ОЛТИНГА ТЕНГ

«Таштекстильмаш» заводида ишлаб чиқарилаётган «ПК-100» маркали йигирув тўқув машинасини тўқимачилар мўъжиза машина, деб аташади. Бу машина бажарадиган операция илгари тўртта машина зиммасига юкланган эди.

«ПК-100» машинасининг юзтасини ишлаб чиқаришда қўлланишдан йилига 543 минг сўм фойда кўрилади. Мўъжиза-машина тўқимачилик машиналари Тошкент махсус конструкторлик бюроси, Москвадаги «ВНИИЛТекмаш» «ЦНИИХБИ» институтлари билан ҳамкорликда яратилди.

— Брнодаги халқаро ярмаркада,— деб ҳикоя қилади Тошкент бюроси бош конструкторининг ўринбосари И. Н. Нукульшин,—бизнинг «ПК-100» маркали машинамиз олтин медаль билан мукофотланишга муяссар бўлди. Пловдивдаги виставкада ҳам олтин медаль мукофоти билан тақдирланган эди.

Бу машина чет элда катта обрў орттирди. Ўтган йили Италия, Боливия, Франция, Бельгия, Япония, АҚШ, ГДР каби мамлакатлар сотиб олди. Ҳаммаёқдан яхши баҳолар ёғилиб келмоқда. Бу йил бу машина Англияда бўладиган СССР савдо виставкасида ҳам намойиш қилинади.

Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

3-йил чиқиши
11 ЯНВАРЬ 1968 й.
ПАЙШАНБА
№ 8 (467)
БАҲОСИ 2 ТИЙИН.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

ДИПЛОМЛАР, МЕДАЛЛАР

Ўзбекистонда беш йилликнинг биринчи йили—1966 йилда қишлоқ хўжалик ишлаб чиқаришида энг яхши кўрсаткичларга эришган илғор хўжаликлар, юқори ҳосил усталари, энг яхши механизаторларга СССР Халқ хўжалиги ютуқлари виставкасининг диплом ва медалларини топшириш тугади.

Ўзбекистоннинг барча областлари биринчи даражали дипломлар билан, Қорақалпоғистон АССР эса иккинчи даражали диплом билан мукофотланди. Умуман республикага эса СССР Халқ Хўжалиги ютуқлари виставкасининг фахрий дипломи берилди. Қишлоқ хўжалик илғорларидан 1300 киши виставка медалларига сазовор бўлди. Шулардан 91 кишига олтин медаль, 195 кишига кумуш медаль, 1014 кишига бронза медаль топширилди.

Масалан, 1966 йилда пландан ташқари кўп пахта, ғалла, гўшт, сут, жун, пилла топширган Жиззах райони биринчи даражали дипломга сазовор бўлди. Жиззах районидаги «Москва» колхози ҳам шундай мукофотни олди. Бу колхознинг раиси Ҳамроқул Носировга фахрий диплом топширилди. Чунончи, Сирдарё областидаги «Пахтакор» совхозининг энг яхши механик-ҳайдовчиси Сайдулла Зоиров, Хоразм область, Гурлан райони «Маданият» колхозининг илғор механизатори Гулар Раҳимова, Янгиариқ районидаги «Коммуна» колхозининг бригадири Жуманиёз Саидов ва бошқалар олтин медалларга сазовор бўлдилар.

(ЎзТАГ).

Коммунист Мутал Ғуломов Тошкентдаги «Подшипник» заводида 20 йилдан буён асбобларни созловчи бўлиб ишламоқда. Унинг маҳсулоти ҳамиша аъло баҳо билан қабул қилинади. Моҳир ишчининг дастгоҳлари бирор дақиқа ҳам тўхтаб қолмайди. У ишлаётган участка ишлаб чиқариш сўръатини ошириб бормоқда.

СУРАТДА: М. Ғуломов. Н. Ключнев фотоси.

(ЎзТАГ).

Лойиҳалар—ҳаётга

КЎЗ ҚУВОНАДИ

Ўзбекистон ССР Министрлар Советининг қарорига мувофиқ республика давлат қурилиши ва Архитекторлар союзи энг яхши лойиҳалар учун очиқ конкурс эълон қилган эди. Конкурсга 34 лойиҳа тақдим этилди. Бу лойиҳалар жамоат кўригидан ўтказиш учун махсус виставкада намойиш қилинди. Виставкани эса мингга яқин киши келиб кўрди.

Шундан сўнг конкурс ўн битта лойиҳани мукофотлашга қарор қилди.

Мукофотлар қуйидаги лойиҳалар учун берилди:

300 сўмлик битта биринчи мукофот: «50 олтин рақами» девизли лойиҳа учун Лойиҳа авторлари Москва меъморчилик институтининг аспирантлари К. Мирзааҳмедова, Д. Радигин ва Ю. Баришников, 200 сўмлик иккинчи мукофот: мукофотнинг биринчиси «Жираф» девизли лойиҳа («Узгипросельстрой» меъморлари Р. Бели, С. Старчук, В. Стиркаслардан иборат авторлар)га берилди.

Иккинчи мукофот: «Олтин доира» девизли лойиҳа авторлари К. Мирзааҳмедова, Д. Родичин ва Ю. Баришниковларга берилди.

Қолган мукофотлар ҳам яхши асарларга берилди.

Ўтказилган конкурс якунлари лойиҳачи меъморлар ва қурувчилар орасида катта қизиқиш уйғотди. Конкурс жюрисининг эътиборига ҳавола қилинган лойҳалар ичида планлаштиришда учрайдиган қийинчиликларнинг оригинал ечимлари ва қулай уй-жойлар лойиҳаси бор.

Масалан «50 олтин рақами» девизли лойиҳада муаллифлар Ўрта Осиё табиий шароитини яхши билганликлари учун шунга мувофиқ барча қулайликлари бўлган уй-жой биноларн лойиҳасини яратганлар.

«Жираф» девизи билан тақдим этилган лойиҳа муаллифлари уй-жой планини қуришда яшовчиларга кулайлик яратиш билан бирга ҳовли саҳнидан жуда тежамли фойдалана олганлар.

Бу лойиҳа муаллифининг ишида Ўзбекистоннинг иқлим шароити ва аҳолининг урф-одатларига мослаштирилган уй-жой қуриш таклиф этилган. Уйнинг ҳовли саҳнидаги ошхона, молхона, ҳужра ва бошқа ёрдамчи хоналар жуда қулай планлаштирилган.

«Уч қора доира» девизли бошқа лойиҳада муаллифнинг ишида уй-жойларнинг Ўзбекистон шароитига мослаштирилганлиги билан бирга маҳаллий қурилиш материалларидан фойдаланишга ҳам ундалган. Бу лойиҳада уй-жойларни пардозлаш ишларида нақш билан шу уйларнинг кўринишига миллийлик бериш таклиф этилади.

Бундан ташқари бинокорликда уй-қуриш комбинатларнинг ишлаб чиқарилаётган жиҳозларини қўллаш билан бу қурилишларини кандайдир даражада индустрлаштириш таклиф этилади.

Юқорида айтиб ўтилган энг яхши лойиҳалар танлаб олиниб, улар Ўзбекистондаги қишлоқ ерларида қурилади.

Шунингдек бу лойиҳалар асосида 1968-1975 йиллар давомида янги уй-жойлар қурилиши лозимлиги кўрсатилади.

Д. РАҲМОНОВ.

ДОҲИЙ ХОТИРАСИГА

Чилонзор районидаги А. Навоий номли маданият уйи доҳий В. И. Ленин туғилган кунга атаб қатор тадбирлар ўтказишни белгилади. Куни кеча Маданият уйида ўтказилган шодлик кечаси ана шу тадбирлардан бири эди. Кечага ўнга яқин атроф маҳаллалардаги меҳнаткашлар, кекса коммунистлар, меҳнат ветеранлари, район партия ва ижроия комитетининг вакилларидан юзлаб киши йиғилишди.

Маданият уйининг директори Ф. Хўжаева доҳий хотирасига бағишланган кечани очиб, коллективнинг 22 апрель — В. И. Ленин туғилган кунга қандай тайёргарлик кўраётганини ва 1968 йилги иш режалари ҳақида гапириб берди.

СССР халқ артисти Лутфихоним Саримсоқова, Маданият уйи партия бюросининг секретари, Маяковский номли маҳалла хотин-қизлар Советининг аъзоси Н. Бобожонова ва бошқа кекса коммунист аёллар В. И. Ленин тузган Коммунистик партия ва Совет ҳукуматининг ғамхўрлиги туфайли барча совет хотин-қизлари қатори ўзбек хотин-қизларининг ҳозирги порлоқ турмушидан мисоллар келтириб гапириб беришди.

ИҚТИСОДЧИЛАР БИЛАН ҲАМКОРЛИК

Агар Тошкент Халқ хўжалиги институтининг студентлари ва ўқитувчиларига саноат экономикасига оид барча дарслиги ва ўқув қўлланмаларини бир жойга тўплаш тавсия қилинса, бундай вазифани бажариш амри маҳол бўлур эди. Ўзбекистон пойтахтидаги планлаштиришнинг янги системасига ўтган ёки ўтишга тайёрланаётган кўпгина корхоналарнинг меҳнат мароми улар учун ана шундай қўлланма бўлиб қолди.

Институт Лак-бўёқ заводи билан ҳамкорликда иш олиб бормоқда. Старший ўқитувчи М. И. Иброҳимов бошчилигидаги институт вакиллари оборот воситаларини ўргандилар. Завод мутахассислари билан бўлган учрашув ҳар иккала томон учун фойдали бўлди. Меҳмонлар ишлаб чиқаришни пул билан таъминлаш практикаси билан танишгач, хушнуд мезбонларнинг эътиборини кўзда тутилмаган баъзи нарсаларга жалб қилдилар. Улар хом ашё ва қўшимча материалларнинг ортиқчалигини, оборот воситаларининг бир қисми капитал қурилишга сарфланаётганлигини кўрсатиб ўтдилар. Институт ва корхона ходимлари биргаликда куч-ғайрат сарфлаб, илмий асосланган нормативларни белгиладилар. Бу нормативларни қўлланиш корхонанинг молиявий ҳолатини яхшилаш, маҳсулот таннархини анча камайтириш имконини беради.

Институтда тамаки фабрикасининг молия-хўжалик фаолияти билан ҳам танишилди. Саноат экономикаси кафедрасининг мудири, доцент Г. Ф. Габзалилов раҳбарлигида ана шу корхона учун фабриканинг ички хўжалик ҳисоби методикаси ишлаб чиқилди.

Энди Тошкент шаҳри ва бошқа шаҳарлардаги корхоналарнинг ходимлари билан учрашувлар режалаб қўйилган. Жумладан, рангли металлургия корхоналарида капитал маблағлар ва асосий фондлардан фойдаланишнинг самарадорлигини ўрганиш, химия комбинатларининг ремонт участкаларида тармоқ планлаштириш методикасини аниқлаш кўзда тутилади. Бу нарса ҳам бўлажак иқтисодчиларни тайёрлашни яхшилашга ва ишлаб чиқаришга кўмаклашишга ёрдам бериши керак.

Яъни иқтисодий ислоҳотни жорий этиш билан боғлиқ бўлган проблемалар студентларнинг диплом ишларида ўз ифодасини топади. Студентлардан Г. И. Исҳоқов ва А. Муродовлар ўз ўқитувчиларининг маслаҳатига биноан «Таштекстильмаш» ва «Узбексельмаш» заводларида асосий фондлардан янада яхшироқ фойдаланиш йўлларини тадқиқ қиладилар. Студент А. В. Шчебликина кон руда саноати корхоналарида меҳнатни илмий асосда ташкил қилиш планларини ишлаб чиқиш ва улардан фойдаланиш методлари деган темада диплом иши олиб бормоқда.

(ЎзТАГ).

КПСС Марказий Комитетида

Венгрия Социалистик Ишчи партиясининг Марказий Комитети шу йил 26 февралда Будапештда очиладиган коммунистик ва ишчи партиялар маслаҳат учрашувида қатнашишни таклиф қилиб, коммунистик ва ишчи партиялари вакилларининг 1960 йилда ўтказилган кенгашининг ҳамма қатнашчиларига мактуб йўллади. КПСС Марказий Комитети ҳам шундай таклифномани олди.

КПСС Марказий Комитети шунга эминдирки, империализмга қарши, ишчилар синфи ва барча меҳнаткашларнинг туб манфаатлари учун, тинчлик ва халқларнинг миллий озодлиги учун курашнинг энг зарур проблемаларини коллектив бўлиб муҳокама қилиш коммунистик ва ишчи партияларнинг жипслиги ишига, барча революцион ва тараққийпарвар кучларнинг ҳаракат бирлигига хизмат қилади. Қардош партиялар тўла тенг ҳуқуқлилик ва ўртоқларча фикрлашув вазиятида коммунистларнинг янги жаҳон анжуманини тайёрлашга алоқадор масалаларни аниқлаб оладиган маслаҳат учрашувининг чақирилишига КПСС катта аҳамият бериб қарайди. Коммунистик ва ишчи партияларнинг янги халқаро кенгашини тайёрлаш ва ўтказишни изчиллик билан ёқлаб чиқаётган Совет Иттифоқи Коммунистик партияси маслаҳат учрашувининг муваффақиятли бўлиши учун ҳамма ишларни қилади.

КПСС Марказий Комитети Венгрия Социалистик Ишчи партияси Марказий Комитетига мактуб йўллаб, Совет Иттифоқи Коммунистик партияси венгер ўртоқларнинг таклифномасини миннатдорчилик билан қабул этганлигини маълум қилди.

БЕЖИРИМ МЕБЕЛЛАР

Богдан Хмельницкий кўчасидаги мебель магазини янги уйларга кўчиб кираётган оилаларнинг талабларини бажо келтирмоқда.

Шу ойнинг ўзида аҳолига бир неча минг сўмлик кўркам мебеллар сотилди. Яқинда Украинадан гарнитурларнинг янги партияси келтирилди. Украин мебелсозлари юборган жиҳозлар харидорларга манзур бўлмоқда.

Бугун мебель уйига Белоруссиядан китоб жовонлари олинди. Бу йил магазин бўлимлари қардош мамлакатлардан бир-биридан ихчам, чиройли мебелларни кўплаб олади.

БИР ЙЎЛА ОЛТИ КИШИ

ГОРЬКИЙ. Горький автомобиль заводида «ГАЗ-24» енгил автомашинанинг дастлабки саноат партиялари ишлаб чиқарилди. Янги автомобилнинг номи илгаригидек «Волга»лигича қолди. Аммо, янги «Волга» олдингисидан бир мунча устунликка эга. У жуда ҳам чиройли бўлиб, узунлиги илгаригисидан 70 миллиметр қисқа, қадди эса 140 миллиметр паст. Унинг ўриндиқларида олти киши бемалол ўтиради. Кабина қиш кунлари яхши исиб туради. Чунки, вентиляторлар мотордан чиқаётган иссиқликни ҳар тарафга бир меёрда таркатиб туради.

Янги «Волга»нинг мотори 98 от кучига эга. Машина ўрнидан қўзғолиши билан орадан 22 секунд ўтмаёқ, у ҳаракат тезлигини 100 километрга бемалол оширади. Ҳар юз километр учун 10—13 литр бензин сарфланади. Унинг тормоз системаси жуда қизиқ. Ҳайдовчи унча куч сарфламасдан машинани дарров тўхтата олади. Чунки, бир вақтнинг ўзида олдинги ва орқа тормозлар ишга тушади. Улар бир-бири билан шундай уланганки, доимо бири-иккинчисига кафил бўлиб туради.

Рулни бошқарувчи тягалар машина 50 минг километр юргандан сўнг мойланади. Илгариги «Волга»да эса бу система ҳар икки-уч минг километрдан сўнг мойланиб туриларди. Машинанинг тўртта ҳаракат тезлиги бор. Олдинги ва орқадаги ўтирғичларни кўтариб қўйиш ҳам мумкин. Янги «Волга»да капитал ремонтсиз 250 минг километргача йўл босиш мумкин.

Горький автомобиль заводи бу йил ана шундай янги «Волга»ларни кўплаб ишлаб чиқара бошлайди.

СУРАТДА: янги «Волга».
В. Войченко фотоси.
ТАСС фотохроникаси.

ТЕМИРЙЎЛЧИЛАРГА ТУҲФА

Шаҳримизнинг Болгар даҳасида янги-янги турар-жой бинолари қад кўтармоқда. Уларнинг атрофлари ободонлаштирилиб, асфальт ётқизилмоқда ва дарахтзорлар бунёд этилмоқда.

Ўрта Осиё трансстройнинг 209-қурилиш бошқармаси ишчилари ҳам бу ерда кўпдан бери меҳнат қилишади. Бинокорлар турар-жой массивида бир йўла иккита уйни қурилар. Ҳар бири эллик квартирали шинам уйлар Тошкент темирйўл тармоғининг ишчи хизматчиларига аталган.

Бугун қурувчилар уйларнинг тахт қилинганлиги ҳақида рапорт бердилар. Бу уйларга 1-депо ишчи хизматчилари кўчиб кирадилар.

СУРАТДА: Мақсуд Шайхзода кўчаси.
Р. Шамсуддинов фотоси.

Маданият хабарлари

ШОИР ЮБИЛЕЙИ

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби, композитор Манас Левиев Алишер Навоийнинг 525 йиллик улкан тўйига бағишлаб, «Сухайл ва Меҳри» балетини яратди. Бу асар Алишер Навоийнинг «Сабъаи сайёр» достони мавзулари асосида ижод этилган.

Композитор ўзининг бу янги асари клавирини 20 январгача тугаллаш ва ундан кейин тингловчиларга ҳавола қилишни мўлжалламоқда.

ЯНГИ ОПЕРА

Яқинда Алишер Навоий номидаги Катта Академик опера ва балет театрида композитор Иброхим Ҳамроев яратган «Ойжамол» операси тингланди. Бу янги улкан музика асари либреттосини шоир Эркин Воҳидов ёзган.

ЕР ШАРИДАН ХАБАРЛАР

ҲАМКОРЛИК МУВАФФАҚИЯТЛИ РИВОЖЛАНМОҚДА

«КАТТА КОМИССИЯ»НИНГ ИККИНЧИ СЕССИЯСИ

8 январда Москвада, Ленинские Горидаги Қабул уйида доимий Совет-француз аралаш комиссиясининг иккинчи сессияси очилди.

СССР Министрлар Совети Раисининг ўринбосари, СССР Министрлар Совети Фан ва техника давлат комитетининг раиси В. А. Кириллин Совет делегациясига, Франция экономика ва молия министри Мишель Дебре француз делегациясига бошчилик қилади.

В. А. Кириллин сессияни очиш вақтида сўзлаган нутқида қуйидагиларни айтди: «Катта комиссия»нинг Парижда бўлиб ўтган биринчи сессиясидан кейинги бир йил ичида «Совет-француз» ҳамкорлигини ривожлантиришда ижобий натижаларга эришилди. Жумладан, олимлар ва мутахассислар ўртасидаги алоқалар анча кенгайди. Ҳар иккала мамлакатда тахминан 240 делегация бўлди. Саноат тармоқлари бўйича иш олиб бораётган ўн икки группа олдида кенг истиқболлар очилди. Бу группалар ишга киришиб иқтисодий алоқаларни кенгайтириш соҳасида биринчи қадамларни қўйдилар. Рангли телевидение муваффақиятли суратда жорий қилинмоқда, мунтазам эшиттиришлар бошланди. Янги аппаратларни ишлаб чиқаришда, Совет-француз системасидаги «Секам-3» аппаратини бошқа мамлакатларга чиқаришда ўзаро ҳамкорлик ривожланиб бормоқда. СССР ва Франция биргаликда иш кўриб, космик фазони тадқиқ этиш, атом энергиясидан тинчлик мақсадларида фойдаланиш соҳасида кўпгина муваффақиятларга эришдилар.

М. Дебре «катта» ва «кичик» комиссияларнинг, шунингдек фан-техника ҳамкорлиги проблемалари ва саноат тармоқлари бўйича тузилган группаларнинг иши яхши самара берганлигини айтди. Биз, деди у, ҳар иккала комиссия ўз олдига қўйган мақсадларга асосан эришилди, деб мамнуният билан қайд қила оламиз. Амалий ҳамкорлик учун зарур бўлган ишчи органлар тузилди. Илмий ва амалий алоқаларни кучайтиришда кутилган натижаларга эришилди.

Франция делегациясининг бошлиғи Франция билан Совет Иттифоқи ўртасидаги икки томонлама ҳамкорликнинг тобора самарали ривожланиб боришидан Франция томони астойдил манфаатдор эканлигини айтди. У, ҳар иккала мамлакат тинчлик ва тараққиёт йўлида ҳамжиҳат бўлиб ишлашлари лозим, деди.

(ТАСС).

АЛ-АРЁНИЙНИНГ АЙТГАНЛАРИ

БАЙРУТ. Яман Араб Республикаси республика кенгашининг раиси Абдураҳмон Яҳё ал-Арёний Ливанда чиқадиган «Ал-Анвар» газетасининг мухбирига қуйидагиларни айтди: «Яман халқи ўзининг ҳам, бошқа ҳамма халқларнинг ҳам тинч бўлишини истайди. Аммо биз ўзимизни мудофаа қилиш ҳуқуқига ишонамиз ва ўз ғалабаларимизни ҳимоя қилишга тайёрмиз».

Яман давлатининг бошлиғи реакция томонидан яман халқига қарши қилинаётган уруш ҳаракатларини «ажнабийлар уюштирмоқдалар ва маблағ билан таъминламоқдалар» деб таъкидлади.

(ТАСС).

СЕНГОР САЙЛАНДИ

ДАКАР. Сенегал тараққийпарварлар иттифоқи миллий кенгаши Л. С. Сенгорни иттифоқнинг бош секретари қилиб ва 1968 йил февраль ойида ўтказиладиган президент сайловида республика президенти лавозимига ягона номзод қилиб тасдиқлади. Сенегал тараққийпарварлар иттифоқи миллий кенгаши партия сиёсий бюросининг янги составини 70 кишидан иборат қилиб сайлади.

(ТАСС).

САМОЛЁТДА «МОСКВИЧ»

Тошкент-Наманган рейсида қатновчи «Ил-14» самолёти парвозга ҳозирланмоқда. Йўловчилар кумушранг лайнернинг трапига ошиқадилар. Ҳаво кўши кўкка парвоз этади. Стюардесса К. Исамуҳамедова йўловчиларни самимий табриклаб:

Марҳамат, газеталарнинг янги сони, лотерея билетларингизни солиштириб кўринг,—дейди. Самолётимиз бортида бахтли ютуқ кимга кулиб боқаркин.

Йўловчилар ўзларининг лотерея билетларини солиштиришга киришдилар.

— Мана, ютдим,—йўловчилардан бири ўзида йўқ хурсанд эди; «Москвич» автомашинаси.

— Ростданми, қани, қани, —қизиқиб қолишди бошқалар.

— Мана 232113 билетнинг 078 серияси.

Республика пул-буюм ютуқлари лотереясининг олтинчи чиқарилишидаги бу бахтли билетнинг эгаси Тошкент граждан ҳаво флотининг механиги Мамасоли Маматов эди.

Инсон тақдири

ИККИ ДУНЁНИ КЎРГАН КИШИ

Қурилаётган корпуснинг 3-қаватида жўшқин меҳнат сурури тиниб, комплекслашган қурувчилар бригадаси аъзолари тушки танаффусга чиқишган. Ошхонадан қайтаётган йигитлар гулхан ёқиб белкуран, болға ва бошқа асбобларни соплаётган Панделис бобо яқинидан жой олишга ошиқишади.

— Бобо, тушки танаффус вақтида ҳам ором билмайсиза, уйда ҳам шундаймисиз?

— Қимирламай тура олмайман, болаларим. Шунга ўрганганман, ишламасам зерикиб қоламан.

Тиниб-тинчимас Панделис бобо 159-трест 9-қурилиш бошқармасидаги комплекс қурувчилар бригадасининг энг кекса, иззат-ҳурматга сазовор бўлган аъзосидир. Бу нуроний отахон 70 ёшга чиққан бўлса-да, бригададан кетишни, қурилишни тарк этишни истамайди. Ғишт теради, дурадгорлик қилади, бетон ётқизади, топширилган ишни дўндириб бажаради.

1965 йилда трест коллективи уни тантанали равишда пенсияга узатмоқчи эди, бундан бобо ранжиди.

— Мен ҳали бардам-бақувватман, меҳнатга яроқлиман, пенсияга чиқмайман деб, туриб олди. Кўндириш учун ҳамма бир-бир уриниб кўрди. Бироқ ҳаракатлар зое кетди. Одатига кўра у эртаси куни ҳаммадан бурун ишга келди...

— Бобо, Францияда кечирган ҳаётингиздан гапириб беринг,— илтимос қилади ёнидаги Нурмат Ражабов.

— Нега ўзинг ишларингдан гапириб бермайсан, ўқишинг қандай боряпти, қандай ўзлаштиряпсан. Буларнинг ҳаммаси мен учун қизиқарлику, гапир ўғлим.— дейди Панделис

— Бу йил охирги курсда ўқияпман. Эрта-индин диплом ҳимоя қиламан. Кейин сизларни зиёфатга чақираман, бобо, дейди кўзлари қувнаб Нурмат.

— Ишлаб-ўқиш—қандай яхши. Мен сендек чоғимда Америкада эдим. Саводли бўлишни жон-дилим билан севардим. Барибир орзум ушалмади. Чунки, ўқиш учун пул тўлаш керак эди у ерда.

Бобонинг кўзлари бир нуқтага қадалганича, бир зум ўйга толади. Ҳаёл уни рўшносиз оғир меҳнатда ўтган оғир йиллар оғушига етаклайди.

— Яхшиси мен сизларга «Фароғат ва маъмурчилик» ўлкаси аталмиш Америкада қандай қилиб ишдан қувилганимни ҳикоя қилиб бера қолай. Шундай деди-да, бобо ҳикоясини бошлади.

...Товуқ катагидек баракда яшаб, бир амаллаб кун кечирардик. Америка корхоналарида иш таомили шундай. Смена мобайнида тиним билмай ишлашинг шарт. Бир зум бўлса ҳам нафасни ростлаб олиш, танаффус қилиш, чекиш, ўзаро гаплашиш қатъиян маън этилади.

Бир куни жуда чарчаб кетдим. Бироз дам олай деб ўтирмоқчи бўлиб, вақт неча бўлганини сўрагандим, буни ишбоши сезиб турган экан. Смена охирида идорага чақиришди-да, буйруқни ўқиб беришди. Унда «Панделис Поповский меҳнат интизомига риоя қилмагани учун ишдан бўшатилсин» дейилган эди.

Югуриб елмаган жойим қолмади. Додимни худога айт, ҳеч ким қулоқ солмайди.

Гоҳида, ҳозирги Америка бурунгисига ўхшамайди. Ҳамма тенг ва тўқ яшайди, деган узун-қулоқ гапларни эшитиб, қоним қайнаб кетади.

Йигитлигимда, ўз мамлакатим Грецияда топмаган бахтимни у ердан топарман деб, Америкага бордим. Франция, Италия мамлакатларини кездим.

Куч-қувватга тўла йигитлик чоғларим шу мамлакатларнинг сўхтаси совуқ, бесаховат капиталистларига ярим оч тирикчилик учун меҳнат қилиш билан ўтди. Ҳеч бирида ёлчимадим.

Фақат Советлар мамлакатидагина одам сонига қўшилдим, уй-жойлик бўлдим, қашшоқлик ташвишидан қутилдим. Яшаб қўйган умримнинг энг лаззатли даври Ўзбекистонда ўтказган 18 йиллик ҳаётимдир. Тўқ-фаровон яшайман. Икки ўғлим воят етди. Бири инженер, бири шофёр бўлиб ишлашади. Хуллас, ҳаётимдан жуда мамнунман...

Бобо жим қолди. Сўнг, кўп гапириб юбордим чоғи, қани энди турайлик, деди-да Панделис бобо биринчи бўлиб ўрнидан қўзғалди-да, белкураклар орасидан энг каттасини танлади...

Етмиш ёшли бобо қурувчи йигитлар билан ёнма-ён яна ишга тушиб кетди.

Б. ҚАҲҲОРОВ.

ПАРТИЯ ТУРМУШИ

ЕТУКЛИККА ИМТИҲОН

Менинг олдимда иқтисодий хулосалар, рақамлар билан тўлиб кетган планлар, ҳисоботлар турибди. Булардан Тошкентдаги тамаки фабрикасининг яхши ишлаётгани, олинаётган фойдалар ўсаётгани кўриниб турибди. Бу эса ўтган йили 66 минг сўмга бўлган фонд юзага келтириш имконини берди. Бу пул моддий рағбатлантириш, социал-маданий тадбирлар, уй-жой қурилиш ва ишлаб чиқаришни ривожлантириш мақсадларида сарфланяпти. Иқтисодий жиҳатдан мустаҳкамлана бориш кўзга шундоққина ташланиб турибди. Бу муваффақиятлар бундан қарийб бир йил илгари корхоналар амалга оширган хўжалик ислоҳотининг самарасидир.

Хўжаликни янгича бошқариш шубҳасиз ишлаб чиқариш ишларигагина таъсир қилиб қолмади. У кишиларнинг ўзаро муносабатларига ҳам таъсир этди. Хўш, бу ўзгаришларнинг моҳияти нимада?

Мен планлар ва ҳисоботларни бир чеккага йиғиштириб қўйиб, ишни тартибга солиб турувчи машинистлар, мастерлар ва слесарлар, тамакичилар ва иқтисодчилар олдига келдим. Турли кишилар билан суҳбатлашдим. Улар орасида коммунистлар ҳам, партиясизлар ҳам, кўпни кўриб тажриба орттирган ветеранлар ва биринчи марта мустақил қадам қўяётган ёшлар ҳам бор эди. Сигарет цехининг иқтисодчиси Тамара Судаpенкодан:

— Сигаретачилар ҳозир хўжаликни қандай олиб бормоқдалар? — деб сўрадим.

— Чинакамига мусобақалашмоқдалар...,— деди у. Сигаретачи бригадаларнинг ойлик мусобақалари якунланганда ҳамма нарсага: смена топшириқларининг бажарилиши, иш ўринларининг озодалиги, меҳнат интизоми, асбоб-ускуналарнинг аҳволи, маҳсулот сифати ва гильза, мундштук қоғози, тамакини тежаш натижалари эътиборга олинади.

Шундай воқеа бўлиб ўтган эди. Михаил Муромцев ва Мажид Абдураҳмонов бошчилигидаги бригадаларнинг иш натижалари бир хил эканлиги маълум бўлиб қолди. Цех комитетида улардан қайси бирига биринчи, қайсисига иккинчи ўринни белгилаш кераклиги ҳақида бир фикрга келолмадилар.

— Сизлар неча сўмлик тамаки тежадинглар, —сўради Муромцев Абдураҳмоновдан.

— Бир минг ўн беш сўмлик,— жавоб берди Абдураҳмонов.

Михаил Муромцев ўз бригадасининг иқтисодий кўрсаткичини айтиб беришни цехком раисидан илтимос қилди.

— Сизлар уларга қараганда қирқбеш сўмлик кўпроқ тежабсизлар.

Шунда биринчи ўрин Муромцев бригадасига тегишли экани равшан бўлди.

Планлаштириш ва иқтисодий рағбатлантиришнинг янги методларига ўтиш кишиларни ишга яхшироқ қизиқтириш имконини берди, деди тамаки бўлимининг бошлиғи Лутфулла Раҳматуллаев.

— Биринчи уч ўринни эгаллаган бригадалар мукофотландилар, охирги ўринларни эгаллаганлар эса мукофот олмайдилар. Партия ташкилоти мусобақани кучайтириш, уни жонли, таъсирли қилишга эриша олди.

Фабрика бош инженери М. Шапиро: «Ислоҳат кишиларда тежам билан ишлашга қизиқиш уйғотди»,— деб жуда ўринли айтди ва буни тасдиқлаш учун шундай мисол келтирди.

... Тўртинчи кварталда фабрика тамакини намлайдиган янги автомеханик қурилма харид қилди. Бу машинани монтаж қилиш учун Москвадан мутахассислар келиши кутилаётган эди. Вақт ўтиб борар, монтажчилардан эса дарак йўқ. Механика цехидаги слесарлар бригадасининг бошлиғи Анатолий Иванов ўз ўртоқлари билан маслаҳатлашди ва бош инженердан: «Ўз кучимиз билан монтаж қилишга рухсат беринг»,—деб сўради. Рухсат беришди. Слесарлардан Серафим Уткин, Юрий Иванов, Тўлаган Соипов ва Владимир Ленецлар вақтни ўтказмай аҳиллик билан ишга киришиб кетишди. Қисқа вақт ичида мураккаб автоматик қурилма фойдаланишга топширилди.

Ишда ёлғиз Анатолий Иванов ва унинг дўстларигина шундай жонбозлик кўрсатаётгани йўқ. Кишилар халқ тийинлари нақадар тежаб сарф қилинса фабрика шунчалик кўпроқ фойда олишини биладилар. Бу тежамлардан эса ишлаб чиқаришни яхшилаш, моддий рағбатлантириш, уй-жой қурилиши учун зарур бўлган фонд маблағлари ҳам тўпланади. Жумладан, папирос цехининг ишини тартибга солиб турувчи машинистлари гильза ва мундштук қоғозларини, тамакини жуда тежаб сарфлайдилар. Бу эса бутун коллектив ва унинг ҳар бир аъзоси учун фойдалидир.

— Бизлар асбоб-ускуналарни капитал ремонт қилиш учун керакли бўлган маблағни аямаймиз,— деб сўзида давом этди бош инженер.— Ислоҳат амалга оширилгандан кейин шу мақсаддаги харажатлар анча кўпайиб ҳам кетди.

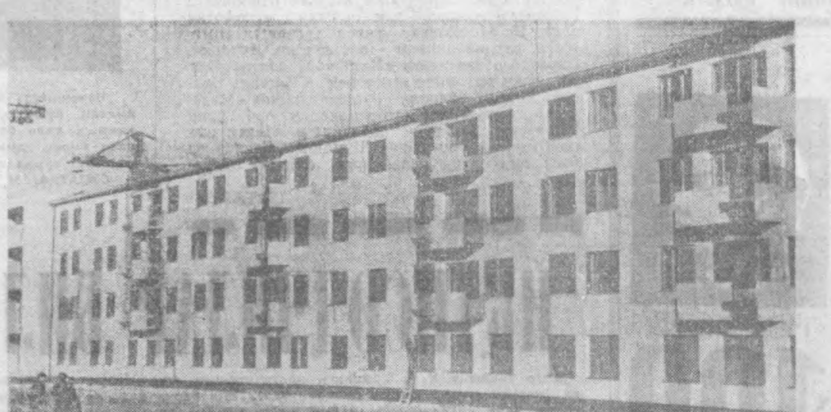
Ҳақиқатдан ҳам цехларда капитал ремонт учун маблағ аялмайди. Чунки яхши ремонт қилинган асбоб-ускуналар яхшироқ ва узоқроқ ишлашини, бекор туриб қолиш, брак маҳсулот ишлаб чиқаришлар ва зарарларнинг камайишини биладилар. Бу мантиқий мулоҳаза, албатта! Бу масалаларни икир-чикиригача муҳокама қилган партия бюроси ишчи ва инженер-техник ходимларни ана шундай мулоҳаза юргазишга ўргатди.

Тамаки фабрикаси бир йилдан кўпроқ вақт мобайнида хўжаликни янгича олиб бораётган бир шароитда партбюро, цех партия ташкилотлари ва партия группаларининг нима билан шуғулланиб келганига бир назар ташласак, анчагина иш қилиб қўйилганига ишониш мумкин. Фабрикада коммунистлар аралашмайдиган бирон масала йўқ. Улар иқтисодий ўқиш, кадрлар танлаш, иқтисодий хизматни мустаҳкамлаш, ишлаб чиқарилаётган маҳсулот ҳажмини таҳлил қилиш, меҳнат интизомини мустаҳкамлаш ва бошқа кўпгина масалаларни ҳал қилишда фаол катнашадилар.

— Коллективга иқтисодий ислоҳатнинг моҳиятини тушунтираётган дастлабки пайтларда,— деди партия бюросининг секретари И. Теличкин,— биз кўпроқ моддий имтиёзлар ҳақида гапирган эдик. Сўнгра моддий ва маънавий рағбатлантиришларни бирга тўғри қўшиб олиб бориш натижасидагина янги система меҳнатда муваффақият келтиришини англадик. Партбюро аъзолари цех партия ташкилотларининг секретарлари ва партгруппоргларга кишилар орасида қандай иш олиб бориш кераклигини тушунтирдилар, илғорларни рағбатлантириш учун деворий газета, «Молния»лардан яхшироқ фойдаланиш, уларни фахрий ёрлиқлар билан мукофотлаш, тантанали кечаларда табриклаш ишларини яхши йўлга қўйиш кераклиги ҳақида маслаҳат бердилар.

Корхона меҳнаткашлари ва партия ташкилоти янги шароитда муваффақият билан етуклик имтиҳонидан ўтмоқда.

С. МУСАХЎЖАЕВ.



Шаҳримизнинг Энгельс кўчасидаги «марказ-5» микрорайонини қуришда фаол қатнашаётган Подмосковье қурилиш-монтаж поездининг 600 бинокори шу ерда Подмосковье кварталини бунёд этмоқда. Москва атрофи бинокорлари бу ерда ҳар бири 56 квартирали тўртта уйни қўлдан чиқармоқдалар, шулардан бир уй бугун—эрта фойдаланишга топширилади. 9 қаватли охирги уй эса жадал суръатлар билан қурилаётир.

СУРАТЛАРДА: Подмосковьелик бинокорларнинг биринчи уйи. Пардозчи Нина Рожкова Тошкентни қайта тиклаш учун 6 ойга келган эди. У муддатни тугатиб, яна 6 ойга қолди. Ўз касбининг устаси бўлган бу бинокор аёл смена ва ойлик топшириқларини бир ярим баробар адо этмоқда.

М. Нуриддинов фотолари.

ДОҲИЙГА БАҒИШЛАБ

Тошкент сиёсий маориф уйининг КПСС тарихи кабинетида очилган китоб-расм виставкаси В. И. Ленин туғилган куннинг 100 йиллигига бағишланган. Виставка экспозицияларида Улуғ Октябрь социалистик революцияси йўлбошчисининг ўлмас асарлари, буюк ҳаёт саҳифалари ҳақида ҳикоя қилувчи фотосуратлар ва расмларнинг нусхалари қўйилган.

Сиёсий маориф уйидаги бошқа тематик виставкаларнинг бўлимлари ҳам шонли санага бағишланган. Бу виставкалардан бири — «Ўзбекистон Ленин йўлидан бормоқда» деб аталади. У республика экономикаси ва маданиятининг равнақида ёрқин акс этган ленинча миллий сиёсат тантанаси ҳақида ҳикоя қилади.

Владимир Ильич Ленин туғилган куннинг 100 йиллигига тайёргарлик кўриш планида Ленин асарларини ўрганиш юзасидан пропагандистларнинг семинарларини, бутун дунё меҳнаткашларининг улуғ устози ҳаёти ва фаолияти тўғрисида ижодий конференциялар ўтказиш кўзда тутилади. (ЎзТАГ).

ПЕДАГОГИК ЛЕКЦИЯЛАР

Ўзбекистонда 102 та ҳунар-техника билим юртлари бўлиб, уларда 40 минг йигит ва қиз малакали ишчилар бўлиш учун тайёрланмоқда. Шу ўқув юртларининг раҳбарлари ва улар билан бирга педагоглари ва мастерлари ёшларни ўқитиш ва тарбиялашнинг илғор методларини ўрганиш учун Тошкентга йиғилишди.

Республика педагогик лекцияларининг қатнашчилари 3 кун давом этган ялпи ва секция мажлисларида 30 дан ортиқ доклад ва ахборот тинглашди ва муҳокама қилишди. Бу доклад ва ахборотлар ҳунар-техника таълимини такомиллаштиришнинг актуал проблемаларига бағишланди. Улар Тошкентнинг энг яхши билим юртларида ва бир қанча саноат корхоналарида бўлиб, илмий-тадқиқот муассасаларининг фаолияти билан танишдилар. (ЎзТАГ).

ФАН ОЛАМИДА

ҚОЯДАГИ РАСМЛАР ГАЛЕРЕЯСИ

ТАСС мухбири Олмаотадан хабар беради: Балхаш кўли яқинидаги даштда қояда ишланган расмлар галереяси топилди. Мутахассислар бу расмлар жуда катта бадиий ва тарихий қимматга эга, деб ҳисобламоқдалар. Галереяда найза ва қилич ушлаган отлиқ жангчилар тасвирланган 50 та расм бор. Чавандозлардан бир нечтаси қўлига байроқ кўтариб олган.

Бу топилма олимларнинг турк қўшинларида отлиқ қўшинлар бўлганлиги тўғрисидаги тахминини биринчи марта тасдиқлади. Расмлар металлдан ясалган ўткир қурол билан ўйиб ишланган.

ЙЎЛЛАР РАВОН

Илгарилари Ленин районидаги Енисейский ва Майкопская кўчалари қишда лой, ёзда чанг бўлиб, йўловчи ва транспорт юриши учун анча қийинчилик туғдирар эди.

Яқинда ана шу кўчаларга тош ётқизилиб, кетидан асфальтланди. Ҳозирги кунда мазкур кўчаларда транспорт қатнови кучайди, аҳолининг кўнгли шод бўлди.

И. РУСТАМОВ.

● *Орзуга айб йўқ*

ТЎЙХОНАЛАР КЕРАК

Зилзиладан сўнг гўзал Тошкентимиз янада ўзгариб кетди. Азамат қурувчиларимиз тез ва сифатли ишлаб, қисқа вақт ичида кўп қаватли турар жой биноларини фойдаланишга топширмоқдалар.

Қурилишларда асосий ўринни кўпқаватли замонавий уйлар эгалламоқда. Бу уйлар янка хонали уйларга қараганда бирмунча кулайликларга эга. Ана шу уйларда яшашни орзу қилмаган оилалар жуда камдан-кам учрайди албатта. Аммо бундай уйда яшаб келаётган оилалар бу уйларни ўзбек меҳмондорчилиги, урф-одатларига бирмунча жавоб беролмаслигини сезяптилар. Масалан: бу уйларда сўлқилдоқ нонлар ёпиш, кўпчилик учун баъзи бир миллий таомларни тайёрлаш мумкин эмас. Бу уйларда бир вақт ичида 20—30 нафардан ортиқ меҳмон кутиш қийин. Ваҳоланки, баъзи маърака ва тўйларда 150-200 меҳмон кутишга тўғри келиб қолади. Бундай маросим ҳар бир ўзбек оиласида учраб туриши ҳечкимга сир эмас. Мулоҳаза юритиб кўрсак, бу камчиликларни бартараф қилиш мумкинга ўхшайди. Жумладан, кўп қаватли уйларнинг бирнечтаси учун биринчи қаватдан бирор катта хона ажратилиб, умумий фойдаланишга топширилса. Ана шу хонада нон ва сомса ёпадиган тандирлар, кўпчилик учун миллий таомлар тайёрлайдиган катта-кичик ўчоқлар қурилса. Шунга яраша мазкур хона керакли асбоб-ускуналар билан жиҳозланса.

Бундан ташқари тўй-хашамларни ўтказиш учун лоақал ҳар бир кварталда 150—200 кишини бир вақтда сиғдира оладиган заллар лойиҳалаштирилса, ҳозирги вақтда кўпчиликни ташвишлантираётган масала бир мунча ҳал этилган бўларди.

Ҳ. ФАЙЗУЛЛАЕВ,

М. АБДУҚАҲҲОРОВ.

Меҳнатда пешқадамлар

ВАЪДА ВАФОСИ БИЛАН...

Аҳдга вафо — марднинг иши, дейди халқимиз. Тошкент экскаватор заводининг коллективи беш йиллик план топшириқларини 1970 йилнинг 7 ноябригача тўла бажариш юзасидан юксак социалистик мажбурият қабул қилган эди. Шу кеча-кундузда заводнинг барча ишчи ва хизматчилари, инженер ҳамда техник ходимлари ўз сўзларига вафо қилиш учун ғайратга-ғайрат қўшиб ишлаяптилар.

Корхонанинг яқиндагина ишга туширилган деталларни аниқ қуйиш цехининг меҳнатчилари ҳам, кўпгина ишлаб чиқариш процесслари янги ва мураккаб бўлишига қарамай, мусобақада олдинги сафда бормоқдалар. Бу цехнинг Махсим Жалолов бошлиқ бригадаси ишчилари янги йилнинг дастлабки кунлариданоқ берилган топшириқни кун сайин ошириб бажаришга бел боғлаб, қувончли натижаларга эришмоқдалар. Коммунист Собиров, Халилов сингари ўртоқлар январь ойининг биринчи ярми топшириқларини ҳозирдаёқ бажариб қўйишди.

Деталларни аниқ қуйиш цехи биргина корхонанинг ўзи учунгина эмас, «Ташсельмаш», «Ўзбекхлопкомаш», «Таштекстильмаш» заводлари учун ҳам юздан ортиқ турда деталлар етказиб беради. Ана шу буюртмаларнинг ўз вақтида сифатли тайёрланишида кунлик топшириқларни доим ошириб адо этаётган Солиҳа Алиева, Маъмура Ҳасанова сингари фидокорлар айниқса муҳим роль ўйнашяпти.

● РАЙОН ИЖРОИЯ КОМИТЕТЛАРИ ДИҚҚАТИГА

УЙЛАР БЎШ ЁТИПТИ!

Пойтахтимизда табиий офат юз бериши натижасида минглаб хонадонларнинг бошпанасиз қолганлиги ва шаҳримизни қайтадан қуришга мамлакатимизнинг барча халқлари ҳисса қўшаётганлиги ҳаммага маълум. Ҳозир Тошкентда кунига ўнлаб оилалар ҳовли тўйи ўтказмоқда. Чунки фидокор қурувчилар тошкентликларнинг уй-жойларга эҳтиёжини тезроқ ва тўлароқ қондириш учун жонбозлик билан ишлаб, деярли ҳар куни янги кўп квартирали уйларни фойдаланишга топширяптилар.

Бироқ, шаҳримизда ҳали уй-жой проблемаси ҳал бўлгани йўқ. Бирорта корхона ёки муассаса йўққи, унинг қатор ишчи ва хизматчилари квартира олиш учун навбат кутиб турмаган бўлса. Партия ва ҳукуматимиз шунинг учун ҳам уй-жой қурилишига ҳеч нарсани аямаяпти.

Бироқ тайёр уй-жойларни меҳнаткашларга тақсимлаб беришда сира тоқат қилиб бўлмайдиган камчиликлар ҳукм суриб келяпти. Бу камчилик ҳатто шу даражага етяптики, ҳайрон қолиб, кўрмагунингга ишонмайсан киши.

Редакциямизга Чилонзор районидаги ўтган йили фойдаланишга топширилган биноларда кўпгина квартиралар бўш ётганлиги ҳақида сигнал келган эди. **Текширишда 24-кварталда 449 та квартира 5—8 ойдан буён бўш турганлиги маълум бўлди.**

25-уй-жойлардан фойдаланиш идорасига қарашли ана шу кварталдаги турар жойлар ҳам қоидага кўра шаҳримиздаги районлар ижроия комитетлари ихтиёрига меҳнаткашларга тақсимлаб бериш учун ажратилган эди.

Киров район ижроия комитети ихтиёридаги квартиралардан 165 таси 5—10 ойдан буён бекор ётганлигига ақл бовар қиладими. Негаки уй-жой билан таъминлашни сўраб, ижрокомнинг эшигини йиллаб тақиллатиб юрганларнинг ўзи бу ерда юзлаб топилади. Одамлар уй сўраб зир югурсаю, биргина кварталнинг ўзида шунча жой бекор турса. Ажабо, деймиз-у, бунга ажабланишнинг ўзи озга ўхшайди.

Фрунзе район ижроия комитети ихтиёрига Улуғ Октябрнинг 50 йиллиги олдидан, яъни 2 ноябрь куни бир йўла 737 квартира берилди. Ҳамма бирданига уй-жойли бўлгандир, деб ўйларсиз. Йўқ, бу районда ҳали уй оламан деб юрганлар сон мингта. 24-кварталда эса **136 квартира бўш турибди. Булар орасида май ойидан буён бекор ётганларининг ўзи алламанча.** Квартираларнинг кўп ойлар давомида бекор ётганлигининг сабабини сўраб, район ижроия комитетларининг қайси бирига мурожаат қилсангиз, аввало масофанинг олислиги туфайли одамлар истамаётганлигини ва қатор-қатор бошқа сабабларни айтишади. Тўғри. Зилзила баҳона уй-жой шароитини тамоман яхшилаб олишни, шаҳарнинг фақат марказини кўзлаётган «олғирлар», шаҳар атрофидан таклиф қилинган квартираларга ноз-фироқ қилиб бормаётганлар ҳам анчагина топилади. Тошкентимизнинг қайси даҳаси ва қайси чеккасидан бўлса ҳам квартира олишни орзу қилиб, йиллаб кутиб юрган одамлар борку! Истамаганлар навбатга туриб кутишсин, дейишяпти одамлар. Шу тўғри эмасмикин?

Шу кварталдаги 21-уй ўтган йилнинг май ойида фойдаланишга топширилган эди. Ундаги Куйбишев район ижроия комитети ихтиёрига берилган квартиралардан 5 таси ҳозирга қадар ҳам бўш турибди. 13-уйдаги квартиралардан 2 таси эса 8 ойдан буён бекор ётибди. Бундай бекорчи турар жойларни ҳар бир уйдан ҳам кўрсатиш мумкин.

Уй-жойлар қуриб бўлингандан сўнг уларни фойдаланишга топшириш муддатлари ҳам кўп ҳолларда чўзилиб кетмоқда. **Ўтган йилнинг июль ойида комиссия томонидан қабул қилинган 29-уйга уч ой давомида бирорта оила кўчиб кирмади. Октябрь ойидагина бу уйга кўчиб кириш бошланди. Бироқ орадан 3,5 ойдан кўпроқ вақт ўтган бўлишига қарамай бу бинода ҳамон 14-квартира эгасиз қолиб келмоқда.**

100 квартирали 34-уй давлат комиссияси томонидан фойдаланиш учун қабул қилингандан тўрт ойгача уни уй бошқармаси махсус одам қўйиб қўриқлади. Бир йўла юзта квартиранинг шунча вақт бўш ётгани сабабини Фрунзе район ижроия комитетидаги ўртоқларгина билиши мумкин.

Фақатгина 24-кварталда бўш уйлар бор экан-да, деб ўйларсиз. Афсуски бундай эмас. 12-кварталдан сўнгги ўн уч кварталнинг ҳар бирида ҳам аҳвол бундан яхши эмас. Бу кварталларнинг ҳар бирида узоқ ойлар давомида бекор ётган юзлаб квартиралар топилади.

Тайёр турар жойларнинг бўш ётганлиги, албатта, уларга одамларнинг кўчиб келишини истамаётганлигидагина эмас. Бу — районлар ижроия комитетларидаги уй-жойларни тақсимлаш билан шуғулланувчи масъул ходимлар ва комиссиялар ўз ишларини тўғри йўлга сола олмаётганида дейиш мумкин.

Биз бу ерда фақат Чилонзордаги 24-кварталда бекор турган бир кам 450 квартира тўғрисидагина гапирдик.

Мақсад уй-жойларни тақсимлаш проблемаси ҳал этилсин-у, ордерлар тезроқ эгасини топсин, демоқчимиз. Халқ ва давлат манфаати ҳам шуни талаб қилади.

С. НОРМАТОВ.

Тўра Толипов Тошкент телевизион марказида 6 йилдан буён катта кино механик бўлиб ишлайди. У ҳозирги замон совет кино ускуналарини тўла ўзлаштириб олган Тўра Толипов яқинда телевизион марказга келтирилган чет эл аппаратларини ишлатишни ҳам беш қўлдек билиб олди.

Л. Глауберзон фотоси.

Фотоаппарат билан жаҳон бўйлаб

ҚИТЪАДАГИ ЙИРИК ҚУРИЛИШ

1960 йилнинг 9 январида қадимги Асвон шаҳри яқинида ер бағрини кучли портлатиш билан Асвон тўғони — жаҳонда энг йирик гидроэнергетика қурилиши бошлаб юборилди. Шундан бери орадан саккиз йил вақт ўтди. Шу давр ичида Нилнинг гранитдан ишланган қирғоқлари узра йирик тўғон вужудга келди.

Тўғон билан ёнма-ён Африкада энг йирик гидроэлектростанция ҳам қурилаётир. Гидроэлектростанциянинг 900 километр масофага чўзилган ва ишлаб чиқараётган 500 минг вольт саноат токи Қоҳирага ва Қуйи Мисрнинг бошқа районларига тарқатиляпти. Араблар гидроэнергетика комплексини Саадал-Али деб аташади. Бу комплекс Совет — Араб дўстлигига — Совет Иттифоқининг ривожланаётган мамлакатларга кўрсатаётган қардошлик ёрдамига қўйилган улуғвор ёдгорликдир.

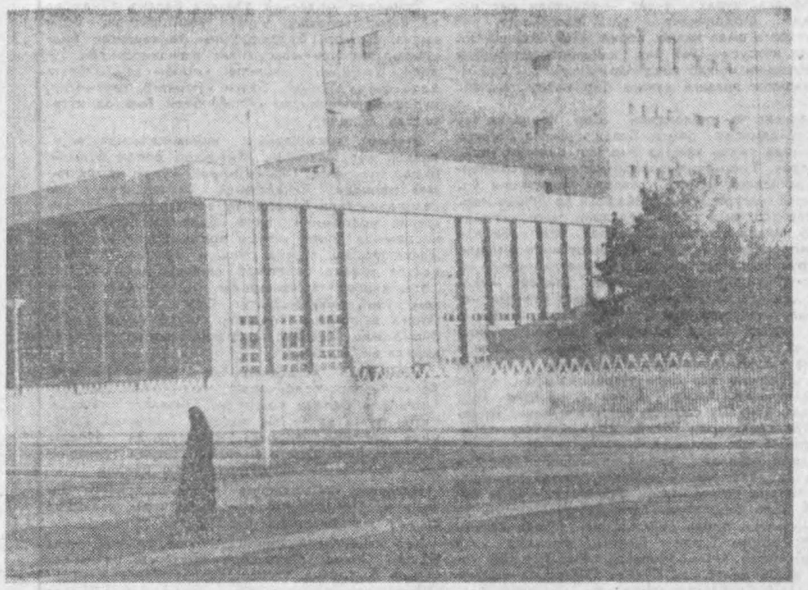
СУРАТДА: монтажчи Аҳмад Ғариб совет монтажчилари бригада бошлиғи В. П. Красниковга кўрсатилаётган ёрдам учун сидқидилдан миннатдорчилик изҳор қиляпти.

А. Мигушин фотоси.
ТАСС фотохроникаси.

ЭРОН ТАРИХИДА БИРИНЧИ МАРТА ТЕҲРОН ОПЕРА ВА БАЛЕТ ТЕАТРИ ИШГА ТУШИРИЛДИ. ЗАМОНАВИЙ ТЕХНИКА АСБОБ-АНЖОМЛАРИ БИЛАН УСКУНАЛАНГАН ТЕАТР 1500 ТОМОШАБИННИ ЎЗ БАҒРИГА ОЛАДИ. ЯНГИ ТЕАТР ИККИТА БИР КЎРИНИШЛИ ОПЕРАНИ КЎРСАТДИ.

СУРАТДА: ТЕҲРОНДАГИ ОПЕРА ВА БАЛЕТ ТЕАТРИ.

А. НЕНАШЕВ фотоси.
ТАСС фотохроникаси.



●АПН телетайп лентасидан

Стендларда—50 йил мобайнида СССР маданияти

БАЙРУТ. Бу ерда, ЮНЕСКО саройининг энг яхши залларидан бирида СССРнинг маданият соҳасида 50 йил мобайнида қўлга киритган муваффақиятларини акс эттирувчи совет кўргазмаси очилди. Кўргазмада кўп сонли фото репродукциялар қаторида графика асарлари, араб, инглиз ва француз тилларида нашр этилган китоблар қўйилган.

Марказий бўлимлардан бирининг мавзуи — Совет давлатининг ярим асрлик тарихидир. Экспонатлар гражданлар уруши манзараларини, совет кишиларининг дастлабки беш йиллик йиллардаги фидокорона меҳнатини, Улуғ Ватан уруши йилларидаги шонли жасоратини ҳикоя қилади.

Советлар мамлакатининг бугунги куни ҳам кенг намойиш қилинган. Кўп сонли фотографиялар социализм ғалаба қозонган мамлакатнинг гражданлари қандай яшаётганликлари, меҳнат қилаётганликлари, ўқиб, дам олаётганликларини ҳикоя қилади. Экспозицияда тинчлик ва дўстлик, СССР халқларининг чет мамлакатлар халқлари билан ҳамкорлиги мавзуи кенг акс эттирилган. Махсус стенд Совет-ливан маданий алоқаларининг ривожланиши ва мустаҳкамланишига бағишланган.

Б. ЛАЗАРЕВ.

Янкилар Амазонкани мустамлакага айлантирмоқдалар

Кейинги пайтларда Бразилия жамоатчилигининг эътиборини Амазонка ҳавзасида, хусусан Гойас штатнинг шимолида содир бўлаётган воқеалар ўзига тортмоқда. Парламент комиссияси фойдали қазилмалар, шу жумладан радиоактив минералларга бой бўлган бу районга АҚШнинг суқулиб кираётганлигини кўрсатувчи кўп сонли фактларни ўрганмоқдалар. Бу мамлакатнинг бир қатор сиёсий ва жамоат арбоблари ана шундай иқтисодий интервенцияга чек қўйишни талаб қилиб чиқмоқдалар.

Шу муносабат билан Амазонас штати собиқ губернатори профессор Артур Цезар Рейснинг баёноти эътиборни жалб қилади. Бу ўлка проблемаларининг устаси ўзи эга бўлган маълумотларга таяниб АҚШда Амазонияни мустамлакага айлантириш режаси ишлаб чиқилганлигини айтди. Бу план аслида Пентагоннинг назорати остида бўлган «Гудсон институти» деб номланган ташкилот томонидан ишлаб чиқилган. Амазонияни босиб олиш операциясининг муҳим этаплари — ер участкаларини сотиб олиш, диний миссияларнинг фаолиятини активлаштириш, Бразилия территориясини АҚШ ҳарбий ҳаво кучлари йўли билан аэрофото съёмка қилиш, геологик ва бошқа текширишларни ўз ичига олган.

Кейинчалик маълум бўлишича АҚШлик корчалонлар аэрофото съёмка материаллари билан батафсил танишиш имкониятига эга бўлганлар. Ваҳоланки, Шимолий Америка ҳаво хизматининг ходимлари бу суратларни Бразилия ҳукуматидан бошқа ҳеч кимга бермаслиги керак эди. Қўшма Штатлар Амазонияда олиб борган экспедиция материаллари Бразилияда ер сотиб олаётган компаниялар ихтиёрига берилган ва бу компаниялар бу ерларда қуриладиган аэродромлар ва радиостанциялар билан ҳам танишганлар.

Бразилия ички ишлар министри генерал Альбукерке Лима Армиянинг кўмагисиз Амазонияни «даҳшатли чет эл кучи»дан асраб қолиш қийин, деб айтишга мажбур бўлди.

И. ФЕСУНЕНКО.

Биринчи совет-швед фильми

Швециянинг «Свенск фильминдустри» фирмаси ва Горький номли Москва киностудияси ўртасида ҳамкорликда биринчи бадиий фильмни ишлаб чиқариш тўғрисида битимга келинди. Фильм сюжетининг асосини икки мамлакат ўртасидаги алоқалар тарихининг ёрқин саҳифалардан бири — швед фирмаларининг Совет Россиясига 1000 та паровоз етказиб бериши асос қилиб олинган. 1920 йилда тузилган бу битим ёш Советлар республикасига капиталистик Ғарб томонидан эълон қилинган иқтисодий блокаданинг барбод бўлаётганлигидан далолат берар эди.

Стокгольмда бўлиб ўтган матбуот конференциясида сўзга чиққан швед кинофирмасининг директори Кенне Фант шу нарсани таъкидладики, икки мамлакат ўртасида тузилган битимни бажаришда катта қийинчиликларга дуч келинган. Масалан, Швецияга паровозлар учун тўланган совет олтинларини олиб келиш ниҳоятда мураккаб бўлган. «Биз ана шу тарихий фактларга суяниб,— дейди Кенне Фант,— драматик эпизодларга тўлиқ бўлган қизиқарли фильм ишлаб чиқаришга қарор қилдик».

Бир группа совет авторлари ёзувчи Владимир Соловьёв бошчилигида фильм сценарийсини тайёрлашга киришдилар. Улар билан ҳамкорликда швед сценаристи ҳам иш олиб бормоқда. Фильм 1968 йилнинг ёзида Ленинградда, айрим швед шаҳарларида ва « бетараф» территория—денгизда суратга олиниши мўлжалланмоқда. Фильмни дубляж қилмасликка келишилди: чунки у икки тилда бўлиб, фақат айрим жойлардагина таржимаси титрларда ёзилади.

— Биз бу битимдан ниҳоятда мамнунмиз,—дейди ўз сўзининг охирида К. Фант, —Горький номли киностудия билан бундай ижодий алоқаларимиз келажакда янада кенгайишга умид қиламиз.

А. ДУМОВ.

Экваторда мороженое

Сомалининг жанубида, экваторнинг қоқ ўртасида, Кисмаю порт шаҳри жойлашган. Ҳозир бу ерда СССРнинг техника ва моддий ёрдами билан қурилаётган йирик гўшт комбинати фойдаланишга топширишга тайёрланмоқда. Эндиликда мамлакат аҳолиси қурғоқчилик пайтларида ҳам бутун йил мобайнида озиқ-овқатлар билан таъминланади. Кисмаюда қайта ишланадиган гўштнинг маълум бир қисмидан консерва ва колбаса тайёрланиб экспорт қилинади. Бу ёш республика бюджетига салмоқли ҳисса қўшади.

Шунингдек СССРнинг ёрдами билан Могадишода сут заводи қурилди. Бу завод кефир, пишлоқ, мороженое ишлаб чиқаради. Илгарилари бундай маҳсулотлар Сомалида камдан-кам топилар эди. Чунки уларни чет эллардан валюта ҳисобига олиб келинар эди. Эндиликда эса мороженое сомалийликларнинг ҳам севимли ширинликларидан бўлиб қолди.

В. БУЛИМОВ.

●Халқаро темада ●Халқаро темада ●Халқаро темада

„ҚИЗИЛ ГЕРЦОГИНЯ“

ГЕРЦОГ ИЗАБЕЛЛА ДЕ МЕДИНА СИДОНИЯ ТУРМАДА ЕТИБДИ. У ИСПАНИЯ «ЖАМОАТ ТАРТИБИНИ САҚЛАШ ТРИБУНАЛИ» ТОМОНИДАН БИР ЙИЛ МУДДАТГА ТУРМАГА ҚАМАЛГАН ВА 10 МИНГ ПЕСЕТ МИҚДОРИДА ЖАРИМА ТЎЛАГАН ЭДИ.

(Матбуот хабарларидан)

Агар Мадрид радиосининг эшиттиришларига ва франкочи матбуот хабарларига ишонадиган бўлсангиз, Испаниядагилар Америкага қарши кайфият нималигини ҳатто ҳаёлларига ҳам келтирмайдилар. Аслидачи?

Аслида ўтган йили ноябрь ойининг охирги кунларидан бирида Испаниянинг соҳилдаги порти Аликантеда Америка ҳарбий кемаларининг денгизчилари билан шаҳар аҳолиси ўртасида чинакам жанг бўлиб ўтди. Испанлар анъанага айланиб қолган халқ қуроли—тошларни ишга солиб, душманни тездаёқ ўз кемаларига қараб қочишга мажбур қилдилар. «Меҳмонлар»ни полиция ҳимоя қила бошлади.

Юзаки қараганда Аликантедаги бу можаро оддий ҳодисадай бўлиб туюлади: Америка Қўшма Штатларининг денгизчилари шаҳарда мастааласт ҳолда маҳаллий аҳоли билан муштлашганлар, кечқурунлари йўлтўсарлик билан шуғулланганлар, автомашиналарни ағдарганлар: бу, эса маҳаллий аҳолининг асабини қўзғаган, холос.

Бироқ бу можаронинг сабабларини чуқурроқ ўрганган киши илгарилари океан ортидан келган меҳмон ўзини анча эркин ҳис қила билган Испанияда бугун Америкага қарши кайфият ўсиб бораётганини яққол тасаввур қилади.

Герцог аёл Изабелла де Медина Сидониянинг қамалишига ҳам ана шундай кайфият сабабчи бўлган эди. 1966 йилнинг 17 январида Испаниянинг жанубидан учиб ўтаётган иккита бомбардимончи самолёт ҳавода тўқнашиб, Паломарес қишлоғи устига тўртта водород бомбасини «тушириб» қўйган эди. Жуда катта майдонга радиоактив нурлари тарқалди. Паломарес аҳолиси 2,5 миллион доллар ҳажмида зарар кўрди. Бироқ Пентагон ҳарбийлари фақат 613 минг доллargина маблағ тўладилар. Шунда қишлоқ аҳолиси АҚШ ҳукуматидан зарарнинг тўла қопланишини талаб қилиб, намойишга чиқди.

Паломаресликларнинг бутун дунёга доңги кетган бу намойишига герцог аёл Изабелла де Медина Сидония бошчилик қилди. Ўшанда ҳам Америка Қўшма Штатларини Испания полицияси ҳимоя қилиб чиққан эди. Франкочи полиция намойиш қатнашчиларини ҳайдаб, унинг ташкилотчиси Луиза Изабелла Альварес де Толедо-и-Маура—герцог аёл де Медина Сидонияни қамоққа олган эди.

Герцог аёл Изабелла де Медина Сидония Испаниядаги энг таниқли оила вакили. 31 яшар бу аёлнинг ота-боболари Испания қироллари ва энг машҳур конкистадорлари бўлган. Испания оқсуяклари барча имтиёзларни сақлаб қолган ва Франко режими оқсуякларни ҳар қанча ҳурмат қилса-да Изабелла де Медина Сидониянинг «қизил герцогиня» эканлигидан хавфсираб қолишди. «Жамоат тартибини сақлаш трибунали» уни ўтган йили 19 октябрда саройдан турмага жўнатди. «Қизил герцогиня» бир йил қамоқда ётибгина қолмай, 10 минг песет миқдорида жарима ҳам тўлайди.

«Америкага қарши фаолияти» учун айб қўйилган герцог аёл устидан суд процесси Мадриддаги барча чет эллик мухбирларнинг эътиборини жалб этди. Уларни бу процесснинг ташқаридан дабдабалиги, яъни оддий деҳқонлар намойишига «қироллар ва конкистадорлар» авлодига мансуб аёл раҳбарлик қилганлигина қизиқтирмади, албатта. Масалан, «Нью-Йорк таймс»нинг Мадриддаги мухбири Тэд Шульц ўз хабарини шундай сўзлар билан бошлади: «Бугун бу ерда, испаниялик герцог аёл судида АҚШнинг ҳарбий базалари бундан кейин Испанияда туриши мумкин эмаслиги ошкоро баён этилди». Лондонда чиқадиган «Таймс» газетасининг мухбири бундан ҳам очиқроқ қилиб хабар берди: «Герцог аёлнинг оқловчиси, сеньор Мариано Роблес АҚШнинг Испаниядаги ҳарбий кўланкасини («Совуқ уруш тугади. Энди базаларнинг нима ҳожати бор?) ва базалар тўғрисидаги битимни аёвсиз танқид қилди».

Хуллас, Мадрид радиоси ва франкочи матбуот Испанияда Америкага қарши кайфият сезилмаяпти, деб ҳар қанча айюҳаннос солмасин, оддий испанлар франкочи режимнинг Америка ҳарбийлари билан оғиз-бурун ўпишишига қарши кескин кураш олиб бормоқдалар. Ҳозир Мадрид билан Вашингтон ўртасидаги ҳарбий битимни (бу битим муддати 1968 йил сентябрь ойида тугаши керак) маълум муддатга чўзиш тўғрисида музокаралар олиб борилаётган бир пайтда бу кураш янада кескин тус олаётир.

Мадридда чиқадиган янги мустақил «СП» газетаси яқинда Қўшма Штатлар ҳарбий кемаларининг Испанияда турганлигини кескин танқид қилди. Газетанинг «Уйингизга жўнаб қолинг» деган бош мақоласида шундай сўзларни ўқиш мумкин: «Гибралтар проблемаси Британия империясининг ҳукмронлик учун интилишидан келиб чиққан эди. Қўшма Штатларнинг Испаниядаги базалари ҳам Шимолий Америка ҳукмронлигининг тимсолидир».

Америка ҳарбийларининг қирдикорларига қарши норозилик Испания жамоатчилигининг тобора кенг табақаларини ўзига жалб қилмоқда. АҚШнинг Испания тупроғидаги базалари ва жаҳон жандарми дунёнинг турли бурчакларида амалга ошираётган авантюраларга қарши курашда коммунистлар ва оддий меҳнаткашлар билан бирга католиклар ва зиёлилар ҳам актив қатнашмоқдалар. «Монд» газетасининг ёзишича, «Испанияда Америкага қарши кайфият кун сайин кучаймоқда». Ниҳоят, «Янкилар, уйингизга жўнаб қолинг!» деган шиор Испанияда ҳам оммалашиб бормоқда.

Б. ЮСУПОВ.

ТУРЛИ АМЕРИКА

Телевизор орқали ҳарбий учувчини дафн этиш маросими кўрсатилмоқда. Америка тупроғида самолётга бир нарса бўлди-ю учувчи олдида самолётдан сакраб омон қолиш ёки самолётни шаҳар четига олиб чиқиб ҳалок бўлиш деган проблема пайдо бўлди. Агар ўзини самолётдан ташласа, самолёт шаҳарча марказига келиб тушади, уни бошқариб шаҳардан четга олиб чиқишга ҳаракат қилса, ўзи улгурмайди, ҳалок бўлади. Учувчи иккинчи йўлни танлаб олди ва ҳалок бўлди. Шаҳарликлар марказдаги боғни унинг номига қўйдилар.

Чамамда бу учувчи яхши одам эди. Телевидение компаниясига албатта телефон қилиш, унинг қаерда туғилганини билиш, вақт топиб унинг ота-онаси, агар уйланган бўлса хотини олдига бориш керак...

Лекин ўз режаларимни тугатишга улгурмай, телевизор экранида бошқа учувчи пайдо бўлди. У самолётдан эсон-омон тушиб, мухбирга ҳикоя қилиб бера бошлади:

— Ҳа, бу менинг олтинчи парвозим. Ҳа, бомбардимон қилдим.

— Нимани бомбардимон қилдингиз?

— Билмайман. Чангалзорда тутунни кўрдиму бомбаларни ташладим. Сурат чиқарилгандан кейин маълум бўлади.

— Балки бу Вьетконг эмасдир?

Учувчи елкасини қисиб, кулиб қўйди. У ўзининг эсон-омон қайтиб келганидан хурсанд. Мен шаҳар боғига номи қўйилган учувчига Вьетнам устида учиш тўғри келиб қолса у нима қилардн, деб ўйланиб қолдим. Балки у ҳам Вьетнам устида учгандир? Балки у ҳам манаву учувчи каби бомбардимон қилгандир? У Вьетнам уруши тўғрисида нималарни ўйлаганикин...

Бир журналист менга «Сен Америкага бевақт келдинг. Ҳозир уларни билиб бўладими? Ҳамманинг фикри-ёди Вьетнамда. Сен ҳам ҳамма нарсага Вьетнам орқали қарайсан. Лекин Вьетнам ўтиб кетади, барибир ўтиб кетади. Американи эса билолмай қоласан...» деди.

Менимча ҳозир Американи биладиган вақт. Инсондаги энг олижаноб ва энг разил хислатлар бошга оғир иш тушганда намоён бўлади. Халқ ҳам худди шундай.

Янги йил шартли бир босқич. Лекин янги йилда ўз таассуротларимни текшириб кўргим, ўзим шунча ёзган америкаликлар ҳақида билганларимни якунлагим келади. Бундан атиги чорак аср аввал тарих инсониятга даҳшатли сабоқ берди. Ҳозир бўлаётган воқеаларнинг ҳаммасини онгли ёки онгсиз равишда ўша воқеалар билан таққослаб кўрамиз.

Мен Америка Қўшма Штатларида фашизм хавфи реал деб ҳисобловчи америкаликларни биламан. Америкалик бир дўстим кўп йиллар муқаддам Поль Робсоннинг концертига борган эди. У Робсонга «Йўқол!» деб бақирган тубанларнинг башарасини кўрган. Бу башаралар фашистлар башараси эди. Бу башаралар ҳамон унинг кўз олдида турибди ва у Америкада шундай одамлар бор экан, демак бу ерда фашизм бўлиши мумкин, деб ҳисоблайди.

— Голдуотер учун миллионлаб кишилар овоз берган. Мана сизга исбот,—дейди у.

— Лекин уни барибир сайлашмади-ку. Демак Америка ақл-фаросатли, — деб эътироз билдиради бошқалар.

— Маккарти бутун бир авлодни маънавий йўқ қилиб ташлади, уларни мажруҳ қилиб қўйди. Демак ҳарқандай лўттибоз халқимизни ҳар куйга солиши мумкин эканда?

— Ҳар ҳолда маккартизм барбод бўлди-ку?

— Ирқчиликчи? Жон Берч жамиятчи?

— Америкада уларга қарши минглаб кишилар курашмоқда!

— Бепарволикчи? Аралашмаслик деган ҳаётий принципчи? Ахир булар фашизм учун қулай шароит эмасми?

Америка практицизмининг бепарволиги қандай бўлишини мен биламан. Театрдан Питер Вайснинг Освенцимда фашистларнинг ваҳшийлиги ҳақидаги «суд иши» пьесасини кўриб чиққач, йўлдошига «Ҳарҳолда қизиқ, одам терисидан қандай қилиб бунақа нарсалар ясашганикин? Ахир жуда юпқа-ку...» дейиш жуда даҳшатли нарса.

Америка ўз территориясида замонавий типдаги урушларни кўрмаган. Унинг бой тупроғига босқинчи оёқ босмаган, душман бомбалари тушмаган.

Бу ерда рассом дўстим бор. У урушга қарши расм чизмоқчи бўлди. Лекин у уруш нималигини билмайди. Бир куни у мендан совет фотомухбирлари уруш вақтида олган суратлардан бирқанчасини Москвадан олиб келиб беришни илтимос қилиб қолди. «Новости» матбуот агентлиги ва «Огонёк» журнали орқали мен бир даста фотосурат топдим. У Бальтерманцнинг «Ғам» суратини узоқ томоша қилди. Сўнг бошини кўтариб:

— Мен бунчалик даҳшатли бўлади деб ўйламагандим,—деди.

Мен Америкага кетаётиб Вьетнам америкаликларнинг фикри хаёлини шу қадар эгаллаб олади, деб ўйламагандим. Америкага келдиму, яхшиямки, хато қилганлигимни тушундим. Аммо шу вақт ичида Америка ўзгарди. Ўтган баҳорда Америкада урушга қаршилар ва уруш тарафдорларидан ҳам урушга бефарқ, лоқайдлик билан қаровчилар кўп деб ёзган эдим. Ҳозир, қишда эса ўша гапларимни такрорлай олмайман. Лоқайдлар лагери камайди, лекин улар уруш тарафдорлари сафига қўшилгани йўқ.

Баъзи бировлар, бунинг сабаби минглаб йигитларнинг Вьетнамда ўлиб кетганида, дейишади. Ҳа, минглаб йигитлар ҳалок бўлди. Аниқроғи 15,5 минг киши ҳалок бўлди. Ҳар ҳолда расмий статистика шундай демоқда. Ўша статистика АҚШ йўлларида автомобиль ҳалокатидан ҳар йили 50 минг киши ўляпти, демоқда..

Аммо Америкада автомобилга ҳечким қарши чиқмаяпти. Демак сабаби шугина эмас экан-да? Демак гап халқнинг виждонида... Болалар ўйинчоқлари ишлаб чиқарувчи корчалонлар болаларнинг ҳарбий ўйинчоқларига талаб камайиб кетганлигини айтмоқдалар: оналар уларни болалари учун сотиб олишни истамаётирлар.

Ана шулар ҳақида фикр юритарканман, бирданига «Бу ерда, Америкада болаларнинг Вьетнам урушини ўйнаганини бирор марта ҳам кўрмабмана» деб ўйладим. Ўз тажрибамга ишонмай, хотинимдан сўрадим, ҳамкасбларим хотинларига телефон қилдим. Рад жавобини олдим . Ниҳоят ўз болаларимдан сўрадим. Йўқ, улар ҳам кўришмабди. Болалар учун уруш-уруш ўйнаш қаҳрамонлик орзусидир. Чамамда Вьетнам уруши ҳатто болаларда ҳам қаҳрамонлик ҳақидаги тасаввурлардан узоқдир.

Шармандали уруш «қаҳрамон»ларини шу сўз билан атаб қўштирноқ орасига олмасликка камдан-кам киши ботинади. Тобора кўпроқ кишилар улар учун энг тўғри сўз—«қотиллар» деган хулосага келмоқда. Уларнинг қисмати оғир. Уларни урушга яширинча, шовқин-суронсиз кузатиб қўйишади. Сан-Францискода уларни транспорт кемалари ва самолётларга ўтқазадилар. Бу кема ва самолётлардан эса атиги бир соат олдин тобутлар туширилган. Вьетнамдан келган солдатларни ҳам шовқин-суронсиз, гуллар тақдим қилмай кутиб оладилар. Солдатлар кема ва самолётлардан тушиб, шоша-пиша терлан ивиб кетган формаларини ечадилар. Бу формада кўчага чиқиш фахрли ҳисобланмайди. Ахир улар, 18—20 ёшли йигитлар иккинчи жаҳон урушидан сўнг Европадан қайтиб келган солдатларни қандай кутиб олганликларини кинофильмлардан биладилар.

Телевизион компаниялардан бири Вьетнамдаги ҳаракатдаги қисмга биринчи марта борган солдатнинг кайфиятини текшириб чиқди. Маълум бўлишича, биринчи ҳафта давомида пропагандага учган солдатлар ўзларини жанговар ҳис қиладилар. Иккинчи ҳафтада эса ўзини йўқотиб қўйишади: партизанлар қаҳрамонона курашмоқда, Сайгон солдатлари жуда пассив, аҳоли америкаликларни ёмон кўради, биз бу ерда нима қилиб юрибмиз, деб ўйлашади.

Учинчи ҳафта бошланиши биланоқ ҳамма ҳис-туйғулар ўрнини бир истак—омон қолиш, қутилиб чиқиб кетиш истаги қоплаб олади.

Менимча, бундан бир йил муқаддам Вьетнамдаги урушга лоқайдлик билан қараган кишилар ҳозир америкалик солдат Вьетнамга боргач, иккинчи ҳафтада ўзини қандай сезган бўлса шундай ҳис қилмоқда.

Генрих БОРОВИК,
АПН махсус мухбири.
Нью-Йорк.

Ер шаридан хабарлар

„МОДА-69“

Ёз бўлса, курак тузат...—дейилади рус мақолида. Моделчилар ва рассомлар ана шу мақолга амал қилиб, ҳозир, 1968 йилнинг бошидаёқ келгуси—1969 йил кийим-кечакларининг моделларини ишлаб чиқдилар. Хушбичим кийимларимизнинг эртанги кунига бир назар ташлайлик.

Моданинг ўз календари бор. Қанчалик ғалати туйилмасин замон билан бирга бормоқ учун мода ундан камида бир йил олдинда юриши керак. Тўқимачилик фабрикалари рассомларнинг эскизлари бўйича газлама чиқаришни ўзлаштириб улгуришлари, пойафзал ва бошқа корхоналар эса, янги хил моделларни поток усулида ишлаб чиқара бошлашлари керак. Шу сабабдан ҳам моделлар уйи, илмий-тадқиқот институтлари, конструкторлик бюролари, фабрика лабораторияларининг таклифлари ҳозирнинг ўзидаёқ муҳокама қилиниб, якунланмоқда. Мана шундан кейингина маъқулланган модель ҳаётга йўлланма олиб, магазинларда замонавий хушбичим костюмлар, кўйлаклар, пальтолар пайдо бўлади.

Неча юзлаб янгиликлар 1969 йилга йўлланма олди. Уларнинг ҳар бири тўғрисида кўп гаплар айтиш мумкин. Аммо бунинг учун ўрин ҳам, вақт ҳам йўқ. Шу сабабли эртанги куннинг модаси учун характерли бўлган умумийликлар ҳақида гапириб қўя қоламиз.

Умуман олганда кийимларимизнинг бичими янада соддалашади. Бичимдаги спорт элементлари тобора нозик равон чизиқларга ўрин бўшатиб бера бошлайди. Газламаларнинг туси ва товланишлари янада ранг-баранг бўлиб, ёрқинлашиб боради. Турли ёшдаги кишилар учун мўлжалланган кийим-кечаклар бир-биридан тобора фарқ қиладиган бўлади. Бу нарса пойафзалда ҳам, бош кийимларда ҳам, сумкалар, тасмалар, камарларда ҳам намоён бўлади.

Шундай бўлиши табиий бир ҳолдир. Ёшлар учун янги хил очиқ тусдаги ихчам кийим-кечак кетади. Чипор пайпоқ, кенг тасма, калта юбка (лекин тиззадан 10-12 сантиметрдан юқори эмас) 16-20 яшар қизларга ярашади. Ёш йигит традицион пиджак ўрнига молния боғичли, металл безакли куртка, кўйлак ўрнида очиқ рангли юпқа свитер кияди ва бўйнига гулдор бўйинбоғ боғлаб олади. Ҳозир ҳам почаси бирмунча тор шимлар мода бўлса-да, аммо улар аввалгидек почасига қараб торайиб бормай, тиззадан тўғри кетади. Сўнгги вақтларда баъзи жойларда ўспиринлар пистон ва ҳатто велосипед кегайлари қўйиб безатилган кенг почали шимлар кия бошлашди. Бунинг замонавий мода билан ҳеч бир алоқаси йўқ, бу-шундай шим кийган йигитчанинг диди пастлигини кўрсатади, холос.

...Каттароқ ёшдагиларнинг кийимига соддароқ, одмироқ услуб ярашади. Лекин бу ерда ҳам янгиликлар, хилма-хил бичимлар учун шароит кенг бўлиб, ҳаммаси кишининг қиёфасига, гавдасига, хулқ-атворига ва ниҳоят одатига боғлиқ.

Аёллар учун тўкис уст-бош ҳам, гавдага ёпишиброқ турадиган кийимлар ҳам бирдай тавсия қилинади. Уларнинг узунлиги аёлнинг гавдаси ва ёшига қараб ўзгаради. кийим-кечак деталлари (клапанлар, чўнтаклар, тугмалар ва ҳоказолар) йирик безаклар оз бўлади, тақиладиган гул ва уқалар ҳам шундай бўлади.

Эркаклар модасида айниқса баланд бўйли ва хушқомат эркаклар учун узайтирилган, бели хипча, тугмаси баландроқдан тақиладиган пиджаклар келгуси мавсумнинг янгиликларидан бўлади. Уларнинг кишилик костюмлари албатта қора тусда бўлмай, балки кўкимтир, сарғимтир, кулранг-кўкиш тусда бўлиб, бели бир оз кўтарилган бўлади.

Умуман. эркакларнинг кийим-кечагида янгиликлар кўп. Масалан, кўйлаклар оппоқ бўлмай, бироз пуштироқ, сарғимтирроқ, кўкимтирроқ қилиб олинади. Тикаётганда бахияланади, сал сезиларли гули бўлади Бу эса эркакларнинг кишилик костюмини анча кўркамлаштиради. Иш костюмида спорт услуби элементлари ёки пиджакка ўхшаш куртка бўлиши мумкин. Ҳозирги вақтда тўқима курткалар айниқса расм бўлган. Хотин-қизлар эркакларнинг кийим-кечакларини ҳам тўқиб тайёрлашяпти. Отага, акага, эр ёки ўғилга хушбичим пиджак тўқиб бериш осон бўлмаса-да, лекин чеваралримизнинг қўлидан келадиган ишдир.

«Пойафзал модаси»да ҳам янгиликлар бор. Хотин-қизлар лодочкадан воз кечиб, полуботинка ёки баланд пошналик этикларга ўтишади. Катта тугма ва уқали лодочка туфлилар тантанали маросимлардагина кийиладиган бўлади. Пойафзалнинг туси эса, тилойи тусдан тўқсариққача, шунингдек, тўққизил ва кўк бўлади.

Эркаклар пойафзалида застежка-конверт бичими кўпроқ кийилиб, лок. хира чарм, велюр ва спилок материаллари ишлатилади.

Ҳар қачонгидек трикотаж буюмлар ҳам мода бўлади. Аммо, аёлларнинг трикотаж кийим-кечагида бирмунча ўзгаришларни кўриш мумкин. «Жерси»дан тикилган тўкис костюмлар ўрнида турли гуллар тикилган тўкис кўйлаклар кийила бошлади.

Пировардида бош кийимлар ҳақида бир икки оғиз сўз. Эркаклар гардиши унча кенг бўлмаган ва тепаси паст шляпалар ва беретлар кийишади. Аёлларнинг бош кийими эса, ҳар бир кимсанинг ўз хоҳишига қараб танланади. Ҳар бир аёл ўзига кўпроқ ёқадиганини ва ярашадиганини танлаб олиши мумкин. Бу —унча қийин бўлмайди, чунки рассомлар аёлларнинг неча ўнлаб вариантдаги шляпаларини тайёрлашади.

Шундай қилиб, 1969 йил модаси тайёр. Ҳозирги кунда рассомлар 1970 йилнинг модасини ишлашга киришмоқдалар. Унинг характерли томони нимада?

Атокли совет рассоми ва барча халқаро модалар конгресслари жюрисининг доимий аъзоси бўлиб келган Людмила Турчанская бу саволга жавоб бериб бундай деди:

— Моделчиларнинг сирларини вақтидан илгари очмасамда, айтишим мумкинки, у вақтга келиб материаллар ва бичимлар хили ниҳоятда кўп бўлади. Ҳар бир киши ўзининг дидига мос фасон топа олиши учун имконият мавжуд бўлади. Кийимларнинг узунлигига келсак, айтиш мумкинки, улар узунлашиб бормоқда.

Е. ХОРЕВА
(ТАСС мухбири).

МОСКВА.

1968 йил кўклам ва ёз ойлари учун француз моделчилари жунли кўйлак—пальто моделини ҳам ишлаб чиқардилар.

Бу пальто—кўйлакнинг енгида ҳам, тўртбурчак чўнтагида ҳам кесма чоки бор. Унга оқиш-жигарранг тусдаги тугмалар қадалган. Кўйлак ва шляпанинг усталик билан боғланган белбоғи ҳам худди шу рангда.

Худди шу моделчилар яратган 5-модель.

Бу—ёқаси эркакларникига ўхшаб тикилган пальтодир. Оқ жигарранг жун материалдан тикилган бўлиб, ёқаси ва белбоғи тўқ жигарранг чарм билан безатилган. Икки ён чўнтаги қия кесилган.

ФРАНЦУЗ МОДАСИ

1968 йил кўклам ва ёз ойлари учун француз моделчилари яна бир янги енгсиз жакет моделини ҳам яратдилар. У тиниқ оқ жундан тикилган. Жакэт белдан сал пастроққа тушиб туради. Ичидан кийиладиган блузка эса аниқ ажралиб турувчи бошқа рангда бўлиши, юбка эса қисқароқ бўлгани маъқул.

Оқ юмшоқ «жерси» костюми баҳор ва ёз учун энг қулай кийим ҳисобланади. У замонавий мода асосида тикилган. Костюмнинг ёқаси тўғри, чўнтаклари эса сиртига тикилган бўлиб, қайтарма клапанлидир. Енги реглан

Суратда: француз модасидан намуна.

Юсуфжон ҲАМДАМ

Янги шеърлар

УМР

Сувда сариқ баргларни кўрдим,
Осмондаги юлдузларсимон,
Режаси йўқ, оқар ҳар томон...
—Қаёққа?—деб улардан сўрдим.
Жавоб этмай асло сўзимга
Оқиб кетиб қолдилар шу он.
Бир ўй келди менга ногаҳон,
Ўзим жавоб бердим ўзимга.
Ахир умри тугади унинг —
Менга жавоб айтолсин қандай?!
Умрим халққа ёдгорлик қолдир
Бекор оқма сувдаги баргдай.

ДЕРАЗАНГГА БУЛБУЛ ҚЎНИБДИ

Деразангга булбул қўнибди,
Таралади наволар майин.
Мусиқа ҳам бир оз тинибди,
Булбул учун шу чоқ атайин.
Тингла, қувон, яйрагил, жоним,
Сайрашида вафо сўзи бор.
Сен ўзингсан дил меҳрибоним,
Мурувватли, муҳаббатли ёр.
Ажабланма, вақтли экан деб,
Сен, мен учун булбул уйғоқдир.
Булбул ўзи чаман учун зеб,
Шунинг учун сенга ўртоқдир.
Ўйлаганда, ҳар кўрганимда
Юрак сўзин айтолмайман ҳеч.
Севги яшар жону танимда,
Севги дилда хоҳ эрта, хоҳ кеч
Жоним, менинг юрак сўзимни,
Шу булбулдан ўқиб ол тонгда.
Шайдосиман шаҳло кўзингни,
Қўшиғингни, шодлик оҳангда.
Деразангга булбул қўнибди,
Таралади наволар майин.
Мусиқа ҳам бир оз тинибди,
Булбул учун шу чоқ атайин.

АФРИКА ҚИЗИ

Кечагина она элимда
Меҳмон бўлди Африка қизи.
Меҳри қолди менинг дилимда,
Қулоғимда айтган ҳар сўзи.
Африканинг қайноқ офтоби
Қорайтирган иссиқ юзини,
Аммо қалби оппоқ нур каби,
Нурли кўрар ўз келгусини!
Қум қуюни учган чўлларда,
Захмат чеккан халқини сўзлар.
Озодликка туташ йўлларда —
Эрки учун тикилган кўзлар.
Сафаридан минг рози меҳмон,
Қучоқлади ўзбек қизларин,
Кўзи билан кўради жаҳон
Умри сўнмас бахт юлдузларин.
Қиз элига олар экан йўл,
Сидқи дилдан силкиб қолдим қўл.
Кечагина она элимда,
Меҳмон бўлди Африка қизи.
Меҳри қолди менинг дилимда,
Қулоғимда айтган ҳар сўзи.

ҲОДИСА.

ЎТ ЎЧИРУВЧИЛАР РАҲМАТИ

Киров районидаги Карл Маркс номли маҳаллада шовшув бошланди. Фотима опа Нуриддинова уйига ўт тушибди. Бу хабар шу атрофдаги 63-ўрта мактаб 10-синф ўқувчиларига хам етиб борди. Болалар ёнғин чиққан хонадонга отилиб боришди.

У ерда старшина Свириденко бошлиқ солдатлар ўт билан курашаётган экан. Комсомол ўқувчилар солдатларга ёрдам беришди.

Ўқувчилардан Я. Тошпўлатов, Ш. Назаров, Н. Асомов, Ҳ. Нуриддинов ва бошқалар ёнғинни ўчиришда жасорат кўрсатишди. Воқеа содир бўлган жойга етиб келган ўт ўчириш командаси алангани даф этган солдатлар ва ўқувчиларга раҳматлар айтди.

М. МАҚСУДХЎЖАЕВА.

Редактор ўринбосари
Ҳ. ИБРОҲИМОВ.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР

РАДИО ТЎЛҚИНЛАРИДА

РАДИОДА 11 ЯНВАРДА ПАЙШАНБА

Биринчи

18.00 **«Идеология ва ҳаёт»** деган суҳбат (ўзбекча).
18.10 Ўзбек романслари.
19.20 **Ўзбек халқ куйлари.**
20.00 «ЁШЛИК радиостанциясининг программаси.
20.30 **Бадиий ҳаваскорлар концерти.**
21.00 **Халқаро темаларда эшиттириш** (ўзбекча).
21.10 **Қишлоқ хўжалик ходимлари учун концерт.**
22.20 **Рақс оҳанглари.**
22.40 **С. Анорбоев ҳикоялари** (ўзбекча).
23.15 **Дам олиш кечаси** (ўзбекча).

Иккинчи

19.00 **Қардош халқлар адабиёти.** Р. Бежанишвили. «БИР КЕЧА» деган ҳикоя (ўзбекча).
19.30 Янги Тошкентни қураётганлар учун эшиттириш ва концерт (русча).
20.00 Тожикистон композиторлари асарларидан концерт.
21.00 **«Замондошларимиз»** (ўзбекча).
21.30 Москва. Миллионлар ленинча университети.

РАДИОДА 12 ЯНВАРДА ЖУМА

Биринчи

6.15 **Тонгги концерт.**
8.25 **Республика областлари театрлари артистларининг концерти.**
9.30 **Куйлар.**
9.50 **Қишлоқ хўжалик ходимлари учун эшиттириш** (тожикча).
10.10 Б. Терентьев. Рақс сюитаси.
11.15 «Ўзбекистон колхозлари ва совхозлари тарихи институтида» деган репортаж (русча).
11.25 Ўзбек давлат филармонияси хор капелласининг концерти.
12.15 **Акмал Пўлат.** «Тухмат ва илон». Радиокомпозиция (ўзбекча).
13.30 Классик куй шинавандалари учун концерт (русча).
16.10 **Ёшлар учун музикали соат** (ўзбекча).
16.50 «ПРАВДА» газетасининг обзори (ўзбекча).
17.00 Татар куйлари.
18.00 **«Дин ваъда қилади, медицина даволайди»** (ўзбекча).
18.10 **Куйлардан-куйларга.**
19.20 Озарбайжон куйлари.
20.00 «Ўзбекистон индустриальний» радиожурнали (русча).
20.30 Саноат ходимлари учун концерт (русча).
21.00 **Халқаро темаларда эшиттириш** (ўзбекча).
21.10 **Қишлоқ хўжалик ходимлари учун концерт.**
21.40 **Сиёсий билимлар радиоуниверситети. «Биринчи жаҳон уруши даврида партия. Россияда иккинчи революция».** 1914.—1917 йилнинг феврали (ўзбекча).
22.20 **Музикали драмалардан парчалар** (ўзбекча).
22.40 **А. Навоий туғилган куннинг 525 йиллиги олдидан.** «НАВОИЙ АСТРОБОДДА» деган радиоинсценировка (ўзбекча).
23.15 **Дала меҳнаткашларининг талабларига мувофиқ концерт.**

Иккинчи

8.25 Воронеж ва Урал рус халқ хорларининг концерти.
9.15 Реклама ва эълонлар (русча).
19.00 **Опералардан парчалар** (ўзбекча).
19.30 Георг Отс куйлайди.
20.00 «НАВО» концерти (тожикча).
20.30 Социалистик мамлакатлар халқларининг куйлари.
20.50 «Сиртдан ўқувчилар даладан қайтишди» (русча).
21.00 **А. П. Чеховнинг ҳажвий ҳикоялари** (ўзбекча).
21.30 Москва. Миллионлар ленинча университети.

Учинчи

14.00 Мусоргский. «Хованщина» операси.

ЗАНГОРИ ЭКРАНДА КЎРИНГ

ТЕЛЕВИЗОРДА 11 ЯНВАРДА ПАЙШАНБА

Биринчи

ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ

Рус тилида:

18.00 Телевизион янгиликлар.
18.15 **«Кино янгиликлари».**
19.40 Реклама. «1968 йил Бутуниттифоқ олимпиада пулбуюм лотереяси».
19.50 Эшиттиришлар программаси.

Ўзбек тилида:

19.55 Телевизион янгиликлар.
20.15 «ЁШЛИК» студияси кўрсатади. **«Ғазалхон ёшлигим».**
21.25 **«Ильич орзуси барҳаёт».**
22.00 **«Иккинчи истеъдод».** Концерт.

Иккинчи

Ўзбек тилида:

18.00 Ўқув эшиттиришлари программаси. Ўқувчилар учун. **Эстетика.**
18.30 Студентлар учун. Немис тилидан 11-машғулот.
19.05 Студентлар учун. Чизма геометрия.

МОСКВА КЎРСАТАДИ

20.00 Эшиттиришлар программаси.
20.05 Телевизион янгиликлар.
20.15 **«Қишлоқ янгиликлари».** Телевизион журнал.
20.45 **«Қорқиз ҳақида эртак».** Мультфильм.
21.00 Интервидение. Кичик ёшдаги ўқувчилар учун. **«Кичкинтой 10 ёшда».**
21.30 «НОТ ва хўжаликнинг янги системаси».
22.00 «ТАРИХ САБОҚЛАРИ». Бадиий фильм.
23.30 **«Вақт»** информацион программаси.
00.15 **Аҳолига граждан мудофааси ҳақида.**
00.30 Туристик альманах.
01.15 **«Кулги ва йиги аралаш».**
02.00 Фақат фактлар. Эшиттиришлар программаси. Музикали маяк.

ТЕЛЕВИЗОРДА 12 ЯНВАРДА ЖУМА

Биринчи

МОСКВА КЎРСАТАДИ

13.00 Эшиттиришлар программаси.
13.05. Телевизион янгиликлар.
13.15 **«Болаларга ҳайвонлар тўғрисида».**
13.30 «Колос» кинолекторийси».
14.00 Кичик ёшдаги ўқувчилар учун. **«Кичкинтой 10 ёшда».**

ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ

Рус тилида:

17.55 Эшиттиришлар программаси.
18.00 Телевизион янгиликлар.
18.15 **«Звездочка».** Телевизион журнал.
18.55 Музикали эшиттириш.
20.00 Эшиттиришлар программаси.

Ўзбек тилида:

20.05 Телевизион янгиликлар.
20.25 **«Ер ва эл».**
21.05 **Қишлоқ хўжалик ходимлари учун. «Экономикани ўрганамиз»** деган эшиттириш.
21.25 **Телевизион театр.** Х. Деряев. «ҚИСМАТ». 1-қисм.

Иккинчи

Ўзбек тилида:

18.00 Ўқув эшиттиришлари программаси. **Адабиёт.** С. ЕСЕНИН.
18.30 **Студентлар учун.** Инглиз тилидан 11 машғулот.
19.05 **Студентлар учун.** Чизма геометрия.

МОСКВА КЎРСАТАДИ

20.00 Эшиттиришлар программаси.
20.05 Телевизион янгиликлар.
20.15 Адабий театр. С. Дангулов. **«Ота».**
21.00 Кичик ёшдаги ўқувчилар учун. **«Қувноқ шаҳарча».**
21.30 «Ер юзида инсон яшайди». Телевизион очерк.
22.00 Киносаёҳатчилар клуби.
23.15 Музикали антракт.
23.30 Янгиликлар эстафетаси.
00.15 II Бутуниттифоқ телевизион фильмлар фестивали лауреатлари — экранда.
00.45 Эфирда **«Молодость».**
01.15 Музикали программа.
02.15 Фақат фактлар. Эшиттиришлар программаси. Музикали маяк.

Учинчи

Рус тилида:

20.05 **«Оқ йўл, геологлар».** Ҳужжатли фильм.
20.55 «ҲАРАКТЕРЛИ ҚИЗ». Бадиий фильм.
22.05 Э. Гранадос. **«Гранадалик Марьяна».** Телевизион фильм-балет.

КИНО ТЕАТРЛАРДА

11 ЯНВАРДА

Хаёлий бахт—«ЎЗБЕКИСТОН», НАВОИЙ номли, «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун).

Ташналикнинг қондирилиши (1 ва 2-серия)—«МОСКВА» (кечқурун), «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кеч соат 9.45 минутда).

Арена—«ЧАЙКА» (кечқурун).

Журналист (1 ва 2-серия) — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кеч соат 6 да).

12 ЯНВАРДА

Хаёлий бахт—«ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ», «МОСКВА» (кундуз ва кечқурун).

Ташналикнинг қондирилиши (1 ва 2-серия),—«КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (эрталаб соат 10 да), НАВОИЙ номли (эрталаб соат 10, кундуз 4 ва кеч 10 да)

Тор кўча—«ЎЗБЕКИСТОН» (кундуз ва кечқурун).

Арена—«ЧАЙКА» (кундуз ва кечқурун).

Чанғда қолган гул (1 ва 2-серия)—НАВОИЙ номли (кундуз соат 1 ва кеч 7 да).

Журналист (1 ва 2-серия) — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кундуз соат 2 ва кеч 8 да).

ТЕАТР

НАВОИЙ НОМЛИ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРДА—11/I да **Травиата**, 13/I да **Флория Тоска**.

МУҚИМИЙ НОМЛИ ТЕАТРДА—11/I да **Қари қиз**, 12/I да **Нодира**, 13/I да **Ўғил уйлантириш**.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА— **«Майдонда москваликлар»—Совет цирки усталари. Радио-механик одам — «Робот» иштирокида электрон-иллюзион аттракцион.** Раҳбари—**Олег Сокол**. Билетлар сотилмоқда.

ДОН МАҲСУЛОТЛАРИ ВА АРАЛАШ ОЗУҚА САНОАТИ МИНИСТРЛИГИ

Тошкент шаҳар реализация базаси

Давлат банки орқали пул ўтказиш йўли билан

МАЙДА КЎМИР
СОТАДИ

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Заготзерно кўчаси, 41-уй, Телефонлар: В-3-21-67, В-3-36-16

1968 йил 15 февралда
МОСКВА ШАҲРИДА
1966 йилда чиқарилган
3%
Давлат ички ютуқлар заёмининг

13-ТИРАЖИ ЎЙНАЛАДИ.

Тиражда заёмнинг бир разрядига умумий суммаси 512560 сўмлик 40 сўмдан 500 сўмгача бўлган 9400 ютуқ ўйналади.

Шу заёмнинг навбатдаги тиражлари 30 март, 15 май, 30 июнь, 15 август, 30 сентябрь, 15 ноябрь ва 30 декабрда ўйналади

Заём облигацияларини сотиб олинг!

«УЗЭНЕРГОСБИТ»

электрдан фойдаланганлик учун счёт ёзиш ўзларига топширилган кишиларга таклиф қиладики

ЭЛЕКТР УЧУН

ҳар ойнинг 1 кунидан 11 кунигача счёт ёзиб тегишли пулин Давлат банкининг кирим омонат кассаларига тўласинлар.

Ўтган вақт учун
КАРЗЛАРИ БЎЛГАН
абонентлар уни дарҳол тўлашлари лозим.

Счётлар ўз вақтида тўланмаса электр огоҳ қилинмасдан узиб қўйилади.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ 4 БЕТ

«ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ»— Орган Ташкентского Горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета.

БИЗНИНГ АДРЕС: Тошкент шаҳар, Дзержинский кўчаси, 15-уй.

РЕДАКЦИЯ ТЕЛЕФОНЛАРИ, Коммутатор—В3-02-49 дан В3-02-58 гача, редактор ўринбосарлари —В3-29-33; В3-29-09; масъул секретарлар —В3-27-22; партия, совет ва касаба союз ташкилотлари, шаҳар хўжалиги бўлимлари—В3-29-42; саноат, қурилиш ва транспорт бўлими —В3-27-03; адабиёт санъат ва маданият бўлими—В3-29-35; хатлар ва оммавий ишлар, физкультура ва спорт бўлимлари—В3-29-70; фан ва олий ўқув юртлари, иллюстрация бўлимлари—В3-27-57; ахборот бўлими—В3-65-57; эълонлар бўлими—В3-81-42.

11 ЯНВАРЬ, 1968 Й. Р. 06526. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бирлашган нашриётининг босмахонаси. Тошкент шаҳри. Индекс 64579. Нашр. № Б. 2304.