# CHOBDIM FOGOM!

За законность и правопорядок MINISTERN TOP BE **ГАЗЕТА** ВЫХОДИТ C 12 MAS 1930 ГОДА **ИЗДАТЕЛЬ** → МВД РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

NºNº 119 — 120 (2862—2863)

Пятница, 29 декабря 1995 года.

Цена в розницу свободная.

## СЧАСТЬЯ И РАДОСТИ

Дорогие и уважаемые сотрудники органов внутренних дел, военнослужащие и офицеры внутренних войск, курсанты и слушатели учебных заведений МВД, уважаемые ветераны, поздравляю вас и членов ваших семей с наступающим Новым годом! Желаю всем вам успехов в сложной работе по укреплению законности и правопорядка, совершенствованию профилактики правонарушений и преступлений, борьбе с преступными проявлениями. Пусть Новый год принесет вам спокойствие и благополучие, здоровье, счастье и радость.

> З. АЛМАТОВ, министр внутренних дел Республики Узбекистан генерал-лейтенант внутренней службы.

## Год предстояший год успеха

1 ЯНВАРЯ 1996 ГОДА — ПЯТИЛЕТИЕ ВОЗОБНОВЛЕНИЯ ВЫПУСКА ГАЗЕТ «НА ПОСТУ» — «ПОСТДА»

НЫНЕШНИЙ год войдет в историю нашей веты как дважды юбилейный. Весной, в мас, было торжественно отмечено 65-летие со дня выхода первого номера «На посту», а 1 января 96 года наступит, может быть, не столь солидная, но от этого не менее значимая дата — пять ет со дня возобновления выпуска газеты.

Что и говорить, не простые были эти годы, во многом переломные, событий в них вместилось столько, что еще не одному поколению историков предстоит в них разбираться. А что есть газета, как не яркий сгусток этой истории, летопись фактов, людских судеб, политической круговерти, каждый номер - моментальная фотография быстроменяющейся, захватывающей и неповторимой в своих проявлениях действи-

Передо мной первый январский номер за 1991 год, слегка пожелтевший, как осенний лист из не такого уж далекого недавнего прошлого. О чем тогда в ней писалось - любопытно? На первой полосе — фоторепортаж «Будни милиции» об убийстве, совершенном в Сергелийском районе столицы. После проведенной сотрудниками уголовного розыска кропотливой оперативно-розыскной работы преступники задержаны по горячим следам. Далее корреспонденция о росте преступности среди подростков в Каракалпакии, разъяснения по пенсионному законодательству, рассказ об учебном центре ГУВД Ташкента, интервью с руководителем УБХСС МВД (многие уже и забывать стали о существовании этой некогда известной служ-, спортивные информации, юмор. А тогдашняя передовая начиналась словами: «У тебя в руках, читатель, свежеотпечатанная, еще пахнущая типографской краской, что всегда обещает подарить что-то новое, газета»

последующие годы до сегодиящиего дия издание наше усилиями редакционного коллектива, актива внештатных авторов старается выполнять данное тогда обещание, то есть нести на своих страницах информацию опсративную, объективную и, конечно же, включающую в себя новизну, а значит, вызывающую интерес, соответствующий отклик читателей.

Исчез с карты мира Советский Союз, прошел первоначальный процесс суверенизации бывших его республик, обретших независимость и избравших свой путь развития. Все перипетии, сопутствовавшие этим сложным процессам, естественно сквозь призму своей специфи ки, заключающейся в информировании людей о деятельности органов внугренних дел, находили отражение в нашей газете. Вот они, старые подшивки, листаешь их и словно возвращаешься

ГАЗЕТА ЖИВА СВОИМИ ТРАДИЦИЯМИ в утверждении этом трудно усомниться. И в 90-е «На посту» - «Постда» сохранили основные принципы прежнего издания, определяю шие до сих пор постоянный читательский интерес к нему. Это прежде всего исчерпывающая информированность, стремление как можно полдостовернее отображать современное сос-

тояние жизни и деятельности органов внутренних дел, интенсивный и откровенный диалог с читателями, тяготение к углубленному разговору о существующих проблемах, высвечиванию так называемых зон умолчания. Следует добавить, что газста была и остается на сегодняшний день единственным в республике периодическим изданием, дающим действительно официальную информацию из первых рук обо всем, что касается повседневной практики ОВД, состоянии и развитии криминогенной и оперативной обстановки.

Традиции эти закладывали журналисты-ветераны А. Карасик, С. Салаев, Х. Абдуллаев, М. Кержнер, М. Гребенюк, Т. Сайфутдинов и многие другие. Традиции эти продолжать нынешнему поколению газетчиков. Что касается редакционного коллектива 90-х, то он, как принято говорить, являет собой сплав молодости и опыта, а это позволяет надеяться на и впредь поступательное движение в плане творческого роста сотрудников, освоения ими новых тем, форм и ов журналистской работы

ГАЗЕТА ЖИВА СВОИМИ АВТОРАМИ. своими друзьями, единомышленниками. Нам в этом отношении жаловаться не приходится. За последние годы газеты «На посту» - «Постда», обрели немало настоящих друзей, составляющих авторский актив. Они есть практически во всех областях республики, уго позволяет нам держить руку на пульее жизни; иметь информацию непосредственно с мест. Это и их празд-

Как удержать читателя, как не затеряться в огромном количестве периодических изданий, заполонивших сегодня газетные киоски? Вопросы эти не праздные, стоят они остро и решать их необходимо. Главная же задача остает исчерпывающе полное отображе ние напряженной работы органов внутренних дел республики по борьбе с преступностью, обес печению и укреплению общественного порядка, гарантирующего стабильное развитие нашего общества, построение в Узбекистане демок ратического, правового государства. Приоритет ное направление - воспитание гражданина, патриота, поэтому на первом плане разговор о высоких профессионалах, верных своему служебному долгу, постоянная активная связь с читателями посредством писем и встреч с ними, взгляд их глазами на проблемы, порой необходимая, но всегда конструктивная критика.

Однако не слишком ли серьезная получаетнас праздничная передовая, тем более что Новый год на носу. Так что же пророчат нам астрологи? Год возобновления выпуска газеты — 1991-й — был Годом Козы (Овцы). Родившимся (возобновившимся) в этот год предре кают доброжелательность и рассудительность. Что ж, в характере газеты нашей эти замеча тельные качества реально просматриваются. А вот наступающий год будет Годом Крысы, и туг им действительно по большому счету пов ло. Хотя свое пятилетие мы встречаем под сенью этого не очень внешне симпатичного грызуна однако астрологами уже давно и однозначно предопределено: Год Крысы — Год успеха. Не подведите нас, звезды!



"Neinexog" -- newexogy

В последние дни уходящего года в столице республики начато проведение операции по усилению профилактики ,дорожно-транспортных происшествий, связанных с пешеходами. Повышенное внимание со стороны столичной ГАИ к этой проблеме выввано тем, что ухудшение погодных условий, другие обстоятельства, как правило, вызывали в прошлые годы увеличение числа ДТП в этот период.

Мероприятия операции предусматривают усиление контроля за дисциплиной участников движения, устранение причин, вызывающих ДТП. В ряде мест города, где движение транспорта и пешеходов особенно интенсивно, выставлены дополнительные посты дорожного надзора. На решение задачи предупреждения дорожных происшествий нап-

равлены все имеющиеся силы и средства ГАИ сотрудники ДПС, районных подразделений. В помощь им приданы силы общественности, для чего используются курсанты автошкол, работники служб безопасности движения автопредприятий и др.

Результаты первых дней операции «Пешеход» позволяют надеяться, что главная цель - не допустить роста ДТП в зимний | период, дни школьных каникул — будет достигну-

Соб. инф.

На снимке: инспектор ДПС сержант милиции К. Икболов и учащиеся ПТУ-41 А. Закиров (в центре) и Х. Убайдуллаев.

Фото А. САПАРМАТОВА.

### Ungopnicopo

### В РЕСПУБЛИКЕ **УЗБЕКИСТАН**

21—22 декабря в Таш-кенте проходила работа четвертой сессии Олий Мажлиса Республики Уз-бекистан первого созыва. В работе парламента

принял участие Президент Ислам Каримов.
Олий Мажлис избрал судей Конституционного суда, принял Законы о международных догово-рах Республики Узбекис-тан; об архитектуре и градостроительстве; о госу-дарственных наградах Республики Узбекистан; о взыскании не внесенных в срок налогов и других обязательных платежей;

овязательных платежей; о внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты. Олий Мажлис ратифи-цировал договоры и сог-лашения, заключенные с другими государствами, принял решение о при-соединении республики к ряду международных соединении респуолики к ряду международных конвенций, избрал некоторых судей Верховного суда, внес изменения в состав Высшего хозяйственного суда.

венного суда.
До участников сессии была доведена информация об обращениях депутатов, руководителей предприятий и организаций, отдельных граждан, поступивших в адрес сессии Олий Мажлиса.
Парадмену поссмутеля

Парламент рассмотрел ряд других вопросов, входящих в его компетен-

### B CTPAHAX CHI

Более 6 тысяч севастопольцев за минувший год навсегда покинули город-герой по причине беспредела преступности, сросшейся с коррумпированной властыю, натиска украинского национализма, неопределенности статуса города и будущности его жителей.

В ходе «войны с памятинками» советской

мятинками» советской эпохи в Литве пали почти все скульптуры того пе-

• Указом Президента
Казакстана Н. Назарбаева город Ленинск переименован в Байконур.

• На выборах Президента Кыргызстана победу одержал Аксар Аксав.
За него проголегоми За него проголосовали около 72 процентов из-бирателей, принявших участие в голосовани

### В ДАЛЬНЕМ ЗАРУБЕЖЬЕ

В канун католического Рождества израильские войска остовыли город Вифлеем — родину
Иисуса Христа,

Ф Индийские силы ПВО
заставили транспортный
самолет АН-26, принодлежащий АО «Казаиский
вертолетный завод», совершить посадку в аэропорту Дели.

порту Доли.

• Побода пронеламской Партин благодонствия на выборах в Турции вызвала панику на Суамбульской фондовой бирже.



Предстоящее празднование Нового, 1996 года личный состав ЛОВД на станции « Андижан» встречает уснехами в минувшем году и большими творческими задачами на год предстоящий. Особая и зачастую решающая роль в этом отводится Совету ветеранов отдела. Сплав жизненной мудрости, помноженной на энергию молодых, всегда давал и дает самый положительный результат.

мудрости, помноженнов на энергию молодых, всегда давал и дает самым положительным результат.

К празднованию имненинего Нового года руководство линейного отдела совместно с ветеранами разработало илан совместных мероприятий. Большую практическую помощь вм в этом оказывает руководство УВДТ. Будут награждены и отмечены все: от детей рядовых сотрудников до убеленных сединами ветеранов, семей погибших и ныне здравствующих.

Дай вам Бог всем кренкого здоровья и счастья, голубого пеба над головой и мирной жизии.

Дай вам Бог всем крепкого здоровья в счастья, голубого пеба над головой и мирной жизни. На снимке: заместитель начальника линейного отдела на станции «Андижан» по работе с личным составом капитай милиции III. Подбеков на предновогодией планерке с ветеранами отдела (справа — налево) С. Азимовым, К. Хакимовым, Т. Тургунбаевым.

### ОДИРОВ Мухтаржон Эшкувватович

ПРИ ИСПОЛНЕНИИ служебных обязанностей трагически погиб инспектор по делам несовершеннолетних Гузалкентского РОВД старшина милиции Одиров Мухтаржон Эшкувватович.

Одиров М. Э. родился в 1973 году в кишлаке Янгиравот Гузалкентского района Самаркандской области в семье педагога и дехканина. Со школьных лет он мечтал о работе в милиции и уже выработал кредо жизни — встать в ряды инспекторов по работе с трудными

подростками, помочь им стать достойными гражданами.

После окончания факультета узбекского языка и литературы Самаркандского государственного университета имени А.Навои он пришел на службу в Гузалкентский отдел внутренних дел. Всего несколько месяцев проработал он в ИДН, но и за это время сумел снискать деловой авторитет среди сослуживцев и населения обслуживаемого им административного участ-

Его отличали высо-

кое трудолюбие, самодисциплина, энергия, чувство ответственности за порученное дело, исполнительность, порядочность и честность. Жаль, что преждевременная смерть оборвала его жизнь, не позволила свершить все задуманное и на своем посту принести большую пользу наро-

Проидут годы, но светлая память об Одирове Мухтаржоне Эшкувватовиче будет жить в светлой памяти всех, кто его знал.

Руководство и личный состав УВД Самаркандской области, ОВД Гузалкентского района.

### Наши интервыю

## ЗВОНЧЕ, ОРКЕСТРА МЕДЬ!

Что знал наш корреспондент об образцово-показательном оркестре Управления Внутренних Войск МВД Республики Узбекистан и его художественном руководителе и главном дирижере полковнике Григории Ервандовиче Терзяне, идя брать у музыкантов предновогоднее интервью?

Пожалуй, немало. Первое знакомство с оркестром состоялось на праздновании 50-летия Победы над фашистской Германией. В этот день во внутреннем дворе комплекса зданий МВД чествовали ветеранов войны. Зрелище было незабываемое. Седым ветеранам, опаленным огнем сражений, награжденным за стойкость и мужество многими орденами и медалями, говорили слова благодарности за их беспримерные подвиги, им вручали цветы и подарки, за их здоровье произносили тосты. В их честь играл музыку тех далеких военных лет и современные мелодии большой по составу и превосходный по звучанию духовой оркестр.

Обращала на себя внимание форма оркестрантов: парадные мундиры с аксельбантами, береты. Нельзя было не залюбоваться этими бравыми, можно сказать, лихими парнями. Под стать своим соколам был и дирижирующий оркестром полковник Терзян. При взгляде на него ожило в памяти пермонтовское: «Полковник наш рожден был хватом». Крупная фигура, большие выразительные глаза, а в них — восторг, упоение, счастье.

Позже журналист выяснил, что Терзян вообще оптимист по натуре, его никогдо не видят хмурым, удрученным. Сам он относит это за счет своего происхождения: родился на острове Корфу, от отца - армянина и матери - гречанки унаследовол горячую кровь и веселый нрав. И еще - любовь к музыке, которую пронес через всю жизнь. Она, эта любовь, овладела им, когда он мольчишкой впервые исполнил соло на трубе в духовом оркестре (одном из пятнадцати островных оркестров), год за годом сидела рядом за партой в музыкальных классах Еревана, Намангана, Ташкента, шагала с ним в строю военных оркестров в кироизском городе Оше, в столицах Казахстана и Узбекистана. И не расстается с ним до сего дня...

Потом были еще встречи с оркестром Терзяна — на строевом плацу, в клубе подразделения, в Большом зале Ташкентской государственной консерватории, общение с руководителем коллектива, с музыкантами. И постепенно вырисовывалась картина повседневной жизни образцово-показа-

тельного: Создан он был три года назад на базе небольшого духового оркестра. А уже через год насчитывал в своем составе пять десятков исполнителей, среди которых были довольно известные в музыкальных кругах. Надо быть Терзяном, чтобы уговорить певцов супругов Мухамедовых Галину и Нурмахамата, тромбониста Игоря Ходиева, кларнетистов Владислава Яковлева и Александра Дорохова, исполнителя на фаготе Хамида Кодырова, на гобое Веру Ивановну Карасеву и других именитых оставить свои родные коллективы и перейти

Эти из плеяды маститых, их не так уж и много. А основная масса, откуда эти музыканты? А они доморощенные. Терзян

готовит их на месте, по своей системе: берет талантливых ребят в воспитанники, обучает, затем они здесь же проходят срочную службу, остаются на сверхсрочную. И военных дирижеров Григорий Ервандович тоже готовит сам — и для себя, и для подразделений Внутренних Войск. Сейчас в оркестре два дирижера — Анвар Кашаев и Равшан Нигматов, прошедшие «терзянскую» выучку.

За время своего существования оркестр создал богатый и разнообразный репертуар. Он исполняет строевые песни «Эй, она Узбекистон», «Марш воинов Внутренних Войск Узбекистана» композитора П. Халикова, «Звоя Победы» X. Рахимова, произведения концертного плана: «Торжественные фанфары карная» А. Мансурова, «Приглашение к танцу» А. Вареласа, «Праздничная увертюра» М. Таджибаева! По силам оркестрантам и классика: фантазия на тему оперы американского композитора Гершвина «Порги и Бесс», «Венецианский карнавал» Ж. Арбана, музыка из оперы «Тахир и Зухра» Т. Джалилова, полька И. Штрауса «Поезд удовольствия», танец с саблями из балета А. Хачатуряна «Гаянэ» и дру-

Сценической площадкой творческому коллективу служат не только строевой плац, казарма, клуб подразделения, но и главная площадь столицы Мустакиллик, и студия Ташкентского телецентра, и Большой зал государственной консерватории.

Но с особым нетерпением ждут и радушно встречают образцово-показательный оркестр подразделения Внутренних Войск, несущие службу на периферии. Если туда и в доброе старое время редко наезжали именитые артисты, то теперь их вообще там не увидишь. А вот заслуженный, широко известный в Узбекистане и за его пределами коллектив, возглавляемый Г. Терзяном, не считает за труд донести свое искусство до людей в самых отдаленных уголках республи-

Географию гастрольных поездок коллектива можно проследить по «трофеям», собранным в музее оркестра. Здесь альбомы с фотографиями, приветственные адреса, сувениры от благодарных слушателей из Зарафшана, Учкудука, Навои... А сейчас оркестранты возвратились из недельной поездки с концертами для личного состава подразделений Внутренних Войск и органов внутренних дел Ферганской долины.

Какие заботы волнуют художественного руководителя орхестра в канун праздника? Ну, конечно же, надо в последний раз «прогнать» всю программу, некоторые вещи подшлифовать. И все? Нет, далеко не все, есть еще масса неотложных дел, которые без него не решит никто.

Григорий Ервандович «сидит» на телефоне. Алло, это автопарк? Как там с нашим автобусом? Готов? Это хорошо. Что, бензина маловато? Сейчас будет бензин... Алло, это начальник службы ГСМ?...

Алло, это кадры? Как там мое представление? Как какое? Да на присвоение офицерского звания прапорщику Нигматову. Спасибо, спасибо, сейчас я его обрадую...

Алло, алло, это квартира Марунковой? Можно к телефону Наталию Федоровну? Пошла к Терэяну, говорите? Спасибо, будем ждать...

Не успел Григорий Ервандович набрать следующий номер, на пороге — Марункова собственной персоной. Тут же на столе появляется нотная, бумага. Звучит в магнитофоне принесенная Наталией Федоровной музыка, а хозяин и гостья начинают расписывать партии. Позднее корреспондент узнает, что композитора и аранжировщика Марункову связывает с оркестром многолетняя творческая дружба...

Терзян мельком взглядывает на часы. Ого, остается все меньше времени, а дел невпроворот. Да еще этот газетчик со своим интервью.

— Успешным ли был для нас уходящий год? - переспрашивает он и уверенно говорит. -Безусловно! Нам многое удалось сделать. Во-первых, укрепили связи с Союзом композиторов и бастакоров Узбекистана, больше стали исполнять произведений местных авторов. Во-вторых, чаще, чем в прошлом году, выступали с концертами, а это значит, что и мы свое исполнительское мастерство повысили, и зрителей у нас прибавилось. И, наконец, главное — мы получили множество теплых и похвальных отзывов о своей работе. Выходит, трудились не зря, есть чем гордиться.

— Чего ждете от Нового года? — спрашивает коррес-

Ответ не заставляет себя кдать:

— Замыслы у нас грандиозные. Возьмемся за сложные музыкальные произведения, не за-

будем и народные мелодии. Поможем духовым оркестрам в подразделениях. Укрепим шефские связи с детскими учреждениями. Будем открывать молодые таланты, пополним ряды своих воспитанников.

 — А в личном плане как думаете встречать новогодний праздник?

— Хотелось бы собрать дома детей, вместе с ними поднять тост за Новый год, за новое счастье. Но наш удел — своей музыкой создавать людям веселое, праздничное настроение. И мы постараем ся, чтобы наши слушатели в этот праздничный вечер отрешились от земных забот и увидели будущее прекрасным и удивительным.

— И, наконец, последний вопрос. Что бы вы от себя пично и от имени образцовопоказательного оркестра пожелали читателям газет «На посту» — «Постда», среди которых, несомненно, немало поклонников вашего музыкального творчества?

— Того, что обычно желают людям в канун Нового года. Путь все невзгоды останутся в прошлом, а в будущем — да сопутствуют вам счастье, здоровье, творческие улачи

Хотелось бы пожелать еще: любите музыку — одно из самых прекрасных творений на земле.

И, если позволите, я процитирую знакомые с детства поэтические строки:

«Мы победили! Слава Людям в простой одежде # Мастера и солдата. Звонче, оркестра

неды Мы победили, чтобы Краше еще, чем преж-

В милой своей Отчизне

Жить, и работать, и эть!»

А. ВАСИЛЬЕВ.

НЕОФИ-ЦИАЛЬНОЙ статистике, инспектору дорожно-патрульной службы ГАИ приходится за день останавливать по 250-300 автомашин. Такое же количество раз ему приходится разговаривать с водителями этих транспортных средств. Нередко стороны остаются недовольны друг другом.

Первая — за то, что его собеседник нарушил Правила дорожного движения, другая - за то, что понесет наказание.

И все же, несмотря на определенные сложности профессии инспектора ДПС, без него не было бы порядка на дорогах. В большинстве своем это молодые парни, которые чутко чувствуют ритм жизни на дороге, умеют быть вовремя там, где без них не обойтись и в считанные минуты с жезлом в руке, как добрые волшебники. направить транспортные потоки в нужное направление, ликвидировать затор, одернуть и призвать к дисциплине лихача.

Еще подростком, Зухритдин научился хорошо разбираться в технике, хотя примеров такого увлечения рядом не было. Ему нравились толстые наставления по вождению грузовых автомобилей. Юноша мог по-

Валентина Остан-

кова родом из Орен-

бурга. Задержали ее 2

декабря текущего го-

да при посадке на

поезд «Ташкент -

Москва». При дос-

мотре хозяйственной

сумки пассажирки

долгу сидеть над схемами системы охлаждения автомобиля, своим умом постигать, откуда и куда подается

Потом были курсы водителей при ДОСААФ, которые он закончил с отличием.

3. Уралова заметили и в армии. Высокий, плечистый, с наивным детским лицом, он сразу же располагал к сепрежней, только отвественности побольше да сидеть приходилось поменьше.

Обслуживаемый участок на трассе Бектемир-Бекабад Зухритдин изучил досконально, и мог с закрытыми глазами указать на ней все повороты и пересечения.

Только патрулированием своего отрезка дороги сержант мили-

Требовательность Зухритдина Даллаевича к водителям помогает им постоянно держать в исправном состоянии автомашины. Её результаты особенно заметны во время прохождения технического осмотра машин.

В других автохозяйствах предстоящие осмотры ждут как нечто неприятное, однако

кроме водителя, никого не было, да и тот показался каким-то удрученным.

Со слов водителя выяснилось, что он направляется к своей больной сестре, которую немедленно должен госпитализировать. Поздно ночью Уралов снова обратил внимание на этот же «Москвич», но, как показалось Зухритдину, теперь водитель выбрал дорогу, которая давала ему возможность проехать мимо поста ГАИ незамеченным.

Инспектор ДПС подал команду жезлом остановиться, однако водитель «Москвича» сделал вид, что не заметил попытки Уралова остановить его.

Пришлось Зухритдину догонять подозрительного водителя. а остановив его и заглянув в багажник, сразу понял причину уклонения владельца «Москвича» от вторичной встречи с ним. Весь салон и багажник были наполнены пшеницей, которую пытался вывезти он за пределы нашей республики.

И сегодня тоже инспектор ДПС УГАИ УВД Ташкентской области сержант милиции З. Уралов находится на посту, выполняя свои будничные обязанности.

Ш. АХМЕДОВ. Букинский район.

## за порядок НА ДОРОГЕ

бе окружающих. Тот, кто с ним хотя бы раз общался, понимал, что на Зухритдина можно положиться.

После демобилизации работал заведующим гаражом в заготконторе. Вот здесь-то он и научился разговаривать с водителями, требовать от них соблюдения Правил дорожного движения и дорожной дисциплины.

Навыки, приобретенные на «гражданке», поадаптироваться на новом месте. В 1990 году он был принят в Управление ГАИ УВД Ташкентской области на должность инспектора

ции Уралов не ограничивается. За ним еще закреплен гараж учебхозяйства ТИИИМСХ. Казалось, всего 46 автомашин, а внимания от куратора требуется немало. В начале каждого месяца Уралов проверяет техническое состояние автотранспорта. В это время особенно достается от него нерадивым шоферам, которые не следят за своими машинами, ездят коекак, не берегут их.

Такие водители попадают в записную книжку сержанта, а это означает, что с этого момента горе-водители будут лишены возможности бездельничать, всецело будут посвящать время автомоби-

в гараже учхоза самообладания никто не теряет, и осмотр проходят все автомашины и, что характерно, с первого раза.

Случается сержанту милиции **Уралову** стоять на посту. И здесь он старается едва заметными движениями жезла управлять автотранспортом, быть непримиримым к нарушителям Правил дорожного движения.

Стоя на посту, замечает Зухритдин, ни в коем случае нельзя расслабляться, давать выход своим эмоциям.

Под вечер Уралов остановил для проверки автомашину «Москвич» с номерами Республики Таджикистан, где,

> де «Ташкент - Екатеринбург» упакованные в спичечные коробки 2940 граммов марихуаны. Они ока-

зались жителями Андижанской области. А в поезде «Канибадам - Екатеринбург» сотрудники милиции задержали двух женщин с содидным грузом

дурмана — 14 кг опиумного мака и 4,5 кг анаши. Все они предстанут перед су-

Подобных фактов из деятельности ЛУ-ВД на станции «Ташкент» можно привести немало. Как бы не ухищрялись наркодельцы, все их попытки заканчиваются крахом. Подтверждением служит и тот факт, что только в нояб ре этого года было пресечено 18 случаев, непосредственно связанных с наркотика-

с. шодиев.

## БЕРЕГИТЕСЬ **«KPACHOTO** ПЕТУХА»!

Служба

год. Для нас, сотрудников пожарной охраны г. Чирчика, он был полон напряженной, кропотливой работы по профилактике пожаров, защите государственного и личного имущества граждан

Инспекторы Госпожнадзора провели большую работу по обследованию жилого фонда. Проверке подверглись более 500 частных домов, около 3.000 квадратных метров жилья государственного фонда. Проведены десятки бесед с населе нием на противопожарные темы непосредственно на местах, а также в средствах массовой информации.

Казалось бы, люди должны понять и прочувствовать опасность, грозящую им при несоблюдении правил пожарной безопасности. Но, к сожалению, факты свидетельствуют о том, что не все жители нашего города уяснили непреложную истину о том, что пожар легче предупредить, чем погасить, и проявляют явное пренебрежение этими правилами. В результате сгорает в огне нажитое добро, гибнут люди.

16 октября в квартире К. Гаибова (ул. Кангли, 76) возник пожар из-за неисправности газовых приборов. Ущерб составил 3,5 тысячи

28 октября в квартире А. Абдугаппарова (ул. Строительная, 50) загорелся потолок над печью. Причина неисправность дымохода. Повреждено потолочное перекрытие.

2 ноября в квартире С. Гулямова (ул. Чайковского, 34) произошел пожар — изза неисправной электропроводки. Нанесен значительный ущерб.

Вышеперечисленные случаи обощлись, к счастью, без человеческих жертв. А вот на пожарах, возникших 6, 7 и 8 ноября в разных районах города, были погибшие,

Люди часто равнодушно проходят мимо костров из горящих листьев, не видя в них никакой опасности. А между тем опасность эдесь самая что ни на есть реальная. Свидетельство тому — 25 случаев повреждения огнем костров индивидуальных гаражей и линий теплотрассы.

В последнее время вошли в моду детские шалости со вэрынчатыми смесями и вэрывнакстами. И снова варослые беспечно проходят мимо играющих с огнем подростков, не видя в том

Сейчас в домах жителей города, в детских дошкольных учреждениях, в учебных заведениях, в клубах и дворцах культуры установлены новогодние слки, украшенные гирляндами лектрических дампочек, т иногда и свечами. Это требует от всех нас усиления бдительности, внимания к пожароопасным предметам. Весело встречая Новый год, не допустите, чтобы праздник омрачился встречей с «красным пстухом»

н. каримов, инспектор ОВПО г. Чирчика, капитан внутренней службы.

могли Уралову быстро

Новая должность почти не отличалась от

кую шубу и привезла

с собой 800 долларов

США. В Ташкенте шу-

бу не нашла и поехала

в Самарканд. На рын-

ке обменяла валюту на

сумы. Парень-меняла

предложил «товар», на

котором в Оренбурге

тысячи сумов!? Оперативный уполномоченночью. ный ОУР капитан ми-

лиции М. Курбанов в присутствии свидетелей оформлял протокол, а Валентина Александровна утирала слезы. Но какой теперь

сут службу и днем и

- Основная наша задача, - сказал в беседе начальник следственного отдела подполковник милиции С. Салиджанов, - поддержание обществен-

## GB FIXO MPEGAHBE ...

сотрудники милиции обнаружили 700 граммов опиумного мака в целлофановом па-

- Приехала в гости к сестре, проживающей на массиве Куйлюк, - рассказывала как бы в свое оправдание Валентина Александровна. -Хотела купить женс-

я «заработаю» приличную сумму. Согласилась. Но и в мыслях не предполагала, что это - наркотик...

Как говорится, свежо преданье, но верится с трудом. Неужели В. Останкова не знала, какой доход она получит в Оренбурге от реализации зелья, приобретенного за 42

прок от слез? Возможно, В. Останкова подумала, что к ней, женщине, не будут столь придирчивы при досмотре и без проволочек позволят сесть в вагон? Увы, промашечка вышла. Не учла гостья, что сотрудники ЛУВД Ташкентского железнодорожного вокзала бдительно не-

ного порядка на вокзале, предупреждение различных правонарушений и преступлений. Одновременно верешительную борьбу с незаконным ? оборотом наркотиков. Приведу несколько свежих примеров. 4 декабря задержали трех неизвестных, пытавшихся провезти в поез-

## Что год грядуший нам готовит

В канун Нового года многие наши сограждане ощущают своеобразное пограничное состояние своей личности. Все искренне стремятся использовать торжественную формальность смены календарей. В традишиях новогоднего обряда даются клятвы и обещания. Ошущая свою принадлежность к звездной фауне, мы все судорожно листаем гороскопы и астрологические прогнозы, которые прочно вошли в молу, пытаясь вычитать в них «что год грядущий нам

Говоря о восточной тралишии, следует отметить, что, кроме привычных для Запала зодиакальных знаков (зодиакальный круг), в Китае, Японии широко культивируется так называемый 12-летний пикл (животный круг). Каждый год имеет символическое название определенного животного.

ри и гороскопы появились у нас в ксерокопиях лет лвалнать назал. До этого о них, пожалуй, знали лишь сами серьезные люди не преминут поинтересоваться, кто они -- «крысы» или «свиньи», «обезьяны» или «собаки».

Вчитываемся в гороскопы и узнаем себя, забавы ради высчитываем и сравниваем, какой год какой зверь грядет. Кс тати, уходящий 1995 год Год Свиньи сдает эстафету Году Мыши

В странах Азии, где традиции очень сильны, сейчас ни один брак не обходится без астрологического прогноза. Эта торжественная процедуа продолжается долго. И практически никогда свальба не состоится без ключения астролога.

Но все же главное вера в то, что какие-то черты, заложенные в нас свыше, «знаком рождения», можно все же держать в узде. Итак, следите за на-

шей рубрикой «Астрологический прогноз». И ликаций - подписка или своевременное приобретение газеты Каждую пятницу в новом голу мы ждем встре-

CKOPITHOH (24 OKTHO

В вашей жизни насту-

СТРЕЛЕЦ (23 ноября —

# HA TEMESKPAHE

NOHEDEALHAK, 1

Y3TB I 30 «Ассалом, Узбекис-

8.30 «Йилнома» 9.30-10.00 «Ассалом, Узбекистон!» (пролодже-

10.00 «Кор парчалари». Праздничная программа ия дошкольников. 10.20 Саид Ахмад. «Иугонтепа»... Сатирическая новелла. 1-я часть. 11.10 «Оқ орзули қушиқлар». Эстрадная прог12.35 «Барча ҳавас қилганда...». Кинопередача. 13.10 Саид Ахмад. «Хотинлар Йугонтепани эслашди». Сатирическая велла. 2-я часть. 14.00 «Елочка, зажгись!» Новогодний карнавал.

15.00 «Бабушка-генерал». Художественный фильм. 16.15 «Гап йук». Новогодние приключения. 17.15 «Желаем счастья». Музыкальная програм-

18.00 Программа передач. 18.05 «Приключения Мюнхаузена». Мульт-18.35 «Новогодние радос19.05 «Улыбка экрана» Кинопередача. 19 25 Реклама 19.30 «Ахборот» (рус.).

19.45 Реклама. 19.50 Вечерняя сказка. 20.05 «Ералаш». Сатирический киножурнал. 20.25 Реклама. 20.30 «Ахборот». 20.50 Реклама

20.55 «Дилдаги гаплар» Заслуженная артистка Узбекистана Юлдуз Ус-21.55 Внимание: на экране УзТВ — премьера. «Дон Кихот». Многосе-

рийный телевизионный

19.50 Вечерняя сказка.

20.05 2. «Вакт хиёбо-

художественный фильм. 1-я серия (Испания). 23.50-01.10 «Музыкальная чайхана».

УзТВ II ИНФОРМАЦИОННО-**РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ** ТЕЛЕКАНАЛ 17.00 Программа передач 17.05 «1996 год». Астрологический прогноз. 17.10 «Сюрприз». 17.25 «Мир».

18.10 «Даракчи». 18.20 «Чужой в своем доме». Художественный фильм. 1-я серия (Еги-19.20 «Оханглар огуши-

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ

18.15 «Мультфейерве-

18.30 «Тропиканка».

Телесериал (Брази-

18.00 Новости.

18.10 Реклама.

край».

19.25 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Реклама.

19.50 «Ишингиз бароридан келсин!» 20.05 «Пределы возмож-20.25 Реклама. 20.30 «Ахборот».

20.50 Реклама. 20.55 «Звездные мгнове-\*RNH 21.15 «Салом, ешлар!» 22.00 «Даракчи». 22.10 «Чужой в своем до ме». Художественный фильм. 2-я серия (Еги-

23.10 «Жемчужины Вос-

20.50 Реклама.

21.15 Реклама.

17.50 Новости.

17.55 Реклама.

KO».

20.55 «Видеогид».

21.20-23.00 «Киноо-

Y3TB III

18.00 «Зачем людям

куклы?» Телефильм.

OPT

7.30 - 9.00

18.20 - 21.40

РОССИЙСКОЕ

ГОСУЛАРСТВЕННОЕ

ТЕЛЕВИЛЕНИЕ

23.45-00.35 «Чудо». Магия Дэвида Копперфильда.

YaTB III 17.50 Новости. 17.55 Реклама 18.00 «Бухарские златошвеи». Телефильм.

OPT

18.20 - 21.40

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 21.40 - 23.20

21.40 - 23.20

23.30 - 23.50 «Такой

разнообразный мир».

**Y3TB IV** 

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ** 

ТЕЛЕКАНАЛ

18.10 — 19.40 Турецкое

19.40 «Мульткарусель».

19.55 «Билиб қуйган

20.20 Программа теле-

компании «Дурдар-

23.20 Реклама. 23.25 Новости.

23.20 Реклама.

23.25 Новости

телевидение.

23.30 - 23.50 «Всякая всячина».

YSTB IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ 18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

19.40 «Мульткарусель». 19.55 «Кузмунчок». 20.25 «Президентская елка». Запись из Дворца «Туркистон».

21.45 «Кинотриада». 22.25 «Британский дневник». 23.00 «Олам ва одам». 23.30 — 24.00 «Шурики».

Юмористическая прог-

КазТВ 7.45 «Хабар». Итоги года. 8.55 В мире сказок и приключений. «Ослиная шкура». Худ. фильм. 10.20 Фильм-концерт. 10.50 Мультфильмы. 11.30 «Девушка-джигит».

21.20 «Кинематограф».

22.50 — 23.30 «Элла-

КазТВ

7.55 «Хабар». Информа-

ционная программа.

8.40 «Дерзкие и краси-

вые». Телесериал. 9.10

«Ортеке». Телеигра. 9.45

Фильм- детям. 11.05

Традиционный междуна-

родный турнир на приз

чемпиона мира Даулета

Турлыханова. 11.45 На

экране кинокомелия.

«Человек с бульвара Ка-

пуцинов». 13.20 Заклю-

23.30 «Природа мира».

телевидение.

20.35 «Тет-а-тет».

бют».

Y3TB IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ

ТЕЛЕКАНАЛ

16.00 Студия «Азия даусы». «Джимми Со- ј мервилл в Алматы» 16.30 «Ирония судьбы, или С легким паром». Худ. фильм. 2-я серия. 18.00 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 18.40 Салон «Успех». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 19.35 Новогодний клип-сюрприз. 20.00 «15 дней с Японией». Авторская программа М. Абдрахмано вой. 20.15 «Ортеке». Телеигра. 21.05 «Две недели в Европе». 21.35 «Тамаша»

чительный концерт.

посвященный 150-ле-

тию Абая. 17.00 Теле-

«Багдар». Леонид Агу-

тин в Алматы. 17.50

«15 дней с Японией».

Авторская программа

М. Абдрахмановой.

18.10 Президентская

новоголняя елка в Ак-

тюбинске. 19.00 «Дерз-

кие и красивые». Те

лесериал. 21.30 Ново-

голний клип-сюрприз

21.50 «Кумсагат».

фильм. 17.20 Студия

Худ. фильм. 13.15 «Но-

вый год с «Энци бала-пан». 14.15 Чемпионат

мира по кикбоксингу.

14.35 «Ирония судьбы,

или С легким паром».

Худ. фильм. 1-я серия.

### всегла помните. что са-Восточные каленламый надежный путь быть в курсе наших пуб-

японцы и китайны. А теперь даже самые

1-7 января

получит отличный шанс за ОВЕН (21 марта — 20

апреля). ВЕСЫ (24 сентября — На этой неделе вас ждет 23 октября). бесконечная полоса прик-Неделя по-прежнему лючений: уже в понеполна приятных неожиландельник встреча с давними ностей и интересных служебных знакомств. Особое дружями, во вторник и среду невероятное романтичесрасположение звезд благоп- плонерном обществе Анкое приключение. Не осозриятствует рождению стра-стных увлечений. Не тенавая опасности, вы можете впутаться в самые неоряйте голову, действуйте ражиданные ситуации, но, к зумно. В этот период вы счастью, столь же легко из них выпутаться. Благодаря будете тратить очень много: постарайтесь прикрыть вашему обаянию и веселокошелек, иниче рискуете **М. Враву** выходные также оказаться на мели. Выхолжещают самые благоприятные лучше провести в кругу родных или, если позво-

**ТЕЛЕЦ** (21 апреля — 21

мая). Новый год начинается ит погода, на природе. ря — 22 ноября). для вас весьма благоприятной нелели в леловом отпаст полоса невезений: неу-лачи в деловых перегово-Многосерийный теле-Алении. Вы добъетесь услачи в деловых переговопека в любой области деярах, неустойчивые сетельности, будь то коммермейные отношения, конф-ликты с окружающими, и, рия (Испания). ция или производство, если будете упорны и наско всему прочему, пробле- 9.20 «Букет танцев» тойчивы. Это поможет укмы со здоровьем. Постарайтесь избежать всего эторепить ваше финансовое положение. Не бойтесь рисго, не давайте сбить себя с 10.30 Английский пути. Научитесь выпуты протяжении всей недели ваться из сложных ситуавозможны незначительные ций. Если возникнет остсемейные конфликты. В рая необходимость, обративыходные во избежание крупной ссоры постарайтесь быть слержанней. 21 декабря).

БЛИЗНЕЦЫ (22 мая — 21 июня).

Если займетесь на этой неделе унорядочением Наступил момент слесвоих планов и задач на лать решительный выбор, будущее, то сможете соз-дать очень прочный фун. 7.50 «Акоорот». предпринять необхолимые шаги. Наиболее удачливым удается, наконец, реализозойлет ничего серьезного, вать самые честолюбивые ваше душевное состояние планы и начать счастливое шествие по лестнице успежет негативно повлиять на ха. Достигнув цели, не теличную жизнь, порождая ряйте интерес, ищите очеопределенное напряжение редную идею. Используйте в отношениях двоих. Не кажлое міновение и не проявляйте слабость в любупустите ни одной минуты ви —иногда бывает поздно Dallocti. РАК (22 июня — 23 ию-КОЗЕРОГ (22 декабря

Упорство и настойчиво-Неделя благоприятна сть - не самые характердля любых дела. Наконецные ваши черты. Вы пустито решаются проблемы, колись в путь и сделали добторые давно не давали порый крюк. Дела не сдвикоя. Заметное потепление нутся с мертвой точки, если вы не приложите мининалаживаются прерванные тон!».

связи с деловыми партне- 7.30 «Ахборот». мум усилий. Вторник и среда - самые лучшие дни для достижения поставленной цели. Действуйте бырегайте своим здоровьем, стро и успешно, не позвопостарайтесь выбрать врелийте неудачам преодолемя для визита к врачу. вать вас. ЛЕВ (24 июля — 23 ав-ВОДОЛЕЙ (21 января

19 февраля). rvcra). Все рожленные под этим К сожалению, неделя знаком будут стремиться к начинается с неприятностей. Незначительные ссоры в семье, мелкие стычки дел на работе, и не остаетс коллегами, нелицеприятный разговор с начальством, к счастью, не способны испортить впечатление ные, в порядке компенсаобо всей неделе. Уже к среции получите столько раз де заметно улучшится нанообразных развлечений, что не пожалеете, что остастроение. Благодаря смелости и гордости вы смолись в городе. Здоровье, жете справиться с любыкак всегда, отменное. Но мн, даже с самыми серьезпостарайтесь не брать больших обязательств и не ными проблемами. В выперегружайте себя. Занятия ходные ожидайте крупные спортом сказываются очень

финансовые поступления.

Те, кто занят коммершией,

РЫБЫ (20 февраля -

ДЕВА (24 августа — 23 сентября). 20 марта). Хотя все ваши неприят-Те, кто имеет склонноности остались далеко пость к авантюрам, может без асений броситься в сазали, все еще чувствуется какое-то душевное напрямые сумасшелшие и неожение на грани нервного бычные приключения и, 10.00 «Родине служу». срыва. Необходима немедбудьте уверены, — выйдет 11.00 «Веселые стар-победителем. В этот период Ты». ленная разрядка, так как последствия могут быть очень неприятными. Посствовать, в особенности в обществе веселых друзей. тарайтесь избежать прямых столкновений с коллегами. Работа вновь в центре вастабильной любовной связн, вы имеете возможность ших интересов, она подавстретить родственную дурит успех, которого вы, возшу и закрепить свои отно можно, даже и не ждали.

### BTOPHNK. 2

YaTB I 6.30 «Ассалом, Узбекистон!»

.30 «Ахборот». .50-8.30 «Ассалом. Узбекистон!» (продолжение).

.30 «Дон Кихот». Многосерийный телевизионный хуложественный фильм. 1-я серия (Испания). 10.05 Немецкий язык.

10.35 «Поклон вам!» 11.05 «Вокруг ёлки».

СРЕДА, З

YaTB I

6.30 «Ассалом, Узбекис-

7.50-8.30 «Ассалом, Уз-

бекистон!» (продолже-

8.30 «Дон Кихот». Мно-

госерийный телевизион

ный художественный

фильм. 2-я серия (Испа-

9.20 «Вкус хлеба». Об ак-

9.50 Внимание, премьера:

HETBEPT, 4

*Y3TB I* 

6.30 «Асстлом, Узбе-

Узбекистон!» (продол-

визионный художест-

венный фильм. 3-я се-

10.00 «Прогресс». Сыр-

парынская область.

11.00 «Женское сча-

- 8.30 «Ассалом,

30 «Ахборот».

кистон!»

жение).

TOH!»

.30 «Ахборот».

11.50 Изучаем узбекский язык. 12.20-13.20 «Диллаги гаплар». Заслуженная артистка Узбекистана Юлдуз Усманова.

17.55 Программа пере-18.00 Новости. Программы публицистических

18.10 1. «Манзилданманзилгача». 19.25 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Реклама.

«Тахир Раджаби».

Производство «Узбекте-

10.30 «Алифбо сабокла-

11.00 «Буни умр дерлар».

Кандидат физико-мате-

матических наук Ф. Зик-

11.20 Для детей. «Ново-

12.10 «Наставления мате-

12.50—13.20 «Маърифат

17.55 Программа передач.

18.10 «Искры надежды».

стье». Кинопрограм-

11.40 «Интересные вст-

речи». Писатель Мух-

12.10 — 12.40 «Кашф

этилаёттан имконият-

\*\*\*

17.55 Программа пере-

18.10 Фильм — детям.

18.20 «Реформа и от-

18.55 «Межнарламентс-

кие связи». Визит

членов парламента

Узбекистана в США.

10.40 Изучаем новый

11.10 «Золотой цыпле-

нок». Спектакль Рес-

публиканского театра

11.50 Концерт моло-

12.20 - 12.50 «Образо-

17.55 Программа пере-

18.10 «Переменка».

Джалилова. В записи из

Узбекского государствен-

«Сихат-

18.00 Новости.

Мультфильм.

18.20

дых исполнителей.

вание и реформа».

тар Худайкулов.

18.00 Новости.

ветственность».

19.25 Реклама.

нский язык».

алфавит.

«Нишона».

годняя сказка».

2.50--бещиги». \* \* \*

18.00 Новости.

лефильма».

20.50 Реклама. 20.55 3. «Манзил». 23.25 Реклама. 23.30 «Ахборот». 23.50-00.40 Внимание: на экране УзТВ -

нила».

20.25 Реклама.

20.30 «Ахборот».

телевизионный художественный фильм 2-я серия (Испания). УзТВ II

18.45 Спортивные новос-

18.55 «Европа сегодня».

19.30 «Ахборот» (рус.).

19.50 Вечерняя сказка.

20.05 «Корифеи науки».

В передаче участвует

президент АН Узбекис-

гана, академик Т. Ж.

20.55 «Акс-садо» («Эхо»).

21.35 Внимание: на экра-

не УзТВ - премьера.

19.30 «Ахборот» (рус.).

19.50 Вечерняя сказка.

20.05 «Лицом к јицу».

20.55 «Туркестан

21.30 Внимание: на эк-

ране УзТВ — фремьера. «Дон Кихот».

Многосерийный теле-

визионный художест-

венный фильм. 4-я се-

22.20 «Сизни севмас-

ликка хакким йук».

Песни Данияра Таш-

саломатлик» («Здо-

18.50 «Прямой про-

19.30 «Ахборот» (рус.).

19.50 Вечерняя сказка.

20.05 Внимание:

премьера. «Бухара».

Производство «Узбек-

20.55 «Наследие». Наж-

21.40 Внимание: на эк-

ране УзТВ — премье-

Внимание:

рия (Испания).

мухамедова.

19.25 Реклама.

19.45 Реклама.

телефильма».

20.25 Реклама.

20.50 Реклама.

20.30 «Ахборот».

миддин Кубро.

ровье»).

вод».

наш общий дом».

Тележурнал.

19.25 Реклама.

19.45 Реклама.

20.25 Реклама.

20.30 «Ахборот».

19.45 Реклама.

20.25 Реклама.

20.50 Реклама.

20.30 «Ахборот».

20.50 Реклама.

19.25 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Реклама. премьера. «Дон Ки-19.50 «Бизнес-уик». хот». Многосерийный 20.05 «Музыкальный

20.15 «Арт-журнал». 20.25 Реклама. информационно-

20.30 «Ахборот». «Дон Кихот». Многосерийный телевизионный художественный фильм. 3-я серия (Испания). 22.25 «Дилрабо, қошу ку-

зинг». Песни на газели 23.25 Реклама. 23.30 «Ахборот». 23.50-00.30 Айбек. «Қизлар». Телевизионный театр.

YaTB II ИНФОРМАЦИОННО-**РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ** ТЕЛЕКАНАЛ 18.00 Новости.

18.15 «Мультфейерверк».

премьера. «Замин со-

хиблари». Производ-

ство «Узбектеле-

23.30 «Ахборот». 23.50 — 00.25 «Мело-

ИНФОРМАНИОННО-

**РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ** 

18.15 «Мультфейерве-

18.30 «Тропиканка».

Телесериал (Брази-

19.30 «Ахборот» (рус.).

ра. «Дон Кихот».

Многосерийный теле-

визионный художест-

венный фильм. 5-я се-

22.35 «Хофизлар хо-

ниш қилганда». Му-

зыкальная програм-

23.50 — 00.25 Чемпио-

нат Узбекистана по

УзТВ II

ИНФОРМАЦИОННО-

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ

**ТЕЛЕКАНАЛ** 

рия (Испания).

23.25 Реклама.

каратэ-до.

18.00 Новости.

23.30 «Ахборот».

**ГЕЛЕКАНАЛ** 

18.10 Реклама.

фильма». 23.25 Реклама.

дии Хорезма».

18.00 Новости.

18.10 Реклама.

19.25 Реклама.

18.30 «Мой друг, ло-19.05 «Приватизация: шаг за шагом». 19.25 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Реклама. 19.50 «Компьютер-Азия». 20.25 Реклама. 20.30 «Ахборот». 20.50 Реклама.

20.55 «СПОРТ-КОНТИ-HEHT». 21.55 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама. 22.15-23.05 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

УзТВ III

19.45 Реклама.

20.25 Реклама.

20.50 Реклама.

17.50 Новости.

17.55 Реклама.

лефильмы.

18.10 Реклама.

фестиваль».

ри». Концерт.

19.25 Реклама.

19.45 Реклама.

20.25 Реклама.

20.50 Реклама.

20.55 «Тасвир».

21.20 «Таманно».

21.30 Музыка от «Эм-

20.30 «Ахборот».

бота».

19.50 «Репортаж».

18.15 «Ривоят».

KO».

20.30 «Ахборот».

19.50 «Автосалон».

сокое качество»).

20.55 «Ваш метол».

21.10 Музыка от «Эм-

21.30 — 23.10 «Киноо

Ти-Ви» + Реклама.

УзТВ III

18.00 «Златочекан»,

18.20 «Жума таквими».

18.30 «Телевизионный

19.05 «Ракс қушиқла-

19.30 «Ахборот» (рус.).

20.10 «Завтра — суб-

«Вечер в галерее». Те-

20.10 «Хай фай» («Вы-

17.50 Новости. 17.55 Реклама. 18.00 «Загадки горных озер». Телефильм. OPT

> \*\*\* 18.20 - 21.40

7.30 - 9.00

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ 21,40 - 23.20

23.20 Реклама.

23.25 Новости.

OPT

\* \* \*

18.20 - 21.40

РОССИЙСКОЕ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ

**ТЕЛЕВИДЕНИЕ** 

21.40 - 23.20

**Y3TB IV** 

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ** 

ТЕЛЕКАНАЛ

Ти-Ви» + Реклама.

21.50 — 22.40 «Санта-

Барбара». Телевизион-

ный художественный

УзТВ III

18.00 «Ташкент», «Зо-

OPT

7.30 - 9.00

18.20 - 21.40

РОССИЙСКОЕ

ГОСУЛАРСТВЕННОЕ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Y3TB IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ

ТЕЛЕКАНАЛ

10.00 «Умид» (на уйгурс-

10.40 «Рангинкамон» (на

11.20 «Дидар» (на казахс-

12.00 «Айчурек» (на кыргы-

12.40 «Безнен мирас» (на

18.10 — 19.40 Турецкое

талжикском языке).

ком языке).

ком языке).

зском языке).

телевидение.

татарском языке).

13.20 — 14.00 «Чинсэн».

ны». Телефильмы.

лотая долина Ферга-

23.20 Реклама.

23.25 Новости.

моя...»

фильм.

17.50 Новости.

17.55 Реклама.

телевидение. 7.30 - 9.00

> 19.40 «Мульткарусель». 19.55 «Дехкон химмати» («Щедрость дехканина»).

шан». 22.55 — 23.25 «Белая тень» 23.30 — 23.45 «Улица

18.10 — 19.40 Турецкое

церт мастеров искусств Ка хстана. 17.00 Телефильм. 17.30 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 18.00 «Портреты».18.25 «Ак Орда». 19.00 фрзкие и красивые». Телесериал. 21.05 «Глобус». 21.35 Концерт. 21.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 23.20

КазТВ

7.50 «Хабар». Информа-

ционная программа.

8.35 «Дерзкие и краси-

вые». Телесериал. 9.05

«Кумсагат». Спортив-

ные новости. 10.00

«Салон красоты». Худ.

фильм. 17.00 «Красави-

ца». Телесериал. 17.50

12.40 Футбольный тур-

нир на приз Казбака

Байбулатова. 13.00

## **DATHMUA.** 5

Y3TB I 6.30 «Ассалом, Узбекистон!» 7.30 «Ахборот».

дамент. Хотя и не прон- Узбекистон!» (продолжение). довольно утнетенное и мо- 8.30 «Дон Кихот».

Многосерийный телевизионный художественный фильм. 4я серия (Испания). 9.20 Студия «Ешлик». «Тафаккур». Учебные программы:

10.00 «Здравствуй, япо-

СУББОТА. 6 **Y3TB** I в отношениях с близкими, налаживаются прерванные тон!». рами. Хуже обстоят дела с 7.50 — 8.30 «Ассалом, Уз-самочувствием. Не пренеб-бекистон!» (продолжебекистон!» (продолжение).

8.30 «Дон Кихот». Мнокороткому отпуску, пос- 9.25 Студия «Ешлик».

дел на разоне, и не не». ся времени на развлечения 10.05 Вечер, посвящен-

жать на отдых, в выход- ный 100-летию со дня рождения Тухтасина

19.25 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Вечерняя сказка.

ного музыкального театра им. Мукими. 11.20 Шахматная школа. 11.50 «Народное творче-12.20 «Семья». Тележур-

13.00 — 13.35 «Али кичкина». Спектакль кукольного театра «Лола» Андижанской области. 17.55 Программа передач.

18.00 Праздник елки во Дворце «Туркистон». 19.15 Спортивные новос20.00 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.). 20.10 Реклама. 20.15 Мультфильм для вз рослых. 20.25 Реклама.

20.30 «Ахборот». 20.50 Реклама. 20.55 «Музыкальная чайхана». 22.25 «Тунги ёгду». Вечерняя кинопрограмма.

УзТВ II

информационно-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ 9.00 «Мультфейерверк» 9.15 «Компьютер-Азия». 9.45 «Ваш стиль». 10.00 «Палитра». 10.30 «Видеогид».

10.45 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама. 11.15 — 12.55 «Кинооко»

18.00 «Мультфейерверк». 18.25 Реклама. 18.30 «Мир». 19.15 «Оханглар огуши-

19.25 Реклама. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Реклама. 19.50 «Ишингиз барори дан келсин!». 20.00 «Мелодии Востока» 20.25 Реклама. 20.30 «Ахборот».

20.50 Реклама. 20.55 «Пределы возмож-21.15 «Кунгил». Программа Д. Шамса.

21.55 Реклама. 22.00 — 23.40 Видео-«О» УзТВ III

17.50 Открытие программы. Реклама. 17.55 «Играет Адиба Шарипова». Фильм-конце-

OPT 18.20 - 21.40РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

23.20 Реклама. 23.25 — 23.50 «Автограф на память».

21.40 - 23.20

рамма для детей. 20.10 «Хроника событий

19.40 «Чернилка». Прог-

10.50 «Наследник по прямой». Худ. фильм. 12.25 Салон «Успех».

байрами». 21.00 «Европа сегодня». 21.20 «Ракслар қанотида». 21.50 «Всякая всячина». 22.10 «Такой разнообраз-

20.30 «Хаёлпарастлар

в мире».

ный мир». 22.30 — 24.00 «Кинематограф». КазТВ 7.05 «Хабар». Информационная программа.

7.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 8.25 Концерт. 8.45 «Алтын дала». Телефортуна. 10.20 Фильм-концерт.

«Аманат». 14.20 Студия «Казахтелефильм» представляет... 15.00 «Новогодний сюрприз». 16.00 «Мальборо-мотор». Телешоу. 16.20 «Горец». Телесериал. 17.25 «Дело НР». 17.50 «Телетеатр». Актриса Жумагуль Мейрамова. 19.00 «Архив памяти». 21.05 «Сан-Диего -Казахстан-95». 21.50 «Кумсагат». Спортивные новости. 22.00 «Чай на троих». Телеигра. 23.20 «Музыкальный вояж».

страницам «Энши

балапан». 14.30 Сту-

### BOCKPECENDE, 1

6.30 «Ассалом, Узбе-

жение). 8.30 «Радуга». Кинопрограмма для летей.

очень интересно попутеше 12.00 «Журналу «Саолат» — 70 лет». 13.00 «Елка в пирке». Если у вас до сих пор нет 13.45 Концерт ансамбля песни и танца «Тановар» Учкуприкского района Ферганс14.25 - 15.10 Из поч-

18.00 «Дом для Кузи». Мультфильм. 18.20 «Песня, песен-

(рус.). 19.55 Реклама. 20.25 Реклама. 20.30 «Хафтанома». 21.00 Реклама. 21.05 «Мастера искус-

ств». К 85-летию на-

родной артистки Узбекистана Замиры Хидоятовой. 22.25 Вечерний конце-

информационно-**РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ** ТЕЛЕКАНАЛ 9.00 «Ривоят». 9.05 «Ишингиз бароридан келсин!». 9.25 «Мир». 10.15 «Репортаж». 10.30 «Пределы возможного». 10.50 «Кунгил».

\*\*\* 18.00 «На будущей не-18.10 Реклама. 18.15 «Сюрприз». 18.30 «Оханглар огуши-18.40 «Совесть Хикма-

та». Телесериал (Еги-19.25 Реклама. 19.30 «Панорама» (рус.). 19.55 Реклама. 20.00 «Дармоа» («Фармедателье»). 20.05 «Салом, енілар!». 20.25 Реклама. 20.30 «Хафтанома». 21.00 Реклама. 21.05 Поэзия. 21.10 «Шахс ва бахс».

21.30 «Даракчи». 21.40 Видеоновости. 21.55 Реклама. 22.00 — 23.40 Видео-«О».

раммы. Реклама. 17.55 «Звени, дугар». Фильм-концерт. OPT 18.20 - 22.50

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ **ТЕЛЕВИДЕНИЕ** 22.50 - 23.2023.20 Реклама.

23.25 - 23.50 «Пано-Y3TB IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ

10.30 «Кстати...» 11.00 «Улица моя...» 11.15 «Параллель». Передача для молодежи. 11.50 «В городе — 40°». Телефильм. 12.00 «Новости Узбекистана» (на англ.

ный мир сказок». 18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

19.40 «Чернилка».

Эн-Эн». 22.25 «Кимга қанақа?» 23.00 «Пульс». 23.20 — 23.40 «Такой разнообразный мир». КазТВ

22.15 Новости «Си-

фильм. 8.10 «Горец». Телесериал. 9.30 Представляет «Алатау». 10.00 «Здоровье». 10.20 «Музей звуков». 10.50 В мире сказок и приключений. «Золушка». Худ. фильм. 11.10 «Концертный зал ТВ». 13.00 «Женщина, семья, ребенок». 13.20 По

дия «Азия дауысы». «Алла Путачева и ее семейство». 16.00 «Красавица». Телесериал. 17.00 Международный объектив. 17.55 «Шанс». Программа для мололежи. 18.25 Музыкальный антракт. 18.35 Программа «Минус». 19.00 Areнтство «Хабар» представляет. Презентация многосерийной телевизионной драмы «Перекресток». 20.00 «Неделя». 21.50 «От всей души». Музыкальная программа.

### Спортивные новости. КазТВ 7.50 «Хабар». Информационная программа. 8.35 «Дерзкие и краси-

вые». Телесериал. 9.05 18.10 — 19.40 Турецкое «Кумсагат». Спортивные новости. 10.00 «За-19.40 «Мульткарусель» 19.55 «Звонок на урок». 21.00 «Маленький де-21.30 «32 декабря» Мультфильм для взрос-

бытая мелодия для флейты». Худ. фильм. 1-я серия. 17.00 «Красавица». Телесериал. 18.25 Поет Н. Усанбаева. 18.40 Программа «Минус». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.05 Литературный телеальманах. 21.35 «Две недели в Европе». 2-я передача.

21.45 «Алламбало». 22.05 — 22.45 «Добрый вечер, Ташкент!» флейты». Худ. фильм. 2-я серия. 10.40 Кон-

20.25 «Кинематограф». 21.55 Программа телекомпании «Дурдар-

КазТВ

7.50 «Хабар». Информационная программа. 8.35 «Лерзкие и краси-

вые». Телесериал. 9.40

«Мальборо-мотор».

диум».

Телешоу.

«Забытая мелодия для 21.40 - 23.20

23.20 Реклама. 23.25 Новости. 23.30 «Живая плане-

**Y3TB IV** МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ 18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

19.40 «Мульткарусель». 19.55 «Жонли тил». 20.35 «Музыкальная гостиная». 21.15 «Бизнес-акаде-

мия». 21.40 «Хамшахарлар». 22.20 — 22.40 «По-

Телефильм. 18.00 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 18.35 «Закон и мы». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 21.05 Программа «Миллион». 21.35 Салон «Успех».

госерийный телевизионный художественный фильм. 5-я серия (Испа-

«На студенческой сне-

кистон!» 7.30 «Ахборот». 7.50 — 8.30 «Ассалом. Узбекистон!» (продол-

кой области.

ты программы «Оталар сузи — аклнинг кузи». 17.55 Программа пере-

19.05 «Ойнаи жахон-19.25 Реклама. 19.30 «Панорама» 20.00 Эстрадные мело-

рт-отдых. 23.25 Реклама. 23.30 «Хафтанома». 24.00 — 00.35 «Звезды мирового кино».

11.30 «Ракс кушиклари». Реклама 12.00 - 13.40 «Киноо-

ТЕЛЕКАНАЛ 10.00 «Эй! Доброе ут-УзТВ III 17.50 Открытие прог-

12.10 — 13.50 «Волшеб-

Программа для детей. 20.10 Программа телекомпании «Дурдаршан». 20.45 «Кинематограф».

7.05 «Хабар». Информационная программа. 7.55 Мульт-

## CBET COBEPWEHCTBA

МОЙ СОБЕСЕДНИК — парень несловоохотливый, на десяток вопросов получаешь один ответ. В подобных ситуациях лоб журналиста покрывается бисеринками пота: Если собеседник не поддерживает разговор, если каждое слово из него буквально приходится вытаскивать, то газетчику приходится нелегко. Но материал ждут в редакции, вот и выкручивайся как знаешь.

«Да, неудобно, когда человек сам себя расхваливает», — смущенно произнес он. Вновь воцарилась тишина. Он вопросительно взглянул на меня. Я пожал плечами. Тут еще непрерывные телефонные звонки...

Коллеги недоумевают,

мол, рядом, можно сказать, служит герой, а вы словно и не замечаете. Их недоумение вполне справедливо. Накануне праздника независимости Указом Президента Республики Узбекистан начальник отдела по борьбе с организованной преступностью УВД Кашкадарьинской области майор милиции Н. Мусурманов был награжден медалью «Жасорат». Известию радовались все его сослуживцы. «Но с того дня чувствую, будто на мои плечи лег двойной груз ответственности», - с улыбкой говорит сам Мусурманов. Обычно за отличившимися, награждеңными высокими правительственными наградами людьми окружающие наблюдают с более пристальным

вниманием. Не изменился ли их характер, не возгордились ли они. Оно и хорошо. Не каждому дано снискать внимание народа. Пусть друзья, близкие знают, кто ты есть, гордятся тобой.

В органах внугренних дел Н. Мусурманов служит с 1987 года. Начинал инспектором отдела уголовного розыска Каршинского РОВД. Одновременно окончил высшие курсым МВД бывшего Союза. С начала текущего года — начальник отдела УВД области. Борьба с организованной преступностью требует от сотрудников милиции не только физической силы, но и сочетания с ней аналитического склада мышления, богатых знаний. «Авторитетов» уголовнова с 1987 годов

ного мира голыми руками не возьмешь. В конце концов, они ведь тоже обладают большим «жизненным» опытом. С виду скромные, благодушные, но порой жестокие и беспощадные, они извиваются словно ужи, всячески старясь замести следы.

Одним из таких был А. Самадов. Он совершил несколько тяжких преступлений и присвоил автомобили своих жертв. Преступник, опасаясь лишних свидетелей, убил даже своего сообщника А. Джавлиева. Оперативная группа во главе с Н. Мусурмановым задержала убийцу. Операция была не из легких. Злодея приговорили к высшей мере наказания...

Нелегок хлеб милицейс-

кий. Если раскрытие преступления затягивается, то оперативники не знают ни сна, ни отдыха. Порой месяцами не видят родных, близких. Да и супругам оперативников не позавидуешь. Порой родные упрекают, мол, махаллю забыл, на торжествах не появляется, того и гляди мать-отца не вспомнит. Что поделаешь, такая служба, приходится терпеть обиды и упреки. Главное, чтобы люди в махалле жили спокойно.

Наш герой в эти дни работает с удвоенной энергией. Выдается свободная минутка — спешит к семье. Нафас и Джамиля воспитывают четверых детей. Мечты, надежды — их у Мусурманова много. А человеку, стремящемуся к высотам совершенства, дорога всегда освещена.

У. ХАЙДАРОВ.

## Cnopm • Cnopm • Cnopm • Cnopm • Cnopm • Cnopm

## ЗДОРОВЫМ БЫТЬ ОБЯЗАН

Служебное здание Алмалыкского ГОВД — четырехэтажное строение из белого кирпича, увенчанное антенной, — видно издалека.

С начальником отдела — подполковником милиции Мирагамом Ахатовичем Мирзаевым я знаком много лет. Высокого роста, с неохватными борцовскими плечами, необычайно для своей комплекции подвижный, он запоминается с первой встречи. По служебным делам мне неоднократно прихо-

дилось бывать в Алмалыке, но побеседовать с Мирагзамом Ахатовичем все не удавалось. В последний же приезд ничто не помешало поговорить на давно интересующую тему — о физкультуре.

Мирагзам рассказал, как два года, по существу, был и начальником милиции, и прорабом — строил ГОВД. Дело это не простое. Однако все удалось: есть и спортзал, и сауна, и маленький бассейн. Из Ташкента завезли 7 отличных тренажеров. Силу «качать» на них мож-

но играючи.

«Уверен, — говорит Мирзаев, — потраченные усилия не пропали зря. Сейчас все сотрудники имеют возможность совершенствовать свою физическую подготовку. Милиционер должен, кроме знания законов, умения применять их на практике, быть физически сильным, выносливым».

Признаться, не верилось, что все именно так. Попросил показать. Действительно, в спортзале все говорило, что пустовать ему не приходится: полы хоть и

чистые, но со сбившейся краской, фонари, что под самым потолком, тоже носят на себе следы ударов мячом, два перевернутых барьера, применяемых в легкой атлетике, успешно выполняют роль футбольных ворот для «парагвая», в закутке-аккуратно сложенные маты. Спортзал открыт круглосуточно, подтвердили и сотрудники ГОВД. Помимо расписания, можно заниматься в любое удобное время. Душевые работают, сауна — тоже.

Завершается сооружение стрелкового тира тут же, в здании горотдела.

Мирагзам Ахатович, увлекшись рассказом, ведет меня во двор. Здесь — заасфальтированный плац, а рядом — кучи земли. По планам Мирзаева рядом со зданием будут построены полоса препятствий и площадка для ручного мяча.

Да, многое можно сделать — убеждаещься в Алмалыкском ГОВД, если по-настоящему заботиться о том, чтобы сотрудники были готовы к тем большим нагрузкам, которые приходится им выдерживать, как физические, так и нервные в своей служебной деятельности.

А. БРАЙЛОВСКИЙ, подполковник милиции.







## НА ФИНИШЕ — РУКОПАШНЫЙ БОЙ

С 22 по 24 декабря 1995 года на спорткомплексе «Динамо» прошли соревнования по рукопашному бою, седьмому завершающему виду спорта четвертой традиционной Спартакиады среди коллективов физической культуры ФСО «Динамо» г. Ташкента

В борьбу за переходящий кубок вступили 13 коллективов. В результате упорнейших схваток первое место завоевала команда Академии МВД республики, вторыми стали представители института СНБ республики, третье место у команды СНБ республики. В личном зачете по весовым категориям победителями стали: 65 кг — И.

Сайдахмедов (ТВВТУ МВД РУз.), 70 кг — И. Сидун (СНБ РУз.), 75 кг — М. Урдабаев (МВД РУз.), 80 кг — О. Абдурахманов (ГУВД г. Ташкента), 85 кг — Б. Курносов (СНБ РУз.), свыше 85 кг — Б. Омаров (Академия МВД РУз.). Победителям и призерам были вручены ценные подарки, медали.

дали.
В этот же день были подведены итоги и по результатам семи видов спорта Спартакиалы.

Переходящий кубок Спартакиады 1995 года завоевал дружный коллектив Академии МВД республики, на втором месте оказались победители прошлой Спартакиады — команда СНБ республики и третьими

впервые стали представители института СНБ республики, сумевшие в последнем виде Спартакиады набрать необходимое количество очков и опередить очень сильную команду ГУВД г. Ташкента.

г. Ташкента. Итак, сезон 1995 года завершен. Хочется отметить, что от года к году соревнования проходят все на более высоком организационном уровне, спортсмены показывают стабильные результаты, многие из них успешно выступают в составе сборных команд ФСО «Динамо», национальных сборных. Немалая заслуга в достижении спортивных результатов принадлежит руководителям органов и под-

разделений МВД и СНБ, которые уделяют большое внимание занятиям физической культурой и спортом, так необходимых в несении нелегкой службы. Среди них начальник Академии МВД республики У. Таджиханов, заместитель председателя СНБ республики А. Рахимбердиев, начальник ГУВД г. Ташкента Э. Норгитов, начальник УВВ МВД республики Х. Ходжиматов и другие. Не могу не отметить и физкультурный актив, который в течение всего года решал совместно с ФСО «Динамо» все возникающие вопросы по организации и проведению соревнований. Среди них: А. Рыбкин (СНБ РУз.), Б. Буксинбаев (МВД

РУз.), А. Цой (ГУВД г. Ташкента), Ю. Немов (ТВВТУ МВД РУз.), Р. Кисленков (УВВ МВД РУз.), М. Майборода (ФСО «Динамо») и другие.

Сезон завершен, но впереди новые старты. Уже сегодня разрабатывается календарный план на 1996 год, а в феврале нового года стартуют соревнования по волейболу.

Поздравляем всех с Новым годом, желаем крепкого здоровья, счастья и успехов в спорте!

М. БУДАГОВ, начальник орготдела ФСО «Динамо» капитан внутренней службы.

На снимках: моменты соревнований по рукопашному бою.

> Фото А. САПАРМАТОВА.

Cnopm • Cnopm • Cnopm • Cnopm • Cnopm • Cnopm

## ПО СТОПАМ ОТЦА-ГЕРОЯ

НА ЧИМКЕНТСКОМ тракте при выезде из Ташкента издоли виден помятник «Три героя», установленный в честь погибших сотрудников милиции...

Один из них — обычный парень-узбек из Янгиюля Алимажан Аскаров. Родился он в 1951 году, в детстве увлеколся техникой. Когда призвался на военную службу, ему доверили должность инструктора по вождению автомобиля. Служил Алимджан добросовестно, его уважали сослуживцы и командиры. Свидетельством тому служит характеристика командира части, выданноя Аскарову при увольнении в запас.

После демобилизации Алимджана по путевке Янгиольской молодежной организации направили в ГАИ УВД Ташгорисполкома и он стал инспектором дорожного движения, старшиной милиции.

Обязанности инспектор А. Аскаров исполнял добросовестно, был требовательным и жестким к злостным нарушителям Правил дорожного движения и вместе с тем доходчиво объяснял допущенные ошибки водителям-новичкам.

ошибки водителям-новичкам. Ранним утром 16 июня 1988 года старшина милиции А. Аскаров при задержании вооруженных преступников геройски погиб на посту.

Указом Президиума Верховного Совета бывшего СССР старшину милиции А. Аскарова посмертно наградили орденом Красной Звезды.

Инспектор Госовтоинспекции старшина милиции А. Аскаров был главой большой семьи. Он воспитывал пятерых детей, мечтал, чтобы они стали настоящими людьми, патриотами своей страны.

Первенца, родившегося в 1978 году, нарекли мужественным именем Кохромон, Как знать, возможно, мечтал отец, что сын станет космонавтом или летчиком, защитником Родины или исследователем далеких краев. А может быть, нодеялся, что сын пойдет по его стопам.

Кахрамон старался не огорчать отца. Уже в начальных классах он выделялся примерным поведением, дисциплинированностью, успеваемостью. В старших классах его любимыми предметоми стали история, физика, литература. Участвовал в школьных олимпиадах. В семье стал первым помощником матери, любящим братом млад-

В нынешнем году Кахрамон успешно окончил школу. Его не одолевали сомнения о том, куда пойти учиться — все было решено заранее. Кахрамон решил идти по стопам отца и поступить в Академию МВД Республики Узбекистан.

До ночала вступительных экзаменов Кахрамон проходил проктику в ОУР Сергелийского РОВД Ташкента. В рекомендации, выданной ему после проктики, есть такие строки: «С первых дней проктики к Аскаров проявил себя настойчивым, трудолюбивым, дисциплинированным. Участвовал в операциях по зодержанию преступинков, раскрытию краж имущества граж-

Успешно пройдя вступительные испытония, рядовой милиции К. Аскаров стал слушателем Академии. Согласно учебной программе Кахромон вместе с однокурсниками выекал на полевые учебные занятия. Вернулся он закаленным, готовым к любым трудностям и приступил к занятиям. Надеемся, что сын станет достойным продолжателем

Р. ХАШИМОВ, научный сотрудник Академии МВД Республики Узбекистан полковник внутренней службы в отставке.

Я вижу солнце и слышу ровный гул мотора. Слева держит баранку шофер. За нами, в отдельной кабине, молча сидят бойцы и сержанты - мои друзья. Машина летит по улице Мукими. Я закрываю глаза, и грезы баюкают меня, как мать младенца. Я думаю о том, что пережили мы за пятьдесят минут. В жизни человека эти минуты — жалкое мгновение, но мне показались вечностью.

В нашу Чиланзарскую часть сообщили, что в смотровом водопроводном колодце, на перекрестке улин Пионерская и Волгоградская, в опасности люди... И тут же выехали мы по тревоге. Прибыв к месту вызова, я вижу толпу людей — они сгрудились вокруг колодца. Два шофера от своих запыленных машин протянули резиновые шланги и, опустив их в колодец, качают воздух. Люди смотрят с надеждой, и шоферы стараются. В их поступке был благородный порыв, но мало пользы: природный газ тяжелее возлуха, скапливается внизу, под его слоем, и сколько бы шоферы не качали - объем воздуха в открытом колодце и концентрация газа оставались прежними. Газ не мог подняться через слой воздуха. Он оставался внизу и смертельно угрожал тем, кто попал в беду. Физические законы, законы материи нельзя изменить по воле наших эмоций. А природный газ к тому же коварен -- не имеет запаха и цвета. Нередко человек, проявив халатность, надышавшись газом, по-

...Благородные порывы, други мои, сильны полезным деянием. Ведь наши любовь и ненависть сами по себе, без активных проявлений, ничто. Миллион красивых слов, пропетых во славу мужества, бледнеют перед молчанием путника, идущего навстречу буре.

Я не хочу, чтобы нас, пожарных, и прежде всего меня, капитана Амурина, кто-нибудь из вас обвинил туг в нескромности. Я думаю о сути, не о себе. Да, погибали три человека, у которых, надо полагать, есть матери, жены, детишки. И чтобы их спасти, надо было не медля спускаться в колодец, поднимать их из газовой среды — зоны смерти на чистый воздух, к солнцу в зону жизни. Другое тут исключалось. А люди напирают, кольцо сжимается. Нас, пожарных, шестеро. Мы готовимся к спуску, делаем проверку кислородно-изолирующим прибором. Люди, волнуясь, ждут, наблюдают за нами. И верят, Но люди не знают, что совершается в моей душе, Ибо одно дело - верить, другое дело - оправдывать эту веру. Верить это чувство, и только. Оправдать веру - это дея-

ние, помноженное на гамму чувств. И наш профессиональный долг - оправдать веру людей, в конечном счете веру народа, как бы нам тяжко порою не было. А это, други мои, великая ответственность. А когда все было готово, я вижу, что спускаться можно лишь одному из нас: колодец узок и глубок. Боевой устав не разрешает пожарному работать в кислородно-изолирующем приборе в одиночку. Ибо это чрезвычайно опасно. Сколько так вот погибло пожарных, среди которых были и мои друзья... Но что устав? Устав - не мертвая буква, а руководство к действию. Тем более,

нижнюю ступень. Он еще не потерял сознания. В нем еще не потухла искорка мысли. Он борется за жизнь, карабкается. И повторяет единственное слово: «Мама». Я ощупываю веревку и охватываю беспомошное грузное тело под мышками, завязываю пожарным узлом, подаю сигнал и осторожно поднимаюсь по лестнице, тащу его. Там, наверху, тянут, а я помогаю. Еще мгновение - и человек спасен. Я зажигаюсь радостью, но стараюсь ее погасить. Вель надо спасти еще двоих. Я чувствую усталость, но беру другого, ташу по лестнице, обвязываю и приподнимаю. Струною натянулась верев-

укором. Вот он-то, мученик, заставляет лействовать. Я загораюсь неприязнью. На кого? На самого себя. Разве можно любить наши слабости, которые порождают страх и трусость. Нет, нельзя. Их надо ненавидеть. И я стыжусь минутного безволия. Если бросив мученика в беде, я поднялся бы наверх, туда, где сияет солнце, меня могли бы простить и могли бы как-то понять. Я бы нашел причину. И мне бы поверили. Но суть явлений, други мои, людям не всегда понятна. По незнанию наказывают добродетель. И прощают измену. Несправедливость учиняют не только по злобе и зависвстречая меня, тоже кто-то смеется и рыдает. И страху не было. А по телу растекались теплота и легкость. И только на миг я почувствовал, как заныло сердце. Это, видимо, в сознании промелькнула еще искорка, что жизни пришел конец, наступает смерть. Но когда сознание прояснилось, я почувствовал, что не двигаюсь ни вниз, ни вверх, что нахожусь на мертвой точке, что будто повис над пропастью. Мученика я не держал, не тащил. Он висел рядом со мною, и нас вместе поднимали кверху. И тут я понял, что привязал его к себе. Или по ошибке, или по спешке, кто знает. А поднимают нас

медленно - двоих нелегко.

И каждая секунда бесценна

сен. Если и пришлось бы здесь погибнуть, то лишь от чрезмерной физической слабости и кислородного голодания. Спасением был чистый воздух. Промедли еще с минуту - и все было бы кончено. Вот еще пример, когла по незнанию, желая добра кому-то, мы можем сделать зло. А я стараюсь поднять руку и снять шлем-маску, но руки висят, как плети, они уже не действуют, не подчиняются мне. Я хочу крикнуть, но тшетно. Еле шевеля губами, шепчу: «Снимите маску... Спасите... Не дайте погибнуть...» Но тут же силы окончательно покинули, сознание угасло и наступила тьма.

... Но что это? Я лежу на земле. А земля такая добрая, милая. И такой вкусный запах идет от земли. Она возвращает меня к жизни. Сержант Абрамов опускается на колени, смачивает мне голову водой, мокрым носовым платком трет мне губы, ладонями треплет по щекам, пытается дать мне выпить водицы. Но я не могу. И слышу голоса:

- Боже мой, как побледнел.

— Белый, как мука.

— Неужели умрет.

Я хочу улыбнуться, но не получается. И только в сознании я дарю этим людям улыбку. Из благодарности и от радости. Абрамов прикладывает ухо к моей груди, потом резко выпрямляется:

- Живы, товарищ капитан?

Я открываю глаза, смотрю на сержанта и улыбаюсь. Сержант отворачивается и мотает головою, потом падает мне на грудь, и я чувствую, как плечи его дрожат. Я слышу женский голос:

— Будет жить ваш капитан. Слава тебе госпо-

Открыв рот, я не могу насытиться воздухом. Я смотрю на солнце, на красивые облака. Я вижу людей - некоторые всхлипывают... В эту минуту я обнимал спасенных, обнимал всех, кто меня окружал. Я был готов, други мои, обнять весь мир, всех живущих на земле. Я всех любил, хотя в сущности всех любить недьзя. Есть ведь и враги. Я думаю не о личных врагах. Я думаю о врагах нашего Отечества, наших идеалов

...А когда спасенных увезли в больнину, мы сели в кабины, и красная машина, как птица, понесла нас в расположение части. И вот мчимся мы по улице Мукими. Я оборачиваюсь. Друзья молчат, но улыбаются. Ничего, мол, товарищ капитан, пронесло. Я счастлив. И как странник, бредущий в пустыне, жаждет глотка холодной воды, так и я желаю услышать мелодию скрипки.

## м. егоров. ИСПОВЕДЬ КАПИТАНА АМУРИНА

(Новелла)

когда речь идет о жизни и смерти людей. До устава ли

Ефрейтор Гулямов про-

— Товарищ капитан, разрешите мне?

Я верю Гулямову, но есть моменты, когда командир должен идти первым. В трудный час команлир не имеет права плестись в хвосте и толкать своих бойцов в неизвестность. Этого требует офицерская этика.

Сержант Абрамов кидает

в колодец спасательную веревку. Меня тоже веревкой опоясывают. Уточняем условные сигналы. Я готовлюсь к спуску. Да, здесь не пожар, здесь нет огня и дыма, здесь другая опасность. Здесь не будет рядом товарища, и помочь будет некому. И веревки могут запутаться. И в трудную минуту, когда подам сигнал, меня, спасая, могут поднять, могут и не поднять. Надо будет кому-то спускаться -Абрамову или Гулямову. А времени здесь цены не будет. Оно здесь беспенно. Вся надежда на кислородно-изолирующий прибор. Еще раз его проверяю. Это сложный механизм. Он любит уход и ласку, ненавидит фальшь и грубость, за что или спасает нас, пожарных, или жестоко мстит нам. В приборе все узлы работают отлично. Я верю прибору, как самому себе. Открываю вентиль баллончика, проверяю по манометру давление кислорода, надеваю шлем-маску и по лестнине спускаюсь в колодец как в преисподнюю. Но я спокоен, ибо дышу кислородом, который содержится в баллончике. И газа я не страшусь. На дне колодца полумрак, но слабый свет, идущий сверху, позволяет разглядеть погибающих. Двое скрючившись, как малые дети, лежат без признаков жизни. А третий, самый грузный и большой - как узнал я после, фамилия у него Орлов — лежит у лестницы вниз лицом и правой рукой цепко схватил

ка, и труженик вырван из когтей смерти. Двое спасены! Они там, наверху, в зоне жизни. Но я не радуюсь. Эти двое дались нелегко. В голове шумит. Во рту ощущаю сухой сладковатый привкус. А сердце колотится так, что готово вырваться из груди. По телу разливается предательское безволие. Тут сыграли два фактора физический и моральный. В отдельности эти факторы воздействуют на человека слабее, но вместе они убийственны. Особенно тогда, когда в сложной обстановке действуешь в одиночку. Опустившись на корточки, я прислоняюсь к-стене колодца, чуточку стало легче. Пусть на миг, но земля дарит мне освежающую бодрость. Спасибо ей, родимой землице. Она, как мать, прибавила мне сил, укрепила дух. Но жажда мучает. Я купаюсь в соленой воде, дышу кислородом, который напоминает палящий воздух пустыни. Очки в шлем-маске запотели. С трудом различаю предметы, но все-таки вижу мученика. Он молчит, но ждет меня. Ждет!... Не сознанием ждет, не мольбою, а сутью своей. И чтобы спасти его, надо подняться и сделать шаг. А я смотрю туда, кверху, где солице и люди, где птицы и виноград. Ведь жизнь хороша, а человек живет невечно. И надо ли рисковать? Не подняться ли мне одному? Пусть Гулямов спасает. Или тот же Абрамов. Им легче на свежую силу. На миг я думаю о семье, о матери, о прошлом своем и настоящем. О грядущем не думалось. В страшный час мы думаем прежде всего о том, что видели, что испытали и чем живем. Мечты здесь глохнут... Меня терзают сомнения. Что делать? Трусом не хочется быть, и силы покидают. К тому же, не знаю, сколько времени прошло и сколько кислорода осталось в баллончике показания манометра не ви-

жу. Но мученик быет меня

ти, но и по заблуждению. И в своих глазах я не хочу быть подленом. Собрав остаток сил, я подползаю к мученику и вижу: лежит он, махонький, жалкий, сухой. К тому же крепко, словно клещами, вцепился за трубопровод. Надышавшись газом, он почувствовал сильное головокружение. И, конечно же, ему казалось, что падает он в пропасть. Трубопровод в эту горькую минуту был для него якорем спасения. Хотя падать ему, в сущности, было некуда. С трудом пришлось разжимать ему руки... В моей душе рождается жалость, переходящая в любовь. Я люблю этого человека. Он бесконечно мне дорог. Ведь кто он, этот мученик? Он труженик земли, поэт, мечтатель, хлебороб, философ, строитель, скри-

пач. Он гений! Нет, я не мог бросить его, не мог подняться один к сияющему солнцу. А вель я еще не в царство мертвых ушел, а в живых пребываю. Я еще слышу, двигаюсь, хоть и слабо, но понимаю суть предметов. А это многое значит. И прибор не хандрит, и кислород в баллончике есть. О, кислород! Как я благодарен моему прибору. И веревка спущена. Люди ждут! Их ожидание приказ для моей совести. Я беру мученика и волоком подтаскиваю к лестнице. Меня шедро поливает соленый душ. Как во сне, я обвязываю махонькое тельце веревкой и, опустив в изне можении голову, подаю сигнал. С каждой секундой слабею и весь дрожу, но поднимаюсь по лестнице и тащу собрата. Тошнота сжимает горло, губы пересохии. В глазах мелькают красные круги, а это плохой признак. Сознание постепенно мугнеет. И странное чувство мной овладело. Мне почудилось, что я нахожусь на трани жизни и смерти, что будто лечу я в неведомом пространстве, что будто сзади, провожая меня, кто-то

рыдает и смеется и впереди,

- от нее зависели и жизнь, и смерть. Меня охватывает ужас. А это уже было неплохо. Ибо в другой обстановке ужас не очень-то приятная штука. Но здесь он говорил о многом, он говорил прежде всего о том, что я не умер, что еще живу... Но сознание бледнеет, дыхание прерывается, силы покидают. Опять кольнула мысль о смерти. По телу пробежал крепкий мороз. Я содрогаюсь. Как я понял, это был страх. Вот он-то, страх, заставлял двигаться. Да простит мне правда жизни за признание - в эту минуту, други мои, я не думал о мученике, который был рядом со мной и который тоже был на грани жизни и смерти. Я думал только о себе. Мое сознание было пронизано одним желанием остаться в живых. Как мне хотелось быстрее подняться к друзьям, снять шлем-маску, взглянуть на солице и глотнуть чистого воздуха. Об этом чувстве словами рассказать невозможно. Слова тут бессильны. Чтобы его понять, надо его пережить. Да, страх, рождающий великое желание остаться в живых, был тут для меня действенной силой. Теперь я не сдаюсь. И прибор еще работает, кислород поступает в легкие. Я шевелю руками, ногами, головою, плечами, пальцами. Я не хочу погружаться в тишину безволия. Ибо, как известно, где нет движения, там нет жизни, там наступает смерть. Наконец, чутьем своим я вижу белый свет и слышу голос Гулямова:

Маску надо снять, мас-

Ему возражают — отравится, мол, капитан. Я понимаю, что отравиться невозможно. Здесь чистый воздух. До поверхности осталось какие-нибудь полметра. Газ остался там, внизу, на дне колодца, мне он, как и моему собрату, уже не опа-



## фотоинформация



Индивидуальная профилактическая работа — наиболее результативный путь предупреждения преступлений.

В Яккасарайском РОВД г. Ташкента стремятся наиболее полно вовлечь в сферу профилактического воздействия ранее судимых, других лиц, со стороны которых можно ожидать противоправные проявления.

На снимках: старший участковый инспектор майор милиции К. Эшенов (слева) и инспектор отдела профилактики старший лейтенант милиции Г. Сабиров проводят беседу в целях предупреждения преступлений в сфере нравственности; инспектор отдела профилактики старший лейтенант милиции Е. Черная пригласила на беседу ранее судимого.

Фото В. ЕГОРОВА.

## "C HOBUM TODOM"

По горизонтали: 2. Жилище. 5. Принципиальная супруга из басни С. Михалкова. 6. Кондитерское изделие. 7. Краткая приветственная застольная речь. 10. Общественное место проведения новогоднего праздника. 11. «Волна и камень, стихи и проза,

лед и...» 12. При игре в городки рюха, упавшая на черту и поставленная вертикально. 14. Неизменный эпитет новогодних больших общественных елок. 15. Одна из форм искажения слова «еще». 16. По А. С. Пушкину, посланник бога, сделавший поэта пророком с назначе-

ца людей». 19. В отличие от цен повышается не так заметно, как хотелось бы. 21. Непременный танец на новогоднем балу. 23. Подстрочная аббревиатура вопроса анкеты: как тебя звать-величать? 25. Женская прическа. 26. Круг близких родственников, которых традиционно собирает вместе Новый год. 27. Пришедшее из Англии название застольной здравицы. 28. Жилище оленеводов северо-востока Сибири.

нием «глаголом жечь серд-



в новогодние дни. 17. От Севильи до Гранады, в темном сумраке ночей, раздаются серенады, раздается звон мечей — область в Испании. 18. Отрезок времени, удостоенный указом Петра 1 торжественной, веселой встрече. 20. «Дорога даже в тысячи... начинается с первого шага» - китайская пословица. 22. Рыба, которая прежде в изобилии «поставляла» бутерброды на новогодние столы. 23. Предмет для жеребьевки на новогодних играх. 24. Вокальнохореографический ансамбль при Узгосфилармо-

Составил Е. ФИЛЮТОВИЧ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, НАПЕЧАТАННЫЙ В №№ 113-114.

По горизонтали: 8. Картер. 9. Альков. 10. Тетурам. 11. Кулон. 12. Актив. 13. Меджлис. 14. Кокст. 17. Парка. 19. Перец. 21. Бензол. 22. Ливрея. 23. Стоик. 25. Астра. 27. Скопа. 29. Парадиз. 31. Игрек. 33. Клише. 34. Кулинар. 35. Оливьев. 36. Оракул.

По вертикали: 1. Жетон. 2. Альфа. 3. Фаблио. 4. Артем. 5. Плунжер. 6. Самос. 7. Портик. 15. Каземат. 16. Тонзура. 17. Прованс. 18. Руденко. 19. Палас. 20. Целик. 24. Оказия. 26. Сераль. 28. Примус. 29. Покер. 30. Зарок. 32. Кювет. 33. Краги.

## YCTAHABANBAETCA Anyhocth

До сих пор остается не выясненной личность женцины, труп которой был обнаружен сотрудниками Алтыарыкского РОВД в Большом Ферганском канале, на территории совхоза «Пахтакор» в 1982 году.

Приметы: рост 160 см, восточной национальности, возраст около 45 лет, худощавая.

Была одета: желтая кофта из синтетического материала с длинными рукавами, черная юбка, серые чулки, черные полушерстяные мужские носки, желтые сапожки

Всех, кто опознал женщину по этим приметам, просим сообщить в ближайшее отделение милиции.

14 сентября 1987 года сотрудниками Алтыарыкского РОВД в канале обнаружен труп неизвестной женщины, личность которой до сего времени не установлена.

Приметы: рост 155—160 см, восточной национальности, возраст 35—40 лет, волосы короткие, рыжие, на животе шрам после операции аппендицита. Без одежды.

Просим всех, кто может что-либо сообщить о личности женщинь:, позвонить в ближайшее отделение милиции.

Чирчикским ГОВД устанавливается личность трупов женщины и мальчика местной национальности, обнаруженных в канале «Зах» 8 сентября 1995 года в сапоне автомашины марки «РЕЙСЕР» красно-перламутровой окраско

Приметы женщины: возраст 30—35 лет, худощавого тепосложения, рост 160 см, волосы черные, собраны на затылке, на мочке уха пластмассовые клипсы, на верхней челюсти 9 зубов и на нижней 4 зуба из желтого металла.

Одета: сарафан из «варенки» с узорами производства Индии, бюстголтер черного цвета, трусы сетчатые черного цвета, на ногах чипсы белого цвета.

Мальчик: возраст 6—7 лет, худощавого телосложения, рост 120 см, уши оттопыренные, глаза черные.

Одет: рубашка темно-синего цвета, на накладном кармане надпись «ноно», брюки черного цвета,

Сведения, способствующие установлению личностей неизвестных, просим сообщить по телефонам: 5-05-84, 2-76-26, 2-78-00, 65-82-30 или 02.

Руководство и личный состав ГУВД города Ташкенте выражают искрениес соболезнование старшему инспектору СРЛС старшему дейтенанту милиции М. Болтаеву в связи с кончиной сгоматери

НОРЖОН ая.

Руководство и личный состав УВД Хорезмской области выражают искреннее соболезнование заместителю начальника СРЛС подполковнику внугренней службы Б. Жуманиязову в связи с кончиной сто отца, встерана органов внугренних дел ЖУМАНИЯЗОВА

Абдуллы.

Руководство и личный состав УВД Хорсзмской обмасти выражают искрениее соболезнование начальнику Гурленского РОВД майору внутренней службы К. Курбанову в связи с кончиной его отца, встерана органов внутренних дел КУРБОНОВА Ота.

## docton-

НАШ АДРЕС: 700029, ТАШКЕНТ, улица НАВРУЗ, 1.

ТЕЛЕФОНЫ: 39-70-40 — редактор, 59-20-96 — секретариат, 39-73-88, 39-75-69 — корреспонденты, по вопросам рекламы обращаться по телефонам: 36-24-01, 36-76-96, объявлений и оптового распространения — 39-70-40, 59-20-05.

Редактор 3. АТАЕВ,

Дежурный редактор—
А. ВОРГУДЯЕВ. Корректора — Т. ГАЛКИНА, Л.МУХАМЕДЖАНОВА

Время подпи-

сания в печать

по графику

19.00, номер подписан в 18.00. Газета набрана и сверстана на компьютере IBM. Типография издательскополиграфического концерна «ШАРК». адрес предприятия: улица Буюк

■ При перепечатке ссылка на «На посту» обязательна.

Турон, дом 41.

За точность приведенных цифр, фактов и прочих сведений, а также за то, чтобы материал не содержал данных, не подлежащих открытой публикации, несут ответственность авторы.

 Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

■ Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

ПЕЧАТЬ ОФСЕТНАЯ 2 ПЕЧ. Л.

Регистрационный №000021

**ИНДЕКС 64616.** 

Формат А—3. Зак. № Г—0571. Тираж 11717. 1 2 3 4 5 6