Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 104 (2392).
ДУШАНБА
6 МАЙ, 1974 й.
Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлади.
Баҳоси 2 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

● *Шаҳар — қишлоққа*

ДЕҲҚОНГА МАДАДКОРМИЗ

Биз машинасозлар маҳсулотларимиз дала меҳнаткашлари учун ниҳоятда зарур эканлигини яхши ҳис қиламиз. Айниқса, юбилей йилида пахтадан 5 миллион тонна «оқ олтин» хирмони тайёрлашга бел боғлаган республикамиз заршуносларига машиналаримизнинг қўл келиши, шубҳасиз. Дала меҳнаткашларини ўз вақтида зарур техника воситалари билан таъминлаш мақсадида маҳсулот ишлаб чиқаришни кўпайтириб, унинг сифатини яхшилаб бораяпмиз. 10-механика цехи пахта териш машиналарининг 20 дан ортиқ деталларни тайёрлайди. Тўғриси, заводимизнинг барча цехларига зарур деталлар етказиб берамиз. Демак, монтаж ишларининг бир меъёрда ташкил қилиниши, цехимиз коллективи ғайрат-шижоатига боғлиқ. Биз ишчилар ҳар бир дақиқанинг бевосита ишлаб чиқаришга сарфланишига катта эътибор бераяпмиз. Шунинг учун ҳам сафимизда вақтдан ўзиб ишлаётганлар сони тобора ортиб бормоқда. Ренат Чучарин ва Бурхон Идрисхўжаев каби ҳамкасбларим беш йиллик топшириқларини муддатидан илгари бажариб, ҳозирда 1976 йил ҳисобига меҳнат қилишяпти. Коллективимизда моҳир ишчи, шаҳар Советининг депутати Маҳмуд Мўйдиновнинг шу беш йилликда, келгуси беш йиллик топшириқларини ҳам бажариш ташаббуси остида ишловчилар сафи кундан-кунга ортиб бормоқда.

Завод ишлаб чиқараётган «ХН-3,6» ва «14ХВ-2,4» маркали пахта териш машиналари меҳнат унумдорлиги бўйича жаҳонда тенги йўқ ҳисобланади. Биз машинасозлар юбилей йилида бундай серунум машиналардан 7 минг 400 та ишлаб чиқарамиз. Бу эса коллективимиз аъзоларидан ниҳоятда уюшқоқликни талаб этади.

Корхонамиз коллективи ўз оталиғига олган Пахтакор районидаги 26-совхоз ва Тошкент область Бўстонлиқ районидаги Карл Маркс номли колхоз деҳқонлари билан алоқаларимиз ривожланмоқда. Биз деҳқонларга зарур техника воситалари етказиб бериш билан машиналаримиздан фойдаланиш коэффициентини оширишда консультациялар бериб боряпмиз. Яқинда заводимизда машиналаримиздан фойдаланиш коэффициентини оширишни таъминлайдиган курс иш бошлади. Қатор колхоз ва совхозлардан келган механизаторлар бу курсда таҳсил кўрмоқда. Шунингдек, пахта йиғим-терим мавсумида заводимиз мутахассислари қатор колхоз ва совхозларда бўлиб, машиналаримиздан фойдаланиш йўлларини тушунтириб боришади.

Р. ОДИНАЕВ,
«Ташсельмаш» заводининг пайвандчиси.

Тажриба пиллакашлик фабрикасининг ёш ишчиси Мавлуда Тўланова смена топшириқларини мунтазам ортиғи билан адо этмоқда. Бу ёш ишчи ўзининг меҳнатсеварлиги билан коллектив орасида обрў топган. Мавлуда ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда фабрикага қарашли кечки ёшлар мактабининг 9-синфида таълим олмоқда.

И. Шонноғомов фотоси.

ҚУРУВЧИЛАР ТУҲФАСИ

153-трестга қарашли 14-қурилиш бошқармаси бунёдкорлари юбилей арафасида ҳамшаҳарларимизга муносиб туҳфа тайёрладилар. Квартал ва ойлик иш нормаларини икки ҳиссага бажараётган мазкур бошқарма қурувчилари бор имкониятларни ишга солиб, бир қатор объектларни муддатидан илгари фойдаланишга топширишга муяссар бўлдилар.

Юбилей объектларидан бири — Чилонзор массивининг «В — 21» кварталида икки қаватли, кунига 6 минг аҳолига хизмат кўрсатадиган жамоат маркази фойдаланишга топширилди.

Жамоат марказида юмшоқ креслолар билан жиҳозланган ошхона юздан ортиқ хўрандага хизмат кўрсатади. Шунингдек, озиқ-овқат ҳамда саноат моллари билан савдо қиладиган қатор бўлимлар харидорлар хизматида бўлади.

Ҳамшаҳарларимиз бу ерда сартарошхона ва маиший хизмат кўрсатиш устахоналаридан ҳам фойдаланадилар.

Жамоат марказини тез ва сифатли қуришда бошқарманинг В. Зикрониц бошлиқ комплекс бригада аъзолари унумли меҳнат қилдилар. Улар қурилиш материалларини тежаб-тергаб, ишлаб чиқаришнинг илғор усулларини меҳнатга жорий этган ҳолда объектда 350 минг сўмлик умумқурилиш ишларини муддатида ниҳоясига етказдилар.

Адабиётлар дўстлиги — халқлар дўстлиги

Ўзбекистон Ёзувчилар Союзи правлениеси раисининг ўринбосари, СССР Давлат мукофоти лауреати Рамз БОБОЖОН билан суҳбат

Бизнинг кундан-кунга юксалиб, жаҳондаги миллионлаб адабиёт мухлисларининг қалбларини забт этиб бораётган совет адабиётимиз кўп миллатли адабиётдир. Барча қардош республикалар ва ўлкаларда яшаб, коммунистик келажакни тобора яқинлаштириш йўлида мардонавор ва фидокорона меҳнат қилаётган қондош ва жондош халқларнинг миллий адабиётлари, умумсовет адабиётининг таркибий ва ажралмас бўлакларидир. Бу адабиётлар ирмоқлар ва жилғалар қўшилиб, азим дарёни яратганлари сингари ягона, кўпмиллатли ва илғор совет адабиётини ташкил этадилар. Совет адабиётининг ютуқ ва муваффақиятлари барча миллий адабиётларнинг ҳам ютуқ ва муваққиятлари саналади.

Мамлакатимизда ги қардош республикалар ва ўлкаларда вақти-вақти билан совет адабиёти кунларини ўтказиб туриш яхши ва ажойиб анъанага айланган. Бундан мақсад—диёримиздаги миллий адабиётлар вакилларининг бадиий ижод борасида қўлга киритаётган муваффақиятлари билан кенг ўқувчилар оммасини таништириш, адабиётларимиз ўртасидаги ижодий алоқаларни янада мустаҳкамлаш, қардошлик ва дўстлик мавзусидаги янгидан-янги асарлар яратилишига замин яратиш ва кўмаклашишдир.

Кейинги йилларда СССР Ёзувчилар Союзининг қарорига кўра РСФСРнинг қатор ўлкаларида Совет адабиёти кунлари ўтказилиб, унда серқуёш республикамиздан ҳам қатор қаламкашлар қатнашдилар. Куни кечагина қардош Тожикистонда Совет адабиёти кунлари муваффақиятли равишда якунланди. Энди эса навбат бизга келди.

Ўзбекистонда ўтаётган Совет адабиёти кунларининг ўзига яраша тарихи ва анъанаси бор. Ўзбекистон КП Марказий Комитетининг қарорига кўра Совет адабиёти кунлари мана уч йилдирки ҳар йили май ойида — баҳор, ёшлик ва бахт байрами фаслида ўтказиб келинаяпти. Ана шу байрам кунларида республикамизнинг шаҳар ва қишлоқларида турли миллатга мансуб бўлган қаламкашларнинг Ватан, халқ, партия, эркин меҳнат ва ёркин келажакни тараннум этгувчи ажойиб шеърлари янграйди, адиблар ва шоирлар колхозлар, совхозлар, уфқини кўз илғамас яйловлар, гигант қурилишлар, улкан корхоналарда мардонавор меҳнат қилиб, коммунизмнинг моддий базасини яратаётган пахтакорлар, чорвадорлар, қурувчилар ва ишчилар, билим чўққиларини забт этаётган олий ўқув юртларининг талабалари даврасида бўлиб, шеърият кечалари ўтказадилар, уларда ўз адабиётларининг қўлга киритаётган ижодий ютуқларидан гапириб берадилар. Бу учрашувларнинг бари дўстлигимиз ва қардошлигимизнинг улкан намойишларига айланиб кетажак.

Бу сафарги Совет адабиёти кунлари республикамизда Ўзбекистон ССР ва Ўзкомпартиянинг ярим асрлик тўйига тайёргарлик жуда авж олган кунларда ўтажаклиги, айниқса қувонарлидир. Бу дўстлик байрамига республикамиз адабий жамоатчилиги ҳам пухта тайёргарлик кўрди. Совет адабиёти кунларида барча қардош республикалардан келган йирик сўз усталари Ўзбекистон меҳнат аҳлининг эллик йил ичида қўлга киритган ажойиб муваффақиятлари билан ҳар тарафлама ва чуқур танишиш имкониятига эга бўладилар, пойтахтимизда ва областларимизнинг қатор шаҳар ва қишлоқларида меҳнаткашлар билан жуда кўп учрашувлар ўтказадилар, улар билан самимий суҳбатлар қурадилар.

Бугун

Алишер Навоий номидаги Давлат Катта опера ва балет театри биносида Совет адабиёти кунларининг тантанали очилиш маросими бўлади. Шундан кейин меҳмонлар республикамизнинг шаҳар ва қишлоқлари томон йўл оладилар.

Бу дўстлик байрамининг программаси бой ва ранг-баранг. Меҳонлар тўрт группага бўлиниб, Қарши даштларини ўзлаштираётган азаматлар, Самарқанд зиёлилари, Фарғона, Андижон, Наманган, Хоразм ва Қорақалпоғистон пахтакорлари, Тахиатош нурчилари, Марғилон атласчилари ҳузурига отланадилар. Улар Хивада ҳам бўлиб, қадимий маданиятимиз обидалари билан танишадилар. Фарғона водийсидаги машинасозлар ва бошқа касб эгалари даврасида ҳам бўладилар. Меҳмонлар китобхонлари билан учрашганларида уларга ижодий ҳисоб бериб, ўзларининг янги асарлари билан таништирадилар.

Республикамиз меҳнаткашлари бу йил ҳам совет адабиётининг қатор таниқли намояндалари билан учрашадилар. Меҳмонлар делегациясига машҳур адиб, СССР Ёзувчилар Союзи правлениесининг секретари, «Знамя» журналининг бош муҳаррири, СССР Давлат мукофоти лауреати Вадим Кожевников бошчилик қилади. Вадим Кожевниковни республикамизда ги адабиёт мухлислари жуда яхши биладилар, адибнинг «Қилич ва қалқон» романи ва диёримизга бағишланган қатор прозаик намуналари уларга яхши танишдир. Самарқанд областининг меҳнаткашлари эса уни СССР Олий Советига депутат қилиб сайлаганлар. Булунғур сайлов округи сайловчиларининг яқинда бўлиб ўтган сайловолди йиғилишида ёзувчи Вадим Кожевников яна СССР Олий Совети депутатлигига номзод қилиб кўрсатилди.

Меҳмонлар орасида таниқли болқар шоири Қайсин Қулиев ҳам бор. Бу ажойиб ва ўзига хос шоирнинг асарлари шеърият мухлисларига яхши танишдир. Москвалик шоир ва таржимон Гарольд Регистан, ленинградлик қаламкаш Г. Некрасов ўртоқлар ҳам ўзбекистонлик дўстлари билан илиқ суҳбатлар қурадилар.

Совет адабиёти кунлари байрамига мамлакатимиздаги деярли барча қардош республикалардан вакиллар келадилар. Украиналик шоир Иван Драч, белоруссиялик Ольга Ефетова, Сергей Граховский, қозоғистонлик Сирбой Мавлонов, қирғиз Соронбой Жусуев, озарбайжонлик Вилоят Рустамзода, молдаван Аурелиу Бусуйок, тожик Мўмин Қаноат, арманистонлик Геворг Эмин, туркман Ота Отажонов, бурят Дамба Жалсараев, эстон Леннарт Мэри шулар жумласидандир.

Меҳмонлар орасида ўзбек адабиёти асарларини рус тилига таржима қилиш ишига муносиб ҳисса қўшиб келаётган қаламкаш дўстларимиз, адабиётимизнинг жонкуяр тарғиботчилари ҳам бор. Таниқли шоира Римма Казакова, Майя Румянцева, Светлана Кузнецова, Аркадий Каникин ўртоқлар шулар жумласидандир.

Совет адабиёти кунлари байрами файзли кунларда бошланаяпти. Меҳмон адибларнинг республикамиз меҳнаткашлари билан учрашувлари, самимий ва қизғин ўтадиган кечалар, ижодий давралардаги суҳбатлар ажойиб самаралар беришига шак-шубҳа йўқ. Бу улкан байрам ҳам буюк ва мустаҳкам дўстлигимиз китобининг ажойиб саҳифаларига айланажак.

● *Беш кунлик ва дам олиш*

Ҳаммаси ишчилар учун

Лак-бўёқ заводида мингдан ортиқ ишчилар хизмат қилишади. Улар кам маблағ сарфлаган ҳолда тўққизинчи беш йилликнинг белгиловчи йилида кўплаб сифатли маҳсулот ишлаб чиқаришга аҳд қилишган. Заводда цехлараро мусобақалар уюштирилган. Илғорлар корхона касаба союз томонидан путёвкалар билан тақдирланади. Ана шу ҳақда мухбиримизга завод касаба союз комитетининг раиси Абдусаттор Раҳматуллаев шундай деди:

— Корхонамиз биринчи кварталда 15 та санаторий, иккита дам олиш оромгоҳи, учта Совет Иттифоқи бўйлаб туристик сафар ва ва битта чет элга путёвка олди. Биз бу путёвкаларнинг ҳаммасини меҳнатда юксак натижаларга эришган энг илғор ишчиларимизга бердик. Булар В. Куницин, Ш. Рамазонов, В. Андрюшенко ва Н. Черних каби меҳнат пешқадамларидир. Заводимизда бу илғорлар каби меҳнатда синалган ишчилар кўпчиликни ташкил қилади.

Иккинчи кварталда ишчиларимиздан 22 киши санаторийда, 32 мусобақа илғорлари дам олиш оромгоҳида, 15 киши эса Совет Иттифоқи бўйлаб туристик сафарга чиқади. Бу кварталда чет эл сафарига ҳам олтита путёвка бор. Куни-кеча корхонамизнинг энг илғор ишчиларидан ҳисобланган Р. Каримжонов, Т. Минешова, С. Шофарова ва Н. Ловичкиналар Польша Халқ Республикасига сайр қилгани кетишди. Бундан ташқари, заводимизнинг Янгийўлда уч гектарлик оромгоҳи бор. Ҳозир бу ерда мавсумга тайёргарлик кўрилиб, ремонт ишлари тугалланмоқда. Ҳадемай юз ишчимиз барча шароитлар мавжуд бўлган оромгоҳимизда ҳордиқ чиқариш имкониятига сазовор бўлишади.

Ҳар шанба ва якшанба кунлари ишчиларни шаҳар чеккасига чиқиб ҳордиқ чиқаришлари учун барча шароитлар яратилмоқда. Бу имкониятларнинг ҳаммаси ишчиларимизга планларни ҳамиша ортиғи билан бажаришларида ниҳоятда катта ёрдам бермоқда.

Оромгоҳлар қўйнида

Тажриба механика заводи азаматлари меҳнатда яхши натижаларга эришиб, тўққизинчи беш йилликни белгиловчи йилида пландан ташқари кўплаб маҳсулот ишлаб чиқаришяпти. Шу билан бирга улар бўш вақтларида шаҳримиз чеккаларига чиқиб, дам олишмоқда. Ишчиларни кўнгилли дам олишида завод касаба союз комитетининг раиси Юрий Федорович Ришков жонбозлик кўрсатмоқда. Бу йил завод илғорларидан 20 киши Чимён атрофида дам олишди. Яқинда улар Тошкент денгизига сайр қилишади.

Корхонанинг Иссиқкўлда ёзги пансионати бор. Унда ҳар сменада 20 га яқин меҳнат пешқадамларини дам олишлари учун барча шароитлар яратилган.

Биринчи кварталда корхонанинг илғорларидан И. Чернов, Ю. Окураков, И. Толстих каби меҳнат илғорлари санаторий ва дам олиш зоналарида ҳордиқ чиқаришди. Корхонага биринчи кварталда санаторий учун 3 та, дам олиш зонаси учун 1 та путёвка берилди. Иккинчи кварталда ҳам шаҳримиз атрофидаги оромгоҳларда ва Кавказ қўйнида кўплаб илғорлар дам олишади. Куни-кеча завод ишчиларидан 20 киши «Октябрь 10 йиллиги» дам олиш оромгоҳида бир кунлик сайрда бўлишди.

СССР ОЛИЙ СОВЕТИГА САЙЛОВ ЎТКАЗУВЧИ ОКРУГ САЙЛОВ КОМИССИЯЛАРИГА ОЧИҚ ХАТ

Биз, КПСС Марказий Комитетининг аъзолари корхоналар, колхозлар, совхозлар, муассасалар, ўқув юртларининг, ҳарбий қисмларнинг коллективларидан, шунингдек сайловчиларнинг округ сайлов олди кенгашларидан хат ва телеграммалар олдик. Улар бу хат ва телеграммаларида ҳар биримизни бир қанча сайлов округларидан тўққизинчи чақириқ СССР Олий Совети депутатлигига номзод қилиб кўрсатганликларини маълум қилиб, ана шу округларда овозга қўйилиш учун розилик беришимизни сўраганлар.

Бизни СССР Олий Совети депутатлигига номзод қилиб кўрсатган ишчилар, колхозчилар, инженер-техник ходимлари, хизматчиларга, армия ва флот жангчиларига, барча сайловчиларга чин кўнгилдан самимий миннатдорчилигимиз ва ташаккуримизни изҳор қиламиз. Биз ўзимизга кўрсатилган юксак ҳурмат ва ишончни тўла-тукис улуғ ленинчи партиямизга кўрсатилган ҳурмат ва ишонч деб биламиз ва бу ишончга партиянинг ички ҳамда ташқи сиёсатини бутун халқ қўллаб-қувватлаётганлигининг далили, мамлакатимиз меҳнаткашлари КПСС XXIV съездининг қарорларини амалга ошириш, ўзларининг фидокорона меҳнати билан беш йиллик планнинг муддатидан илгари бажарилишини таъминлашга қатъий қарор берганликларининг далили деб қараймиз.

Ҳар биримиз фақат биргина сайлов округида овозга қўйилишимиз мумкинлиги сабабли КПСС Марказий Комитети бизга қуйидаги сайлов округларида овозга қўйиш учун розилик беришимизни тавсия этди:

Брежнев Л. И. — Иттифоқ Советига, Бауман сайлов округи, Москва шаҳри.

Андропов Ю. В. — Иттифоқ Советига, Кашира сайлов округи, Москва области.

Гречко А. А. — Иттифоқ Советига, Киев сайлов округи, Москва шаҳри.

Гришин В. В. — Иттифоқ Советига, Перов сайлов округи, Москва шаҳри.

Громико А. А. — Иттифоқ Советига, Минск шаҳар иккинчи сайлов округи, Минск шаҳри.

Кириленко А. П. — Иттифоқ Советига, Чкалов сайлов округи, Свердловск шаҳри.

Косигин А. Н. — Миллатлар Советига, Москва шаҳар сайлов округи, РСФСР.

Кулаков Ф. Д. — Иттифоқ Советига, Петровский сайлов округи, Ставрополь ўлкаси.

Кунаев Д. А. — Иттифоқ Советига, Олмаота — Ленин сайлов округи, Олмаота шаҳри.

Мазуров К. Т. — Иттифоқ Советига, Минск шаҳар биринчи сайлов округи, Минск шаҳри.

Пельше А. Я. — Миллатлар Советига, Киров сайлов округи, Латвия ССР.

Подгорний Н. В. — Иттифоқ Советига, Ленинград сайлов округи, Москва шаҳри.

Полянский Д. С. — Миллатлар Советига, Краснодар сайлов округи, РСФСР.

Суслов М. А. — Иттифоқ Советига, Киров сайлов округи, Ленинград шаҳри.

Шелепин А. Н. — Миллатлар Советига, Ленинград қишлоқ сайлов округи, РСФСР.

Шчербицкий В. В. — Иттифоқ Советига, Киев—Ленин сайлов округи, Киев шаҳри.

Демичев П. Н. — Иттифоқ Советига, Люберцы сайлов округи, Москва области.

Машеров П. М. — Миллатлар Советига, Брест сайлов округи, Белоруссия ССР.

Пономарев Б. Н. — Миллатлар Советига, Калинин сайлов округи, РСФСР.

Рашидов Ш. Р. — Миллатлар Советига, Тошкент — Ленин сайлов округи, Ўзбекистон ССР.

Романов Г. В. — Иттифоқ Советига, Москва сайлов округи, Ленинград шаҳри.

Соломенцев М. С. — Иттифоқ Советига Шахти сайлов округи, Ростов области.

Устинов Д. Ф. — Миллатлар Советига, Ленин сайлов округи, Удмуртия АССР.

Долгих В. И. — Иттифоқ Советига, Ленин сайлов округи, Красноярск шаҳри.

Капитонов И. В. — Иттифоқ Советига, Кинешма сайлов округи, Иваново области.

Катушев К. Ф. — Иттифоқ Советига, Автозавод сайлов округи, Горький шаҳри.

Тўққизинчи чақириқ СССР Олий Советига сайлов ўтказувчи тегишли округ сайлов комиссияларидан депутатликка номзодларни рўйхатга олиш вақтида шу мактубни ҳужжат сифатида қабул қилишларини сўраймиз.

БРЕЖНЕВ Л. И.	МАЗУРОВ К. Т.	ПОНОМАРЕВ Б. Н.
АНДРОПОВ Ю. В.	ПЕЛЬШЕ А. Я.	РАШИДОВ Ш. Р.
ГРЕЧКО А. А.	ПОДГОРНИЙ Н. В.	РОМАНОВ Г. В.
ГРИШИН В. В.	ПОЛЯНСКИЙ Д. С.	СОЛОМЕНЦЕВ М. С.
ГРОМИКО А. А.	СУСЛОВ М. А.	УСТИНОВ Д. Ф.
КИРИЛЕНКО А. П.	ШЕЛЕПИН А. Н.	ДОЛГИХ В. И.
КОСИГИН А. Н.	ШЧЕРБИЦКИЙ В. В.	КАПИТОНОВ И. В.
КУЛАКОВ Ф. Д.	ДЕМИЧЕВ П. Н.	КАТУШЕВ К. Ф.
КУНАЕВ Д. А.	МАШЕРОВ П. М.	

1974 йил, 4 май.

ПРАВДА *саҳифаларида*

● СССР Олий Совети Президиумининг Раиси Н. В. Подгорний 5 майда Кремлда Танзания Бирлашган Республикасининг Совет Иттифоқидаги элчиси Арчи Каллагени қабул қилди. Дўстона вазиятда ўтган суҳбат чоғида Совет Иттифоқи билан Танзания Бирлашган Республикаси ўртасидаги ҳамкорликни янада ривожлантириш масалалари кўриб чиқилди.

● **СССР Олий Советининг таклифига биноан Болгария Халқ Республикаси Халқ мажлисининг делегацияси 5 майда Москвага келди. Делегацияга БХР Халқ мажлисининг раиси В. Бонев бошчилик қилмоқда.**

«Тошкент бош плани» лойиҳа институтининг коллективи жонажон шаҳримизни янада кўкаламзорлаштириш ва ободонлаштириш борасида катта тадбирларни амалга ошираяпти.

СУРАТДА: институтнинг бир группа сектор раҳбарларидан (чапдан ўнгга) Л. Олевская, Л. Тўлаганова ва ландшафт бўйича архитектор Н. Наруцкая ўртоқлар кўкаламзорлаштириш тадбирлари юзасидан лойиҳа ҳужжатларини кўздан кечирмоқдалар.

М. Нуриддинов фотоси.

ЖУРНАЛИСТЛАРГА МУКОФОТ

Республика, область ва шаҳар газеталарининг саҳифаларида Тошкент милицияси ходимларининг машақатли, баъзан эса хавфли меҳнати ҳақида ҳикоя қилувчи материаллар мунтазам бериб борилади. Осойишталик посбонларининг фаолияти ҳақида радио ва телевидение эшиттиришларида кўп ўрин берилади.

Тошкент шаҳар ижроия комитети Ички ишлар бошқармаси шахсий составини хизмат бурчига оғишмай амал қилиш руҳида тарбиялашда ёрдам бераётган ана шу материалларни тайёрлашга журналистлар ва Ички ишлар бошқармасининг матбуот группаси ходимлари катта ҳисса қўшмоқдалар. Матбуот куни арафасида газета, радио, телевидение ва матбуот группасининг бир группа ходимлари Бошқарманинг буйруғига мувофиқ қимматбаҳо эсдалик совғалари билан мукофотланди.

Мукофотланганлар орасида «Совет Ўзбекистони» газетасининг бўлим мудири Ҳ. Иброҳимов, телевидение сиёсий эшиттиришлар редакциясининг бош редактори Э. М. Зокиров, «Ташкентская правда» газетасининг штатсиз бўлим мудири С. Н. Нестерович, «Вечерний Ташкент» газетасининг бўлим мудири В. Лапина, «Комсомолец Узбекистана» газетасининг масъул котиби В. Дегтярев, Ўзбекистон радиосининг ходими Э. Давшан ва бошқалар бор.

Журналистлар билан «Тошкент оқшоми» газетаси редакциясида бўлиб ўтган учрашувда Тошкент шаҳар ижроия комитети Ички ишлар бошқармаси бошлиғининг ўринбосари В. С. Зайцев ва бошқарма сиёсий-тарбиявий бўлимининг бошлиғи М. П. Моторигин ҳозир бўлдилар. Улар матбуот, радио ва телевидение ходимларини байрам билан қизғин табриклаб, уларга янги ижодий муваффақиятлар тиладилар, Тошкент милициясининг фаолияти ҳақида ҳикоя қилиб бердилар.

ЭРТАГА «ЁШЛИК» СПОРТ АРЕНАСИДА

САМБО ТОШКЕНТ ОҚШОМИ 1974

«Тошкент оқшоми» ва «Вечерний Ташкент» газеталарининг совриңи учун турнирда иштирок этиш учун биринчи бўлиб Братск шаҳри самбочилари шаҳримизга етиб келишди. Сўнгги йилларда улар турнирда мунтазам иштирок этишмоқда. Улардан кейин Тошкентга Куйбишев, Воронеж, Барнаул шаҳарларининг командалари ҳам етиб келди.

Кечаги кун мусобақа ташкилотчилари учун «машаққатли» кун бўлди. Эрталаб Чебоксари, Новосибирск, Термиз, Урганч, Минск, Красноярск, Горький областининг Котово шаҳри спортчилари кутиб олинди. Улар ҳозир Ленин комсомоли номидаги боғнинг «Меҳнат» сув спорти базасида ҳордиқ чиқариб, дам олишмоқда. Самбочилар кеча ва бугун «Ёшлик» спорт аренаси, шаҳарнинг диққатга сазовор жойлари билан танишдилар.

Эртага эрталаб соат 11 да москвалик республика тоифасидаги судья Н. Г. Куликнинг ишораси билан «Ёшлик»да қизғин олишувлар бошланади. 48, 57, 68, 82 ва 100 килограммгача бўлган вазн тоифасидаги полвонлар баҳсни бошлашади. 9 ва 10 май кунлари эса қолган вазндаги полвонлар ўз муносабатларини аниқлайдилар. Биринчи ўринларни эгаллаган мусобақа қатнашчилари шаҳар Спорт комитети ва газеталар редакциясининг гувоҳномалари, ғолиблик лентаси ва қимматбаҳо эсдалик совғалари билан мукофотланади. Спорт ташкилотлари «Энг яхши техникаси учун», «Энг кўп спортчи иштирок этган вазн тоифасида ғалаба қозонгани учун», «Энг яхши натижага эришган ёш спортчи учун» махсус совринларни таъсис этишган. Турнир ғолибларининг мураббийлари ҳам Спорт комитетининг гувоҳномалари билан мукофотланади.

Шундай қилиб, эртага мусобақа секретари Н. А. Сотников Ғалаба кунига бағишланган турнирнинг дастлабки натижаларини қайд этади.

ЁШЛАРГА ҒАМХЎРЛИК

Корхонамизга ҳар йили ўрта мактабни ва махсус ҳунар-техника билим юртини битирган кўплаб ёшлар келиб қўшилади. Бундай ёшлар билан аввало суҳбат ўтказиб, уларнинг қайси касбга қизиқишларига катта эътибор берилмоқда. Касб танлаш тўғрисида ҳали қатъий бир фикрга кела олмаган ёшларга, ишлаб чиқариш билан танишиш учун бир ҳафта муддат берилади. Шунингдек, ёшлар тажрибали мастерлар назоратига топширилади. Маълумки, ишлаб чиқаришга биринчи бор келган киши, иш жараёнига бирданига кўникиб кета олмайди. Шунинг учун ҳам, ўсмирлар билан тез-тез суҳбат ўтказиб, уларни коллективдаги меҳнат интизоми билан таништириб борилади. Ёш ишчиларни ўз касбига ихлос уйғотиб, коллективга мустаҳкам ўрнашиб олишларида устозларнинг меҳрибонлиги, дилкашлиги муҳим аҳамиятга эга. Негаки, ҳар бир ўспирин қалбига тўғри йўл топиб, уларни янги меҳнат зафарларига илҳомлантириш кўп жиҳатдан устозларнинг маҳоратига боғлиқ. Айрим ёшларнинг ҳунар ўрганиш жараёни анча чўзилиб кетади. Бундай тақдирда уларга касб сирларини қунт билан тушунтириб борилиши керак. Акс ҳолда, бир оғиз ноўрин сўз, ёш ишчи қалбида меҳнатга салбий муносабат уйғотиши мумкин.

Заводимиз мутахассислари ёшларни ўзлари севган касбни ўзлаштириб олишларига қулайлик яратиб бериш мақсадида, коллективимизга сўнгги уч йил давомида келиб қўшилган ўсмирларнинг асосан қандай касбларни эгаллашганини ҳисоблаб чиқишди. Маълум бўлишича, ёшларнинг кўпчилиги асосан, токарлик, фрезерлик ва слесарлик касбларини ёқтиришар экан. Шуни назарда тутиб, заводнинг қатор цехларига янги дастгоҳлар ўрнатилди. Янги дастгоҳларни бошқариш ёшлар учун анча завқли эди. Бироқ ёшлар бошқараётган дастгоҳлар тез-тез ишдан чиқиб турарди. Бундай кезларда мутахассислар техникадан тўғри фойдаланиш йўлларини қунт билан тушунтириб боришди. Заводимиз партия ва касаба союз ташкилоти ёшлар меҳнат қилаётган ҳар бир участкага тажрибали коммунистлардан назоратчилар тайинлади. Бу назоратчилар ёшларга фақат касб сирларинигина ўргатиб қолмасдан, балки улар қалбига тўғри йўл топиб, меҳнат зафарларига илҳомлантиришда коммунистларга хос талабчанлик кўрсатди. Ғамхўрлик ёшларни илғорларга тенглашишга, улардан ўрнак олишга даъват этмоқда.

Заводимиз комсомолларининг навбатдаги йиғилишида токарь Зокир Ҳожимуродов ўзаро мусобақалашиб ишлайдиган комсомол ёшлар бригадаси тузиш ҳақида таклиф киритди. Унинг таклифи кўпчилик томонидан маъқулланиб, комсомол ёшлардан иборат бешта комплекс бригада тузилди. Бригадалар орасида кўчма вимпель ташкил қилдик. Ёшлар орасидаги ўзаро меҳнат беллашуви айниқса заводимизнинг 2-цехида қизғин тус олди. Бу ерда Ефим Берин бошлиқ фрезеровкачилар бригадаси билан Айдер Келдиалиев раҳбарлигидаги токарлар коллективи ўзаро меҳнат беллашуви давомида ажойиб меҳнат ютуқларини қўлга киритишмоқда. Меҳнат беллашуви давомида ёшлар изланишадиган ва таклиф киритишадиган бўлишди. Фрезеровкачи Л. Шелякин пахта териш машиналарининг редуктори корпусларига фрезерлик дастгоҳида ишлов беришни қўшимча резец ўрнатиш орқали икки босқичдан, бир босқичга кўчирди. Натижада, цехда икки ишчи кучи тежаб қолиш билан маҳсулотнинг сифати ҳам бир мунча яхшиланди. Изланиш шарофати туфайли редукторларга марказий ўқларни ўрнатиш ишлари ҳам бир мунча енгиллаштирилди. Ёш токарь А. Чернодишко мастер М. Зелёнкин билан биргаликда токарлик дастгоҳига, мураккаб деталларни тайёрлашда қўлланиладиган махсус мослама ўйлаб топишди. Бу эса, мураккаб деталларни тайёрлаш ишларини тезлаштириш билан бракка бутунлай барҳам берди. Ихтирочиларнинг иккаласи ҳам мукофотланди. Цехда илғор ишчиларнинг тажрибасидан кўплаб ёшлар ўрнак оладиган бўлишди.

Заводимиз 4-механика цехининг комсомол ёшлари ҳам вақтдан ўзиб ишлаш ҳисобига қувончли натижаларни қўлга киритмоқда. Токарь Камолиддин Ҳайдаралиев цехда ёшлар орасида биринчи бўлиб, беш йилликни тўрт йилда бажариш ташаббуси билан чиқди. У ҳозир 1975 йил ҳисобига маҳсулот бераяпти. Унинг ташаббусини қўллаб-қувватлаган Р. Шокиров ҳам вақтдан ўзиб ишлаш ҳисобига ҳамкасбларига ўрнак бўлмоқда. Р. Шокировнинг таклифи билан цехда редукторлар йиғиш жараёни икки томонлама ташкил қилинди. Бу эса, цех коллективига ишни бир меъёрда ташкил қилиш имконини яратди.

20-механика цехи корхонамизнинг юраги ҳисобланади. Бу ерда асосан пахта териш машиналарининг редукторлари тайёрланади. Цех коллективи кейинги пайтда редукторларга бўлган талаб ошиб бораётганини ҳисобга олиб, ишни конвейер усулида ташкил қилди. Цехда Б. Даников бошлиқ йиғувчи-слесарлар бригадаси редукторлар йиғиш ишларини мукаммал эгаллаб олган. Бригаданинг А. Емельянов, Г. Цой каби слесарлари конвейердаги иш жараёнини бирмунча тезлаштирадиган таклифни ишлаб чиқишди. Йиғувчи-слесарлар бригадаси иш жараёнини комплекс ташкил қилиш асосида юқори меҳнат унумдорлигига эришмоқда. Бригада аъзолари бир неча касбни эгаллашган. Шунинг учун ҳам, улар ёшлар орасида бошланган ўзаро меҳнат беллашувининг ғолиби бўлиб, корхонамизнинг кетма-кет фахрий ёрлиқларини олишмоқда. Йиғувчи-слесарлар бригадаси билан мусобақадош бўлган Е. Симисалов бошлиқ кенг истеъмол буюмлари ишлаб чиқарувчи бригада коллективи ҳам бошқаларга ўрнак бўлмоқда. Цехда ёшлар орасида ўтказилган конкурсда силлиқловчи Л. Школьникова ғолиб чиқиб, махсус мукофот билан тақдирланди. Ёшларни ўз касбларини пухта эгаллаб олишларида корхонамизда ўтказилаётган касб конкурси катта роль ўйнамоқда.

Заводимиз партия ва касаба союз ташкилоти ёшлар орасидаги дўстликни мустаҳкамлаш ишларига катта эътибор бермоқда. Ҳар ой махсус автобусларда турли томонга экскурсия ва саёҳатлар уюштирилмоқда. Бунга кетадиган харажатларни эса, завод касаба союз ташкилоти ўз зиммасига олган. Шунингдек, корхонамизда ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда ўқиётганларга ҳам етарли имконият яратиб берилган. Улар бошқаларга нисбатан ишдан бир соат илгари озод этилади.

Сафимизда 23 миллат ёшлари меҳнат қилмоқда. Ёшлар орасида ўзаро дўстликни мустаҳкамлаш катта меҳнат имкониятларига йўл очиб бераяпти. Ўтган йили корхонамизда 14 хил редуктор ишлаб чиқариш ўзлаштирилган бўлса, бу маҳсулотларнинг деярли ярми ёшларнинг рационализаторлик таклифи бўйича амалга оширилди. Бу йил ҳам ўндан ортиқ редуктор турларини ўзлаштириш кўзда тутилмоқда.

З. ЮСУПОВ,
агрегат заводи комсомол ташкилотининг секретари.

● Халқ истеъмоли буюмларига кенг йўл

ОЛДИНГИ САФДА

Кўн-галантерея фабрикасининг 1-филиали коллективи тўққизинчи беш йилликнинг белгиловчи йилида зиммага оширилган мажбурият олиб меҳнат қилмоқда. Улар йиллик планни Октябрь социалистик революциясининг 57 йиллиги арафасида бажариб, йил охиригача пландан ташқари 216 минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқаришга аҳд қилган. Шунингдек, хом ашёни тежаб-тергаб сарфлаш ҳисобига 26 минг сўм иқтисод қилиб қолиш кўзда тутилмоқда. Филиалда иш соатларидан унумли фойдаланиш ҳисобига вақтдан ўзиб ишлаётганлар сони тобора ортиб бормоқда. Ҳар бир дақиқани бевосита ишлаб чиқаришга сарфланишига интилаётган ишчилар ўтган ой планини муддатидан илгари бажариб, планга қўшимча 18 минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқардилар. Филиал коллективи ишлаб чиқариш самарадорлигини оширишга, маҳсулот сифатини яхшилашга катта эътибор бермоқда. Ҳ. Алимова, Ш. Қодирова, Р. Олимова, Н. Рўзиева, С. Иброҳимова, Ҳ. Мўминхўжаева каби ўнлаб чеварлар 1975 йил ҳисобига меҳнат қилмоқдалар. Коллективда бошланган ўзаро меҳнат беллашувида М. Набиева ва Р. Маҳмудова бошчилигидаги бригада аъзолари ғолиблик қилишмоқда. Улар иш соатларидан унумли фойдаланиш ҳисобига, ойлик топшириқларини 200 процентдан зиёд қилиб бажаришмоқда.

Корхонада 18 йилдан буён тикувчилик касбини улуғлаб келаётган Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Ҳамида опа Мўминхўжаева юқори меҳнат унумдорлигига эришиш билан, аъло сифатга маҳсулот беришда ном чиқарган. Унинг шогирдлари Мамлакат Бойметова ва Насиба Ортиқовалар устози изидан бориб меҳнатда ажойиб ютуқларни қўлга киритмоқда.

— Корхонамизнинг барча цехларида қизғин меҳнат беллашуви давом этмоқда,— дейди филиал бошлиғи В. Ортиқов. — Коллективимиз фақат маҳсулот ишлаб чиқаришни кўпайтириб қолмасдан, унинг сифатига ҳам катта эътибор бермоқда. Ўтган йили биз тайёрлаган «Тошкент» маркали аёллар сумкасига Давлат «Сифат белгиси» берилди. Бу йил Давлат «Сифат белгиси» олган сумкалардан 113 мингдан зиёд ишлаб чиқарилади. Сумкалар тайёрлайдиган цехдан куни кеча 35 мингинчи маҳсулот чиқарилди.

Филиал коллективи бу йил савдо тармоқларига 796 мингдан зиёд сумка ва уй-рўзғор буюмлари етказиб беради. Ҳозирги кунгача 228 минг дона сумка тайёрланди.

Филиалда беш йилликни муддатидан илгари бажариш ташаббуси кенг қулоч ёймоқда. Ўзбекистон комсомоли XX съезди делегати Малика Набиева беш йиллик планини муваффақиятли адо этиб, ҳозирда 1976 йил ҳисобига меҳнат қилмоқда. Малика Набиева шахсий беш йиллик топшириғини бажариш билан қолган вақт ичида келгуси беш йилликни 2,5 йиллик топшириқларини адо этишга аҳд қилган.

А. АҲМАДАЛИЕВ.

СЕРЖИЛО ДЎППИЛАР

Бадиий буюмлар фабрикаси ишлаб чиқараётган миллий бош кийимларига бўлган талаб тобора ортиб бормоқда. Фабрикада тўққиз номда дўппилар ишлаб чиқарилади. Шулардан Нозик, Ироқи ва Чордўз турларига Давлат «Сифат белгиси» берилган. Фабрика коллективи кишиларимизни мамнун этиш мақсадида кўплаб сифатли бош кийимлари ишлаб чиқармоқда. Ўтган тўрт ой давомида дўппи цехида 24 мингдан зиёд бош кийимлари тайёрланди. Бу йил уларнинг марралари 720 мингдан зиёд бош кийимлари ишлаб чиқаришдир. Дўппи цехида бошланган меҳнат вахтасида эркаклар бош кийимини ишлаб чиқарувчи Мутал Дадахонов бошлиқ коллектив аъзолари ғолиблик қилишмоқда. Бригадада М. Холмуҳамедова, А. Сулаймонов каби ишчилар ҳозирда 1975 йил ҳисобига ишламоқда. Аёлларнинг дўппиларини ишлаб чиқаришда Мастура Худойберганова бошлиқ чеварлар бригадаси дўппиларнинг сифатли бўлишига эришмоқда. Улар қўлидан чиқаётган Ироқи, Нозик, Чордўз дўппилари кўплаб чет мамлакатларга ҳам экспорт қилинмоқда. Аёллар дўпписи ишлаб чиқарувчи участкада Тоҳира Ваҳобова, Маъмура Одилова каби чеварлар ўрнак кўрсатиб меҳнат қилмоқда. Бу йил савдо тармоқлари билан қилинган шартномага мувофиқ дўппи цехининг коллективи 140 мингдан зиёд катта размердаги дўппилар ишлаб чиқаради. Дўппи цехида тайёрланаётган беш хилдаги эркакларнинг ва тўрт хилдаги хотин-қизларнинг бош кийимларидан 10 минг донаси республикамизнинг турли савдо тармоқларига жўнатилди.

● Ишчининг қалб сўзлари

ҲАЁТИМИЗ ФАРОВОН, УЙИМИЗ ЧАРОҒОН

Тошкент юк-товар станциясига бундан ўн йил аввал келганман. Бу давр мобайнида корхонамиз юксалиб, янги техника воситалари билан бойиб кетди. Юк ортиб-тушириш ишлари ҳам бир неча марта тезлаштирилди. Корхонамизга ўрнатилган кўплаб оғир юк кўтарувчи механизмлар меҳнатимизни осонлаштириб оғиримизни енгил қилмоқда. Бу эса биз, темирйўлчиларга вақтдан ўзиб ишлаш имконини бермоқда. Ўн йилдан буён бригадамиз бирор марта ҳам ойлик планларни бажараолмай қолган вақти бўлмаган. Тўғриси, биз қанчалик меҳнат қилганимиз сари, турмушимиз яхшиланиб, моддий фаровонлигимиз ортиб бормоқда. Бу эса, ҳамкасбларимни ўз ишига масъулият билан қарашга даъват этмоқда. Корхонамиз партия ва касаба союз ташкилоти меҳнат илғорларини ўз вақтида рағбатлантириб бораяпти. Киши ҳалол меҳнат қилса, тобора улғаяверар, юксалаверар экан. Кунлик топшириқларни 1,5—2 ҳисса қилиб бажараётган Қ. Ослонов, М. Абдуллаев ва А. Бозоров каби ҳамкасбларимнинг ўз меҳнатига бўлган муносабатини кўриб беихтиёр шундай хулосага келаман. Улар коллективда ҳалол меҳнат қилиб обрў топаяпти. Ўзлари ҳам бошқалар оғирини енгил қилаётганликларидан мамнун. Улар дастлаб корхонага келишганда, ҳеч қандай касблари йўқ эди. Тез орада кранчи бўлишди. Ўз ишига ихлос қўйган ҳамкасбларим ойлик планларини ортиғи билан бажариб, корхонамизнинг кетма-кет ёрлиқларини олмоқдалар. Володя Очрин, Асад Бозоров, Қодир Ослонов каби ҳамкасбларим «Темирйўл транспорти аълочиси» нишони билан тақдирландилар. Корхонамиз ўтган тўрт ойлик планни муддатидан илгари бажариб, планга қўшимча кўплаб юк ортиб туширди.

Биз, ишчилар барча орзуларимиз меҳнатда рўёбга чиқишини яхши биламиз. Шунинг учун ҳам, бутун кучимиз билан бугун кечагидан, эртага бугунгидан кўпроқ меҳнат қилишга ҳаракат қилаяпмиз. Меҳнатимиз тобора бизни улуғлаб, маданий ва фаровон ҳаёт кечираяпмиз. Бу ҳақда КПСС Марказий Комитетининг партияга, совет халқига Мурожаатида «Бизнинг мамлакатимизда халқ меҳнати билан яратилган нарсаларнинг барчаси халқникидир, деб жуда ҳаққоний гап айтилган.

Урозали ҲАЙДАРОВ,
Тошкент юк-товар станциясининг ишчиси.

Абразив комбинати коллективи 9-беш йилликнинг аниқловчи йили топшириқларини муддатидан илгари бажариш борасида баракали меҳнат қилиб, барча буюртмаларни ўз вақтида тайёрлаб бермоқда.

СУРАТДА: корхона механика цехининг илғор токари коммунистик меҳнат зарбдори Евгения Паняева. У смена-ойлик топшириқларини 1,5 баробар бажаради. М. Нуриддинов фотолари.

АРЗОН МОЛЛАР МАГАЗИНИ

Пойтахтимизнинг Червяков кўчасида харидорлар учун яна бир қулайлик яратилди. Бу ерда саноат моллари магазини иш бошлади.

Тошкент темир йўли бошқармасига қарашли бу 30-магазинида нархи туширилган моллар сотиляпти. Оёқ кийимлари, галантерея, ички кийимлар ва тайёр кийимлар каби бўлимларда Тошкент ва Иттифоқимиздаги саноат корхоналарида тикилган ва тўқилган моллар бор.

● «Тошкент оқшоми»га келган хатлардан

СОЯБОНСИЗ БЕКАТЛАР

«Революция хиёбони — Морозов кўчаси» маршрутида қатнайдиган 69, 41-автобуслари бекатларида соябон йўқ. Айрим бекатларда йўловчилар ўтирадиган скамейкалар, ўриндиқлар бор. Лекин соябонни кундуз куни чироқ ёқиб ҳам тополмайсиз. Ҳадемай, ёзнинг жазирама иссиқ кунлари бошланади. Бу бекатлар атрофида эса, ҳатто бирор дарахт ҳам йўқ. Йўловчилар жазирама офтобда автобус кутишадими? «Ташпассавтотранс» бошқармасидаги ўртоқлар бунга қандай жавоб қайтаришар экан?

А. БЎРОНОВ.

Тошкент тепловоз депосининг ремонтчилар коллективи ҳаракатдаги составларни ўз вақтида ремонт қилиш ишини яхши ташкил қилган, шу сабабли барча поездлар ҳаракати график бўйича ўтади.

СУРАТДА: 1-бригада ремонтчилари навбатдаги тепловозни созлаш пайтида.

● Луқма

«САВЛАТ»

Шаҳар электрлаштириш идораси электриклари тўрт-беш ой муқаддам пойтахтнинг Лазо, Самолётний, Новий путь кўчаларини электрлаштириш учун енг шимардилар.

Новий путь кўчасининг 100-уйидан то 120-уйигача бўлган симёғочларга лампочкалар қўйиш учун сим тортилиб, тайёрланди-ю, негадир шундайлигича қолиб кетди. Эндиликда, кўча аҳолиси ҳайрон, лампочка қўяй деса, нарвон етмайди, қўймай деса, столба тепасида лампочка учун патрон ўрнатилган қалпоқ савлат тўкиб турибди.

И. РУСТАМОВ.

Жаҳон ойнаси

Америкаликлар ва Чили

ВАТАНПАРВАРЛАРНИНГ ЯНГИ МУВАФФАҚИЯТЛАРИ

ХАНОЙ. Жанубий Вьетнам Халқ озодлик куролли кучлари Париж Битимини бузувчиларга қарши зарба бериб, Жанубий Вьетнам Республикаси муваққат революцион ҳукумати назорат қилиб турган Контум ва Плейку вилоятларидаги озод этилган районларга Сайгон ҳарбийлари қилган ҳужумни қайтардилар. Озодлик матбуот агентлигининг хабарида шу ҳақда гапирилади.

Ватанпарварлар душман ҳужумига қарши ҳужум қилиб, Контум вилоятининг шимолий-шарқида ва Плейку вилоятининг жануби-ғарбида Сайгон армияси илгари босиб олган районларнинг бир қисмини озод қилдилар, душманнинг 1200 дан ортиқ солдатини сафдан чиқардилар.

Озодлик матбуот агентлигининг хабарига кўра, Жанубий Вьетнам халқ куролли кучлари шу ойда марказий ясси тоғлиқ душман босиб олган тўртта мустаҳкамланган пунктни озод қилганлар, Сайгон армиясининг учта батальонига оғир шикаст етказганлар, душманнинг 150 та ҳарбий машинасини яксон қилганлар, 11 та самолётини уриб туширганлар ва шикастлантирганлар.

Американинг «катта» матбуоти оғзига сув олгандек ҳарбий хунтанинг Чилидаги жиноятларини текшириш бўйича Халқаро комиссиянинг Хельсинкида бўлиб ўтган биринчи сессияси ҳақида чурқ этмади. Шунингдек у Чикагода бўлиб ўтган икки кунлик миллий конференциядан ҳам «бехабар қолди». Бу конференция Чили ватанпарварларининг курашини қўллаб-қувватлаш программасини белгилаб берган эди. Мен ҳатто «Чикаго трибюн» газетасидан ҳам бу ҳақда ёзилган хабарни учратмадим. Мазкур газета маҳаллий газетагина эмас. У ўзини «жаҳондаги энг улкан газета» деган кундалик аншлаг билан реклама қилади. Мамлакатнинг «кичик» матбуотига киритилган ҳафталик «Вилиж вайс» газетасининг қайд қилишича, Чили газеталарнинг саҳифаларидан ғойиб бўлди. Бу Америка жамоатчилиги Чили фашистлари билан келишди, деган маънони билдирмайди албатта. Кураш давом этяпти. Китоблар босиляпти, митинглар ўтаяпти. Америка вакиллари Хельсинкида бўлишди. Вашингтонда конгресснинг ўттизга яқин аъзоси «Чили—АҚШ ташқи сиёсати учун хулосалар» деган темада конференция ташкил этдилар. Калифорния штатидан вакиллар палатасининг аъзоси Жорж Браун бу конференцияни қуйидаги сўзлар билан якунлади:

— Биз қатл қилишлар, оммавий равишда қамоққа олишлар ва сургун қилишлар ҳақида эшитдик. Бундан Чили парламентининг собиқ аъзолари ҳам четда қолмади. Кўпгина кишиларни уларга бирон айб қўймасдан қамоқда тутмоқдалар. Граждан судлари ҳарбий трибуналлар билан алмаштирилди. Инсон қадр қиймати ва граждан ҳуқуқи оёқ ости қилинди. Адолатнинг тикланиши тўғрисида ўйламаса ҳам бўлади. АҚШ гражданлари Американинг хунтага йўл қўйиб берган сиёсати билан фахрлана олмайдилар, албатта.

АҚШда замонавий черковь ташкилоти ахборот хизматининг ходими Лоренс Бернс таҳрири остида «Чили демократиясининг ҳалокати» деган ҳужжатлар тўплами босмадан чиқмоқда. Шунингдек Бернс Нью-Йоркдаги социал тадқиқотлар институтида ўқитади ҳам. У бундан бир йил илгари Сантъягода иқтисодий маслаҳатчи бўлиб ишлаганди.

Бернс Хельсинкида бўлиб ўтган конференциянинг муҳимлигини қайд қилиб, Чили халқи билан бирдамлик ҳаракатида Америка жамоатчилигининг алоҳида ролини кўрсатиб ўтади. Чунки Чилидаги воқеаларда АҚШ алоҳида роль ўйнади.

— Хунта мени ўзининг энг ёвуз душмани деб ҳисоблаяпти,— деди Бернс Сантьягода чиқаётган ҳафталик сиёсий журналнинг бир сонини кўрсатар экан. Бу журналнинг муқовасидаёқ Бернс қораланди, — мен ва бошқа активларнинг хунтани яккалаб қўйиш учун уринишимиз унга ёқмайди. Лекин биз қуролни қўлдан қўймаймиз. Биз АҚШнинг хунтага нисбатан шафқатсиз иқтисодий бойкот сиёсатини ўтказиши учун интиляпмиз. Бу жуда таъсирли қуролдир. Биз генераллар билан бирга иш олиб борадиган Америкадаги ҳар қанақа бирлашмани фош қилиш ниятидамиз. Биз Латин Америкаси ишлари бўйича мутахассис бўлган ва хунтанинг маддоҳи бўлиб қолган ҳамда уни оқлайдиган баёнотлар билан чиқаётган америкалик бир профессорни бадарға қилиш компаниясини ташкил этяпмиз. Биз унинг собиқ ҳамкасбларини муртад устидан виждон суди ўтказишга ташкил этмоқдамиз.

Биз 9 майда Мадисан, Сквер Гарденда, Нью-Йоркнинг энг катта залида «Сальвадор Альенде билан биргаликдаги кеча»ни ўтказамиз. Унда қамоқда ётганларнинг қариндошлари сўзлайди, фильм кўрсатилади, сўнгра концерт бўлади. Америка жамоатчилиги АҚШда Чили билан бирдамлик ҳаракатини тобора кенгайтиришга аҳду паймон қилган.

Г. ГЕРАСИМОВ.
АПН мухбири.

Нью-Йорк.

Танишинг: ҳамшаҳаримиз

ЛОЧИН

Носир Раҳимов командирнинг хонасига кирди. Ю. Норматов унинг қўлига квадратлари ёзилган харитани узатди.

— Бу киши врач бўладилар, — деди у дераза ёнида турган аёлни таништириб. — Иложи борича тезроқ етиб боришга ҳаракат қилинг. Йўлда кузатувчини оласиз. Жойи аниқ кўрсатилган.

Вертолёт парраклари гувиллаб айланди. Бир зумда кўкда пайдо бўлган лайнер Тошкентнинг сўлим боғлари, осмонўпар биноларини ортда қолдириб, Қизилқум томон қанот қоқди. Совхоз марказида кузатувчи ҳам тайёр экан, вертолёт қўнди-ю, шу он яна ҳавога кўтарилди.

Юқоридан паст-баландликлар, илон изи йўллар гугурт қутисидек бўлиб кўзга чалинади.

Бир неча соатдан сўнг, Носир кузатувчининг кўрсатмаси бўйича вертолётини аста пасайтириб, ўтовдан берироқдаги текис ялангликка қўнди.

Носир эшикни очиб, врачга йўл берди. Тахта чамадонни ўтовдан югуриб чиққан йигитга тутди.

— Сиз ҳам шу ўтовда турасизми?

— Йўқ, — деди бош чайқаб кузатувчи, — совхоз бухгалтериясида ишлайман. Кечқурун келмасангизлар керак девдим, дарров етиб келдинглар.

— Ишимиз шуни талаб этади, — жавоб қайтарди Носир, — туну кун барибир бизга.

— Ҳаловатсизроқ экан касбингиз. Оғир эмасми?

Носир миййиғида кулиб қўйди. Сўнг:

— Сиз ҳам рулга ўтириб, икки-уч парвоз қилсангиз, хизматингиздан одамлар қувонса, кишиларнинг ҳаётини сақлаб қолсангиз, инсон оёғи тегмаган жойларда экспедиция составида юрсангиз ўзингиз ҳам учувчиликка ишқибоз бўлиб қолардингиз..

У шундай дер экан, касбини севишини, бир умр эсидан чиқара олмайдиган воқеаларни қисқа қилиб, икки оғизда тушунтирмоқчи бўлди-ю, аммо қўлидан келмади. Қайси воқеани гапириб берса бўларкин? Ҳар бири бир дунё. Ўтган йил баҳорда юз берган воқеа-чи?

...Эрта баҳор эди. Уни зудлик билан Андижонга жўнатишди. Бир колхоздан вертолётни тўлдириб, ем-хашак олишди-ю, тоққа қараб учишди.

Стрелка 2000 рақами устида титрайди. Тепадан тўнкарилган дўппидек ўтов кўринди. Носир ричагларни тез-тез босади. Вертолёт худди парашютдек, тикка пастлаб туша бошлади.

Улкан машина ерга қўнганда қаердандир пайдо бўлган чўпонлар келганларни ўраб олишди. Юзлари зафарон, кўзлари ич-ичига тушиб, юз терилари салқиган, чарчаган, Бу кишиларнинг ташвиш, асабийлик, ишонч ва умид ҳислари бир-бири билан қоришиб кетган эди. Чўпонлар қувончини сўз билан изҳор этишолмасди.

Вертолётда келганлардан кимдир сукутни бузди:

— Ем-хашак вертолётда, тез ташиб олинглар, — деди-ю, у яқиндаги ўнгир томон тез-тез юриб кетди. У тепаликдан пастликка бир лаҳза назар ташлади-ю, икки кафти билан бошини ушлади. Не кўз билан кўрсинки, қанча-қанча қўйқўзилар, бузоқлар ерда думалаб ётишарди. Бирлари ўлган, иккинчилари беҳол, учинчилари қувватсизликдан зўрға маъраб қўйишарди.

— Ука вертолётингиз бўшади!

Носир яна осмонга кўтарилди. Тоғ остида белгиланган жойга келганида бир неча ўн юк машинаси ем-хашак билан уни кутиб турарди. Шу куни ўн тўққиз марта тоғдан пастга қатнади. Охирги — йигирманчи галда қўшимча ўтов, қандайдир палатка ва бошқа материаллар билан кўтарилди. Бу гал чўпонлар ўзларига келиб, эсҳушларини анча йиғиб олишган, чарчаган чеҳраларида қандайдир мамнунлик ҳислари тепиб турарди. Кекса бир чўпон уни қучоқлаб олди:

— Баракалла, ўғлим, — деди у.— Азамат йигит экансан, минг-минглаб қўйни қутқардинг, энди чойимизни ичиб кетасан.

Воқеа бундай бўлган экан. Баҳор эрта келиб, тоғ ён бағирлари кўм-кўк майса билан қоплана бошлангач, чўпонлар подаларни тоққа ҳайдашган. Тўсатдан ёққан қор подаларни оғир аҳволга солиб қўйди. Пода моллари эсон-омон сақлаб қолинди...

У қанчадан-қанча конларнинг топилишида геологларнинг ёнида бўлган, марказдан узоқдаги районларда очилган конларга машина механизмларни ўз вақтида етказиб берган. Бухоро-Урал газ йўли бунёдкорларига хизмат қилган. Қиш вақтида республикамиз тоғларидаги ҳайвонот ва қушлар дунёсини сақлаб қолишда ҳам фаол иштирок этиб, ем-хашак, дон-дун ташиди.

Совет вертолётлари қардош социалистик мамлакатларга сотилганда, моҳир совет учувчилари қаторида бу ишончли вазифа Ўзбекистон пойтахтининг Сергели авиа бўлинмаси номидан унга топширилди. Ўрта Осиёда у бормаган жой қолмади ҳисоб...

— Хаёл суриб қолдингиз?

— Гапга нўноқроқман, — дейди Н. Раҳимов, — фикримни қандай тушунтирсам экан? Биласизми, бугун шу аёлни оғир аҳволдан халос этиш учун бир ярим соат парвоз қилдик. Баъзан бир одамни қутқариш мақсади-да, чўл, тоғтошлар оралаб 5-6 соатлаб учамиз. Бир соат учиш давлатга 200 сўмга тушади.

Қаранг, бизда инсон нақадар улуғ. Шунинг учун-ми, касбимни ҳаддан зиёд севаман. Касбим ташвишлари ҳар доим менга қувонч бағишлайди.

— Кечирасиз, мен шунчаки айтгандим.

Шу пайт кимдир замбилни сўради. Касал вертолётга чиқарилди. Яна аэропорт. Бу ерда тез ёрдам машинаси тайёр турарди..

Тошкентда уни яна шошилинч топшириқлар кутиб турибди..

Б. ПЎЛАТОВ.

ЭРДА ДЎСТЛИК ПОЕЗДИ

СОФИЯ. Болгариянинг чегарадаги Русе шаҳрига бу йилги биринчи дўстлик поезди келди. Совет Иттифоқи комсомолларидан 340 киши поезд йўловчиларидир. Шу куни Руседан Совет Иттифоқига ишлаб чиқариш ва ўқиш илғорлари бўлмиш комсомоллар тушган Болгария ёшлари дўстлик поезди Совет Иттифоқига жўнаб кетди.

Бир-бирларига дўстлик поездларини юбориб туриш «Спутник» (СССР) ва «Орбита» (Болгария) туристик бюролари ташкил этувчи анъанавий туризм формаси бўлиб қолди. Ҳар йили СССРдан 22 мингдан зиёд ёш сайёҳ Болгарияга келиб кетмоқда. Болгариянинг минглаб йигит ва қизлари Советлар мамлакатининг диққатга сазовор жойлари билан танишмоқдалар.

ЯПОНИЯ. Меҳнаткашларнинг аҳволини яхшилаш учун курашчиларнинг олдинги сафларида Япония аёллари ҳам бормоқдалар.

СУРАТДА: Токио аёллари ана шундай намойишлардан бирида. ТАСС фотохроникаси.

АДАБИЁТ ва САНЪАТ

ҲАБИБИЙ,
ЎЗБЕКИСТОН ХАЛҚ ШОИРИ,

ҚЕРАК

Эй, кўнгил, жонинг керак, жонингга жононинг керак,
Жонингу жонон учун дўсту-қадрдонинг керак.
Жонажон бўл кенг жаҳон аҳлига имкон борича,
Бу мураккаб ишга сабру ақлу виждонинг керак.
Зийнати инсон мукаммалдур одоб-аҳлоқ ила,
Зийнатингга етмасун нуқсон шараф — шонинг керак.
Ухламай тунлар қоронғу бирла ғам гирдобида,
Партов андозанг қошингга моҳитобонинг керак.
Навқирон ёшликда сакраб юрганингни кўрсин эл,
Қаҳрамонлардан дадил юргилки жавлонинг керак.
Кексаликдан урма дам зинҳор иродинг синмасун,
Гуллаган даврингг Ҳабибий, яшна, давронинг керак.

ЎЗБЕКИСТОНДА СОВЕТ АДАБИЁТИ КУНЛАРИ

Фёдор ЖИЧКА,
(БЕЛОРУССИЯ).

ТЎРТЛИКЛАР

Эрини урушга кузатар экан
Аёл деган эди:
— Бедор кутарман.
Жанглар аро ўлсанг, очурман аза,
Дўстдан йироқ кетсанг, қарғаб ўтарман.

* * *

Халқда шундай ажиб нақл бор:
Ҳаммани тенг иситар қуёш.
Пуч дон кўкка интилар такрор,
Тўқ дон эса Ерга эгар бош!

ТЎЛҚИН таржимаси.

Карим ҚУРБОННАФАСОВ,
(ТУРКМАНИСТОН).

ИНСОН

Ер ҳам ўзи учун ҳосил бермайди,
Сув ҳам ўзи учун оқмас бир умр.
Булут ҳам ўзин ўзи ювинтирмайди,
Қуёш ҳам ўзи учун сочмас олов-нур.
Ҳар бирининг ташвиши, қайғуси, аҳди —
Бир-бирининг бахти!
Ҳаммаси яшайди бир-бирига ошиқ:
Бириси сув берар, иккинчиси нур.
Бири гул очирса, бошқаси шошиб
Гуллар тальатига сочар олтин дур.
Бири йиғар бўлса майсалар буғин,
Бошқаси ҳовурдан ясайди булут.
Кейин у қондирар дўсти чанқоғин,
Дарёдан сув ичар бир олам бўлиб!
Қондирган чоғида чанқоғин булут
Уни шамол тўплар дараю ғордан...
Шундай яшашади дўсту эш бўлиб,
Бир-бирига беришиб ёрдам!
Сен доим бўл уларга мисол,
Сен гоҳо ол улардан мисол —
Инсон!

Усмон ТЕМУР таржимаси.

Ованес ШЕРОЗ,
(АРМАНИСТОН).

ОЛТИН ГУЛ

«— Қайдадир у кумуш далали диёр,
Қайда олтин гуллар дуркун масканц?»
Дейман: «Ўша тупроқ—саҳоватга ёр,
Олтин гуллар тўла— менинг Ватаним!»
«— Қайси бир юракда очилар наргиз,
Муҳаббатнинг сўнмас тимсоли бўлиб?»
«— Ул жонли гул—менинг юрагим,
ҳай қиз,
Гулкосада нишим турибди тўлиб!»
«— Не куч ул— ўлимни енголган фақат,
Ва қалбларга нақшин бўлиб ўйилган?»
Мағрур ҳайқираман: «Ў соф Муҳаббат,
Дўстлик — дилга ёмби бўлиб қуйилган!»
«— Қайси бир ўлканинг олтин баҳори,
Инсонлар бахтини этолган чаман?»
Деймаи: «Ўша баҳор — юртим баҳори,
Менга насиб этган ўшандай Ватан!...»

Русчадан Минҳожиддин ҲАИДАР таржимаси.

А. ШУКУҲИЙ,
(ТОЖИКИСТОН).

ХАМИР УЧИДАН ПАТИР

Қачонки, ойим
Йўғирса хамир,
Хамир учидан
Пиширар патир.
Патирга агар
Солганда жизза,
Унга қўшилар
Бир олам мазза.
Ойим узсалар
Уни тандирдан,
Қорним тўйгунча
Еймап патирдан.
Борди-ю увоқ
Тушса оғзимдан,
Гап эшитаман
Дарҳол ойимдан:
— Нонни ким босса,
У кўр бўлади,
Патир сингари
Чўтир бўлади.
Шу сабабдан ҳам
Доим ўтириб,
Оҳиста еймап
Нондан синдириб.

Шоди САТТОР
таржимаси.

Қўлларинг

Қўлларингни ардоқлайман, қўлларингни-ки,
Менга шодумонлик чечакларин тутарлар,
Хаста лабларидай қуруқ ерга уруғ тикиб
Ҳосил кўтарлар...
Сочларимни силадинг сен, ердан озиқ олиб —
Чирой очган гул мисоли ўсди у тол-тол.
Тол-тол қора сочларимга боғланди хаёлинг
Шу кун эҳтимол.
Гул тутади, шамолдайин сочларим силайди,
Эркалаб бағрини ёзиб кенг.
Ўйлайман, умримга умрлар улайди,
Қўлларинг сенинг.
Ҳар ҳолда турмушнинг бошқадир йўриғи,
Гул ҳидлаб кинода умр ўтмайди,
Утмаслашиб қолар гоҳ пичоқнинг тиғи,
Рўзғор юмушлари усиз битмайди.
Ўзимизга ва дунёга яратаркан тирак
Гўдагимиз билан кўришиб висол.
Қўлинг уни қуёш қадар кўтармоғи керак,
Севина-севина гул кўтарган мисол.
Ногоҳ тиниқ осмон тундлашару бирдан,
Ёмғир қуяр ювиб ёзнинг далаларини.
Шундай кунлар ўзинг ўша қўлларинг билан
Арт сездирмай кўз ёшимнинг жалаларини.
Қўлларингни кўзга суртай, мен то сўнгги дам,
Аёл истар рўзғорининг бутун бўлишин.
Кўзда ўктам кўтараол пичандан ғарам,
Қўяркан шўх, кузатиб тур қадаҳ тўлишин.
Кучли қўллар меҳри қора сочни узайтди,
Тингласа гар тақдир аёл қалбининг сасин.
Сочларида битта қора қолмаган пайтда,
Майли титроқ, аммо ўша қўллар силасин.
Кейин ким билади, қандай келар сўнгги дам,
Ортда қолса унга яна шу қўллар ярар.
Хира тортган кўзларини толиқтириб ғам
Тобутимнинг бир томонин кўтариб борар.
Бу энди кўз, заҳри қаттиқ, қаҳратон қишдир,
Бизда эса кўклам энди бошланди ахир.
Бола мисол ялангоёқ кезмоқлик хушдир,
Қирнинг лолалари сўлиб бўлгунча тақир,
Эҳ-ҳе... лолалар-ку, ҳали юз очгани йўқ,
Узаймоқда менинг қора сочим дам сайин.
Бизга аталмиш қадаҳлар турар лим-лим тўлиқ,
Чанқоқ бўлиб лабга босдик тириклик майин.
Эзиб дил чертганда ҳали найнинг навоси,
Мудраётган кўнгилларда қушлар базм қурар.
Бағирларни тўлдираркан кўклам ҳавоси —
Қизлар лаби қизғалдоқлар тусига кирар.
Ва қўллар ҳам, қўлларингга қайтдим мен тағин,
Темир қуймасидай кучга тўлмоқда бу тоб.
Улар менга тутмоқдалар кўклам чечагин,
Бу чечак, бу икки қўлни қилурман тавоб.

Ҳалима ХУДОЙБЕРДИЕВА.

Осиё ва Африка мамлакатлари
Тошкент-74
кинофестивали

ВДР КИНОСИ

Вьетнам кинематографияси эрк, озодлик ва мустақиллик йўлида олиб борилган мардона курашлар оловида туғилди, у биргина эски кинокамера, икки юз метр чамасидаги кинопленка ёрдамида 1947 йилда Меконг водисидаги саккизинчи зонадаги жанговар ҳаракатларни лентапарга муҳрлаш билан бошланди. Шундай қилиб, умумхалқ кураши алангасида туғилган Вьетнам киноси аста-секин куч тўплаб ривожлана бошлади.

1945 йил августи инқилобидан кейин Вьетнам Демократик Республикаси ҳукумати Ханойда «Радио ва кино» махсус ташкилотини тузиш ҳақида қарор қабул қилади. Мамлакатда кинематография билан боғланган барча масалалар билан шуғулланиш мазкур ташкилот зиммасига юкланди. Аммо, француз интервентлари томонидан бошланган босқинчилик ҳаракатлари бу ташкилот фаолиятини ҳар тарафлама жонлантириш ишига маълум даражада халақит берди. Мамлакат кинематографияси техника базасининг ниҳоят даражада қолоқлигига қарамай, 1948 йилда дастлабки хроникаль ленталар яратилади. «Мок Хоа яқинидаги жанг», «Вен Кат яқинидаги жанг» номли биринчи овозсиз хроникаль лентапарда жанг майдонларида жасорат кўрсатган Вьетнам партизанларига бағишланган эди. 1951 йилда юздан ортиқ кўчма кино қурилма ёрдамида аҳолига кино кўрсатиш хизмати йўлга қўйилади.

Совет кинематографчилари ва бошқа социалистик мамлакатларнинг кино ходимлари вьетнамлик касбдошларига яқиндан амалий ёрдам бериб навқирон санъатнинг ривожланишига кўмаклашдилар. Таниқли озарбайжон кинорежиссёри, Озарбайжонда хизмат кўрсатган санъат арбоби Аждар Иброҳимов 1959 йилда Вьетнам Демократик Республикасига таклиф қилинади. Тажрибали совет санъаткори у ерда биринчи миллий кино мактабни ташкил этиш, вьетнам режиссёр ва актёрларини тайёрлаш ишлари билан шуғулланади. Ўзининг бой тажрибасини қардош вьетнамлик ҳамкасблари билан баҳам кўради. Шунингдек, Аждар Муталимович «Куз кунларидан бирида» (1962), «Икки жангчи» (1962) номли вьетнам кинофильмлари ижодий группаларида бадиий жиҳатдан раҳбарлик қилади.

Шундай қилиб, 1959 йил Вьетнам кинематографияси тарихида бурилиш йили ҳисобланади. Худди шу йили мамлакат заводида «Биринчи май» деб аталган биринчи вьетнам кинопроектори ишлаб чиқарилади, Совет Иттифоқи ва Германия Демократик Республикаси ёрдами билан ҳужжатли фильмлар киностудияси янги замонавий киноускуналар билан жиҳозлантирилади, «Бир дарё қирғоғида» номли биринчи вьетнам бадиий фильм яратилади, Вьетнамда махсус кино мактаб ўз фаолиятини бошлайди. Ўша йили яна бир диққатга лойиқ воқеа юз беради, «Сув Бак-Хинг-Хайга оқиб келади» номли ҳужжатли фильм биринчи Москва Халқаро кинофестивали экранида намойиш қилиниб, махсус мукофот билан тақдирланади.

Худди шу йилдан буён Вьетнам Демократик Республикасининг навқирон экран санъати усталари Москва ва жаҳоннинг бошқа айрим мамлакатларида ўтказилаётган халқаро кинофестивалларда иштирок этаётирлар. Вьетнамлик кинематографчилар анъанавий Тошкент Халқаро кинофестивалининг ҳам актив қатнашчилари ҳисобланадилар.

Вьетнам киноҳужжатчилари ўзлари яратаётган киноленталарда меҳнаткашларнинг янги социалистик тузумни мустаҳкамлаш соҳасидаги курашларини, халқ хўжалигининг барча соҳаларидаги фидокорона меҳнатларини акс эттиришга интилмоқдалар. Шунингдек, бадиий фильмларда ҳам худди шу мавзу ва ғоявий-сиёсий йўналиш асосий лейтмотив бўлиб хизмат қилади. Масалан, «Қурувчи қиз» бадиий фильмида вьетнамлик навқирон бинокорларнинг ғайрат ва шижоатлари, меҳнатсеварлиги, орзу ва истаклари тасвирланади. Мазкур картинани яратишда Фусь Винь, Руст Чин, До Зям, Ле-вин Фук сингари кино усталари иштирок этишган.

ВДР кино-санъати анъанавий Тошкент Халқаро кинофестивалларида ҳам барча тур ва жанрдаги маҳсулотлари билан иштирок этиб келаётир. Ўтган фестивалда намойиш этилган режиссёр Ле Донг Тук томонидан постановка қилинган «Диок исмли бола» фильми воқеалари 1965 йилда Жанубий Вьетнамда бўлиб ўтади. Картина эрксевар вьетнам халқи қаҳрамонона кураши тарихидан ёрқин кинолавҳа сифатида томошабинларда илиқ таассурот қолдирди. Фильмда Вьетнам халқининг мардлиги, бирдамлиги чет эл босқинчиларига қарши олиб борилган курашларда ғалабага бўлган комил ишончи тараннум этилади. Кинорежиссёр Нгуен Данг Вай томонидан постановка қилинган «Яширинадиган жой йўқ» номли бадиий фильми ҳам ажойиб ватанпарварлик руҳи билан суғорилгандир.

Учинчи Халқаро Тошкент кинофестивалининг тантанали равишда иш бошлашига саноқли ҳафталар қолди. Қардош Вьетнам Демократик Республикасининг кино санъати ходимлари ҳар галгидек бу фестивалда ҳам актив қатнашадилар, ўзларининг оловли курашларда туғилган киносанъатларининг энг сўнгги ёрқин намуналарини намойиш этадилар.

Саид ХУЖАЕВ.

УЧРАШУВ

(«МЕНИНГ ТОШКЕНТИМ» ТУРКУМИДАН)

Гагарин боғида арчалар,
Арчалар тагида курсилар.
Кўнгил— бу, кўринмас дарчалар,
Кўнгиллар кўнгилга мўралар.
Шамолда тиллашар майсалар,
Кўнгиллар жумбоғин ечади.
Арчада сайроқи майналар
Баҳорий кунларин бичади.
Йигит-қиз йўриғи шу экан,
Йўловчи кўз солса не ажаб!!
Улар-чун тордайин кенг жаҳон,
Бир-бирин ўқийди ҳижжалаб...
Йигит-қиз, ёнида китоби,
Варақлаб елпиниб ётади.
Тортилгаң муҳаббат таноби,
Отмаган тонглари отади.
Унсиздир, пинҳондир сўзлари,
Кўринмас оташда қуюрлар.
Шу дамдан қолажак излари —
Тупроқнинг бўйини туюрлар...

Турсун ИБРОҲИМОВ.

Республикамиз радио тингловчилари «Табассум» устахонасининг эшиттиришларини ҳамиша қувонч билан кутиб оладилар.

СУРАТДА: «Табассум» устахонасининг доимий ижрочилари — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар Рихси Иброҳимова, Тўлқин Тожиев ва Эргаш Каримов.

И. Глауберзон ва В. Сироткин фотоси.

Абулқосим ФИРДАВСИЙ

ШОҲНОМА

ПАРЧАЛАР

Абулқосим Фирдавсийнинг бундан минг йил илгари ёзилган «Шоҳнома» асари ўзбеклар орасида ҳам машҳур бўлган. Унинг бош қаҳрамони Рустам ёки Рустами Достон ҳақидаги ривоятлар, унинг қаҳрамонлик жангномалари чойхона, гузарларда ўқилиб тилдан тилга ўтиб юрсада, аммо достон шеър билан таржима қилинмаган эди. Бу улкан ва масъулиятли ишга энди киришилди.

Ҳозир Ҳ. Ғулом, Ж. Жабборов, Назармат ва Ш. Шомуҳамедовлар бу шоҳ асар таржимасининг уч китоби устида ишламоқдалар.

Шарқшунос олим, халқаро Фирдавсий мукофотининг лауреати Шоислом Шомуҳамедов «Шоҳнома» достонларидан бир китоб таржима қилиб тугатди. Қуйида биз газетхонларга шу таржималардан парча туҳфа қилмоқдамиз.

«Шоҳнома» муаллифи Эрон ва Ўрта Осиё халқлари орасида асрлар бўйи давом этиб келган афсона, ривоят ва ҳикоятлар асосида улкан эпик асар яратган. Унда дунёнинг яратилишидан тортиб, Эрон ва Ўрта Осиё ерларини араблар босиб олиб, мусулмон динини жорий қилишигача бўлган катта давр тасвирланади.

Шоир аввало дунёнинг яратилиши, ундаги биринчи шоҳлар Каюмарс, Ҳушанг, Таҳмурослар ҳақида ривоят қилади. Таҳмурос вафотидан сўнг унинг ўғли Жамшид тахтга ўлтиради. У ёшлигидан яхши тарбия олган, ўқимишли, билимдон ва одил подшо бўлади. Унинг 700 йиллик ҳукмронлик даврида мамлакат гуллаб яшнайди, табиат сирлари очилади, ер ўз бойликларини одамларга нисор этади. Одамлар турли ҳунарларга ўрганади. Улар металл эритиб, ундан қурол-аслаҳа ясашни, мато тўқиш ва кийим тикишни, конлардан олтин, кумуш, олмос, ёқут, феруза каби қимматбаҳо металл ва тошларни олиб ишлатишни, турли гиёҳ ва ўт илдизларидан доривор ҳамда хушбўй атрлар олишни ихтиро этадилар.

Одамлар тинч меҳнат билан машғул, фаровон ҳаёт кечирадилар. Ахриман аскари — девлар ҳам уларга хизмат қилади. Улар ғишт қуйиб иморатлар соладилар ва одамларни меъморлик сирларидан хабардор этадилар. Қурол-аслаҳа фақат ваҳший ҳайвонларга қарши ишлатилади.

Жамшид одамларни тўрт гуруҳ, тўрт табақага тақсим қилади. Руҳоний муъбадларни кутузийлар деб атайди ва уларга баланд чўққилардан жой қилиб беради. Улар абадий оловни, қадим анъаналарни сақлайдилар, илму фанни ривожлантирадилар, иккинчи гуруҳ носирийлар деб аталиб улар халқ тинчлиги ва давлат мустаҳкамлигини сақловчи жанговар аскарлар эди.

Учинчи табақа кишилари — насудийлар, деҳқончилик билан банд бўлган тинч меҳнат аҳллари бўлса, тўртинчи гуруҳга ҳар нарсада моҳир ҳунармандлар кирар ва улар Ахту хуший деб аталарди.

Ҳамма ўз жойида, барча ўз иши билан банд. Мамлакат кундан —кунга яшнаб борарди. Аммо Жамшид одамлар меҳри ва мақтовидан ғурурланиб кетади. У уламо-ю ҳукамо, аъёну акобирни йиғиб нутқ сўзлайди ва қўлга киритилган ҳамма ютуқларни бир-бир санаб, сўнггида «буларнинг ҳаммасини сизга мен бердим, бас шундоқ экан, мени яратувчи ҳисоб этинг ва хизматимда бош эгиб туринг, ким менга тобелик қилмаса ул ахриман» дейди. Буни эшитган муъбодлар чурқ этмай бош эгиб қоладилар.

Шундан бошлаб, мамлакат улуғлари ундан юз ўгирадилар. Юртда парокандалик бошланади. Жамшид қўрқув ва саросимада қолади. Зодагонлар халқдан яширинча араб шоҳи Заҳҳок билан тил бириктирадилар. Заҳҳок босиб келганда Жамшид қочиб кетган эди, у бўш тахтни эгаллайди. Юз йилдан сўнг Заҳҳок Жамшидни Хитой денгизи қирғоқларидан топиб, қоқ бўлиб, арралатиб ташлайди.

Заҳҳок воситаси билан одамзод тухмини қуритишни режа қилган иблис ошпаз қиёфасида келиб, Заҳҳокка хизмат қилади ва қуш гўштидан лаззатли таомлар қилиб беради. Унинг таомларидан мамнун Заҳҳок «Мукофотига нима тилайсан?» деганида, ошпаз иблис: «Менга ҳеч нима керак эмас, елкангдан ўпич олишга рухсат берсанг шу менга катта мукофот», дейди.

Заҳҳок рози бўлади. Иблис унинг икки елкасидан ўпич олиб, ўзи ғойиб бўлади. Заҳҳок елкасидан эса икки илон ўсиб чиқади. Улар ҳар куни икки ўспириннинг мияси билан овқатланади.

Миниб тахтга Заҳҳок, бўлиб шаҳриёр,
Давр сурди минг йил жуда бахтиёр.
Бўйсунди бу шоҳга тамоми жаҳон,
Шу аҳволда ўтди узун бир замон.
Тутиб ҳар томонни қаро деву жин,
Битиб яхши одат, олиб авж кин,
Ҳунар хору жоду бўлиб аржуманд,
Адолат йўқолди, ёмонлик баланд.
Узайди ёвузлик, ахриман қўли,
Чин сўзга қисилди инсонлар тили.
Асира эдилар Жам авлодидан
Гўзал икки қизки, ларзон икки тан.
Иккиси Жамшидга сингил эдилар,
Аёллар тожи-ю хушдил эдилар.
Ниқобли гўзалнинг бири — Шаҳриноз,
Ўзгасининг исми эди Арнавоз.
Сүриб келтиришиб Заҳҳок ёнига
Топшириб аждаҳо жиғилдонига,
Ёмонлар қўлида кўриб парвариш
У қизларга жоду бўлиб қолди иш.
Илон шоҳ ишидир ёмонлик хуриш,
Уруш, қатлу қирғин ҳам ғорат қилиш.
Шунингдек ҳар оқшом маҳал икки ёш,
Йигитни тутарлар тўлиқ кўзда ёш,
Агар мискин, ожиз ва гар паҳлавон,
Тутиб келтирурлар бериб шоҳга жон.
Кесиб бошларин ҳам чақиб миясин,
Пиширурлар таом илонлар учун.
Бор эрди бу элда икки хушёр,
Оқил, мурувватли ва покизакор.
Биттасининг номи Армоил покдин,
Яна бири эса, Гармоил пешбин.
Учрашиб ундану бундан, сўзлашиб,
Заҳҳок шоҳ зулмидан куйиб, бўзлашиб.
Бири деди: «борсак ўшал даргоҳга,
Пазандалик қилсак золимул шоҳга.
Бир режа тузармиз, қилармиз илож,
Иложи топилса, қулар қонли тож.
Қилурмиз биз унда халоскорлик,
Агар чора топсак, кетар хорлик.
Ҳар кун икки нафар бўлса гар асир
Бирин қутқаролсак, бўлур ҳам хайр.
Оҳиста бордилар қонли даргоҳга,
Ажойиб таомлар қилиб подшоҳга,
Пазанда бўлиб ёлланиб олдилар
Халоскорлик фикрин дилга солдилар.
Етишди яна қон тўкиш фурсати,
Қаро эрди икки ғариб қисмати.
Икковининг қўлин боғлаб жаллодлар,
Азиз умрин этмоқ бўлиб барбодлар,
Ошпазлар олдига олиб етдилар
Қаро Ер тўлага тик ирғитдилар.
Бу ишдан ошпазлар дилида алам,
Кўзи лиқ тўла нам, кўнгилда чидам.
Шоҳ қилмишидан хўп кўпириб ғазаб,
Аммо бири-бирига жимгина қараб.
Асирлардан бирин омон қўйдилар
На чора, бирини олиб сўйдилар.
Бирин ўрнига қўй миясин топиб,
Қовурди, устига сепди ўт чопиб.
Бирига бериб эрк дедилар: «йигит,
Кўринма, ўзинг эл кўзидан бекит.
Шаҳру-қишлоқ томон рост айлама йўл,
Сенинг баҳринг энди бўлур тоғу-чўл».
Қўю-эчки бошин чақиб, миясин —
Таом этардилар, илонлар есин.
Ҳар ой тирик қолди ўттиз чоқ киши,
Уларни бекитмоқ ошпазлар иши.
Етиб икки юзга йиғилгач улар,
Сўраб топмасин деб бирор ким хабар.
Қўй-эчкига чўпон қилиб барчасин,
Юбориб турар тоғ ичига бу чин.
Бу кун курд аҳлига жад-аждод улар
Шаҳарни қилишмас ҳечам ёд улар.
Намат уй макони, чўлу-тоғ йўли,
Худодан ҳайиқмас, уларнинг дили.
Заҳҳокнинг яна бир ёвуз хоҳиши
Шулки, элда бўлса машҳур ҳар киши,
Тутиб келтирурлар сарвинозми у,
Паҳлавон баҳодир жилвасозми у.
Кесар бошин агар бўлса паҳлавон,
Элат ичра машҳур девбанди жаҳон.
Агар ёш гўзалдир канизак қилур,
На Кай расми, на Кеш мақолин билур.

ЗАҲҲОК ТУШИДА ФАРИДУННИ КЎРГАНИ

Ҳаётидан яна қолганда қирқ йил,
Нималар бошига келди энди бил:
Гўзал қаср ичида ётар уйқу соз
Қўйнида нозланиб ётар Арнавоз.
Уйқу аро кўрди қўрқинчли бир туш,
Қилур қасдида уч баҳодир уруш.
Иккиси кексамиш, бириси ёшроқ,
Каёний чеҳрада кўзлари чироқ.
Белин боғлаган шоҳ мисол паҳлавон,
Қўлида ҳўкиз бош гурзиси равон.
Келар эрди золим бошига шиғаб,
Урар Заҳҳокни аёвсиз саваб.
Кичик ёшли ботир келиб устидан,
Қолдирмайин шилиб олди пўстидан.
Кейин икки қўлин қисиб боғлатиб,
Каманд бўйнида, тоғ йўлин чоғлатиб.
Кишан солиб, қийнаб уни хору зор,
Этиб гарду-гард ул кичик шоҳсувор,
Илоншоҳни судраб бермайин омон
Юрармиш Демованд чўққиси томон.

Хиёнатчи Заҳҳок тўлғаниб замон,
Жигар қони тепди бошига чунон.
Чўчиб уйғониб шоҳ тортди ўтли оҳ,
Келди ларзага юз устунли даргоҳ.
Товушидан чўчиб уйғонди шу дам
Шан уйқуда ётган Арнавоз санам.
Инграган Заҳҳокка деди Арнавоз:
«Аё, шоҳ не бўлди, сўзла очиб роз!
Ором ётар эдинг пар тўшакда хуш
Нелар пайдо бўлди! Кўрдинг нечук туш!
Сенинг фармонингда букун кенг жаҳон,
Қуш, йиртқич, деву-жин сенга посбон.
Бу етти иқлимга ўзинг шаҳаншоҳ
Балиқдан ойгача сен пушти паноҳ.
Нечун чўчиб турдинг ором уйқудан,
Сўзлаб бергил шоҳим сабаб не экан.
Ой юзли гўзалга дер шоҳи жаҳон:
«Лозимдир бу тушни тутмоғим ниҳон!»
Бул тушим мазмунин эшитсанг агар,
Жонимдан умидинг узилиб қолар».
Шунда жаҳоншоҳга деяр Арнавоз
Жонинг бизга азиз, сўзла очиб роз!
Жаҳонда ҳеч иш йўқ бўлмасин тадбир,
Бир чора топармиз сўйласанг бир-бир».
Юрак сирини шоҳ очиб ташлади,
Тушин бир-бир айтиб дилин ғашлади.
Шунда подишоҳга деди парирўй:
«Буни шундай қуйма, бўлгил чоражўй.
Замонаутини тахтингдан сенинг,
Жаҳон рўшнолиғи бахтингдан сенинг.
Узугинг муҳрида жаҳон қисмати,
Қуш-ҳайвон, пари-дев, одам исмати.
Ҳар кишвар юборсин олиму доно,
Муаббир[1], муъбадлар берсинлар фатво.
Уларга тушингни айт, изла чора,
Бунда не сирлар бор, нечун дил яра.
Ҳушинг олмоқ бўлган ким, билиб олгин,
Одам наслиданми, дев, пари ё жин!
Билиб олиб сўнгра чорага кириш,
Ҳадикни дилингдан қувиб, бошла иш.
Не демиш сарви қад-сочлари сунбул
Бодандиша шоҳга бўлганди мақбул.
Қайда бўлса агар муъбади зукно
Билимдон, ақлу дил уйғоқ ҳар доно,
Барин ҳузурига чорлади подшо,
Мудҳиш туши билан айлади ошно.
Барини сўзлади подшоҳи жаҳон,
Улардан излади дардига дармон.
Ва деди: «Сирдан тез огоҳ айлангиз,
Тўғри йўлга мени ҳамроҳ айлангиз».
Улардан туш сирин талаб айлади,
Ҳаёт нек-бадидан сўраб сўйлади:
«Айтинг қачон нигун бўлғуси бахтим,
Кимга насиб этар бу тожу тахтим!
Ё бу сирни менга айлайсиз ошкор,
Ё бошсиз қоласиз бўлиб бунда хор!»
Муъбадлар юзи ҳўл, лаби қуруқшоқ,
Пичир-пичир гапдан оғриди қулоқ.
«Агар ростин айтсак бу ҳам бир бало,
Жонимиз биргина, ҳаёт бебаҳо.
Яширин маънони этмасанг зуҳур,
Ҳаётдан қўл ювиб қўлтиғингга ур!»
Ҳеч кимса сўзини этолмай ошкор,
Уч кун ўтиб кетди қандай чора бор!
Муъбадларга шоҳнинг ғазаб учқуни
Алангалаб кетди тўртинчи куни.
Деди «Этмасангиз туш сирин ошкор,
Барчага етгулик қурдираман дор.
Муъбадлар бош эккан, чиқмасди бир ун
Дил икки бўлинган, кўздан оқар хун.
Бор эрди донолар ичра бир қари
Эс—ҳуш бутун, ростлик эрди ҳунари,
Билимда, ақлда барчадан илдам,
Доно, зийрак турди ўрнидан шул дам.
Дил жўш уриб, қадам ташлади бебок,
Доно қаршисида турарди Заҳҳок.
Деди: «Бошдан чиқар бадни, шаҳриёр
Туғилишнинг охир ўлими ҳам бор.
Сендан олдин қанча жаҳондор ўтди,
Улуғ тахт соҳиби хўп бисёр ўтди.
Ғаму шодлик кунин кўриб, ҳар бири,
Узоқ умр охир бўлди охири.
Пўлатдан бўлсанг ҳам асло қилма дов,
Кемириб йўқотар фалак беаёв.
Бошқаларга қолар тахтинг охири
Қаро ерга кирар бахтинг охири.
Номини сўрасанг, Фаридун бўлур
Ер юзи ул била ҳумоюн бўлур.
Онадан ҳали у туғилганча йўқ,
Ҳали сенинг бахтинг бўғилганча йўқ.
Пурҳунар онадан туғулган замон
Мевадор дарахтдек юксалар чунон.
Мардлик билан боши ойга етади,
Тожу тахту, камар истаб кетади.
Чинордек қомати, бўйи нақ осмон,
Елкасида пўлат гурзиси гарон.

1) Муаббир —туш таъбиринг айтиб берувчилар.

[Давоми бор].

Меҳр гулханини ёқиш учун баъзан умр озлик қилади, баъзан дақиқа ҳам кўплик қилади...

Иззатингдан айрилма

СИЗ МУҲАББАТ ЁШИДАСИЗ...

Редакцияга бизни йўқлаб келган узун бўйли, қотма, сочининг қорасидан оқи кўп, истараси иссиқ киши шу кунларда машҳур бўлиб кетган олимларимиздан бирига жуда-жуда ўхшарди. Биринчи марта юзма-юз келиб турган бўлсак ҳам, кўксида орден ва мукофот нишонлари бўлмаса-да, уни дарров танидим. Лекин, негадир, мен уни дарров танимаганимдан хижолат чеккандек, қўйган қадамидан ноқулай аҳволда қолганлиги сезилиб турарди. Бир неча дақиқа совуқ вазият ҳукм суриб қолди. Лекин меҳмон ўз аҳдининг қатъийлиги учунми ёки доимий одатига кўрами, хижолатпазликни бир сўз билан чекинтирган бўлди:

— Мен атайлаб нотаниш одамни ахтариб келувдим, — деди у қатъий оҳангда.

— Домла, сизни танимаган одам борми,— дедим ҳайрон қолиб.— Сизни ҳаммамиз яхши танийимиз, китобларингизни ўқиганмиз, суратларингизни кўрганмиз...

— Суратимни кўрмаган одам керак эдида, —деди у кутилмаганда уҳ тортиб. — Лекин суратлар бошқа, қалблар бошқа... Мен асли бошқа одамман. Сиз ҳали мени кўрмагансиз, китобларимни ўқимагансиз. Менинг ҳаёт китобим сизга қанчалик мазмун беради, буни айтолмайман. Лекин сизга бир хат бермоқчиман, ўшандан ўқиб оларсиз. Бу хат энди менга оғир юк, бу юкни кўтара олмайман. Бугун мени редакцияга оёқларим эмас, қалбим олиб келди. Мен энди кўриб турганингиздек, оқ соч одамман... Бу хат кимларгадир асқотиши мумкин. Истардимки, уни 17 ёшлилар ўқисин, муҳаббат ёшидагилар ўқисин. Муҳаббат оламига кирган ва ёки унинг сеҳрли остонасига қадам қўйган, қўяётганлар ўқисин.

Мен суҳбатдошим кўзларидан кўзимни олиб қочишга мажбур бўлдим. Унинг икки киприги устида шабнамдек омонат ёш милтиллаб турарди... Домла юрагининг бир парчасини узиб олаётгандек қўйнидан бир хатни олиб, стол устига қўйди. Мен сатрларга кўз югуртираётганимда у қандай чиқиб кетди, хайрлашдими-йўқми, сезмай қолибман.

«МОҲИДИЛГА ХАТ» деб номланган бу мактуб олимнинг узоқ йиллар бурунги хотинидан экан. Моҳидил — улар орасида қолган ягона фарзанд. Меҳр пайвандининг ёлғиз ва сўнгги ипи. Бу пушаймонлар тўла хат унга аталган эди.

«Моҳидилим! Сенга бизнинг тақдиримиз ҳақида қандай сўзлаб беришган, буни мен билолмайман. Лекин, тасаввур қиламанки, сен бу ҳикоянинг ҳар қандай мазмунидан ҳам ўкинасан, қийналасан. Лекин, қачонлардир мен ҳам сенга ҳақиқатни айтишим керак эди. Бунинг учун эса, ҳаммасини бошдан бошлаш керак бўлади.

Ҳозирда мамлакатга донғи кетган олим отангни биофакнинг IV курсида, урушдан сўнгги оғир йилларда, 24 ёшида учратганман. Ўшанда мен 17 ёшда эдим. Буни муҳаббат ёши дейдилар, қизим.

У Ойқордаги узоқ қишлоқдан келган, мен эса, сен туғилиб яшаётган мана шу азим шаҳарда кўз очган эдим. Муҳаббат тақдири бизни мана шу ерда ногаҳон бирлаштирди. Мен ўша 17 ёшимни қалбим зирқираб эслайман.

Отанг институтни битирган йили икки қувончли воқеа юз берди — мен унинг ёрдамида университетга кирдим, сен туғилдинг... Мен учун биринчи бахтсизлик ҳам қараб турган экан. Ўша йили отанг Ойқордаги қишлоғига ўқитувчи бўлиб ишга отланди.

Моҳидилим! Ҳаётда қачонлардир, не сабаблардандир, кимлар учундир ёлғон сўзлаган бўлишим мумкин. Лекин сенга, ўз қоним ва сутимдан яралган фарзандимга хат ёзишга тутинганимда тилларим тутилди, қўлларим титраб кетди. Оқ сут берган фарзандингга ёлғон сўзни раво кўролмас экансан. Ҳақиқатни айтганим учун сен онангдан юз ўгирмассан деб ўйлайман.

Ўшанда мен ўқишни баҳона қилиб, Ойқорда узоқ турмадим. Отанг икки йил қишлоқда яшаб ишлашимизни айтди, мен кўнмадим. Қишлоққа кўнгил қўя олмаганимдек, шаҳардан ҳам, ота-онамдан ҳам кўнгил узолмадим. Ўзимда шундай куч тополмадим. Сени олиб шаҳарга жўнадим. Сезиб турардим, отанг сен туфайли келиб турарди. Лекин у аввалги отанг эмасди, бошқача эди. Умуман, ҳаётнинг абадий қонунларидан нималардир ўзгарган, нималардир ўчган, нималардир сингандай... Аввал отамникида яшадим, бўлмади. Ўз уйингга сиғмасанг, оламга сиғмайсан, деганлари шу бўлса керак-да. Квартира олиб кўчиб чиқдим. Бир йилдан сўнг отанг ҳозирги институтига аспирант бўлиб келгач, биз яна бирга яшай бошладик. Сезиб турардим, биз сен туфайли, фақат сен туфайлигина бирга эдик. Лекин, жисмимиз бирга-ю, руҳимиз бўлак-бўлак эди.

Фарзандим! Мен ҳамма ҳақиқатни айтишга қарор қилганим учун сен мени маломатга қўйишга шошилмагин. Сен энди 17 ёшда. Сенга энди ҳамма гапни айтишим мумкин. Айтишим зарур ҳам. Чунки сен муҳаббат ёшидасан...

Назаримда отанг мени аввалгидек севмас, аввалгидек ардоқламас эди. Мен жонимни ҳадя этиб бўлса ҳам ўша севикли кунларни қайтармоқчи эдим. Ўша кунлар, деб яшадим. Билардим, бу менинг қўлимдан келарди. Чунки бу юракка ўзим йўл очганман, ўзим топган, ўзим севганман, севилганман. Ҳамма нарсанинг бу юракдан ўчишига ишонолмасдим. Бу мумкин эмас! деб ҳайқиргим келарди. Ҳаётимиз секин ўз оқимига қайтиб борар, ҳаммаси изга тушаётган эди. Ҳаммаси сен туфайли, сенинг бийрон тилинг, чиройли кулишинг туфайли эди.

Кунларнинг бирида Наима опам (сенинг катта холанг) келди уйимизга. Опаларим ичида ёши катта бўлса ҳам у менга сирдош эди. «Ўртоғингни севасанми?» деб сўраганини яхши эслайман. «Севаман» дердим ундан яширмай. «Рашк қиласанми?» сўради опам. Мен бош чайқадим. «Бу қандай севги бўлди рашк қилмасанг?» ажабланди у. «Рашк муҳаббатни мустаҳкамлайди, севгини доимий навқирон қилади. Рашк бўлмаса, ҳар қандай ўчмас муҳаббат ҳам сўнади...».

Мен ўшанда рашк деган балодан сабоқ олдим. Рашк балоси ана шундай бошланди. Мен уни бало дедим. Чунки у менинг ҳаётимни кемирди, умримни кул қилди, бахтимни совурди. Мен отангни рашк билан овора қилиб, муҳаббатнинг тотли, эҳтиросли кунларига қайтармоқчи эдим. Севгининг дарз кетган бўлагини тикламоқчи бўлдим. Бироқ, мен бу қадамларим билан кўнгил шишасини чил-чил синдирганимни кеч, жуда кеч билиб қолдим.

Биз ёзги таътилда (мен ўқишни сиртқига айлантирган бўлсам ҳам, аслида, бу пайтда университетни ташлаган эдим) Ойқорга боришга ҳозирлик кўрардик. Эрта тунда поездга чиқишга иккита билет ҳам олинди. Кечқурун Наима опам келди... Тонг отди. Ўша машъум тонг ҳамон кечагидек кўз ўнгимда. Ўша тонгни отанг қандай қаршилагани менга қоронғу. Мен ёстиқ остига ушбу хатни қўйдиму, саҳарда сени олиб ёлғиз йўлга чиқдим. Хат чамамда шундай эди: «М. ака! Биз ортиқ яшай олмаймиз. Мен Моҳидилнинг тақдирини ўйлашим керак. Энди унинг қисмати Ойқор билан боғланишини, ўзим эса, бизни айирган ўша қишлоқни қайтиб кўришни истамайман. Мени тўғри тушунинг, лекин бошқа иложим йўқ. Мен шуни раво кўрдим. Илтимос, мени изламанг. Номард одамгина ўз ёридан севги ва мурувват тилайди.

ФОТИМА».

Етти кунгача орқамиздан ҳеч ким келмади. Қулоғим тиқ этган товушда, кўзим дарвоза йўлида эди. Мен кутган одам йўқ. Лекин мен бу йўлга ўтиб бўлмас тўсиқлар қўйиб келганимни билардиму, лекин тан олгим келмасди. Опаларим бу ўтиришда сен эрингдан эмас, уйингдаги бисотларингдан ҳам ажраб қолишинг мумкин, у сени севиш, рашк қилиш у ёқда турсин, ориятсиз, ҳамиятсиз ҳам экан. Унда қалб йўқ. Сенинг қаёққа кетишинг, ким билан кетишингнинг ҳам аҳамияти йўқ. Ундан кўра энди вақтни ўтказмай уйингга, бисотингга эгалик қил, дейишди.

Ўша куни сени кўтариб уйга қайтиб келсам, отанг, соқоллари ўсган, китобларга мукасидан кўмилиб ётарди. Мен бир неча кундан кейин ёстиқ остида қолган хатни унинг ёнидан топиб олдим. Букланган, ғижимланган, сиёҳлари кўз ёши томгандай чапланган эди. «Ҳа, ҳа рашк қилмайсан, куймайсан!» деб қўйдим ичимда.

Отанг бироз қўйилгандай, ғам тортгандай қишлоғи ҳақида гап очмас, назаримда эҳтиёткор бўлиб қолганди. Кўнглинг жойига тушибдида, дедим. Бироқ, у негадир, сени бошқа қайтиб кўрмайдигандай бағрига босиб ҳидлагани-ҳидлаган эди...

Отанг кандидатлик диссертациясини ҳимоя қилиш арафасида бизга икки хонали шинамгина уй беришди. Энди биз бошпанали, муқим шаҳарлик бўлдик. Шу орада «та-та» деб сенинг тилинг чиқди. У эса «дада» деб тил чиқарди, деди севиниб. Севинчимиз узоққа бормади.

Янги уйимизга Наима опам келди... Лекин, мен энди уни ҳам коймаслигим, қораламаслигим керак. Мен бу қисматни ўзим яратганман. Кимки бу қисматга аралашган бўлса, мен унинг кўксидан итаришим, кимки қўл чўзган бўлса, мен уни қирқишим мумкин эди. Мен бу йўлларга ақлим билан ҳам, юрагим билан ҳам қадам қўймаганман. Мен кимларгадир ортиқ ишонганман, бекор ёндошганман, ўйламай эргашганман. Лекин, афсуски 17 ёшда—муҳаббат ёшимда қулоғимга кирганлари, эшитганларим, кўрганларим узоқ вақт кўзларимни кўр, қулоғимни кар қилиб келди.

Рашк балоси мени яна ўз домига гирифтор қилди. Мен бу орада Ойқордан келган қайнонам — сенинг катта онангни уйга киритмадим. «Ўғлингиз узоққа командировкага кетган, ўша ёқдан сизнинг олдингизга ҳам борса керак», деб келган йўлига шошириб қайтариб юбордим. Бу менинг тузатиб бўлмас ва энг бахтсиз қадамим эди. Кейин бошқалари такрорланди. Телефонда атайлаб унга эшиттириб дугоналарим билан «ошиқ-маъшуқ» бўлиб гаплашдим. Бегоналар номидан ўзимга-ўзим хатлар ёздим. Шундай хатлардан бирини почтальондан шахсан унинг қўлига беришни илтимос қилдим...

Ўша кунлари у диссертация ҳимоя қилиш арафасида турган эди. Хатни очиб қўллари титраб кетганини сездиму бепарво ошхонадан чиқиб, трюмо олдида кўзимга сурма торта бошладим. «Қора қошим, қора кўзим Фотима! — деб ёзилганда ўша хатда. Мен буни чап қўлим билан ихтиро қилганман. — Муҳаббатнинг шунча сеҳри ва қудрати борлигини илгари тасаввур қилолмасдим. Сизни кўрдиму, ўзлигимни йўқотдим. Ҳушим бегона бўлди.

Яна пайдо бўлдим
йўлингда,
Бу тақдирим сенинг
қўлингда,
Сени кўп кўрмасин
менга худойим,
Бир кун қулинг
бўлсам йўқдир
армоним.

ва ҳоказо, ҳоказо».

Моҳидилим. Шундан кейин нималар бўлганини айтишга ожизлик қиламан. Бу ёғига қудратим етмади. Балки шунча гапдан сўнг (отангга ўхшаб) менга энди ишонмассан ҳам. Лекин, вақт келиб, ҳаммасини охиригача билмоқчи бўлсанг, халқ судида отангга қарши қўзғатилган «1106-жиноий иш» делосини қўлингга олиб кўрарсан. Отанг менга хавфли даражада жароҳат етказганлиги учун (у мени, билмайман, ўшанда қанча маҳал бўғиб турди, ўлдирмоқчи бўлганди, ҳушимдан кетган эканман) қамалиб чиқди. Судга уни оқлашларини илтимос қилиб ёлвордим. У оқланди-ю, лекин қайтиб уйга келмади. Ойқорга кетгандир деб тахмин қилдим. Сен туфайли барибир келади деб кутдим. Хатоларимни юварман деб ўйладим. Опаларим ҳам шундай фикр айтишди. Бироқ, ҳаммасига кечиккан эканман. Рашк балоси, муҳаббат хатоси ўзининг машъум вазифасини ўтаган эди.

Муҳаббат мотамида уни олти ой кутдим. Келмади. Ойқорга бориб ҳам уни топмадим. Москвага ўқишга кетган, дейишди. Мен ўшанда сени қишлоқдаги онангга ташлаб қайтдим. Зора сенинг сўзингни, кулишларингни кўрса, меҳр ипи қайтиб уланармикан деб ўйладим. Бироқ, рашк балоси ҳамма гулханларга сув сепган экан. Бу дунёда меҳр гулхани бир ўчмасин экан. Биз қайтиб дуч келмадик. Бир пайтлари мени бошига қўйиб ва оқибатида гуноҳсиз гуноҳкор бўлган одамга қайта рўпара бўлолмадим. Бу жудолик мени тақдирнинг янги балоларига гирифтор этди. Мен унга аччиқма-аччиқ яшашга қарор қилдим. Буни сенга айтолмайман, қизим. Бу 17 ёшларга оғирлик қилади. Мен отангдан, сендан, оқибатда бахтимдан жудо бўлдим. Ҳижрон бошқа жудолик бошқа, болам. Буни ёдингда тут. Чунки, сен 17 ёшдасан...».

...Газетхон сингилгинам, балки ёшинг 17 дадир. Балки қалбинг бу савдоларга таниш, балки нотаниш. Мен ҳозир сенинг тақдирингдан фол очмоқчи эмасман. Лекин 17 баҳорга етган бўлсанг, икки оғиз сўзим бор. Бизнинг советлар мамлакатининг «Оила ва никоҳ» қонунларида гап сенинг ёшингдан, 17 ёшлилардан бошланади. Шу сабабли, ёшингни сўрадим. Бу тенг ҳуқуқли демократик китобда сен кўпгина ҳуқуқлар қаторида муҳаббат ҳуқуқига эга бўлганингни билишинг мумкин. Бироқ, мен истардимки, сен муҳаббат бурчингни унутмадингмми? Бундай бурчни ҳеч бир китобда, ҳеч бир қонунда қайд этиб бўлмайди. Уни сен ўз қалбинг билан ҳис қилишинг лозим. У сенинг пок муҳаббатингни балолардан, бахтингни бевақт заволлардан асрайди.

Инсон дунёда икки нарсага—меҳр ва висолга тўймас экан. Лекин, билгинки, ҳаёт фақат меҳр-шафқат ва висол дамларидангина иборат эмас. Акс ҳолда, оламда ҳижрон ва нафрат бўлармиди? Лекин шуни унутмаки, ҳижронни енганларгина висолга етганлар. Нафратга йўлиққанлар умр бўйи меҳр-шафқатдан маҳрум бўлишган. Шунинг учун донолар меҳр гулханини ўчириш осону, ёқиш қийин демаганлармми? Севгини ҳеч ким ўргата олмайди, бу йўлда ҳеч ким бировга андоза бўлолмас. Лекин, севги ҳақида кимлар бош қотирмаган, кимлар унинг йўлида зор қақшамаган, кимлар хато қилмаган. «Хато»ларнинг фойдаси шуки, у бошқаларга сабоқ бўлиши мумкин. Шу мақсадда, ушбу хатни муҳаббат остонасига эндигина қадам қўйган ва қўяётган сингилларга, 17 ёшлиларга йўлладим. Йўлладиму, хатни келтирган олимнинг «Бу юк энди менга оғирлик қилади», деган афсусини эсладим. Пушаймондан оғир юк борми?! Ўзингиз баҳоланг, ким ҳақ, ким ноҳақ? Сиз ахир, муҳаббат ёшидасиз...

Ш. УБАЙДУЛЛАЕВ.

ФОТООБЪЕКТДА ЖОНАЖОН ШАҲРИМИЗ.

СУРАТДА: ой сайин обод бўлиб бораётган Октябрь районининг «Марказ-14» квартали. Бу ерда қисқа муддатда кўпгина турар-жой бинолари, маданий-маиший объектлар, болалар муассасалари бунёд қилинди.

М. Нуриддинов фотоси.

ТЎГАРАКДА ИШ ҚИЗҒИН

Созандалар ансамбли «Қари наво» куйини завқ билан ижро этарди. Куй орасида қандайдир ёқимсиз товуш эшитилиб қолди. Сабиҳа опа дарҳол ҳаммани тўхтатиб, рубобчига мурожаат қилди:

—Равшан, нега асбобинг жиз-жиз қилади?

—Билмадим, — гуноҳкорона жавоб қилди созанда.

Созни опанинг ўзи тўғрилади.

—Пардаларни бармоқларнинг учи билан аниқ босгин. Шунда жизилламайди. Хўпми?

Ҳа, санъат даргоҳига ҳаваскор бўлиб кириб келганларни нозик санъатнинг сирларидан хабардор қилиб тайёрлаш осон эмас. Бунинг учун қанчалар чидам, сабот керак.

—Тўгарагим и з г а асосан 173, 128, 203-мактабларнинг Р. Саид умаров, Н. Файзиев, Д. Қодиров, О. Исмоилов, Н. Одилова, М. Усмоновалар сингари ўқувчилари ва бошқалар қатнашади. Биз ўз ишимизда Ф. Назаров ва Ф. Бурҳоновларнинг «Қувноқ қўшиқлар» ҳамда К. Раҳимовнинг «Арғимчоқ» музикавий қўлланмаларидан фойдаланамиз,— дейди бадиий раҳбар Сабиҳа опа Маҳкамова, — қисқа вақт ичида тўгарак иштирокчиларимиз Ватан, партия меҳнат ҳақидаги анчагина куй-қўшиқларни ўрганиб олишди. Шу кунларда сайловчилар учун концерт программаси тайёрлаяпмиз.

Р. ЛУТФУЛЛАЕВ,
Чилонзор районидаги 5-маданият уйи.

БИРИНЧИ НОМЕР БЕЛГИЛАРИ

Мюнхен осор-атиқа шинавандаларининг айтишларига кўра, автомобилдаги энг биринчи номер белгиси сариқ фонга қора бўёқ билан ёзилган бир рақамидан иборат бўлган. Ўша номер бундан 75 йил аввал—1899 йилнинг апрелида Мюнхен фуқаролари эгизаклар Даниэль ва Герман Байссбарт машинасига ўрнатилган. Эгизаклар моторининг қуввати тўрт от кучига борадиган ва усти оддий кучер каретасиники сингари ёпилган «Вартбург» автомобилига ғурур билан минганлар.

Ўша йили Норвегиянинг пойтахти Осло ҳам Мюнхендан ўрнак олиб автомобилларга номер белгиларини жорий этган. 1900 йил Париждаги автомобилларга, 1901 йилда эса Нью-Йоркдаги автомобилларга номер белгилари ўрнатилган.

МУШТУМЗЎР „ОТАР“ЧИ

Судланувчининг анкетаси:

Фамилияси Алиев, оти Турди, 1950 йилда туғилган, 11-трестнинг 11-қурилиш бошқармасида ишлаган, маълумоти 8 синф, оиласиз, алимент тўлашдан бош тортиб юрган. Турар жойи Тошкент шаҳар, Кутузов кўчаси, уй номери —38 «а».

* * *

Турди кейинги пайтларда «Дўстлик» кафесида тез-тез кўриниб турадиган бўлиб қолди. У ўз атрофига тор шим кийган, сочини елкасигача ўстирган олифта йигитлардан улфат орттирди. Кафега келганида ўзини гўё хўжайиндек ҳис қиладиган совуқ қилиқ чиқарди. Музикачилардан европача куй чалишни талаб қилиш билан чекланмай, ўзи номаъқул ашулаларни хиргойи қиладиган бўлди.

Мана ўша «Дўстлик» кафеси. Турди улфатлари орасида талтайиб ўтирибди. Кимдир кафе отарчиси Турдидан ашула айтишини сўради. У кибрланиб саҳна томон йўл олди.

— Чалинглар, «циган» часига, — буйруқ берди Т. Алиев.

Музикачилар маънавий бузуқ бу куйни чалишдан бош тортдилар.

Турди чўрткесарлигини қилиб туриб олди. У изза бўлишдан хавфсираб музикачи Турсунхўжаевни юзи аралаш уриб, қонга беланди. Ажратиб қўйишга етиб келган музикачи Цакмакас ҳам отарчи-безорининг шапалоғидан гандираклаб кетди.

Ҳа, Т. Алиев 2 йилдан бери кафега «уя» қуриб олган эди. У хорижий мамлакатларнинг айрим мантиқсиз ашулаларини бузиб айтар, чўталига эса, спиртли ичимликларни хўрандалардан талаб оларди. Кафе хизматчиларини ҳам менсимай қўйган Турдининг ахлоқ ва одоби кундан-кунга бузилиб борди. Ичкиликка муккасидан кетган бу отарчи ҳам обрўдан, ҳам оиласидан ажралди. Оқибати куттириб қўймади...

Киров район халқ судида Т. Алиевнинг жиноий иши кўриб чиқилди. «Отарчи» уч йил озодликдан маҳрум этилди.

Ф. АБДУРАҲИМОВ.

Редактор
С. М. ҚАРОМАТОВ.

ЯНГИЙЎЛ КСИЛИТИ

Янгийўлдаги биохимия заводи қимматли маҳсулот бўлган ксилитнинг дастлабки тонналарини ишлаб чиқарди. Ксилит ширинлиги жиҳатидан қанддан қолишмайдиган оқ кристаллсимон модда бўлиб, диабет касалига йўлиққан беморлар учун зарурдир. У эфир, синтетик смола ва бошқа маҳсулотларни ишлаб чиқарганда хом ашё сифатида ҳам қўлланилади. Янгийўлда бу маҳсулот чигит шелухасидан тайёрланади. Ксилит технологиясини корхона инженерлари Москвадаги Бутуниттифоқ оқсил моддалар биосинтези илмий-тадқиқот институти билан ҳамкорликда ишлаб чиқишган.

Заводда ташкил қилинган ксилит ишлаб чиқариш цехи бу йил 500 тонна маҳсулот тайёрлашни мўлжалламоқда.

Молдавия гулчилари иссиқхоналарда минглаб атиргул, лола, калл, чиннигуллар етиштирдилар. Улар турли шаҳарларга жўнатилди.

СУРАТДА: Новааненск районидаги «Флорь» совхозининг уста гулчиси, комсомол аъзоси Зинаида Чебан калл гулларини магазинга жўнатишга тайёрламоқда.

Е. Драйшер фотоси,
ТАСС фотохроникаси.

Реклама ва эълонлар

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 7|V да **Шоҳ Эдип.**

МУҚИМИЙ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА — 6|Vда **Ужарлар,** 8|V да **Тоғ гўзали.**

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА — **Москва шаҳридаги «ПОИСК» ЦИРК АРТИСТЛАРИНИНГ ГАСТРОЛЛАРИ.**

Кино

6 МАЙДА
ҚИШКИ БИНОДА

Италияликларнинг Россиядаги ғалати саргузаштлари — «КЎКЧА», «ДРУЖБА», «СПУТНИК», С. РАҲИМОВ номли, НАВОИЙ номли, «ЎЗБЕКИСТОН» (кечқурун).

Бу кишига девор писандмас — САНЪАТ САРОЙИ (кечқурун).

Шодлик ва жасорат билан — «ВОСТОК», «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ», «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» ҲАМЗА номли (кечқурун).

Қайнона — «СПУТНИК» (жуфт соатларда), «ТОШКЕНТ СОВЕТИНИНГ 50 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун).

ЁЗГИ БИНОДА

Орзунинг ушалиши — «ФЕСТИВАЛЬ».

Қайнона — «ХИВА».

7 МАЙДА
ҚИШКИ БИНОДА

Италияликларнинг Россиядаги ғалати саргузаштлари — «КЎКЧА», «ДРУЖБА», «СПУТНИК», С. РАҲИМОВ номли, НАВОИЙ номли, «ЎЗБЕКИСТОН» (кундуз ва кечқурун).

Бу кишига девор писандмас — САНЪАТ САРОЙИ (кундуз ва кечқурун).

Шодлик ва жасорат билан — «ВОСТОК», «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ», «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ», ҲАМЗА номли (кундуз ва кечқурун).

Қайнона — «СПУТНИК» (жуфт соатларда), «ТОШКЕНТ СОВЕТИНИНГ 50 ЙИЛЛИГИ» (кундуз ва кечқурун).

ЁЗГИ БИНОДА

Орзунинг ушалиши — «ФЕСТИВАЛЬ».

Қайнона — «ХИВА».

Ўзбек Давлат филармонияси

МАРКАЗИЙ ЮБИЛЕЙ СПОРТ ЗАЛИДА

9, 10 МАЙ КУНДУЗ СОАТ 4 ВА КЕЧ 7 ДА

ЎЗБЕКИСТОН САНЪАТ УСТАЛАРИ ВА ЁШ ИЖРОЧИЛАР ИШТИРОКИДА

КАТТА БАЙРАМ КОНЦЕРТЛАРИ

ҚОРАҚАЛПОҒИСТОН АССР ХАЛҚ АРТИСТИ
ОТАЖОН ХУДОЙШУКУРОВ;

Ўзбекистон Ленин комсомоли мукофотининг лауреати Дилафруз ЖАББОРОВА;

Солистлар: Фахриддин УМАРОВ, Ортиқ ОТАЖОНОВ, Дадахон ҲАСАНОВ, Бобомурод ҲАМДАМОВ (Тошовуз), Дилором ҚАЮМОВА, Ойша РАҲМОНОВА, Малика АҲМЕДОВА, Роза КАКУРИЕВА.

Телеминиатюра ва сўз усталари: Ҳасан ЙЎЛДОШЕВ, Зайнобиддин ва Мадамин ЮСУПОВлар (Марғилон);

Бутуниттифоқ «Октябрь 40 йиллиги» фестивали ва Бутуниттифоқ бадиий коллективлар кўригининг лауреати

«ШОДЛИК» АШУЛА ВА РАҚС АНСАМБЛИ

Ансамблнинг бадиий раҳбари — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Ҳаким НИШОНОВ.

Программани — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Ғулом ТОЖИАЪЛОЕВ ва Уткир СИДДИҚОВлар олиб борадилар.

Билетлар Свердлов номли концерт зали ва Марказий «ЮБИЛЕЙ» спорт зали кассаларида кундуз соат 2 дан сотилади.

Коллектив бўлиб кўриш учун заявкалар қабул қилинади.

«ПРОМКОМБИНАТ»ГА

йиғма темир бетон конструкциялар ишлаб чиқариш бўйича инженер-технолог, материал ҳисоб-китоб билан таниш бухгалтер, бетончилар арматурачилар, дурадгорлар, ёғочга ишлов берувчи станокчилар, кран машинистлари, электр пайвандчилар

КЕРАК

Тошкент шаҳар, Пролетар кўчаси, 4-уй — Аҳолини ишга жойлаштириш ва информация бюроси ҳамда район ижроия комитетлари ҳузуридаги инспекторларга мурожаат қилинсин.

Бугун ва эртага „зангори экран“да

6 МАЙ — ДУШАНБА

Биринчи программа. Тошкент кўрсатади. 18.00 Ўзбекистонда совет адабиёти кунларининг очилиши. Алишер Навоий номидаги Давлат академик опера ва балет катта театридан олиб кўрсатилади. 19.50 «Ахборот» информацион программаси. **Ўзбек тилида:** 20.05 Ўн минут музика. 20.15 Оламда нима гап? 20.35 «Ахборот» информацион программаси. 20.55 Ёш ижрочилар концерти. 21.55 Кўрсатувлар программаси. **Москва кўрсатади.** 22.00 «Вақт» информацион программаси. **Тошкент кўрсатади.** 22.30 «Ҳали ҳаёт олдинда». Бадиий фильм (ўзбек тилида).

Иккинчи программа. Москва кўрсатади. 18.25 Рангли телевидение. Ўқувчилар учун. «Сенга, ёшлик». 18.55 Янгиликлар. 19.05 «Тамбов областининг муқобил плани — амалда» Кўрсатувда Тамбов область партия комитетининг биринчи секретари В. И. Черний иштирок атади. 19.50 Рангли телевидение. «Ҳалоскорлик». Киноэпопея. 2-серия. «Ёриб ўтиш». 21.20 Оммабоп классик куйлардан концерт. **Тошкент кўрсатади.** 22.00 «Эртага — Радио куни». 22.20 Реклама ва эълонлар. **Москва кўрсатади.** 22.30 «Ёш овозлар». 23.30 Кўрсатувлар программаси.

7 МАЙ — СЕШАНБА
РАДИО КУНИ

Биринчи программа. Москва кўрсатади. 12.00 Кўрсатувлар программаси. 12.05 Рангли телевидение. Эрталабки гимнастика машғулотлари. 12.20 Янгиликлар. 12.30 Рангли телевидение. «Киносаёҳатчилар клуби». 13.30 «Менинг тақдирим». Кўп серияли телевизион бадиий фильмнинг 2-серияси. 14.45 «Қўшиқларимиз, парвоз қил». Телевизион фильм-концерт. 15.30 Кўрсатувлар программаси. 15.35 «Китоб оламида». 16.05 «Унутма, ўртоқ». Телевизион ҳужжатли фильм. 16.55 Эфирда — «Молодость». 17.05 Ленин мукофоти лауреати, Ўзбекистон халқ шоири Ғафур Ғулом туғилган куннинг 70 йиллигига бағишланган кеча. Союзлар уйининг Колонна залидан олиб кўрсатилади. **Тошкент кўрсатади.** 18.35 Кўрсатувлар программаси. 18.45 Ўқувчилар учун. «Ёш радио ҳаваскорлар» (ўзбек тилида). **Рус тилида:** 19.15 «Ахборот» информацион программаси. 19.30 СССР — телевидение ватани. 20.00 Рангли телевидение. Радио кунига бағишланган санъат усталари ва ёш ижрочилар концерти. Алишер Навоий номидаги Давлат академик опера ва балет катта театридан олиб кўрсатилади. **Москва кўрсатади.** 22.00 «Вақт» информацион программаси. **Тошкент кўрсатади. Ўзбек тилида:** 22.30 Қишлоқ хўжалик билимлари телевизион халқ университети. «Ўсимликшунослик факультети». 22.50 «Кино оламида».

Иккинчи программа. Тошкент кўрсатади. Рус тилида: 11.30 Адабиёт. «Имтиҳонларга қандай тайёрланиш керак?» 12.00 Телевизион бадиий фильм. 12.25 Адабиёт. «Имтиҳонларга қандай тайёрланиш керак?». (ўзбек тилида). **Москва кўрсатади.** 18.35 «Жасорат». 19.05 Янгиликлар. 19.15 Рангли телевидение. «Ҳалоскорлик». Киноэпопея. 3-серия. «Асосий зарба йўналиши». 21.25 Жангчиларнинг талабларига биноан концерт. **Тошкент кўрсатади.** 22.00 Ҳужжатли фильмлар экрани (ўзбек тилида). **Москва кўрсатади.**

Тошкент оқшоми 4 бет.
6 МАЙ, 1974 й.
ОРГАН ТАШКЕНТСКОГО ГОРКОМА КП УЗБЕКИСТАНА И ТАШГОРСОВЕТА
БИЗНИНГ АДРЕС: 700.000; ТОШКЕНТ, ГСП, ДЗЕРЖИНСКИЙ КЎЧАСИ, 15-УЙ.
Р — 02443. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг босмахонаси, Тошкент шаҳри. ИНДЕКС 64579. Нашр А — 3103.
ТЕЛЕФОНЛАР: коммутатор—33-02-49 дан 33.02.58 гача, Эълонлар бўлими—33.81-42.