
8:30 «Обозреватель»
9:05 «Кулинарный поединок»
10:00 «Квартирный вопрос»
11:20 «Дикий мир»
12:00 Вкусные истории
12:05 Комедия «Полицейская академия-6»
13:55 «Криминальная Россия»
15:20 «Женский взгляд»
15:55 Сериал. «Каменская»
17:00 Своя игра
18:00 «Личный вклад».
19:00 «Красная стрела»
19:15 Фильм «Бульварный переплет», 1 и 2 серии
21:35 Боевик «Особо опасный преступник»
23:45 Детектив «Жертвоприношение»
1:35 «Двое в городе»
2:00 «Ночные музы».

ТВ-3

8.00 М/с. «Ураганчики».
8.30 М/с. «Мистер Бамп».
9.00 М/с. «Мэри Кейт и Эшли - суперагенты».
9.30 М/с. «Эволюция».
10.00 М/с. «Мумии возвращаются».
10.30 Х/ф «Снегурочка».
12.30 Х/ф «Освободите Вилли 3».
14.30,19.00 «Хвостатые истории».
15.00 Х/ф «Воспитание жестокости у женщин и собак». 2-я серия.
16.30 Х/ф «Секреты Лос-Анджелеса».
19.30, 2.30 «Дикий молодняк».
20.00 Х/ф «Морская пехота».
22.00 Х/ф «Добыча дьявола».
24.00, 3.00 «Кунсткамера».
24.30 Х/ф «Кровавая игра 2».

ТНТ

6.00 «Неизвестная планета».
6.40 «Новая жертва». Мелодрама.
7.40, 18.00 «Маски-шоу».
8.05, 13.30 «Фигли-Мигли».
8.30, 0.35 Микс файт: бои без правил.
9.00 «Завтрак с Дискавери».
10.00, 14.00 «Каламбур».
10.35, 18.30 «Москва: инструкция по применению».
11.05 «Влюблен по собственному желанию». Комедия.
13.05 «Шоу Бенни Хилла».
14.30, 18.00 «Маски-шоу».
15.00, 20.00, 22.30 «Дом-2. Любовь».
16.00, 21.00 «Саша + Маша». Комедия.
16.30 «Агентство одиноких сердец».
17.00 «Запретная зона».
19.00 «Цена любви».
21.30 «ТНТ-комедия»: «Смешные и голые». 1-я серия.
22.00 «ТНТ-комедия»: «Правила секса». 3-я серия.
22.35 «Вирус». Боевик.
1.10 «Наш XX век». Док.сериал.

СТС

7.00 «Три золотых волоса». Худ.фильм для детей.
8.30 «Динотопия». Х/ф.
9.30 «Как дела у Мими?» М/ф.
10.00 «Симсала Гримм». М/ф.
10.30 «Полундра!» Телеигра.
11.00 «Алекс и Алексис». М/ф.
11.30 «Табалуга». М/ф.
12.00 Утро с Киркоровым.
13.00 «Кресло».
14.00 Кино. «Неприличное везение».
16.00 Фильмы производства BBC.
17.00 О.С.П.-студия.
18.00 «Истории в деталях».
18.30, 24.00 «Агент национальной безопасности-4». Х/ф.
19.40 Кино. «Коррупционер».
22.00 Кино. «Птичка на проводе».
1.10 Кино. «Змея и радуга».
3.00 Кино. «Белые пески».
4.40 Музыка на СТС.

ТВЦ

7.55 «Без вины виноватые». Худ.фильм.
9.30 Православная энциклопедия.
10.00 Мультпарад.
10.45 АБВГДейка.
11.15 Музыкальный серпантин.
11.25 Я - мама.
12.00, 15.00, 20.00, 1.00 События.
12.15 Городское собрание.
12.50 «Сказка, рассказанная ночью». Худ.фильм.
14.05 «Неприрученная природа Австралии». Телесериал.
14.25 «Солнечный круг».
15.15 Комедия «Банкнота в миллион фунтов стерлингов».
17.00 «Летит душа».
18.15 Русский век.
19.05 Мультфильмы.
20.10 «Чисто английское убийство». Телесериал.
22.00 «Постскриптум».
23.00 Комедия. «Ванильно-клубничное мороженое».
1.10 «Открытый проект». Молодежный канал.
3.15 «Урожай». Триллер.

ЯКШАНБА, 23

«Ўзбекистон» телеканали

6.00 "Ассалом, Ўзбекистон".
8.00-8.35 "Ахборот".
8.35 "Камалак". Болалар учун кинодастур.
10.00 "Ватанимга хизмат қиламан".
11.00 "Она меҳри".
11.20 "Бу турфа олам".
12.10 "Кўҳна замин оҳанглари".
12.30, 14.05 ТВ анонс.
12.35 "Ота дуоси". С.Айний номидаги Бухоро вилояти мусиқали драма театри спектаклининг премьераси.
13.35 "Ҳангома".
14.10 "Рақслар жилоси".
14.30 "Топилмалар идораси". Мультфильм.
15.00 "Портретга чизгилар".
15.20 "Дўстлик" студияси: 1. "Рангинкамон". 2 ."Чинсэн". 3. "Дидар".
16.40 "Шов-шув". Ҳажвий кўрсатув. "Болалар сайёраси":
17.00 1. "Олтин тож". Телевизион ўйин. 2. "Улғайиш поғоналари".
18.00 "Экран хандаси".
18.30 "Шахсий фикр".
19.00 Бир жуфт кўшиқ.
19.10 "Бизнес ҳафта".
19.25, 20.00, 20.25, 21.10 ЭЪЛОНЛАР
19.30 "Таҳлилнома" (рус тилида).
20.05 "Кўрсатувдан-кўрсатувгача".
20.30 "Таҳлилнома".
21.15 2004 йил - Меҳр ва мурувват йили. "Ободлик кўнгилдадир".
21.40 Эстрада таронаналари. "Якшанба кинозали":
22.00 "Насриддиннинг саргузаштлари". Бадиий фильм.
23.15-23.20 Ватан тимсоллари.

«Ёшлар» телеканали

6.55 Кўрсатувлар дастури
7.00 «Мунаввар тонг». Информацион-дам олиш дастури
8.30 «Янги авлод» студияси . Меҳмонхона
8.50 «Ўзбектелефильм» студияси намойиши: «Сарчашма»
9.00 «Давр» нигоҳи
9.10 Кинотақдим
9.30 Томорқа
9.40 «Қаҳқаҳа» театр студияси намойиш этади
10.10 Автосалтанат
10.30 Оҳанрабо
11.10 «Ёшлар» телеканалида ҳарбий-ватанпарварлик дастури:
1. Марди майдон, 2. Аскар мактублари
11.50 «Қилни қирқ ёриб...» Интеллектуал ўйин
12.40 Меҳр кўзда
13.20 ТВ-анонс
13.25 «Ёшлар» телеканалида премьера: «Питер Пен».Бадиий фильм
14.50 «Жаҳон мусиқаси хазинасидан». Опералардан ариялар 2-қисм
15.55 Ринг қироллари
16.45 2004 – Меҳр ва мурувват йили. «Азизим»
17.10 Кўрсатувлар дастури
17.15 «Янги авлод» студияси: Уй вазифаси, Бахтли болалик
17.45 Спорт ҳафтаномаси
17.55 Синфдош
18.25 «Самарқанд: универсиада оғушида». 1-қисм
18.45 ТВ-афиша
18.50 Олтин мерос
18.55,21.55 Иқлим
19.00 «Давр» -news
19.20 ТВ-анонс
19.25 Очун
19.50 Сув – ҳаёт манбаи
19.55 Ғайрат Усмонов куйлайди
20.15 «Заковат» интеллектуал ўйини
21.05 , 22.30 Эълонлар
21.10 «Симона» Бадиий фильм
21.50 Олтин мерос
22.00 «Давр» ҳафта ичида
22.35 «Симона».Бадиий фильм (давоми)
23.45-23.50 Хайрли тун

«Тошкент» телеканали

17.10 Кўрсатувлар тартиби
17.20 Болажонлар экрани.
17.45 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
17.55 «Эртакларнинг сеҳрли олами».
19.35 «Жаҳон географияси».
20.00 «Шунақа гаплар». Ҳажвий кўрсатув.
20.20, 21.25 «Экспресс» телегазетаси.
20.35 «Табриклаймиз-кутлаймиз».
21.05 «Дугоналар».
21.40 «ТВ плюс».
22.10 «Тенгдошлар».
22.40 Кинонигоҳ. «Кабелчи».
00.10.00.15 Хайрли тун, шаҳрим!

Телеканал «Спорт»

7.30 "Хабарлар".
7.45 "Бардам бўлинг". Тонгги дам олиш дастури.
8.45 "Хабарлар" (рус тилида).
9.00 "Полвон бўлмоқчиман".
9.10 Д.Криловнинг "Йўлда эзилмаган кайдлари"
9.30 "Ҳамма уйдалигида".
10.00 "От ҳақида афсона".
10.30 Болалар спорти.
10.45 "Рақибингиз гроссмейстер".
11.00 "Талаба ва спорт".
11.10 И.Розанова, И.Скляр, Т.Догилева "Душанба болалари" комедиясида.
13.00 "Қувноқ стартлар".
13.35 Оғир атлетика. Жаҳон биринчилиги олдидан.
13.55 Баскетбол оламида: "NBA-jam".
14.25 –14.45 "Бинафша".
16.55 Кўрсатувлар тартиби
17.00 "Хабарлар" (рус тилида).
17.15 "Спорт – менинг ҳаётим". Навоий вилояти.
17.45 "КВН-2004" Юқори лига.
20.00 "Время".
20.45 "Халқ ўйинлари".
21.00 "Хабарлар"
21.15 "Кўнгил- кўнгилга пайванд".
21.45 Жаҳон спорти: ФИФА.
22.45 Жаҳон спорти: "Теннис".
23.45 "Тунингиз осуда бўлсин!"

30-й канал

9.00 – Открытие программы
9.05 - «Теле-хамкор»
9.30 – «Детский час»
10.00 – Фильм детям: «Волшебная лампа Аладина», сказка
11.30 – «Теле-хамкор»
12.00 - «Власть огня», фантастика
13.30 – Хит-парад.uz
14.30 - Дневной кинозал: «Когда низвергнутся небеса» комедия
16.20 – «Пещера золотой розы», сериал
17.10 - «Дикая планета», познавательная передача
18.00 - «Теле-хамкор»
18.20 - Киновечер на «30-м»: «Безумный день монтёра», комедия
19.50 - «Ошикона», мусикий дастури
20.20 - «Дальнобойщики», сериал
21.20 – «Теле-хамкор»
21.40 – «Музыкальная пауза»
22.10 - Воскресный киновечер на «30-м» «Говорящие с ветром», остросюжетный фильм
00.00 - Программа передач

Первый канал

5.00, 9.00, 11.00 Новости
5.10 Сериал «Все путешествия команды Кусто».
6.10 Комедия «Летние приключения Деда Мороза»
7.20 Армейский магазин
7.50, 13.00 Дисней-клуб
8.10 «В мире животных»
9.10 «Непутевые заметки»
9.30 Пока все дома
10.00 «Лошадиная энциклопедия»
10.30 «Угадай мелодию»
11.10 Комедия «Дети понедельника»
13.20 Комедия «Жадность»
15.30 «Ералаш»
15.50 Живая природа.
16.50 Времена
17.45 «КВН-2004». Высшая лига. Первый четвертьфинал
20.00 Время.
20.45 Комедия «Эволюция»
22.40 Бокс. Вадим Токарев - Артур Уильямс
23.40 Комедия «Моя мачеха - инопланетянка»
1.40 Боевик «Сети зла»
3.30 Сериал «Темный ангел»
4.10 «Подводный мир Андрея Макаревича»

Россия

2:55 Фильм «Тайна рыцарей Дельты».
4:25 «Том и Джерри». Мультсериал.
4:45 «Мир на грани».
5:10 «Военная программа».
5:30 «Студия «Здоровье».
6:05 «ТВ Бинго шоу».
6:25 Местное время. Вести-Москва.
7:05 «Городок». Дайджест.
7:40 «Сто к одному». Телеигра.
8:30 «Диалоги о животных».
9:20 «Вокруг света».
10:15 «Парламентский час».
11:00 Вести.
11:20 «Земное и небесное. Без Патриарха».
12:05 «Фитиль N6».
12:50 «Комната смеха».
13:35 Комедия «Невеста из Парижа».
15:00 «Песни XX века».
16:50 «В Городке».
17:00 Вести недели.
18:00 «Специальный корреспондент».
18:25 «Кривое зеркало».
20:30 Комедия «Голый пистолет 33 1/3. Последнее оскорбление».
22:00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Монако.
0:15 «Горячая десятка».
1:10 Сериал. «Семь дней».

НТВ

5:40 Детское утро на НТВ.
6:35 Мультфильм
7:00, 11:00, 15.00 «Сегодня»
7:20 «Растительная жизнь»
7:50 «Шар удачи»
8:05 «Едим дома»
8:35 Комедия «Фантомас разбушевался»
10:25 «Военное дело»
11:20 «Апельсиновый сок».
11:50 «Внимание: розыск!».
12:20 Боевик «Пираты XX века»
14:10 «Их нравы»
15:20 « XX век. Русские тайны»
15:55 Сериал. «Каменская»
17:00 Своя игра
18:00 Комедия «Когда Гарри встретил Салли»
20:00 «Намедни»
21:30 «Фактор страха-II»
22:30 Фильм «Жилец»
1:15 Журнал лиги чемпионов

ТВ-3

7.30 «Жизнь в слове».
8.00 М/с. «Ураганчики».
8.30 М/с. «Мистер Бамп».
9.00 М/с. «Мэри Кейт и Эшли - суперагенты».
9.30 М/с. «Эволюция».
10.00 М/с. «Мумии возвращаются».
10.30 Х/ф «Калоши счастья».
12.30 Х/ф «Лесной воин».
14.30 Окно в мир.
15.00 Х/ф «Всадник без головы».
17.00 Х/ф «Морская пехота».
19.00 «Хвостатые истории».
19.30, 2.30 «Дикий молодняк».
20.00 Х/ф «По улице комод водили».
21.30 Х/ф «Девятые врата».
24.00, 3.00 «Кунсткамера».
24.30 Х/ф «Добыча дьявола».

ТНТ

6.00 «Неизвестная планета».
6.40 «Новая жертва». Мелодрама.
7.40, 18.00 «Маски-шоу».
8.05, 13.30 «Фигли-Мигли».
8.30, 0.35 Микс файт: бои без правил.
9.00 «Завтрак с Дискавери».
10.00, 14.00 «Каламбур».
10.35 «Москва: инструкция по применению».
11.10 «Карьера Димы Горина». Комедия.
14.30, 18.00 «Маски-шоу».
15.00, 20.00, 22.30 «Дом-2. Любовь».
16.00, 21.00 «Саша + Маша». Комедия.
16.30 «Агентство одиноких сердец».
17.00 «Школа ремонта».
18.30 «Шоу Бенни Хилла».
19.00 «Запретная зона».
21.30 «ТНТ-комедия»: «Смешные и голые». 2-я серия.
22.00 «ТНТ-комедия»: «Правила секса».
22.35 «Возмездие» («КИКБОКСЕР-5»). Боевик.
1.05 «Наш XX век». Док.сериал.

СТС

7.00 «Покорение земли». Худ.фильм.
8.30 «Динотопия». Х/ф.
9.30 «Лапиш - маленький башмачник». М/ф.
10.00 «Симсала Гримм». М/ф.
10.30 «Полундра!» Телеигра.
11.00 «Просто Норман». М/ф.
11.30 «Табалуга». М/ф.
12.00 Утро с Киркоровым.
13.00 «Кресло».
14.00 Кино. «Птичка на проводе».
16.00 Фильмы производства BBC.
17.00 Скрытая камера.
18.00 «Истории в деталях».
18.30, 24.00 «Агент национальной безопасности-4». Х/ф.
19.45 «Хорошие шутки». Концерт.
22.00 Кино. «Смертельная игра».
1.10 Кино. «Человек со звезды».
3.40 Кино. «Четыре дня».
5.05 Музыка на СТС.

ТВЦ

7.30 Фильм-сказка «Айболит-66».
9.05 «Отчего, почему?».
10.00 Мультпарад.
10.45 Марш-бросок.
11.15 Наш сад.
11.35 Лакомый кусочек.
12.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
12.25 Звезда автострады.
12.40 Музыкальный серпантин.
12.55 Мелодрама «Если можешь, прости...»
14.25 «Приглашает Борис Ноткин».
15.00, 0.15 События.
15.15 «Алфавит». Телеигра.
15.55 «21 кабинет».
16.25 Московские истории Василия Ливанова.
16.50 Мультфильм.
17.15 «Великая иллюзия».
18.00 «Парк юмора».
18.55 «Жюли Леско». Телесериал.
21.00 «Момент истины».
21.55 «Свободная женщина». Худ.фильм. 1-я и 2-я серии.
24.25 «Деликатесы».
1.05 Арена.
1.35 «Супердиск».
3.00 «Боги и монстры». Худ.фильм.

Спорт

ЙЎЛЛАНМАЛАР СОНИ КЎПАЙДИ

Шу кунгача халқаро мусобақаларда қатнашиб ғолибликни қўлга киритган саккиз нафар боксчимиз Греция пойтахти Афина шаҳрида бўладиган ёзги олимпиада ўйинларида қатнашиш шарафига муяссар бўлишганди. Сўнгги олинган маълумотларга қараганда Афина йўлланмаси эгаларининг сони яна биттага кўпайди.

Покистонда бокс бўйича Афина шаҳрида ўтадиган олимпиада ўйинларига йўлланма берувчи халқаро турнир бўлиб ўтди. Унда минтақамизнинг энг кучли чарм қўлқоп усталари қатори мамлакатимизнинг уч нафар боксчилари — Отабек Мамажонов, Жаҳонгир Сувонқулов ва Ўткирбек Ҳайдаровлар ҳам иштирок этиб, ғолиб бўлиш ниятида рингга кўтарилишди.

Шуни таъкидлаш жоизки, ўз вазн тоифасида Жаҳонгир Сувонқулов дастлабки баҳсдаёқ енгилди. Отабек Мамажонов икки учрашувда ғалаба қозонган бўлсада, ҳал қилувчи жангларда рақибларидан кучсизроқ эканлигини билдириб қўйди. Турнир беллашувларининг барчасини кўтаринки руҳда ўтказган Ўткирбек Ҳайдаровга финалда рўбарў келган туркманистонлик чарм қўлқоп устаси баҳсни давом эттиришдан бош тортганлиги сабабли ҳакамлар уни мағлубиятга учраган деб ҳисоблашди. Ўз вазн тоифасида ғолиб деб топилган Ўткирбек Ҳайдаров Афина йўлланмасини қўлга киритди.

УНИВЕРСИТЕТ ВОЛЕЙБОЛЧИЛАРИ — ҒОЛИБ

Андижон вилоятида талабалар ўртасида волейбол бўйича мамлакат биринчилиги мусобақалари бўлиб ўтди.

Унда мамлакатимиз вилоятлари ва Тошкент шаҳридан 8 жамоа иштирок этиб ярим финалга Тошкент Давлат педагогика университети, Андижон Давлат университети, Қорақалпоқ ҳамда Термиз Давлат университетлари етиб келишди. Муросасиз, қизиқарли кечган мусобақалар якунида биринчи ўринни Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика университети жамоаси эгаллаган бўлса, Андижон Давлат университети жамоасига иккинчи, Қорақалпоқ Давлат университети волейболчиларига учинчи ўринлар насиб этди. Пойтахтликлар жамоаси аъзоси Абдулбоқий Мадумаров биринчиликнинг «Энг яхши ҳужумчиси» деб эътироф этилди.

(Ўз мухбиримиз)

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1997 йил 7 декабрдаги 539-сонли қарори, Республика Ички ишлар вазирлиги ЙҲХББ иш режасига ҳамда Тошкент шаҳар ҳокимининг 1998 йил 17 мартдаги 121-ф сонли фармойиши талабларини бажариш мақсадида шаҳримизда 1 майдан 30 майгача «Диққат, темир йўл кесишмаси» тадбири ўтказилмоқда.

ЙЎЛ ҚОИДАСИ — УМР ФОЙДАСИ

Тадбирни ўтказишдан асосий мақсад пойтахт аҳолиси ва меҳмонлари, темир йўл кесишмалари мавжуд бўлган вазирлик, корхона ҳамда ташкилот раҳбарларига темир йўл кесишмаларида содир этилиши мумкин бўлган йўл-транспорт ҳодисаларининг олдини олишда кўмаклашиш ҳамда темир йўл кесишмаларида ҳаракат хавфсизлигига раҳна солувчи камчиликларни бартараф этишдан иборат. Бугунги кунда Тошкент шаҳрида 68 та темир йўл кесишмалари мавжуд бўлиб, жумладан «Ўзбекистон темир йўллари давлат акциядорлик компаниясига қарашлиси 20 та. Шулардан қўриқланадиган 8 та, техник воситалари билан тартибга солувчи, яъни йўлчироқлар билан жиҳозланганi 8 та ҳамда жамоат транспорти ўтувчи кесишмаларнинг сони 12 тани ташкил қилади.

Шунингдек, бошқа корхона ва ташкилотларга тегишли 48 та темир йўл кесишмаси мавжуд бўлиб, шулардан қўриқланадигани 3 та, йўлчироқлар билан жиҳозланган йўқ, қолган 45 таси йўл белгилари билан тартибга солиниб 21 та кесишмадан жамоат транспортлари ўтади. Тошкент шаҳар Йўл ҳаракати хавфсизлиги бошқармаси ходимлари томонидан мавжуд темир йўл кесишмаларининг баҳорги ва кузги мавсумий қўриклари тегишли мутасадди ташкилотлар билан ҳамкорликда ўтказилмоқда.

Бу йилги баҳорги мавсумий қўрикда «Ўзбекистон темир йўллари» ДАКка тегишли 2 та ҳамда корхона-ташкилотларга қарашли 8 та темир йўл кесишмаларида ҳаракат хавфсизлигига раҳна солувчи камчиликлар аниқланиб, уларни бартараф этиш бўйича Тошкент шаҳар ва туман ҳокимликларига ҳамда уларнинг юқори ташкилотларига 12 та тақдимномалар киритилди. Шу билан бирга ҳар битта темир йўл кесишмасига ЙҲХБ ЙПХ бригадаси ходимлари биркитирилиб улар томонидан махсус рейдлар ташкил қилинмоқда. Амалга оширилаётган ишлар натижасида темир йўл кесишмаларида йўл-транспорт ҳодисалари содир этилмади. Бу тадбир биргина ЙҲХБ ва темир йўл кесишмаларига эга бўлган корхона-ташкилотлар ходимлари вазифаси бўлиб қолмасдан, зеро, балки унда кенг жамоатчилик фаол иштирок этса мақсадга мувофиқ бўларди. Чунки темир йўл кесишмасида содир этилган ЙТҲ оғир оқибатларга олиб келиши мумкин.

Ҳурматли ҳамшаҳарлар ва пойтахтимиз меҳмонлари. Ушбу темир йўл кесишмаси тадбирида фаол иштирок этайлик, йўл ҳаракати қоидаларига риоя қилайлик. Йўл қоидаси умр фойдаси, деб бежиз айтилмайди.

Қўзивой ЯНГАБОЕВ,
Тошкент шаҳар ИИББ
Йўл ҳаракати хавфсизлиги
бошқармаси тарғибот-ташвиқот
бўлинмаси бошлиғи,
милиция подполковниги

Шифокор огоҳлантиради

ЎТКИР ИЧАК КАСАЛЛИКЛАРИДАН САҚЛАНИНГ

Ўткир ичак инфекциялари — энг кўп тарқалган касалликлардан бири ҳисобланади, бизнинг иссиқ иқлим шароитимизда айниқса кўп учрайди. Шуни таъкидлаш керакки, ёш болалар кўпроқ касалланади, чунки болалар организмида ҳимоя кучлари ҳали бир қадар ожизроқ бўлади ва улар гигиена қоидаларига етарлича риоя қилмайдилар.

Ўткир ичак касаллигига чалинган кишининг бадани зирқирайди, дармони қурийди, иштаҳаси йўқолади, қорнида оғриқ пайдо бўлади, боши оғрийди, тана ҳарорати кўтарилади, айрим ҳолларда қусиш, тез-тез ич кетиши кузатилади.

Ўткир ичак инфекциялари ёз-куз мавсумида кўп учрашига сабаб, бу фаслларда касалликнинг юқиши ва тарқалиши учун қулай шароит туғилади.

Биз бу касалликни қайси микроблар келтириб чиқариши, уларнинг турлари, клиникаси ҳақида тўхталиб ўтмай, балки хасталикнинг олдини олиш ҳақида сўз юритмоқчимиз.

Юқумли ичак касаллигининг олдини олиш учун қуйидагиларга амал қилиш жоиздир.

• Шахсий гигиена қоидаларига пухта риоя қилиш, қўлнинг тозалигига алоҳида эътибор бериш зарур. Овқатланишдан олдин қўлларни совунлаб ювиш лозим, чунки юқумли ичак касалликлари ифлос қўллардан юқадиган касалликлар деб бекорга айтилмайди.

• Мева-сабзавотларни водопровод сувига ювгандан кейингина ишлатинг.

• Турмушда ва корхонада санитария қоидаларига риоя қилиш, ахлат ва чиқиндиларнинг йиғилиб қолишига, ҳожатхоналарнинг ифлосланишига йўл қўймаслик керак.

• Бозор расталаридан хўл мева ва сабзавотларни харид қилиш пайтида уларни тўғридан-тўғри истеъмол қилманг.

• Сут ва сут маҳсулотларидан сақлаш муддатига эътибор берган ҳолда фойдаланинг.

• Уй шароитида тайёрлаб, бозорларда сотилаётган озиқ-овқат ва тайёр таомларни харид қилишда эҳтиёт бўлинг, чунки уларнинг кўпи тез бузилувчандир (ҳасип, хоним, норин, қандолат ва торт маҳсулотлари).

• Санитария талаб ва қоидаларига зид равишда бозорларда, бекатларда, аҳоли гавжум жойларда сотилаётган айрон, қимиз, ўрик шарбати ва бошқа ичимликларни истеъмол қилманг.

• Уй шароитида санитария ва шахсий гигиена қоидаларига амал қилиш билан бир қаторда пашшаларга қарши курашишни ҳам унутманг.

Касаллик белгилари пайдо бўлганда дарҳол врачга мурожаат қилинг.

Ўз-ўзингизни даволашга уринманг, чунки ўткир юқумли ичак касалликлари асоратлари билан хавфлидир.

Баҳодир УМАРОВ,
Бектемир тумани Давлат
санитария эпидемиология
назорати маркази
бош врачи

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ТЕХНИКА УНИВЕРСИТЕТИ ҚОШИДАГИ ОЛИЙ ИНЖЕНЕРЛИК ПЕДАГОГИКА ИНСТИТУТИ ҚУЙИДАГИ БЎШ (ВАКАНТ) ЛАВОЗИМЛАР УЧУН ТАНЛОВ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ:

1. Инженерлик педагогика ва амалий психология кафедраси бўйича:
— кафедра мудири (педагогика) — фан номзоди, доцент-1;
— катта ўқитувчи (психология)-1;
2. Компьютер технологиялари ва коммуникациялари кафедраси бўйича:
— кафедра мудири — фан номзоди, доцент-1;
— фан номзоди, доцент-1;
3. Замонавий материаллар, технологиялар ва ускуналар кафедраси бўйича:
— кафедра мудири — фан доктори, профессор-1;
— фан доктори, профессор-1;
4. Энергетика, автоматика ва радиотелеқурилмалар кафедраси бўйича:
— кафедра мудири — фан номзоди, профессор-1;
— фан номзоди, доцент-1;
5. Умуммуҳандислик фанлари кафедраси бўйича:
— кафедра мудири — фан номзоди, доцент-1;
— профессор-1;

Танловда иштирок этиш учун қуйидаги ҳужжатлар топширилиши лозим:
— ариза;
— шахсий варақа (сўровнома);
— 2 дона сурат;
— илмий ишлар рўйхати;
— дипломлардан нусхалар;

Аризалар эълон чиққан кундан бошлаб бир ой давомида қабул қилинади.
Манзил: Тошкент -700174. Талабалар кўчаси, 91.
Тел: 46-87-38, 46-18-05.

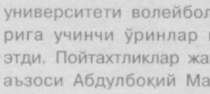
«Меҳрли савдо» давлат корхонаси 2004 йилнинг III чорагида қуйидаги озиқ-овқат маҳсулотларини харид қилиш учун тендер савдолари ўтказилишини маълум қилади:
— шакар;
— сарёғ;
— музлатилган 1 тоифали мол гўшти.

Тендер таклифларини қабул қилиш ва тендер ҳужжатларини бериш ҳар куни соат 9.00 дан 17.00 гача қуйидаги манзил бўйича амалга оширилади:

Тошкент шаҳри, 700000, Мирзо Улуғбек тумани, А.Икромов кўчаси, 27. Телефонлар: 137-14-59, 137-45-15, факс 137-14-92.

Таклифларни қабул қилишнинг охирги муддати: 2004 йил 17 июнь, соат 17.00 гача.

Танлов асосида қуйидагиларни харид қиламиз:
— Ҳар хил турдаги дуккаклилар, жумладан:
гуруч, нўхот, перловка, гречка, сўк, ловия, мош;
— қишлоқ хўжалик маҳсулотлари;
— ўсимлик мойларидаги балиқ консервалари;
— мева ва сабзавот консервалари.



Муассис: Тошкент шаҳар ҳокимлиги

Бош муҳаррир Акмал АКРОМОВ

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32

ТЕЛЕФОНЛАР: хатлар — 133-29-70; эълонлар: 133-28-95, 136-57-65. факс: (3712) 133-21-56.

Ҳажми — 2 босма табоқ офсет усулида босилади. 4273 нусхада босилди. Қоғоз бичими А-3

Газета Тошкент шаҳар Матбуот ва ахборот бошқармасида 02-1-рақам билан рўйхатга олинган.

Душанба, сешанба, чоршанба, пайшанба ва жума кунлари чиқади.
Нашр кўрсаткичи — 563

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки «Тошкент почтамти»га — 133-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.

Газета «Тошкент оқшоми»нинг компьютер марказида терилди ва саҳифаланди.

«Шарқ» нашриёт-матбаа акциядорлик компанияси босмахонаси. Корхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41-уй.

Буюртма Г-607. 1 2 3 4 6