

ТАШАББУСКОРЛИК ВА ФАОЛЛИК РАҒБАТИ

(Давоми. Боши 1-бетда).

"Ташаббус - 2010" танлови галибларининг номлари ёзлон килинди.

Уларга Ўзбекистон Республикаси Президентининг сориннари - "Матиз" автомобиллари тантанали равишда топшириди.

"Энг яхши тадбиркор" йўналишида голибликни кўлга киритган Кашқадарё вилояти Яккабог туманинаги "Турон-Бунёдкор-Курилиш" инжиниринг компанияси раҳбари Эркин Тўхтаев мамлакатимизда тадбиркорлар учун яратилган кул шаҳро ва имтиёзлардан унумли фойдаланмоқда. Корхонда бозор талабига мос, харидориги куриши материаллари ишлаб чиқарлаётir. Давлатмиз даражаси 2009 йил 19 июняда қабул килинган "Девороб" материаллар ишлаб чиқариши кўпайтириши рағбатлантириш ва сифатини яхшилаш бораидаги кўшимча чора-тадбирлар тўғрисида" ги карори асосида яратилган кўшимча имтиёз ва кафолатлар мазкур корхона учун ҳам айни муддат бўлди.

- Берилган имтиёзлар хисобига корхонамиз ихтиёрида колган маблағлардан унумли фойдаланниб гиши ва деворга ишлатидаги бошқа маҳсулотлар ишлаб чиқариши йўлга кўйдик, - дейди Э.Тўхтаев. - Натижада корхонамизда кўшимча яна киркта янги иш ўрни яратилди.

Президентимиз таъвидаганлик, буғунги фермер етиширган маҳсулотини ўзи қайта ишлашни йўлга кўшиши, шу орқали кишияни саноатни олиб кириши ва пировардидаги аҳоли фароновлигини оширишига хизмат килиши керак. "Ташаббус - 2010" танловининг "Энг яхши фермер" йўналишида бosh совринни кўлга киритган Намангандаги "Косонс" туманинаги "Чашма Сафед" фермер хўжалиги раҳбари Хамидхон Мўйдинхўжаев ўз фаoliyati ши шу асосда ташкил этган. Айни пайдада хўжаликда сутни қайта ишлаш йўлга кўйлиб, 12 турдаги сут маҳсулотлари чиқарилмоқда.

"Энг яхши хунармад" йўналишида ёғоч ўймакорлиги устаси пойтхатлик Камолиддин Раҳимов биринчи ўринни эгаллади. Хунарманд томонидан тайёрланган курси, лавҳи, кути каби маҳсулотлар нағислиги, пухтуларига ва беҳирилмилиги, миллий ўймакорлик анъаналарини ўзида муҳассисларни ётаси билан юкори баҳоланди.

"Ташаббус - 2010" танлови галиби ва совриндорларига диплом ҳамда мукофотлар топшириди. Кўлга киритган Галаба улрага халқаро танловлар, ярмаркалар, семинарларда иштирок этиш хуқукини, ўз йўналишлари бўйича этла маҳсулоти имкониятини беради.

"Ташаббус - 2010" кўрик-тандови галиби ва совриндорларини тақдирлаш масосими санъат усталири ва ўз ихро-чарларини концерти билан якунланди.

Тадбирда Ўзбекистон Республикаси Баш вазирининг ўринbosari А.Орипов сўзга чиқди.

**Хусниндин БЕРДИЕВ,
ЎзА мухбери**

Газетхонларимиз шоир ва драматург Хайдар Мухаммаднинг иходи билан яхши таниш. Кейинги пайтларда адаб жўшкенинг яхши тағайёрларидан иход килишини давом этиришада. Якнида унинг кетма-кет утча тобига нашардан чиқди. Бизнинг Хайдар МУҲАММАД билан сұхбатимиз ҳам ижодкорнинг янги китоблари, буғунги кундаги ёшлар иходи хакидаги фикрлари, театр санъатининг истиқболлари хисусида кечди.

- Хайдар ака, етиши тўрт бахорни қаршилаган бўлсанғиз ҳам ҳамон зўр гайрят билан иход киляпсиз. Бундай жўшкенинг сирни нимада?

- Ўқув юртларидан бираша ўтказилган учрашувда "Одамнинг ёши урлу бўлса ҳам шеър ёздилими?" деган саволига жавобан янги ёзган шеъримни ўқиб берганди. Кишининг ёши кексайниши мумкин, лекин руҳ карамайди. Агарда руҳ кариса инқизодан далолатиди. Аслида иход фикр ва илҳом келишига боғлиқ. Ижодкор хозир ўтириш шеър ёки латифа ёзмани, дея олмайди. Янни фикр туғилиб, илҳом келгандагина шеърми, хикоями — исталган жаҳрда иход килиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, кишининг юнгли ёш бўлса, "илҳом парисига" суняган холда ҳар кандай ўтда ҳам иход билан шуғулланади.

- Кейинги пайтларда учта китобингиз нашардан чиқди. Уларнинг мазмун-моҳияти хакида қисқача тушунириб ўтди.

- "Сценарийнавислик маҳорати" китобим ўзбек ва коракалпок тилларida чоп этилди. Шунингдек, "Хикматлар ўйладим" ва "Бахт эшиги" номли китобларим ҳам босмадан чиқди. "Сценарийнавислик маҳорати" Ўзбекистон давлат санъат институти имлий кетнагида яхши тағайёрларидан иштишидир. Маълумотларга кўра, аввалини бундай дарслар бўлма-

ган. Янни шу мавзудаги китоблар бор, лекин дарслар эмас. Ўзбуғ китобнинг яратилиши бежиз эмас. Бугунги кунда юртимизда кино санъати жадал ривожланмоқда. Ҳар ойда камидаги 1-2 тадан фильм ишланади. Лекин мутахассисларнинг айтишларига қараганди, улардан аксарийнинг сценарийни талабга жавоб бермайди. Чунки хаваскорлик даражасида ёзилган. Сцена-

ни тағайёрларидан иштишидир.

- Китобни ўзбек тилинга тағайёрларидан иштишидир. Аслида иход фикр ва илҳом келишига боғлиқ. Ижодкор хозир ўтириш шеър ёки латифа ёзмани, дея олмайди. Янни фикр туғилиб, илҳом келгандагина шеърми, хикоями — исталган жаҳрда иход килиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, кишининг юнгли ёш бўлса, "илҳом парисига" суняган холда ҳар кандай ўтда ҳам иход билан шуғулланади.

- Кейинги пайтларда учта китобингиз нашардан чиқди. Уларнинг мазмун-моҳияти хакида қисқача тушунириб ўтди.

- "Сценарийнавислик маҳорати" китобим ўзбек ва коракалпок тилларida чоп этилди. Шунингдек, "Хикматлар ўйладим" ва "Бахт эшиги" номли китобларим ҳам босмадан чиқди. "Сценарийнавислик маҳорати" Ўзбекистон давлат санъат институти имлий кетнагида яхши тағайёрларидан иштишидир. Маълумотларга кўра, аввалини бундай дарслар бўлма-

ган. Янни шу мавзудаги китоблар бор, лекин дарслар эмас.

Узбуғ китобнинг яратилиши бежиз эмас. Бугунги кунда юртимизда кино санъати жадал ривожланмоқда. Ҳар ойда камидаги 1-2 тадан фильм ишланади. Лекин мутахассисларнинг айтишларига қараганди, улардан аксарийнинг сценарийни талабга жавоб бермайди. Чунки хаваскорлик даражасида ёзилган. Сцена-

ни тағайёрларидан иштишидир.

- Китобни ўзбек тилинга тағайёрларидан иштишидир. Аслида иход фикр ва илҳом келишига боғлиқ. Ижодкор хозир ўтириш шеър ёки латифа ёзмани, дея олмайди. Янни фикр туғилиб, илҳом келгандагина шеърми, хикоями — исталган жаҳрда иход килиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, кишининг юнгли ёш бўлса, "илҳом парисига" суняган холда ҳар кандай ўтда ҳам иход билан шуғулланади.

- Кейинги пайтларда учта китобингиз нашардан чиқди. Уларнинг мазмун-моҳияти хакида қисқача тушунириб ўтди.

- "Сценарийнавислик маҳорати" китобим ўзбек ва коракалпок тилларida чоп этилди. Шунингдек, "Хикматлар ўйладим" ва "Бахт эшиги" номли китобларим ҳам босмадан чиқди. "Сценарийнавислик маҳорати" Ўзбекистон давлат санъат институти имлий кетнагида яхши тағайёрларидан иштишидир. Маълумотларга кўра, аввалини бундай дарслар бўлма-

ган. Янни шу мавзудаги китоблар бор, лекин дарслар эмас.

Узбуғ китобнинг яратилиши бежиз эмас. Бугунги кунда юртимизда кино санъати жадал ривожланмоқда. Ҳар ойда камидаги 1-2 тадан фильм ишланади. Лекин мутахассисларнинг айтишларига қараганди, улардан аксарийнинг сценарийни талабга жавоб бермайди. Чунки хаваскорлик даражасида ёзилган. Сцена-

ни тағайёрларидан иштишидир.

- Китобни ўзбек тилинга тағайёрларидан иштишидир. Аслида иход фикр ва илҳом келишига боғлиқ. Ижодкор хозир ўтириш шеър ёки латифа ёзмани, дея олмайди. Янни фикр туғилиб, илҳом келгандагина шеърми, хикоями — исталган жаҳрда иход килиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, кишининг юнгли ёш бўлса, "илҳом парисига" суняган холда ҳар кандай ўтда ҳам иход билан шуғулланади.

- Кейинги пайтларда учта китобингиз нашардан чиқди. Уларнинг мазмун-моҳияти хакида қисқача тушунириб ўтди.

- "Сценарийнавислик маҳорати" китобим ўзбек ва коракалпок тилларida чоп этилди. Шунингдек, "Хикматлар ўйладим" ва "Бахт эшиги" номли китобларим ҳам босмадан чиқди. "Сценарийнавислик маҳорати" Ўзбекистон давлат санъат институти имлий кетнагида яхши тағайёрларидан иштишидир. Маълумотларга кўра, аввалини бундай дарслар бўлма-

ган. Янни шу мавзудаги китоблар бор, лекин дарслар эмас.

Узбуғ китобнинг яратилиши бежиз эмас. Бугунги кунда юртимизда кино санъати жадал ривожланмоқда. Ҳар ойда камидаги 1-2 тадан фильм ишланади. Лекин мутахассисларнинг айтишларига қараганди, улардан аксарийнинг сценарийни талабга жавоб бермайди. Чунки хаваскорлик даражасида ёзилган. Сцена-

ни тағайёрларидан иштишидир.

- Китобни ўзбек тилинга тағайёрларидан иштишидир. Аслида иход фикр ва илҳом келишига боғлиқ. Ижодкор хозир ўтириш шеър ёки латифа ёзмани, дея олмайди. Янни фикр туғилиб, илҳом келгандагина шеърми, хикоями — исталган жаҳрда иход килиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, кишининг юнгли ёш бўлса, "илҳом парисига" суняган холда ҳар кандай ўтда ҳам иход билан шуғулланади.

- Кейинги пайтларда учта китобингиз нашардан чиқди. Уларнинг мазмун-моҳияти хакида қисқача тушунириб ўтди.

- "Сценарийнавислик маҳорати" китобим ўзбек ва коракалпок тилларida чоп этилди. Шунингдек, "Хикматлар ўйладим" ва "Бахт эшиги" номли китобларим ҳам босмадан чиқди. "Сценарийнавислик маҳорати" Ўзбекистон давлат санъат институти имлий кетнагида яхши тағайёрларидан иштишидир. Маълумотларга кўра, аввалини бундай дарслар бўлма-

ган. Янни шу мавзудаги китоблар бор, лекин дарслар эмас.

Узбуғ китобнинг яратилиши бежиз эмас. Бугунги кунда юртимизда кино санъати жадал ривожланмоқда. Ҳар ойда камидаги 1-2 тадан фильм ишланади. Лекин мутахассисларнинг айтишларига қараганди, улардан аксарийнинг сценарийни талабга жавоб бермайди. Чунки хаваскорлик даражасида ёзилган. Сцена-

ни тағайёрларидан иштишидир.

- Китобни ўзбек тилинга тағайёрларидан иштишидир. Аслида иход фикр ва илҳом келишига боғлиқ. Ижодкор хозир ўтириш шеър ёки латифа ёзмани, дея олмайди. Янни фикр туғилиб, илҳом келгандагина шеърми, хикоями — исталган жаҳрда иход килиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, кишининг юнгли ёш бўлса, "илҳом парисига" суняган холда ҳар кандай ўтда ҳам иход билан шуғулланади.

- Кейинги пайтларда учта китобингиз нашардан чиқди. Уларнинг мазмун-моҳияти хакида қисқача тушунириб ўтди.

- "Сценарийнавислик маҳорати" китобим ўзбек ва коракалпок тилларida чоп этилди. Шунингдек, "Хикматлар ўйладим" ва "Бахт эшиги" номли китобларим ҳам босмадан чиқди. "Сценарийнавислик маҳорати" Ўзбекистон давлат санъат институти имлий кетнагида яхши тағайёрларидан иштишидир. Маълумотларга кўра, аввалини бундай дарслар бўлма-

ган. Янни шу мавзудаги китоблар бор, лекин дарслар эмас.

Узбуғ китобнинг яратилиши бежиз эмас. Бугунги кунда юртимизда кино санъати жадал ривожланмоқда. Ҳар ойда камидаги 1-2 тадан фильм ишланади. Лекин мутахассисларнинг айтишларига қараганди, улардан аксарийнинг сценарийни талабга жавоб бермайди. Чунки хаваскорлик даражасида ёзилган. Сцена-

ни тағайёрларидан иштишидир.

- Китобни ўзбек тилинга тағайёрларидан иштишидир. Аслида иход фикр ва илҳом келишига боғлиқ. Ижодкор хозир ўтириш шеър ёки латифа ёзмани, дея олмайди. Янни фикр туғилиб, илҳом келгандагина шеърми, хикоями — исталган жаҳрда иход килиши мумкин. Бир сўз билан айтганда, кишининг юнгли ёш бўлса, "илҳом парисига" суняган холда ҳар кандай ўтда ҳам иход билан шуғулланади.

- Кейинги пайтларда учта китобингиз нашардан чиқди. Уларнинг мазмун-моҳияти хакида қисқача тушунириб ўтди.

- "Сценарийнавислик маҳорати" китобим ўзбек ва коракалпок тилларida чоп этилди. Шунингдек, "Хикматлар ўйладим" ва "Бахт эшиги" номли китобларим ҳам босмадан чиқди

