Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ оқшоми

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган.

№ 206 (7. 295) 1990 йил 8 сентябрь, шанба Баҳоси 3 тийин

⊙ ИЛҒОРЛАР САФИДА. «Малика» трикотаж ишлаб чиқариш бирлашмаси 2-филиалининг энг илғор ишчиларидан Гули Толипова.

Т. Каримов сурати.

Қайта қуриш чорраҳаларида

Нафи катта синовлар

⊙ ҲОЗИРГИ замон шифокорининг билими ва иқтидорини синаб кўриш шартми? Албатта шарт, деган қарорга келишди Тошкент шаҳар соғлиқни сақлаш Бош бошқармасидагилар. Шунга кўра шу йилнинг март ойидан бошлаб шифокорлар синови босқичма-босқич ўтказилаяпти. Куни кеча Чилонзор районида жойлашган тиббий муассасаларнинг бош ҳакимлари ана шундай синовдан ўтишди.

РАЙОН ижроия комитетининг мажлислар залидаги давра столи ҳайъат аъзолари билан тўлган. Улар орасида жумҳурият Соғлиқни сақлаш вазирининг ўринбосарлари Б. Искандаров, Б. Умурзоқов, Қ. Ризаев, шаҳар соғлиқни сақлаш Бош бошқармаси бошлиғининг ўринбосарлари Л. Жалолова, У. Халпанев, М. Маматқулов, жумҳуриятда таниқли шифокорлар Ш. Хўжаев ва А. Расулов, район партия комитетининг котиблари, район ижроия комитети ва соғлиқни сақлаш бўлимидан таклиф этилган вакиллар ўтиришибди. Белгиланган вақт — соат 9.00 да хонага биринчи бўлиб райондаги 20-поликлиниканинг бош ҳакими Р. К. Овчинникова киради. Унинг бироз ҳаяжонланаётганлиги юз-кўзлариданоқ сезилиб турибди. Р. К. Овчинниковага олдин мутахассислиги бўйича саволлар берилди. У саволларга тўғри жавоб бера олди. Кейин дўстона суҳбат бошланди. Р. К. Овчинникова бошчилик қилаётган шифохонадаги муаммолар, камчиликлар ҳақида сўз борди. Биргалашиб уларни бартараф этиш йўллари изланди. 20 минут давом этган синовдан шифокор муваффақиятли ўтди.

Ҳайъат аъзолари ҳузурига райондаги 16-поликлиника бош ҳакими М. Исмоилова, 2-сил касалликлари шифохонаси бош ҳакими Х. Исматуллаевалар таклиф қилинадилар.

6-болалар юқумли касалликлар шифохонаси бош ҳакими Муҳаббат Азимова эса ўзига бундай ғалати саволлар берилишини сира ўйламаган бўлса керак.

— Сўнгги бир йил ичида қандай бадиий китоблар ўқидингиз?

М. Азизова ўйланиб қолди. Кейин китоблар номи ва унинг ёзувчиларини бирма-бир санаб кетди.

— Ўзбекистон ССР Президенти томонидан қандай Фармонлар эълон қилинди ва улардан қайси бири сизга маъқул бўлди?

Жавоб яна қониқарли бўлди. Шундан кейин шифокорга санъатга доир саволлар берилди. Охирида гап айланиб унинг мутахассислигига келиб етганда М. Азизова енгил тин олди.

Биз саволлар мавзуи ўзгачалигидан ҳайрон бўлиб, Тошкент шаҳар соғлиқни сақлаш Бош бошқармаси бошлиғи Қ. Ризаевга мурожаат қилдик. У буни шундай шарҳлади:

— Ҳозирги замон шифокори ҳар томонлама пухта билимга эга бўлиши керак. У фақат ўз касби доирасида чегараланиб қолиб, унга тегишли бўлган адабиётларнигина эмас, балки жаҳон ва ўзбек адабиёти ва санъати дурдоналаридан хабардор бўлиши ҳам керак. Бадиий адабиёт ва санъатни севмаган шифокор беморларнинг қалби ва ички дунёсини чинакам маънода тушунолмайди, унга ўз характери нуқтаи назаридан муомала қилолмайди. Яқинда ҳузуримга шикоят билан кирган бир шифокорнинг эътирозларини тинглай туриб, унга: «Ҳаётингизда биронта опера ёки балетни кўрганмисиз», деган саволни бердим. У ўйлай-ўйлай ҳеч нарсани эслолмади. Адабиёт тўғрисидаги саволга ҳам узуқ-юлуқ жавоб берди. Ана шундагина унинг шикоятининг асл маъносини тушундим. Қарангки, унинг бир ўзи яхши эмишу, қолган шифохона жамоаси ёмон, уни кўролмасмиш. Фикр ва мушоҳада доираси тор кишидан эса ҳамиша мана шунақа нўноқ гаплар чиқади. Таажжублантирадигани шундаки, бундайлар ҳамиша ўзини ҳақ билиб, ўзгаларни ноҳақ билишади.

Хонага 10-тиш даволаш шифохонасининг бош ҳакими [illegible] кирди.

— Жамоадаги [illegible]
дормиз. Лекин б[illegible]
ҳақида гапириб [illegible]
беморларга кўр[illegible]
янада яхшилаш м[illegible]
ни беришди унга[illegible]

Кутилмаган са[illegible]
бироз довдираб [illegible]
тўплаб муаммола[illegible]
ниқса, унинг бем[illegible]
тишни яхшилаш [illegible]
исбот ва талабла[illegible]
қиш ҳосил қилди.

Шу куни рай[illegible]
шифохонанинг б[illegible]
ўтди.

Биз ҳайъат аъз[illegible]
вирусология илми[illegible]
тининг директор[illegible]
шафқат жамғарм[illegible]
ССР ва Қорақал[illegible]
мат кўрсатган ф[illegible]
Шобат Хўжаев в[illegible]
ликлари шифохо[illegible]
публикада хизмат[illegible]
тиббиёт фанлари [illegible]
ловлар билан суҳ[illegible]

— Биласизми, [illegible]
дан бутунлай ф[illegible]
Ш. Хўжаев. — [illegible]
корлар билан сух[illegible]
ни кўрсатдики, а[illegible]
жавоблар, тажри[illegible]
томонлама билим[illegible]
фойдали бўлмоқ[illegible]
ўтаётганлар, бал[illegible]
ўзлари ҳам дўст[illegible]
дан кўп нарсани[illegible]
билан айтганда[illegible]
синови бўлаяпти [illegible]
шифокорларга б[illegible]
га алоҳида эътиб[illegible]
ғини билиб олаяп[illegible]

— Яна бир я[illegible]
ки, — дея суҳба[illegible]
лов, — биз бу су[illegible]
римиз шифохона[illegible]
вол билан таниш[illegible]
муассаса нимала[illegible]
либ олаяпмиз. Ў[illegible]
рур бўлган авто[illegible]
ўзида ажратилиб[illegible]
ти. Жиҳозлар ма[illegible]
лишиб олинаяпти[illegible]
миқдорда шифо[illegible]
яхшилаш чоралар[illegible]

Хуллас, қайта [illegible]
демократия шаро[illegible]
ётган бундай син[illegible]
бўлади.

Тошкент шаҳар Совети сессияси

КЕЧА Ўзбекистон Компартияси Тошкент область комитетининг Сиёсий маориф уйида халқ депутатлари Тошкент шаҳар Советининг учинчи сессияси бўлди.

Тошкент шаҳар Советининг депутатлари бозор иқтисодиётига тайёргарлик доирасида Тошкент халқ хўжалигининг ўзини ўзи бошқаришга ўтиш концепциясини, «Тошкент шаҳри маҳалла (мавзе) комитетлари тўғрисида»ги низомни, маҳаллий Советларга тайёргарлик даврида йигирма биринчи чақириқ Тошкент шаҳар Совети депутатлари номига сайловчилардан тушган наказларни амалга оширишга доир тадбирлар режасини ва бошқа масалаларни кўриб чиқдилар.

● (Сессия ҳақида батафсил ҳисобот эълон қилинади).

Мутасаддилар фикрича...

Чироқ нега ўчди?

Шарҳлар • Воқеалар • [illegible]

Обуна—91:

«Саховат»нинг саховати

[illegible]ектемир район «Саховат» раҳм-шаф[illegible] ва саломатлик жамғармасининг нав[illegible]даги мажлисида ушбу жамғармадан [illegible]тахтликларнинг севимли рўзномала[illegible] «Тошкент оқшоми» ва «Вечерний [illegible]кент»га обуна учун 2500 сўм пул [illegible]атилди. Бу пул Бектемир райони [illegible]удида истиқомат қилувчи 130 нафар [illegible] Ватан уруши қатнашчилари ва ногиронлари, байналмилалчи жангчиларнинг ҳаммаси шаҳар рўзномаларига бепул обуна бўлиши учун мўлжалланган.

Т. НАБИЕВА,
«Саховат» жамғармаси раҳм-шафқат секциясининг аъзоси, Бектемир район партия комитетининг партия ташкилотчиси.

Қадрли «Оқшом» муштарийлари!

[illegible]ИЗНИНГ, хонадонингизнинг яқин сирдо[illegible]за маслаҳатгўйи, қадрдони бўлиб қолган [illegible]шкент оқшоми» рўзномасига 1991 йил [illegible] обуна давом этаётганлигидан хабарингиз [illegible]албатта. «Оқшом» рўзномасининг кечаги [illegible]да биз икки ҳамшаҳримиз — чорак аср[illegible]бери уларнинг яқин ҳамроҳига айланган [illegible]инг рўзномамизга 1991 йил учун обуна[illegible] расмийлаштирган Бекмурод ака Жўраев [illegible]ури опа Қаюмхўжаеваларнинг тадбиркор[illegible]аридан Сизларни хабардор этдик. Биз [illegible]мурод ака ва Нури опа сингари мушта[illegible]ларимизнинг ўз рўзномаларига кўрсатаёт[illegible]садоқатларини амалий ишларимиз билан [illegible]тта оқлашга ҳаракат қиламиз. Ўйлаймиз[illegible]айни шу кезларда рўзномамизга 24 йил[illegible]бери обуна бўлиб, уни мунтазам ўқиб ке[illegible]ган мухлисларимиз бу гал ҳам ўз севган [illegible]оларига садоқатларини билдирадилар.

[illegible]буна ишлари гарчи 31 октябргача давом [illegible]-да, биз уни расмийлаштириш ишларини [illegible]ги кунгача чўзмасликни маслаҳат бера[illegible] Гапимизни мухтасар этиб, «Тошкент [illegible]оми»га исталган муддат учун обуна қабул [illegible]инаётганлигини, унинг бир йиллик обуна [illegible]си 17 сўм 40 тийин эканлигини яна бир [illegible]эслатиб ўтмоқчимиз. Обуна «Союзпечать» [illegible]глигидаги ёки иш жойингиздаги, ўқув [illegible] ва турар жойингиздаги жамоатчи мат[illegible] тарқатувчилар томонидан қабул қилин[illegible]да. Энг сўнгги гап: «Оқшом» рўзномаси [illegible]атчи обуна тарқатувчилар учун рағбат[illegible]ирувчи мукофотлар белгилади. Бу муко[illegible]ар обунани намунали ўтказган кишилар[illegible] — 100 сўм миқдорида берилади.

УЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ II ПРОГРАММАСИ:
1990 йил 10 сентябрь, соат 19 дан 10 дақиқа ўтганда...

«Тошкент оқшоми» ижодкорлари билан учрашув

[illegible]ОҚШОМ» рўзномаларининг азиз ва қадр[illegible] муштарийлари! Шу кунларда 1991 йил [illegible] рўзнома ва ойномаларга обуна давом [illegible]тганлигидан хабардорсиз. Сиз танлаб ол[illegible] нашрлар орасида «Оқшом» рўзномалари [illegible]борлигига имонимиз комил. Биз оқшом[illegible]р эса Сиз, азиз муштарийларимизнинг [illegible]номаларимизга кўрсатаётган бу садоқатин[illegible]и амалий ишларимиз билан оқлашга албатта ҳаракат қиламиз. Ана шу мақсадда айни шу кунларда муҳарририят жамоаси рўзномани янада тезкор, қизиқарли, мазмунли қилиш режаларини тузмоқда. Бизнинг ғаладонимизда Сизларнинг «Оқшом»га йўллаган таклиф ва истакларингиз, маслаҳатларингиз асосида келаси йили рўзнома юзини кўрадиган бири-биридан ранг-баранг янги мавзулар, янги рукунлар турибди.

Хўш, яна қандай таклиф ва истакларингиз бор, рўзномаларни Сизга элтаётган алоқа ходимлари ишидан мамнунмисиз? «Оқшом» саҳифалари орқали кимлар билан учрашув орзусидасиз? Хуллас, «Тошкент оқшоми» рўзномасига берадиган саволларингиз, билдирадиган таклиф ва мулоҳазаларингиз, истакларингиз бўлса нур устига аъло нур: Ўзбекистон «Ойнаи жаҳони»нинг Тошкент вилояти ва шаҳри учун кўрсатувлар Бош муҳарририяти тайёрлаётган ва шу йил 10 сентябрь куни соат 19 дан 10 дақиқа ўтганда II программа орқали бошланадиган «Тошкент оқшоми» ижодкорлари билан учрашув» кўрсатуви чоғидаги бевосита мулоқот пайтида ҳамма саволларингизга батафсил жавоб олишингиз мумкин. Бунинг учун

41-00-01
41-01-62
41-92-76
41-92-86

телефонларига қўнғироқ қилсангиз кифоя. «Тошкент» студиясига йиғиладиган «Тошкент оқшоми» рўзномасининг бир гуруҳ ижодкорлари Сиз, азиз муштарийлар билан, «Ойнаи жаҳон» мухлислари билан юзма-юз учрашишга ва дилдан маслаҳатлашиб олишга ҳозиру нозир турадилар.

«Та[illegible] қаҳ[illegible] чор[illegible]

Олий ўқув юртлари шаҳарчасида куни-кеча «Талаба» деб номланган янги қаҳвахона ўз эшикларини очди. Шинам залда 60 ўрин бўлиб, яна 20 киши очиқ ҳаводаги ранг-баранг соябонлар остида жойлашиши мумкин.

Ҳозирча талабалар машғулотларни давом эттиришаётган экан, ошпазлар А. Раҳимжонов ва Б. Маҳмудов ўзига хос имтиҳон топширишмоқда. Улар тайёрлаган таомларга баҳони қаҳвахона хўрандалари беришади. Ошпаз Одил Тошматов таом тарқатишни яхши кўради. Сабаби, шу ердан туриб хўрандаларга қайси таом айниқса ма[illegible]ганлигини бил[illegible] мумкин.

Ўқиш бошла[illegible]дан дарак б[illegible]ринчи қўнғироқ[illegible]лаганига роппа[illegible] ҳафта бўлди. [illegible]лар бошланди[illegible] ўқув юртлари шаҳарчасининг талабаларига билимдан ташқари яна қан[illegible] [illegible] Каримов[illegible] — бу жу[illegible]да яхши бўларди. Талабалар шаҳар марказига қатнаб овора бўлишмас[illegible] [illegible] ўринли стадион, усти берк сув ҳавзаси бўлган ўқув-спорт комплекси, [illegible]

СУРАТЛАРДА: [illegible] қаҳвахонада.

Е. Ботиров суратлари.

Янгиликлар • Воқеа[illegible]

Футбол

Йирик ҳисобда

Кеча Тошкентда биринчи лига командалари — «Пахтакор» ва «Кубань» ўртасидаги биринчи даврадан кечиктирилган учрашув бўлди.

Ишқибозлар ҳужумкор ўйиннинг гувоҳи бўлишди. Биринчи бўлимдаёқ мезбонлар дарвозасига икки, меҳмонлар дарвозасига эса уч тўп киритилди.

Аммо ўйиннинг иккинчи ярми пахтакорчиларнинг тўла устунлигида ўтди. Улар «Кубань» дарвозасига жавобсиз яна уч тўп киритишга муваффақ бўлдилар. «Пахтакор» 6:2 ҳисобида ғалаба қозонди. Меҳмонлар дарвозасига тўпларни Шквирин (иккита), Пятницкий (учта) ва Шариповлар киритишди.

⊙ Жумҳуриятимиз пойтахтининг бугунги жамоли.

А. Жданов сурати.

Лаҳзалар

Онаизор

ДАРАХТЛАР уйғониб барг ёзган, ариқларда сувлар тўлиб-тошиб оқа бошлаганда қишлоқ ўзгача файз касб этади. Навбаҳор гўзаллиги, майса-гиёҳларнинг ёқимли бўйлари дилларга завқ бағишлайди. Шундай ажойиб кунларнинг бирида дўстимнинг туғилган кунига йиғилдик. Аёллар айвонда ўтириб, нималарнидир ўзларича қизғин муҳокама қилишар, эркаклар эса чорпояда олам ташвишларини унутиб, дона суришарди. Дўстимнинг доим кечикиб юришига ўрганиб қолганим учунми, уйда йўқлигига эътибор бермай, даврага қўшилдим. Вақт эса ўтиб борар, соат миллари кечки ўнни кўрсатарди. Уй эгасидан ҳамон дарак йўқ. Ташаббусни ўз қўлимга олдим-да, меҳмонларни ҳовлининг ўртасига ясатилган столга таклиф қилдим, емак келтириш зарурлигини айтдим.

Бугунги тантана нимага бағишланганини тўпланганлар яхши билса-да, кириш сўзи билан яна бир бор эслатиб ўтдим, кейин табрик учун сўзни биздан ёши улуғроқ, куни-кеча пенсияга чиққан, устига-устак узоқдан келган дўстимизга бердим. Соат ўн бирга бонг урди.

У анча жим тургач, эшик томонга қараб туғилган кунини нишонлаётган ошнам худди кириб келаётгандек сўз бошлади: «Азиз дўстим, роса ажойибсиз... — Ҳамма эшик томон қаради. Нотиқ давом қилди. — Сизга узоқ умр, хотинингизга сабр-тоқат, онангизга эса бардош, болаларингизга меҳр тилайман. Туғилган кунингиз муборак бўлсин».

Ҳамма қарсак чалди. Лекин ҳеч ким дастурхонга қўл урмасди. Даврада ўтирган онаизор буни сезди, албатта. Юз ёшга яқинлашиб қолганига қарамай, ҳали тетик ва сезгир бу кампир хира кўзлари билан биз томонга қараб ўтирарди.

Елиб-югуриб хизмат қилаётган уй бекасига қарадим. У меҳмонларга жилмайиб нигоҳ ташлашга ҳаракат қилади, лекин ўзини аранг тутиб тургани, ҳўнграб юбормаслик учун баҳона излаб ошхонага тез-тез бориб келаётгани шундоққина билиниб турибди.

Ўзимча уйга толаман. Туш пайти қўнғироқ қилганимда «Бирлашмага марказдан бир меҳмон келди», девди. Наҳотки, ўша одам шу пайтгача кетмаган бўлса? Агар шундай бўлганда ҳам унга айта олмайдими, бугунги кунни, оиласи, болалари, дўстлари кутаётганини! Йўқ, демак айта олмаган, қўрққан, хафа қилиб қўйишдан қўрққан. Амал унга ҳамма нарсадан афзал... Йўқ-йўқ, нима деяпман ўзи? Дўстим ҳақида бундай дейишга қандай тилим борди? Бўлмаса, нега шу пайтгача келмайди. Онасини кўрмаганига ҳам анча бўлибди. Бугун у бечора соғиниб, жигаргўшасини бағрига босиб, табриклаш ниятида келганини биладику.

Хаёлга берилиб кетибман шекилли, қўшнимнинг «Раис, энди тарқалсак бўлармиди», деганини ҳам эшитмай қолибман.

У иккинчи бор айтганидагина ўзимга келиб, соатга қарадим, ўн иккидан ошибди. Кимга сўз беришни билмайман. Одатда охирги сўз уй эгасига бериларди. У эса ҳалигача йўқ. Рафиқаси... йўқ, у ҳозир гапиролмайди. Демак, сўзни онага бериш керак.

Онаизор ўзини тетик тутиб, ҳовлига чиқди, столга секин келиб ўтирди ва бизларга бир-бир назар ташлаб чиқди. Кейин ҳаммамизга соғлиқ, хотиржамлик, иқбол тилади, тинчлик бўлсин, деди.

— Ҳамманглар қатори ўғлим ҳам омон бўлсин, келганларинг учун раҳмат болаларим!..

Биз тарқалдик. Уйга келиб ухлай олмадим. Кейин билсам биздан кейин она ҳам уйига кетибди. Хотира куни муносабати билан эрталаб мактабга таклиф этилган экан. Ҳа, ўшанда онанинг дили оғриган, қаттиқ оғриган эди.

Лекин она буни аллақачон кечириб юборган.

Хатоми ёки қудрат?!

УЙИМИЗДАГИ икки жуфт булбул бир-бирларидан шундай чиройлики, асти қўяверасиз. Айниқса, сайрашганда янада жозибали бўлиб кетишади.

Аммо болалари негадир бир-бирларига ҳеч ўхшашмайди: на ҳусн, на овоз бор уларда. Тиллари ҳам дудуқ. Баъзан ҳовлига бошқа қушлар ҳам учиб келиб қолади. Шунда суҳбат жудаям авжига чиқади. Ўшанда ҳаммадан кўп гапирадиган ва ёдлаб олинган ҳақиқатни барчага мажбур ўргатганлар ҳам шулар бўлади. Ўшанда булбуллар ўз болалари қилиғидан уялиб, бужмайиб, кичрайиб қолгандай бўлишади, назаримда. Сайрашганларини бир томоша қилсангиз, овозларига синчиклаб қулоқ солсангиз, шундай пайтларда ҳатто бечора ота-оналари ҳам қулоқларига пахта тиқиб олишади. Ростдан ҳам болалари зағча болаларига ўхшашади!

Табиатнинг хатосими бу ёки қудрати?! Билмадим, лекин булбулдан зағча ҳам чиқаркан, қизиқ!

Бир донишманд айтмиш:

Табиат мавжудотни ато қилғай,
Гоҳо-гоҳо, саъйи-хато қилғай.

Тўлқин МУҲИДДИН.

Тошкент ва тошкентликлар

Достонга бой табаррук шаҳар

БИРИНЧИ китобим босмадан чиққанда шодланиб акамга тақдим этдим. У юпқагина китобни қўлида ўйнаб:

— Сочи оқарган «ёш» ёзувчи-ей. Ўн етти йилдан бери Тошкентни кўраяпсан. Наҳотки, шу китобчанг умрбоқий иморатлардан азиз бўлса? — деди. Аввал хафа бўлдим, кейин ўйга толдим.

Акам ҳар бир бино тарихи, илмий талқини, услуби, қурилган йилини билади, меъморнинг дастхатини яхши танийди. Баҳслашади, қойил қолади, ўрганади ва ўргатади ҳам.

Акам ҳам юзлаб, минглаб тошкентликлар каби кундалик оддий бурчини бажаришни ҳам қарз, ҳам фарз деб билган, яратиш эътиқоди қонига сингган инсонларнинг бири.

Уларга ҳайкал қўймайдилар, балки меҳнатлари ила қурилган Тошкент шаҳри уларнинг ҳайкалидир.

Кайковус анҳори. Қишнинг узун кечаларида иссиқ сандал атрофида ғуж ўтириб ойимнинг афсонавий Кайковуснинг қаҳрамонликлари ҳақидаги ҳикоясини жимгина тинглардик. Ёзда Анҳорда чўмилиб, унинг қўшиғига маст бўлиб қулоқ солардик.

Анҳорни ким, қачон ва қандай қурган? Бу саволга жавоб изласам, кўз олдимда миробнинг жиддий ва ўйчан нигоҳи, назоратчининг қаҳрли юзи намоён бўлади. Анҳор сувининг майин шивирлашига қулоқ сол. Ахир, бу инсон қалбига ва танига жон бағишловчи, ишонч ато қилувчи ҳамма вақт зарур ҳаёт китоби-ку! Уни яратган инсонлар хотирамиздан кўтарилган, аммо улар ёзган достон барҳаёт.

Тошкентим ҳақида ёзиш нақадар мароқли. Ҳар бир маҳалла — кўп жилдли китоб. Ҳар бир тошкентлик — бир роман қаҳрамони. Тошкент оламини тошкентлик қалбидан қидирмоқ керак. Ким ҳақида ёзсам экан? Яхшиси, оддий, содда, мен севган, ҳайиққан ҳурматли инсон — отам Обид Акбаров ҳақида сўзлаб берай.

Туғилган жойи: Тошкент шаҳрининг Себзор даҳасидаги Оҳунгузар маҳалласи. Ўзбек, саводи йўқ. Касби бинокор, боғбон. Оламдан ўтганига анча йиллар бўлган. Болалигимда, ўспиринлик даврларимда шундай дерди: «Дўстга зор, душманга хор бўлмайин десанг ишла. Бировнинг ошига тама ила қарамай, ўзингнинг рўзғоринг бут бўлсин. Инсонни ҳурмат қил, дилини оғритма».

У Аҳмад полвоннинг мухлиси. Бедилни севарди. «Йигит дегани паловни нондек кўнгилга урмайдиган қилиб ейиши керак», дерди. Курашга ишқибоз эди. Таомлардан норинни хуш кўрарди. Иштаҳаси аъло эди. Шунга яраша ишларди ҳам. Ёзда ўн олти соатлаб кетмон чопиш, тонг саҳардан шомгача пахса уришнинг ўзи бўладими! Қишда иссиқ уйлар йўқ, қаҳратонда кўкрак очиқ.

Уруш бошланади. Эркаклар жанггоҳга жўнайди. Гавдали чорпахил йигит — отам рота пулеметчиси. Тошкент осмони эса беғубор, тинч. Ариқларда сув шилдираб оқади. Тонгни булбул навоси қаршилайди. Кечалари ошиқ бедана маъшуқасини чақириб куйлайди, аммо тошкентликлар қалби тахликада. Совинформбюро ахборотларига қулоқ солишади. Соғинч ва ишонч ила кутилган учбурчак хатлар қўрқув ва даҳшат ила очилади. «Қора хат» кирган уйда аза очилади.

Шундай кунларнинг бирида мен туғилдим. Опам айвонга чиқиб отам кетган тарафга қараб:

— Отажон, тезроқ келинг, суюнчи беринг, — деб йиғлаб юборган. Суюнчига берилган туршак, ёнғоқларини пилтаси оқиб кетган ироқи дўпписи билан бағрига босади.

Ота хат ёзмайди. Кексалар ўзларини овутишади: «Яхши ният қилинглар».

Тошкентга битта ҳам бомба тушмади, душман танкларининг даҳшатли товуши эшитилмади, бироқ минглаб тошкентликлар душман ўқига кўксини қалқон қилдилар.

Тошкент саҳий ўзбек халқининг ёрқин тимсоли. Юз минглаб етим болаларни бағрига босди, тарбиялади.

Отам Сталинградда яраланди. Ярим кеча. Ертўла. Спирт лампаси. Кўзлари ҳорғин боқувчи доктор нечанчи операцияни қилаётганини эсламади ҳам. Отам уйга қайтди. Фарзандларини қучаётганда кўзларидан оқаётган ёш мохоркадан сарғайган мўйлови ичида йўқолиб кетди. Уруш раҳм билмайди. Отам ҳаёт қайтгани билан ҳар куни жангга кирарди. Кечалари тишларининг ғижирлашини эшитиб уйғонамиз. Эрталаб эса сўниқ кўзларида азоб изларини кўрардик.

У экилмаган ерга қараб, ожиз бошини силаб ўйга толганда хаёлидан нелар кечганийкин? Балки, менга иморат режасини тузиб олдинги қуввати йўқлигидан ўртангандир?. Чорак аср шу тарзда яшагач, эски дард отамни орамиздан олиб кетди. Оддий тошкентликнинг ҳаёт йўли. Бу йўллар ер юзида қандай из қолдирди? Жангчи руҳи ўғилга ўтди. Отам жангда ҳимоя қилган ҳуқуқ ваколати ила ўғлонлар унинг ишини давом эттирадилар.

Ана шундай яралган Тошкент достони. Тошкентимиз бундай достонларни минглаб яратган. Уларни бирма-бир шошмай ўқиш керак. Бу ўлмас асарлар кўп воқеаларни унсиз ҳикоя қилади. Ҳар бир ҳалол инсон шу достонга ўз меҳнати билан ҳисса қўшади, ўзининг биргина сатри билан бойитади. Шундай, Тошкент достонга бой табаррук шаҳар. Мен шундай азиз шаҳарда туғилганимдан, унинг оддий фуқароси эканлигимдан фахрланаман.

Акбар ЮНУСОВ.

Шанба фельетони

«Осмон»даги ошхоналар

ҲОЗИР нима кўп, кўзиқориндек ниш урган ширкатлар кўп. Айниқса, «кооператив» ошхоналарни айтмайсизми, бодроқдек бодирлаб кетган. Номлари ҳам антиқа: «Ирода», «Бинокор», «Сам-Янг» ёки «Экспромт», «Болгария», «Тюльпан», «Азия», «Мечта»... Бу рўйхатни истаганча давом эттириш мумкин. Томоқ ютиниб нархи осмону фалак бу ошхоналарга қадам ранжида қиласизу, қорнингиз дўппайса дўппаядики, аммо чўнтагингиз қаппаймайди. Ҳафталик тушликка мўлжалланган, тишингизнинг ковагида асраб юрган ёки хотинингиздан яширган сўнгги чақангизни ҳам ташлаб чиқасиз. Ноилож, бўш қоп тик турмайди. Аввал иқтисод кейин сиёсат, деганлари рост.

Лекин инсоф сари барака, дейдилар. Бироқ инсоф бермаса қийин экан. Ширкат деганлари ҳам бундоқ замонга қараб, кўрпага қараб оёқ узатса кошкийди. Аммо... «Қорни тўқнинг қорни оч билан иши йўқ», деганларидек, ширкатлар билан ҳам ҳеч кимнинг иши йўққа ўхшайди.

Чунончи, Октябрь районидаги «Ирода» ва «Бинокор» ширкат-ошхоналари жўмҳурият нозирлар кенгаши ва Тошкент шаҳар ижроқўмининг қарорларини усталик билан «четлаб» ўтиб, мана икки йилдирки, ҳеч қаердан рўйхатдан ўтмай, «зўр» фаолият кўрсатиб ётибдилар. «Фаолият» кўрсатганда ҳам қаллоблик билан иш юритяптилар. Ширкат деганда биз ўзининг ёрдамчи хўжалиги бўлиб, бу ерда маҳсулот етиштириб, уни халққа етказиб беришини тушунамиз. Бу ерда эса аксинча. Юқорида номлари зикр этилган «кооператив»ларнинг ўз ёрдамчи хўжаликлари йўқ. «Отанг бозор, онанг бозор» деб, шаҳар бозорларидан, дўконларидан маҳсулотни, гўшт-ёғини кўтарасига сотиб олади. Бас, шундай экан, гўштнинг нархи ошмай, тошнинг нархи ошсинми? Дўконларнинг пештахтаси бўшамай, кўчалар бўшасинми? Устама нарх бериб, кўтарисига олгандан кейин, биринчидан, танқислик вужудга келса, иккинчидан нарх-навонинг ошишига салбий таъсир қиляпти: «Фатво ҳам пулингга яраша берилар», дейдилар. Лекин «Бинокор» ширкат-ошхонасида жарақ-жарақ пулингизни олишади-ю, овқатларнинг гўштидан уриб қолишади. Хўранда олган ошнинг гўшти тортиб кўрилганда «азамат» ошпазлар 150 грамм гўштдан 85 граммини уриб қолишибди. Ўғри бўл... инсоф билан бўл. Бу ҳолда ошпаз семирмай, ким семирсин? Лекин «Юлғич юлиб тўймас», деган гап ҳам бор. Бундай ош егандан, мушт еган яхши, тўғрими, ошпаз? Ош-ку майли-я, лағмонини айтмайсизми?!. Лағмондаги 50 грамм гўштнинг тенг ярми йўқ. 800 граммли салатнинг эса 300 грамми йўқ. Воажаб...

Бу ширкат-ошхоналарда ҳисоб-китоб ишлари ҳам ўлдажўлда. Ҳали район молия бўлимидагилар ҳам калаванинг учини тополмай бошлари қотиб ўтирса ажаб эмас.

«Кимга туйнинкнинг ёруғи, кимга — шамчироқ» дейдилар. Акмал Икромов районидаги «Сам-Янг» ёки «Экспромт» деб номланган ширкат-ошхонасига эса қуёш кулиб боққан. Ўзи хон, кўланкаси майдон. Қани биров мушугини «пишт» деб кўрсинчи, бир даста пул билан жағини ёриб қўйиши мумкин. Йўғ-э, дейсизми, мана эшитинг. Худди юқоридагидек, мазкур ширкатнинг ҳам ўз ёрдамчи хўжалиги йўқ. Лекин шиорлари бор: «Пулинг бўлса чангалда шўрва!» Бор озиқ-овқат маҳсулотларини давлат дўконидан, бозордан сотиб олишади. Харид қилишганда ҳам бозордаги нархга нисбатан 15—20 фоиз ошириб, сотиб олишади. Шунинг учун ҳам ширкатга берилган иккинчи категорияли баҳо тарифи қўпол равишда бузилмоқда. Жумладан, 30 фоиз нархдаги овқатлар 150 фоизгача нархи оширилиб сотилмоқда. Текшириш чоғида худди шу йўл билан хўрандалардан қонунсиз равишда 9860 сўм ортиқча пул ундириб қолинганлиги маълум бўлди. Омадни қаранг. «Омади келса сичқон ҳам филни енгар», деганлари шу бўлса керак-да! Ошхона-қаҳвахонага кириш учун нақд 1 сўм тўлайсиз. Бу ҳеч бир қонун-қоидада ёзилмаган. Бу ширкатчиларнинг «ихтироси». Мазкур «операция» кооператив-ошхонага нақд 3520 сўм фойда келтирган. Қонунсиз равишда жамғарилган, яъни харидорлар ҳақига хиёнат қилиб тўпланган сармоя жами 13380 сўмни ташкил этади. Бечора хўрандалар, сизларга ачинмай иложимиз йўқ. Ахир ёвғон шўрвага шунча пул тўлайсизларми? Бундай ширкатлар чўнтак заволи-ку!

Бу ҳам майли-я, ўлганнинг устига тепгандек, официантлар кўзини лўқ қилиб, ҳақингизга хиёнат ҳам қиларкан. Официантка Секретарева бир хўранданинг 5 сўм 64 тийинини, иккинчисининг 1 сўм 30 тийинини уриб қолаётганда қўлга тушди. Ўз-ўзидан ҳақли савол туғилади. Акмал Икромов район ширкатлар фаолиятини мувофиқлаштириш ва район молия бўлимларидагилар қаёққа қарашяпти? Балки уларнинг кўзларини ёғ босиб қолгандир?!. Акс ҳолда қўл остидаги ва район тасарруфидаги бошқа ширкат ошхоналарда бўлаётган ҳангомаларни кўрган бўлишармиди?

Минг афсуски, бу яра шаҳардаги бошқа ширкат-ошхоналарда ҳам газак олиб кетган экан. «Кооператив» тамғаси босилган бундай ширкат-ошхоналарда хўжасизлик ўта ҳукмрон. Чунончи, Киров районидаги «Умид» ва «Чарос», Ленин районидаги «Бахт», Куйбишев районидаги «Сўғдиёна» ва «Тюльпан», Чилонзор районидаги «Анор» ва «Камол», Собир Раҳимов районидаги «Чиғатой», Ҳамза районидаги «Осиё» ва «Мечта» каби қатор ширкат-ошхоналар ҳалигача қайта рўйхатдан ўтмай, ўзларининг «зўр» фаолиятларини «қизғин» давом эттиришиб, қорни оч, кўнгли бўш, хотамтой хўрандаларнинг чўнтагини қоқмоқдалар.

Хўш, бу ширкат ошхоналарнинг ўз ёрдамчи хўжаликлари бўлмаса, маҳсулотни, гўшт, гуруч ва ёғни давлат дўконларидан, бозорлардан кўтарасига сотиб олиб, уни яна халққа қайта-қайта оширма нархда сотса, бундай «кооператив» ошхоналарнинг нима кераги бор? Ахир улар эмасми, бозордаги нарх-навони ошираётган, сунъий танқисликни вужудга келтираётган?!

Тўхтамурод ТОШЕВ.

Куз неъматлари

Наъматак

НАЪМАТАК атиргуллилар оиласига мансуб бўлиб, бўйи 2 метрга етадиган тиканли бута. Новдаси қўнғир-қизил, барги тоқ патли, пояда банди билан кетма-кет ўрнашган. Барги тухумсимон шаклда, аррасимон қиррали бўлади. Гуллари йирик, қизил, пушти, сариқ ёки оқ рангли, хушбўй ҳиди бор. Меваси шарсимон, силлиқ, қизил.

Май ойидан то июлгача гуллайди. Меваси август-октябрь ойларида пишиб етилади.

Наъматакнинг 60 дан зиёд ёввойи тури мавжуд. Улар бир-биридан мевасининг новда пўстлоғининг ранги, шакли, катта-кичиклигига қараб фарқланади. Ҳаттоки, тиканларида ҳам фарқ бўлади.

Наъматак ўрмонларда, буталар орасида, тоғларнинг қуруқ тошлоқ ёнбағирларида, ариқ бўйларида ўсади. Илдизи таркибида ошловчи модда бўлгани учун ич тўхтатувчи малҳам сифатида буюрилган. Баъзан жигар хасталикларида қўлланилган. Илмий табобатда унинг меваси қадрланади. Мева таркибида С (4—6 фоиз, баъзан 18 фоиз) B2, E, K, қанд (15—18 фоиз), пектин (3—7 фоиз) каби дармондорилар, органик кислоталар, каротин, ликопин, рубиксантин сингари моддалар мавжуд. Витамин С (аскорбин кислотаси) наъматак таркибидаги асосий дармондори бўлиб, у киши организмида оксидланиш-қайтарилиш жараёнларида қатнашади. Унда қондаги холестеринни камайтириш хусусияти бор. Мевадаги витаминлар миқдори апельсин ва лимонга нисбатан кўп марта ортиқдир. Мевасидан (қайнатма, дамлама, экстракт, шираси ҳолида) киши шамоллаганда, ўт (сафро) ва пешоб ҳайдовчи, ошқозон-ичак фаолиятини идора қилувчи, ўт ажралишини кучайтирувчи омил сифатида фойдаланиш мумкин. Турли қон оқишларни (милк, бурун, ўпка, буйрак, бачадондан) тўхтатувчи омил сифатида қўлланилади. Гипертония (қон босимининг ошиши) хасталигида, стенокардия, жисмоний ва асаб зўриққанда, паришонхотирликда, сил, ошқозон ва ўн икки бармоқли ичак яраси хасталикларида меваси тавсия этилади. Мева билан бир қаторда уруғи ҳам фойдали. Уруғидан олинган мой киши шамоллаганда, куйганда, турли тери хасталикларида шифо бўлади. Бундан ташқари ярани тез битирувчи хусусияти ҳам бор. Шунингдек, наъматак мойи эмизикли аёлларнинг сийнаси учи ёрилганда ажойиб малҳамдир. Бу мой саноат миқёсида ишлаб чиқарилмоқда.

Халқ табобатида наъматакнинг гули дамламаси кўз хасталикларида (конъюнктивит, блефарит) ва асабни тинчлантирувчи дори сифатида тавсия этилади. Наъматакнинг яна бир тури—итбурун мевасидан фармацевтика саноатида «Холосас» дориси ишлаб чиқарилмоқда. Бу дори қуюқ ҳолда бўлиб, жигар хасталикларида (гепатит), холецистит, (холангит) ва ўт пуфаги шамоллаганда наф беради. Наъматак мевасидан қайнатма қуйидагича тайёрланади: икки стакан қайноқ сувга бир ош қошиқда наъматак меваси солинади, 10 минут қайнатилади. 24 соат мобайнида сирли идишда қопқоғи ёпилган ҳолда сақланади, сўнг сузилади, ярим стакандан 2 марта таомдан олдин ичилади.

Барча дорихоналардан наъматак мевасини рецептсиз харид қилишингиз мумкин. Наъматак мевасини кишиларнинг ўзлари ҳам териб маҳаллий дорихонага топширсалар бўлади. Шуни ёдда тутиш кераки, мевани тергандан сўнг ҳўллигича топшириш керак. Уни уч кундан ортиқ сақлаб бўлмайди. Махсус қуритгичларда ёки табиий ҳолда қуритилган мевани эса 2 йилгача сақлаш мумкин.

Мирзамир МИРЗАШАРИПОВ,
дорихунос.

Турмуш чорраҳаларида

Ёлғизлик

ЕДИНГИЗДАМИ, кеч куз эди ўшанда. Тўкилиб бўлганди дарахтларнинг сап-сариқ барглари. Дийдираб турарди бекатда юпун кийинган одамлар. Дийдираб турардим бир четда мен ҳам. Хўмрайган осмондан ёғиб турар эди ёмғир шивалаб. Шалаббо ҳўл бўлиб усти-бошингиз йиғлаб келар эдингиз аллақаёқдан. Қўрқиб кетдим кўриб аҳволингизни. Чопиб бориб аста тутиб қўлингиздан сўрадим: «Ҳа, опажон, тинчликми? Нега йиғлаб келаяпсиз? Хафа бўлдингизми ёки бировдан?».

— Ёлғизлик қурсин укажон, ёлғизлик...

Хўнграб йиғладингиз ўпкангиз тўлиб.

«Қуйинг, опажон, йиғламанг! Ёлғизман деб ўйламанг! Ахир...»

— Эҳ, — дедингиз сиз чуқур хўрсиниб. — Кимим бор менинг, айтинг, кимим бор? Биласиз-ку, шўр пешона эканлигимни. Биласиз-ку, фарзанддан мени сиқиб қўйганлигини. Бунинг устига на онам бор, на отам. На опам бор, на синглим. На акам бор, на укам. Ва на вафодор ёстиқдошим. Алам қилар экан, касал ҳолингда дорихонама-дорихона, дўконма-дўкон сарсон юрсанг, ўлганнинг устига тепгандай бўларкан. Мана шунга йиғлаб келаяпман, укажон. Ахир бахти қаролик бундан ҳам ортиқ бўладими?

Билибми-билмай оғзимдан чиқиб кетди: «Болалар уйидан бирон бир бола олсангиз бўлмасмикан?»

— Бўлмайди, укажон, бўлмайди, — дедингиз сиз хўнграб. — Бировнинг боласи болалик қилармиди менга. — Йўқ ўз ота-онасига буюрмаган бола бегонага буюрармиди?!.

Мен бошқа ҳеч нарса сўрай олмадим сиздан.

Нима ҳам сўрар эдим, элликка бориб қолган аёлдан?..

●

...Ўша гапингиздан сўнг, жуда қаттиқ ранжидим сиздан. Кўзларимни кўр қилиб, қулоқларимни кар қилиб ўтадиган бўлдим олдингиздан. Хаёлимга келтирмайдиган бўлдим хабар олмоқни ҳолингиздан... Айтинг, камми бола асраб олган аёл бу дунёда? Камми, сиз жирканган ўша етим болани ўз фарзанди қилиб олиб, бахтли бўлган аёл бу дунёда? Камми етти ёт бегона аёлни ОНАЖОН деган болажонлар бу дунёда? Камми, сизга ўхшаганларга ўғил бўлиб, қиз бўлиб, кўзларига нур, белларига қувват бўлганлар бу дунёда?..

Эҳтимол, ўн ёшли бўларди ўша қизча ҳозир.

Эҳтимол, ўн саккизга тўларди ўша қизча ҳозир.

Балки сарсон-саргардон юрмас эдингиз дорихонама-дорихона...

Балки, мен ҳам кўрмаган бўлардим кўзларингизда ёш.

Едингиздами, «Болалар уйидан бирон бола олсангиз бўлмасмикан?» дегандим мен ўшанда. «Йўқ, — дея жавоб берган эдингиз сиз хўнграб, — Ўз ота-онасига буюрмаган бола бегонага буюрармиди?..»

Буни қаранг, йиллар ўтиб, сиз ҳақ бўлиб чиқдингиз. Чақалоқлигидан олиб келиб, оқ ювиб, оқ тараганингиз бағрингизга босиб, ёлғизим дея эркалаганингиз кўзларингиздан нур, белингиздан қувват кетиб, ҳассага таяниб қолганингизда тарк этди сизни мангуга. Биламан, ҳозир сизга жуда-жуда қийин. Афсуски, мен сизга ачина олмайман. Ажралиб қолганингиз — оламдан кўз юмган итингизга ачинаман, холос. Чунки, у сизга содиқ ва ҳамиша йўлдош эди.

На чора, дунёнинг ишлари шунақа экан.

Мана, сиз яна ёлғиз қолдингиз, ёлғиз... Аммо, мен буни сира-сира истамас эдим. Истамас эдингиз ўзингиз ҳам. На чора, шундай бевафо экан бу дунё. Бешафқат экан ўлим. Эҳ... Ёлғизлик қурсин, ёлғизлик!

Нуриддин ОЧИЛОВ.

⊙ БОЛАЛАР ҚАЛБИНИ РОМ ЭТИБ. Мана бу хотин-қизлар чинакам санъат шайдоларидир. Улар Тошкент шаҳрининг Октябрь районидаги болалар боғчаларида ишлашади. Бўш вақтларида эса, маликалар, Хўжа Насриддин, жодугар кампир ва ўзбек эртакларининг бошқа қаҳрамонлари қиёфасига кириб, болалар кўнглини чоғ қилишади.

СУРАТДА: ҳаваскор артистлар театрлаштирилган томошалардан бирида.

Р. Альбеков сурати.

Бу—қизиқ

Дастлабки тайёранинг яратилиши

1890 йил 9 октябрь куни муҳандис Клемент Адер яратган «Эоль» тайёраси ердан кўтарилди ва... 50 метрлар чамаси учиб қулаб тушди. Гарчи қуласа ҳам, бу буюк ихтиро эди. Биринчи марта мотор билан ҳаракатга келадиган ва ҳаводан оғирроқ бўлган мосламанинг ердан кўтарилишига муваффақ бўлинган эди.

«Эоль»нинг қаноти кўршапалак қанотига ўхшаш эди. Адер 14 метрли тайёра учиши учун унинг қаноти бошқачароқ бўлиши кераклигини сезган эди. У Леонардо да Винчи бундан 400 йил аввал чизган расмдаги қушнинг парвоз пайтидаги қаноти ҳаракатини синчиклаб ўрганди ва бундай ҳаракатни қўллашдан воз кечди. У паррак (пропеллер)дан фойдаланишга қарор қилди. Бу тайёранинг мукаммал парвозига етишмаётган ихтиро эди. Бу пайтда Германияда Отто Лилиенталь ўзининг планери (моторсиз учадиган аппарат) учун қушнинг қанотига ўхшаш бошқарув тармоғини қўллаган эди. Адер ихтиросини рўйхатдан ўтказиб қўйиши кераклигини хаёлига ҳам келтирмади. Чунки бу ихтироларни биздан олдин қушлар яратганлар, — деб таъкидлади у. Ҳозирги бионика мутахассисларининг фикрича, яратилган ихтиронинг модели табиатда мавжуд бўлса ҳам унинг нусхасидан то тайёр буюмгача бўлган йўл — бу узоқ ва машаққатли изланишлар йўлидир.

Кўп тилни билувчилар баҳси

БРЮССЕЛДА қизиқ танлов бўлиб ўтди. Унда Ғарбий Европа полиглотлари (бир нечта тилда сўзлашувчилар) юксак билимлари билан ўзаро куч синашдилар. Конкурсда қатнашиш учун бўлиб ўтган саралаш пайтида полиглотлар камида тўққиз тилни (бунга лотин ва эсперанто кирмайди) билиши шарт эди. Ҳакамликка эса баҳоланадиган тил ўз она тили бўлган кишилар таклиф қилинган эди. Улар «ўз она тил»ларида сўзлашувчи полиглотларнинг билимига 5 балли системада баҳо қўйишлари керак эди. Танлов қатнашчиларининг баъзиларига, яъни, чет тилда равон, тутилмай, худди ўз она тилидаги каби мулоқот қилаётганларга юқори баҳо қўйилди.

Танлов ташкилотчиси, Бельгиянинг Хассальте шаҳридаги замонавий тилларни ўргатиш марказининг бошқарувчиси Е. Херманснинг айтишича, бу мусобақа спортчиларнинг кўпкурашини эслатади. Полиглотлар мусобақасида кимнинг олган балларининг умумий ҳисоби юқори бўлса, ўша ғолиб деб топилади. Буюк Британия вакили, ўрта мактаб ўқитувчиси Д. Херинг биринчи ўринни эгаллади. У 23 тилда эркин гаплаша олишини намойиш қилди. Рус тилидан имтиҳон топшираётганда Д. Херинг совет ҳаками танлаган учар ликопчалар мавзуида суҳбатлашди. Конкурсда иккинчи ўринни Голландия ва учинчи ўринни Бельгия вакили эгалладилар.

Рустам ШУКУРОВ тайёрлаган.

Илгариги мавзуга қайтамиз

Чайқов бозори учарлари

⊙ «Тошкент оқшоми» рўзномасининг 1990 йил 21, 28 июль ва 11 август сонидаги «Чайқов бозори учарлари» сарлавҳали туркум мақолаларда савдо шаҳобчалари ва омборхоналардан ғойиб бўлаётган чайқовда сероб ноёб моллар савдоси ҳақида ёзган эдик. Мана, биринчи мақола эълон қилинганига ҳам бир ярим ой бўляпти. Хўш, аҳвол ўзгардими?

ШАҲАР Отчопари ҳамон гавжум. Тўй мавсуми эмасми сотувчи ҳам, олувчи ҳам кўп. Нима қилишсин ахир, келин-куёвларга керакли бўладиган сарполар савдо шахобчаларида бўлмаганидан кейин бирини уч, тўрт баравар қимматга чайқовчилардан олишадида.

Бизни бир нарса ажаблантиради. Юлдузини бенарвон урадиган чайқовчиларга қайси магазинга қандай ноёб моллар қайси куни ва қай вақтда келтирилиши беш қўлдек аён. Савдо хизматчилари-ку бу ноёб буюмларни қайси куни келишини билишлари табиий. Чунки улар бу молларни халққа, корхона ва ташкилотларга олиб бориб сотишлари керак. Аммо чайқовчиларнинг бу камёб молларни қачон ва қай вақтда, қайси магазинга келиб тушиши вақти-соатини билишлари, таажжубга солади. Наҳотки бу учарларда олдиндан билиш қобилияти шунчалик такомиллашган бўлса?!

Ўзбекистон давлат жисмоний тарбия ва спорт институтининг талабаси, 1971 йилда туғилган Л. Горелик «Узспорторг»нинг Навоий кўчасида жойлашган хўжалик ҳисобидаги 1/3 магазиндан ҳар бири 40 сўм турадиган, ҳорижда тайёрланган кроссовкадан сотиб олиб, 150 сўмдан пуллаётганда қўлга тушди. У бундан 870 сўм фойда кўрмоқчи бўлган. Худди шундай чайқовчилардан бири У. Бекмуродов Самарқанд шаҳридаги Марказий универсал магазинидан ГФРда тайёрланган аёлларнинг 65 сўм турадиган туфлисини Тошкентда чайқов нархда—200 сўмдан сотаётганда БХСС хизматчилари томонидан қўлга олинди. У. Бекмуродов ёнидаги хотин-қизларнинг ҳамма туфлисини сотиб улгурганда 675 сўм фойда кўрган бўлар эди.

Ш. Руставели кўчасида «ВАЗ—21011» маркали жигарранг рангдаги «Жигули» машинаси тўхтатилди. Машинани О. Суров бошқарарди. «Жигули» тинтув қилинганда, ундан Суров ва Усмонжоновга тегишли бўлган 138 дона аёлларнинг ички кийимлари, 110 дона шампунь, иккита хорижда тайёрланган болалар кўйлаги ва иккита Перуда ишлаб чиқарилган футбол кўйлаги чиқди. Чайқовчилардан:

— Бу 2868 сўмлик ноёб молларни қаердан сотиб олдингиз, — деб сўрадик.

— Сирдарёга автолавкаларда олиб келиб сотишади. Ўзингиз биласиз, таниш-билишчилик қилиб, бир амаллаб олдик, — дейишди улар ва шунча ноёб молларни ўз нархига сотишмаслигини қўшиб қўйишди. Маълум бўлишича, бу чайқовчилар Юсупова исмли аёлга ҳамма ноёб буюмларни чайқов нархида 4240 сўмга ўтказиб, 1372 сўм фойда кўрмоқчи бўлишган.

З. Абдуллаева ГФРда тайёрланган, 70 сўм турадиган битта аёллар халатини ва 25 сўмдан турадиган хотин-қизларнинг тўққизта ички кийимини чайқов нархида сотаётганда ушланди. У сўроқ қилинганда бу буюмларни Фарғона шаҳридаги Марказий универсал магазинидан олганлигини айтди.

Г. Танкаева эса Ҳиндистонда тайёрланган 10 сўмлик буюмни 25 сўмдан, аёллар учун мўлжалланган 18 сўмлик ички кийимни 60 сўмдан пуллаётганда қўлга олинди. У тинтув қилинганда ёнидан 18 та ҳар хил буюмлар чиқди. Чайқовчи бу ноёб молларни Олмаотадаги «Ганга» магазинидан сотиб олганлигини айтди.

Шаҳримизга меҳмон тариқасида келиб чайқовчилик қилаётганлар ҳам бирни ўнга пулламоқдалар. Вахтанг Кикнадзе олдиндан тузган режаси асосида мўмай пул ишлаб олмоқчи бўлди. Италияда ишлаб чиқарилган иккита эркаклар пойафзалини ҳар бирини 250 сўмдан, битта кўзойнакни 110 сўмдан пуллади. У яна битта туфлисини харидор А. Кушановга 250 сўмга сотаётганда милиция ходимлари томонидан ушланди. В. Кикнадзенинг сумкаси тинтув қилинганда чайқов нархда сотиш учун олиб келинган қуйидаги нарсалар топилди. Италия ва Югославияда ишлаб чиқарилган иккита эркаклар пойафзали, Италияда тайёрланган 9 та кўзойнак чиқди. «Меҳмонимиз» ҳамма олиб келган буюмларини сотганида 1.200 сўм фойда кўрар эди.

Одессадан шаҳримизга ташриф буюрган, 1938 йилда туғилган Г. Куксина Голландияда ишлаб чиқарилган аёллар костюмини 580—600 сўмдан сотаётганда ушланди: Унинг ёнидан ана шундай костюмлардан яна бештаси, 8.410 сўм пул чиқди.

Савдо шохобчаларида молларниинг камайиб кетиши чайқовчиликнинг кўпайишига олиб келмоқда. Шунинг учун ҳам шаҳар ички ишлар бошқармасининг тергов бошқармаси қошида бевосита чайқовчиликка қарши кураш бўлинмаси ташкил этилди. Биз бўлинма бошлиғи, милиция капитани Носир Боборажабов билан суҳбатлашамиз:

— Шу йилнинг 10 июлидан иш бошлаган бўлинмамиз фақат жиноий жавобгарликка тортилган шахслар иши билан шуғулланади. Олдинлари бундай ишлар район милицияси қошидаги тергов бўлинмаларига юборилар эди. Энди бунга барҳам берилди. Тергов ишлари бевосита шаҳарда олиб борилиб, бир ҳафта ичида тугалланади ва тўғридан-тўғри район судларига чиқарилади. Июль ойида еттита, август ойида ўн еттита чайқовчилик бўйича иш кўрилиб, район судларига юборилди. Август ойида чайқовчилик иши бўйича қирқта жиноий иш қўзғатилган. Ҳозир тергов ишлари олиб борилмоқда, ва бу ишлар тез кунда судга чиқарилади.

Халқимизда «Кўза кунда эмас, кунида синади», деган мақол бор. Чайқов бозори учарлари бир кунмас, бир кун, халқ олдида юзлари қора бўлиши аниқ.

Раҳматулла ФАЙЗУЛЛАЕВ.

⊙ СУРАТЛАРДА: чайқовчилар сотмоқчи бўлган камёб моллар.

Қ. Зоҳидов суратлари.

ШАНБА ОҚШОМИДА

Шатранж оламида

Ғалати одам

НАВБАТДАГИ ўйинлар эндигина бошланди. Соат тугмачалари тез-тез чақир-чуқур қилиб турар, шахматчилар ийиғи чиқиб кетган дебют вариантларидан юришларни қилишарди. Нимқоронғи томоша залида дастлабки мухлислар пайдо бўла бошлади. Беш соат давом этувчи шахмат спектаклининг биринчи пардаси деярли қизиқиш уйғотмагани сезилиб турарди.

Иккинчи яруснинг шинамгина ложасида оқ оралаган қалин сочларини қўллари билан пахмайтириб, обрўли бир шарҳловчи ўтирарди. Ёши элликдан ошган. Юзидаги ажинлар, кинояли совуқ қарашлари жаҳон чемпионларининг юришларига кўплаб сўроқ аломати қўйган бу кишини салобатли ҳамда ўзига ишончи зўрдек қилиб кўрсатарди.

Мухбир шарҳловчининг ёнида ўтирар ва мақоласига жон киритадиган бирон-бир нарса «илиш»га ишонган ҳолда унинг луқмаларига қулоқ соларди.

— Бугунги учрашувларда алғов-далғовлар бўлмайди. Жадвал шундан далолат бериб турибди: ҳеч кимга ҳеч нарса керак эмас! Тез орада дуранглар бўлади-қўяди, — деди шарҳловчи.

— Ҳа, Андерсен-у Морфилар замони, шоҳ гамбитию Эванс гамбити қўлланадиган вақтлар ўтиб кетди. Юз йил бурунги мусобақаларнинг худди шундай турида тахталарда шундай комбинациялар бўрони турган бўлардики?!

— Замон ўзгариб кетди! Ҳозирги «гросслар» ўйинни бўғиб ташлайдилар. Филларни бурчакдан чиқариш одат бўлиб қолди.

— Ҳамма ҳам шундай эмас-ку?

— Сиз яна ўшани назарда тутаяпсизми? — деди қошларини чимириб шарҳловчи. — Ярим соатчадан кейин ўша сиз айтаётган Ғалати одамнинг ўзи дуранг таклиф этади ва битимга имзо чекади. Ярим очко олса, финалга чиқади, ютқазса-чи, ҳамма нарсадан қуруқ қолади.

Улар айтаётган одамнинг исми ва наслномаси, халқаро уста деган унвони бор эди-ю, лекин кўздан узоқлигидан ҳамма уни Ғалати одам деб атарди. Сабаби, у ҳамиша кучларини тезроқ тўқнаштириш йўлини излар, ҳужумдан дарак топиб қолгудек бўлса, ўнг келган донасини қурбон қилиб, рақиб қароргоҳи томон интиларди. Ким билади дейсиз, балки шунинг учун ҳам турнирлардаги муваффақияти пеш қилишга арзимасдир-да.

Шу пайт Ғалати одам саҳнанинг бир четидаги стол ёнида ўйга ботиб ўтирарди. Мана, ниҳоят, у ниманидир сўради. Унинг рақиби — эътиборли гроссмейстер олдинига кўзларига ишонмади: икки юришда бир сипоҳни ютиб турибди — я!

Ўз шоҳининг вазияти қанчалик мустаҳкамлигини чамалаб, рақибига ер остидан бир қараб қўйгач (ким билади, ҳар қалай Ғалати одамда), у фарзини билан кишт бердида, кейин сипоҳни олди... Шу пайтда бу донача унга ёғоч ўйинчоқ эмас, балки яримта-яримта олинган очколарга қўшилиб, жадвалда анча юқори кўтарилишига сабаб бўлувчи ютуқ рамзидек кўринарди. Борди-ю, кейинчалик яна бир озгина омади юришиб кетса борми, ниятига етиб турибди-да... Халқаро турнирлар, саёҳатлар... Жажжи донача унга ана шундай туюларди. Ғалати одам эса худди курсисининг оёқлари бутунми-бутунмас эканлигини текшираётгандек мустаҳкамроқ ўтириб олдида, чўнтагидан сигарета чиқариб тутатди ва тутунни ичига қаттиқ тортиб, қимир этмай қолди. Фақатгина кўз корачиғининг ўйнаши мияси қаттиқ ишлаётганидан далолат бериб турарди.

Шарҳловчи намойиш тахтасига тикилганича индамасди. Кейин вазиятни кўриш учун махсус хона — матбуот марказига боришини айтиб ўрнидан турди.

— Кўрмай қолганга ўхшайди... Қани бориб доналарни суриб кўрайлик-чи, нима гап экан ўзи?

Махсус хонадагиларнинг ҳаммаси бу юришни кўриниб турган хатога чиқариб қўйган эди.

Матбуот марказининг ахбороти чиқди: «Сипоҳсиз қолаётган Ғалати одамнинг аҳволи танг».

Ғалати одам ҳеч нарса бўлмагандек бамайлихотир ўтирарди.

Шарҳловчи билан мухбир яна ложада учрашишди.

— Мана сизга ажойиб мавзу: «Шахматдаги авантюризмнинг бир кўриниши», — деди шарҳловчи. — Ғалати одамнинг шов-шув кетидан қандай чопишини ёзинг! Бир шахматчи билан жиддий ўйнайди, бошқа бировдан эса, худди ҳозиргидаги каби ҳадясини аямайди.

— Лекин, вужудини тикиб ўйнашини нима деса бўлади?

— Шундайку-я, аммо буни ижодий изланиш, эксперимент, санъат, дейдиганлар ҳам топилади-да.... Бундай йўл тутадиган шахматчилар чемпионлардан кам шуҳрат топмаслигини у жуда яхши билади. Шундан фойдаланади. Ҳақиқатни айтиш пайти келмадимикин-а?

Айни замонда Ғалати одам дадил ва тез юришлар қилар, гроссмейстер бўлса узоқ ўйланарди.

Ғалати одам сипоҳларини жой-жойига қўйди, улар энди ҳужумга шай турарди. Ҳеч нарсадан ҳеч нарса йўқ унинг ногоҳ ҳужум бошлаётганини кўпчилик пайқаб қолди .Ондасонда кўзга ташланган хавф-хатарлар бирлашиб мажбурий вариантларни вужудга келтирмоқда эди.

Энди гроссмейстер ўрнидан турмас, ҳеч кимга қарамасди... Ниҳоят, у соатни тўхтатди.

Томоша залида кучайиб бораётган ғовур-ғувур қаттиқ қарсакка айланиб кетди. Ҳамма ўрнидан туриб ғолибни олқишларди...

Айни чоқда Ғалати одам курсиси ёнида тик турар ва кулиб, залдагиларга таъзим қиларди...

Мамажон МУҲИДДИНОВ тайёрлаган.

Болалик боғи

Қовун сайли

Кирдим катта полизга,
Полиз кетган олисга.
Йўл-йўл тўнли босволди,
Қовунларнинг энг олди.

Атир ҳидин отарди,
Думалашиб ётарди.
— Ол! — дея у эгатдан
Узилиб кетди банддан.

Мен ва бувам чайлада
Ўлтириб шу паллада.
Сўйиб қилдик коса ҳам,
Карчлаб едик роса ҳам.

Йўл-йўл тўнли босволди,
Қовунларнинг энг олди.
Синган унга меҳнат-тер,
Совға қилган Янги Ер.

Турғун АЮПОВ.

⊙ ЯНГИ ДЎКОН. «Сергели — 8» мавзесида район озиқ-овқат савдо идорасига қарашли янги 30-дўкон очилди. Унинг гастрономия, баққоллик, рўзғор буюмлари бўлимлари бор, шинам қаҳвона ишлаб турибди. СУРАТЛАРДА: янги дўконнинг ва қаҳвахонанинг ички кўриниши.

Ҳ. Солиҳов суратлари.

ЭНГ, ЭНГ, ЭНГ...

Зилзилалар

⊙ Ўзбекистонда ЭНГ кучли зилзила бундан бир юз йигирма икки йил (1868 йил 4 февралда) муқаддам Тошкентда рўй берган эди. Ўшанда ер қимирлаш 10 балл бўлган.

⊙ Йигирманчи асрда рўй берган ЭНГ кучли зилзила ҳам Тошкентда бўлди. 1966 йилнинг 26 апрель тонгида маҳаллий вақт билан 5 дан 22 минут ўтганда 8 балл ер силкиниши қайд этилган.

⊙ Шундан кейин Тошкентда кучсиз силкинишлар 800 га яқин бўлган.

⊙ Яна кучли зилзилалардан бири 1980 йилнинг 11 декабрида маҳаллий вақт билан соат 20 дан 35 минут ўтганда Тошкент шаҳридан 15 километр ғарбда — Назарбекда рўй берди (9 балл) ва бу тарихга Назарбек зилзиласи номи билан кирди.

⊙ Жумҳуриятимиз ҳудудида ЭНГ даҳшатли зилзила 1902 йилнинг 3 декабрида Андижонда содир бўлди ва бу тарихга «Андижон фожиаси» номи билан кирди. (Ўшанда Андижон ер билан яксон бўлган).

⊙ Ўзбекистоннинг тоғли районларида киши сезмайдиган силкинишлар ҳар куни бўлиб туради. Масалан, Тошкент ва Фарғона водийсида жойлашган сейсмик станциялар бир кеча-кундузда 100 га яқин кучсиз тебранишларни қайд қилади.

⊙ Шунингдек, Ҳисор тоғ тизмаларининг жанубий қисмида содир бўлган 1907 йилдаги Қоратоғ зилзиласи ер юзидаги ЭНГ кучли зилзилалар қаторига киради.

⊙ 1911 йилдаги Сарёз зилзиласи натижасида 2 миллион кубометр тоғ жинси Мурғоб дарёсига ўпирилиб тушган. Ўпирилиш натижасида баландлиги 600—700 метр, кенглиги 4 километр ва узунлиги 6 километр бўлган тўғон ҳосил бўлган. Усой қишлоғи бутунлигича тўғон остида қолган. Усой тўғони ер юзида ҳосил бўлган тўғонларнинг энг каттасидир. Ҳозирги замон техникаси ёрдамида қурилган тўғонларнинг ҳеч бири бу тўғон билан беллаша олмайди. Тўсиққа учраган сувдан бир йил ичида 20 километр узунликда кўл пайдо бўлган ва бу кўл Сарёз қишлоғи устида пайдо бўлганлиги учун Сарёз кўли деб юритилади.

Тоштемир АКБАРОВ, геология-минерология фанлари номзоди.

Муҳаррир Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Ҳафталик кўрсатувлар 10 сентябрдан 16 сентябргача

Душанба, 10

● ЎзТВ I

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Янгиликлар.
18.10 Болалар учун. «Умид юлдузлари».
18.50 Ҳалимжон Жўраев куйлайди.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Ёзувчи ва замон». Қардош қозоқ адиблари билан ижодий учрашув.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Долзарб мавзу». СССР Олий Советининг навбатдаги сессияси.
21.30 «Лапарлар». Мусиқий кўрсатув.
22.00 «Ахборот».
22.20 «Медаллар машаққати». Бадиий фильм (СССР—Япония). 1-серия.
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Тақдир инъоми». Бадиий фильм (Одесса киностудияси).
19.10 «Тошкент оқшоми» ижодкорлари билан учрашув.
20.00 «Эсдалик учун дастхат». Мусиқий кўрсатув (рус тилида).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 Эстрада куйларидан концерт.
21.40 «Панди ниегон».
22.00 «Ахбор».
22.15 «Навиди Душанбе». Бевосита телевизион суҳбат.
22.45 «Қайрилиб боқсанг, дўстларни топасан». Телевизион бадиий фильм (рус тилида).

ТЕЛЕТОМОШАБИНЛАР ДИҚҚАТИГА!

Профилактика муносабати билан душанба, 10 сентябрь куни МТ I кўрсатувлари соат 6.00 дан 12.40 гача ЎзТВ I канали орқали намойиш этилади.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Сеҳргарнинг шогирди». Мультфильм.
8.25 Футбол шарҳи.
8.45 П. И. Чайковский. «Думка». В. Камишов чалади.
8.55 «Ўзинг билан олиб кет». Телевизион бадиий фильм
10.10 «Мусиқа эфирда». Сайланмалар.
10.55 «Ҳайвонот оламида».
12.00 «Время».

* * *

15.00 Л. Кондирев шеърлари билан айтиладиган қўшиқлар.
15.20 «Соғлом турмуш тарзи». Подольскда бўлиб ўтган ёзги спорт байрами ҳақида.
15.45 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Бобом ва менинг қўшиқларим» (Хабаровск).
16.15 Болалар соати (немис тили дарси билан).
17.15 В. А. Моцарт. 12-соната. Пианиночи Мария Жоао Пиреш чалади (Португалия).
17.30 «Ипак мўйқалам». Мультфильм.
18.00 «Время».
18.30 Парламент аъзолари Останкинода.
19.05 Футбол шарҳи.
19.25 Томошабинларнинг талабларига биноан. «Канизак Изаура». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 1-серия (Бразилия).
20.30 «Время».
21.00 Т. Уильямс. «Қизиган томдаги мушук». В. Маяковский номли Москва академик театри спектаклининг премьераси. Танаффус пайтида (22.10) — Коллаж.
24.00 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.

Ўқув программаси

8.15, 11.10 «Киносаёҳатчилар альманахи».
8.35, 9.35 Табиатшунослик. 2-синф. Куз белгилари.
8.55 «Дарахтзор соясида». Телефильм.
9.05 Итальян тили.
9.55 Компьютер билан мулоқот.
10.40, 11.35 Астрономия. 11-синф. Юлдузли осмон.

*

12.05 «Менинг одамларим». Телевизион бадиий фильм. 1 ва 2-сериялар (А. Довженко номли киностудия).
14.25 Такрорий телефильмлар сеанси. «Йильюга тўй арафасидаги сайр». Бадиий фильм (ЧСФР).

* * *

16.30 «Ота юртим қўшиқлари». Черновцидан кўрсатилади.
17.00 Замонавий тиббиётда миллиметрли тўлқинлардан фойдаланиш ҳақида телефильм премьераси.
17.25 «Москва — Брюссель антикўприги». 1-кўрсатув.
17.55 Коллаж.
18.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
18.30 Сергей Беликов куйлайди.
18.40 «Итоат қилиш куни». Телевизион ҳужжатли фильм.
19.10 «Тўлқинлар амри билан». Концерт.
19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Уч айиқ». Мультфильм.
19.45 «Сўз». Адабий-бадиий кўрсатувига илова. «Русофиллар кимлар?».
20.30 «Уч номаълумли масала». Телевизион бадиий фильм. 1-серия («Беларусьфильм»).
21.35 Хоккей. СССР чемпионати. МАСК — «Химик». 2 ва 3-даврлар.

Сешанба, 11

● ЎзТВ I

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Янгиликлар.
18.10 «Машҳур ўрдакча Тим». Мультфильм.
18.30 «Ўзбек тилини ўрганамиз» (такрор.).
19.00 «Шеърият дафтаридан».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Ёшлик» студияси кўрсатади. Ўзбекистон Ленин комсомоли мукофотига номзадлар.
20.30 Москва. «Время».
21.00 Қориёқубов номидаги ўзбек Давлат филармонияси «Шодлик» ашула ва рақс ансамблининг концерти.
21.40 «Хирмонингизга барака».
22.00 «Ахборот».
22.20 «Медаллар машаққати». Бадиий фильм. 2-серия.
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Депутатлар сўрови» (рус тилида).
19.00 Тошкент хабарлари.
19.10 «Мингдан бир илож». Бадиий фильм (Одесса киностудияси).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 Юмор кечаси.
22.00 «Ахбор».
22.15 «Судланувчи». Бадиий фильм (рус тилида).

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.00 Т. Уильямс. «Қизиган томдаги мушук». В. Маяковский номли Москва академик театрининг спектакли.
10.55 Болалар соати (немис тили дарси билан).
11.55 Коллаж.
12.00 «Время».

* * *

15.00 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Қирралар» (Нижний Новгород).
16.10 В. Пикайзен чалади (скрипка).
16.45 «Ўзингни асра». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Свердловск киностудияси).
17.10 «Свешников». Фильм-концерт («Экран»).
18.00 «Время».
18.30 Ҳокимият — Советларга.
19.00 «Қуёнча адашиб қолди». Мультфильм.
19.10 Халқ куйлари.
19.20 «Канизак Изаура». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 2-серия.
20.30 «Время».
21.00 «Сўз». Адабий-бадиий программа.
23.00 В. Чайковский. «Ўсмир». Симфоник оркестр учун поэма (Ф. Достоевский романидан таъсирланиб).
23.50 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.

Ўқув программаси

8.15 «Киносаёҳатчилар альманахи».
8.35, 9.35 Теварак-атроф билан танишиш. 2-синф. Аслида қаердан бошланар Ватан.
8.55, 9.55 «Рябово. Куз куни». Телевизион ҳужжатли фильм (Киров шаҳри).
9.05 Француз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.05 Француз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
10.35, 11.35 Биология. 6-синф. Ўсимликлар ва биз.
11.05 «Онам, дадам ва мен». Беш ойликдан олти ойликкача бўлган болаларнинг ривожланиши ва уларни тарбиялаш.

*

12.05 «Уч номаълумли масала». Телевизион бадиий фильм. 1-серия.
13.10 Ритмик гимнастика.
13.40 «Мусиқа ва мода».
14.30 Такрорий телефильмлар сеанси. «Карино». Олти серияли телевизион бадиий фильм. 1-серия (Польша).

* * *

16.30 «Жазаваси тутган Айседора». Фильм-концерт («Лентелефильм»).
17.05 Коллаж.
17.10 «Шарқий Сибирь». Киножурнал.
17.20 «Москва — Брюссель антикўприги». 2-кўрсатув.
18.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
18.30 Я. Райнис таваллудининг 125 йиллигига. «Райнис. Сургунда». Телевизион ҳужжатли фильм (Рига).
19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Вера ва Анфиса ҳақида». Мультфильм.
19.45 СССР халқ артисти Л. Сметанников концерти.
20.50 «Объективда — жониворлар. Кўтос». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («ЛНФ»).
21.10 РСФСР Олий Совети сессиясининг кундалиги.
22.10 **СССР Олий Совети сессиясининг кундалиги.**
23.10 «Уч номаълумли масала». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.

Чоршанба, 12

● ЎзТВ I

11.25 Кўрсатувлар тартиби.
11.30 Совет давлати ва ҳуқуқи асослари.
12.00 «Ишбилармон одамлар». Телефильм.
12.30 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари.
13.00 Такрорий фильмлар экрани. «Медаллар машаққати». Бадиий фильм. 1-серия.
14.10 «Сув кетар, тош қолар». Телефильм («Ўзбектелефильм»).

* * *

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Янгиликлар.
18.10 «Сеҳрли самовар». Мультфильм.
18.20 «Футбол чорраҳаларида».
18.55 «Фанга бағишланган умр». Профессор Ғ. Каримов. В. И. Ленин номидаги Тошкент Давлат дорилфунунининг 70 йиллиги олдидан.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Дутор ва танбур тароналари.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Мулоқот». Ўзбекистон ССР Ички ишлар вазирлиги Давлат автоинспекцияси бошқармасининг раҳбарлари телетомошабинларнинг саволларига жавоб берадилар.
22.00 «Ахборот».
22.20 «Сиз ҳам осмонни кўрасиз». Бадиий фильм (Свердловск киностудияси).
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Мансур Тошматов куйлайди». Фильм-концерт («Ўзбектелефильм»).
18.30 «Табиатни асрайлик» (рус тилида).
19.10 «Соҳиллар». Бадиий фильм («Мосфильм»).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 Дилрабо концерт.
21.40 «Сирена».
22.00 «Ахбор».
22.15 «Ҳаёти деҳот».
23.05 «Товон тўлаш». Бадиий фильм.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Сўз». Адабий-бадиий программа.
10.05 «Саёҳатчилар клуби».
11.05 «Бу бўлган... бўлганди...».
11.25 Ҳужжатли фильмлар: «Ферма», «Қариялар, сиз кимга тегишлисиз?».
12.00 «Время».
12.40 В. Чайковский. Симфоник оркестр учун поэма (Ф. Достоевский романидан таъсирланиб).

* * *

15.00 «Автошаҳарчада спорт фестивали». Ҳужжатли фильм.
15.20 «Болдино кузи». Концерт программаси.
15.50 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
16.50 Ёшлар фольклор ансамблининг чиқиши (Краснодар).
17.05 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Жуковский диёрида» (Свердловск).
18.00 «Время».
18.30 И. С. Бах. Бранденбургча 4-концерт. СССР Давлат камер оркестри ижро этади.
18.55 «Қаҳрамон йўқлигидаги гап». М. Н. Ермолова номли театрдаги можаро.
19.15 Долзарб интервью.
19.25 «Канизак Изаура». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 3-серия.
20.30 «Время».
21.00 Футбол. Европа чемпионатининг саралаш матчи. СССР—Норвегия терма командалари. В. И. Ленин номли Марказий стадиондан олиб кўрсатилади.
23.00 МТнинг «олтин хазинаси»дан. И. Л. Андрониковнинг оғзаки ҳикоялари.
23.50 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.

Ўқув программаси

8.15 «Киносаёҳатчилар альманахи».
8.35, 9.35 Табиатшунослик. 3-синф. Мен ўрмон бўйлаб бораман.
9.05 Немис тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.05 Немис тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
10.35, 11.35 Физика. 7-синф. Салом, физика.
11.05 Рус тили.

*

12.05 «Уч номаълумли масала». Телевизион бадиий фильм. 2-серия.
13.10 СССР Давлат академик Большой театрида И. С. Козловскийнинг юбилей кечаси.
14.35 Такрорий телефильмлар сеанси. «Карино». 2-серия.

* * *

16.30 «Чойнакдаги шерча». Мультфильм.
16.40 «Шундай бўлади». Рус қишлоқларининг тақдири ҳақида телевизион ҳужжатли фильм премьераси («ЛСДФ»).
17.10 Ф. Ҳурматова раҳбарлигидаги чолғу ансамбли чалади.
17.35 «Москва — Брюссель антикўприги». 3-кўрсатув.
18.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
18.30 «Телевизион мусиқий абонемент». Композитор Р. Шчедрин билан концерт-учрашувда.
19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Жу-жу-жу». Мультфильм.
19.45 Коллаж.
19.50 «Райнис. Бўроннинг бошланиши. 1905 й.». Телевизион ҳужжатли фильм.
20.30 «Москва кузи» XI совет мусиқасининг концерти.
21.10 РСФСР Олий Совети сессиясининг кундалиги.
22.10 **СССР Олий Совети сессиясининг кундалиги.**
23.10 «Иш судга оширилади». Телевизион бадиий фильм («Грузия-фильм»).

Пайшанба, 13

● ЎзТВ I

11.25 Кўрсатувлар тартиби.
11.30 Ўзбекистон халқлари тарихи.
12.00 «Далалар узра юлдузлар». Телефильм.
12.30 Ўзбекистон халқлари тарихи (рус тилида).
13.00 Такрорий фильмлар экрани. «Медаллар машаққати». Бадиий фильм. 2-серия.
14.10 «Истиқбол эгалари». Телефильм («Ўзбектелефильм»).

* * *

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Янгиликлар.
18.10 «Арава». Мультфильм.
18.20 «Тошкент—Сиэтл: билим ришталари».
18.55 «Алифбо сабоқлари».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 Алишер Навоий таваллудининг 550 йиллиги олдидан. «Навоий гулшани».
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Камолат сари». Эркин Қайтаров ва Замира Раҳматуллаева.
21.50 Ўзбекистон ССР халқ депутати Жаҳонгир Маматов сўзлайди.
22.00 «Ахборот».
22.20 «Экран таништиради...». «Мардикор», «Буюк ипак йўли». Режиссёр Баҳодир Аҳмедов.
23.30 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Шунчаки саргузашт».
18.30 «Меҳрибонлик». Телефильм.
18.50 «Спортдаги умр». СССРда хизмат кўрсатган спорт мастери С. Заболотнов ҳақида очерк (рус тилида).
19.20 «Ихтирочи билан учрашув». С. Большаков (рус тилида).
20.05 «Қўшиқ сени топади». Фильм-концерт.

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 «Кўҳи баланд». Москва ноҳияси.
22.00 «Ахбор».
22.15 «Кўҳи баланд» кўрсатувининг давоми.
23.05 «Якка сузиш». Бадиий фильм

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 Футбол. Европа чемпионатининг саралаш матчи. СССР—Норвегия терма командалари.
9.45 «Инсон. Ер. Коинот».
10.50 Болалар соати (инглиз тили дарси билан).
11.50 Коллаж.
12.00 «Время».
12.40 «Қаҳрамон йўқлигидаги гап». М. Н. Ермолова номли театрдаги можаро.

* * *

15.00 «Орзуларим, тарк этманг мени». Леся Украинканинг ҳаёти ва ижоди ҳақида фильм-концерт.
16.00 «Сирли тоғ эчкиси». Мультфильм.
16.15 «Мактаб». Телевизион ҳужжатли фильм (Красноярск).
16.45 Болалар учун фильм. «Аждаҳо ва малика» («Ўзбекфильм»).
17.50 Ф. Лист. Венгерча 6-рапсодия.
18.00 «Время».
18.30 «Экологик бумеранг». Переяславль-Залесск шаҳрида бўлиб ўтган болалар экологик конференцияси ҳақида.
19.25 «Канизак Изаура». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 4-серия.
20.30 «Время».
21.00 «Куни хотирадан кўтарилган эсдалик». Телевизон бадиий фильм премьераси («Ленфильм»).
22.35 Олам кинокамера кўзгусида. «Совет немислари: тарих ва ҳозирги давр». 1-қисм.
23.35 П. И. Чайковский романсларини РСФСР халқ артисти К. Лисовский ва халқаро конкурслар лауреати Н. Штаркман ижро этадилар.
23.55 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.

Ўқув программаси

8.15 «Киносаёҳатчилар альманахи».
8.35, 9.35 Табиатшунослик. 5-синф. Қуёш ва қуёш системаси.
8.55, 9.55 «Тарханлар». Телевизион ҳужжатли фильм (Куйбишев шаҳри).
9.05 Испан тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.05 Испан тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
10.35, 11.45 Биология. 8-синф. Ўргимчаклар.
11.00 «Агар сиз...» (26 августдаги кўрсатув такрорланади).

*

12.10 «Иш судга оширилади». Телевизион бадиий фильм.
13.15 Ҳужжатли фильмлар: «Девор тасвиридаги манзара». (Узоқ Шарқ кинохроника студияси), «Ҳалокатга маҳкум этилганлар» (Кишинев).
13.50 Ритмик гимнастика.
14.20 Ф. Листнинг «Мазепа» симфоник поэмаси.
14.40 Такрорий телефильмлар сеанси. «Карино». 3-серия.

* * *

16.30 Сархан Сархан куйлайди. Бокудан кўрсатилади.
16.55 Ритмик гимнастика.
17.25 «Москва—Брюссель антикўприги». 4-кўрсатув.
18.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
18.30 «Фильм. Фильм. Фильм». Катталар учун мультфильм.
18.50 Сергей Тарасов чалади (фортепьяно).
19.15 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Кўргазмада».
19.30 «Сизни ҳам, ўзимни ҳам қувонтириб». Фильм-концерт («Экран»).
20.25 Коллаж.
20.30 Хоккей. Ўртоқлик учрашуви. «Спартак» (Москва) — «Миннесота норд старз» (АҚШ).
23.00 РСФСР Олий Совети сессиясининг кундалиги.
24.00 **СССР Олий Совети сессиясининг кундалиги.**
00.30 «Гармония». Телевизион бадиий фильм (Венгрия).

Жума, 14

● ЎзТВ I

11.25 Кўрсатувлар тартиби.
11.30 Зоология. Ўргимчаксимонлар.
12.30 Рус адабиёти. А. С. Пушкин лирикаси.
13.00 Такрорий фильмлар экрани. «Сиз ҳам осмонни кўрасиз». Бадиий фильм.
14.10 «Оҳангларда қалб ҳарорати». Телефильм.

* * *

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Янгиликлар.
18.10 «Дала неъматлари — эл дастурхонига».
18.45 «Осиё овози» халқаро конкурси ғолиблари.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Тилга эътибор...».
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Созимда севги васфи». Мусиқий кўрсатув.
21.30 «Хирмонингизга барака».
21.50 Тижорат хабарлари.
22.00 «Ахборот».
22.20 Экранда — кинокомедия. «Ҳаёт учун хавфли». Бадиий фильм («Мосфильм»).
23.50 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Эркин дарс кунлари». Телефильм.
18.25 «Мактабдаги ўзгаришлар» (рус тилида).
19.00 Тошкент хабарлари.
19.10 «Касбим—фахрим».
19.55 «Сарҳадсиз дўстлик» (рус тилида).

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

20.30 Москва. «Время».
21.00 Тожикистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар Каромат Ҳожиева ва Даврон Алиматов куйлайди.
21.40 «Панди ниегон».
22.00 «Ахбор».
22.15 «Дилафрўз». Хотин-қизлар учун программа.
22.55 «Машъум хато». Бадиий фильм.

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Зай ва Чик». Мультфильм.
8.15 «Куни хотирадан кўтарилган эсдалик». Телевизион бадиий фильм.
9.50 «Иқтисодий бумеранг». Переяславль-Залесск шаҳрида бўлиб ўтган болалар экологик конференцияси ҳақида.
10.35 И. Л. Андрониковнинг оғзаки ҳикоялари.
11.25 Концерт.
12.00 «Время».

* * *

15.00 «Мовий водийдаги гулхан ёнида». Телевизион ҳужжатли фильм («Иркутск).
15.20 «Ёмғир куйи». Эстрада концерти.
16.00 «Олтин соч». Мультфильм.
16.15 «Баджаҳл Ёжиков». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Союзтелефильм»).
16.45 Компьютер билан мулоқот.
17.30 «Томошабинлар меҳри соврини» кинофестивали. «Ложкин тиллаларини қаерга беркитган». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Владикавказ).
18.00 «Время».
18.30 «Ҳайвонот боғида таъмирлаш». Мультфильм.
18.40 Долзарб интервью.
18.55 «Комиссар Амброзионинг кунлари». Телевизион бадиий фильм премьераси (Италия). Бош ролда — Уго Тоньяцци.
20.30 «Время».
21.00 Ички ишлар вазирлигининг маълумотларига кўра.
21.10 Коллаж.
21.15 «Бу бўлган... бўлганди...».
21.35 «Буюк Петр». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Леннаучфильм»).
22.35 «Нигоҳ».
23.40 «Учрашувни Татьяна Шмига белгилади». Телевизион мусиқий фильм.
00.15 «ТСН».

● МТ II

8.00 Эрталабки бадан тарбия машқлари.

Ўқув программаси

8.15 «Киносаёҳатчилар альманахи».
8.35, 9.35 Тарих. 5-синф. Муз устида жанг.
9.05 Инглиз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун.
10.05 Инглиз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун.
10.35, 11.35 Адабиёт. 6-синф. Садко ҳақида қисса.
11.05 «ТелеЭКО» журнали.

*

12.05 «Гармония». Телевизион бадиий фильм.
13.00 «Сизни ҳам ўзимни ҳам қувонтириб». Фильм-концерт.
13.55 «Булутли осмон». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси.
14.25 Такрорий телефильмлар сеанси. «Карино». 4-серия.

* * *

16.30 РСФСР шаҳарлари телестудиялари. «Хайр, тоғлар» (Владивосток).
17.00 «Йил фасллари». Мультфильм.
17.10 П. Коган раҳбарлигидаги Москва Давлат симфоник оркестрининг концерти.
18.00 «Время» (сурдо таржимаси билан).
18.30 Спорт ҳамма учун.
18.45 «Парнас сари бир босқич» халқаро телевизион фестивали. Давлат Марказий концерт залидан кўрсатилади.
20.45 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Бизникида меҳмонда».
21.00 Футбол. СССР чемпионати. МАСК—«Днепр».
22.50 РСФСР Олий Совети сессиясининг кундалиги.
23.50 **СССР Олий Совети сессиясининг кундалиги.**

Шанба, 15

● ЎзТВ I

10.00 «Ассалому алайкум». Мусиқий кўрсатув.

*

11.00 «Министр бўлмоқчиман». Бадиий фильм («Мосфильм»).
12.30 «Ўзбек спортчилари жаҳон чемпионатида».
13.00 Пиримқул Қодиров. «Жон ширин». Видеофильм.
13.55 «Шарқ либоси фестивали».
14.40 Ёш ижрочилар концерти.

Тижорат кўрсатуви

15.20 «Давр талаби». Самарқанд вилояти Пойариқ ноҳиясидаги Крупская ва «Соҳибкор» номли хўжаликларидаги ишлаб чиқаришнинг илғор усуллари ҳақида.

* * *

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Ҳосил байрами». Мультфильм.
18.15 Мактаб ўқувчилари учун. «Тенгдошлар».
19.00 «Ўзбек тилини ўрганамиз».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Буюк муҳаддис». Ат-Термизий таваллудининг 1200 йиллигига.
20.15 Оқшом эртаклари.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Аёл қалби наволари». Мусиқий кўрсатув.
22.00 «Ҳафтанома». Ахборот-мусиқий кўрсатув.
23.00 «Хотира». СССР халқ артисти Шукур Бурхонов таваллудининг 80 йиллигига.
24.00 Кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Савту калом». Адабий-мусиқий кўрсатув.
9.55 «Севги ҳақида афсона». Бадиий фильм. 1-серия (рус тилида).
11.10 «Хореографик новеллалар». Фильм-концерт.
12.15 «Қайноқ қалб оҳанглари». Телефильм.

* * *

17.40 Кўрсатувлар тартиби.
17.45 «Китоблар викторинаси». Мактаб ўқувчилари учун кўрсатув.
18.15 «Севги ҳақида афсона». Бадиий фильм. 1-серия (рус тилида).
19.30 «Новости».
19.45 «Насиба». Фильм-концерт.
20.30 Москва. «Время».
21.00 «Афғонистон менинг қалбимда».
22.00 «Ахбор».
22.15 «Театр учрашувлари». Ғолиб Исломов — М. Воҳидов номли ёшлар театрининг актёри.
23.15 Футбол бўйича СССР биринчилиги. «Помир» (Душанбе) —«Арарат» (Ереван).

● МТ I

6.00 «120 минут».
8.05 «Игорь Бриль диалоглари». Фильм-концерт («Экран»).
8.33 «Онам, дадам ва мен».
9.03 «Умринг боқий бўлсин, Ер!». Экологик программа.
10.05 «Партнер». Тижорат хабарномаси.
10.35 Свердловск опера театри таклиф этади. Свердловскдан кўрсатилади.
11.15 «Пи» белгиси билан». Илмий-оммабоп программа саҳифаларида.
12.15 «Бурда моден» таклиф этади...
12.45 «Келажак вариантлари». Телевизион ҳужжатли фильм.
13.45 «Рябинушка» вокал триосининг концерти.
14.00 Шоу-Кейс бизда меҳмонда. СССРда АҚШ ҳужжатли киноси кунлари.
15.00 «Кичкинтой ва Карлсон», «Карлсон қайтиб келди». Мультфильмлар.
15.40 «Ким аслида ўзи ким?», «Сиёсий мулоқотлар» туркумидан.
16.55 Бутунроссия конкурсининг лауреати С. Лукин чалади (домра).
17.10 «Халқаро панорама».
17.55 Томошабинларнинг талабларига биноан. «Криминал истеъдод». Телевизион бадиий фильм. 1 ва 2-сериялар (Одесса киностудияси).
20.30 «Время».
21.00 СССР ҳукуматида.
21.10 И. Штраус. «Лўлилар барони» опереттасидан вальс.
21.20 Футбол. СССР чемпионати. «Торпедо» — «Спартак». «Торпедо» стадионидан кўрсатилади.
23.00 1990 йил қўшиқлари.
00.05 «ТСН».

● МТ II

7.30 Эрталабки бадан тарбия машқлари.
7.45 Москва хореографик коллективларининг концерти.
8.25 Мультфильм.
8.40 Иттифоқдош жумҳуриятлар кинопублицистикаси. «Асли ўзинг қаерликсан?». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. Кам сонли халқларнинг муаммолари ҳақида (Рига).
9.10 «Боғда мусиқа янгради». Давлат ёшлар театрининг спектакли (Ленинград шаҳри).

●

10.30
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ ВИДЕОКАНАЛИ

●

13.00 «Ҳамдўстлик» видеоканали.
16.30 Рус тили.
17.00 Хоккей. «Крилья Советов» (Москва) — «Миннесота норд старз» (АҚШ) командаларининг ўртоқлик учрашуви.
19.30 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Кунгабоқардаги шер боласи». Мультфильм.
19.45 «Биз яшаётган олам». Режиссёр В. Трошкин фильмлари: «Серқуёш ой», «Перу фожиаси», «Охирги десант» («ЦСДФ»).
20.30 «Время». (сурдо таржимаси билан).
21.00 РСФСР Олий Совети сессиясининг кундалиги.
22.00 **СССР Олий Совети сессиясининг кундалиги.**
22.30 «Матбуот клуби».

Тунги сеанс

00.30 «Ботқоқликда». «Полициянинг телефон номери «110» туркумидан телевизион бадиий фильм (ГДР телевидениеси).

Якшанба, 16

ЎРМОН ХОДИМЛАРИ КУНИ

● ЎзТВ I

10.00 «Ҳафтанома». Ахборот-мусиқий кўрсатув (такрор.).

*

11.00 «Болалар — бизнинг келажагимиз». Кинопрограмма.
11.50 «Бу телба дунё». Наманган вилояти мусиқий драма театрининг спектакли.
13.15 «Оролга сайр». Бадиий фильм («Озарбайжонфильм»).
14.35 «Деҳқон юмушлари».
15.05 Болалар учун. «Қувноқлар саргузашти».
15.35 «Алифбо сабоқлари» (такрор.).
16.10 «Бугун — Ўрмон ходимлари куни».

* * *

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Мультипанорама».
18.55 «Сиҳат-саломатлик». Илмий-оммабоп программа.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.45 «Боболардан қолган наво». Телефильм. «Ўзбектелефильм» премьераси.
20.15 Тижорат ахбороти.
20.30 Москва. «Время».
21.00 Телевизион миниатюралар театри.
22.00 «Ахборот».
22.20 «Барҳаёт наволар». Маъмуржон Узоқов.
23.50 Эртанги кўрсатувлар тартиби.

● ЎзТВ II

ДУШАНБЕ КЎРСАТАДИ:

9.00 «Сапеда». Мусиқий кўрсатув.
10.05 «Ҳар бир кишига ва барчага». Реклама.
10.15 «Алифбо мўъжизаси».
10.45 «Барча юлдузлар». Фильм-концерт.
12.15 «Севги ҳақида афсона». Бадиий фильм. 2-серия (рус тилида).

* * *

18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Мультфильмлар программаси.
18.40 «Севги ҳақида афсона». Бадиий фильм. 2-серия (рус тилида).
19.40 «Эй Бухоро шод бош...».
20.30 Москва. «Время».
21.00 Мусиқий программа.
22.00 «Ҳафта». Информацион кўрсатув.
22.30 «Ҳамсафар». Бадиий фильм (Эрон, рус тилида).
00.30 «Телетомошабин ҳамроҳи».

● МТ I

7.15 Спорт ҳамма учун.
7.30 Ритмик гимнастика.
8.00 «Спортлото» тиражи.
8.15 «Эрта саҳарлаб».
9.15 «Ватан хизматида».
10.15 Тонгги дам олиш программаси.
10.45 «Дунё бўйлаб».
11.45 «Здоровье».
12.30 «Педагогика ҳамма учун».
13.30 «Сиёсий мулоқотлар».
14.30 Эртаклар ва саргузаштлар оламида. «Доктор Айболит». Мультфильм.
16.00 «Қишлоқ янгиликлари». Панорама.
17.15 «Янгра, гармонь». Танаффус пайтида (18.15) — «Ер—она масканимиз». Фотоконкурс.
19.20 «Канизак Изаура». Кўп серияли телевизион бадиий фильм. 5-серия.
20.30 «Время».
21.00 «Оддий ва мангу нарсалар ҳақида».
21.15 Алла Пугачева ва унинг дўстлари таклиф этадилар.

● МТ II

7.30 Зарядкага сафланинг!
7.45 «Вертикаль». «Сенга куйлаймиз». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («ЦНФ»).
8.30 «Кел, алмашамиз». Мультфильм («Ўзбекфильм»).
8.40 «Сибирнинг мовий кўзи». «Она-замин ташвишида» туркумидан Байкал кўлини муҳофаза қилиш муаммолари ҳақида телевизион ҳужжатли фильм («Союзтелефильм» ижодий ишлаб чиқариш бирлашмаси ҳамда «Канал-4» (Буюк Британия). 1-фильм.
9.35 «Грузия-фильм» студиясининг болалар учун қисқа метражли телевизион фильмлари программаси: «Пацура», «Биринчи изҳор», «Ўн бешинчи ёз».
10.45 Миллий баскетбол ассоциацияси профессионаллари ўртасида баскетбол бўйича АҚШ чемпионати. Финал. «Детройт» — «Портленд».
11.45 Мамлакат театрлари намойиш этади. В. Распутин. «Сўнгги муҳлат». Омск драма театрининг фильм-спектакли.

●

14.00
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ ВИДЕОКАНАЛИ
«Замандас» кўрсатуви.

●

16.30 «Планета». Халқаро программа.
17.30 МТ хазинасидан. «Бир рейсга ёлланган шофёр». Телевизион бадиий фильм. 1 ва 2-сериялар («Экран»).
19.45 Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар! «Бизникида меҳмонда».
20.00 «Табаррук нарсаларнинг қайтиши». Олмаотадан кўрсатилади.
20.25 Коллаж.
20.30 «Время» (сурдо таржимаси билан).
21.00 РСФСР Олий Совети сессиясининг кундалиги.
22.00 Хоккей. Ўртоқлик учрашуви. «Динамо» (Москва) — «Монреал канадиенс» (Канада).

ТОШКЕНТ оқшоми

(«Вечерний Ташкент») — орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

МАНЗИЛГОҲИМИЗ: 700083, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32-уй.

ТЕЛЕФОНЛАР: қабулхона —32-53-76; хатлар —33-20-70; 32-53-79; жамоатчилик қабулхонаси —32-55-83.

Якшанбадан ташқари ҳар куни ўзбек ва рус тилларида мустақил чиқади.

140.390 нусхада чоп этилади. Индекс 64690. Д—2201. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.