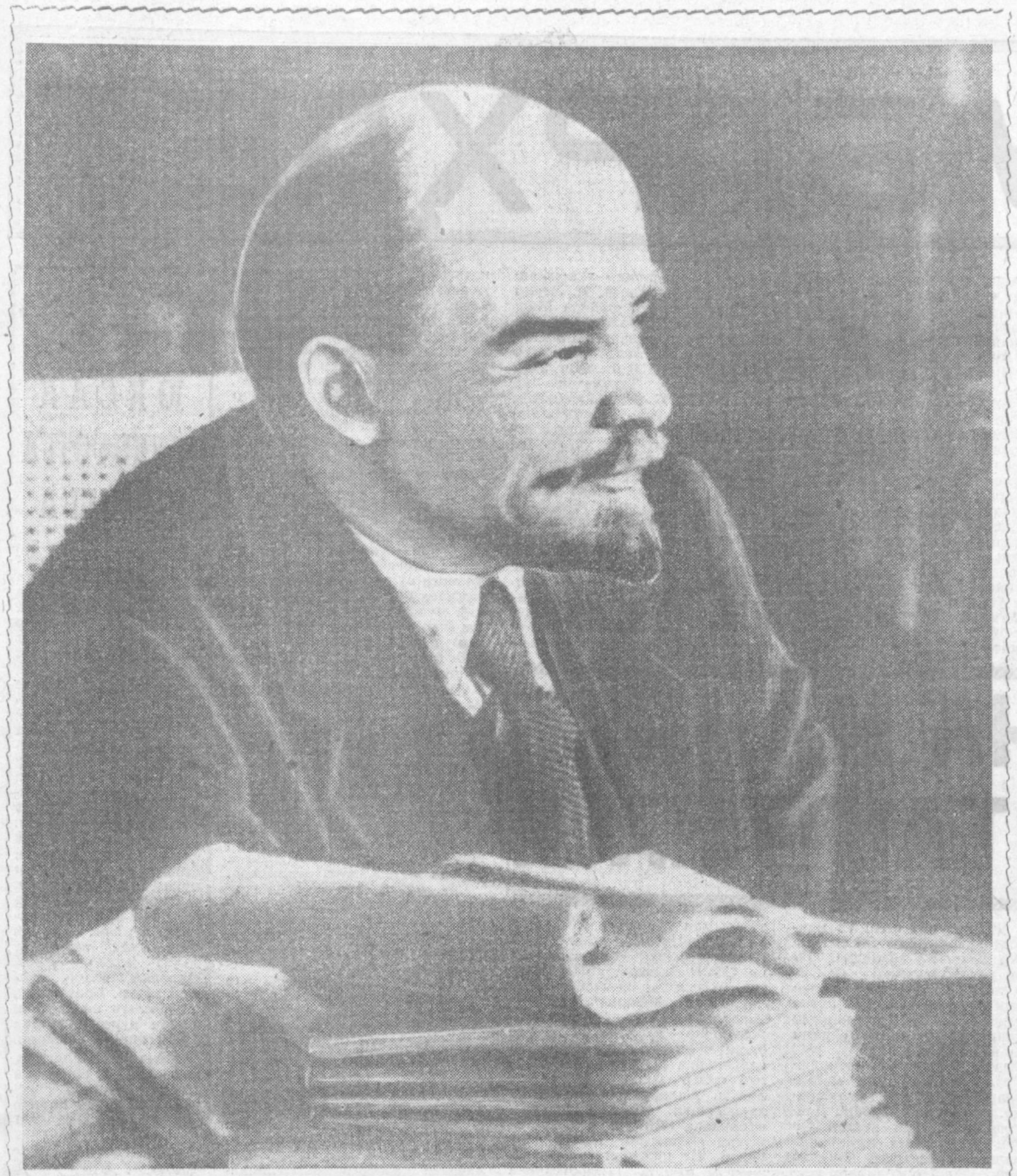

В. И. ЛЕНИН.

Марксизм-ленинизм байроғи остида, Коммунистик партия раҳбарлигида—коммунизм ғалабаси сари, олға!

(КПСС МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИНИНГ 1 МАЙ ЧАҚИРИҚЛАРИДАН).

Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 94 (2482).
22 ДУШАНБА АПРЕЛЬ, 1974 й.
Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлади.
Баҳоси 2 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

ЛЕНИН ВА ЎЗБЕКИСТОН

Тошкент Давлат педагогика институтида республикамиз н и н г ярим асрлик тўйига бағишлаб «Ленин ва Ўзбекистон» мавзуида кўргазма ташкил этилди. Унда юзга яқин фотосуратлар қўйилган.

Кўргазмага В. И. Лениннинг Самарқанд коммунистла р и г а юборган телеграммаси намуналари, Туркистонга биринчи ёрдамга келган Қизил Армиянинг жанговар отрядлари фаолияти тасвирланган кўплаб фотосуратлар, Туркистонда совет ҳокимиятини ўрнатиш учун курашган кўплаб кишиларнинг суратлари, шунингдек, В. И. Лениннинг «Буюк почин» асаридан фотонусхалар ўрин олган.

Кўргазмада В. И. Ленин номидаги Бекобод металлургия заводи мартен цехи ва В. И. Ленин Марказий музейи Тошкент филиали ҳам ўз аксини топган. Кўргазма студентларнинг билимини мустаҳкамлашда қўл келмоқда.

Чақириқлардан руҳланиб

«ҚУРИЛИШ ХОДИМЛАРИ! ЯНГИ ОБЪЕКТЛАРНИ ЎЗ ВАҚТИДА ИШГА ТУШИРИШГА ҚУНТ БИЛАН ЭРИШИНГИЗ! ҚУРИЛИШ ИШЛАРИ СИФАТИНИ БУТУН ЧОРАЛАР БИЛАН ЯХШИЛАНГИЗ ВА ҚИЙМАТИНИ КАМАЙТИРИНГИЗ!»

Совет Иттифоқи Коммунистик партияси Марказий Комитетининг 1-Май Чақириқлари барча қурувчилар қатори «Главташкентстрой» 3-трест 16-қурилиш бошқармасининг Тоҳир Амирхонов етакчилигидаги бригада қурувчиларини ҳам меҳнат зафарларига руҳлантириб юборди.

Аҳил коллектив аъзолари қурилиш сифатини яхшилаш, меҳнат унумдорлигини янада ошириш тадбирларини ишлаб чиқиб, ўзаро социалистик мусобақани қизитиб юбордилар. Улар «Самарқанд» автостанцияси яқинида чиқиндиларни қайта ишлашга мўлжалланган улкан иншоотнинг иккинчи қаватини битириш арафасида турибдилар.

Бригаданинг Давлатали Давронов, Фая Абдураҳмонова, Александр Иванов, Исмоилжон Юнусов, Ёқубжон Вазиров сингари ғишт терувчи, дурадгор, монтажчи ва пайвандчилари кунлик графикларини 115—125 процент адо этмоқдалар. Йиллик қурилиш-монтаж ишлари планини муддатидан бир ой олдин бажариш ишчан коллективнинг қатъий қароридир.

Қ. МАЛИҚОВ.

Умри боқий дўстлик

ҚАРДОШЛАРИМИЗ СИМПОЗИУМИ

Қардош ва дўст мамлакат — Польша Халқ Республикаси фашист босқинчилардан озод қилинганлигига 30 йил тўлди. Бу давр мобайнида дўстларимизнинг эришган муваффақиятлари жаҳондаги барча тинчликсевар кишиларни мамнун этмоқда. Айниқса, поляк халқи ўзининг сифатли ва серунум ишлайдиган тўқимачилик машиналари билан фахрланади. Ана шу машиналарнинг янги намуналари ва уларнинг иш унумдорлигига бағишлаб, республика халқ хўжалиги ютуқлари кўргазмаси кинолекторийсида махсус симпозиум ўтказилди. Уни Польшадаги «Варимэкс» ишлаб чиқариш бирлашмаси ташкил қилди. Симпозиум муносабати билан радио, телевидение ва газета-журналлар ходимлари учун матбуот конференцияси ўтказилди. Унда фирма бош директори ўринбосари Лех Войцик ва Бельск тўқимачилик машинасозлиги заводи директори Адольф ва Южвин ва бошқа вакиллар поляк мутахассисларининг ишлари ҳақида гапириб бердилар.

— Биз Тошкентда Польша тўқимачилик машиналари бўйича илмий кенгашни биринчи марта ўтказяпмиз. Шундан кейин бу йиғилишимиз Совет Иттифоқининг Тбилиси ва бошқа шаҳарларида ўтказилади. Бу тадбирни ўтказишдан мақсад Польша Халқ Республикаси 30 йил давомида эришган ютуқларни намойиш қилишдир.

СССР — тўқимачилик машиналарини сотиб олаётган асосий мижозимиз ҳисобланади. Бизнинг тўқимачилик ускуналаримиз Тошкент шаҳрига ҳам етказиб берилмоқда. Бу ерга келишимизнинг боиси ҳам ана шу иқтисодий алоқаларимизни янада мустаҳкамлашдир.

— «Варимэкс» —ташқи савдо бўйича кўп йиллик анъаналар ва тажрибалар орттирган йирик корхоналардан биридир. Ҳозирги пайтда у жаҳоннинг 80 мамлакатидаги 4500 та чет эл фирмалари билан савдо алоқасини олиб бормоқда. Бундан ташқари социалистик мамлакатларда махсус ваколатхоналар бор. Варимэкс» фирмасининг маҳсулотларини асосан СССР, ГДР, ЧССР, Венгрия, Югославия, ғарбий мамлакатлардан Франция, Италия, Англия ва бошқалар сотиб олмоқда. Бу фирма тўқимачилик, пойафзал саноати учун машиналар, медицина аппаратлари, кино-фото ишлари жиҳозлари, фото-химия буюмлари, полиграфия саноати учун машиналарни экспорт қилади ва сотиб олади.

Бельск тўқимачилик машиналари заводи хилма-хил маркадаги: хом ашёни олдиндан қайта ишловчи, таровчи машиналар ва аппаратлар, ип ўрайдиган ва бошқа машиналар чиқаради. Биз Совет Иттифоқидаги Черниговск комвольмовут комбинати, Кустанай, Москва ва бошқа шаҳарлардаги корхоналар билан мунтазам алоқа қилиб турибмиз.

Польша мутахассислари кўпгина корхоналарнинг ишлари ҳақида қизиқарли маълумотларни гапириб беришди.

— Бизнинг мутахассисларимиз, — дейишди улар,— Ереван, Тюмень, Рига шаҳарларида бўлишди. Тошкентдаги симпозиумда саноатимиз янгиликлари ҳақида бир қатор ахборотлар бериб ўтдик, шаҳрингиздаги тўқимачилик корхоналарида машиналарнинг сифати масаласи ҳақида бафуржа суҳбатлашдик.

Ўзаро Иқтисодий Ёрдам Кенгашининг қарорига биноан Москвада «Интертекстиль м а ш» ташкил қилинди. У замонавий техника айниқса, тўқимасиз материал учун автоматик линиялар комплектларини атрофлича эгаллашга тез ёрдам беради. Бу соҳада ГДР мутахассислари билан ҳамкорликда ишлаб «Бефама—Малимо» автоматик линияси яратилди ва у шуҳрат қозонмоқда. Бу линиялар Лейпциг шаҳрида 1970—1973 йилларда бўлиб ўтган халқаро ярмаркаларнинг олтин медаллари билан мукофотланган. Биз чехословакиялик ҳамкасбларимиз билан ҳам ана шундай илмий ва техникавий ҳамкорликлар олиб боряпмиз.

Ҳамшаҳарлар, сизлар учун

БОҒЛАР ЧОРЛАЙДИ

Бугун

Ленин комсомоли номидаги Марказий маданият ва истироҳат боғи катта оммавий сайл билан ҳамшаҳарларимизни қабул қилди. В. И. Ленин туғилган куннинг 104 йиллиги муносабати билан бу ерда меҳнат ветеранлари билан дам олувчиларнинг учрашувлари бўлиб ўтмоқда.

Пушкин номидаги маданият ва истироҳат боғида

Бугун

навбатдаги мав с у м очилди. Эрталабданоқ карнай ва сурнайлар дам олувчиларни истироҳат боғига таклиф қилди. Шу куни В. И. Ленин таваллуди муносабати билан «Бу кунларнинг шон-шуҳрати ҳеч қачон сўнмайди» деган темада кеча ўтказилди. Кекса большевиклар д а м олувчилар билан суҳбатда бўлишди.

* * *

«Ғалаба» маданият ва истироҳат боғи бу йилги мавсумга қизғин тайёргарлик кўрди. Янги мавсумда боғга ташриф буюрувчилар 80 киши ўтирадиган 30 метр баландликдаги томоша халқачаси ёрдамида шаҳар манзараларини томоша қиладилар, янги «Прогресс» ва «Амур» катерларида сайр қилишади.

Бугун

В. И. Ленин туғилган кунга атаб, сайл уюштирилди.

* * *

Киров номли маданият ва истироҳат боғи

Бугун

ҳамшаҳарлларимиз н и «Ўзбекистон қуёш ва баҳор ўлкаси» деган кечага таклиф қилади. Кечада қирққа яқин корхона ва ташкилотлардан меҳнат илғорлари иштирок этишади. Бундан ташқари фан арбоблари, ўқитувчилар ва 14 маҳалладан маҳалла активлари қатнашиб дам олувчилар билан суҳбатда бўлишади.

ДОҲИЙ ҒОЯЛАРИ ТАНТАНАСИ

Республика маданият министрлигига қарашли малака ошириш маданият институтида пролетариат доҳийси В. И. Ленин туғилган куннинг 104 йиллиги ва Совет Ўзбекистони ташкил қилинганлигининг ярим асрлик юбилейи муносабати билан тематик кеча ўтказилди. Кечани институт директори А. П. Тробчин қисқача кириш сўзи билан очиб, Совет Ўзбекистони мисолида доҳий Ленин ғояларининг тантанаси ҳақида гапирди. Шундан кейин ўлкамизда совет ҳокимиятини ўрнатиш ва унинг ғалабаларини мустаҳкамлаш учун олиб борилган курашларда актив қатнашган партия ветеранлари А. И. Бочкарев, Н. Д. Сергеев ва бошқалар кўп миллатли совет кишиларининг интернационал дўстлиги туфайли эришилган ютуқлар ҳақида ҳикоя қилдилар.

Кеча қатнашчилари доҳий В. И. Ленин ҳаёти ва фаолиятини акс эттирувчи бадиий ва ҳужжатли ленталардан лавҳалар томоша қилдилар.

Дўстликни улуғлаб

Собир Раҳимов районидаги деярли ҳамма мактабларда интернационал дўстлик клублари ишлаб турибди. Бу клуб аъзолари номига тез-тез мактублар келиб туради. Клуб аъзолари Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси ташкил этилганлигининг 50 йиллигини муносиб кутиб олишга тараддуд кўрмоқдалар. Турли мавзуларда виставкалар ташкил қилиш, альбомлар тайёрлаш шулар жумласидандир.

Яқинда район комсомол комитети ҳамда А. Набиев номидаги пионерлар уйи интернационал дўстлик клуби ташаббуси билан район ёш интернационалистларнинг слёти бўлиб ўтди. А. Набиев номидаги пионерлар уйида бўлиб ўтган бу слётда райондаги барча мактаблар қошидаги интернационал дўстлик клуби аъзолари ҳамда Тошкент Давлат университетида билим олаётган чет эллик студентлар иштирок этишди. Слётда мактабларнинг ўқувчилари дўстлик алоқалари ҳақида, чет эллик студентлар эса Советлар ватанида билим олаётганликларидан бахтиёр эканликлари тўғрисида ҳаяжон билан гапирдилар. Слёт иштирокчилари бу ерда ташкил этилган дўстликни тараннум этувчи виставкани ҳам зўр қизиқиш билан томоша қилишди.

ПРАВДА саҳифаларида

◆ «Бизнинг байроғимиз ва қуролимиз» — газетанинг Владимир Ильич Ленин туғилган куннинг 104 йиллигига бағишланган бугунги бош мақоласи ана шундай номланади.

◆ «Фан ва техника соҳасида 1974 йил Ленин мукофотларини бериш тўғрисида» ҳамда «Адабиёт, санъат ва архитектура соҳасида 1974 йил Ленин мукофотларини бериш тўғрисида» КПСС Марказий Комитети ва СССР Министрлар Советининг қарорлари эълон қилинган.

◆ Финляндия ташқи ишлар министри Ахти Карьялайнен келишувга мувофиқ 1974 йил апрель ойининг охирларида ғайри расмий визит билан Совет Иттифоқига келади.

Ҳисобот ҳафталиги

Куни кеча шаҳримиздаги рус ёш томошабинлар театри биносида Н. Островский номидаги шаҳар пионер ва ўқувчилар саройининг ҳисобот ҳафталиги бўлиб ўтди.

Театр фойесида пионерлар саройининг ганч ўймакорлиги, ёғоч ўймакорлиги, бичиш-тикиш, болалар қўғирчоқ театри ва бошқа тўгаракларнинг ишидан намуналар қўйилган эди.

Бадиий ҳаваскорлик тўгараклари коллективлари йиғилганларга ҳисобот концерти қўйиб бердилар. Ҳафталикнинг иккинчи куни эса пионер ва ўқувчилар «Ўзбекфильм» киностудиясининг режиссёри Ҳабибулла Файзиев, ва актриса Лола Бадаловалар билан учрашдилар. Улар ўз ижодий режалари, кинофильмлар ва спектаклларнинг яратилиш жараёни ҳақида гапириб бердилар.

Учрашувга келган ёш томошабинлар Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Учқун Раҳмонов раҳбарлигида пионерлар саройининг ўзбек драма тўгараги тайёрлаган «Чегарадаги қизлар» спектаклини томоша қилдилар.

Пионерлар саройининг ҳисобот ҳафталиги ёш томошабинларда катта таассурот қолдирди.

Маданий ҳаёт

АМАЛИЙ САНЪАТ КЎРИГИ

Куни-кеча республика амалий санъат музейида «РСФСР халқ бадиий ҳунармандчилиги» кўргазмаси очилди. Мухбиримиз Москва халқ амалий санъати музейи директори, санъатшунос Людмила Константинова Розовадан ана шу кўргазмани шарҳлаб беришни сўради.

— Россия Федерацияси халқ бадиий ҳунармандчилиги кўргазмаси Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси ташкил қилинганлигининг 50 йиллигига бағишланган. Кўргазма экспонатлари ҳозирги пайтда республикада бадиий ҳунармандчилик санъати борасида олиб борилаётган ишлар ҳақида ёрқин тасаввур беради. Амалий санъатнинг ривожланиши билан унинг унутиб юборилган соҳалари ҳам қайта тикланмоқда.

Кўргазмага марҳамат қилганлар республика область ва автоном республикалари амалий санъати билан яқиндан танишадилар. Бу ерда Вологда, Кировск, Елецк, Рязань шаҳарларида меҳнат қилаётган моҳир усталарнинг пишиқ ва чиройли тўр пардаларини кўриш мумкин. Улар усталарнинг баркамол маҳоратидан далолат беради.

Чувашистонда ҳам каштачилик яхши тараққий этган. Чуваш чеварлари ўтмишдаги анъаналарни давом эттирмоқдалар. Уларнинг «Куёв бола рўмоли» диққатга сазовордир. Унинг нақшлари ёшларга бахт ва иқбол тилаётгандек, жуда нафис. Шундай рўмоллардан бири СССР космонавт-учувчиси Андриан Николаевга тақдим қилинган.

Богород шаҳрида ёғочдан ишлаб чиқариладиган ҳайкалчалар ва қўғирчоқлар ўзининг нафислиги, чиройлилиги билан томошабинга эстетик завқ бахш этади.

Шоир Расул Ғамзатов Доғистон ўлкасининг тоғлари, табиати, кишиларини мисраларда куйлаган бўлса, бу ўлканинг халқ усталари, мис, кумуш металлардан энг нафис ва нодир буюмлар ясаб халқнинг миллий урф-одатларини тараннум этмоқдалар.

Бундан ташқари Архангельск областидаги Ломоносов қишлоғи, ёғоч ўймакорлари, Чукотканинг граверчилари, Холуйск усталарининг манзарали рўзғор буюмлари қимматли экспонатлардан ҳисобланади. Улар ўнлаб жаҳон кўргазмаларида намойиш қилинган.

Яна бир нарса ҳақида алоҳида уқтириб ўтмоқчиман. Бизнинг кўргазмамиз амалий санъат музейи биносида очилганлигидан беҳад мамнунмиз. Бу бино ўзининг муваффақиятли архитектураси билан ижобий баҳога сазовордир. Бу ерда қадимий санъат билан ҳозирги замон архитектураси уйғунлашиб кетган. Ана шундай биноларни ҳозирги пайтда ҳамма жойда ҳам учратиб бўлмайди.

ТИНЧЛИК ФОНДИГА

«Қизил тонг» тикувчилик фирмаси маданият саройи коллективи ташаббуси билан санъаткорлар ва бадиий ҳаваскорлар концерти ўтказилди.

Ленин район меҳнаткашлари томоша қилган бу концертда республикада хизмат кўрсатган артистлар Ю. Тўраев, В. Лапин, Т. Режаматов ва бошқалар қатнашдилар. Бундан ташқари, маданият саройи драма коллективи, кичиклар ва катталар рақс ансамбллари, қўшиқчилари маҳоратларини намойиш қилдилар.

Концертдан тўпланган тушум тинчлик фондига юборилди.

БАЙРАМГА СОВҒА

«Главташкентстрой» 6-қурилиш тресги, 70-қурилиш бошқармасининг Олим Йўлдошев бошлиқ комплекс бригадаси бинокорлари баҳор байрамига муносиб совға тайёрлашмоқда. КПСС Марказий Комитетининг 1-Май Чақириқларидан руҳланган бинокорлар халқ хўжалиги институти студентлари учун қурилаётган 600 ўринли ётоқхона биносини байрам арафасида фойдаланишга топширишга аҳд қилишган.

Қурилишда коллективнинг Эргаш Аҳмедов, Ўринбой Ҳазратқулов, Сайфулла Нишонов каби бинокорлари жонбозлик кўрсатишмоқда.

Ётоқхона биноси қурилишида 6-қурилиш тресги 47-қурилиш бошқармасининг сувоқчи, бўёқчилари ҳам юксак унумдорлик билан меҳнат қилишмоқда.

Қора денгиз порти Варнани Болгариянинг денгиз дарвозаси дейишади. Бу ерда ҳар куни минглаб тонна маҳсулотлар кемаларга ортилади. Портга дунёнинг ўнлаб мамлакатларидан кемалар келиб туради. БХР ва СССР ўртасидаги энг серқатнов денгиз трассаси бўлмиш—Одесса—Варна йўли шу ердан ўтади.

СУРАТДА: совет кемаси «Сомако» жўнашга ҳозирланмоқда.

БТА—ТАСС фотоси.

Хоккей

ЎН УЧИНЧИ МАРТА

Ўтган шанба куни Хельсинкида шайбали хоккей бўйича жаҳон ва Европа чемпионати ниҳоясига етди. Чемпионат совет хоккейчиларининг катта ғалабаси билан якунланди. Иккинчи ўринни эгаллаган ЧССР терма командасидан тўрт очко ўзиб кетган хоккейчиларимиз ўн учинчи марта жаҳон ва Европа чемпионларининг олтин медалларига сазовор бўлдилар. Сўнгги учрашувда совет дружинаси Швеция терма командасини 3:1 ҳисобида мағлубиятга учратди. ЧССР хоккейчилари эса майдон эгаларига 4:5 ҳисобида ютқазиб қўйишди.

Учинчи ўринни Швеция, тўртинчи ўринни Финляндия, бешинчи ўринни Польша командалари эгалладилар. 3 очко билан охирги ўринда қолган ГДР хоккейчилари Б группасига тушиб кетдилар.

ЖАҲОН ОЙНАСИ

◆ **БРАЗЗАВИЛЬ.** Конго Халқ Республикасининг пойтахтида биринчи миллий халқ кутубхонаси очилди. Кутубхонада бир неча минг том бадиий, техникавий ва ижтимоий-сиёсий адабиётлар тўпланган. Кутубхона фондининг каттагина қисмини Браззавилдаги совет маданий маркази кутубхонага совға қилган В. И. Ленин асарлари, совет бадиий ва ижтимоий-сиёсий адабиётлари ташкил этади.

Конго Халқ Республикаси маданият, санъат ва спорт министри А. Муэле кутубхона очилишига бағишланиб ўтказилган маросимда нутқ сўзлаб, Конго Меҳнат партияси ва ҳукумати мамлакатнинг барча йирик шаҳарларида халқ кутубхоналари очиш программасини белгилади, деб таъкидлади.

◆ **БЕЛГОРОД.** Давлат комиссияси Алексеевск шаҳрида химия машинасозлиги заводининг биринчи навбатини қабул қилди.

Ҳозир заводда «далалар витамини» ишлаб чиқарадиган корхоналар учун герметик аппаратлар ишлаб чиқаришга ҳозирлик кўрилмоқда.

Заводнинг иккинчи навбати ишга туширилиши билан корхона ҳар йили 20 миллион сўмликдан зиёд ҳар хил аппаратлар ишлаб чиқарадиган бўлади. Заводнинг иккинчи навбати қурилишини шу йил тамомлаш кўзда тутилган.

◆ **ДЕҲЛИ.** Ҳиндистон ҳукумати хусусий вагонсозлик компанияси «Британия энжиниринг»ни давлат тасарруфига ўтказишга қарор қилди. Бу компания капиталининг бир қисми Англия саноатчиларига қарашлидир. Ҳиндистон темир йўл транспорти министри Л. Н. Мишра парламентнинг қуйи палатасида шу ҳақда гапирди. Министр ҳозирги вақтда чет эл капитали қатнашувчи яна тўртта хусусий вагонсозлик компанияларини давлат тасарруфига ўтказиш тўғрисидаги масалани кўриб чиқаётганлигини ҳам маълум қилди. Темир йўл вагонларига талаб доимо кўпайиб бораётганлиги муносабати билан шу соҳада ишлаб чиқаришни кенгайтириш зарурати Ҳиндистон ҳукуматининг мана шу чорани кўришни тақозо этди. Тажриба, деди Л. Н. Мишра, хусусий кишилар қўлида бўлган компаниялар ишлаб чиқаришни кўпайтириш юзасидан ҳукуматнинг таклифларини назар-писанд этмаётганлигини кўрсатди.

МАНГУ БАРҲАЁТ

Бугун Коммунистик партия ва Совет давлатининг асосчиси, прогрессив инсониятнинг улуғ доҳийси Владимир Ильич Лениннинг туғилганига 104 йил тўлади. Бу улуғ санани барча совет халқи, шу жумладан Ўзбекистон меҳнаткашлари партия XXIV съезди ва КПСС Марказий Комитети декабрь (1973йил) Пленуми қарорларини амалга оширишда, кўп миллатли социалистик Ватанимиз куч-қудратини мустаҳкамлашда, экономика ва маданиятни ривожлантиришда, халқ моддий фаровонлигини оширишда янги ютуқларга эришган ҳолда, Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг 50 йиллигига зўр тайёргарлик кўраётган шароитда нишонламоқдалар.

Ўзбекистон Коммунистик партияси Марказий Комитетининг 1973 йил 25 декабрда эълон қилинган «Ўзбекистон Совет Социалистик Республикасининг ва Ўзбекистон Коммунистик партиясининг 50 йиллиги тўғрисида»ги қарорида кўрсатиб ўтилганидек, кўп миллатли Совет давлати иттифоқдош республикаларининг қардош оиласида тенг ҳуқуқли республикалар қаторида бундан ярим аср муқаддам Ўзбекистон ССР ташкил этилганлиги ўзбек халқининг ва республикадаги барча меҳнаткашларнинг тарихида жуда катта воқеа бўлди, мамлакатимизда пролетар интернационализми принциплари тантана қилганлигини, ленинча миллий сиёсат изчиллик билан амалга оширилганлигини кўрсатувчи яққол далиллардан бири бўлди.

Бу қарорда Ўзбекистон ССРнинг ташкил этилиши ва ривожланишининг оламшумул-тарихий аҳамияти, унинг зафарлари, миллий масала тўғрисидаги маркcча-ленинча таълимотнинг ғолибона ҳаётий кучи ёрқин ифодалаб берилди.

Инсоният тарихида тамомила янги даврни очиб берган Улуғ Октябрь социалистик революциясининг ғалабаси туб социал-иқтисодий ўзгаришларни амалга ошириш, миллий масала юзасидан ленинча программани турмушга тадбиқ этишнинг, Совет Республикалари ташкил топишининг асосий шарт-шароити бўлди.

Қисқа тарихий давр мобайнида мамлакатимизда ленинча миллий сиёсатнинг тўла амалга оширилиши натижасида илгариги қолоқ халқларнинг капиталистик ривожланиш босқичини четлаб, социализмга ўтишдан иборат энг зарур ва мураккаб вазифа СССРда биринчи марта муваффақиятли равишда ҳал этилди. Шундай қилиб, ўтмишда шафқатсиз эксплуатация, қашшоқлик ва қирилиш, ҳуқуқсизлик ва саводсизлик, миллий эзилишга маҳкум бўлган халқлар кўп миллатли совет оиласидагина ҳақиқий ҳаёт йўлига кирдилар.

Мамлакатимиз халқларининг метиндек мустаҳкам қардошлик иттифоқи, уларнинг ўзаро ҳамдўстлиги доҳиймиз Лениннинг доимо диққат эътиборида турди. «Биз миллатларнинг ихтиёрий иттифоқини, — бир миллатнинг иккинчи миллат устидан ҳеч қандай зўрлигига йўл қўймайдиган иттифоқини истаймиз, — деб уқтирган эди Владимир Ильич, — мутлақо тўла ишончга, қардошларча бирликни очиқ ва равшан тушуниб олишга, тўла ихтиёрийлик асосидаги келишувга асосланган иттифоқни истаймиз»[1].

В. И. Лениннинг ўтмишда қолоқ бўлган халқларнинг тарихий тақдири ҳақида қилган ғамхўрлиги, Коммунистик партия ва Совет давлатининг гигант ташкилотчилик ишларини амалга ошириши натижасида Совет республикаларининг ҳамдўстлик оиласида Ўзбекистон яшнади ва равнақ топди. Октябрь қуёшининг сўнмас шуъласи, В. И. Лениннинг миллатларнинг келажак тақдири ҳақидаги яратиб берган ўлмас назарияси Ўзбекистон меҳнаткашларини ўрта аср ва феодализм зулматидан замонавий тараққиёт чўққиларига олиб борадиган йўлни ёрқин нур билан ёритиб берди.

Октябрь социалистик революцияси арафасида Ўзбекистонда саноат деярли йўқ даражада

ЛЕНИНЧА МИЛЛИЙ СИЁСАТ ТАНТАНАСИ

эди. Ишчилар синфи эса жами 17 минг кишидан иборат эди. Улар орасида ерли миллат вакиллари жуда озчиликни ташкил қилар эди. Аҳолининг фақат 2 процентигина саводли эди, зиёлилар эндигина пайдо бўла бошлаган бўлса ҳам рус революцион намоёндаларига умид назари билан қарамоқда эдилар. Фан ва олий таълим ҳақида гапирмаса ҳам бўлади. Шундай қилиб, ўтмишдан жуда оғир мерос қолган эди.

Коммунистик партия ғоялари, Ленин ғоялари шу даражада улуғ моддий кучга айландики, шу ғоялардан руҳланган республикамиз меҳнаткашлари бир неча ўн йил мобайнида ўзлари яшаб турган дунёни ҳам ва ўзларини ҳам таниб бўлмаслик даражада ўзгартириб юбордилар. Эндиликда республика саноати самолётлар, тракторлар, экскаваторлар, бульдозерлар, скреперлар, қудратли пахта териш техникаси, лифтлар, холодильниклар, кучланиш трансформаторлари, турли кабеллар, тўқимачилик, пахта тозалаш ва химия саноати учун мураккаб технология ускуналари ишлаб чиқармоқда. Ўзбекистонда саноат гигант қадамлар билан ривожланди. Республикада энг муҳим саноат маҳсулоти турларининг ишлаб чиқариш 1913 йилдагига нисбатан бир неча юз ва ҳатто минг баравар кўпайди. Масалан, электр энергияси ишлаб чиқариш 7100 баравардан зиёд кўпайди. Ўзбекистонда машинасозлик саноатининг маҳсулоти 1940 йилдагига нисбатан 348 баравар ошди.

Ленинча миллий сиёсатни амалга ошириш соҳасида Коммунистик партия, КПССнинг жанговар отряди бўлмиш Ўзбекистон Коммунистик партияси жуда катта муваффақиятларга эришди. Ҳозирги кунда 1300 та катта-катта корхонани бирлаштирган юзтадан кўпроқ саноат тармоқлари бор. Саноатнинг равнақ топиши натижасида республика харитасида янги замонавий шаҳарлар — Чирчиқ, Ангрен, Олмалиқ, Бекобод, Янгиобод, Навоий, Зарафшон, Газли, Тахиатош, Қўнғирот, Янгиер ва Ширин шаҳарлари вужудга келди.

Коммунистик партия, Совет давлати барча совет халқининг беғараз ёрдами натижасида Ўзбекистонда ишчилар синфининг бир-ярим миллиондан кўпроқ ишчилар армияси вужудга келди. Ишчилар армияси ишчилар синфининг энг яхши традицияларини сақлаб давом эттирмоқдалар ва кўпайтирмоқдалар. Бу синф маданий-техника даражаси ўсиб ҳарқачонгидек совет жамиятининг ядроси, етакчи кучи бўлиб турибди. Ўзбекистон умумиттифоқ меҳнат тақсимотида муҳим ўрин олиб, ўз маҳсулотини жаҳоннинг 90 мамлакатига экспорт қилаётир. Бу билан республикамиз СССРнинг ташқи иқтисодий алоқаларини мустаҳкамлашда актив қатнашмоқда. Бунда қардош халқларнинг беғараз ёрдами катта аҳамиятга эгадир.

Пўлат эритишни ўзлаштиришда Урал ва Запорожье металлурглари ўзбекларга кўмаклашдилар. Ангрен шахтёрлари Донбасс ва Кузбассдан келган ўртоқлар билан бирга кўмирнинг биринчи қатламларини кўчириб олдилар. Боку нефтчилари республика пармаловчилари билан ёнма-ён ишлаб, Фарғона водийсининг нефть қатламларини пармалашга кўмаклашдилар. Ўзбекистон тўқувчилари мураккаб тўқув агрегатларида ишлаш тажрибаларини Иваново тўқувчиларидан ўргандилар. Газ қазиб олиш ва магистрал газ қувурларини қуриш методларини республика ишчилар синфи Татаристон ва Ставрополь ўлкаси мутахассисларидан ўргандилар. Магадан ва Урал олтинтопарлари қимматли металнй қум ва тошлардан ажратиб олиш тажрибасини Ўзбекистон олтинтопарларига ўргатдилар.

Совет ҳокимиятининг дастлабки кунлариданоқ В. И. Ленин Ўзбекистон қишлоқ хўжалиги ва унинг етакчи тармоғи пахтачилик ҳақида ғамхўрлик қила бошлади. Ленин тез йиллар мобайнида СССР пахта мустақиллигига эришиши, Ўзбекистоннинг келажакда шарқдаги социалистик машъала ва СССРнинг асосий пахта базасига айланишини орзу қилган эди. Шу мақсадда Коммунистик партия, Совет ҳукумати ва шахсан Ленин шарқдаги деҳқончиликнинг асоси бўлмиш суғориш ишларини яхшилашга, асрлар мобайнида давом этиб келаётган сув танқислигини тугатиш ишига жуда катта аҳамият бердилар. Ўзбекистонда пахтачиликни ривожлантиришнинг энг муҳим омили бўлмиш суғориш ишларини ривожлантириш мақсадида В. И. Ленин 1918 йилнинг 17 майида Мирзачўл ерларини ўзлаштириш ва сув чиқариш ишларига 50 миллион сўм ажратиш ҳақидаги Декретга ва 1920 йилнинг 2 ва 27 ноябрида Туркистон ва Озарбайжон Совет социалистик республикаларида пахтачиликни тиклаш ҳақидаги иккита тарихий Декретга қўл қўйди. Бу декретлар ўтмишда қолоқ бўлган республикаларда капиталистик тараққиётни босиб ўтмай социализм қуриш ҳақидаги ленинча планнинг таркибий қисми эди.

Лениннинг Ўзбекистонни келажакда мамлакатимизнинг яшнаган боғи—бўстонига айланиши ҳақидаги орзуларининг амалга ошиши натижасида, ўзбек диёрини сув билан таъминлаш масаласи тўла—тўкис ҳал қилинди. Республика меҳнаткашларининг кўрсатган ажойиб қаҳрамонлиги ва СССР халқларининг беғараз ёрдами натижасида жуда катта сув омборлари, суғориш каналлари, коллекторлар, гидроузеллар қурилди, қақраб ётган чўлларда ва жазирама саҳроларда юз минг гектарлаб ерлар ўзлаштирилди. Қилинган ишларнинг кўлами шу даражадаки, шу кунлари республикада 800 дан кўпроқ суғориш системаси ишлаб турибди. Бу суғориш системаларида 48 мингта гидротехника иншоотлари қурилган бўлиб, суғориш шоҳобчаларининг умумий узунлиги 142 минг километрга етди.

Ўзбекистон Совет ҳокимияти йилларида СССРнинг асосий ва мустаҳкам пахта базасига айланди. Пахта учун ва пахта етиштиришни тинимсиз кўпайтириш учун кураш республика партия ташкилотининг бош йўли бўлиб қолди. Пахта ўзбек халқининг мамлакатимиз халқлари ва дунё халқлари билан бўлган дўстлигининг иқтисодий ифодасидир. Пахта ўзбек халқининг миллий ифтихори ва коммунизм дастурхонига қўшадиган муҳим ҳиссасидир. Ўзбекистонда ленинча миллий сиёсатнинг амалга ошиши натижасида республика фақатгина СССРнинг пахта базасига айланиб қолмай, балки социалистик Ҳамдўстлик мамлакатларнинг ҳам пахта базасига айланиб кетди.

Республикамиз мамлакатимизда етиштириладиган хомашёнинг жуда катта қисмини ҳам ишлаб чиқаради. Республика колхоз ва совхозлари Иттифоқда ишлаб чиқариладиган канол толасининг 92 процентини, хом ипакнинг 37 процентини, Қоракўлнинг 38 процентини, шолининг 15 процентини тайёрлайди.

Совет ҳокимияти йилларида Ўзбекистонда ленинча миллий сиёсатнинг амалга оширилиши натижасида маданий революция ғалаба қозонди. Революцияга қадар республикада 165 та мактабда ҳаммаси бўлиб 18 минг нафар ўқувчи таълим олган ва аҳоли жон бошига бир йилда халқ маорифи учун фақатгина 22 тийин сарф қилинган бўлса, ҳозир республикамизда 9 мингдан кўпроқ мактабда меҳнаткашларнинг 3,5 миллион нафар фарзанди илм олмоқда. Ўтмишда бирорта ҳам олий ўқув юрти бўлмаган бўлса, шу кунларда 2 та университет, 38 институт бўлиб, уларда 230 минг нафардан кўпроқ студент ўқимоқда.

Республика кейинги йилларда илм—фаннинг ҳақиқий йирик марказига айланиб кетди. Ҳозирги кунда республикамизда ҳаммаси бўлиб 200 га яқин илмий муассаса бўлиб, уларда 26 мингдан кўпроқ илмий ходимлар ишлаётир. Улар орасида 570 фан доктори ва 7700 фан кандидати бор.

Совет ҳокимияти йилларида маданий-оқартув муассасаларининг тармоқлари кенг миқёсда ривожлантириб юборилди ва халқнинг моддий фаровонлиги ва маданий савияси юксак даражага кўтарилди. Ҳозирги кунда Ўзбекистонда 24 театр, филармония, 3,5 минг клуб, 4 мингга яқин киноустановка, 6 мингга яқин оммавий кутубхона ишлаб турибди ва 226 газета, 127 та журнал нашр этилмоқда.

Шу билан бир қаторда партия ва ҳукумат меҳнаткашлар нинг соғлигини сақлаш ишига жуда катта эътибор бермоқда. Ҳозирги кунда республикада 1233 та касалхона ишлаб турибди. Бу касалхоналарда ҳар 10 минг кишига 100 тадан кўпроқ жой тўғри келади. Бу эса Америка Қўшма Штатларидагидан анча кўп бўлиб, Туркиядагига нисбатан 6 баравар зиёддир.

Юқорида кўрсатиб ўтилган ютуқларнинг ҳаммаси СССР халқлари қардошларча дўстлигининг, бир-бирига ёрдамлашувининг, КПСС ленинча миллий сиёсати амалга оширилишининг ёрқин ифодасидир.

Совет Ўзбекистонининг келажаги ва эртанги куни янада порлоқ. Тўққизинчи беш йилликнинг ҳал қилувчи йилларида республика халқ хўжалигининг барча тармоқлари янада равнақ топади. Шу беш йилликда саноат ишлаб чиқариш ҳажми бир ярим баравар кўпаяди. Рангли металлар ва олтин қазиб чиқариш юксак суръатлар билан олиб борилади. Газ қазиб олиш 40 миллиард кубометрга етказилади. Ўзбекистон пахтакорлари 1974 юбилей йилида пахтанинг ялпи ҳосилини 5 миллион тоннага етказадилар ва аҳолининг пул даромади салкам ярим баравар кўпаяди.

Жонажон партиямиз, В. И. Ленин тарбиялаб, вояга етказган халқлар дўстлигининг муқаддас туйғуси гранитдек мустаҳкам, булоқ сувидек тоза, офтобнинг ўзидек қайноқ ва порлоқдир. Бу туйғу барча совет кишиларига, шу жумладан, Ўзбекистон меҳнаткашларига завқ-шавқ бахш этади, уларнинг кучига-куч қўшиб, янгидан-янги зафарларга илҳомлантиради.

Абдумалик РАЗЗОҚОВ,
Низомий номли Тошкент Давлат педагогика институтидаги гуманитар факультетларда КПСС тарихини ўқитиш кафедрасининг мудири, тарих фанлари доктори, профессор.

*В. И. Ленин. Асарлар, 30 том, 315-бет.

Сибирь қалби

Сокин Шуша қирғоғида мен азиз меҳмондаман,
Шушенское қишлоғида иззату икромдаман.
Дўстлар билан доҳий уйин ҳар кун айлаб зиёрат,
Бу муқаддас даргоҳ ичра гўё мен иҳромдаман.

Бу ёғоч уй кошонадай кўринди кўзларимга,
Доҳийдан бир нишонадай термулди юзларимга.
Мангу ёниқ шам қошида таъзим ила эгдим бош,
«Искра»нинг шуъласидан нур олиб сўзларимга.

Стол узра очиқ китоб, қалам бирла сиёҳдон,
Қўлёзмалар мисли офтоб ёғду сочур бегумон.
Россиянинг тақдирига сургунда излаб нажот,
Не тонгларни кутиб олди шу уйда Буюк Инсон.

Шуша ичра бу хонадон якка-ю ягонадир,
Сибирь агар бўлса уммон бу уй бир дурдонадир.
Остонасин хокин унинг кўзга айлаб тўтиё,
Қону қардош дўстлар бугун қошида парвонадир.

Қорачиғдай асраб уни аҳли Шуша шод эрур,
Ифтихор чулғаб кўнглини, юзида балқир сурур.
Ҳайкал қўйиб бронзадан улуғ доҳий шаънига,
Қошида таъзим этурлар токи бор экан умр.

Шушенское бугун, дўстлар, қишлоқ эмас, шаҳардир,
Жамолидан қувнар кўзлар, одамлари заргардир.
Осмон ўпар кошоналар сеҳрлагай ақлингни,
Ҳатто Саян ГЭСига ҳам аҳли Шуша сарвардир.

Сўнгсиз Сибирь ўлкасида кезганимда навбаҳор,
Шушенское чеккасида кўлда сайр этдим наҳор.
Қирғоқда бир чайла мани чорлади оғушига,
Сўрсам, дўстлар дедиларким:— «Доҳийдан эрур ёдгор!».

Бу диёрда не даҳлдор бўлса доҳийга агар,
Гард қўндирмай унга зинҳор айлашибди жон нисор.
Шушенское —менга Сибирь қалби бўлиб туюлди,
Бу қалб эса Доҳий қалби янглиғ қутлуғ, беғубор.

Барот БАЙҚОБИЛОВ,
Ўзбекистон Ленин комсомоли мукофоти лауреати.
Шушенское қишлоғи,
1973 й.

Сўз—Ленин ордени кавалерларига

ЮКСАК МУКОФОТГА ЯРАША

Ўрта мактабни битиргач, ҳеч иккиланмай қурилишга ишга кирдим. Мени у ерда яхши кутиб олишди. Тажрибали ишчилар эринмай ўз касбининг сирларини бажонидил ўргатишди. Бироз ишлаган эдимки, Совет Армияси сафига чақиришди. Йигитлик бурчимни адо этгач, яна қурилишга ишга қайтдим. Бироз ўтгач мени бригадага етакчи қилиб тайинлашди. Гапнинг очиғи аввалига анчагина қийналдим. Кўпчиликка бошчилик қилиш осон эмас-да. Бригадир ўз касбини мукаммал эгаллаган, тажрибали, одамлар кўнглига йўл топа оладиган бўлиши керак экан. Буни тез орада билиб олдим. Сўнг, ишларим яхши юришиб кетди. Бригадамиз коллективи ой сайин юқори кўрсаткичларни қўлга кирита бошлади.

Мана 15 йилдирки, комплекс бригадага бошчилик қилиб келаяпман. Ўтган йиллар ичида пойтахтимизнинг жуда кўп жойларида маданий-маиший, маъмурий ва турар жой бинолари қурилишига ўз ҳиссамни қўшдим. Фақат тўққизинчи беш йиллик мобайнида «Марказ-13» микрорайонида 103 ва 36 квартирали, «Марказ-14» микрорайонида эса 72, 40 ва 102 хонадонга мўлжалланган турар жой биноларини фойдаланишга топширдик. «Шахматная» кўчасида 500 киши қатнаб даволанадиган поликлиника ва бир неча мактаб биноларини ҳамшаҳарларимизга ҳадя этдик.

1971 йил 25 мартда ҳаётимда қувончли воқеа содир бўлди. Камтарона меҳнатим партия ва ҳукуматимиз томонидан юксак мукофот билан тақдирланди. Ленин ордени мени яна ҳам жонбозлик билан меҳнат қилишга, кам сарф билан кўплаб сифатли бинолар қуришга даъват этди.

Бригадамиз аъзолари тўққизинчи беш йиллик планларини уч ярим йилда адо этишга қарор қилишган. Шунинг учун шу кунларда «Марказ-13» микрорайонида турар жой биноси қурилишида юқори суръат билан меҳнат қилаяпмиз. Коллективимизнинг меҳнат анъанасига мувофиқ В. И. Ленин туғилган кунда энг юқори унумдорликка эришишга ҳаракат қилдик.

Т. САМИҒОВ,
«Главташкентстрой» Меҳнат Қизил Байроқ орденли 159-қурилиш тресті 13-қурилиш бошқармаси комплекс бригадасининг бошлиғи.

МУҲАББАТ РАМЗИ

Тонгги репортаж

Тонгда шаҳримизнинг бош майдони В. И. Ленин номли майдонда бўлдик. Майдон бугун ўзгача манзара кашф этган. Қуёш нурида турли тусда товланаётган мармар кошона атрофидаги дарахтларнинг куртаклари аста эсаётган шаббодалар таъсирида қарсак чалиб, гуллар ҳам гўё шодлигидан лаб очгандай.

В. И. Ленин Марказий музейининг Тошкент филиали бугун ҳар кунгидан гавжум. Зиёратчиларнинг кети узилмайди. Шаҳардаги энг яхши мактаб ўқувчилари доҳий номли майдонда пионерлар сафига ўтгани, Лениндек яшашга, ўқишга, ишлашга қасамёд этгани келишмоқда. Бу бахтиёр йигит қизларга тикилар экансан, бахтли ҳаёт бахш этган Коммунистик партияга, унинг асосчиси улуғ доҳий Ленин шаънига шукроналар айтасан.

Майдон бўйлаб, бироз юрган ҳам эдикки, кўз олдимизда улкан қурилиш майдони пайдо бўлди. Ҳа, бинокорларимиз Тошкентнинг бош майдонини реконструкция қилишмоқда.

Атрофи бетон деворлар билан тўсилган қурилиш майдонида бугун ҳар доимгидан ҳам эрта иш бошланди. Бу ерда бинокорлар В. И. Ленинга янги ҳайкал ва минбарлар қуриш билан шуғулланишяпти. Қурувчиларнинг кўпини, тез ишлаганларидан бўлса керак, эрталабки салқинга қарамай, юзларида тер маржонлари пайдо бўлган. Объектда 11-«Висотстрой» тресті бошқарувчиси В. М. Колесниковни учратдик. У участка бинокорлари олиб бораётган ишлар ҳақида шундай деди:

—Биз қураётган иншоот халқимизнинг доҳийга бўлган муҳаббатини яна бир бор ифодаловчи обида ҳисобланади. Янги ҳайкал аввалгисидан қарийб икки маротаба катта бўлади. В. И. Ленин ҳайкали қўйиладиган жой—постамент 13 метр баландликда бўлиб, ҳайкалнинг узунлиги ҳам 13 метрни ташкил этади. Ҳайкал москвалик машҳур ҳайкалтарош, Ленин ва Давлат мукофоти лауреати, Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Николай Васильевич Томский томонидан яратилган.

Минбар ва бошқа архитектура ансамбларини шаҳар бош архитекторлари С. Р. Одилов билан И. Турсунов бошчилигидаги ижодкорлар тайёрлашган. Минбарлар энг олий сифатли мармар ва гранит билан безатилади. Бунинг учун республикамиз ва Украина ССРнинг Житомир областидаги гранит ва мармар конларидан қазиб олинаётган материаллардан фойдаланилади. В. И. Ленин ҳайкали ва майдонини қайта қуриш ишлари республика юбилейи объектларидан ҳисобланади. Шунинг учун бу ердаги қурилиш-монтаж ишлари тез ва сифатли адо этиляпти.

1-қурилиш бошқармасининг бош прораби Осим Алихўжаев шу кунларда олиб борилаётган ишлар ҳақида тўлқинланиб гапирди:

—Коллективимизга шундай масъулиятли ва шарафли вазифа ишониб топширилганидан беҳад миннатдормиз, — дейди у. — Шунинг учун бинокорлар ўша бўлажак зиёратгоҳ пойдеворига илк маротаба бетон ётқизилган Улуғ Октябрь Социалистик революциясининг 56 йиллиги арафасидан буён фақат сифатли иш бажаришга интилишяпти. Участкамиз бинокорлари постамент қурилишини 1 Май байрамигача тугаллашга аҳд қилган эди. Партиямиз Марказий Комитетининг 1 Май Чақириқларидан руҳланган қурувчилар бу ишни бир неча кун илгари тугаллашмоқчи. Шунинг учун меҳнат беллашувини авж олдирганмиз. Бунда Виктор Суховой бошлиқ бригада илғорлик қилаяпти.

Участка сардори билан постамент қурилишида бетон ишларини бажараётган қурувчиларга яқинлашдик. Уларга нималарнидир тушунтираётган барваста йигит прораб мақтаган бригаданинг етакчиси экан. У бригада аъзоларининг зафарлари ҳақида шундай деди:

—Илғорлик қилишимизда меҳнат беллашуви ва олиб бораётган ишимизни масъулият ва шарафлилиги катта аҳамият касб этаяпти, — деди Виктор Суховой. — Шунингдек, коллективимизда қўли гул кишилар кўп. Масалан, Николай Наточий, Аҳад Тоҳиров, Рашид Абдуллин, Сергей Макаричлар ёш бўлса ҳам катта тажрибага эга. Участкамизда иш бир неча сменада ташкил этилган. Смена тугагач, албатта иш жойларимизни тозалаб қўямиз. Кейинги сменада ишлайдиган бригадага иш фронти ҳозирлаймиз. Бугун мана ўзингиз кўриб турибсиз бригадамиз аъзолари байрам кайфиятида. Биз Ленин туғилган кунда ҳар доимгидан ҳам унумли ишлашга, нормамизни ортиғи билан бажаришга ҳаракат қилаяпмиз.

Участка бинокорлари майдонда Ўрта Осиёда ягона 20 қаватли маъмурий бино ёнида 160 метрлик фонтан, ҳар бири 300 квадрат метр саҳнни эгаллайдиган иккита бассейн ва ер ости хўжалик бинолари қурилишида фидокорлик билан меҳнат қилишмоқда. Улар бу ишларни юбилей арафасида фойдаланишга топширишади. Майдоннинг Навоий кўчасига туташган қисмида машиналар тўхташ жойи қурилишида ҳам ишлар жадал олиб борилаяпти. Бинокорлар майдоннинг бу қисмидаги қурилиш ишларини 1 Май байрамига қадар тугаллашмоқчи.

...Бинафша нусха лампалардан таралаётган ёғду остидаги мўъжаз скамейкаларда ўтириб, ранго-ранг гуллар исини ҳидлагинг келади. Бетон ариқчалардан тўлиб оқаётган сув сизга қандайдир сир айтмоқчидай аста жилдирайди. Узун йўлкалар атрофидаги яшил бахмал майсазор кўнгилни завққа тўлдиради. Ёзнинг авжи саратонида ҳам бу ерда салқин, танга ором бахш этувчи шаббода эсиб туради. Улкан фонтанлар кўкка пуркаётган сув зарраларини шаббода ортидан эргаштириб, юзингизга урганида қалбингизга роҳат бахш этилади. Бу гўзал манзарага улуғ Лениннинг зафарларга чорлаб турувчи улкан сиймоси жуда ҳам ярашган...

Ҳа, яна бир неча ойлардан сўнг, ҳамшаҳарларимиз ва пойтахтимизга ташриф буюрган меҳмонлар Ленин майдонида ана шундай манзаранинг шоҳиди бўлиб, унинг яратувчиларига тасанно айтишига шубҳа йўқ.

А. НИЁЗОВ.

Доҳий асарлари виставкаси

А. Навоий номидаги Ўзбекистон ССР Давлат кутубхонасининг Осиё ва Африка мамлакатлари адабиёти бўлимининг ўқув залида пролетариатнинг улуғ доҳийси В. И. Ленин туғилган кун шарафига безакли китоб виставкаси ташкил этилди. Бу виставка «Ленин йўлидан—коммунизмга» деб аталади.

Кўргазмага пролетариат доҳийсининг жаҳон халқларининг кўпгина тилларида нашр этилган асарлари, китоблари қўйилган. Бу ерга ташриф буюрувчиларда «КПССнинг ленинча ташқи сиёсати», «Социалистик ҳамдўстлик соҳасидаги зафарлар», «Ер юзи меҳнаткашларининг тинчлик ва озодлик йўлидаги кураши» деган бўлимлардаги адабиётлар айниқса қизиқиш уйғотади. Виставкада 200 дан зиёд нашрлар намойиш этиляпти.

М. ҒАНИХОНОВ,
А. Навоий номидаги Ўзбекистон ССР Давлат кутубхонаси Осиё ва Африка мамлакатлари адабиёти бўлимининг мудири.

САНЪАТДАГИ ЛЕНИННОМА

Ленин мавзуи санъаткорлар учун ҳамиша шарафли ва юксак масъулият талаб этувчи мавзудир. Республикамизнинг қатор мўйқалам усталари ўз асарларида доҳий сиймосини яратганлар. Бу асарларда доҳий фаолиятининг турли қирралари, унинг инсоний фазилатлари очиб берилган. Ўзбекистон Ленин комсомоли мукофоти лауреати Қутлуғ Башаровнинг ана шу мавзудаги асарлари ўзбек Ленинномасида алоҳида хос ўрин эгаллайди. У яратган асарлардан бири «Ленин ҳузурида» деб номланган. Унда Туркистон республикаси вакилларининг доҳий ҳузурида бўлиши, Ильичнинг улар билан қизғин суҳбати бадиий акс эттирилган.

Республикамиз плакатчи рассомлари ҳам бу соҳада талайгина ишлар қилишган. Рассом М. Калининнинг сўнгги ишларидан бири «Ленин» деб аталади. Бу плакатда доҳий сиймоси турли мамлакатлар байроғи фонида акс эттирилган. Бу билан рассом ленинизмнинг интернационал таълимот эканлигини, барча қитъаларда Лениннинг ҳаётбахш сўзлари янграётганлигини ғоявий ифодалайди.

СУРАТЛАРДА: М. Калининнинг «Ленин» деб номланган плакати; Қ. Башаровнинг «Ленин ҳузурида» асари.

БУНДАН етти йил муқаддам Москвада СССР Ёзувчилар союзи правлениеси секретариатининг ойлик информацион бюллетени чиқа бошлади. Бу бюллетень мамлакатимиз адабий ҳаётининг ўзига хос кўзгусига айланди.

Информацион бюллетенлар номердан-номерга СССР Ёзувчилар союзи правлениеси ўтказаётган тадбирлар ҳақида маълум қилиб боради, республикалардаги ҳамда шаҳарлардаги ёзувчилар ташкилотлари фаолиятидан хилма-хил информациялар эълон қилади, жойлардаги ташаббус ва тажрибалар ҳақида ҳикоя қилади.

Айниқса, «Бронзада муҳрланган номлар» рубрикаси ҳамиша диққатни тортади. Бу рубрика остида Улуғ Ватан уруши йилларида қаҳрамонларча ҳалоқ бўлган ёзувчилар ҳақида ҳикоя қилинади.

Бюллетень чет мамлакатлар билан адабий алоқалар хусусида ҳам батафсил маълумот беради.

Республика ёзувчилари доираси кенг. Ўзбекистон Ёзувчилар союзи шу йилнинг 1 январидаги маълумотга кўра ўз сафларида 300 адибни бирлаштиради. Улардан 273 киши — эркаклар ва 27 киши хотин-қизлардир. 209 ёзувчи — коммунист. Республика Ёзувчилар союзи кўп миллатлидир. Унда 177 ўзбек, 38 қорақалпоқ, 35 рус, 22 татар, 8 яҳудий, 6 қозоқ, 3 украин ва бошқа миллат вакиллари бор.

Қуйидаги рақамлар ҳам характерлидир: союзда 116 шоир, 95 прозаик, 40 танқидчи ва адабиётшунос, 21 драматург, 15 таржимон ва 13 болалар ёзувчилари бор.

Республика ёзувчиларининг ижоди юксак мукофотлар билан тақдирланган. К. Яшин, С. Бородин, Р. Бобожон, СССР Давлат мукофоти лауреатларидир. К. Яшин, Уйғун, С. Бородин, Н. Сафаров, Зулфия, С. Муҳамедов, Т. Каипбергенов, А. Мухтор, В. Зоҳидов, Г. Владимиров, Л. Қаюмов — Ҳамза номли Давлат мукофоти лауреатларидирлар. Яна бир қатор ёзувчилар турли мукофотларга сазовор бўлишган.

Бугун эълон қилинаётган материалларда Ўзбекистон ёзувчилари ўз ижодий ишлари ҳақида, келгусидаги режалари тўғрисида, мамлакатимиз ва чет эл ёзувчилари билан алоқалари ҳақида ҳикоя қиладилар.

Халқ билан бирга

Комил ЯШИН,
ЎЗБЕКИСТОН ЁЗУВЧИЛАР СОЮЗИ ПРАВЛЕНИЕСИНИНГ РАИСИ.

МАМЛАКАТИМИЗ эришган улкан ютуқларга Ўзбекистон ССР ўзининг муносиб улушини қўшиб келмоқда: беш йилликнинг учинчи, ҳал қилувчи йилида республика ватанга 4,9 миллион тонна «оқ олтин» етказиб берди. Бундай улкан миқдордаги пахта ҳосилини республикамиз ўз тарихида биринчи бўлиб етиштираётир. Ўзбекистон кўзланган эзгу ниятга яқинлашиб қолди — 5 миллион тонналик улкан хирмон кўтариладиган кун ҳам узоқ эмас.

Ҳар йили ҳосил йиғиб-териб олингандан сўнг Тошкентда пахтакорларнинг анъанавий анжумани бўлиб қолган қурултой ўтказилади. Дала заҳматкашлари бу йиғинда сўзга чиқар эканлар, бизнинг ёзувчиларимиз номларини ҳам тилга олмай ўтмайдилар. Бу қувончли албатта. Улар ўзларига манзур бўлган янги китоблар, спектакллар, қўшиқлар ҳақида фикр юритадилар, бу асарлар уларни умумий мақсад сари, истиқбол сари, фидокорона меҳнат сари етаклаганлигини таъкидлайдилар. Биз шу нарсага аминмизки, республикамиз коммунистик қурилишда эришган улкан зафарларда, унинг иқтисодий ва маданий жиҳатдан гуркираб ўсишида биз, ёзувчиларнинг ҳам улуши бор.

Ўзбекистон Ёзувчилар союзи адабий жараённи тўғри йўналтириш ҳамда ташкил этиш, ҳар бир шоир ва ёзувчи ўз истеъдодини ватан ва халққа хизмат қилишга сафарбар эта олиши учун қулай ижодий муҳит яратиш нақадар муҳим эканлигини чуқур англайди.

Ўзбекистон Ёзувчилар союзи, унинг президиуми барча ташкилий-ижодий фаолияти худди ана шу мақсадга йўналтирилгандир. Шу кунларда биз Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Коммунистик партияси 50 йиллиги шонли санасига тайёргарлик ишларини кенг қизитиб юборганмиз.

Тўйга аталган асарларнинг талайгина қисми ёзиб бўлинди. Уйғуннинг «Парвоз» пьесаси, Ҳаким Назирнинг «Лочин қанотлари», Ю. Сулаймоннинг «Субҳидам», Мирмуҳсиннинг «Дегрез ўғли», Ҳ. Шариповнинг «Ильични ўйлайман», М. Шевердиннинг «Жарликдан сакраб ўт» асарлари, А. Ивановнинг «Суронли йиллар тўлқинида» достони ва бошқа қатор асарлар шулар жумласидандир.

Ўзбекистон Ёзувчилар союзи правлениеси президиумининг барча ижодий секциялари диққат-эътибори бугунги кунда юбилейга атаб нашр этиладиган асарларга қаратилгандир. Ёзувчиларнинг муҳим қурилиш ва саноат объектларига ижодий сафар этишлари учун барча имкониятлар мавжуд. Бутуниттифоқ аҳамиятига эга бўлган объектлар — Қарши чўлидаги ирригация иншоотлари, Олмалиқ тоғ-металлургия комбинати, Чорвоқ ГЭСи, Бухоро ип-газлама комбинати, Навоий шаҳридаги химия корхоналарига ижодий командировкалар уюштирилмоқда.

Ёзувчиларимиз Мирзачўлда тез-тез бўлиб туришибди. Бу саҳронинг ўзлаштирилиши В. И. Лениннинг 1918 йилда имзо чеккан тарихий декретидан сўнг бошланган эди. Бу воҳанинг тақдири кўпгина адибларимизни илҳомлантириб юборди. Ш. Рашидов, А. Қаҳҳор, С. Аҳмад, Ҳ. Ғулом, Р. Файзий, А. Мухтор асарларини эслатиб ўтишнинг ўзи кифоя. Рамз Бобожоннинг ана шу мавзудаги «Оби ҳаёт» поэмаси эса 1972 йилда СССР Давлат мукофотига сазовор бўлди. Бизларнинг азиз дўстларимиз бўлган В. Луговской, М. Светлов, К. Симонов, В. Кожевников, А. Сафронов ва бошқа сўз усталари ҳам ўз асарларини Мирзачўлга бағишлаганликларини эслатиб ўтмай бўлмайди.

Мирзачўл бугунги кунда ҳам беш йилликнинг олдинги маррасидир. Шунинг учун, 1973 йилнинг май ойида бу ерда Совет адабиёти кунлари ўтказилганлиги, бу тадбирда барча совет республикалари ёзувчилари иштирок этганликлари, ҳатто бир қатор социалистик мамлакатлардан шоир ва ёзувчилар ташриф буюрганликлари бежиз эмас.

КПСС Марказий Комитетининг «Адабий-бадиий танқид тўғрисида»ги қарорини биз жанговар вазифамиз сифатида қабул этдик. Ушбу масала бўйича республика Ёзувчилар союзи правлениесининг президиуми бизда нашр этиладиган бадиий журналлар бош редакторларининг ҳисоботларини тинглайди, танқид секцияси фаолиятини таҳлил этиб боради. Журнал ва газеталаримизнинг танқид бўлимлари ўз ишларини жонлантириб юбордилар. Бадиий асарларни чуқур таҳлил этувчи қатор мақолалар юзага келди. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети бизнинг республикада ойлик адабий-танқидий журнал ташкил этиш ҳақидаги таклифимизни, шунингдек, «Ўзбекистон маданияти» газетаси ҳажмини кенгайтириш ҳақидаги таклифимизни маъқуллади.

Ўзбекистон ёзувчилари партиямизнинг ленинча ташқи сиёсатини қизғин қўллаб-қувватлаб, чет мамлакатларнинг прогрессив ёзувчилари билан ҳамкорликни мустаҳкамлаш ва ўзаро алоқаларни янада кенгайтиришга алоҳида эътибор бермоқдалар. Олмаотада бўлиб ўтган Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг V конференциясида Ўзбекистон ёзувчиларининг актив иштирок этганликлари ҳам ана шу эзгу ният йўлида хизмат қилди.

Ўтган йили ўзбек халқи учун кўп жиҳатдан унутилмас бўлди. Энг муҳими, пахтадан мисли кўрилмаган хирмон кўтарилди. Бутун куз давомида адабиётимиз оқсоқоллари ҳамда ёш адибларимиз ўз китобхонлари ҳамда асарларининг қаҳрамонлари ҳузурида бўлдилар. Ҳосил аллақачон йиғиб бўлинган. Деҳқон янги мавсум учун чигит экишга ҳозирланмоқда. Ёзувчилар эса барака хирмонини кўтаришда давом этмоқдалар. Халқ билан чамбарчас алоқада бўлган Ўзбекистон адиблари оммага коммунизмнинг ҳаётбахш ғояларини етказувчи янгидан-янги асарлар яратмоқдалар.

● Ғафур Ғулом номидаги нашриётда

500 босма лист таржима

Ғафур Ғулом номидаги нашриёт ўзбек китобхонини қардош республикалар, шунингдек, социализм мамлакатлари ҳамда жаҳон прогрессив ёзувчиларининг асарлари билан кенг миқёсда таништириб боради. Йил сайин нашриётда 500 босма лист таржима асарлари чоп этилмоқда.

Нашриёт қардош республикалар Ёзувчилар союзлари билан мустаҳкам алоқа ўрнатган. Шунинг натижасида биз қисқа вақт ичида кўп миллатли совет адабиётининг энг яхши асарларини ўзбек тилида чоп этишга эришдик. Тошкентда К. Симоновнинг «Солдат бўлиб туғилмайдилар», А. Чаковскийнинг «Қамал», В. Кожевниковнинг «Қилич ва қалқон» романлари, Н. Грибачёв ва А. Сафроновнинг шеър ва достонлари чоп этилди. Ч. Айтматовнинг «Оқ кема» асари, А. Упит ҳикоялари, Х. Деряевнинг «Қисмат» асарлари нашр қилинди.

Поляк ёзувчиси Т. Мостович, югослав ёзувчиси Б. Косиер, корейс адиби Ли Ги Ен, болгар ёзувчиси А. Страшимиров, ҳинд адиби П. Чанд, япон ёзувчиси Ё. Хотта ва кўплаб қаламкашларнинг асарлари ўзбек китобхонига тақдим этилди. Яқин орада Фирдавсийнинг «Шоҳнома» асарини, шунингдек, рус классик адабиётининг намуналарини нашр этиш ниятидамиз.

Рус китобхони учун

Бизнинг нашриётимиз ўзбек адибларининг асарларини рус тилида нашр этмоқда. Ғафур Ғулом, Ойбек, Комил Яшин, Ҳамид Олимжон, Абдулла Қаҳҳор, Зулфия, Уйғун, Рамз Бобожонларнинг асарлари рус тилида чоп этилди. Республиканинг кўпгина ёш ёзувчилари китоблари ҳам русча таржимада эълон қилинди. Ғафур Ғулом номидаги нашриёт қорақалпоқ, корейс, уйғур ва татар ёзувчиларининг асарларини ҳам рус китобхонига таржима қилиб тақдим этмоқда.

Ўзбекистон Ёзувчилар союзида малакали таржимонларнинг каттагина группаси тўпланганилиги сабабли таржима асарларини нашр этишни кўпайтириш имкониятига эга бўлдик. Кўпгина ўзбек ёзувчилари ҳам бадиий таржима билан шуғулланмоқдалар.

Мустаҳкам алоқалар

Нашриётимизда катта редакцион кенгаш фаол иш олиб бормоқда. Кенгаш мажлисларида редакцион планлар, ноширликка доир масалалар муҳокама қилинади. Бундан ташқари, барча редакцияларда ҳар бир китоб қўлёзмасининг мазмунини, уни таҳрир қилиш савиясини кузатиб борувчи «кичик редакцион советлар мавжуд».

Нашриёт ўз ишида таниқли ёзувчилар, адабиётшунослар, композитор ва таржимонларимизнинг мададига таянмоқда. Ўзбекистоннинг бошқа ижодий союзлари билан мустаҳкам алоқалар ўрнатилган. Ёзувчилар союзи секцияларида китоб нашр этиш масалалари, Композиторлар союзида эса музика асарларига бағишланган кўпгина масалалар муҳокама қилинмоқда.

Т. ИБРОҲИМОВ.
Ғафур Ғулом номидаги нашриётнинг бош редактори.

Жамоат кенгаши

«Звезда Востока» журнали редакцияси республика меҳнаткашларининг бугунги ҳаёти, уларнинг коммунизм қурилиши борасидаги фидокорона меҳнатига бағишланган асарларга эътибор билан қарайди.

Мана бир неча йилдирки, бизда «Беш йиллик одимлари» рубрикаси мавжуд. Ана шу рубрика остида эълон қилинган асарлар орасида Самар Нуровнинг «Чорвадорлар», Сергей Татурнинг ирригаторлар ҳақидаги очерклари диққатга сазовордир.

Совет ёшлари ҳаётига бағишланган асарлардан Жонрид Абдуллахоновнинг «Қайсар қизнинг қиссаси» асари эътиборга лойиқ. Вильям Александровнинг «Адашган тоқлар» қиссаси фан ва ишлаб чиқариш алоқасига бағишланган. Қорақалпоқ адибаси Нурания Қамбарова қишлоқ меҳнаткашлари ҳақида ўзининг «Ёзни кутиб» қиссасида ҳикоя қилади. «Звезда Востока» саҳифаларида Иброҳим Раҳим, Ҳаким Назир, Сайёр, Саъдулла Кароматовларнинг замонавий мавзулардаги ҳикоялари эълон қилинди.

Кейинги пайтда танқидчилар журналда янада активроқ иштирок этмоқдалар. Собир Мирвалиевнинг ўзбек прозаси ҳақидаги «Изланиш ва тадқиқотлар» мақоласи, Саид Шермуҳамедовнинг интернационал тарбия ҳақидаги мақолалари диққатга сазовордир.

«Звезда Востока» журналининг ҳар бир сонини тайёрлашда редколлегия аъзоларидан ташқари танқидчилик, очерк, ҳарбий ватанпарварлик бўлими, шарқ адабиёти бўйича жамоат кенгашлари фаол иштирок этмоқда. Кенгаш аъзолари таниқли ёзувчилар, олим ва журналистлардир. Масалан, журналнинг ўтган йилги Октябрь сони Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг V конференциясига бағишланди. Бу сонни тайёрлашда шарқ адабиёти жамоат кенгаши актив иштирок этди.

Редакция ўқувчилар билан мунтазам учрашувлар ўтказиб туради. Кейинги пайтларда Андижон, Бухоро, Хоразм областлари, Қорақалпоғистон АССР, Туркистон ҳарбий округи қисмларида шундай учрашувлар ўтказилди. Биз тўққизинчи беш йилликнинг йирик қурилишларида китобхонлар конференцияси ўтказишга алоҳида эътибор берамиз. Чорвоқ ГЭСида шундай учрашув жуда қизиқарли ўтди. «Звезда Востока» редакцияси ана шу қурилишни оталиққа олган.

Б. ПАРМУЗИН,
«Звезда Востока» журнали бош редакторининг ўринбосари.

Тошкент руҳи

1958 йилнинг октябрь ойида Тошкентда Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг I конференцияси бўлиб ўтди. Ушанда «Тошкент руҳи» деган ибора пайдо бўлди. Бу — ўзаро ҳамжиҳатликнинг, қарашлар бирлигининг, тинчлик ва ижтимоий тараққиёт учун курашда бир-бирини қўллаб-қувватлашга ҳозир бўлиб туришнинг аниқ ифодаси бўлди.

Ушандан бери икки қитъадаги прогрессив ёзувчиларнинг ўзаро ҳамкорлиги йилдан йилга ўсиб ва кенгайиб бормоқда. Бу ҳаракатнинг кўлами ва самараси буюклиги 1973 йил Олмаотадаги бўлиб ўтган Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг V конференциясида яна бир карра намоён бўлди. Ўзбекистон ёзувчиларининг ижодий ташкилоти, республика Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчилари билан ўзаро алоқа республика комитети конференция бошланишидан анча олдин икки қитъа адиблари ўртасида дўстлик алоқаларини мустаҳкамлашга қаратилган улкан кўламдаги ишларни амалга оширдилар, китобхонларни чет эл сўз усталари ижоди билан кенг таништириб бордилар.

Бу ишда анча ижобий тажриба тўплаганлигимиз учун мен бу масалада батафсилроқ тўхталиб ўтишни лозим топдим. Аввало, биз Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг V конференциясини ўтказиш ҳақидаги ғоя кенг оммалаштирилишига ҳаракат қилдик. Республика комитети бир неча бор матбуот конференциялари ҳамда йиғилишлар ўтказди, унда газета ва журналлар, радио ва телевидение, нашриёт ходимлари ҳам иштирок этдилар.

Таниқли ўзбек ёзувчилари, республика комитетимиз аъзолари матбуотда тез-тез кўриниб турдилар, радио ва телевидение орқали сўзга чиқдилар.

Комитет йиғилишларида, шунингдек, республика Ёзувчилар союзи правлениеси президиумида «Шарқ юлдузи» ва «Звезда Востока» журналлари, «Ўзбекистон маданияти» газетаси, Ғафур Ғулом номли нашриётнинг перспектив планлари кўриб чиқилди. Жиддий муҳокамалардан сўнг, бу планларга зарур ўзгартишлар киритилди. Тошкентда чиқадиган адабий матбуот органларигина эмас, балки ижтимоий-сиёсий нашрлар ҳам Осиё ва Африка ёзувчиларининг прогрессив ҳаракатига бағишлаб мақолалар, корреспонденциялар, информациялар эълон қилиб турди.

Журналларимиз чет мамлакатлардаги шоир ва ёзувчиларнинг асарларини, икки қитъа адабиётига бағишланган танқидий обзор ва тадқиқотларни чоп этдилар. Жумладан, биргина сўнгги вақтларнинг ўзида «Шарқ юлдузи» саҳифаларида Рабиндранат Тагор ва Муҳаммад Иқбол шеърлари, Кришан Чандр (Ҳиндистон), Яҳё Яхлуф (Иордания), Азиз Несин (Туркия), Манат Тянрайонг (Таиланд) ҳикоялари, ўзбек адабиётшуносларининг чет эл Шарқи прогрессив ёзувчилари ҳақидаги қатор мақолалари эълон қилинди.

Африка ва Осиё адиблари асарларини чоп этиш ишига «Звезда Востока» журнали ҳам катта эътибор бермоқда. Журнал қошида чет эл шарқи адабиёти бўйича жамоат кенгаши ташкил этилиб, унга профессор Ш. Шомуҳамедов бошчилик қилди. Сўнгра ана шундай бўлим ташкил этилди. Журнал саҳифаларида Саид Эҳсанулло Хейра (Афғонистон), Дэн Жекобсон (Жанубий Африка), Фаридун Танкабони (Эрон), Бимал Митр (Бенгалия), Бурхон Арпад (Туркия) ҳикоялари, кениялик ёзувчи Черита Вакиумнинг «Олтин перо» повести босилиб чиқди. Журналхонлар кўпгина шоирлар, чунончи, Ш. Дулмаа (Мўғулистон), Салоҳ Гаҳин (Миср), Халдун Кярзун (Сурия), Бишну Дей (Ҳиндистон) ва бошқаларнинг ижодлари билан танишдилар.

Публицистика бўлимида чет мамлакатлар билан дўстлик ва маданий алоқа республика жамиятининг раиси Ҳужума Шукурова ўз мақоласи билан қатнашди. Туркман ёзувчиси Раҳим Эсенов Бангладеш Республикасига сафари ҳақидаги таассуротлари билан ўртоқлашди.

«Ўзбекистон маданияти» газетаси Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг V конференциясига олиб борилаётган тайёргарлик ва конференциянинг ўзи билан газетхонларни мунтазам таништириб борди. Прем Чанд, Рабиндранат Тагор, Юсуф ас-Сибоий, Саид Эҳсанулло Хейра ва чет эл шарқининг бошқа ёзувчилари асарларидан парчалар босилди. Газетада А. Сафронов ва То Хоай билан батафсил интервьюлар ҳамда З. Ашурбоевнинг «Ғафур Ғулом Ҳиндистонда» мақоласи ва бошқа материаллар чоп этилди.

Ўзбек адиблари Осиё ва Африка мамлакатларининг Тошкентда таҳсил кўраётган студентлари билан мустаҳкам дўстлик алоқалари боғладилар. Шоир ва ёзувчилар бугунги кунда ҳам ётоқхона ва клубларга тез-тез ташриф буюриб, чет эллик йигит ва қизлар ҳузурида қизғин суҳбатлар ўтказмоқдалар, ўз асарларидан парчалар ўқиб бермоқдалар.

Маданий алоқаларнинг ўсиб бориши натижасида республикамизга Африка ва Осиё мамлакатларининг вакиллари йилдан-йилга кўплаб келмоқдалар. Ўтган йили комитет чет эллардан келган 36 бадиий сўз устасини қабул қилиб олди. Ўзбек ёзувчилари чет эллик меҳмонларини хушнудлик билан кутиб олиб, уларни республикамиз маданияти ва экономикаси билан, ўзбек халқининг ҳаёти билан бажонидил таништирмоқдалар.

Ўзаро дўстона сафарлар икки қитъа ёзувчилари ўртасидаги алоқаларни янада мустаҳкамлашга хизмат қилмоқда. Ўзбек ва чет эллик қаламкашлар ўртасида ўзаро ёзишмалар жонланиб кетган. Ёзувчилар бир-бирларига ўз китобларини инъом этмоқдалар, асарлари таржималарини тақдим этмоқдалар, бир-бирларини қизиқтирувчи масалалар хусусида ўзаро фикр юритмоқдалар.

Бизга қўшни бўлган қардош Қозоғистоннинг пойтахтида ўтказилган Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчиларининг V конференцияси икки буюк қитъа адиблари ўртасидаги дўстлик ва ҳамкорликни ривожлантириш йўлида муҳим босқич бўлди. Бу мақсад йўлида бугунги кунда олиб борилаётган ишлар «Тошкент руҳини» янада мустаҳкамлайди, тинчлик, ижтимоий тараққиёт ва халқлар озодлиги учун курашда дўстлик, бирлик ва ҳамжиҳатликни янада мустаҳкамлашга хизмат этади.

Рамз БОБОЖОН,
Осиё ва Африка мамлакатлари ёзувчилари билан алоқа қилиш республика Комитетининг раиси.

СУРАТЛАРДА: Ёзувчи Сергей Бородин ўз ижодхонасида; Шоир Миртемир шеърхонлар билан учрашувлардан бирида.

ИЖОДИЙ ҲАМКОРЛИК

Яқинда бир гуруҳ москвалик шоир ва таржимонлар Ўзбекистонда бўлишди. Бу группада Г. Регистан, В. Цибин, Т. Стрешнева, А. Передреев, Ю. Панкратов, А. Заяц, Б. Примеров, Г. Семенов ва О. Дмитриевлар бор эди. Меҳмонлар ўзбек ёзувчиларининг республика 50 йиллигига бағишланган янги асарлари билан танишдилар, ўз қаламкаш ҳамкасблари билан суҳбатлашдилар.

Москвалик шоир ва таржимонлар ўзбек қаламкаш дўстлари билан мустаҳкам алоқа ўрнатдилар. Шоира Т. Стрешнева ўтмишнинг ажойиб шоиралари — Нодира ва Увайсийнинг шеърларини, шоир А. Передреев Муҳаммад Алининг шеърий китобини, В. Цибин ва Г. Семёнов ўзбек авторлари шеърлари ҳамда прозаик асарларини таржима қиладилар.

Э. НОСИРОВ.

УРДУ ТИЛИДА

Ғафур Ғулом номидаги нашриёт «Ўзбекистон шоирлари» тўпламини урду тилида нашр этди. Бу китобга 25 шоирнинг, шу жумладан, Ҳамза, Ойбек, Ғафур Ғулом, Уйғун, Зулфия, Собир Абдулла, Ҳамид Ғулом, Асқад Мухтор ва бошқаларнинг асарлари киритилган.

Шеърларни урду тилига Тошкент давлат университети шарқ факультетининг ўқитувчиси Р. Муҳаммаджонов ва ҳинд олими Қамар Раис таржима қилишган.

СОФИЯДАН КЕЛГАН ИККИ БАНДЕРОЛЬ

Ўтган йилнинг охирида Ўзбекистон Ёзувчилар союзи Болгариядан бандероль олди. Бандероль ичида Софиядаги «Народная культура» нашриёти томонидан чоп этилган китоб бор эди. Бу — шарқ классиклари, жумладан, ўзбек поэзиясининг асосчиси Навоийнинг танланган асарларини ўз ичига олган китоб эди.

Китобни нашрга тайёрлаган ҳамда ўлмас сатрларни таржима қилган болгар адиби Йордан Милев ушбу китобга иловада қуйидаги сўзларни ёзибди: «Қадрли дўстлар! Менга ёрдам қўлини чўзганларнинг ҳаммасига ташаккур. Сизларнинг улуғ шоирларингиз шеърлари устида мен узоқ ва машаққат билан ишладим. Бироқ Тошкент ва Ўзбекистон Ёзувчилар союзи ҳамиша менга илҳом бахш этиб турди».

Кўп ўтмай, Софиядан иккинчи посилка олинди. Бу Йордан Милевнинг «Одамлар ва саҳролар» китоби бўлиб, ёзувчи болгар китобхонларига Ўрта Осиёнинг ўтмиши ва бугунги куни ҳақида, ўзбек тупроғидаги учрашувлардан олган таассуротлари ҳақида, бу ердаги кўплаб ажойиб дўстлари ҳақида ҳикоя қилади.

Ҳар иккала китоб Ҳамид Олимжон номидаги Адабиётчилар уйи кутубхонасининг жавонидан ўрин олди.

К. ВОЛКОВ.

Шоирлар хиёбонида. В. Белоплотов фотоси.

Колхознинг 2500-аъзоси

Андижон область Ленинск районидаги Ленин номли колхоз аъзоларининг бу сафарги йиғилишида иккита масала муҳокама қилинди.

Улардан бири чигит экишга тайёргарликнинг бориши масаласи, иккинчиси эса колхоз аъзолигига қабул қилиш эди.

1972 йил март ойининг ўша илиқ кунларида колхоз мажлисида қатнашган шоир Рамз Бобожон президиумда ўтирар эди. Уни колхозга фахрий аъзо қилиб олдилар. Мажлисга тўпланганлар орасида бу шоир ижодини билмайдиган киши йўқ эди. Шоир ўз шеърларини дала бригадаларида, пахтакорлар ҳузурида, чорвадорлар, соҳибкор ва деҳқонлар олдида кўп бор ўқиган эди.

Колхозчилар Рамз Бобожонни фахрий аъзоликка бир овоздан қабул қилишди. Қишлоқ хўжалик артелининг раиси ўртоқ Узоқов шоирга колхозчилик меҳнат дафтарчасини берар экан, шундай деди:

— Янги дўстимизнинг меҳнат дафтарчасидаги тартиб номери 2500. Колхозимизда 3000 аъзо бўлганда ҳам ҳаммага иш топилади.

Шу кундан бошлаб шоир Рамз Бобожон билан илғор колхоз аъзолари ўртасида дўстлик алоқалари янада мустаҳкамланди. Ўша йил баҳоридаёқ колхозга шоирнинг ёрдами зудлик билан керак бўлиб қолди.

—— Тезроқ етиб келинг. Сел ёғиб, кўп жойлардаги ғўзани ювиб кетди, —деб хабар қилди Узоқов.

Энг мушкул пайтда Рамз Бобожон колхозчилар ўртасида бўлди. Кузда эса колхоздан қувончли хабар келди. Хўжалик барча қийинчиликларни енгиб ўтиб, давлатга пахта сотиш мажбуриятини ошириб бажарганлиги ҳақида хабар қилишди.

Кунлардан бирида Рамз Бобожон район марказида Ўзбекистон халқ шоири Миртемир билан кўришиб қолди. Миртемир Ленинск районидаги «Коммунизм» колхозининг фахрий аъзоси бўлганига анча йил бўлган.

— Юринг, бизнинг колхозга борамиз, —деб таклиф қилди Миртемир.

— Кейин эса бизникига борамиз.

Шундай қилишди. Дала шийпонларида, кейин эса колхоз радиосида икки шоир — икки қўшни колхоз фахрий аъзоларининг шеърлари янгради.

Ўзбеклар диёрида шеъриятни севишади. Шоирлар халқ эъзозини қозонган кишилар. Уларни қишлоқ хўжалик артелларига фахрий аъзо қилиб қабул этиш анъанаси анча йиллар илгари Андижон областида бошланган эди. Комил Яшин, Ҳамид Ғулом, Назир Сафаров, Асқад Мухтор, Иброҳим Раҳим, Мирмуҳсин каби таниқли ёзувчилар фахрий колхозчи этиб сайланишган.

Колхознинг фахрий аъзолари бўлмиш ўзбек ёзувчиларининг сони ўнга етиб қолди.

Редактор ўринбосари М. ҚАРИМОВ.

Реклама ва эълонлар

СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА

2 МАЙДА

МОСКВА ҚЎҒИРЧОҚ ТЕАТРИНИНГ ГАСТРОЛЛАРИ БОШЛАНАДИ

ТЕАТРНИНГ БОШ РЕЖИССЕРИ — Грузия ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби А. ГАМСАХУРДИЯ.

КОЛЛЕКТИВ БУЛИБ КЕЛИШ УЧУН 33-66-73, 33-83-06, 33-08-37 ТЕЛЕФОН НОМЕРЛАРИ БУЙИЧА ЗАЯВКАЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Олдиндан билет сотиш — Свердлов номли концерт зали кассасида 20 апрелда бошланди, «Баҳор» концерт зали кассасида 25 апрелдан бошланади.

ТЕАТР

НАВОИИ НОМЛИ ДАВЛАТ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРИДА — 23|IV да **Севилья сартароши**, 24|IV да **Бир актли балетлар**.

ҲАМЗА НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 22|IV да **Комиссия**, 23|IV да **Олтин девор**, 24|IV да **Оқшомдан тушгача**.

МУҚИМИИ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА — 22|IV да **Замонали ва Омонали**, 24|IV да **Ужарлар**.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА — Москва шаҳридаги «ПОИСК» цирк артистларининг гастроллари.

КИНО

22 АПРЕЛДА

Ванюшин болалари — «ТОШКЕНТ СОВЕТИНИНГ 50 ЙИЛЛИГИ», САНЪАТ САРОЙИ (кечқурун).

Тинч океанда ҳам... — НАВОИЙ номли «ЧАЙКА», «ВОСТОК» (кечқурун), «ЎЗБЕКИСТОН» (жуфт соатларда), «ДРУЖБА» (тоқ соатларда).

Мультфильмлар программаси — «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун).

Ови юриб, дови юрмаганлар — ҲАМЗА номли (кечқурун).

Танҳо ўзинг (жуфт соатларда), **Ёшлар** (тоқ соатларда): — «СПУТНИК».

Микрорайон (17.00), **Бошсиз чавандоз** (19.00, 20.45): — «МОСКВА».

Санников ери — «ДРУЖБА» (жуфт соатларда).

Хавфли гастроллар — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун).

Неретвадаги жанг — «КЎКЧА» (кечқурун).

23 АПРЕЛДА

Ванюшин болалари — «ТОШКЕНТ СОВЕТИНИНГ 50 ЙИЛЛИГИ», САНЪАТ САРОЙИ (кундуз ва кечқурун).

Тинч океанда ҳам... — НАВОИЙ номли «ЧАЙКА», «ВОСТОК» (кундуз ва кечқурун). «ЎЗБЕКИСТОН» (жуфт соатларда), «ДРУЖБА» (тоқ соатларда).

Мультфильмлар программаси — «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кундуз ва кечқурун).

Ови юриб, дови юрмаганлар — ҲАМЗА номли (кундуз ва кечқурун).

Танҳо ўзинг (жуфт соатларда), **Ёшлар** (тоқ соатларда): — «СПУТНИК».

Микрорайон (11.30, 13.15, 15.00, 17.00), **Бошсиз чавандоз** (19.00, 20.45) — «МОСКВА».

Санников ери — «ДРУЖБА» (жуфт соатларда).

Хавфли гастроллар — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кундуз ва кечқурун).

Неретвадаги жанг — «КЎКЧА» (кундуз ва кечқурун).

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА

ТОШКЕНТДА БИРИНЧИ МАРТА

МОСКВА ШАҲРИДАГИ

«ПОИСК» ЦИРК АРТИСТЛАРИНИНГ

ГАСТРОЛЛАРИ

Томошалар кеч соат 7 яримда бошланади.

Шанба ва якшанба кунлари кундуз соат 12, 3 ва кеч 7 яримда бошланади.

БИЛЕТЛАР СОТИЛМОҚДА.

„ЗАНГОРИ ЭКРАН"ДА ЭРТАГА

23 АПРЕЛЬ — СЕШАНБА

Биринчи программа. Москва кўрсатади. 12.00 Кўрсатувлар программаси. 12.05 Рангли телевидение. Эрталабки гимнастика машғулотлари. 12.20 Янгиликлар. 12.30 Интервидение. Ўқувчилар учун кўрсатув. 13.00 Рангли телевидение. Интервидение. ВЛКСМ XVII съездининг очилиши. Кремль Съездлар саройидан олиб кўрсатилади. 15.00 Москва кундузги кўрсатувларининг охири. **Тошкент кўрсатади.** 18.25 Кўрсатувлар программаси. **Рус тилида:** 18.35 Болалар учун мультфильм. 18.45 Ўқувчилар учун. «Комсомолдан ўрнак ол!» (ўзбек тилида). 19.15 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Комсомол доимо олдинда». 19.40 Шаҳар транспортининг муҳим масалалари ва истиқболлари. 19.55 «Ахборот» информацион программаси. **Ўзбек тилида:** 20.10 Ўн минут музика. 20.20 Қишлоқ хўжалик билимлари телевизион халқ университети. Сабзавотчилик факультети. 20.50 «Ахборот» информацион программаси. 21.10 Рангли телевидение. Конькида фигурали учиш бўйича мамлакатимиз кучли спортчиларининг намунали чиқишлари. «Юбилей» Марказий спорт залидан олиб кўрсатилади. **Москва кўрсатади.** 23.00 Рангли телевидение. ВЛКСМ XVII съездининг очилиши ҳақида репортаж. 01.00 Кўрсатувлар программаси.

Иккинчи программа. Москва кўрсатади. 18.45 Кўрсатувлар программаси. 18.50 Янгиликлар. 19.00 Ота-оналар, сизлар учун. 19.30 Рангли телевидение. «Объектив». 20.00 Рангли телевидение. Болалар учун. «Калинка» рақсга тушади. 20.30 «Жасорат». 21.00 Рангли телевидение. Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. 21.15 Рангли телевидение. «Қўшиқ ҳамроҳимиз». 21.45 ВЛКСМ XVII съездида. 21.55 Рангли телевидение. «Эски қалъа». Кўп серияли телевизион бадиий фильм премьераси. 1-серия.

Учинчи программа. 19.00 дан Тошкент кўрсатади.

КИНОФИЛЬМЛАР ПРОКАТИ БЎЙИЧА ТОШКЕНТ ШАҲАР КОНТОРАСИ

БУГУН

ТОШКЕНТ ШАҲРИДАГИ КИНОТЕАТР ЭКРАНЛАРИГА

ҚУЙИДАГИ ЯНГИ БАДИИЙ ФИЛЬМЛАРНИ

ЧИҚАРДИ

„ВАНЮШИН БОЛАЛАРИ"

Сценарий муаллифи ва постановкачи режиссёр — ЕВГЕНИЙ ТАШКОВ.

Постановкачи оператор — ВАЛЕНТИН ЖЕЛЕЗНЯКОВ.

Постановкачи рассомлар — МИХАИЛ КАРТАШОВ ва ЛЕОНИД ПЛАТОВ.

Композитор — АНДРЕЙ ЭШПАЙ.

Ролларда: БОРИС АНДРЕЕВ, НИНА ЗОРСКАЯ, ЛЮДМИЛА ГУРЧЕНКО, АЛЕКСАНДР КАЙДАНОВСКИЙ, ВАЛЕНТИНА ШАРИКИНА, АЛЕКСАНДР ВОЕВОДИН, ЕЛЕНА СОЛОВЕЙ, ОЛЕГ ГОЛУБИЦКИЙ, ВИКТОР ПАВЛОВлар қатнашадилар.

ФИЛЬМ — САВДОГАР ВАНЮШИННИНГ ОИЛА АЪЗОЛАРИ ЎРТАСИДАГИ ЎТКИР ИЖТИМОИЙ ҚАРАМА-ҚАРШИЛИКЛАР, ОТА-ОНАЛАР БИЛАН БОЛАЛАР ОРАСИДАГИ БИР-БИРИНИ ТУШУНМОВЧИЛИК НАТИЖАСИДА СОДИР БЎЛГАН БАХТСИЗЛИК ҲАҚИДА ҲИКОЯ ҚИЛАДИ.

«МОСФИЛЬМ» КИНОСТУДИЯСИ МАҲСУЛОТИ

„МЕНДАН ҲАМ КУЧЛИ"

Сценарий муаллифи — АЛЕКСЕЙ СИМУКОВ.

Постановкачи режиссёр — ФЕДОР ФИЛИППОВ.

Постановкачи оператор — ЭРА САВЕЛЬЕВА.

Постановкачи рассом — АНАТОЛИЙ КУЗНЕЦОВ.

Композитор — ОСКАР ФЕЛЬЦМАН.

Қўшиқлар тексти — РОБЕРТ РОЖДЕСТВЕНСКИЙНИКИ.

Ролларда: АЛЕКСАНДР МИХАЙЛОВ, ИВАН ГАВРИЛЮК, ВАЛЕНТИНА МАЛЯВИНА, КСЕНИЯ МАНИНА, ЮРИЙ ГОНЧАРОВ, ЕФИМ КОПЕЛЬЯН, МАРИНА ПАСТУХОВАлар қатнашадилар.

СЕВГИ УЧУН БЎЛГАН ҚУРАШДА ҲАМИША ҒОЛИБЛАР ВА МАҒЛУБЛАР БЎЛАДИ. ФАҚАТ ЎЗИНИ ЕНГА ОЛГАН КИШИГИНА АСОСИЙ ҒАЛАБАНИ ҚЎЛГА КИРИТАДИ.

«МОСФИЛЬМ» КИНОСТУДИЯСИНИНГ МАҲСУЛОТИ.

„32 ИСМИМ БОР ЭДИ"

Сценарий муаллифи — ДЪЮЛА МААР.

Режиссёр — МАТРОН КЕЛЕТИ.

Оператор — ДЪЕРДЬ ИЛЛЕШ.

Композитор — ИШТВАН ЛАНГ.

Ролларда: Петер ХУСТИ, ЭРИКА БОДНАР, ЛАСКО ТАХИ—ТОШ, ФЕРЕНЦ БЕШШЕНЕЛ, ЗОМИАН ЛАТИНОВИЧ, ШАНДАР ПЕЧИ, МАРИ ТЕРЕЧИКлар қатнашадилар.

БУ ФИЛЬМ ВЕНГРИЯДА ФАШИСТЛАРГА ҚАРШИ КУРАШДА ҚАТНАШГАН ЁШ КОММУНИСТЛАР АВЛОДИГА БАҒИШЛАНАДИ

«МЭФИЛЬМ» киностудияси маҳсулоти (Венгрия).

ҲУРМАТЛИ ГРАЖДАНЛАР!

ТОШКЕНТ ШАҲАР ИЖРОИЯ КОМИТЕТИНИНГ УМУМИЙ ОВҚАТЛАНИШ БОШҚАРМАСИ

ВА

ТОШКЕНТ РЕСТОРАНЛАР ТРЕСТИ

РЕСТОРАНЛАР ВА КУЛИНАРИЯ ҲАМДА ЯРИМ ФАБРИКАТ МАГАЗИНЛАРИ АТРОФИДА БАЙРАМОЛДИ ВА БАЙРАМ САВДОСИНИ

ТАШКИЛ ҚИЛАДИ

САВДОДА

КЕНГ КЎЛАМДА ҚАНДОЛАТЧИЛИК МАҲСУЛОТЛАРИ ВА ГЎШТ, ПАРРАНДА, ХАМИР ВА САБЗАВОТЛАРДАН ТАЙЁРЛАНГАН ЯРИМ ФАБРИКАТЛАР

МАВЖУД

БАЙРАМ КЕЧАЛАРИ, ТЎЙ ВА БОШҚА САНАЛАРНИ РЕСТОРАНЛАРДА ЎТКАЗИШ ВА ХИЗМАТ КЎРСАТИШ УЧУН

БУЮРТМАЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ

1, 2 ВА 9 МАЙ КУНЛАРИ

РЕСТОРАНЛАР ВА КАФЕЛАРДА

ТУШЛИК ВА КЕЧКИ ОВҚАТЛАНИШНИ ОИЛА АЪЗОЛАРИ БИЛАН БИРГАЛИКДА ЎТКАЗИШ МУМКИН

РЕСТОРАНЛАР ВА КАФЕЛАР АДРЕСИ:

«ТОШКЕНТ» ресторани — Ленин кўчаси, 50-уй;
«БАҲОР» ресторани — Куйбишев кўчаси, 8-уй;
«ШАРҚ» ресторани — «Правда Востока» кўчаси, 16-уй;
«ОКТЯБРЬ» ресторани — Октябрь бозори;
«ГУЛИСТОН» ресторани — Калинин майдони;
«ДЎСТЛИК» ресторани — Энгельс кўчаси;
«ЧИЛОНЗОР» ресторани — Чилонзор кўчаси;
«ДРУЖБА» кафеси — Революция хиёбони;
«ГУЛНОРА» кафеси — Марказий универмаг биносида.

КУЛИНАРИЯ ВА ЯРИМ ФАБРИКАТЛАР АДРЕСИ:

«ДЎСТЛИК» ресторанидан — М-4, Навоий кўчаси;
«ГУЛИСТОН» ресторанидан — Калинин майдони;
«БАҲОР» ресторанидан — Куйбишев кўчаси, 8-уй;
«ТОШКЕНТ» ресторанидан — Ленин кўчаси, 50-уй;
«ЧИЛОНЗОР» ресторанидан — Чилонзор кўчаси.

ҲУРМАТЛИ ТОШКЕНТЛИКЛАР!

РЕСТОРАНЛАР, ҚАФЕЛАР ВА КУЛИНАРИЯ, ҲАМДА ЯРИМ ФАБРИКАТ МАГАЗИНЛАРГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ ВА УЛАР ХИЗМАТИДАН ФОЙДАЛАНИНГ!

Тошкент оқшоми. 4 бет. 22 АПРЕЛЬ, 1974 й.
ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА
БИЗНИНГ АДРЕС: 700.000; ТОШКЕНТ, ГСП, ДЗЕРЖИНСКИЙ КУЧАСИ, 15-УЙ,
Р—03410. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг босмахонаси, Тошкент шаҳри. ИНДЕКС 64579. Нашр А—3092.
ТЕЛЕФОНЛАР: коммутатор—33-02-49 дан 33.02.58 гача, Эълонлар бўлими—33.81-42.