Стратегик ва минтақалараро тадқиқотлар институти КУТУБХОНАСИ

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

ШАҲАР ИЖТИМОИЙ-СИЁСИЙ ГАЗЕТАСИ

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган ◆ № 53 (9.245) 1999 йил 10 май, душанба ◆ Сотувда эркин нархда

Ишончим комилки, Хотира ва Қадрлаш куни халқимизни янада бирлаштиради, унинг руҳига малҳам бўлади, иродасини бақувват, иймонини бутун қилади.

Ислом КАРИМОВ.

Газетанинг шу сонига

СЕН ДОИМО ҚАЛБИМДАСАН, ЖИГАРИМ!

ХАЛҚИМИЗ «Хотира — қалб чироғи» деб бежиз айтмайди. Зеро, бугунги кунимизни орзу қилган фидойилар, иккинчи жаҳон уруши жанггоҳларида бизнинг тинчлигимизни таъминлаш учун шаҳид кетганлар, қўйингки, дорулбақодан дорилфанога кўз юмган ота-оналаримиз, қариндош-уруғларимиз, қўни-қўшнию, дўст биродарларимиз пок хотиралари тириклар қалбини бамисли чироқдек ёритиб, ўтганларни эслашга, улар руҳи учун бизларни савоб ишлар қилишга ундайди, эзгулик сари чорлайди.

Ҳамюртларимиз мамлакатимиз президентининг кўпгина эзгу ишлар ташаббускори сифатида чиқишларининг гувоҳи бўлишган. Бинобарин, бундан икки йил муқаддам Биродарлик қабристонида фахрийлар билан учрашув чоғида Юртбошимиз томонидан Хотира майдонини бунёд этиш ғояси билдирилган эди. «Яхши ниятнинг қаноти бўлади», деганларидек, орадан кўп ўтмай ушбу хайрли ниятнинг ижобатини кўриб турибмиз.

КЕЧА шаҳримиз маркази — Мустақиллик майдонида Хотира ва Қадрлаш куни умумхалқ байрамининг илк бор нишонланиш тантаналари Хотира ва Қадрлаш мажмуасининг очилиши билан уйғунлашиб, қўш байрамга айланиб кетди. Бу ерга республикамизнинг барча вилоятларидан уруш ва меҳнат фахрийлари, II жаҳон урушининг оловли дамларида мамлакат ичкарисида меҳнати билан ғалабани таъминлашга муносиб ҳисса қўшганлар, шаҳримизда фаолият кўрсатаётган хорижий мамлакатларнинг дипломатик корпуси вакиллари тўпланишди.

Тошкент шаҳар ҳокими Козим Тўлаганов тантаналарни очди. Давлат мадҳияси янграйди. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов Ўзбекистон халқини, барча фахрийларни табрикладилар.

— Ассалому алайкум қадрли уруш ва меҳнат фахрийлари, — дедилар жумладан юртбошимиз йиғилганларни қутлар эканлар. — Барчангизни ушбу қутлуғ сана билан чин кўнгилдан табриклайман...

Пировардида Юртбошимиз: шу пайтгача номаълум аскар хотирлаб келинди, инсон жонини фидо этсаю у номаълумлигича қолиб кетаверса, дея таъкидладилар. Ахир унинг номи ота-онаси, қариндош-уруғлари хотирасида мангу яшайди. Хотира деганда ўтганларни эслаш, уларнинг чироғини ёқиб, эзгу ишларини давом эттиришни тушунамиз. Хотираси йўқ миллатнинг истиқболи ҳам бўлмайди. Қадрлаш эса асрлар давомида ҳаётнинг кўп синовлари, азоб-уқубатларини бошидан кечирган, ҳаётимиз учун жон олиб жон берган ота-оналаримизни эъзозлашдир.

Хотира теран маънога эга бўлиб, фақат фашизмга қарши курашган кишиларни эмас, ҳурриятимиз ва озодлигимиз йўлида жонини тиккан Тўмарис, Широқ, Спитамен, Нажмиддин Кубро, Намоз ботир каби халқ қаҳрамонлари, Қодирий, Чўлпон, Фитрат, Авлоний, Усмон Носир каби миллат фидойиларини эслаш биз учун ҳам қарз, ҳам фарздир...

Инсон боласини аввало она дунёга келтиради. Дунёда неки олижаноб туйғулар мавжуд бўлса, бари она меҳридандир. Биз меҳр-муҳаббат, садоқат ва фидойиликни мунис оналаримиздан оламиз.

Мотамсаро онанинг маҳзун қиёфаси ҳар биримизни ҳушёрликка чорлайди.

Сўнг мамлакатимиз Президенти Ислом Каримов уруш ва меҳнат фахрийлари ҳамроҳлигида Хотира майдонининг марказида ёдгорлик мажмуасидаги барча ноёб санъат намуналарига уйғун равишда қад ростлаган, фарзандлари доғида қадди дол бўлган мотамсаро она ҳайкали пойига гулчамбарлар қўйдилар.

Президентимиз ҳар бир вилоят учун қад ростлаган айвонда «Нуроний» жамғармаси вилоят бўлимларининг вакиллари билан учрашиб, II жаҳон уруши жанггоҳларида вилоятлардан фронтга жўнаган мард ўғлонлар, хусусан ҳозирги кунда кексалик гаштини сураётган уруш фахрийларини эъзозлаш учун жойларда қилинаётган ишлар билан қизиқдилар. Бундай мажмуаларни юртимизнинг ҳар бир вилоятида бунёд этиш лозимлиги таклифини билдириб, бу ерда самарали меҳнат қилган барча қурувчи ва усталар, меъмору муҳандисларга самимий миннатдорчилик изҳор қилиб, ҳамма усталар номини шу ерга зикр этиш лозимлигини таъкидладилар.

Дарҳақиқат, Мустақиллигимиз меваси бўлмиш улуғ ва бетакрор кошоналардан бири — Хотира ва Қадрлаш мажмуаси билан танишар эканмиз, қалбимизда фахр ва ифтихор туйғулари жўш уради. Бу ерда ҳар бир вилоят учун мўлжалланган 28 та кошинли, 42 та устунли хотира пештоқлари, айвонларда II жаҳон урушида шаҳид бўлган 423 нафар юртдошларимизнинг номлари зарҳал ҳарфлар билан битилган. Республика «Усто» махсус илмий ишлаб чиқариш бирлашмасининаг қўли гул усталари, республика ҳайкалтарошлик комбинати усталари, республикамизнинг барча вилоятларидан ташриф буюрган 250 га яқин энг маҳоратли ҳунармандлар устакорлик санъатининг гўзал анъаналарини ўзида жамлаган бетакрор ва улуғвор мажмуани бунёд этдилар.

Хотира ва Қадрлаш майдони мустақиллик даврида инсон хотираси ва қадри юксак қадриятларга айланганининг ёрқин тимсоли, мустақиллик тафаккурининг яна бир карра юксак намоён бўлишидир.

Хотира ва Қадрлаш майдонининг очилиш тантаналарида Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлиси Раиси Эркин Халилов, республика Бош вазири Ўткир Султонов, Президентнинг давлат маслаҳатчилари, Бош вазир ўринбосарлари ва бошқа расмий кишилар иштирок этишди.

Дилшод ИСРОИЛОВ.

СУРАТЛАРДА: Хотира ва Қадрлаш майдонининг очилиш тантаналаридан лавҳалар.

Рустам Шарипов олган суратлар.

МУШТАРАК МАҚСАДЛАР МАНФААТЛИ ҲАМКОРЛИККА ХИЗМАТ ҚИЛАДИ

7—8 май куни Болгария Президенти Петар Стоянов расмий ташриф билан Ўзбекистонда бўлди.

Шу куни шаҳар ташқарисидаги Дўрмон қароргоҳида Ўзбекистон Президенти Ислом Каримов билан Болгария Президенти Петар Стояновнинг яккама-якка учрашуви бўлиб ўтди. Учрашувда халқаро ҳаётдаги долзарб воқеалар, икки мамлакат ўртасидаги муносабатларнинг бугунги аҳволи, ўзаро иқтисодий ҳамкорликни ривожлантириш учун амалга оширилиши зарур бўлган чора-тадбирлар ва бошқа масалалар юзасидан фикр алмашилди.

Президентларнинг ўзаро мулоқоти ниҳоясига етгач, икки мамлакат расмий делегацияларининг кенгайтирилган таркибдаги музокаралари бошланди. Музокараларда асосий эътибор икки мамлакат ўртасидаги иқтисодий ҳамкорликни янада ривожлантириш масаласига қаратилди.

Икки давлат ўртасидаги иқтисодий ҳамкорлик ҳақида гапирганда, аввало, коммуникация ва транзит масаласига тўхталиш керак бўлади. Бу борада асосий дастур ТРАСЕКА лойиҳаси ҳисобланади. Шарқ ва Ғарбни бир-бирига туташтирадиган мазкур транспорт йўлагини тўла қувватда ишга тушириш учун у ўтадиган мамлакатлар ўртасида ўзаро алоқаларни мустаҳкамлаш зарур бўлади. Негаки мазкур йўлак бу йўналишдаги барча давлатларга бирдек фойда келтиради. Хусусан, биз нафақат Болгария, балки Европа бозорига чиқишимиз учун ҳам Болгариянинг Варна шаҳри портларидан фойдаланишимиз мумкин. Болгария эса Ўзбекистон орқали нафақат Марказий Осиё, балки бутун Осиё бозорига чиқиши мумкин. Айни мавзуда гап кетганда шуни айтиш кераки, бугунги кунда Грузиянинг Поти порти билан Болгариянинг Варна порти ўртасида алоқа йўлга қўйилгани ТРАСЕКА лойиҳасини ҳаётга татбиқ этишдаги муҳим ишлардан бири бўлди. Дарвоқе, ТРАСЕКА ҳақида гапирганда мамлакатимиз раҳбари Ислом Каримов ўтган йили Болгарияга расмий ташрифи чоғида айтган бир гапини эслаш ўринли. Ўшанда давлатимиз раҳбари ТРАСЕКА коридори хаёлот эмас, деган эди.

Президентимиз ТРАСЕКА лойиҳасини амалга оширишда бир муҳим масалага тўхталиб ўтди. Бу божхона ва солиқ йиғимлари билан боғлиқ. Агар мазкур йўналишдаги ҳар бир давлат ўз қоидаларини илгари сураверадиган бўлса, бу борада ҳеч қандай ривожланиш бўлмайди, деди жумладан Ислом Каримов. Шунинг учун бу йўналишда жойлашган мамлакатлар давлат раҳбарларининг учрашувини ўтказиб, божхона ва солиқ, шунингдек бошқа ҳисоб-китоблар бўйича тарифлар юзасидан бир тўхтамга келиб олиш зарурати юзага чиқаяпти.

Музокараларда икки мамлакат ўртасидаги ҳамкорлик мавжуд имконият даражасида кечмаётгани алоҳида таъкидлаб ўтилди. Биргина мисол, ўтган йили Ўзбекистон билан Болгария ўртасидаги ўзаро товар айирбошлаш ҳажми 13 миллион АҚШ долларини ташкил этган. Бу икки мамлакатнинг имкониятларини ҳисоб-китоб қилганда, кам кўрсаткичдир.

Музокараларда Болгария томони Марказий Осиёда биринчи бўлиб Тошкентда ўз элчихонасини очажагини маълум қилди. Шунингдек, яқин келажакда Софияда Ўзбекистон элчихонасини ҳам очиш режалаштирилаётгани айтилди. Яна бир гапни айтиб ўтиш керакки, музокаралар чоғида ўзбекистонлик болаларни Қора денгиз соҳилидаги дам олиш масканларига жўнатиш борасида муайн келишувга эришилгани ҳам муҳим иш бўлди.

Мулоқот чоғида шунингдек, икки мамлакат ўртасидаги маданий алоқаларни, илмий-техникавий ҳамкорликни ривожлантириш борасида ҳам сўз борди.

Музокаралар ниҳоясида икки томонлама қўшма ҳужжатларни имзолаш маросими бўлди. Ўзбекистон ва Болгария ҳукуматлари ўртасида белгиланган ҳудудлар ҳамда улардан ташқарида ўзаро ҳаво алоқасини йўлга қўйиш тўғрисида ҳамда жиноятчиликка қарши кураш бўйича ҳамкорлик тўғрисида битимлар имзоланди. Шунингдек, Ўзбекистон Республикаси билан Болгария Республикаси ўртасида имзоланган дўстона муносабатлар ва ҳамкорлик тўғрисидаги шартнома ратификацияланганi ҳақида ёрлиқлар алмашиш тўғрисидаги протоколга ҳам имзо чекилди.

Шундан сўнг Президентлар оммавий ахборот воситалари вакиллари билан учрашди. Учрашувда икки давлат раҳбарлари ўзаро суҳбат чоғида, шунингдек, делегациялар музокаралари давомида муҳокама этилган масалалар юзасидан якдилликка эришилганини маълум қилди.

Президентлар журналистларни қизиқтирган бошқа саволларга ҳам жавоб қайтардилар.

* * *

Ташрифнинг иккинчи куни Болгария Президенти П. Стоянов рафиқаси билан Ўзбекистон Президенти Ислом Каримов ҳамроҳлигида Самарқандда бўлиб, унинг диққатга сазовор жойларини кўздан кечирди. Шу билан Болгария Президентининг Ўзбекистонга ташрифи ниҳоясига етди. Шу куни П. Стоянов Самарқанддан ватанига жўнаб кетди.

(ЎзА).

Теннис

«ҲАВАС» КОРТГА ЧОРЛАЙДИ

Юртбошимиз Ислом Каримов «Саломатлик ҳақида қайғуриш маданиятини шакллантириш учун ёшликдан жисмоний тарбия ва спортга соғлиқни сақлаш тизими, мактаб ва оила доирасидаги кучлар кўмагида кўникма ҳосил қилиб бориш зарур. Бунда одамларни ўз соғлиқлари ҳақида қайғуришни миллий бойликни қадрлашнинг сўздаги эмас, амалдаги ҳосиласи эканлигига ўргатиш мумкиндир», деган эдилар.

7 ёшдан 70 ёшгача бўлганлар шуғулланиши мумкин бўлган қулай ва ҳаммабоп спорт тури — теннис бунга тўла имкон ярата олади. Шаҳримизнинг барча туманларида аҳолини спортга ошно этиш мақсадида бирин-кетин қад ростлаётган теннис кортлари, раҳбарлик тизимлари ўртасида ташкил этилаётган анъанавий «Ҳавас» мусобақалари ҳам бу борада муҳим омилдир.

7-8 май кунлари шаҳримиздаги «Динамо» теннис кортларида ҳокимлар, вазирлар, корпорация, концерн, компания, фирма, бирлашма ва бошқармалар раҳбарлари иштирокида тўртинчи анъанавий «Ҳавас» мусобақалари бўлиб ўтди. Бу галги мусобақалар 40 та жуфтлик ўртасида 10 та гуруҳларда давра шаклида ўтказилди. Дастлаб Қорақалпоғистон Республикаси, вилоятлар ва Тошкент шаҳар ҳокимликлари раҳбар ходимлари ўртасида ўтказилган мусобақаларнинг ғолиблари бўлмиш 15 та жуфтлик, республика вазирликлари, идора, корпорациялари, концернлар, уюшмалар раҳбарларидан тузилган 25 жуфтликлараро саралаш турнири ўтказилди. Ушбу гуруҳларнинг ғолиблари эса 8 май куни ўтказиладиган финал баҳсларига йўлланма олишди. Ушбу турнирнинг ўзига хос томони шунда бўлдики, бу гал республика Вазирлар Маҳкамасининг ходими Г. Саидова иштирокида аёллар жуфтлиги ҳам беллашувларда қатнашди.

Беллашувларни кузатар эканмиз раҳбар ходимларнинг спорт бобидаги маҳорат даражалари сезиларли даражада ўсганлигининг шоҳиди бўлдик. Беллашувлар давомида чиройли комбинациялару аниқ зарбалар амалга оширилганида кўп сонли ишқибозларнинг шодон қийқириқларию, тинимсиз олқишлари тез-тез янграб турди.

Шундай қилиб, кескин ва муросасиз учрашувлардан сўнг энг кучли саккизта жуфтлик ҳал қилувчи чорак финал баҳсларига йўлланма олди. Улар орасида Г. Саидова ва С. Синицина жуфтлиги ҳам бор эди. Тошкент шаҳар ҳокимлиги ижроия маҳкамасидан эса шаҳар ҳокимининг биринчи ўринбосари А. Миржалилов ҳамда «Тошшаҳарйўловчитранс» давлат уюшмасининг етакчи мутахассиси Ю. Колесниченколар чорак финалда иштирок этиш ҳуқуқини қўлга киритишди. Ушбу жуфтлик Э. Юсупов — Б. Бобожоновларни енгиб ярим финалга йўлланма олган бўлсада, мазкур босқичда Н. Усмонов ва О. Носировлардан мағлубиятга учрашди.

Г. Саидова — С. Синицина, И. Чиженок — Р. Сулаймонов жуфтликларини 6/2, 6/4 ҳисобида доғда қолдирган ҳолда Т. Жабборов ва В. Дербенев жуфтлиги финалга чиқди.

Шу тариқа бу галги «Ҳавас» мусобақалари финалида фақат Наманган вилояти вакиллари — Н. Усмонов — О. Носиров ҳамда Т. Жабборов ва В. Дербеневлар ўзаро куч синашишди. Қизиқарли баҳсда ўтган йилги финалчилар — Жабборов — Дербеневларга 6/1 ҳисобида омад кулиб боқди ва улар «Ҳавас» турнирининг бу йилги ғолиблари бўлишди.

Ғолиб ва қатнашчиларга бош совринлардан ташқари Матбуот нашрлари томонидан таъсис этилган махсус совғалар ҳам топширилди. Чунончи, ЎзА таъсис этган «Энг чаққон ўйинчига» соврини Наманган вилояти ҳокими Т. Жабборовга, «Халқ сўзи» газетаси ажратган «Энг маҳоратли теннисчига» соврини М. Усмонов («Наманганагромашсервис» бирлашмаси раиси), «Правда Востока»нинг «Турнир маликаси» соврини Г. Саидовага, «Теннис+» газетаси таъсис этган «Тараққиёт» соврини Тошкент шаҳар ҳокимининг ўринбосари А. Миржалиловга насиб этди.

Дилшод ИСМОИЛ.

ДАВР САДОСИ

«Тошкент оқшоми»

Барча манбалардан олинган сўнгги ахборотлар

МАМЛАКАТИМИЗДА

◆ Мамлакатимизга расмий ташриф билан келган Болгария Президенти Петар Стояновнинг рафиқаси А. Стоянова Ўзбекистон Президентининг рафиқаси Т. Каримова ҳамроҳлигида 7 май куни пойтахтимиздаги Бадиий академиянинг марказий кўргазмалар залига ташриф буюрди.

◆ Самарқанд вилоятида «Маҳалла куни» ўтказилди.

◆ **Кеча** Ўзбекистонда Хотира ва Қадрлаш куни нишонланди.

◆ **Кеча** «Тошкент трактор заводи» давлат акционерлик жамиятининг ишчи ва ветеранлари завод ҳудудидаги жанг майдонларида ҳалок бўлган тракторсозларнинг номлари битилган ёдгорлик пойига гулчамбарлар қўйдилар.

◆ **Кеча** Қуролли Кучлар Марказий музейида жангчилар ва мамлакат ичкарисини тиклашда қатнашган ветеранлар билан учрашув бўлиб ўтди.

◆ Термиз давлат университетида Хотира ва Қадрлаш кунига бағишланган илмий-амалий конференция бўлиб ўтди.

◆ **Эртага** Тошкентда «Музика ва кино» мавзуида француз кинофестивали очилади.

◆ Шу йилнинг 18 майидан бошлаб «Ўзбекистон ҳаво йўллари» миллий авиакомпанияси Тошкент — Андижон — Омск — Андижон — Тошкент йўналиши бўйича мунтазам қатновларни бошлайди.

◆ **Эртага** Успенский номли ихтисослашган музиқа мактаб-интернатида ўтаётган «Болалар санъати» халқаро кўргазмаси ниҳоясига етади.

ЖАҲОНДА

◆ **Эртага** Нью-Йоркда Марказий Осиёнинг ядро қуролидан ҳоли зона қилиш масалалари билан шуғулланувчи тайёрлов комитетининг сессияси очилади.

◆ Белоруссия Президенти А. Лукашенко Волгоград вилоятида бўлди.

◆ Пайшанба куни кечқурун дараксиз йўқолган Тожикистоннинг «МИ-8» вертолётининг қолдиқлари шанба куни Душанбедан 40 километр узоқликдаги тоғли зонадан топилди. Экипаж аъзоларининг тақдири ҳозирча номаълум.

◆ Жанубий ва Шимолий Корея касаба уюшмалари ишчи командаларининг футбол учрашувини 10 августда Пхеньянда ўтказишга келишиб олдилар.

◆ Европа парламенти депутатлари Европа комиссияси раиси лавозимига италиялик Романо Проди номзодини тасдиқлади.

◆ Мадридда «Ўрта Ер денгизи: минтақада ҳамкорлик ва хавфсизлик муаммолари» деб номланган халқаро семинар бўлиб ўтди.

◆ Жаҳон банки Хитойнинг соғлиқни сақлаш дастурини молиялаштириш режасини қўллаб-қувватлаш мақсадида бу мамлакатга икки йўналишда кредит беришга қарор қилди. Улар 10 миллион ва 50 миллион АҚШ долларидан иборат.

◆ Эрон жанубида 6—7 балли куч билан ер қимирлади. Дастлабки маълумотларга кўра табиий офат натижасида 5 киши ҳалок бўлган, 50 дан ортиқ киши эса тан жароҳати олган.

◆ **Кеча** жуда кўплаб мамлакатларда 9 Май байрамига бағишланган тантаналар нишонланди.

Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 35-моддаси:

«Ҳар бир шахс бевосита ўзи ва бошқалар билан биргаликда ваколатли давлат органларига, муассасаларига ёки халқ вакилларига ариза, таклиф ва шикоятлар билан мурожаат қилиш ҳуқуқига эга.

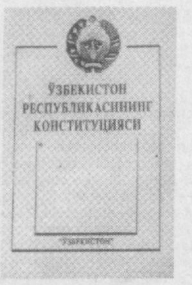
Аризалар, таклифлар ва шикоятлар қонунда белгиланган тартибда ва муддатларда кўриб чиқилиши шарт.

Ваколатли давлат органларига, муассасаларига ёки халқ вакилларига ариза, таклиф ва шикоятлар билан мурожаат қилиш фуқароларнинг жамоат ва давлат ишларини бошқаришдаги иштирокининг амалий шаклларидан биридир».

Конституциямизнинг ушбу моддасида қайд этилган фуқароларнинг ариза, таклиф ва шикоятлар билан мурожаат қилиш ҳуқуқи жамиятимизнинг демократик моҳиятидан табиий равишда келиб чиқади. Бу ҳуқуқ фуқароларнинг давлат ва жамият ишларини бошқаришда қатнашиш ҳуқуқи билан ҳам маҳкам боғлиқдир.

Фуқаролар ўзларига берилган бундай демократик ҳуқуқдан самарали ва оқилона фойдаланишлари учун аввало аризалар, таклифлар ва шикоятлар тушунчасини тўғри англаб олмоқлари даркор. Булар ҳақида 1994 йил 6 майда қабул қилинган Ўзбекистон Республикасининг «Фуқароларнинг мурожаатлари тўғрисида»ги қонунида ҳам

Конституция яшамоқда ва амал қилмоқда



АРИЗА, ТАКЛИФ ВА ШИКОЯТЛАР БЕРИШ ҲУҚУҚИ

батафсил маълумотлар берилган. Унда кўрсатилишича, аризалар, фуқароларнинг ҳуқуқлари ва қонуний манфаатларини рўёбга чиқариш тўғрисида илтимос баён этилган мурожаатлардир. Таклифлар фуқароларнинг давлат органлари, жамоат бирлашмалари, корхоналар, муассасалар ва ташкилотларнинг фаолиятини яхшилашга қаратилган мурожаатларидир. Шикоятлар эса давлат органларининг, жамоат бирлашмаларининг, корхоналар, ташкилотлар, муассасаларнинг, мансабдор шахсларнинг ҳатти-ҳаракатлари ёҳуд қарорлари туфайли фуқароларнинг бузилган ҳуқуқлари ва қонуний манфаатларини тиклаш талаб қилинган мурожаатлардир.

Фуқаролар ариза, таклиф ва шикоятларни оғзаки ёки ёзма шаклда якка тартибда ёки жамоа бўлиб ифодалашлари мумкин. Фуқаролар ариза, таклиф ва шикоятлар билан мурожаат қилар эканлар, бунда қонунда белгиланган тартибга риоя этишлари шарт. Мурожаатларда фуқаронинг фамилияси, исми, отасининг исми, яшаш жойи тўғрисида маълумотлар кўрсатилган, таклиф, ариза ёки шикоятнинг моҳияти аниқ баён этилган бўлиши лозим. Ушбу маълумотлар кўрсатилмаган мурожаатлар аноним хат ҳисобланади ва кўриб чиқилмайди.

Ариза, таклиф ва шикоятлар уларни кўриб чиқиш ва ҳал этиш ваколатига эга бўлган тегишли давлат органига, жамоат бирлашмасига, корхона, муассаса, ташкилот ёки мансабдор шахсга, шунингдек барча даражадаги депутатга берилиши мумкин. Агар ариза, таклиф ва шикоятлар уларда қўйилган масалаларни ҳал этиш ваколатига эга бўлмаган давлат органига, жамоат бирлашмасига ёки бошқаларга юборилган бўлса, у ҳолда 5 кун муддатдан кечиктирмай тегишли органлар ёки мансабдор шахсларга жўнатилади ва бу ҳақда фуқарога маълум қилинади.

Шуни ёдда тутмоқ лозимки, белгиланган тартибда берилган ариза, таклиф ва шикоятлар албатта кўриб чиқилиши шарт. Уларни қабул қилишни рад этиш тақиқланади. Башарти ариза, таклиф ва шикоятларда уларни тегишли органлар ёки мансабдор шахсларга жўнатиш учун зарур маълумотлар акс эттирилмаган бўлса, улар ҳам беш кун ичида тегишли тушунтиришлар билан фуқарога қайтариб юборилади.

Қонунда шу нарса алоҳида ўрнатилганки, фуқаронинг ўз ҳуқуқларини рўёбга чиқариб ёки ҳимоя қилиб ариза ёки шикоят билан мурожаат қилганлиги учун уни ёки унинг оила аъзоларини таъқиб остига олиш ман этилади. Шунингдек, ҳеч ким бирон-бир ариза ёки шикоят беришга мажбур қилиниши мумкин эмас.

Ариза, таклиф ва шикоятлар кўриб чиқилаётганда фуқароларнинг ўз розилигисиз уларнинг шахсий ҳаётига доир маълумотларнинг ёки давлат сири ёҳуд қонун муҳофазасидаги бошқа сир ҳисобланган маълумотларнинг, фуқароларнинг ҳуқуқлари ва қонуний манфаатларига путур етказадиган ўзга ахборотларнинг ошкор этилишига йўл қўйилмайди.

Конституциянинг 35-моддаси иккинчи қисмида кўрсатилганидек, аризалар, таклифлар ва шикоятлар қонунда белгиланган тартибда ва муддатларда кўриб чиқилиши шарт.

Фуқароларнинг сиёсий, иқтисодий, маданий ҳаёт масалалари юзасидан киритаётган таклифлари, қонунларни ва давлат аппаратининг кундалик иш амалиётини такомиллаштириш — унинг иши устидан назорат қилишнинг, қонунчиликни мустаҳкамлашнинг фойдали шаклидир. Демократияни ривожлантириш бюрократизмга, сансалорликка, ландавурликка қарши сабот-матонат билан кураш олиб боришни назарда тутади. Адолатли ва ҳақиқий фуқаролик жамияти ҳамда демократик ҳуқуқий давлат барпо этиш вазифаси аввало турмушимизда юз берадиган камчиликларни ўз вақтида очиб ташлашни, давлат ва жамоат бирлашмалари ишини яхшилашга қаратилган амалий таклифлар киритишни талаб қилади. Юқоридагиларни назарда тутиб, қонунда давлат органи, жамоат бирлашмаси, корхона, муассаса, ташкилот фуқаролар томонидан келиб тушган таклифларни ҳар томонлама кўриб чиқиши шарт, деб белгиланган. Шунингдек, қонунда аризаларни ҳам ҳар томонлама, холисона ва ўз вақтида кўриб чиқилиши, улар бўйича қонунга асосланган қарорлар қабул қилиниши ҳамда кўриб чиқиш натижалари тўғрисида фуқароларга маълум қилиниши шартлиги кўрсатилган.

Фуқаронинг шикояти кўриб чиқилаётганда у: а) шикоятни текшираётган шахсга ўз далил-исботларини шахсан баён этиши; б) текширишга доир материаллар билан қонун доирасида танишиш; в) қўшимча материаллар тақдим этиш ёки шикоятни кўриб чиқаётган органнинг уларни сўраб олишини илтимос қилиш; г) адвокат ёки бошқа шахснинг хизматларидан фойдаланиш; д) шикоятни кўриб чиқиш натижалари тўғрисида ёзма жавоб олиш; е) етказилган зарар қонунда белгиланган тартибда қопланишини талаб қилиш ҳуқуқига эгадир.

Қонунга биноан, шикоятни қабул қилиб олган органлар ёки мансабдор шахслар ўз ваколатлари доирасида: а) шикоятларни холисона, ҳар томонлама ва ўз вақтида текширишлари; б) шикоятга сабаб бўлган ноқонуний қарорни бекор қилишлари ёки ўзгартиришлари, ғайри ҳуқуқий ҳатти-ҳаракатларнинг олдини олиш юзасидан шошилинч чора-тадбирлар кўришлари, қоидабузарликларга олиб келган сабаблар ва шарт-шароитларни аниқлашлари; в) фуқаронинг бузилган ҳуқуқлари тикланишини, шикоят муносабати билан қабул қилинган қарор амалда ижро этилишини таъминлашлари; г) фуқарога шикоятни текшириш натижалари ва қабул қилинган қарорнинг моҳияти тўғрисида ёзма тарзда маълум қилишлари шарт.

Кўриб турибмизки, фуқароларнинг ариза, таклиф ва шикоятлар билан мурожаат қилиш ҳуқуқи қонун билан кафолатланади. Лекин шуни унутмаслик жоизки, фуқаролар ариза ва шикоятлар билан мурожаат қилганларида қасддан далилларни бузиб кўрсатишга йўл қўйишлари, ҳақиқатга тўғри келмайдиган ёлғон маълумотларни тарқатишлари, танқид қабилида туҳмат қилишлари, асоссиз дашномлар ёки ҳақоратлар билан чиқишлари асло мумкин эмас. Бундай хатти-ҳаракатлар учун қонунларимизда тегишлича маъмурий ёки жиноий жавобгарликлар назарда тутилган.

Ҳайдарали МУҲАМЕДОВ,
Тошкент Давлат юридик институти катта ўқитувчиси.

«Ташаббус—98» ғолиблари

НАФИС ВА БЕТАКРОР АСАРЛАР ЯРАТИШ — УНИНГ НИЯТИ

«Ҳунар зар, ҳунарманд заргар», деган доно нақлимиз бор. Ана шундай «зар»нинг қадрига етиб, «заргарлик»ни эъзозлаётган қўли гул ҳунармандлардан бири пойтахтимизда яқинда ўтказилган «Ташаббус—98» танловининг ғолиби Акмал Азларовдир. Қалбидаги оташин меҳр билан ўз қўли сеҳрларини ёғочларга ўйиб, санъат асарлари яратаётган ҳунарманд уста Тошкентда «Энг яхши ҳунарманд» номига сазовор бўлди. Республикада эса фахрли иккинчи ўрин соҳиби бўлди. Албатта, Акмал Азларов эришган муваффақиятлар сири, унинг меҳнати билан яратилаётган маҳсулотларнинг нафақат республикамизда, балки хорижда ҳам катта қизиқиш уйғотаётганлиги, ҳунармандининг дил сўзлари бугун кўпчиликни қизиқтириши табиий. Шу боис ҳам биз республика «Усто» бирлашмаси аъзоси Акмалжон Азларовга бир неча саволлар билан мурожаат этдик.

— «Инсон қўли гул» дейишади. Ана шу гапга сиз қандай қарайсиз?

— 12 ёшли ўйинқароқ бола эдим. Лекин барча болалар қатори ҳамма нарсага қизиқиш билан қарардим. Гоҳида «уста»чилик қилиб у-бу нарсаларни ҳам тузатиб турардим. Ана шу кезлари отам ҳамиша «Ўғлим, йигит кишига етмиш ҳунар оз» дейишади, ўқишдан сўнг бирор ҳунарни бошини тутсанг, ҳаётда ҳамиша ўзингга асқотади» дердилар. Гоҳида аммамникига меҳмонга борганимда уларнинг турмуш ўртоқлари Сайдазим аканинг ишларига ҳавас қилардим, қараб ўтириб «Жуда қийин иш-да» деб ўйлардим. Улар ясаган қутига, курси ва хонтахталарни доим завқ билан томоша қилардим. Мен ҳам ясагим келарди.

Бир куни у киши «Акмал, ўргангинг келяптими?» деб қолдилар. Секингина «Қийинга ўхшайди» дедим... Шундан сўнг у кишининг таклифи билан Лабзакдаги ўқувчилар саройи ўймакорлик тўгарагига қатнай бошладим. Тўгаракни Сайдазим ака Қосимов бошқарардилар. Тўғриси, тўгаракдаги мендан кичик ва мен қатори болаларнинг меҳр ва қунт билан ишлаётганини кўриб дилимдаги завқ янада ортди. Ўзим қўлимга асбоб олиб ишлай бошлаганимда эса кўз кўрқоқ — қўл ботирлигига яна бир бор амин бўлдим.

— Сиз ёғоч ўймакорлиги билан шуғулланасиз. Ўз иш фаолиятингиз давомида бу ҳунарнинг қайси томонларига кўпроқ эътибор қаратасиз?

— Аввало, ёғоч ўймакорлиги ўзига хос тарихга эга бўлиб, мамлакатимизда унинг ўз йўналишлари, мактаблари пайдо бўлган. Тошкент мактаби 50-йилларда яратилган бўлиб, бу мактабни яратишда Мақсуд Қаюмов, Ортиқ Файзуллаевларнинг ҳиссалари салмоқлидир. Ўймакорликнинг ислимий, паргорий, гирих сингари нақш услублари бўлиб, уни ҳар бир ҳунарманд ўз завқидан, маҳоратидан келиб чиқиб амалга оширади. Тошкентда паргорий услуби кенг қўлланилади.

Ҳар бир касбнинг ишлатиладиган ўз асбоблари бўлади. Бизнинг асбобларимиз турли хил исканалар, уларни ясаётган маҳсулотлар турига, нима учун қўлланишига қараб мослаштириб бориш, яъни ҳар турли жило берувчи янги исканалар яратиш мумкин. Мен бирор нарса яратмоқчи бўлсам, аввал уни кўз олдимга тўлалигича келтираман-у нима учун ишлатилади, қаерда туради, сўнгра безаш ишларини қандай бажаришни режалаб оламан. Айниқса политехника техникумининг ёғоч ва мебель саноати бўлимида таҳсил олганлигим менга ўз вазифамни пухта бажаришда асқотади. Қандай ёғочдан фойдаланиш, уни қуритиш сирларини яхши биламан. Яна шунга эътибор берherманки, яратаётган ишларимдан одамлар ҳам фойдалансинлар, ҳам завқ олсинлар. Узоқ изланишларим эвазига яратилган 10, 14 ва 16 талик лавҳаларимни ўзгача меҳр билан яратганман. Лекин, бизнинг ғоятда машаққатли ҳунаримиз кишидан нозик дид ва меҳр-муҳаббат талаб қилади.

Устозлар бор экан халқимизнинг энг яъши анъаналари, қадимий ҳунарлари авлодлардан авлодларга ўтиб келмоқда. Бунинг учун биз шогирдлар ҳамиша улар олдида таъзимда бўлмоғимиз керак. Ахир улар нафақат ҳунарларини, балки маҳорату меҳрларини ҳам шогирдларига тортиқ этадилар. Мен биринчи устозим Сайдазим Қосимов ҳамда ёғоч ўймакорлигининг ўзига хос сирларидан воқиф этган инсон — Ўзбекистон халқ рассоми, Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган маданият ходими, Ўзбекистон Бадиий академияси аъзоси, халқ маорифи аълочиси, моҳир педагог Ортиқ ака Файзуллаевдан бир умр миннатдорман.

«Ташаббус—98» кўрик-танловида ҳам устозим Ортиқ Файзуллаев билан ёнма-ён иштирок этиш менга қандайдир кўтаринки руҳ бағишлади. У кишининг «Инсон ҳамиша интилиб, изланиб яшамоғи лозим», деган гаплари доимо менга туртки бериб келади. Бугунги эришаётган ютуқларимнинг барчасида устозимнинг жуда катта ҳиссалари бор.

— Акмалжон, сиз яратган ўймакорлик санъати намуналаридан хорижлик ихлосмандлар ҳам баҳраманд бўлишган экан...

— 1978 йилда Туркия Жумҳуриятида Халқаро кўргазмада муваффақият билан иштирок этдим. Буюк саркарда Амир Темурнинг 660 йиллигига бағишлаб Париж шаҳрида ЮНЕСКО ташкилоти томонидан уюштирилган кўргазмада ўз ишларим билан қатнашдим. Албатта, дунёнинг жуда кўплаб мамлакатларидаги кўргазма ва музейларда асарларим намуналари қўйилган.

Венгрия, Польша, Руминия, Болгария, Франция, Германия, Малайзия, Туркия ва бошқа қатор давлатлар шулар жумласидандир. Бу билан биз ҳунармандлар республикамиздаги ҳам амалий санъатини жаҳонга кўз-кўз қилмоқдамиз.

Тўғри, Хитой, Малайзия, Туркия, қўшни Тожикистон, Қирғизистон, Қозоғистон давлатларида ҳам ҳунармандчиликнинг бу тури кенг ривожланган. Лекин бизнинг амалий санъатимиз ўзига хослиги, яъни нозиклиги, шарқона безаклари, миллий анъаналаримизни ифода этиши билан улардан фарқ қилади. Шуни алоҳида таъкидлаш кераккки, Мустақиллик шарофати билан халқ ҳунармандларига кенг йўл очилди, Президентимиз Ислом Каримов ҳунармандларнинг меҳнатларини юксак қадрлаб, уни ривожлантириш хусусида тинмай ғамхўрлик кўрсатмоқдалар. Буларнинг барчаси мамлакатимизда яхши-яхши ҳунармандларнинг кўпайишига, айниқса ёшларимиз ўртасида ҳам авлодлардан авлодларга ўтиб келаётган касб сирларини эгаллашга қизиқиш ортмоқда.

— Ҳунарманд халқдан ўрганиб, халққа беради, дейишади. Сиз меҳнат қилаётган жамоа халққа нималар бериш, нималар билан завқлантириш ниятидадир?

— «Усто» бирлашмасидаги ёғоч ўймакорлиги гуруҳимизда жуда кўп қўли гул усталар бор. Уларнинг барчаси тарихни, ота-боболаримизнинг бой меросини ўрганишга, уни ўзларининг маҳоратлари билан бойитишга интиладилар. Уларнинг меҳнатлари самарасини Темурийлар тарихи давлат музейи, Олий Мажлис биноси, Самарқанддаги Имом ал-Бухорий мажмуаси бинолари безакларида кўриш мумкин. Шунингдек, пойтахтимизда бунёд этилаётган Хотира майдонидаги ўймакорлик ишларида ҳам фаол иштирок этмоқдамиз. Мамлакатимиздаги тарихий обидаларни қайта тиклашда ҳам муносиб улуш қўшиш ниятидамиз. Бу борада усталардан Сирожиддин Раҳматуллаев, Ҳасан Одилов, Ҳусан Ғаниев, Қаҳрамон Валиев, Мирсобит Обидов, Абдумажид Абдураҳмоновларнинг маҳоратлари ва изланишларини таъкидлаш лозим.

Менинг ўзим эса халқимга бутун ўрганган санъатимни бергим келади. Шунинг учун ҳам шогирдлар тайёрлаш, хорижий ҳамкорлар билан алоқа қилиш, нафис ва бетакрор асарлар яратиш ниятим бор. Истардимки, асарларим мазмунини одамлар англасин, завқлансин, унинг ҳақиқий санъат намунаси деб тан ҳам олсин.

Суҳбатдош Шарифа ИЛЁСОВА.

СУРАТДА: Акмал Азларов ўзи яратган маҳсулотлари билан.

Рустам Шарипов олган сурат.

Ҳамшаҳарларимиз

МАМНУН НИГОҲЛАР

Шаҳар Соғлиқни сақлаш бош бошқармасига қарашли Республика Президенти маҳкамаси қошидаги тиббий-санитария бирлашмаси бош шифокори Ўзбекистон халқ ноиби, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган шифокор, ажойиб ташкилотчи Мурод Бобожоновнинг хизматлари эътиборга лойиқдир. Мурод ака тиниб-тинчимас шифокор. Саломатлигини тиклаётган 160га яқин турли касб соҳибларининг ҳаммасини ҳар куни назардан ўтказиб туради. У яна 54 шифокор 118та ҳамширалар ички дунёси, дилидаги нияти, мақсади, режаларини англаб оладиган раҳбардир.

Шифохона йўлаклари озода, саранжому саришта, хушманзара ва қийғос очилган гуллар иси димоққа урилиб, ҳар қандай беморнинг кайфиятини хушнуд қилади. Юмшоқ ўриндиқларда беморлар ҳордиқ чиқаришмоқда, айрим беморлар махсус ажратилган жойда телевизор кўрсатувларини томоша қилишмоқда. Ҳатто хоналарда телефонлар, рангли телевизорлар бор. Неврология бўлимида даволанаётган 78 ёшли уруш қатнашчиси Очил Жўраев шундай дейди:

— Келганимга 5 кун бўлди. Илгари кўкрак қафасим қисиб, бошим айланар эди, буни қарангки шифокору ҳамшираларнинг жонбозлик кўрсатиб илм ва тажрибасини амалда қўллагани туфайли тузалиб қолдим.

Одатда, реанимацияда навбатчиликни бош шифокор Мурод Сатторовичнинг ўзи қилади. Бутун илмини, иқтидорини қурол қилиб умид кўзларини тикиб ётган беморларни яна ҳаётга қайтармоқда. Муроджоннинг ҳар бир куни шундай ўтади. Деразадан боқар экан, ўтган ҳафталарда ҳаётдан видолашишга оз қолганлар ўзаро суҳбатларига назар ташлар экан, беморлар ҳам, ўзи ҳам мамнунлиги нигоҳларида намоён. Беморларга қайта ҳаёт бағишлашдан ортиқ дунёда бахт борми ўзи?

Турсунхўжа АЗЛАРХОНОВ.

Эъзоз

ЖАНГОВАР ОНАЛАРГА ТАЪЗИМ

Сўлим гўшалардан бири бўлган «Чинобод» сиҳатгоҳида 9 май — Хотира ва Қадрлаш кунига бағишланган «Жанговар оналарга таъзим» дея номланган эъзоз давраси ташкил этилди.

Юнусобод туман ҳокимлиги, туман хотин-қизлар қўмитаси ҳамда «Чинобод» сиҳатгоҳи ходимлари саъй-ҳаракатлари билан ўтказилган ушбу эъзоз кечасида туманда истиқомат қилаётган иккинчи жаҳон урушида қатнашган жанговар онахонлар, афғон тупроғида ҳалок бўлган йигитларнинг оналари, 1942 йилда Тошкент тиббиёт институтини туғаллагач тўғри жанг майдонига йўлланма олган уруш қатнашчилари ҳамда «Чинобод» сиҳатгоҳи фахрийлари иштирок этдилар. Ҳар бир қатнашчи инсон доимо ҳурмат ва эъзозга лойиқ эканлиги, марҳумлар хотираси муносиб ёд этилиши лозимлигини алоҳида таъкидлашиб, шу кунларга соғ-саломат етиб келганликларига ҳам шукроналар айтдилар.

Ҳадича АТАМАТОВА, туман ҳокими ўринбосари, туман хотин-қизлар қўмитаси раиси:

— Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг қарорига асосан бу йил юртимизда илк маротаба 9 май — Хотира ва Қадрлаш куни сифатида нишонланди. Албатта, бу Президентимиз Ислом Каримовнинг ўтганлар ёди ва фахрийларга кўрсатаётган чексиз ҳурматларидир. Барчамиз бу дунёдан ўтганлар ёдини эсга олишимиз билан биргаликда сафимизда юрган фахрийларимизни эъзозлашимиз, шу кунларга етганлигимиз учун шукроналар айтмоғимиз лозим. Фахрийларимиз ҳар доим ҳам эъзоз тахтида ўтирсинлар.

Наталья ДАРМОДЕТ, иккинчи жаҳон уруши қатнашчиси, старшина:

— Мен 16 ёшимдан уруш, жангу жадалларни кездим. Ҳар доим ҳам барчамиз ўша ўт-оловлар ичида аввало Ўзбекистонимизга, ёру биродарлар қучоғига ёруғ юз билан етиб келиш умидида бўлганмиз. Бугунда юртимизда 9 май — Хотира ва Қадрлаш куни сифатида нишонланиши анъана тусига кирмоқда. Албатта бу биз сингари уруш қатнашчилари ҳамда меҳнат фахрийларига кўрсатилаётган чексиз эҳтиромнинг бир кўринишидир.

Кечада фахрийлар ва уруш қатнашчиларига бағишлаб шеърлар ва куй-қўшиқлар янграли.

Ҳилола НОСИРОВА.

СУРАТДА: тантанадан лавҳалар.

Всеволод СУЧКОВ олган суратлар.

Покизалик

ОСТОНА ОРАСТАЛИГИ — ЮРТ ОБОДЛИГИ

Пойтахтимизда Тошкент шаҳар ҳокимининг қарорига асосан ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш икки ойлиги муваффақият билан якунланди. Ушбу тадбир давомида Чилонзор туманида ҳам бир қатор ибратли ишлар олиб борилди. Ана шулар ҳақида туман ободонлаштириш бошқармаси бошлиғи Ҳамза Холмуродов қуйидагиларни гапириб берди:

— Ҳар бир одам ўзи яшаётган жойини ораста тутса, у ернинг озодалиги ва ободлигига эътибор қаратса, ҳам ўзининг дили яйрайди, ҳам юртимиз гўзаллигига ўз ҳиссасини қўшган бўлади. Буни тўғри тушунган ва дилдан ҳис этган туманимиз аҳолиси ва бошқармамиз ходимлари ҳудудимизни ободонлаштириш, тозалаш ва кўкаламзорлаштириш ишларини нафақат тадбир давомида балки йил бўйи амалга оширишни режалашган. Яна шуни алоҳида айтиш лозимки, ойликнинг муваффақиятини таъминлашда бошқармамизга туман ҳокимлиги, маҳалла оқсоқоллари ва фаоллари, корхона, ташкилот, ўқув муассасалари раҳбарлари катта кўмак бердилар. Белгилаган кенг кўламли вазифаларимизни муваффақиятини таъминлашда туман санитария-эпидемиология станцияси, санитар милицияси ходимларининг ҳам ёрдами катта бўлди.

Айниқса, умумхалқ байрами — Наврўз тантаналарини яхши тайёргарлик билан ўтказишда «Автоустоз» ўқув комбинати, «Тошметроқурилиш» бошқармаси, «Қурилиштранс» автокорхоналари, 73-механизация бошқармаси ҳайдовчилари, Тошкент тиббиёт техникуми, Педагогика коллежи талабалари, хирургия илмий маркази ходимлари фаол қатнашдилар.

«Ҳашар — элга ярашар», деган доно нақлимизга икки ойлик давомида ҳам асосий эътиборни қаратдик. Бўлиб ўтган ҳашарларда 5000 дан ортиқ киши иштирок этди. Маҳалла ҳудудлари, кўп қаватли уйлар ён-атрофи, кўча ва бекатлар, сув шохобчалари турли чиқинди ва ахлатлардан тозаланди, 28105 квадрат метр майдондаги майсазор ва гулхоналар тартибга келтирилди. 1100 туп дарахтларга шакл берилди, 24135 туп дарахт оқланди, 35 та бекат таъмирланди, маҳаллаларни сув билан таъминлайдиган 4600 метрлик ариқлар тозаланди. 3500 туп мевали ва манзарали дарахтлар, гул кўчатлари экилди. Бу ишлар айниқса, Чилонзор, Ал-Хоразмий, Катта Қаъни, Дўмбиробод, Катта Қозиробод, Ҳайробод ва бошқа маҳаллаларда кўтаринки руҳда ўтказилди.

Шунингдек, туманимизда маҳалла ва кўп қаватли уйлар атрофида ўзбошимчалик билан қурилган ҳар хил ноқонуний қурилишлар бузиб ташланди ва у ерлар илгариги ҳолатига қайтарилди.

Ободонлаштириш ва орасталаш, туман ҳудудини саранжом-саришталаш бизнинг асосий вазифамиз эканлигини ҳар бир ходимимиз тўғри англайди. Шу боис ҳам йил бўйи ана шундай ишларни амалга оширишда куч-ғайратимизни асло аямаймиз. Зеро, «Ватан — остонадан бошланади», дейишади. Демак, остонамизнинг орасталиги — юртимиз ободлигидир.

Суҳбатдош Дилноза ҒИЁСОВА.

Тадбирлар

СОВҒАЛАР УЛАШИЛДИ

Шаҳримиз туманларида, маҳалла, ташкилот ва ўқув муассасаларида Хотира ва Қадрлаш куни муносабати билан кўплаб тадбирлар ўтказилди. Ана шундай тадбирлардан бири Ҳамза туманида ҳам бўлиб ўтди.

— Биз ҳар йили уруш қаҳрамонлари ва фронт ортида меҳнат қилганларни меҳр-эъзоз билан йўқлаб, уларга бир пиёла чой устида совға-саломлар улашардик, — дейди республика «Нуроний» жамғармасининг туман бўлими раиси Аҳмаджон Зиямуҳамедов. — Бу анъанамизни бу йил ҳам давом эттириб, минг кишига мўлжаллаб дастурхон ёздик. Анжуманда тумандаги барча бадиий ҳаваскорлар, таниқли хонандалар қатнашдилар. Жамғармамиз томонидан бир нафар 1-гуруҳ ногиронига ногиронлик аравачаси, 6 нафар қариямизга эшитиш аппаратларини тақдим этдик. Шунингдек туманимиздаги 30 та саноат ва қурилиш корхоналарида транспорт, алоқа, тиббиёт муассасаларида кўп йиллар меҳнат қилган қариялар, уруш қатнашчилари эъзозда бўлишди. Уларнинг барчаси шундай шодон кунларга етиб келиб, юртимиз мустақиллигини,озодлигини, ободлигини ўз кўзлари билан кўриб турганликларидан ғоят мамнун бўлишди.

Гулбаҳор МЎМИНОВА.

Саховат

КЎНГЛИНИ КЎТАРДИК

• Саидумар АЪЛОЕВ, «Тошшаҳармаишийхизмат-уюшма»си раҳбари:

— Мамлакатимизда илк бор нишонланган Хотира ва Қадрлаш кунига ҳар бир жамоа ўз ҳиссасини қўшди. Уюшмамиз аъзолари ҳам ушбу кунда пиру бадавлатларимиз саналган уруш қатнашчилари, кексалар ҳамда ногиронларнинг кўнглини кўтариш мақсадида бир қатор тадбирларни амалга оширишди. Жумладан, туманлардаги маиший хизмат уюшмалари томонидан пойтахтимизда истиқомат қилаётган 200 нафардан ортиқ уруш қатнашчилари ва меҳнат фахрийларига моддий ёрдам кўрсатилди. Бу айниқса, Яккасарой ҳамда Собир Раҳимов туманларида уюшқоқлик билан ўтказилди.

Кексаларимиз ҳаётимизнинг фахрлари, хонадонимизнинг чароғбонларидир. Шу боис ҳам «Қари бор уйнинг зари бор» дейишади. Озгина эътибор ҳам уларнинг дилларини равшан этиб, кўнгилларини тоғдек кўтаради. Шу боис ҳам пойтахтимиздаги 40 га яқин сартарошхонада уруш қатнашчилари ҳамда қарияларимизга байрам арафасида бепул хизмат ташкил этдик. Зеро, уларнинг дуоси биз учун қимматлидир.

Байрам куни эса уруш қатнашчиларига алоҳида сирли совға ҳозирлаб, уни амалга оширдик. Бу ишни тажрибали сураткашларимиз муқаддас қадамжо — Мустақиллик майдонида бунёд этилган Хотира мажмуасида амалга оширишди. Бу совға, яъни эсдалик суратлари албатта, халқим деб урушда иштирок этган, бугун сафларимизда бўлган юртимиз фидойиларини хушнуд этди деган умиддамиз.

ИНСОН ХОТИРАСИ — МУҚАДДАС ТУЙҒУ

КЕЧА

шаҳримизнинг барча туманларида Хотира ва Қадрлаш куни кенг нишонланди. Зеро, Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримовнинг «9 майни Хотира ва Қадрлаш куни деб эълон қилиш тўғрисида»ги Фармонида ҳам фашизмга қарши курашиб ҳалок бўлганларнинг ва мустақиллигимиз учун жон берган барча ўғлонларнинг хотирасини абадийлаштириш, Ўзбекистоннинг бугунги ва эртанги авлодлари учун нақадар муҳим аҳамиятга эга эканлиги алоҳида таъкидлаб ўтилган.

Гўзал ва обод пойтахтимиз туманларида ушбу халқ байрамининг айрим тадбирлари қандай нишонланганини тўғрисида қуйидаги лавҳалар орқали танишасиз.

ШАҲРИМИЗ ТУМАНЛАРИДА ХОТИРА ВА ҚАДРЛАШ КУНИ

● МИРОБОД

Шаҳримизнинг Миробод туманида ушбу кунга бағишланган тантаналар 9 майдан анча олдин бошланди. Чунончи, тумандаги барча маҳаллаларда Миробод туман ҳокимлиги ва «Нуроний» жамғармасининг туман бўлими уруш ва меҳнат фахрийларининг учрашувларини ташкил этишди. Ушбу учрашувларнинг дастури ранг-баранг бўлди. Йиғилганлар уруш давридаги қўшиқларни яна бир карра энтикиб тингладилар, фахрийларнинг сўнмас хотиралари эса учрашувларга ўзгача тароват бахш этди.

9 май куни Миробод туман ҳокимлигида катта концерт бўлиб ўтди. Унда урушнинг қақшатқич дамларида фронтда жон олиб, жон берган ва мамлакат ичкарисида мардонавор меҳнат қилган барча мирободликлар жам бўлишди. Йиғилган фахрийларга қимматбаҳо совғалар топширилди.

● БЕКТЕМИР

Бектемир туманида Хотира ва Қадрлаш куни иккинчи жаҳон уруши жанггоҳларида ҳалок бўлган юртдошларимиз ёдгорлиги хотираси пойига гуллар қўйиш билан бошланди. Сўнг туман ҳокимлиги вакиллари, хотин-қизлар қўмитаси, «Маҳалла» ва «Камолот» жамғармаларининг туман бўлимлари вакиллари фахрийларни «Орзу» қаҳвахонасига ошга таклиф қилдилар. Байрам ошлари шунингдек, туман маҳаллаларида ҳам бўлиб ўтди. Шу куни бадиий ҳаваскорлик жамоалари ва таниқли санъаткорлар уруш фахрийлари хизматида бўлдилар.

Саломатлиги туфайли умумхалқ байрамида қатнаша олмаган фахрийлар ҳам эъзозланди: туман ҳокимлиги вакиллари, қатор жамғармалар ходимлари уларнинг уйларига бориб совғаларни етказдилар.

● ЯККАСАРОЙ

Яккасарой туманида ҳам Хотира ва Қадрлаш кунининг энг муҳим воқеаси — биродарлик қабристонига гулдасталар қўйилиши билан бошланди.

Бутун кун давомида тумандаги барча маҳаллаларда иккинчи жаҳон уруши ва меҳнат фахрийлари қутланди, Бобур номидаги маданият ва истироҳат боғида оммавий халқ сайиллари бўлиб ўтди, махсус жиҳозланган майдончаларда фахрийлар учун қувноқ мусиқалар, уруш даври қўшиқлари янгради.

«Тўқимачи» ўйингоҳида эса мактаб ўқувчилари ўртасида спартакиада бўлиб ўтди.

● СЕРГЕЛИ

Бу ердаги асосий тадбир Амир Темур номли маҳалла гузарида бўлиб ўтди. Туман ҳокимлиги, «Маҳалла» ва «Нуроний» жамғармаларининг туман бўлимлари бошчилигида ўтказилган ушбу тадбирга 500 дан ортиқ уруш қатнашчилари тўпланишди. Байрам дастурхонида улар ўзаро дилдан суҳбат қуришди, уруш йилларини эслашди. Қизиқарли концерт дастурини мириқиб тинглашди. Фахрийларни туман раҳбарияти чин кўнгилдан табриклади. Ҳар бирига совғалар тақдим этишди.

— Байрам кунлари биз ҳеч кимни эътибордан четда қолдирмасликка ҳаракат қилдик, — дейди «Маҳалла» жамғармаси туман бўлимининг раиси А. Гадойбоев. — Хаста, ногирон ва ҳалок бўлганларнинг оиласига бориб совғалар топширдик.

● ЮНУСОБОД

Юнусобод туманида ҳам Хотира ва Қадрлаш куни ўзига хос тарзда жуда мазмунли ўтди. Шу куни корхона, ташкилот, муассасалар, маҳаллалар, мактаб ва олий ўқув юртларида кўпгина қизиқарли учрашувлар ва тадбирлар бўлиб ўтди. Чунончи, «Тошиссиқликэнергия» бирлашмасида, уруш ва меҳнат жабҳаси фахрийлари, байналмилал жангчилар тўпланишди. Ушбу тадбирда маъмурият ва касаба уюшмаси қўмитаси томонидан уларга совғалар, анвойи гуллар ва моддий ёрдам топширилди.

Қашқар, Матонат, Минор, Турон, Беруний, Шарқ ҳақиқати ва бошқа маҳаллаларда ҳам байрам дастурхонлари тузалди. Амир Темур хиёбони ва туманнинг бошқа жойларида Ҳ. Олимжон номидаги маданият уйи ходимлари томонидан қизиқарли концерт дастурлари ташкил этилди.

● ШАЙХОНТОҲУР

Шайхонтоҳур туманида ўтказилган тантаналар ҳам қатнашчиларнинг ёдида узоқ вақт сақланиб қолишига шубҳа йўқ. Байрам арафасида «Пахтакор» ўйингоҳида 2 мингга яқин шайхонтоҳурликлар ушбу қутлуғ санага бағишлаб югуриш ташкил этишди. Тош кўтариш бўйича ўтказилган турнир ҳам Хотира ва Қадрлаш кунига бағишланган бўлиб, унда Ўзбекистоннинг уч карра чемпиони фахрий спортчи Ҳасан Исломов иштирок этди.

«Маҳалла» жамғармаси махсус совғалар учун 350 минг сўм, Қизил Ярим Ой жамияти ҳам шундай мақсадлар учун 50 минг сўм ажратган ҳолда фахрийларимиз кўнглини шод этишди. Тумандаги йирик корхоналар ҳам бундай савобли тадбирга ўз ҳиссаларини қўшишди: уларнинг ёрдамида 101 нафар биринчи гуруҳ ногиронига моддий кўмак кўрсатилди. 15 киши санаторий-профилакторийларга бепул йўлланмалар олди, 60 нафар ногиронлар эса ногиронлик аравачалари, ортопедия анжомлари билан таъминланди.

● МИРЗО УЛУҒБЕК

Ушбу туманда ҳам Хотира ва Қадрлаш кунига ўзига хос тарзда тайёргарлик кўрилди. Туман ҳокимлиги, «Камолот» ва «Нуроний» жамғармаларининг туман бўлимлари, маҳалла йиғинларининг пухта тайёргарлиги яхши самаралар берди. Натижада туман ҳудудида истиқомат қилувчи бирорта уруш фахрийси эътибордан четда қолмади — уларнинг ҳар бирига 2640 сўмдан пул мукофоти, 5 та уруш фахрийсига ногиронлик аравачалари, 20 га яқин кишиларга эса эшитишни кучайтирувчи мосламалар тақдим этилди.

«Нуроний» ва «Камолот» жамғармаларининг туман бўлимлари «Бахтли воқеа» фирмаси ҳомийлигида 90 нафар уруш қатнашчисини таклиф этиб, телешоу ўтказишди ва йиғилганларнинг ҳар бирига пул мукофотлари берилди.

«Ўзбеккабель» АЖ ва «Эртак» қаҳвахонасида эса уруш фахрийлари учун байрам дастурхонлари ташкил қилинди.

● СОБИР РАҲИМОВ

Туманда тантаналар 9 май арафасида бошланди — С. Раҳимов туман ҳокимлиги, «Нуроний» жамғармасининг туман бўлими ва Халқ таълими бўлими мактабларда Хотира ва Қадрлаш дарсларини ўтказишди, уруш қатнашчилари ва уруш пайтида мамлакат ичкарисида меҳнат қилган кишиларнинг ёшлар билан учрашувлари ташкил этилди.

Асосий байрам тантаналари эса Собир Раҳимов ёдгорлиги ёнида ўтди. Ҳарбий оркестр садолари остида унинг пойига гуллар қўйилди. Олий ҳарбий техник билим юрти талабалари фахрийлар олдидан тантанали саф тортиб ўтишди. Сўнг уруш ва меҳнат фахрийлари «Сағбон гузари» тантаналар уйига бир пиёла чойга таклиф этилди. Шу куни уларга гуллар ва совғалар топширилди.

● ЧИЛОНЗОР

8 май куни Чилонзор туман ҳокимлиги ҳовлисига байрам дастурхони ёзилди. Бу ерга ушбу туман ҳудудидан ҳамма фахрийлар таклиф этилди. Дастурхонга тўй оши тортилди. Фахрийлар қизиқарли концерт дастурларидан баҳраманд бўлишди. 9 май куни эса тумандаги барча маҳаллаларда уруш фахрийлари қутланди. 1,5 мингга яқин урушда қон кечган ва юзлаб мамлакат ичкарисида меҳнат қилган чилонзорликлар байрам тантаналарида иштирок этишди.

Мирзо Улуғбек номли маданият ва истироҳат боғида ўтказилган тадбир ҳам чилонзорликлар ёдида узоқ вақт сақланиб қолади.

● ҲАМЗА

Ҳамза туманида умумхалқ байрами ҳам худди бутун шаҳардагидек жуда файзли ўтди. Деярли барча маҳаллалар ва маданият уйларида шу куни ўзига хос байрам тантаналари бўлди.

Бундан ташқари «Қўшиқ байрами» танловининг якунловчи босқичи ҳам Хотира ва Қадрлаш кунига бағишлаб ўтказилди ва унда тумандаги энг яхши ижрочилар ва санъат дасталари иштирок этди.

«Нуроний» касалхонасининг очилиши ҳам ушбу қутлуғ кунга бағишланди. Келгусида ушбу касалхонада уруш фахрийлари ва пенсионерлар соғлиғи тикланади.

● АКМАЛ ИКРОМОВ

8 Май куни миллий одатимизга кўра карнай ва сурнай садолари Акмал Икромовликларни саховатли байрам дастурхонига чорлади. Туман ҳокимлигида уруш ва меҳнат фахрийлари учун нафақат байрам столи ва қимматбаҳо совғалар тайёрланди, шу куни барча йиғилганлар А. Қаҳҳор номли маданият уйи хонанда ва созандаларининг чиройли концерт дастурларини марoқ билан тинглашди.

9 май куни эса байрам тантаналари тумандаги барча маҳаллалар ҳудудида бўлиб ўтди.

СЕВИМЛИ УСТОЗ ВА ОЛИМА

Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат институтига қадам қўйган ҳар бир киши биринчи ўқув биносига разм соларкан, бир зум ўйланиб қолади. Гарчанд институт раҳбарлари ёрқин сиймолар сафидан ўрин олишса-да, 1957-1973 йиллар ректорлик қилган севимли устоз, ҳам олима Мақсуда Аъзамовна ҲОЖИНОВА номи алоҳида эъзозга сазовордир.

Гўзал инсон, пок қалбли сиймо, азиз Мақсуда Аъзамовна ақл-заковати, тадбиркорлигидан таъсирландик, ўргандик, шунинг учун ҳам у зот доимо хотирамизда.

Мақсуда Ҳожинова кўп йиллик илмий кузатишларини якунлаб, 1958 йилда «Тола ва иплар сифатига механик шикастланишлар таъсири» мавзусидаги докторлик диссертациясини муваффақиятли ёқлади. Ҳозирда олиманинг бу тадқиқоти пахта тозалаш, тўқимачилик ва енгил саноати, лойиҳалаш маркази ва ишлаб чиқаришга тадбиқ этиб келинмоқда.

Мақсуда Ҳожинованинг миллий қадриятларимизга эътиқоди жуда баланд эди, қизларнинг кийиниши-ю, одоби-ахлоқи ва турмуш шароити билан яқиндан қизиқиб, уларга ўз маслаҳатларини берарди, ўргатарди. Миллий кадрларнинг марказий шаҳарларда ўз малакаларини ошириб, фан номзоди, фан доктори бўлишлари учун бор билим ва зеҳнларини аямайдиган толмас, фидойи раҳбар эди. У талабалар уйларида «Қизлар клуби»ни ташкил этишда ташаббускор бўлган инсонлардан бири эди.

Ажойиб олима ўзининг бутун истеъдоди ва куч-ғайратини ёш авлодни тадбиркор, замон талабларига мос мутахассислар этиб тарбиялаш, фан ва техникани ривожлантиришга бағишлади. Ўзбекистонимиз Мустақиллигини орзу қилиб, халқимизга, Ватанимизга покиза виждон билан хизмат қилди.

Мақсуда Ҳожинова 1961 йилда Ўзбекистон Фанлар академиясининг ҳақиқий аъзоси бўлди. Олимага 1964 йилда «Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан ва техника арбоби» унвони берилди.

Институт онахони бўлмиш устоз олиманинг меҳрибонлиги, талабчанлигини унинг 20 дан зиёд шогирдлари мисолида яққол кўриш мумкин. Олима 1957 йил «Тўқимачилик материалшунослиги» кафедрасини ташкил этиб, шу кафедра мудири сифатида умрининг охиригача хизмат қилди.

Ҳозирда опанинг жуда кўп шогирдлари олима тугата олмаган илмий тадқиқот ишларини олиб бормоқдалар. Ўзбекистон Фанлар академиясининг академиги — Мақсуда Ҳожинова 200 дан ортиқ мақолалар, ўқув дарсликлари, қатор илмий-услубий кўрсатмалар тайёрлаб, республикамиз илм-фан муваффақиятига ўзининг муносиб ҳиссасини қўшди. Чинакам эл қизи бўлган олима маҳаллада, институтда, туман, шаҳар, республика жамоатчилигида маслаҳатгўй ва ташкилотчи, бунёдкор аёл эди. Унинг фидойилиги туфайли ўқув бинолари, илмий лабораториялар, талабалар уйлари, ўқитувчи- ходимлар, аспирантлар фарзандлари учун болалар боғчаси ва бир қатор қурилишлар амалга оширилганлигини кўпчилик мароқ билан эслайди.

Халқимиз ҳаётида яхшилик билан ном қолдирган академик Мақсуда Ҳожинованинг Ўзбекистонда маданий қурилиш, фан тараққиёти, етук мутахассислар тайёрлашдаги фидокорона ва самарали меҳнатларига Ватанимиз томонидан юқори баҳо берилиб, раҳбар-олима қатор орден ва медаллар, фахрий ёрлиқлар билан тақдирланди.

Мўътабар олимани хотирлаб институтда бир қатор ибратли ишлар амалга оширилди. Жумладан, 2-ўқув биносининг кираверишида ёдгорлик тахтаси ўрнатилган, «Академик Ҳожинова хона-музейи» ташкил этилди, институт илмий кенгашининг қарорига биноан ҳар ўқув йилида 5-6 талаба қизларга «Академик Мақсуда Ҳожинова номидаги стипендия» таъсис этилган. Олиманинг Яккасарой туманидаги яшаган кўчаси унинг номи билан юритилмоқда. Буларнинг барчаси барча зиёлилар қатори ёшларимизнинг маънавий баркамоллигига, қадриятларимизни янада мустаҳкамланишига замин бўлиб хизмат этади.

● Ҳалима АЛИМОВА, Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат институти ректори, техника фанлари доктори, профессор:

— Ҳар бир кимсанинг тақдири ўз ҳаёт йўлида, туб бурилишларида ва сўқмоқли қояларида ким билан учрашгани, кимдан маънавий озуқа олганига боғлиқ. Шу жиҳатдан Мақсуда опанинг шогирди бўлишга муяссар бўлганимдан ғоятда мамнунман. Бу улуғ инсон билан ҳамнафас ва ҳамсуҳбат бўлганимни энг бахтли онлар деб ҳисоблайман.

Мақсуда опа ўз шогирдларига кенг меҳр билан қарар ва уларни изчил кузатиб турар эдилар. Опа ўз ўқувчи-шогирдларига ҳар бир инсон, воқеа ва нарсани солиштириб, бошқалардан тафовутини билишга ўргатардилар. Қалби кенг, халқпарвар, заҳматкаш олима Мақсуда Ҳожинова сиймоси бизнинг қалбимизда мангудир.

● Абдусаттор АБДУҒАФФОРОВ, институт ректорининг маънавий-маърифий масалалар бўйича биринчи муовини:

— Академик, олима Мақсуда Ҳожиновани жуда кўпчилик билади. Хусусан, мен ҳам опанинг ажойиб маслаҳатларини олишга, биргаликда жамоат ишларини ташкил этишга муяссар бўлганман. Талабалик чоғимда олиманинг ўткир зеҳнлилиги ва инсонпарварлигини, ажойиб ташкилотчилигини кўриб, у кишига меҳрим янада ортган.

Биз шогирдлар меҳрибон устоз Мақсуда Ҳожинова яратган мактабга содиқ бўлиб қолиб, доимо устозни эслаймиз, қўмсаймиз ва уларнинг хайрли ишларини давом эттирамиз.

Маъмура РЎЗИЕВА.

БОЛАЛАР МУСАВВИРИ ДЕЙИШАРДИ

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими, мусаввир Ҳикмат Раҳмоновни ҳамкасблари «Болалар мусаввири» дейишарди. Очиқ кўнгилли, хушчақчақ, истараси иссиқ бу ажойиб инсон мулойимгина, меҳр билан: «Болаларни яхши кўраман», деб қисқа жавоб қайтарарди. Сирасини айтганда болалар қиёфасини тўла-тўкис, бекаму кўст, жозибали ҳам ёқимли тасвирлашда ҳеч бир тасвир устаси Ҳикмат акага тенглашолмасди. У фарзандларимизнинг ўзига хос хусусиятларини айнан ҳаётдагидек акс эттира олишга уста эди.

Бир куни камина билан суҳбатда: «Биласанми ука, болаларни тасвирлаш жуда қийин. Улар шўх, ўйинқароқ, худди қушларга ўхшашади. Ўзларига қараб тасвирлаш учун тез ҳаракат қилишимиз керак. Сабаби улар бир зумда юз хил товланишади. Шундай гўзал томонларидан бирини танлаб мақсадга эриша олсак, марра бизники. Шунинг учун жуда кўп рассом болалар ҳақида асар яратишни хуш кўришмайди», деганларини ҳамон эслаб юраман. Бутун бошли катта кўргазма, ҳатто бадиий музейларда болалар қиёфаси акс этган асарлар ниҳоятда кам кўринаётгани шундан деб ўйлайман.

Ҳикмат Раҳмонов ўқувчилик пайтларида республикамиз пойтахтидаги ўқувчилар саройида очилган расм тўгарагига қатнашиб юрарди. Мактабни битирганидан сўнг, мусаввир бўлишга аҳд қилиб, Қатортеракда ташкил этилган биринчи рассомлик билим юртида ўқийди. Бўлажак рассомга туғма қобилият соҳиблари Акром Тошканбоев ва Баҳром Ҳамдамийлар устозлик қилишади. У манзара, портрет, натюрморт, картиналар яратиш, бўёқларни ўз ўрнида қўллаш сирларини ана ўшалардан ўрганди. Бадиий ўқишни тугатиб, мактабларда расмдан дарс берди. Кейинроқ болаларнинг «Ғунча», «Гулхан» журналларидаги шеър, ҳикоя ва эртакларга ғоявий-мазмунларига кўра қизиқарли расмлар чизиб, мухлисларига танилиб турди. Иккинчи жаҳон уруши бошланган пайтда бир гуруҳ ёш рассомлар қатори у ҳам жангга жўнади. Ғарбий Украина, Ғарбий Белоруссия фронтларида жанг қилди. Жангда ҳам бўш пайтларида мойбўёқда бўлмасада қаламтасвирлар чизиб турди. Бу ижоди асосан қуролдошлар расмлари бўлиб, хат орқали жўнатилар, ўша жойда ҳам уни «Рассом» дейишарди.

Мусаввир ҳаёт пайтларида республика рассомлари асарлари кўргазмаларида бошқа асарларига нисбатан болалар ҳаётидан тасвирлаган ишлари тез-тез намойиш этилиб туриларди. Бу эса кўргазмага файз ва завқ бағишлар, мухлислари шу асарлари атрофида уймалашиб қолишарди. Тасвирларда оврупоча таассуротларга хос мавҳумлик, яъни тушуниб бўлмас томонлар мутлақо сезилмасди. Ҳикмат ака «Баҳор қўшиғи», «Май тонги», «Ёз қувончи», «Ёш саёҳатчилар» деб номланган ёрқин рангтасвирларини болалар оламининг ўзига хос томонлари, хушчақчақлик, беғубор ҳаётни хуш кўришлари ишонарли акс эттирилган. Мусаввир замон тинчлиги, осойишталиги ва тўкинчилигини болалар орқали кузатарди. Қирмизи, зарҳал, зангори каби илиқ рангларни кўпинча болаларни тасвирлаганда кўпроқ ишлатар, ниҳоятда қуюқ, кўринмас даражада бажарилишидан чеклангани учун тасвирлар изоҳ талаб эмас, санъат мухлиси дарров тушуниб оларди.

Масалан, юқоридаги рангтасвирлардан бири «Ёз қувончи» картинасида болалар давра қуришиб, деҳқонларимиз етиштирган ширинзакар тарвуз-қовунларни тилимлаб маза қилиб ейишаётгани тасвирланган. Ҳар бир болани ички-ташқи хислатлари, ёз неъматининг қандай лаззатли эканлигини сезаётгани, чеҳраларининг соф ҳаводан гулгунлиги ўта усталик билан ифодаланган. Мўйқалам устасининг асарлари галереяси орасида дастёр, меҳнатсевар болалар қиёфалари ҳам учрайди. «Бобом олдига», «Ўрик қуритиш» сингари асарлари шулар жумласига киради. Бирида («Бобом олдига») иссиқ кунларни писанд қилмай, бошига соябон қалпоқ кийиб тарвуз-қовунларни хуржуннинг икки кўзига жойлаб эшакда шошилиб чўпон бобоси олдига бораётган неварани кўриб ҳавас қиламиз. Ана у, яйдоқ дала бўйлаб, қўй-қўзилар боқиб юрган бобосига яқинлашмоқда. Зерикиб қолмай тағин деб, рубоб чалиб, ҳам қўшиқ айтиб бораётгани бўш пайтини бекор ўтказмай, санъатнинг бир тури билан шуғулланаётганидан дарак бериши бошқаларга ибратлидир.

Булардан ташқари Ҳикмат Раҳмоновнинг «Қизиқ китоб экан», «Ким кучли?», «Шифокор ҳузурида», «Ўқитувчи Фотима Сиддиқова ва ўқувчилар», «Болалар боғчасида», «Жўр бўлаяпти», «Сен етим эмассан», «Афғон болалари Тошкентда», «Мешкопчи бува» ва бошқа ўнлаб асарларида болалар ҳаётининг турли кўринишлари меҳр билан жўшиб-жўшиб мўйқаламда куйланган. Болалар одати «Қизиқ китоб экан» асарида ҳаққоний очиб берилган. Икки бола биргаликда китоб варақлашаркан, ҳозирча ўқишни билмаган болалар расмларни кўриб, берилиб томоша қилишаркан, бир-бирларига «қизиқ китоб экан-а», дейишаётгани шундоққина тасвирлардан сезилиб тургандай... ўз-ўзидан маълумки, ким бўлишидан қатъий назар китобни варақлаб расмини кўра бошлайди. Айниқса, болалар бу одатни жуда ёқтиришади. Китобнинг расми кўп бўлса, «қизиқ китоб экан» дейишади.

Истеъдодли мусаввир мудҳиш уруш туфайли ота-онасиз етим қолган болалар ҳаётидан, халқимизнинг болажонли эканлигини кузатиб, «Сен етим эмассан» номли анча йирик ишланган полотносини яратганди. Тошкент вокзали тасвирланган картинада бири соғ, бири ярадор ҳарбийлардан ташқари вагонлардан туширилаётган бир қанча болалар, уларни ўз фарзандларидек қабул қилиб, уй-уйларига олиб кетаётган ўзбек оила бошлиқлари ва бошқаларни кўриш мумкин. Мусаввир турли миллатдан иборат болаларнинг аянчли аҳволи, халқимизнинг феъли кенг, раҳмдилликларини ифода эта олган.

Ҳозирги пайтда академик мусаввир даражасига кўтарилган, замонавий мўйқалам усталари устози Раҳим Аҳмедов ҳар сафар Ҳикмат Раҳмоновни эслаб: «Мени у киши болалар уйидан ўқувчилар саройидаги рассомлик тўгарагига олиб келмаганида, расм чизишга қизиқтирмаганида рассом бўлолмасдим», дейдилар. Тошкент чинни заводи бош рассоми бўлган Ботир Собиров, шу заводда директор ўринбосари лавозимида узоқ йиллар ишлаган Ҳамидулла Рихсиев, Низомий номидаги Тошкент давлат педагогика университети расм ўқитувчиси Ғофир Абдураҳмонов кабилар Ҳикмат аканинг биринчи шогирдларидир.

Ҳикмат ака ишлари республикамиздаги Санъат музейи «Боғдаги чойхона», Навоий номидаги адабиёт музейи, Қўқон музейи ва бошқа жойлардаги бир қанча ўлкашунослик, ҳатто жамоа хўжалиги, мактаб, маданият саройлари хоналаригача безаб турибди. Бу заҳматкаш инсон, гўзаллик ижодкори қирқ йилдан зиёд «Рассом» комбинати рассоми бўлиб ишлаб, хаёллари доим болаларда бўлди. Бўш пайтларида расмга қизиққан болаларга улар келажагини ўйлаб, миллий урф-одатларимиз ҳақида ширин-ширин суҳбатлашиб, Ватанни, халқни севишга ўргатиб, қимматли маслаҳатлар бериб, гоҳ-гоҳ қаламда, кўпинча ранг билан ишлашга, расмлар чизишга ўргатардилар.

Маҳмуд АҲМЕДОВ,
Ўзбекистон Бадиий академияси ижодкорлар уюшмасининг аъзоси.

СЎЗЛАРИДА СЕҲРИ БОР ЭДИ...

Ўзбекистон телерадиокомпанияси биносида мўъжазгина, шинамгина музей бор. У ердаги ноёб ҳужжатлар, мўътабар ёдгорликлар орасида Ўзбекистон халқ артисти, мамлакатимизда биринчи бўлиб сухандонлик мактабини яратган, миллий радио равнақига салмоқли улуш қўшган, санъаткор, 40 йилдан ортиқ Ўзбекистон радиосида сухандонлар жамоасига бошчилик қилган инсон — Туйғуной ЮНУСХЎЖАЕВА ижодий фаолиятларига тегишли, тингловчиларнинг опага турли йилларда йўллаган мактублари сақланмоқда.

Туйғуной Юнусхўжаева зиёли оиласида, 1922 йили Тошкентда таваллуд топган. Меҳнат фаолиятини 1940 йилда «Фан ва турмуш» журналида оддий адабий ходимликдан бошлаган.

Ўта қизиқувчанлик, Худо берган қобилиятни юзага чиқара олган Туйғуной опанинг қўнғироқдек овози илк маротаба 1941 йилнинг 12 августида мамлакатимиз бўйлаб янгради. Уруш даврида қанчадан-қанча эзилган дилларга мадад, интизор қалбларга юпанч бўлганди бу овоз...

Туйғуной Юнусхўжаева ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда (1952-1958 йиллар) Тошкент кечки педагогика институтининг филология факультетида ўқиди.

Опа гоҳ жарчи сифатида олам янгиликларидан хабар берса, гоҳ мумтоз адабиёт намуналаридаги қаҳрамонларни гўзал овоз, ҳаяжон билан тингловчилар қалбига сингдирар, гоҳида эса болажонларнинг севимли момоси бўлиб эртаклар сўйлардди. Қодир Тожиев, Қодир Маҳсумов, Баҳрихон Соатқулова, Инобат Юсупова, Ҳури Сафарова сингари халқ севган етук ва бадиий ўқиш усталари билан ёнма-ён хизмат қилди.

«Пахта усталари», «Қишлоқ хўжалиги ходимлари учун» радиожурналларини бошқариб, катта шуҳрат қозонди.

Радионинг олтин фондида авайлаб сақланаётган «Бой ила хизматчи», «Генерал Раҳимов», «Мириш-кор», «Олтин қишлоқ», «Ойдан тушган қиз», «Бағри бутунликни тиланг», «Машъал» сингари радиоспектакль ва постановкаларда Туйғуной опанинг жонли нафаслари сақланиб қолган.

Туйғуной Юнусхўжаева ижросидаги Алишер Навоий, Лутфий, Бобур ғазаллари, Умар Ҳайём рубоийлари, Зебуннисо, Фурқат, Увайсий шеърияти Ўзбекистон радиосининг олтин фонди ёдгорликларидандир.

Эл суйган сухандон 24 ёшида «Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист», 25 ёшида «Ўзбекистон халқ артисти» фахрий унвонларига сазовор бўлган.

Туйғуной опа билан ҳамкорлик қилиш ҳар бир муҳаррир учун мароқли бўлган. Катта байрамлар, меҳнат зафарларига бағишланган йирик эшиттиришлар етук санъаткорлар Қодир Маҳсумов билан Туйғуной опага ишониб топширилган.

Меҳнат фаолияти давомида кўплаб шогирдлар тайёрлади. Ёқимли овозларини ҳозирда радио тўлқинлари орқали тинглаб келаётганимиз Р. Ашурова, К. Ҳалимова, М. Пўлатова, Н. Муродов сингари сухандонлар Туйғуной Юнусхўжаева мактабларида сабоқ олган, тажрибаларини ўзлаштириб бораётган шогирдлар.

● Раъно АШРАПОВА:

— Мен 1959 йилда радиога қадам қўйганман. Опа салобатли, файзли, нурли раҳбар эдилар. Шу йиллар ичида жуда кўплаб одамлар билан учрашдим. Лекин, Туйғуной опадек сухандонни ҳали кўрмадим. Опанинг овозлари ўзи бир бошқача эди. Улар бола овозига ҳам, кекса аёллар овозига ҳам мослаша олар эдилар. Биргина «Тошкентдан гапирамиз!» сўзи билан тингловчиларни ўзингизга жалб қила олинг», — дердилар. Студияга киришдан аввал «Менга ўқиб бер!», — деб текшириб камчиликлари устида ишлардилар. Туйғуной Юнусхўжаева ўгитларини олган биз шогирдлар ҳар қанча фахрлансак арзийди.

Онахоннинг зурриёдлари — икки фарзанд, тўрт набира, эваралари хонадонларида чироғини ёқиб ўтиришган бўлса, қарийб ярим асрлик умрлари кечган Ўзбекистон радиоси даргоҳида шогирдлари...

— Ҳаёт — инсон учун бир синов, — дейди Дилсора Бобохонова. — Кимдир уни маъноли ўтайди, ўзидан бир из, ёруғлик қолдиради. Меҳрибон онамиз Туйғуной Юнусхўжаева охиратлари обод бўлишини Оллоҳдан тилаб, биз, шогирдлари ҳамиша улар ўгитини ёдда сақлаб, изларидан боришга ҳаракат қиламиз...

Гўзал ХОЛИҚОВА.

СУРАТДА: Ўзбекистон радиосининг сухандонлари (чапдан иккинчиси Туйғуной Юнусхўжаева).

Шаҳримиз обод ва кўркам бўлиб бормоқда. Бу ерда кўплаб турар жой бинолари, маданий-маиший объектлар қад кўтармоқда.

СУРАТДА: марказий банк биноси кўриниши.

Рустам Шарипов олган сурат.

Турфа олам

ИККИНЧИ ЁШЛИК

Германиялик мутахассислар Ростон шаҳридаги жаҳонга машҳур бўлган энг катта атласни қайта жиҳозлашни тугатдилар.

Ҳозир улкан харита Вильгельм Пик номли университет хонасида яна ўз ўрнига қўйилди. «Трибюне» газетасининг ёзишича, 1964 йилда нашр этилган бу атлас ўзининг ҳажми билан ҳаммани лол қолдиради. Баландлиги — 166 сантиметр, эни — 204 сантиметр, оғирлиги эса — 120 килограммдир.

УЛКАН ФАВВОРА

Женева шаҳрининг энг диққатга сазовор нарсаларидан бири 140 метр баландликка отилувчи улкан фавворадир. У ўтган асрда илк бор очилган вақтида баландлиги 15 метрга етганди. 1895 йилда ўрнатилган янги насос фонтан шаршарасининг 90 метр юксакликка отилишини таъминлади. Ҳозирги баландлиги эса 1947 йилда жорий этилган.

Фонтан бўғзидан ҳар секундда 500 литр сув соатига 200 километр тезликда осмонга отилиб чиқади. Бу улкан фонтан теварагида сайр қилиб юрувчи кишиларга катта хавф солиши мумкин. Чунки шамол туриб берса сув оқими ўз йўналишини дарҳол ўзгартириб, бошқа томонга тўсатдан ёпирилади. Шунинг учун фонтан техник жиҳатдан муттасил назорат қилиб турилади.

ЎТА ЧИДАМЛИ ГИПС

Рейтер агентлигининг хабарига қараганда Нидерландиянинг «Норгипс» фирмаси лабораториясида яратилган гипс плиталари мустаҳкамликда бетон ва мармарга тенг келар экан. Икки йиллик тажрибалар қурилишларда кенг миқёсда қўлланиш учун ўта чидамли бинокорлик материали ишлаб чиқариш билан якунланди.

МУЗИКАЧИ ДОГ

Голландиянинг «Вен-дер Вельцо» нашриёти «Музикачилар» деб номланган китобни чоп этди. Унинг автори машҳур пианиночи Пётер Вестенхольцдир. Лекин у яратган асар замондошлари ва музикачилар ҳақида эмас, балки итлар ҳақидадир. Автор кўплаб мультфильмлар ва расмларда, гравюра ва китобларда мушуклар кўпайиб кетганлиги сабабли итларни ҳам санъат асарларига олиб кириш лозим, деб ҳисоблайди. Шу туфайли ҳам у китобда чизган барча расмларида музика асбобларини итлар чалиб ўтиришади. Китобнинг энг диққатга сазовор расмларидан бирида даниялик машҳур музикачи Артуро Бенедетти Микланжелининг Дог зотли ити тасвирланган.

ЧИРОЙЛИ ВА ҚУЛАЙ

Амстердам шаҳар боғида Голландиядаги ўрта асрда мавжуд бўлган нусханинг ўзини эслатувчи 20 та «шамол тегирмони» туристлар эътиборини жалб қилиб келмоқда. Тегирмонлар ҳақиқатда ишлаётганини ҳамма ҳам билмайди. Уларнинг қанотлари генераторлар турбиналарини ҳаракатга келтиради. Бу ерда тез-тез денгиздан кучли шамол эсиб туради. Шу боисдан ҳам «Шамол тегирмонлари» дан олинадиган қувват боғ эҳтиёжи учун кифоя қилади.

Шаҳноза ИНОҒОМОВА тайёрлаган.

Қатра

ЯНГИ КУН ОЛДИДАН

Тун қаърини ёриб оппоқ тонг отди. Саҳар билан бирга еру-кўк, само ва тупроқ, инсонни-да эзгу мақсадлар ила Янги, яна бир мунаввар Кун уйғотди.

Тонгданоқ ўз олдимизга мақсад қилиб қўйганимиз олий тилаклар хаёлимизнинг пардали сарҳадларидан қизил ип каби бирма-бир ўта бошлайди.

Соғинч, висол дамлари, суҳбатларнинг тотли лаҳзалари кўчади қалбимизга. Ширин бир ҳисдан вужудимиз яйраб кетади. Аввалимизда, қаршимизда турган Тонг бугун бизга ҳоким, аниқроғи у бизнинг изимизда.

Кунни самарали, мазмунли ўтказиш эса ўз қўлимизда.

Эй дўстим! Тенгдошим. Ўйлаб кўр. Турмуш ташвишларига кўмилиб балки ота-онангнинг ҳол-аҳволидан хабар ололмагандирсан? Балки яқин дўстингга айни шу кун сенинг ёрдаминг, ақалли далдали сўзинг керакдир.

Хуллас, поймимизга нурларини тўшаб, қорачиғларимизда умид уфуртириб Қуёш отди.

Йўлга шайлан, эй Инсон! Зеро, Янги кун Янги ишларга бошлайди.

Муқаддас ЮСУПОВА.

«ОЙНАИ ЖАҲОН»ДА КЎРИНГ

ЖУМА, 14

ЎзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.30 «Ахборот».

8.30 «Қўшиққа кўчган сатрлар». Мусиқий дастур.
9.05 «Зийнат».
9.25 «Ишқнома». Адабий кўрсатув.
10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 Немис тили.
10.35 «Спортчилар сулоласи».
10.50 «Кодекс».
11.10 «Мунис чеҳралар».
11.30 «Эртаклар — яхшиликка етаклар».
12.05 «Озод юрт одамлари».
12.20 «Сомон йўли».
12.50 «Инсон ва замин». Тележурнал.
13.10 Кундузги сеанс: «Индаба». Кўп қисмли бадиий фильм.11-12 серия-лар.
14.10 -14.30 «Шарқ тароналари».

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 Болалар учун. «Доно бобо даврасида».
18.30 «Чемпион билан учрашув». Спорт дастури.
18.45 «Сеҳрли шуъла». Кинокўрсатув.
19.05 «Ислоҳот ва масъулият».
19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 22.10 Эълонлар
19.30 «Ахборот» (рус тилида)
20.00 «Рақибингиз — гроссмейстер».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.05 «Назорат».
21.25 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: А. Қодирий «Меҳробдан чаён». Кўп қисмли видеофильм. 13-қисм.
22.15 «Баркамол авлод орзуси».
22.40 Санъат усталарининг концерти.
23.10 «Ахборот».
23.40 «Жазда фақат қизлар». Бадиий фильм.
01.00-01.05 Ватан тимсоллари.

ЎзТВ II

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Янги авлод» студияси намойиш этади («Уй вазифаси», Мульттомоша)
18.35 Ҳужжатли кино бисотидан: «Маҳмудхўжа Беҳбудий».
19.00 «Давр». Ахборот дастури.
19.30 «Ёшлар» телеканалида».
19.35 «Далил ва шарҳ».
19.50 «Мусиқий лаҳза».
19.55, 20,25, 23,05 Эълонлар.
20.00 «Рей Брэдбери театри». Телесериал.
20.30 «Саломат бўлинг».
20.50 «Кўнгил наволари». Мусиқий дастур.
21.00 «Давр». Ахборот дастури.
21.30 «Ёшлар» телеканалида.
21.35 «Автосалтанат».
21.50 «Наволарда аён этсам». Мусиқий дастур.
22.10 «Ҳуқуқ ва бурч».
22.25 «Шарқ оҳанглари».
22.40 «Спорт ҳафтаномаси».
23.00 «Ёшлар» телеканалида.
23.10 Синема. «Бўрилар орасида».
02.00 «Мунаввар тонг истаб».

ЎзТВ III

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Ёрилтош». Мульттўплам.
9.20 Кўнгил тароналари.
9.40 Болажонлар экрани.
11.10 «Спорт оламида».
11.30 «Туризм ҳақида». Ҳафталик шарҳ.
12.00 «Саодат калити».
12.20 «Кинонигоҳ».
14.00-14.25 «Ёшлар ҳудуди».

17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
18.10 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.30 «2000 йилдан сўнг». Телесериал.
19.20 Ёқимли оҳанглар.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида)
20.00 «Мусиқий меҳмонхона».
20.30 «Ахборот».
21.05 «Саодат калити».
21.30 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
21.45 «Рақслар жилоси».
22.05 «Гиннес-шоу».
22.30 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
22.45 «Морена Клара». Телесериал.
23.35 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
23.50 «Тунчироқ». Дам олиш дастури.
00.20 Оҳанглар ва Эълонлар.
00.25 «Кинонигоҳ».
01.55 «Хайрли тун, шаҳрим!»

ЎзТВ IV

Россия жамоат телевидениеси.
6.30-8.00

14.00-15.05 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

15.05 Кўрсатувлар тартиби.
15.10 «СНН. Жаҳон янгиликлари». (инглиз тилида)
15.40 «ТВ - 4 да Немис тўлқини».

16.00 «Севги йўлида». Сериал.

17.00 «Жонли сайёра».

17.15 «Джентльмен-шоу».

17.45 «Мультчархпалак». Ака-ука Гримм эртаклари. «Рапалстин». 2-серия.
18.00 «Уорлднет» янгиликлари.

18.10 «Клип-антракт»
Россия жамоат телевидениеси.
18.15 «Сиҳат -саломатлик».
18.45 «Мўъжизалар майдони»
19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 «Время».

20.35 Мерос. «Бу ҳам кино». Телесериал.
21.25 «Оламда нима гап?» Ахборот кўрсатуви.
21.30 «Дурдаршан».
22.00 «Вести».
22.30 Кинонинг олтин асри: «Самовий десант». Фантастик фильм.
00.30 «Ахборот» (рус тилида)
00.55 Тунингиз осуда бўлсин!

30-КАНАЛ

9.05 «Мусиқий тонг». Мусиқий-дам олиш дастури.
9.30 «Даракчи». Дам олиш дастури.
10.00, 13.50, 18.00, 20.10, 01.40 — «ТВ-ҳамкор», «Метеохабар».
10.30 «Морена Клара». Телесериал.
11.20 Тонгги киносеанс.
13.00 «Кичик шаҳардаги дўзах». Телесериал.
14.10 Кундузги киносеанс.
15.30 «Олов ғилдираги». Телесериал.
16.00 «Калтафаҳмлар». Ўсмирлар учун сериал.
16.25 «Карапуз-ТВ».
16.45 «Висол». Мусиқий дастур.
17.15 «Эҳтирослар асирлигида». Сериал.
18.30 «Фақат хотин-қизлар учун». Тележурнал.
19.00 «Сенсиз яшай олмайман». Сериал.
19.45 Спорт шарҳи.
20.35 «Клип-совға».
21.30 «30-канал»да кинооқшом.
23.15 «Умрбод». Сериал.
24.00 «Ҳафта фильми».

РЖТ

5.00 «Хайрли тонг!».
8.00, 11.00, 14.00, 17.00 — Янгиликлар.
8.15, 16.00 — «Севги йўлида». Сериал.
9.10 В. Познернинг «Биз» дастури.
9.55 «Эслашлари учун...» Олег Даль. Кўрсатувни Л. Филатов олиб боради.
10.50 «Смак».
11.15 «Биргаликда» дастури.
12.00 «Д' Артаньян ва уч мушкетёр». 3-серия.
13.20 Мультфильм.
14.15 «Малика-товус». Фильм-эртак.
17.15 «Жентльмен-шоу».
17.45 «Янгра, гармонь!».
18.15 «Сиҳат-саломатлик».
18.45 «Мўъжизалар майдони».
19.45 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 «Время».
20.40 Буюк изқуварлар. Коломбонинг тўққизинчи иши: «Қоп-қоронғуликдаги этюд».
22.30 Тунги кинозал. «Ўғри аёл». Криминал комедия.
00.15 «Ҳафта мавзуси».

РДТ

6.00 — 8.45 «Хайрли тонг, Россия!».
6.20 «Ҳамманинг оғзида».
6.45 «Кўрсатувлар дастури». Телеўйин.
7.15 «Минг бир кун».
8.15, 23.30 — «Навбатчи қисм».
8.45 «Товарлар — почта орқали».
9.10 «Миледи». Телесериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.45 — «Вести».
10.35 «Чангалзорлар китоби». Телесериал (Ҳиндистон). 2-қисм.
11.30 «Жониворлар ҳақида мулоқотлар».
12.30 Мультсериал.
12.45, 15.15 «Мусиқа, мусиқа...».
13.30 «Афсунгар. Буюк аждаҳо мамлакати». Болалар учун телесериал.
14.25 «Бойлар ва машҳурлар». Телесериал.
15.30 «Биринчи бўсалар». Телесериал.
16.30 «Минора».
16.55 «ТЭФИ билан учрашувга». 5-йиллик миллий мукофотлар кундалиги.
17.05 «Гомеопатия ва саломатлик».
17.10 «Саркаш дарё». Телесериал. 4-серия.
18.30 «Бола тилидан».
19.30 «Тафсилотлар».
19.40 «Шаҳарча».
20.15 «Авиация мукофотига бағишланган концерт.
22.55 «Подиум д'Арт».
00.25 Анн Парийо ва Вэл Килмер «У ўлиши керак» психологик драмасида (АҚШ).

ТВ-6

7.55, 14.10 — «Кундан-кунга».
9.45, 19.20, 00.45 — «Йўл назорати».
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00 — «ТСН-6».
10.10, 01.10 — «Кимки..»
10.25 «СВ-шоу».
11.00 «Шажара II. Колби оиласи». Сериал.
11.50, 16.20 — «Харидингиз учун ташаккур!» теледўкони.
12.10 «Бизнинг мусиқа». София Ротару.
13.10 «Вавилон-5». Сериал.
16.10 «Сифат белгиси».
16.40 «Шаддод Роза». Сериал.
17.35 Ўсмирлар учун сериал. «Келли».
18.00 «Диск-канал».
18.25 «Одамлар оламида».
19.35, 02.35 — «Бу қонунийми кан? «. Ҳажвий сериал.
20.00 «Бенни Хилл шоуси». Ҳажвий шоуси.
21.00 Шу куннинг янгиликлари.
21.30 «Ҳафта можаролари».
22.05 «Обоз».
22.55 ТВ-6 кинотеатри. «Американлик кикбоксер». Жангари фильм (АҚШ).
01.00 «Шу куннинг олти янгилиги».
01.25 «Радиохит».

ШАНБА, 15

ЎзТВ I

6.30 «Ассалом,Ўзбекистон!»
8.00-8.30 «Ахборот».

8.30 Республика газеталарининг шарҳи.
8.50 «Мусиқа бўстони». Телеальманах.
9.10 «Ҳидоят сари».
9.35 «Тадбиркорлик: бугун ва эртага».
«Умид» намойиш этади:
9.55 «Кўзгу».
10.25 «Очиқ дарс».
10.45 «Соғлом-авлод учун».

11.05 «Бахтиёр Холхўжаев куйлайди». Фильм-концерт.
11.40 «Ўзбекистон спортининг нуфузи».
11.55 «Дилларни шод этиб».
12.30 «Мен нечун севаман Ўзбекистонни». Публицистик кўрсатув.
13.05 «Санъат дўстликка чорлайди».
14.05-14.50 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: А. Қодирий. «Меҳробдан чаён». Кўп қисмли видеофильм. 13-қисм.

* * *

16.55 Кўрсатувлар тартиби.
17.00 Футбол бўйича Олимпиада ўйинларининг саралаш учрашуви. «Ўзбекистон» — «Қозоғистон». Танаффус пайтида-Болалар учун «Фламинго».
18.50 «Бахтли воқеа».
19.25, 20.25, 21.00 ЭЪЛОНЛАР.
19.30 «Ахборот» (рус тилида)
19.55 Оқшом эртаклари.
20.10 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида)
20.20 «Жаҳон спорти».
20.30 «Ахборот».
21.05 «Қишлоқ ҳаёти».
21.25 «Оталар чойхонаси». Мусиқий дам олиш дастури.
22.25 «Огаҳий қадамжолари».
22.45 «Ахборот».
«Тунги ёғду». Дам олиш дастури:
23.15 «Мусиқий саёҳат».
23.35 «Регтайм». Бадиий фильм. 1-серия.
01.55-02.00 Ватан тимсоллари.

ЎзТВ II

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Янги авлод» студияси намойиш этади.
9.50 «Кусто командасининг сув ости саргузаштлари». Телесериал. 45-қисм.
10.45 «Ёшлар» телеканалида.
10.50 «Сарвиноз». Мусиқий дастур.
11.00 «Ракурс».
11.25 «Биринчи мўъжиза».
11.40 «Марду-майдон».
12.00 Муножат Тешабоева куйлайди.
12.15 «Рамаяна». Телесериал.
12.50 «Меҳр кўзда». 1-қисм.
13.25 «Кинотақдим».
13.45 Эски альбомдан.
13.50 «Рақслар қанотида».
14.10 «Ширин орзулар».
14.30 «Мусиқий лаҳза».
14.35 «Санам».
14.55 «Ўзбек мумтоз шеъриятидан».
15.00 «Кунг-фу тарихи». Телесериал.
15.45 «Хаёл».
16.05 Синема.
17.40 «Хит-коллекция».

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Янги авлод» студияси намойиш этади. («У ким, бу нима», Мульттомоша)
18.35 «Дилбарим».
18.55 «Эски альбомдан».
19.00 «Давр». Ахборот дастури.
19.30 «Ёшлар» телеканалида.
19.35 «Баҳс, мунозара, таҳлил».
19.55, 20.35, 23.10 Эълонлар.
20.00 «Рамаяна». Телесериал.
20.40 «Бизнес-академия».
20.55 «Мусиқий лаҳза».
21.00 «Давр». Ахборот дастур.
21.30 «Ёшлар» телеканалида.
21.35 «Хуш келибсиз».
21.55 «Матбуот».
22.10 «Ёр ишқи». Мусиқий дастур.
22.20 «Сир».
22.40 «Ўзбек мумтоз шеъриятидан».
22.45 «Мусиқий лаҳзалар».
22.55 «Телевикторина».
22.05 «Ёшлар» телеканалида.
23.10 Синема. «Ишқий мактублар».
00.45 «Сенинг вақтинг».
01.05 «Хайрли тун!»

ЎзТВ III

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Пойтахт тонги».
9.30 Болалар учун. «Халфана».
9.45 «Сансет Бичнинг муҳаббати ва сирлари». Телесериал.
10.30 «Муаллиф».
11.00 Болажонлар экрани.
12.35 «Янги ой чиққан кеча».
12.55 «Бева Бланка». Телесериал.
13.40 «Мисли гавҳар».
14.00 «Дўстлик» видеоканали: «Умид», «Немис шарҳи».
14.45 Дилором наволар.
15.00-16.40 «Кинонигоҳ».

17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.20 «Қонун ҳимоясида».
18.30 «Яхши, ёмон йигитлар». Телесериал.
19.15 Мусиқий дақиқалар.
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида)
20.00 «Таянч».
20.20 Дилором наволар.
20.30 «Ахборот».
21.05 «Ҳамшаҳарлар».
21.30 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
21.45 «Тошкент оқшоми». Телешоу.
22.20 «Катталар учун эртак».
22.30 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
22.45 «Даллас». Телесериал.
23.35 «Тунги пойтахт». Информацион дам олиш дастури.
00.05 Оҳанглар ва эълонлар
00.15 «Кинонигоҳ».
01.50 «Хайрли тун, шаҳрим!»

ЎзТВ IV

9.00 Кўрсатувлар тартиби.
9.05 «Кино сайёраси».
9.25 Кинематограф: «Тармоқ». Бадиий фильм.
11.15 «Жонли сайёра».
11.30 «Салом ешлар!»
11.50-12.05 «Замонавий дизайн».

17.00-18.45 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

18.45 Кўрсатувлар тартиби.
18.50 «Бинафша».
19.15 «Биргаликда куйлаймиз».

Россия жамоат телевидениеси.
20.00 «Время».

20.30 РЖТ премьераси Е.Петросян. «Романслар...» спектаклида.1 қисм.
22.00 «Дил изҳори».
22.10 «Бу ажиб дуне»
22.25 Кинематограф: «Жағлар». Бадиий фильм.
23.50 «Ахборот» (рус тилида)
00.15 «Клипомет».
00.55 Тунингиз осуда бўлсин!

30-КАНАЛ

9.05 «Мусиқий тонг». Мусиқий-дам олиш дастури.
9.25, 13.50, 18.00, 20.10, 01.30 — «ТВ-ҳамкор», «Метеохабар».
10.00 Болалар канали.
10.40 Болалар учун фильм.
12.00 «Тушки кино».
14.10 «Мактаб ўқитувчиси». Кундузги сериал (Франция).
15.00 Ҳинд киноси.
17.15 «Юлдузлар карвони». Мусиқий дастур.
18.25 «Карапуз-ТВ».
18.30 «Келинг, танишайлик». Дам олиш дастури.
19.20 «Акапулько отряди». Детектив сериал (Канада).
20.35 «Клип-совға».
21.30 Мунажжимлар башорати.
21.35 «30-канал»да шанба кинооқшоми.
23.15 «Бедорлик».
01.00 Тунги мусиқий-дам олиш канали.

РЖТ

7.00 Мультфильм.
7.05 Павел Кадочников «Топиб бўлибсан» саргузашт фильмида.
8.25 «Руҳоний сўзи». Митрополит Кирилл.
8.45 «Хонаки кутубхона».
9.00, 14.00 — Янгиликлар.
9.15 «100%» дастури.
9.45 «Тонгги почта» Юрий Николаев билан.
10.20 «Каламбур». Ҳажвий журнал.
10.50 «Смак».
11.15 Бир нодир асар тарихи.
11.45 Олег Даль ва Андрей Миронов «Менинг укам» фильмида.
13.25 Лев Николаев «Цивилизация» дастурида.
14.15 «Ҳайвонот оламида».
14.55 «Ақллилар ва оқилалар».
15.25 «КВН-ассорти».
15.55 Кумуш серия. Бўйсунмас Ален Делон «Зорро» саргузашт фильмида.
17.55 Футбол. Россия чемпионати. «Ротор» (Волгоград) — «Спартак». Танаффус пайтида (18.55) — Янгиликлар.
20.00 «Время».
20.35 «Эҳтиёт бўлинг! Қизил симоб!». Детектив премьераси.
21.55 Хоккей. Жаҳон чемпионати. Финал. 1-матч. Норвегиядан олиб кўрсатилади.
00.35 Спорт янгиликлари.

РДТ

7.00, 8.30 — Мультфильмлар.
7.15 «Ойни ўғирлаганлар ҳақида». Болалар учун фильм (Польша).
9.00 «Хайрли тонг, юртим!».
9.30 «Ўз-ўзига режиссёр».
10.00 «Юзга бир». Телеўйин.
10.45 «Бир боқишда муҳаббат».
11.15 «Олтин калит».
11.30 «Наталья Варлейнинг уй-рўзғор ташвишлари».
12.05 «Тарзан». Саргузаштлар тарихи». «Тарзаннинг қайтиши» (АҚШ). 1-серия.
13.00, 19.00 — «Вести».
13.55 «Ҳукумат ҳафтаси».
14.05 «Саломатликка». Ток-шоу».
15.00 «Бинафшаранг туман».
16.00 «Мутлақо махфий».
17.00 «Менинг оилам».
18.00 «Эски квартира». 1985 йил. 1-қисм.
19.35 Оскар Фельцман «Юлдузлар майдонида».
21.50 «ТЭФИ билан учрашишга». 5-йиллик миллий телевизион мукофотлар кундалиги.
22.00 Олег Меньшиков «Дюба-дюба» криминал драмасида.
00.20 «Қизиққон ўнлик».

ТВ-6

9.05, 19.30, 00.05 — «Йўл назорати».
9.20, 9.55 — Мультфильмлар.
10.20 «Неонли чавандоз». Сериал.
11.15 «Сирли орол». Сериал.
11.40 «Чердачок». Ҳажвий шоу.
02.05 «Star старт».
12.45 «Миллий география жамияти» билан саёҳат.
13.45, 23.35 — «Диск-канал».
14.20 «Харидингиз учун ташаккур!» теледўкони.
14.35 «ТВ-6 ҳудуди». А. Политковский дастури.
15.00 «ОСП-студия».
15.55 «Бу — Жириновский».
16.20 Дам олиш куни сериали. «Хазиналар оролига қайтиш».
17.20 «Саломатлик формуласи» теледўкони.
17.30 «Мен ўзим» ток-шоуси.
18.25 «Чехов ва К». Сериал.
19.15 «Севсанг-қара». Видеоклиплар.
19.45 «Найтмен». Сериал.
20.35 «СВ-шоу».
21.05 ТВ-6 кинотеатри. Ж. Депардье, Р. Полански «Оддий детектив» фильмида (Франция — Италия).
23.10 «Кимки...»
00.20 «Шу куннинг олти янгилиги».
00.35 «Юлдузли тун».
01.10, 02.35 — «Плейбой».

ЯКШАНБА, 16

ЎзТВ I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!»
8.00-8.30 «Ахборот».

8.30 «Камалак». Болалар учун кинодастур.
9.15 «Ғаройибот».
9.30 «Бўстон». Тележурнал.
«Умид « намойиш этади:
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Билим-ринг».
11.40 «Болалигим — пошшолигим».

12.00 «Шоҳруҳ клуби».
12.30 «Ёзувчи ва замон».
12.50 «Висол онлари». Мусиқий дам олиш дастури.
14.10 «Мозийдан бир мўъжиза».
14.25 «Қувноқ стартлар». Телемусобақа.
15.05-15.30 «Эл тинчлиги йўлида».

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Олтин тож». Телевизион ўйин.
18.20 «Қишлоқ ҳақида ўйлар».
18.40 «Истеъдод». Мусиқий дастур.
19.00 «Ўзлик». Бадиий-публицистик кўрсатув.
19.25, 20.00, 20.25, 21.10, 21.55 ЭЪЛОНЛАР.
19.30 «Таҳлилнома»(рус тилида)
20.05 «Санъат олами».
20.30 «Таҳлилнома».
21.15 «Якшанба оқшомида». Мусиқий дам олиш дастури.
22.00 «ТВ-1 намойиш этади». Телеанонс.
«Аср мўъжизаси». Кинодастури.
22.15 Кино янгиликлари.
22.30 «Ўзбек киноси ижодкорлари».
22.50 «Регтайм». Бадиий фильм. 2-серия.
01.30 -01.35 Ватан тимсоллари.

ЎзТВ II

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Янги авлод» студияси намойиш этади.
9.50 «Бизнес-академия».
10.10 «Қалбим ардоғи». Мусиқий дастур.
10.25 «Инглиз тили Сиз учун».
10.50 «Ёшлар» телеканалида.
10.55 «Кусто командасининг сувости саргузаштлари».
Телесериал. 46-қисм.
11.50 «Лаззат».
12.10 «Меҳр кўзда». 2-қисм.
13.00 «Рамаяна». Телесериал.
13.35 «Саломат бўлинг».
13.55 «Баҳс».
14.25 Танишинг: Дилшод Шометов.
14.40 «Цирк, цирк, цирк».
15.00 «Ўзбек мумтоз шеъриятидан».
15.05 «Маслаҳат».
15.35 «Ўзбекистон қанотлари».
15.50 «Мусиқий лаҳза».
15.55 Синема.
17.20 «Наволарда аён этсам». Мусиқий дастур.

17.40 «Якшанба-болалар учун».
18.00 «Янги авлод» студияси намойиш этади («Жажжи гўзал»)
18.35 «Очун». Буюк Ипак йўлларида.
18.55 «Ёшлар» телеканалида.
19.00 «Давр». Ахборот дастури.
19.30 «Бир жуфт қўшиқ».
19.40, 20.20, 23.20 Эълонлар.
19.45 «Рамаяна». Телесериал.
20.25 «Дунё ҳафта ичида».
20.45 «Клип-антракт».
21.00 «Давр». Ахборот дастури.
21.30 Каталог.
21.35 «Синфдош».
22.05 «Икки дил таронаси».
22.15 «Миллионлар уйини».
22.35 «Мусиқа салтанати».
22.55 «Чироғи ёниқ уй».
23.15 «Ёшлар» телеканалида.
23.25 Синема. «Жеки ва Хейд».
00.55 «Тонг юлдузи!»

ЎзТВ III

8.55 Кўрсатувлар дастури.
9.00 «Пойтахт тонги».
9.30 «Ёрилтош». Мульттўплам.
9.50 «Бир аёл тарихи».
10.10 «Сансет Бичнинг муҳаббати ва сирлари». Телесериал.
10.55 «Эл аро инсон азиз».
11.15 Болажонлар экрани.
12.45 «Хусусийлаштириш: қадам-бақадам».
13.05 «Бева Бланка». Телесериал.
13.50 «Дурдона».
14.15 «Етти иқлим оҳанглари».
14.25 Санъаткор ижоди. «Ибрат».
14.45-16.45 А. Дельмар. «Ғариблар». Ҳамза номидаги Ўзбек Давлат академик драма театрининг спектакли.

* * *

17.55 «Якшанбадан якшанбагача».
18.10 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.20 «Спорткент».
18.35 «Ишдаги ишқ ёки...».
19.05 «Табриклаймиз, қутлаймиз».
19.25, 20.00, 20.25, 21.10 Эълонлар.
19.30 «Таҳлилнома» (рус тилида)
20.05 «Ватан — муқаддас саждагоҳ».
20.30 «Таҳлилнома».
21.15 «Етти иқлим оҳанглари».
21.30 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
21.50 «Даллас». Телесериал.
22.40 «Пойтахт». Информацион кўрсатув.
23.00 Театр билан учрашув:
1.»Камертон».
2. Э.Самандаров, С.Хайитбоев. «Башорат». Муқимий номидаги Ўзбек Давлат мусиқий театр спектакли.
01.25 «Хайрли тун, шаҳрим!»

ЎзТВ IV

9.00 Кўрсатувлар тартиби.
9.05 «Эртакларнинг сеҳрли олами».
10.25 «Парле ву франсэ?»
10.50 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида)
11.00 «Оскар мукофоти совриндорлари».
11.20 Кинематограф: «Буржуазиянинг камтарона жозибаси». Бадиий фильм.
13.00 «Фан-тайм» (Болалар учун инглиз тили)
13.10 -14.05 «Дўстлик» видеоканали: «Рангинкамон», «Маврид».

* * *

16.30-17.35 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ.

17.35 Кўрсатувлар тартиби.
17.40 «Тенгдошлар».

Россия жамоат телевидениеси.
18.00 Сильвестр Сталлоне жангари «Хилватда» фильмида.
20.00 «Время».
20.30 РЖТ премьераси Е.Петросян. «Романслар...» спектаклида.2-қисм.
22.15 «Мюзик-холл».
22.35 «Кинопрофи».
23.00 Якшанба кинозали.
00.40 «Таҳлилнома» (рус тилида)
01.10 Тунингиз осуда бўлсин!

30-КАНАЛ

9.05 «Мусиқий тонг». Мусиқий-дам олиш дастури.
9.30, 13.50, 18.00, 20.10, 01.15 — «ТВ-ҳамкор», «Метеохабар».
10.00 Болалар канали.
10.40 Болалар учун фильм.
11.45 «Ўйинчоқлар уйи». Компьютер ўйинлари ҳақида дастур.
12.00 «Тушки кино».
14.10 «Мактаб ўқитувчиси». Кундузги сериал.
15.00 «Ҳали намойиш этилмаган премьера».
16.45 «Мусқаймоқ». Мусиқий-дам олиш дастури.
17.10 «Брейн-ринг». Интеллектуал ўйин.
18.25 «Карапуз-ТВ».
18.50 «Висол». Мусиқий дастур.
19.20 «Акапулько отряди». Детектив сериал.
20.35 «Клип-совға».
21.30 «30-канал»да якшанба кинооқшоми.
01.00 «Бозор». Видеомода.

РЖТ

7.00 Мультфильм.
7.10 «Шумтакалар» комедиясида одамлар нима учун парвоз қилмайдилар.
8.30, 15.30, 15.55 — «Дисней-клуб».
9.00 Спорт янгиликлари.
9.15 Дм. Криловнинг «Йўлда ёзилмаган қайдлари».
9.30 «Ҳамма уйдалигида».
10.10 «Тонг юлдузи».
11.00 «Армия дўкони».
11.35 «Янгра, гармонь!».
12.00 Деҳқон ахборотномалари.
12.30 «Кусто командасининг ба[...] саёҳатлари». Сериал.
13.25 Евгений Петросяннинг «Кў[...] панорамаси».
14.15 «Саёҳатчилар клуби».
15.00 «Золотое кольцо» дастасининг қўшиқлари».
16.50 В. Молчановнинг «Севаман... Унутмайман...» муаллифлик дастури. Ян Френкель.
17.15 Леонид Якубович «Тарих ғилдираги» телеўйинида.
18.00 Жаҳон киноси. Сильвестр Сталлоне — бир ўзи ҳаммага қарши «Панада» жангари фильмида.
20.00 «Время».
20.35 Хоккей. Жаҳон чемпионати. Финал. 2-тайм. Норвегиядан олиб кўрсатилади.
21.50 Юрий Башмет Андрей Макаревичнинг «Абажур» дастурида.
22.15 Биринчи канал коллекцияси. Рутгер Хауэр Пол Верховеннинг «Оловранг аскар» фильмида.
00.20 Маданият янгиликлари.

РДТ

7.00 Мультфильм.
7.30 «Ватанимга хизмат қиламан!».
8.00 «Қишлоқ хабарлари».
8.30 «РДТ почтаси».
9.00 «Хайрли тонг, юртим!»
9.30 «Бола тилидан». Телеўйин.
10.00 «Аншлаг» таништиради.
10.30 «Шаҳарча».
11.00 «Рус лотоси».
11.40 «Китоблар олами». Леонид Куравлев билан.
12.05 «Тарзан. Саргузаштлар тарихи». «Тарзаннинг қайтиши» (АҚШ). 2-қисм.
13.00 «Вести».
13.30 «Федерация».
14.10 «Парламент соати».
15.10 «Қонун ва тартиб». Телесериал.
16.00 «Жониворлар ҳақида мулоқотлар».
17.00 Андрей Соколов, Марина Майко, Марина Влади «Қонга ташналар» фильмида.
18.55 Стивен Сигал «Ватанпарвар» жангари фильмида (АҚШ).
20.30 «ТЭФИ билан учрашишга». 5-йиллик миллий телевизион мукофотлар кундалиги.
20.40 «Тезлик».
21.00 «Кўзгу».
22.00 «К-2» таништиради.
22.55 «Навбатчи қисм».
23.25 «К-2» кинозали. «Хайрли тонг, Вавилон!». Ака-ука Тавианилар фильми.

ТВ-6

9.05, 19.30 — Йўл назарати».
9.20, 9.40 — Мультфильмлар.
10.05 «Неонли чавандоз». Сериал.
11.00 «Сирли орол». Сериал.
11.25 «Диск-канал».
12.00 «Мазаси оғзингда қолади» кўрсатуви.
12.25 «Канон».
13.00 «Ҳафтанинг олти янгилиги».
12.30 «Star старт».
14.15, 16.50 — «Харидингиз учун ташаккукр!» теледўкони.
14.25 ТВ-6 кинотеатри. Жан Луи Трентиньян «Дала бўйлаб қуён қочди» детектив фильмида.
17.00, 19.45 — «Севсанг-қара». Видеоклиплир.
17.10 «Юлдузлар юдузлар ҳақида».
17.40 «Чехов ва К». Сериал.
18.35 «Ҳафта ҳалокатлари».
20.00 «Бис» ҳажвий дастури.
20.30 «Сиз — шоҳидсиз».
21.00 «Обозреватель» таҳлилий кўрсатуви.
22.00 ТВ-6 кинотеатри. Вуди Голдберг «Йигитлар ёнма-ён» комедиясида.
00.05 «Бизнинг мусиқа». Валерий Меладзе.
01.05 Тунги сеанс. В. Вертинская, И. Костолевский «Оловли эҳтирос» фильмида.
02.55 «Қовға даври» Иван Кононов билан.

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

«Отчопар буюм бозори» ОАЖ нинг кузатув кенгаши маълум қиладики, акциядорларнинг навбатдан ташқари умумий йиғилиши 1999 йил 17 майда Тошкент шаҳар, Чилонзор тумани, Халқлар Дўстлиги кўчаси,156-а уйда жойлашган жамиятнинг мажлислар залида ўтказилади.

КУН ТАРТИБИ:

1. Акциядорлик жамиятининг иш ҳақи жамғармасини кўпайтириш тўғрисида

2. 1999 йилга тузилган сарфлаш, даромад режаларини қайтадан тасдиқлаш тўғрисида

3. Кузатув кенгашининг янги аъзоларини тайинлаш тўғрисида

4. Янги таҳрирдаги жамият низомини тасдиқлаш тўғрисида

5. «Отчопар буюм бозори» ишламаган кузатув кенгаши аъзоларига иш ҳақи тўлаш тўғрисида

навбатдан ташқари умумий йиғилишига қатнашишга ҳаққи бор акциядорларнинг рўйхати 1999 йил 1 март ҳолатига тузилган.

Мажлисга қатнашганлар соат 8.00 дан 10.00 гача рўйхатдан ўтказилади.

Ҳужжатлар билан жамият бошқаруви идорасида танишиш мумкин.

Телефонлар:

Акциядорлар рўйхати бўйича 79-73-22
Мажлис тартиби бўйича 79-73-22

«Отчопар буюм бозори» ОАЖ нинг кузатув кенгаши.

Тошкент шаҳар Давлат солиқ Бош бошқармаси қуйидаги бўш ўринларга

ТАНЛОВ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

Тошкент шаҳар Давлат солиқ Бош бошқармаси ва туман инспекциясидаги

Бош Давлат солиқ инспектори,
Катта Давлат солиқ инспектори,
Давлат солиқ инспектори

лавозимларига 35 ёшгача бўлган олий маълумотли

иқтисодчи
молиячи
ҳуқуқшунос

мутахассислиги бўлган аёллар ва эркаклар таклиф қилинади. Зарурий ҳужжатларни тақдим этган номзодлар белгиланган кунда тест синовларидан ўтадилар.

Ҳужжатларни тақдим этиш муддати 1999 йилнинг 10 майигача.

Қўшимча маълумотлар олиш учун қуйидаги манзилга мурожаат этилсин:
Тошкент шаҳар, Бобур кўчаси, 79-а уй.
Тошкент шаҳар, Давлат солиқ Бош бошқармаси Кадрлар билан ишлаш бўлими 203-хона, тел: 55-12-50

« ТОШКЕНТ ОҚШОМИ »

Сизнинг рекламаларингизни, хусусий эълонлар ва хусусий бизнес бўйича эълонларни, шунингдек таъзияларни, таваллуд кунлари, тўйлар, юбилейлар муносабати билан қутловларни, никоҳ эълонлари ва шунга ўхшаш эълонларни ўз саҳифаларида ёритади. Эълонлар шанба ва якшанбадан ташқари ҳар куни соат 9.00 дан 17.30 гача қабул қилинади.

Маълумотлар учун телефон: 133-28-95. Факс: (3712) 133-29-09.
МАНЗИЛИМИЗ: МАТБУОТЧИЛАР КЎЧАСИ, 32-УЙ, 2-ҚАВАТ, 204 -ХОНА.

Тошкент вилояти шаҳарлараро йўловчилар ташиш автокорхонаси очиқ турдаги акционерлик жамияти «Мерседес-Бенц», «Икарус», «Кароси» русумли автобусларни:

Самарқанд, Бухоро, Термиз, Хива, Урганч шаҳарларидаги (Имом Ал-Бухорий, Баҳоуддин Нақшбандий, ат-Термизий) мадрасаларини ва тарихий обидаларни зиёрат этиш учун ва бошқа шаҳарларга сайёҳлик хизматлари учун автобусларни ажратади.

Ҳақ имтиёзли нархларда нақд ва пўл ўтказиш бўйича қуйидагича олинади:

Самарқанд	«Икарус»	—	30000 сўм,
	«Мерседес-Бенц»	—	40000 сўм (1 кунлик),
Бухоро	«Икарус»	—	60000 сўм,
	«Мерседес-Бенц»	—	80000 сўм (3 кунлик),
Хива, Урганч	«Икарус»	—	100000 сўм,
	«Мерседес-Бенц»	—	120000 сўм (3 кунлик),
Термиз	«Икарус»	—	80000 сўм,
	«Мерседес-Бенц»	—	100000 сўм (4 кунлик).

Корхона телефонлари: 65-98-44, 65-35-55, 65-33-54.
Манзил: Қибрай тумани, Гулзор мавзеси, (Қорасув-6 даҳаси рўпарасида).

«Ўзсаноатқурилишбанк» Тошкент шаҳар бўлими филиаллари раҳбарлари ва барча ҳамкасабалари Авиасозлар филиали бошқарувчиси Йўлдошев Актам Эргашевичга отаси

Эргаш ота ЙЎЛДОШЕВнинг

вафоти муносабати билан чуқур таъзия изҳор этади.

Муассис: Тошкент шаҳар ҳокимлиги

Бош муҳаррир Акмал АКРОМОВ

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32

ТЕЛЕФОНЛАР: хатлар — 133-29-70; эълонлар: 133-28-95, 132-11-39. факс: (3712) 133-29-09.

Душанба, чоршанба ва жума кунлари чиқади.
Нашр кўрсаткичи — 209

Ҳажми — 2 босма табоқ офсет усулида босилади.
Қоғоз бичими А-2

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки «Тошкент почтаси»га — 133-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.

Рўйхатдан ўтиш тартиби: №10.

«Шарқ» нашриёт-матбаа концерни босмахонаси. Корхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41-уй.

Буюртма Г-0357. Босмага топшириш вақти 11.30 1 2 3 4 5 6