

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

31 июль 1973 й. СЕШАНБА № 177 (2161). БАҲОСИ 2 ТИЙИН.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

Студент-қурилиш отряди - 73

КУМАҚДОШЛАР

Эгзи имтиҳон сессиялари тугаб, меҳнат сессияси бошланганига ҳам анча вақт бўлиб қолди. Халқлар дўстлиги кўчасидаги «Автосервис» бинолар комплекси қурилишида автобиль транспорт ва йўллари институти, Тошкент Давлат университет ва тўқма-чилик институтининг талабалари меҳнат сессиясини ўташпти. Улар, «Узминстрой»га қарашли 4-хўжалик ҳисобидagi участка ва «Ташпромстрой»нинг 63-қурилиш монтаж бошқармасининг бинокорлари билан бирга меҳнат қилишмоқда. Қурувчилар қўшни Қозғоғистоннинг пойтахти Олмаота ва Тоғташ шаҳридаги «Автосервис» қурилишларида меҳнат қилган бинокорлар билан ишлаш натижасида қувватли ютуқларни қўлга киритмоқдалар. Бинокорлар объект муддатидан бир ярим ой илгари фойдаланишга топшириш ҳақида социалистик мажбурият олган эдилар. Ана, қурилишга студентлар келиб, уларнинг иши биров енгиллашди. Студентлар асосан гўшт терувчилик, бетончилик, дурадгорлик каби ишларни бажармоқдалар.

Айниқса, автобиль транспорт ва йўллари институтининг А. Хоклов бошлиқ студент-қурилиш отрядининг бинокорлари ахши меҳнат қилишмоқда. Чунки, отрядда К. Эгамбердиев, М. Юсуфов, Н. Абдуллоев сингари қалби олов ёнган ёшлар билан бирга, «Узминстрой» 4-хўжалик ҳисобидagi участканинг қурув-чиси.

Кўнрақ БЕШ ИЛЛИК: ХОЛ ҚИЛУВЧИ ИЛ

КАМ МАБЛАҒ САРФЛАБ, КЎПЛАБ СИФАТЛИ МАҲСУЛОТ ИШЛАБ ЧИҚАРАЙЛИК!



Коммунистик меҳнат зарбдори Аълам Зарипов Тошкентдаги қурилиш индустриясига қарашли танриба-механика заводининг зарбдор фрезерчиларидан бири. Корхонада 20 йилдан буюн унумли меҳнат қилиб, йшларга ўз-насини кўнгил билан ўргатаётган бу мураббий ишчи шу кунларда 1975 йил ҳисобига меҳнат қилаётти. СУРАТДА: А. Зарипов.

Ишчи ўйларини Устозлар изидан

Шу кунларда қўлга етуклик аттестати олган йигит-қизларнинг ташвиши ўзгача. Уларнинг айримлари институтларга киришга тайёрланмоқдалар, баъзилари етуклик аттестати билан тўғри завод ва фабрикаларга, қурилишларга ишга келмоқдалар. Хуллас, биз йшлар учун ўйиш ҳам, меҳнат қилиш учун ҳам барча қўлайлик ва шарт-шароитлар яратиб беришга, мен ҳам ана шундай шароитлардан баҳраманд бўламан. Саниқининг синфини тугатдим-у тўғри авиация заводига ишга келдим. Икки йилдан бери бу ерда меҳнат қиламан. Ана шу давр мен учун хунар ўрганиш, катта коллектив билан ишлаш учун зўр имтиҳон бўлди. Дастлаб, токарлик дастгоҳи ёнига келганимда анча ҳаяжонландим. Лекин ўз касбининг мўҳир устаси бўлган Наримон ака Қорабоев менга далда берди, токарлик дастгоҳини бошқаршини ўргатди. Икки ой ичда мен касбининг миридан-сиригача ўрганиб олдим. Хўш, ўқиб ишла бўлди дersen? Ишчи-ёшлар мактабиди ўқиниш ҳам давом эттирдим. Менга касб-хунар ўргатган устозим Наримон акадан бир умрга миннатдорман. Бизнинг цехимизда устозлар изидан бориб ишлаётган ёшлар кўнчилигини ташкил этади. Шундан бири Қахрамон Қайомовдир. У ҳал қилувчи йил меҳнат ваҳтасида туриб қувончли ютуқларга эришяпти. Цехимизнинг Н. Халилов, Р. Иноғомов, А. Муҳаммадқалиев, Р. Аҳметшиев, Р. Мингулов сингари ишчилари ҳам смена нормаларини ортиқ билан бажариб, барчага ўрнак бўлишяпти. Биз, аванасозлар социалистик мусобақани кўн сайин қизитиб яхши кўрсаткичларни қўлга киритмоқдамиз. Зиммага олган социалистик мажбуриятлар муваффақиятли бажариляпти. Т. АКБАРОВ, В. П. Чкалов томили авиация заводининг токари.

«Совет Иттифоқи гражданиман»

Қўлга биринчи марта паспорт олган ҳар бир ўғил, қиз ҳақли равишда ана шундай дейди. У Занга Совет Иттифоқи гражданиманлиги бўлиб ўтди. Бу маросимга шаҳарнинг ишчилари, кўнчилари, кўнчилари қатнашди. Совет Иттифоқи Қахрамони А. Эшонқулов ёшларни оталар изидан бориб, коммунистик мўн-қўнчилиги яратиб ишга муносиб ҳисса қўлишга даъват этди. Шу кўн халқ филармониясини коллективини маросим қатнашчилари хизматида бўлди.

Мураббийларга фахрий ном

Тошкент тўқмачилик, Мар-динлом ва пул мукофоти берилган ишак. Қўнқон пайпоқ йигити. Тўқмачилик ва етиқ сазовор комбинатлари мастерлари ат ишчилари касба соҳибининг эрта бир гуруҳаси «Энг яхши республика комитети уларнинг ишчи-мураббий» деган номга тазрибасини кенг пропаганда сазовор бўлди. Уларга фахрий қўнқонда.

Тошкент сўлим ва кўркам бўлсин! Бир тан бўлиб

Хар йилгидек, бу йил ҳам эрта қўнқон келиши билан эриқ бўйларига, кўча четларига, либонларга дов-дархатлик экилади. Ленин райони меҳнатчилари эрта қўнқонда бир неча ўн минг тул турли хил дархат кўчатлари экидилар. Албатта, кўчат экиб қўнқон билан кўкериб кетвермайдими. Хар йил неча минглаб тул николлар қўриб қоларди. Энди бу ишга баркам баркам учун район ободонлаштириш бошқармаси ташаббус бошлады. Барча ирригатор, қўнқонлараштирувчилар ва фаррошлар участкаларга брикетчи қўнқонди. Хар тул никол назоратда бўлди. Хар кўн дархат, гул, беданоқлар сўғорилмақда. Натихада, экилган николларнинг 85 процентдан ортиги кўкертариб олинди. Бу ишда миробларден Е. Кузьмин, А. Қаримов, Г. Тагев, агрономлардан Н. Степанова, С. Золов, Т. Шавченко, Қўнқон шоссеси, Енисей кўчаларидаги манзаралик дархатлар бир текис кўркармоқда. Тошкент Совети 50 йилгича номидаги вагон ремонт заводи, Октябрь революцияси заводи, 31-мактаб ва бошқа муассаса коллективлари ўз территорияларига ўтказилган дархат николлар, Арзопорт, Вокзал олдига, Ново-Полторацкий, Першик, Голуб, Ремесленная кўчаларида шанбаллиқлар ўтказилди. Районда 379 минг километр ариқ-зову бор. Бу ариқ-зовулар жамий 335 кўча, проезд ва туликлардир. Хўзир ана шу кўчаларнинг юздан ортигидаги ариқларда зилол сув оқиб турибди. Асосий сув йўллари, қурувлар ўз вақтида тозаланиб турилмайди. Бу йил 200 минг тоғон метрдан ортиқ ариқ-зову тозаланди. Шунинг ҳам айтиш керакки, илгари райони олдига кўч ариқлар қўнқон ички уч бор тозаланди. Бунга сабаб ариқларнинг четлари бетон эмасди. Эндиликда тейёр бетон ариқлар қўнқилиб, ошқича меҳнат қилиш бирмунча кемайитирди. Ирригация ва гидротехника ишоотлари трети билан ҳамкорликда олиб бориладиган туфайли райондаги 8,8 километрик ариқ, зовурларга бетон ариқчалар қўнқилди. Бу йилдаги ички кўч

ПРОПАГАНДИСТЛАР ТАҚДИРЛАНДИ

Тошкент авиация заводига эллиқдан кўнроқ коммунистик меҳнат мактаблари ишлаб турибди. Завод касба союзи комитетининг қарори билан мактабларнинг энг ахши раҳбарлари Фахрий Ердиқлар билан мукофотланди. [ЎТАҒ].



СУРАТДА: консерва заводи Мева цехининг ишчан стерилизатори Наталья Урингачева. Бу зарбдор ишчи бир сменада 6 минг банка консерванг буғлайди. М. Нуридиннов фотолари.

ТЕХНИКА-БЕМИННАТ ДАСТЁР

«Главташкентстрой»нинг «Орғтхстрой» трести коллективи бу йил қурилиш объектлари учун бир неча хил техника воситалари яратиб берди. Хўзир 1-уйсозлик комбинати, «Килдестрой» трести, ва 4-қурилиш трестиди бошқарувнинг автоматик системаси қўнқонилмоқда. Нам вақт сарфлаб, керекли маълумотларга бўлишга иймон яратилган бу система ҳам трест коллективия томонидан яратилди. Сувоқчиларимиз ишларини енгиллаштириш мақсадида таюмлаштирилган силлақовчи машина яратди, — деди муҳбиримиз билан суҳбатда трест бошқарувчиси У. Синопов, — унинг вазилигарига қараганда анча енгиллашди. Машина сувалган деворларни текис қилиб силлақлайди. У бир кўнгда 50 квадрат метр жойни ишловдан чиқаради. Шунингден, ишчиларнинг малакасини ошириш борасида ҳам анча ишлар қилинмоқда. Хўнграча 528 ишчи ўз мутахассислиги бўйича малакасини оширди.

ЎЗБЕКИСТОН БЎЙЛАБ

«Гулистон» ҳосил учун ишламоқда. Гулистон. Киров номили Шимолий Мирзабўл навалида ўрнатилган «Гулистон-1» те-леавтомат системасининг биринчи наъбати ишга туширилди. Даст-лабни ўн учта пост бошқаруши маркази қўнқилди. Бу постлар йилда сув сақлиш тўғрисидаги сувнинг суғуртаниш шохобчаларига тақсимлангани ҳақидаги маълумотларни узатиб туради. Диспетчер ана шу маълумотларга асосланиб, ишонгани босиб йўл билан тўсиб турган ишоотларда пу-лат дарвозаларни кўча, ради ёни туширади. Диспетчер шу тариқа Мирзабўлда ва қўнқилди. Қозғоғистонда пахтазорларни суғуриш ишчи бошқариб туради. Киров номили канал мамлакатимизда ирригация қурилишининг тўғрисида. Анча кен-рукторлар яратган бў-либ, у ўз ичига олган мишпа постни олади.

ХОТИН-ҚИЗЛАР МЕХНАТИ МУҲОФАЗА ҚИЛИНМОҚДА

Урта Оснб темир йў-лини станциялари, да, деполари, ремонт ба соҳибининг йўл номи-да минг-минглаб хо-тин-қизлар меҳнат қил-моқда. Темир йўл тран-спорт ишчилари кас-ба соҳибининг йўл номи-да магистралда хиз-

ИЖТИМОЙ-СИЁСИЙ МАВЗУЛАРДА

Фарғона тўқмачилик комбинатининг мадани-ет саройида «Ишчилар синди — совет ямания-тининг етаци қўнқ» де-ган шпюр остида Ўзе-бекистон ССР ва Ўзебеки-стон Компартиясининг йрм асрлик юбилейга таъбирларини зўрифта баъншланган ижтимоий-сий мавазуда лекция-лар ўнқилди. Махалларда шанбаллиқлар ўтказилди. Обидов бошлиқ / 13-кўвартал комитети, Дворкин бошлиқ 14-маҳалла ҳамда Раҳмо-нов, Урновоев бошлиқ 4,5-маҳалларда ўрнқ олса арзийдаган ишлар қилинди.

ЁШ МУЗИКА ҲАВАСКОРЛАРИ УЧУН

Қириш шаҳрида йил-га ўнқилди «Давлат му-зика билми юрти» та-шил этилди. Пинг-тин-лар бу ерда фортельяно, вокал, ўзбек халқ чо-лу асоблари, душой асоблар, хор дирижер-лиги, музика назарини бўлдиларида таълим оладилар. Хўнқирги вақтда рес-публикада 182 та музика мактаби, 11 та му-зика билми юрти бор.

Бўлажак санъатшунослар практикаси

Кўн кеча театр ва раскомунлиқ санъати институти студентла-ридан бир гуруҳпасан ўқитувчи Н. М. Абра-мова раҳбарлигида музейда ўз практина-Музей ходимлари, бу-ларини бошладилар. Бўлажак санъатшу-нослар музей иши би-ларини таъминлаш, ту-риш дарсларда яратил-ган санъат асарлари-нинг бадиий хусусият-ларини ўрганадилар. Музей ходимлари, бу-ларини бошладилар. Бўлажак санъатшу-нослар музей иши би-ларини таъминлаш, ту-риш дарсларда яратил-ган санъат асарлари-нинг бадиий хусусият-ларини ўрганадилар. Музей ходимлари, бу-ларини бошладилар.

МАРОҚЛИ КУНЛАР

Чилёзор 23-квар-талининг сўлим ва хушхаво жойида «До-мостройте!» пионер-лар лагерини жойлаш-тирди. Лагернинг бирин-чи сменасида «Ил-дестрой» трести био-нокорларининг фарзанд-ларидан 380 нафарни ёғи қанқонган оқиллар, Иккинчи сменада ҳам 390 ўғил-қиз ёш та-штини сурди. Болалар саниқиз от-рядга бўнқинган. Улар ўртасида тез-тез тур-ли темаларда мусоба-қа ва конкурслар ўтқа-зиб турилмоқда. Малакали медицина ходимларидан врач Муҳаббат Гофурова, ҳамшира Рашида Мақ-судовалар дам олувчи-лар соғлигиндан хабар олиб туришмоқда.

ЖАҲОН ОИНАСИ

ВАРШАВА. Опольск воёвонлигиндаги «Стель-це» шохари йилда бир йилда 1 миллион 630 минг тонна маҳсулот ишлаб чиқариш қўнқил-моқда. Беш йилликнинг ана шу йиринчи объектнинг қурилиш мундлат-ларини апрель ойида бошланди. «Стельце» қурувчи-лари ўз имониятлари-ни чамалаб чиқиб, об-ъект қурилиш мундлат-ларини 6-9 ой қисқар-тириш юзасидан ўз зиммаларига оширилган мажбуриятлар оқиллар. Бунинг маъноси шунки, завод дастлабки маҳсу-лотни 1975 йилин-г охиридаёқ бериши ло-зим. Қурилиш билан Польшадаги шунингдек Совет Иттифонидидаги турли санъат норхо-налари ўртасида мус-таҳкам алоқа ўрнқ-тилди. Совет Иттифо-қи бўлғуси цемент за-води учун зарур бўлган машина ва ускуналарни асосан етказиб бермоқ-да. Стшельцеда завод иш-чилари учун ўй-жой райони ҳам барпо этил-моқда. Қурувчилар-нинг йилда етқончани фойдаланишга топшир-дилар. КОЛОМБО. Бу ерда Шри Ланка Республика-си билан Совет Иттифо-қи ўртасида шу йилга маданий ва илмий ариқ-бошлаш плани имзолан-ди. Планди бир қанча вис-тўвка ва фестиваллар таъини қилиш, артист-лар, соавдалар, жур-налистлар, олимлар де-легацияларининг са-фарлари кўзда тутил-ди. Вир-бирларига сту-дентлар, аспирантлар, ўқитувчилар, юбориб туриш кенг йўлга қў-йилди. Мамлакат жамоатчи-лиги планинги имзола-нишини Шри Ланка Республикасининг Со-вет Иттифоқи билан ма-даный алоқаларини мус-таҳкамлаш йўлида қў-йилган ана бир муҳим қадам деб ҳисобламоқ-да. САНТЬЕГО. Мамла-катада вазилийн бутун чорлар билан ишқу-лаштиришга ўрнқилган Чили реакционерлари Сантьягодаги Корей Халқ Демократик Ре-спубликаси дипломатия дилар. АДН агентлиги Нью-Йорк, СССР-нинг БМТ хузуридаги доимий ванолатхонаси КПСС Марказий Коми-тети Беш секретари Л. И. Брешневнинг Ук-раина ССРга Халқлар дўстлиги орденини топ-шириш маросимида 26 июлда Киевда сўзлаган нутқи текстини матбуот хўнжати сифатида тар-қатди. (ТАСС). ГДР. Лейпциг округидаги Беле шеҳрида қад кўтарилган йиринчи кимб комплексини, халқлар дўстлиги қурилиши деб аташ мумкин. Бу комплексни барпо этишда немис меҳнатташларига Польша, Чехосло-вакия, Венгрия, Руминия ва Югославия мутахассислари ёрдам бериш-моқда. Ишлаб чиқаришда хом ашё сифатида эса совет нефти ишлати-лади. СУРАТДА: кўрнқининг участка ларидан бирида. АДН-ТАСС фотоси.

Муҳаммад ДИБ,
Жазоир ёзувчиси.

ҚУШЛАР САЙРАЙВЕРАДИ

ХИКОЯ

Муҳаммад Диб — атоқли жазоир ёзувчиси, «Жазоир» трилогиясининг муаллифидир. Бу трилогия рус тилида босилди чиққан. Ёзувчи кейинги вақтларда ёзган асарларида ўз замондошларининг психологик портретини чизиб, Жазоирнинг аянчи

ўтмишини фош қилади, турмушдаги мулкчилик укладининг ҳалокатини, янги турмуш қуртакларини тасвирлайди. Куйида эълон қилинаётган «Қушлар сайрайверади» номли хикоя ҳам ана шундай асарлар жумласига кирилади.

«Нимаси галати экан? — деб ўйлади Росли. — Ушмиш! Ёки ўлаётганининг пайқашинми!»

Росли қандайдир енгил хурсиниб қўйди. Сув, турли-туман гуллар, кучиб нурлари... Нақадар сеҳрли осийишталди!

Тетма гамгин кўзларини Хосин Дербакдан узмасди. Дербак қоронғи ҳовлида чайқалиб ўтибди бу ёққа юрди. Кейин эшик томонга йўл олди, уни оқинди, остонадан хатлади... Орқага қайтгани меъди, лекин вунудини қамраб олган дахшати куч елиасидан итаргандай бўларди. Шунинг учун ҳам у олдинга юрди, ана шу учунга бўйсунди.

«Кўчага чиқмаганимга неча ой бўлди?» деб ўз-ўзидан сўради у.

Ахир, у ҳам йўлида гоҳ-гоҳ учраб турган йўловчиларда унчаллик фарқ қилмаётди. Обида хонани шиппақ, елкасига қўйлагу устидан плашч илиб олган. Бошқалар ҳам ундан дурустроқ иккинчишмаган. Шундай бўлса ҳам, у негадир қоронғулик ораси, дан бораётгандай ҳис этарди ўзини.

У хаёл дарёсига ғарқ бўлди, у қаергадир тун кўйини одимлаётган қоронғулик шаҳрини кўрипти, иссиқ нуруқ ҳаводан нафаси бўғилгати. Кафтлари бидонини ўтири қирраларига тегаяётганини сезди, нималариди галлашяётгани, шипиётгани кўлигага қалинди. У тартибсиз нурилган шаҳардаги тўсиқлар орасида айланиб юрди.

Ҳама жойда тўсиқлар бор, лекин улар Хосин Дербакни яўл бериб чекиндилар. Бирдан унинг нарсисиданги четти кўришмас деразда пастанича оғир эшини пайтоқ бўлди. У пастаничага чўнтақларини татқиллаб, қалитни олди. Шунинг охири, Юнга кўйи терисининг ачини ҳиди гул этиб ўтирди. У ана шу хиддан нафас олди-да, ҳамма нарсани: касаллик, зерикиш, қайғу-ғамни унутди.

У пастга, тин қоронғуликка тушди. Бошқа зинаполага қадам қўйишдан олдин ҳар инкала оёғини аҳтиётлик билан битта зинаполага қўйди. Энг охирига етгач, ҳеч нарсани кўрмади, олдинга юрди. Қоронғуликда могор ҳиди неларди. Бир надам, нини надам босди, У бўш қўлни қўзиб тўғув дастоҳининг галлагини ушлади. Тортилган илларни силаб қўйди. Улар гўё нора толаридай титрарди. У нафтини қалъа ўрайдиган чархга текизди. Бир бармоғи билан уни юргизиб юборди. Жа-во таринида паст ва сенин гу-виллаш овози эшитилди. Бошқа тўғув дастоҳлари унинг қўли тегишини кутиб турибди. Улар ўз эгаларини танидилар, унга содиқ-лар.

У қўлидаги бидонни очиб, ундаги нарсани атрафдаги полга сақди. Аввалги ҳидни дарҳол со-вуқ, тез тарқалувчи ҳид босиб кетди. Дербак гугурт қандай ва нутчага устида фосфорли қизиқар ҳосил бўлди. Гугурт эмида. Унинг то-қати тоқ бўлиб, бирин-кетин гу-гузларни синдириб ташлади. Тў-сатдан ерда оловли гул очилган-дай бўлди, бироз нарироқда ин-кинчиси, яна бошқалар ўт ола-бошди. Улар кўлаиб, гўнғон юрди, ююрга кўтарилди! Улар подвални Дербак учун ёритишга шоянишляпти.

У ордасига ўтирилди-да, зина-по томонга юрди, тун зиналардан орқага қайтди, қалитни бурдади. Уша юрган кўчалар бўйлаб қай-тиб неларни, уларни эсгага пай-қарди.

У Тетмани ўзи қолдириб кетган жойида учратди. У Дербакни кў-риб ўрнидан турди. Уни ўрингача кузатиб борди ва:

— Етиб, дамгини ол, — деди оҳиста.

Дербак жаҳл билан қўл силта-ди. Тетма унинг устидан плашчи-ни ечиб олди-да, чириб кетди. Дербак унги ағнаб етди, боши-ни ёстиқча қўйиб, оғир хурсиниб қўйди.

Рослидан Мухтор АХМЕДОВ таржимаси.

— Оббо сен-ей! Хайонит, келиб қолдинг! Хўш, устаконда ҳамма нарса жойиданми?

— Ҳар маҳалгидек, хўжайин. Бугун сиз ўзингизни қандай ҳис қиласиз?

— Мени кўлар. Бунинг нерағи йўқ. Соғингим — мени асло қи-зиқтирадиган мавзу эмас.

Тўғувчилик билан шуғулланув-чи ишчи бўлган Росли бунга жа-вобан мийғидага қўлиб қўйди. У ҳозиргина бозордан қайтиб кел-ганди, уни хўжайин Хосин Дербак иш билан юборган эди. Гарчи у ёш бола бўлмасда-да (ёши йигирма беш-йигирма олтиларда эди) ҳа-мон халфа сингаги хўжайинга югурданлик қиларди. Хосин Дербак ҳам илжайиб қўйди.

— Қанада янгиликлар бор? Қани гапир-чи.

— Айтарин ҳеч нарса йўқ. Қў-шннда айтилганидек, бугун ҳам кечагидай бир нави.

— Айёрсан-а?

Уша-уша содда кулги Рослининг тинидайд қаттиқ серкун яноқла-рига айланган, оғзининг таноби қочганидан отининг тишига ўхшаб узун тишлари кўриниб турарди. У қўлидаги оғир сумкани кўйиш ниятида ошхонага томон юрди.

У юнени қўйиб, ҳовлига қайтиб чиқишда, Хосин Дербак унга:

— Қани ўтир-чи. Энди бир пиё-да чай ичсанг бўлади, — деди.

Хосин Дербак чойшаба ўрлаиб олган бўлиб, унинг остидан семиз гавдаси кўриниб турар, у зангори шойи қоплаган қалин никита тў-шанининг уртасида ўтирарди. Ени-да тиласи устидига пастақ столча-да натта мис латини, стакан, чой-нак турарди. Хўжайин ичи билан Рослини бошқа диванга ўтиришга таклиф этди. Хизматкор талифни қабул қилди-да, Эрон гиламининг жимжамдор гулли безаларига қадам босишдан олдин пойфазали-ни ечиб қўйди. Дербак бироз ў-риндан кўтарилган ҳолда чойнакка энгашди. Станаларга нуқчо чой қўйди.

Хар нун эрталаб бу манзара та-дорролрчади.

Хўжайин ўз хурсандчилигини яширолмади. У тирсангли билан танииб, чойни хўлаб-хўлаб ичар ва Рослига зимдан қараб қўйди. Росли келдики, Дербакка нон ира-рарди. У Рослини дилкаш сўхбат-доши деб биларди, чунки Росли уни касалликка маҳкум қилаётган узундан-узук бекур нуларни ў-казишда ёрдам берарди.

У шундай, ёстиқча таянганча қўлида, стакан билан ётиб, боши-ни қимирлатиб, ўй сурди-да, яна чой ичди.

Бирон, фирқалар унга тинчлик бермаётган бўлса керак, ўзини тўхтатиб туролмай:

— Биласанми, мен нимани се-зляман, Росли? — деди.

— Йўқ.

— Ҳаётда нимадир ўзгарishi керак. Винобарин бу ўзгарishi фойдали бўлишига ҳеч шубҳам йўқ.

Росли кўзлари билан қўлиб қўйди. У гарчи аввалига бу янги-ликлардан жуда эсангираб қолган бўлишига қарамай уларга кўн-киб қолган.

— Менича, ҳаёт — бамисоли бир туюқдан иборат! — деб гали-ни давом эттирди Дербак. Гапи-рининг мазмунига қараганда, у бу фирини узоқ вақт йўлаб юрган эди. — Ҳаёт — чинанам туюқ, ҳа! Йигирма йил ичида ишларим жа-да авнига чиқди, мана шу воқеа-лар туфайли рўй берган бирмун-

ладлар деган фирини миялга қўйиб олбсан. Сенга нуқчо со-лино, биринчи дуч иелган аҳмоқ ҳам ҳақиқатини нималигини би-ладган бўлиб чиқади. Йўқ, хато қиласан!

Дербакнинг думалоқ юзи аниқ билан қопланди. Ҳаддан ташқари таъсирланмиш уни толиқтириб қўйган эди. У ёстиқча ўзини таш-лади. Ушнга, ер юзидagi ҳамма нарсага бўлган ачиниши яна ҳам орди, томонига иккинчи бир нарса тинилгандай бўлди.

У кўзларини юмиб, гапни да-вом эттирди:

— Инсон бефаҳм, шунинг учун ҳам у бутун умри азоб чекади, кўшлар эса бу вақтда сайрагани-са, раган...

Бир минутча ўтар-ўтмас у кў-зларини очиб, чунур хурсиниб қўйди.

— Айтган гапларим учун ме-нда хафа бўлмагин тагин. Ҳақи-қатининг нимадан иборатлигини ким билади дегсан? Лекин, яшаш нақадар қийин-а...

У яна тирсагига таяниб ёнбош-лади.

— Бемазаларининг гапига ишо-май! Улар сени хароб қилдилар. Сен ҳали ёшсан, ҳаёт унубатлари-ни ҳали кўп татган эмасан. Бў-ришда бўлиб кетганинг ҳам йўқ. Бирдан кейин ҳаёт силар учун — сен ва бошқалар учун янада адо-латироқ бўлади, деб ишонмай-ми?

Унинг овози яна нулғича эши-тилди.

— Бойлик адолат билан танси-нланиши доррок, — деди Росли қатъийлик оҳангда.

Сен ўйлайсанки...

— Минглаб одамлар ҳам худди шундай ўйлашляпти

— Бу тўғри гап. Ҳамма одам-лар дароз.

Хосин Дербак узоқ жимиб қол-ди.

— Йўқ! — деди у бирдан қатъий оҳангда. — Одамлар бошқа нарсдан норози, сен ўйлаган нарсдан эмас. Йўқ, ошна, бутунлай бошқа нарсдан! Мен бунин сезиб турибман. Бутунлай бошқа нарсдан! Нимадан эканлигини мен билмайман, лекин бутунлай бошқа нарсдан норози! Мен бунга аминман...

У яна сукут қилди, лекин ўй су-раётганлиги сезилиб турарди. Унинг қарашларида қандайдир ноаниқлик излари бор эди гўё. Еноқларига кўзининг андан ла-баригага чунур аминлар ёинди.

Ховлини қоплаган салқин ҳаво ва майин нур эса Рослининг ди-лини ҳамма нарсдан фориғ қил-ган, унга ажойиб ҳузур-ҳаловат бахш этганди.

«Хосин Дербаклар учун йўқ бў-либ кеттишдан бошқа илоқ қол-майди. Аслида, уларнинг қўлидан келадиган энг яхши нарса мана шу, — деб ўйлади у. — Ҳа! Улар-нинг қўлидан келадиган энг яхши нарса мана шу.»

Унинг ёнида ётган хўжайини қандайдир оғир ишдан қутулган-дай оҳиста нафас оларади. У уҳа-лаларга ўхшарди.

Аммо бироз вақт ўтгач, у ҳар бир сўзни аниқ талаффуз қилиб, сенин ва равшан оҳангда:

— Ушмиш ўлаётгандай ҳис қил-ляман, — деди.

У Рослига тинилиб қаради.

— Ҳар нун биз оза-оздан ўнб борамиз, аммо мен ҳозир ҳис қилган, ҳа, худди ҳис қилган нарсам... жуда галати! Худди куй-ганга ўхшайман.

У яна ўз фирқаларига берилди, ким билади дейсиз, эҳтимол, ух-лаётгандир.

— Пул жангариб, сақлаб, бу-нинг оқибатида азоб чекниниш-дима нерағи бор? Нақадар аҳмо-қона иш бу!

У Росли томонга энгашди.

— Мабодо лшмоқини истасанг, ўз туйғуларингга ишонгин.

Хизматкор розилик аломатини билдириб, бошини силиб қўйди. Ташвишга тушган Дербак тўғ-руниб, яна орқаси билан етди, су-рилиб кетган ёстиқларини тўғри-лаб қўйди. Чунур нафас олди, кейин нафасини чиқарди. Шунда унинг шипшган ва шу вақтгача азоб бе-риб келаяётган гавдаси тўсатдан бўшиб кетди.

У ўзига-ўзи:

— Ором олай, — деб шивир-лади.

Росли гўё юрагиди санчиқ сез-гандай бўлди, лекин миясиди эса: «Ушим мени оғоҳлантираётгани йўқ-ку ахир», — деган тасалли берувчи сўзлар уймалашарди.

У ҳовлидаги сувнинг шовула-шини тинглаб, яна эз тонгининг жоизбасига маҳлиб бўлди.

— Хўш, нима бўпти? — гўё уй-қусида гапиргандай сўради Хосин Дербак. — Сен одамлар бизни таламоқини бўлишляпти, дедингни ени мен сени нотўғри туюшунди-ми?

Унинг овози яна нулғича эши-тилди.

— Бойлик адолат билан танси-нланиши доррок, — деди Росли қатъийлик оҳангда.

Сен ўйлайсанки...

— Минглаб одамлар ҳам худди шундай ўйлашляпти

— Бу тўғри гап. Ҳамма одам-лар дароз.

Хосин Дербак узоқ жимиб қол-ди.

— Йўқ! — деди у бирдан қатъий оҳангда. — Одамлар бошқа нарсдан норози, сен ўйлаган нарсдан эмас. Йўқ, ошна, бутунлай бошқа нарсдан! Мен бунин сезиб турибман. Бутунлай бошқа нарсдан! Нимадан эканлигини мен билмайман, лекин бутунлай бошқа нарсдан норози! Мен бунга аминман...

У яна сукут қилди, лекин ўй су-раётганлиги сезилиб турарди. Унинг қарашларида қандайдир ноаниқлик излари бор эди гўё. Еноқларига кўзининг андан ла-баригага чунур аминлар ёинди.

Ховлини қоплаган салқин ҳаво ва майин нур эса Рослининг ди-лини ҳамма нарсдан фориғ қил-ган, унга ажойиб ҳузур-ҳаловат бахш этганди.

«Хосин Дербаклар учун йўқ бў-либ кеттишдан бошқа илоқ қол-майди. Аслида, уларнинг қўлидан келадиган энг яхши нарса мана шу, — деб ўйлади у. — Ҳа! Улар-нинг қўлидан келадиган энг яхши нарса мана шу.»

Унинг ёнида ётган хўжайини қандайдир оғир ишдан қутулган-дай оҳиста нафас оларади. У уҳа-лаларга ўхшарди.

Аммо бироз вақт ўтгач, у ҳар бир сўзни аниқ талаффуз қилиб, сенин ва равшан оҳангда:

— Ушмиш ўлаётгандай ҳис қил-ляман, — деди.

У Рослига тинилиб қаради.

— Ҳар нун биз оза-оздан ўнб борамиз, аммо мен ҳозир ҳис қилган, ҳа, худди ҳис қилган нарсам... жуда галати! Худди куй-ганга ўхшайман.

У яна ўз фирқаларига берилди, ким билади дейсиз, эҳтимол, ух-лаётгандир.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОМЛАР

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА 31 ЮЛИ да Ажал минораси, 1 ЮНИ да Алишер Навоий.

Кино

31 ЮЛИДА ҚИШКИ БИНОДА
Парад — ател — «ЎЗБЕКИСТОН 25 ПИЛЛИГИ» (17.00, 20.45, 22.35), «ТОШКЕНТ СОВЕТНИНГ 50 ПИЛЛИГИ» (кусуфт соатларда, неч қўрун).
Авлар ва беральерлар — «ЎБ-ВЕНКСТОН 25 ПИЛЛИГИ» (19.00).
Дача — «СПУТНИК» (кусуфт соатларда), «КОМСОМОЛ 30 ПИЛЛИ-ГИ» (тоғ соатларда), «ЧАНКА», «МОСКВА» (кунула ва кечқурун), «КҲКЧА» (17.00, 19.00, 21.00).
Филлар — менинг дўстларим (2 серия) — «КҲКЧА» (11.00, 14.00), НАВОНИ номли (10.40, 14.00, 17.20, 20.30).
Анжелика ва қирол (2 серия) — ҲАМЗА номли (кечқурун).
Киниманжаро қорлари — «СПУТНИК» (тоғ соатларда, кеч-қурун).

ТЕЛЕВИЗОР

31 И Ю Л Ъ
СЕШАНБА

Биринчи программа. Тошкент кўрсатади. 18.30 Кўрсатулар программаси. 18.35 Телевизион кўнрчоқ театри (Ўзбек тили-да). Рус тилида: 19.05 «Ахборот» информатсион программаси. 19.20 Енгил чогу кўйларидан концерт. Ўзбек тилида: 19.50 Рагилга телеви-дене. Хужжатли фильмлар ипра-ни. 20.10 Оламда нима гап? 20.30 Ғи минут музика. 20.40 «Ахборот» информатсион программаси. 21.00 Алишер Навоий номли Давлат Академик опера ва балет Китта театри ёш икромчиларининг кон-церти. Москва кўрсатади. 22.00 «Вақт» информатсион программаси. Тошкент кўрсатади. Ўзбек тилида: 22.30 Қишлоқ хўжалик билимлари телевизион халқ университети. «Сабзавотчилик факультети». 23.00 «Танбур тароналари». Концерт.

Иккинчи программа. Москва кўрсатади. 19.00 Телевизион хужжатли фильм. 19.00 Рагилга телевидение. Х Вутуняхон ёшлари ва студентларининг фестивали. Тошкент кўрсатади. 22.00 «Беш Иллигининг учинчи йили». (рус тилида). Мос-ква кўрсатади. 22.30 Ғиш икпо-деталлари. «Торжон чеварлари», Бадий фильм. 23.45 Рагилга теле-видение. Х Вутуняхон ёшлари ва студентларининг фестивали. 24.00 Кўр-сатулар программаси. 00.05 Мос-ква кўрсатуларининг охири.

Учинчи программа. Тошкент кўрсатади. 19.00 Тошкент янглик-лари. 19.10 Хужжатли фильмлар эврани (Ўзбек тилида). Рус тили-да: 19.40 Н. В. Гоголь. «Кўрхна помош-чиллар». Бадий ўйиш. СССР халқ артисти Игорь Ильинский ўйиши. 20.25 «Фома Гордеев». Фильм-спектакль.

1 АВГУСТ Чоршанба

Биринчи программа. Москва кўрсатади. 12.30 Кўрсатулар программаси. 12.35 Янгликлар. 12.45 Болалар учун. «Налеллар саҳифаларини арақаланди». 13.15 Бадий фильм. 14.45 «Қи-шқил аҳли билан учрашув». Теле-визион очерк. 15.15 Сағват уста-лар концерт. 16.25 Мусобақа кундалиги. 16.35 Телевизион хуж-жатли фильм премьераси. 16.45 Кўрсатулар программаси. 16.50 Янгликлар. 17.00 Болалар учун. «Тинаил қалъа». Кўп сериали те-левизион бадий фильмнинг 3-сери-ли. 17.30 Тарбия мавзуда сўх-бат. 18.00 Рагилга телевидение. Ўзувчилар учун. «Ешлар ижоди». Тошкент кўрсатади. 18.30 Кўрса-тулар программаси. 16.35 Ғиш-чилар учун. «Юлдузча». Телевизи-он журнал (Ўзбек тилида). Рус тилида: 19.05 «Ахборот» информат-сион программаси. 19.20 «Ўзбек совет адабиёти саҳифаларида». Ўзбекистон халқ шоири Уйғул. Ўзбек тилида: 20.20 Ғи минут му-зика. 20.30 «Ахборот» информатсион программаси. 20.50 Дала ила-ри кундалиги. 21.05 Ўзбекистон санъат усталарининг концерти. Москва кўрсатади. 22.00 «Вақт» информатсион программаси. 22.30 Футбол бўйича СССР кубоги. Ярим финал. 00.05 Рагилга телевидение. Верлинда Х Вутуняхон ёшлари ва студентларининг фестивали. 00.30 Кўр-сатулар программаси.

Иккинчи программа. Тошкент кўрсатади. 10.55 Кўрсатулар программаси. 11.00 Болалар учун кўнрчоқ фильм. 11.30 «Андрей-ка». Бадий фильм (Ўзбек тилида). Москва кўрсатади. 18.30 «Москва ва москвичлар». 19.00 П. Чай-ковский. «Фантазия». 19.30 1973 йида СССР Давлат музофотиға номлодлар. «Архитектура». 20.00

ЕЗГИ БИНОДА
Авлар ва беральерлар — КИ-РОВ номли.
Гигант (2 серия) — «ФЕСТИ-ВАЛЬ».
Ҳарбий йўл ворислари — «ХИВА».

1 АВГУСТДА
ҚИШКИ БИНОДА
Ҳарбий йўл ворислари (10.30, 13.00, 19.30, 20.45, 22.30). Гаюди Ангел саргузашти (12.00, 16.30); — «ЎЗБЕКИСТОН 25 ПИЛЛИГИ». Гроссмейстер — «ТОШКЕНТ СО-ВЕТНИНГ 50 ПИЛЛИГИ» (кусуфт соатларда, кунула ва кечқурун). Дача — «СПУТНИК» (кусуфт соатларда), «КОМСОМОЛ 30 ПИЛЛИ-ГИ» (тоғ соатларда), «ЧАНКА», «МОСКВА» (кунула ва кечқурун), «КҲКЧА» (17.00, 19.00, 21.00).
Филлар — менинг дўстларим (2 серия) — «КҲКЧА» (11.00, 14.00), НАВОНИ номли (10.40, 14.00, 17.20, 20.30).
Анжелика ва қирол (2 серия) — ҲАМЗА номли (кунула ва кечқу-рун).
Киниманжаро қорлари — «СПУТНИК» (тоғ соатларда, кун-ула ва кечқурун).

ЕЗГИ БИНОДА
Гаюди Ангел саргузашти (2 серия) — КИРОВ номли.
Дача — «ФЕСТИВАЛЬ».
Ҳарбий йўл ворислари — «ХИВА».

Рагилга телевидение. Верлинда Х Вутуняхон ёшлари ва студентларининг фестивали. Тошкент кўрсатади. Ўзбек тилида: 22.00 КПСС XXIV съезди қарорлари — халғат! «Гу-лад изларда», 22.30 «Нарги то-мондагилар тинглаг». Бадий фильм.

Учинчи программа. Тошкент кўрсатади. 19.00 Тошкент янглик-лари. Ўзбек тилида: 19.10 Хужжат-ли фильмлар эврани. 19.40 Вахт ва меҳнат қўнрақлари. Рус тили-да: 20.00 «Магистика директори». Хужжатли фильм. 20.40 «Бригади, азмю истабия». Телевизион спектакль. 1-қисм.

РАДИО

31 И Ю Л Ъ
СЕШАНБА

Биринчи программа. 18.00 Сўхбат (русча). 18.40 Спорт эшиттириши (Ўзбекча). 19.20 Қорачоқлқ кўйлар. 20.00 «Ешлги» радиостанциясининг програм-маси. 21.00 Халқаро мавзу-ларда сўхбат. 21.10 Қишлоқ мах-натчиларининг учун концерт. 22.00 Москва. 22.28 Оркестр пьесалари. 22.40 «50 йилдан — 50 хилча». Иван Ло. «Ўзбек халқ шоири». Очерк (Ўзбекча). 23.10 «Дам олши соғинди». Концерт. 00.10 Туғил музикали программа.

Иккинчи программа. 19.00 Гаиратий. «Лабихову та-роналари». Радиомозация (Ўз-бекча). 19.30 Тошкент области меҳ-натчиларининг учун эшиттириши. «Фан халқ хизматлари». 20.00 «Оламда нима гап?» (тошқил). 20.10 Токиевский комсомолярининг кўнрақлари. 20.30 Корейте кўнрақлари. 21.00 «Ешлар ижоди» (русча). 21.40 Енгил куйлар.

Учинчи программа. 17.00 Ю. Милотин. «Капалак-гул» опереттаси.

ЎЗБЕКИСТОН ССР МИНИСТРАЛАР СОВЕТИ ХУНАР-ТЕХНИКА ТАЪЛИМИНГ ВУНИЧА ДАВЛАТ КОМИТЕТИНИНГ 121-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ 1973—1974 ўқу йилига ИГИТЛАРИНИ ҚАБУЛ ҚИЛАДИ.