Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

3-йил чиқиши
7 МАРТ 1968 й.
ПАЙШАНБА
№ 56 (515)
БАҲОСИ 2 ТИЙИН.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

БАЙРАМИНГИЗ МУБОРАК, АЗИЗ ОПА-СИНГИЛЛАР

З. ЛЕЛЯВСКАЯ чизган плакат.

ЛАЗЗАТЛИ ТАОМЛАР

Шаҳар умумий овқатланиш бошқармаси яхши анъанани давом эттириб бугун Олег Кошевой майдонида «Ҳаммаси сизлар учун, хотин-қизлар!» деган шиор остида кўргазма-виставка ташкил этди. Тортлар устига 8 Март табрик сўзлари ёзилган.

Байрам кунлари ярим тайёр маҳсулотлар билан савдо қилувчи барча магазинлар аҳолидан турли хил таомлар тайёрлаб бериш бўйича заказлар қабул қилади ва бажо келтиради. «Буратино», «Семейной» ва «Огородная» кўчасидаги қаҳвахоналар ўзлари тайёрлаган маҳсулотларини харидорларнинг уйларига элтиб берадилар.

Республика анкологика диспансерининг лаборантаси Ҳолида Качиева, 20 йилдан бунён ишлаб келмоқда.

Т. Рўзиматов фотоси.

ШАҲРИМИЗ ЯНГИЛИКЛАРИ

Кеча Чилонзор районининг 24 та маҳалласида Халқаро хотин-қизлар куни —8 Мартга бағишланган тантана бўлиб ўтди. Кечаларда Муқимий номли музикали драма ва комедия театрининг артистлари ҳамда А. Навоий номли Маданият уйининг бадиий ҳаваскорлари концерт қўйиб беришди.

* * *

Охунбобоев номли шаҳар Маданият уйида бўлган байрам тантанаси «Бир пиёла чойга марҳамат» деб аталди. Бу тантана Маданият уйининг бичиш ва тикиш курсини битириб чиққан бир группа хотин-қизлар учун икки томонлама қувонч бўлди. Кечада маданият уйининг директори Маҳбуза Абдураҳмонова курсни битирганларга дипломлар топширди.

* * *

Кеча «Шарқ юлдузи» клубида самолётсозлик заводига яқинда ишга келган жуда кўп ёшлар тантанали суратда ишчилар сафига ўтдилар.

* * *

Ҳамза номли кутубхонада «Совет адабиётида хотин-қизлар образи» деган темада адабий кеча бўлиб ўтди.

Шунингдек, Нодира, Ойдин, Уйғур, С. Раҳимов номли болалар кутубхонасида ҳам «Онамнинг тўйи» эрталиклари бўлиб ўтмоқда.

* * *

Кеча тўқимачилик комбинатида баҳор байрамига бағишланган тантанали йиғилиш бўлди. Кечада комбинатнинг саккизта ишлаб чиқариш корхонасидан вакиллар иштирок этдилар. Бугун фабрика-завод билим юртининг талабалари учун байрам кечаси бўлади.

Унда «Питочка» ансамблининг янги программаси кўрсатилади.

* * *

Низомий номли Тошкент Давлат педагогика институти педагогика факультетининг студентлари баҳор байрамига бағишлаб «Зангори машъала» ўтказдилар.

Физика-математика ва кутубхоначилик факультетларининг студентлари ташкил қилган «Ҳаммаси хотин-қизлар ҳақида» деб аталган йиғилиш катта муваффақият билан ўтди. Кеча институтнинг катта залида хотин-қизлар кунига бағишланган факультетлар йиғилиши бўлди.

СЎНГГИ ГАЗЕТАЛАРДА

◎ Чирчиқда қаттиқ қотишмалар ва қийин эрийдиган металлар саноати ходимлари активининг биринчи Бутуниттифоқ кенгаши ўз ишини тамомлади.

◎ Варшава Шартномасида қатнашувчи давлатларнинг Сиёсий Маслаҳат Комитети кенгашида қатнашмоқ учун Софияга бораётган КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари Л. И. Брежнев бошчилигидаги Совет делегацияси 6 март куни Бухарестда бўлди. Шу куни КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари Л. И. Брежнев бошчилигидаги Совет делегацияси Варшава Шартномасида қатнашувчи давлатларнинг Сиёсий Маслаҳат Комитети кенгашида қатнашмоқ учун Софияга келди.

◎ Шу йил 26 февралдан 5 мартга қадар Будапештда коммунистик ва ишчи партиялари вакилларининг Маслаҳат учрашуви бўлиб ўтди.

◎ 5 март куни эса Будапештда коммунистик ва ишчи партия вакилларининг Маслаҳат учрашуви ўз ишини тамомлади. Маслаҳат учрашув охирида пролетар гимни — «Интернациональ» қўшиғи айтилди.

Шаҳримиздаги электро-монтаж заводида беш йиллик илғорлари кўплаб топилади. Сиз суратда кўриб турган бу лобар қизлар ҳам йиғув цехининг илғорларидан. (Чапдан) Н. Мирсаидова ва С. Абдувалиевалар. Улар кунлик иш нормаларини 120-130 процент қилиб адо этмоқдалар.

ЎЗБЕК ДЎППИЛАРИ ФРАНЦИЯГА

Бугун Бутуниттифоқ «Внешторг» ходимлари Тошкентдаги бадиий буюмлар фабрикасида бўлишди. Улар ўзбек дўппиларининг энг яхшиларини Францияга савдога юборишмоқчи.

Фабриканинг қўли гул чеварлари янги буюртмани бажонидил қабул қилишди. Илгари ўзбек дўппилари Япония, Афғонистон ва бошқа мамлакатларга юборилган эди.

Корхонанинг М. Аъзамова, Ш. Сайдалиева бошлиқ дўппи ва попоп цехлари чеварлари ўз байрамларига муносиб совға тайёрлашди. Февраль ойига қўшимча равишда бир неча минг сўмлик маҳсулот ишлаб чиқарилди.

ФАКТ ВА РАҚАМЛАР

1928 йилда халқ хўжалигида банд бўлган ишчи ва хизматчилар орасида аёллар 2,8 миллион кишидан иборат бўлса, ҳозир ишчи ва хизматчиларнинг ярмини — 41 миллионни ташкил этади. Транспорт ходимларининг 47 проценти, қурилиш ходимларининг 28, транспортда — 24, қишлоқ хўжалигининг давлат секторида — 43, колхоз қурилишида эса 54 процент аёллардир.

* * *

Халқ хўжалигининг қатор соҳаларида аёллар эркакларга нисбатан кўпроқдир. Соғлиқни сақлаш соҳасида ишлаётганларнинг 85 проценти, маорифда — 72, савдо, умумий овқатланиш, тайёрлаш ва таъминот ташкилотларида — 73, кредит ва страхование муассасаларида — 74, бошқариш органларида ишлаётганларнинг 56 проценти аёллардан иборатдир.

* * *

1965 йил маълумотларига кўра, СССРда ҳозир ўртача умр 70 йилдан иборат. Бу эски Россиядагидан 2,2 баравар кўп. СССР аёлларининг ҳозирги авлоди умрининг ўртача узунлиги эса, 74 йилдир. Революцияга қадар эса уларнинг ўртача умри 33 йил бўлган.

МЕҲНАТДАН — ҲУРМАТ

Кўн-галантерея фабрикасининг коллективи хотин-қизларга атаб ажойиб сумкалар тайёрлади.

— Ленинградлик ҳамкасбларимиз 8 мингта қулф юборишди,—дейди фабрика бош инженери Л. И. Задико.—Бу қулфлардан вакуумланган пленка қопланган рамкали сумкалар тайёрлаяпмиз. Юзлаб шундай сумкалар байрам олди савдосига чиқарилди.

Фабрика коллективи салинолдан тайёрлаган қора, жигарранг сумкалар ҳам янги маҳсулотдир. Шунингдек, чўнтакли сумка ва сумка-портфеллар хотин-қизларга жуда маъқул бўлди.

Фабрика аҳли шундай буюмлардан ўн мингтага яқинини савдога чиқарди. Бу буюмларни шаҳар савдо ярмаркасида, Марказий универмаг, Савдо маркази, «Шарқ» ва бошқа магазинларда харидорлар севиб олмоқдалар.

Хотин-қизларга чиройли буюмлар тайёрлашда коллективнинг хизмати катта бўляпти. Фабрикада сумка цехининг мастерлари Г. Муҳамедова, А. Савельева, тикувчи М. Нажмиддинова, Н. Расулова каби чеварлар кўплаб топилади. Корхона «Ҳурмат тахта»сида шу фамилиялар билан бир қаторда ўндан ортиқ чеварларни кўриш мумкин. Булар ўз меҳнатлари билан ҳурмат топяптилар.

Янги лойиҳалар устида

Яқинда Тошкентдаги «Узгипротяжпром» лойиҳа институтининг биринчи архитектура қурилиш бўлими Тошкент шаҳрининг марказида бунёд этиладиган «Марказ-2» микрорайони лойиҳасини тайёрлади. Бу бўлажак микрорайонда 8308 аҳолига мўлжалланган 74372 квадрат метр ҳажмидаги турар-жой бинолари қурилади. Мана шу «Марказ-2» микрорайони лойиҳасини яратишда шу лойиҳа институтининг лойиҳачи архитектори талантли меъмор М. Ҳамидова ҳам ўз ҳиссасини қўшди. Шу кеча-кундузда у институтнинг бир группа лойиҳачилари билан янги микрорайон хужжатларини тамомлаш устида ишламоқда.

СУРАТДА: лойиҳачи архитектор М. Ҳамидова.

БУТУН ДУНЁ АЁЛЛАРИНИНГ БИРДАМЛИК КУНИ

Зинаида ФЕДОРОВА.
Совет аёллари комитетининг масъул котиби

Халқаро аёллар куни — 8 Март СССР да умумхалқ байрамига, ишланмайдиган кунга айланиб қолди. Бу кун социалистик давлат қурилишида худди эркаклардек муҳим роль ўйнаётган хотин-қизлар хизматларини тан олиш ва унга баҳо бериш белгиси сифатида нишонланади.

Советлар мамлакати аёллар масаласини энг адолатли ва инсонпарварлик билан ҳал этиш намунасини берди. Коммунистик партия дастлабки кунларданоқ хотин-қизларда синфий идрок ва инсоний ғурур ҳиссиётини уйғотди ҳамда тарбиялаб борди, уларни самодержавия ва капитализмга қарши умум пролетар курашига жалб этди. В. И. Ленин аёлларнинг Октябрь революцияси ва гражданлар уруши йилларида Совет ҳокимиятини мудофаа қилишдаги ролига юксак баҳо берди. Мамлакатимиз хотин-қизлари машаққатли йўлни босиб ўтишди. Революциягача бўлган Россия аёлларидан кўпининг ҳаёти ҳуқуқсизлик ва тенгсизликда ўтарди.

Совет ҳокимиятини ўрнатиш ва қўриқлаш, жаҳонда биринчи социалистик давлатни қуришдек қаҳрамонона миссия кекса авлодга насиб қилди. Бу авлод орасида зиёли, ишчи, деҳқон аёллар, адолатли жамият қуриш учун кураш йўлини танлаган кишиларнинг турмуш йўлдошлари ҳам бор эди. Толмас рус аёллари орасида большевиклар партиясининг ветеранлари Елена Стасова ҳам, В. И. Ленининг умр йўлдоши Надежда Крупская ҳам, революция манфаатлари талаб қилганда Болтиқ флотида комиссарлик қилган ажойиб журналист Лариса Рейснер ҳам бор эди. Давримизнинг энг маърифатли аёлларидан бири, ўзини революцияга бағишлаган, унинг ғалабасидан сўнг эса Совет давлатининг биринчи аёл элчиси бўлган ва узоқ йиллар давомида ўзига хос таланти ва фидокорлиги билан халқаро майдонда ўз Ватани манфаатларини ҳимоя қилган Александра Коллонтай ҳам шу сафда эди. Ишчилар синфи хотин-қизлар оммасининг Клавдия Николаева, Александра Артюхина, Ольга Воренцова ва бошқа минглаб талантли ташкилотчилари ҳамда етакчиларини берди.

Революция билан бирга туғилганлар зиммасига Улуғ Ватан урушининг машаққатлари тушди. Уларнинг бири елкасига солдат шинелини кийиб, Ватан озодлигини немис-фашист босқинчиларидан ҳимоя қилса, бошқаси фронт орқасида худди шундай жасорат билан меҳнат қилиб, фронтни қурол-яроғ, нон билан таъминлаб турди, болаларни тарбиялади.

КПСС Марказий Комитетининг Бош Секретари Л. И. Брежнев Улуғ Ватан урушининг тугаганига 20 йил тўлиши муносабати билан қилган докладида бундай деган эди: «Агар бир палласига солдатларимизнинг ҳарбий жасоратини, бошқасига совет аёлларининг меҳнат жасоратини қўйиб тортиш мумкин бўлган тарози топилганда, бундай тарозининг паллалари эҳтимол, ўз эрлари ва ўғиллари билан бир сафда ҳарбий момақалдироқ остида қилт этмай турган қаҳрамон совет аёлларидек баб-баравар турган бўларди».

Совет аёлларининг ҳозирги авлоди иккинчи жаҳон урушидан кейин Сибирь ва Узоқ Шарқ кенгликларини, поёнсиз денгизларни ва фазо бўшлиқларини қаҳрамонона ўзлаштириб, коммунистик қурилишга актив қўшилишди.

Бу авлод аёлларидан ҳар бирининг ўз тақдири, ўз қувонч ва машаққатлари, проблемалари бор. Бироқ уларнинг ҳаммасини ўз халқига, она-Ватанига чексиз муҳаббат бирлаштиради.

СССР да ҳаёт ва меҳнатнинг барча соҳаларида хотин-қизлар муносиб ўрин олишди, барча ихтисос ва мутахассисликларни эгаллашди. Ишчи ва хизматчилар орасида совет хотин-қизлари 49 процентни, қишлоқ меҳнаткашларининг эса 55 процентини ташкил қилади. Умумхалқ ишидаги кўпгина муваффақиятлар аёлларнинг меҳнати, маълумоти, билими ва маҳоратига боғлиқдир.

Дастгоҳни аёл бошқариши XX аср учун янгилик эмас. Ҳозирги замон капиталистик жамияти ҳам аёллар меҳнатисиз ҳеч нарса қилолмайди. Лекин аёлларнинг жамиятда тутган ўрнига улардан қанчаси ишлаб чиқаришда банд эканлигига қараб эмас, улар шу жамиятда ўйнаётган ролига қараб баҳо берилади. Совет Иттифоқида олий ва ўрта маълумотли мутахассислардан 58 проценти аёллардир. Хўжалик ва маданиятнинг кўпгина соҳаларида аёллар кўпчиликни ташкил этади. Масалан, ҳар тўрт совет врачидан учтаси аёлдир. Врач, ўқитувчи аёлни капиталистик мамлакатларда ҳам учратиш мумкин. Бироқ АҚШда ҳар 105 врачдан атиги 7 таси хотин-қиз, холос. Ишлаб чиқариш командири, техника прогресси учун актив курашчи бўлган инженер аёл социалистик дунёдагина туғилиб камолотга етди. Ҳозир СССР да 500 мингга яқин инженер аёл бор.

Совет аёллари бутун куч ва билимларини ўз халқига ҳадя қилишади. Жаҳонда биринчи аёл космонавт Валентина Николаева-Терешкованинг жасорати бунинг энг яхши исботидир. Унинг парвози Совет ижтимоий тузуми аёлларни қанчалик юксакка кўтарганлигининг тимсоли бўлди.

Совет аёллари фаннинг турли соҳаларида иш олиб боришмоқда. 60 мингдан ортиқ совет аёли фан доктори ва кандидати деган илмий даражага эга. СССРда 1200 дан ортиқ аёл профессор, академик, академияларнинг мухбир аъзоларидир.

Давлат ишларини олиб боришда ҳам аёлларнинг роли буюк ва кўп қирралидир. Фақат СССР Олий Советига 425 аёл депутат қилиб сайланган. Иттифоқдош ва Автоном республикалар Олий Советларида 2983, маҳаллий Советларда эса 875 минг депутат хотин-қизлардир. Совет Иттифоқи Коммунистик партияси сафида 2,5 миллиондан ортиқ аёл бор.

Прогрессив инсоният ҳар йили 8 Мартни барча қитъалар аёлларининг бирдамлик куни сифатида нишонлайди. Бу кунда миллионлаб меҳнаткаш хотин-қизлар ўз фаолиятига якун ясайдилар, дунёда тинчликни барқарор қилиш учун меҳнат қилишга шай эканликларини изҳор этадилар.

Совет хотин-қизлари шу куни фақат босиб ўтган йўлга нигоҳ ташлабгина қолмасдан, оилада ва жамиятда тенг ҳуқуқлар учун, меҳнатга тенг ҳақ тўланиши ва касб эгаллашга эришиш учун зулм ва асоратнинг барча шаклларига қарши кураш олиб бораётган барча мамлакатлар аёллари билан самимий бирдамликларини изҳор қиладилар.

Халқаро хотин-қизлар Куни биринчи марта байрам қилинганидан буён дунёда жуда катта ўзгаришлар рўй берди. Бироқ ҳозир ҳам барча аёлларнинг ўз ҳуқуқларини, ўз мамлакатларининг миллий мустақиллигини ҳимоя қилиш, дунёда тинчлик учун курашаётган барча халқлар билан бирдам бўлишдек умумий вазифалари бор.

Совет Иттифоқи ва бошқа социалистик мамлакатларнинг аёллари Вьетнамда давом этаётган Америка агрессиясига қарши актив курашмоқдалар. Совет мамлакати Вьетнам халқига моддий ва маънавий мадад бермоқда. Совет аёллари эса курашаётган Вьетнам аёллари ва болаларига ёрдам учун тинчлик фондини тузмоқдалар, Вьетнамга дори-дармонлар, газламалар, озиқ-овқат, жароҳатларни боғлаш учун материаллар ва бошқаларни жўнатмоқдалар.

Бу йил совет аёллари 8 Мартни Финляндия пойтахти Хельсинкида кузда бўладиган жаҳон хотин-қизлари Конгресси арафасида нишонлайдилар. Бу конгрессда бутун дунё аёларининг вакиллари муҳим ҳаётий проблемалар бўйича фикр алмашиш, ҳозирги замон халқаро ҳаётда аёлларнинг ролини кўрсатиш ва хотин-қизлар ташкилотларининг навбатдаги вазифаларини белгилаб олиш имкониятларига эга бўладилар.

Совет аёллари жаҳондаги 119 мамлакат хотин-қизлари билан кенг алоқалар олиб бормоқда.

Сўнгги йилларда Совет Иттифоқига беш қитъанинг ҳаммасидан хотин-қизлар келиб кетишди. Улар мамлакатимизда хотин-қизлар ва болаларнинг аҳволини ўргандилар. Улуғ Октябрнинг 50 йиллиги олдидан халқаро аёллар Кунини нишонлашда 90 мамлакат ва 10 халқаро ҳамда регионал ташкилот вакиллари совет аёллари Комитетининг меҳмони бўлдилар, «Социалистик жамиятда аёлларнинг роли» темасида ўтказилган симпозиумда иштирок этдилар.

Совет аёллари ўз фидокорона меҳнатларини мамлакатимизда коммунизм қуриш ишига, планетамиз хотин-қизлари билан дўстликни ривожлантириш ва мустаҳкамлашга, болаларнинг бахти учун бутун дунёда тинчликни барқарор қилишга бағишламоқдалар.

Сергелида 4-ошхона қошида янги кондитер цехи очилди. Бу ерда торт, печенье, булочкага ўхшаш 20 хил маҳсулот ишлаб чиқарилади.

СУРАТДА: Нина Овсянникова «асорти» тайёрлаяпти. Экспедиция бошлиғи Л. Увайдов ишни кузатяпти.

Р. Альбенов фотоси.

ТИКИШНИ БИЛАСИЗМИ?

Озгина бўлса ҳам тикишни биласизми? Бичилган нарсани тикиш унча қийин бўлмайди. Шундай эмасми? «Ташавтомаш» бекатидаги 2-саноат магазинига кирсангиз, анчагина аёллар навбат кутиб турганини кўрасиз.

Бу аёлларнинг ҳаммаси бичиш столида ишлаётган Валентина Фёдоровна Реввани кутиб турган бўлишади.

Бичиқчилик осон эмас. Баъзи аёллар битта блузка бичиш учун соатлаб овора бўладилар. Бу бичиш столида эса кўз очиб юмгунча ундан каттароқ нарсалар ҳам бичиб ташланади.

Валентина Фёдоровна бу моҳирликка осонликча эришгани йўқ. Қунт қилди, меҳнат қилди, қимматли дақиқаларини аямади. Кўпинча тажриба йиллар давомида орттирилади. Бу бичиқчининг ишлаётганига ҳаммаси бўлиб 6 йил бўлди, холос. Лекин уни тажрибасиз деб бўлмайди. У тез ва сифатли бажаради, ишини. Шу сабабли ҳам унинг мижозлари беҳисоб.

Мана, бир қиз кўйлаклигига дидига мос фасон тополмай унга мурожаат этди. Шунда бичиқчи унинг олдига мода журналларини уйиб қўйди ва яна 2-3 та журнал ташлаб, «булари энг янгилари», деб қўшиб қўйди.

— Қараб кўринг, балки бирортаси дидингизга ёқиб қолар.

Мана бир аёл бичган газмолдан озроқ ортиб қолди. Шунда Валентина Фёдоровна:

— Истасангиз мен сизга қалпоқча бичиб берай. Қалпоқча костюмингизга жуда монанд бўлиб, ярашиб туради...

Баъзилар жуда мураккаб фасонли кўйлаклар тикишади. Шундай пайтда бичиқчи тайинлайди:

— Кўйлакни тикиб бўлганингиздан кейин менга албатта хабар қилинг. Мана телефоним. Кўнглингиздагидай чиқдими йўқми. Чунки бошқалар ҳам худди шу фасонни истаб қолишлари мумкин...

Тошкентликларнинг кўплари билишади бу моҳир ва хушмуомала бичиқчини. Аёллар кўйлак ё бошқа нарса бичтириш учун йўл олислигидан чўчимай, шаҳарнинг турли бурчагидан қидириб боришади уни. Чунки Валентина Фёдоровнага иши тушганларнинг вақти чоғ бўлиши аниқ.

Л. БОТИРОВА.

Шаҳаримиздаги Уртоқ кондитер фабрикасида меҳнат қилаётган ишчиларнинг ярмидан кўпини хотин-қизлар ташкил этади. Корхонанинг ана шундай пешқадам хотин-қизлари ванили сифатида карамель цехининг агрегат машинисти коммунистик меҳнат бригадаси аъзоси Латифа Юсуповани кўрсатиш мумкин.

СУРАТДА: илғор ишчи Латифа Юсупова. М. Нуриддинов фотоси.

ПАЛЕОНТОЛОГИЯ ПРОФЕССОРИ

БАЪЗАН, фалон илм арбоби ҳали мактабда ўқиб юрганидаёқ ўзининг келажакдаги касби ҳақида ўйлаган ва шунга бутун умрини бағишлаган, деган гапларни ўқиб турамиз. София Миркамолова эса ёшлигида олисларга сузувчи кема капитани бўлишни орзу қиларди. Ўзбекистонда эса денгиз ва океанлар йўқ. Лекин ажойиб Урта Осиё университети, унинг геология факультети бор. Бу ҳам ўзига хос романтика! София янги мутахассисликни ва ўзини синаб кўриш учун экспедиция билан Помирга боради, қазилмалар чиқариш бўйича прораб бўлиб ишлайди. Шундан сўнгина университетга ўқишга киради.

Қобилиятли студент ўқишни тугатгач, аспирантурада қолдирилади. Орадан уч йил ўтгач, у муваффақият билан диссертация ёқлайди ва геология-минералогия фанлари кандидати унвони олади.

Палеонтолог... Ишонаверингки, бу касб вакиллари орасида аёллар камдан-кам учрайди. Қапитан касби сингари бу ҳам кўпгина қийинчиликлар билан боғлиқ бўлиб, катта чидам, жасорат ва ғайрат, матонатни талаб қилади. Бу аёлни эса қийин йўллар қўрқита олмайди. Уни Қизилқум ва Қорақум саҳролари Помирга ва Ўрта Осиёнинг бошқа кам текширилган ҳамда қийин манзилларига ўтказилган қатор экспедицияларнинг раҳбари ва иштирокчиси сифатида ҳам яхши биладилар.

Педагоглик, кафедра раҳбари, факультет декани — унинг ўн икки йиллик меҳнати ва ташвишларининг қисқача рўйхати шулардан иборат. София Миркамолова Қизилқум районида палеоген чўкмаларини текширади ва шу темада ер ости бойликлари развед качилари учун қимматли бўлган фундаментал илмий ишини нашр қилдиради. Унга ана шу илмий иши учун фан доктори унвони берилади.

Геолог олимларнинг Копенгагенда бўлиб ўтган Халқаро конгрессида америкалик ҳамкасби София Ҳамидовнадан сўраб қолди:

— Сиз ўзбек аёли бўлатуриб, фанда бу қадар юқори ўринга қандай эришдингиз? Ким сизга ёрдамлашди?

Миркамолова бу саволни, Ўзбекистон аёллари ҳақидаги эски тасаввурлар билан яшаётган одамнинг ҳайратини тез-тез эслаб туради. У ўшанда Америка вакили билан суҳбатда айтган рақамларини келтиради. Улар чинакам салмоқли ва ажойиб: Ўзбекистон халқ хўжалигида 938 минг хотин-қиз банд. Улардан 176 минг киши олий ва ўрта техника маълумотига эга бўлган мутахассислар. Республиканинг илмий муассасалари ва олий ўқув юртларида 6688 аёл, жумладан 42 фан доктори ва 1101 фан кандидати, 23 профессор ишламоқда. Революциягача хотин-қизларга юзини очиб юриш ҳам тақиқланган ва уларнинг деярли барчаси саводсиз бўлган республикада бугун аҳвол шундай.

...Яқинда София Миркамолова Катманду университети студентларига лекция ўқиш учун Непалга бориб келди. У Катманду колледжи ва Тошкент университети ўртасида яқин алоқа ўрнатишга эришди.

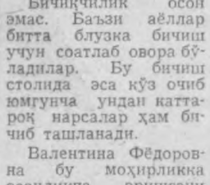
Биз палеонтология кафедрасининг турли экспонатларга тўлган ихчамгина хонасида ўтирибмиз. Тошкент зилзиласидан сўнг кафедрани тиқилинч қилишга тўғри келди. Яқин келажакда Университет шаҳарчасида унга муносиб ўрин ажратилади. Кафедра мудири яқиндагина ўтган чет эл сафари таассуротлари ҳақида гапириб ўтирди:

— Ўзбекистон Совет ҳокимияти йилларида босиб ўтган йўл ҳақида, мамлакатимизда олий таълимнинг қўйилиши тўғрисида непаллик студентларга сўзлаб берганимда совет кишилари ва уларнинг ишлари ҳақида ҳар бир сўз жуда чуқур қизиқиш туғдираётганини ҳис этдим. Мендан ўзбек геологлари ўз ўлкасининг қазилма бойликларини қандай қидириб топганлиги ва халқ хизматига қўйганлигини сўрадилар. Шунда мен Ўзбекистонимиз революцияга қадар қазилма бойликлари жиҳатдан перспективасиз ҳисобланганлигини, бугун эса биз кўмир, цинк, мис, олтин ва кўпгина бошқа нарсаларни қазиб олаётганимизни айтмай туролмадим.

Мен доктор Миркамолованинг ҳикоясини тинглар эканман, ўзбек халқининг бу ғалабаларида унинг ҳам муносиб ҳиссаси борлиги тўғрисида ўйлардим...

Иосиф СИГАЛОВ.
АПН мухбири.

УСТОЗ



Ҳозир республикамизда ўнлаб олима, шоира ва бошқа фан арбоблари борки, уларни бутун жаҳон танийди. СССР Педагогика фанлари академиясининг мухбир аъзоси, республикада хизмат кўрсатган фан арбоби, филология фанлари доктори, профессор Мазлума Асқарова ҳам ана шундайлардан.

Мазлума 1951 йилда «Ҳозирги замон ўзбек тилида равишдошлар» — деган темада кандидатлик диссертациясини муваффақиятли ёқлайди.

Шундан кейин ўнлаб дарслик ва илмий китоблар автори — М. Асқарова 1963 йилда «Ҳозирги ўзбек тилида эргашиш формалари ва эргаш гапларнинг турлари» — деган темада докторлик диссертациясини ҳимоя қилади.

Мазлума Асқарова илмий кадрлар тайёрлашга ҳам катта аҳамият беради. Унинг раҳбарлигида бир қанча ёш олимлар кандидатлик диссертациясини ҳимоя қилди. Ўтган йилнинг ўзида унинг раҳбарлигида П. Ҳамдамов, К. Ҳайтметов ҳамда Каримахон Қосимовалар фан кандидати бўлиб етишдилар. Шу билан бирга олима 1948 йилдан буён институтда минглаб студент ёшларни коммунистик ахлоқ руҳида тарбиялаб келмоқда. У ҳозир Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика институти ўзбек тилшунослиги кафедрасининг мудири.

Устоз Мазлума Асқаровани халқаро хотин-қизлар куни билан қизғин қутлаймиз, илмий педагогик ишларида янгидан-янги муваффақиятлар тилаймиз.

М. ЖУМАБОЕВ.

«Юлдуз»нинг юлдузлари

Пойтахтимизнинг «Юлдуз» тикувчилик фирмаси республикамизда йирик ишлаб чиқариш корхоналаридан бири. Бу улкан фирма ишчи кучларининг ўндан тўққиз қисми аёллардир. Корхона йил сайин ривожланиб бормоқда, ойлик ва квартал планларини муддатидан илгари бажариш бу ерда одат тусига кириб қолган. Корхонада дунё аёлларининг бирдамлик куни шарафига социалистик мусобақа айниқса кенг қулоч ёйди. 7 та бригадага коммунистик меҳнат бригадаси, деган юксак ном берилди. Шу кунларда яна 28 бригада бу шарафли номга мушарраф бўлиш учун курашаётир. Ўтган йилда социалистик мусобақа ғолиби бўлиб, юксак кўрсаткичга эришган В. Орешкина бригадасига «Улуғ Октябрь 50 йиллиги» номи берилган эди.

Корхона меҳнат аҳли А. Ўзбекова, М. Аҳмедова, О. Авиюшина, М. Аҳметова каби меҳнат ветеранларининг номини ҳурмат ва эҳтиром билан тилга олишларининг боиси бор. Чунки бу қўли гул онахонлар корхонада чорак асрдан бери меҳнат қилиб, шогирдлар етиштириб кўпчилик ҳурматини қозонганлар.

Фирма дирекцияси ва партия ташкилоти ишчиларнинг малакасини оширишга доимо алоҳида эътибор бермоқда. Бунга мисол тариқасида қуйидагиларни айтиш кифоя. Бултур фирма қошида очилган қисқа курсни мингга яқин аёл тамомлаб чиқди, ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда ўз малакасини оширди. Шуниси қувончлики, корхона ишчиларидан 330 хотин-қиз пойтахтимизнинг олий ўқув юртлари ва техникумларида ўқимоқда.

Яқиндагина фирмага оддий ишчи бўлиб кирган Г. Васина, Д. Мустақимова, К. Абрамова ва М. Хохловалар сиртдан ўқиб, ўз савиясини ва билимини оширди. Ҳозир улар цех мастери бўлиб ишлашяпти.

Ҳақиқатда ҳам бу ерда меҳнатда бахти чарақлаган юлдузлар ишлашади. Ихтирочиларни айтмайсизми. Н. Амиджанова, С. Қурбонова, А. Муҳамедшина каби рационализаторлар корхона шуҳратини оширишда, маҳсулотлари сифатини яхшилашда ибратли ишлар қилишаётир.

Саодат СОДИҚОВА.

Қизғин қутловлар

Тўқимачилар маданият саройида аёлларнинг халқаро бирдамлик кунига бағишланган тантанали кеча бўлиб ўтди. Фрунзе район партия комитети уюштирган бу кечада ўз оналари ва опаларини табриклаш учун район мактаблари ва болалар боғчаларининг тарбияланувчилари келишди.

Оркестрнинг тантанали садолари остида пионерлар кечада қатнашаётган ҳамма аёлларнинг ёқаларига сирен шодасининг сурати кашталаб тикилган ва «8-Март» сўзи ёзиб қўйилган зангори шойи эмблемалар тақиб қўйишди.

Райоининг илғор меҳнатчиларини, активларини район партия комитетининг секретари С. Акимова, қаҳрамон она М. Нурматова, тўқимачилик институтининг ректори, академик М. Хожинова, коммунистик меҳнат бригадаси бошлиғи В. Муродова байрам билан қутладилар.

Кеча қатнашчилари кулинария маҳсулотлари кўргазмасини кўздан кечирдилар, киножурнал томоша қилдилар, шаҳар моделлар уйи кийимларининг сўнгги нусхалари билан танишдилар.

Кечада хореография билим юрти талабалари ва ҳарбий қисм йигитлари ўз санъатларини намойиш қилишди.

Суратдаги бу лобар Бухородаги «Октябрь 40 йиллиги» фабрикасининг уста зар тикувчисидир. Ун йилдирки у дўппиларга шарқ гулларини тикмоқда. Коммунист аёл шаҳар советининг депутати сифатида катта жамоат ишларини олиб бормоқда. Яқинда у «Социалистик мусобақа аълочиси» нишони билан мукофотланди.

СУРАТДА: Муяссар Те-
[illegible]рова.

А. Усмонов фотоси.
(ЎзТАГ).

ДИРИЖЁР ҚИЗ

ТАҚИНЧОҚЛАР ҲАҚИДА БИР-ИККИ СЎЗ

ОНА МАДҲИ

МАСТУРАХОН ВА УНИНГ ДУГОНАЛАРИ

АЁЛЛАРИМИЗГА ЯНГИ ЛИБОСЛАР

ШОИРА ИЛҲОМИ

ХУШ КЕЛДИНГ, БАҲОР

Ватаним чеҳраси баҳорга ўхшар,
Умрлар ёшлигин баҳор дейдилар.
Қиз-йигит севгиси баҳорга ўхшар.
Турмуш гўзаллигин баҳор дейдилар.

Коинот бағрига баҳор сингаркан
Табиат безанар келинчак мисол.

Тоғ, қирлар қуёшнинг нурин шимаркан,
Кимхоб тўн ёпинган куёвларсимон.

Баҳор— фаслларнинг экан султони,
Ҳаёт ўз ирмоғин шундан бошламиш.
Оқади зилолдек ҳаётнинг оби,
Ижодкор орзуси ошиб-тошармиш.

Хуш келдинг Ватанга, эй гўзал баҳор.
Байрамлар қучоғин очиб кулади.
Озод эл шайланган мақсадига ёр
Бу йил ҳам зафарлар зафар қучади.

Маҳбуба Раҳим қизи,
кекса ғазалхон.

ЯНГРАСИН ҚЎШИҚ

Москва... Катта театр. Бу улуғ даргоҳда энг моҳир, танилган дирижёрлар спектакль бошқаришади... Бугун эса эълонларга катта ҳарф билан ўзбек аёли Дилбар Абдураҳмонова дирижёрлик қилади деб ёзилган.

Дилбар Навоий номли опера ва балет Катта академик театрида ишлайди. Унинг таржимаий ҳоли совет давридаги бошқа одамларникидан фарқ қилмайди. Дастлаб мактабга борди, музика билим юртини битирди, сўнг консерватория ва севган иши.

Отаси, Республика халқ артисти Ғ. Абдураҳмонов ва қўшиқчи онаси Дилбарга жуда кўп ёрдам беришди. Бора-бора Дилбар музикасиз яшай олмаяжагини кўпроқ хис қила бошлади. У дастлаб скрипкани ўрганди. Ундан сўнг мактабдаги симфоник оркестрдаги машғулотларни севиб қолди.

Бир куни ўқитувчиларидан бири «Сенга қайси чолғу асбоби кўпроқ ёқади?» деб сўраб қолган эди, Дилбар иккиланмай-нетмай:

— Ҳаммасидан ҳам оркестр ёқади,— деб жавоб берди.

Ўша пайтдаёқ Дилбар улкан оркестрнинг рўпарасига туриб қўлига «сеҳрли» таёқчи ушлаганича уни бошқаришни кўнглига тугиб қўйган эди.

Йиллар ўтаверди. Дилбар кўнглидаги орзу қанот ёзди. Мана у профессор Ашрафийни диққат билан тинглаяпти. Ана шунда унинг тақдири ҳал бўлди. У келгусида дирижёр бўлишини аниқ тасаввур қила бошлади.

Асрлар давомида яратилган энг ноёб музика асарлари, инсоннинг чуқур хис-туйғулари, қалб ҳарорати нотага солинган. Уларнинг ҳаммасини изчиллик билан ўрганиши, тушуниши, ҳис қилиши керак ҳар бир дирижёр. Дилбар бутун иродасини ана шу ишга бағишлади. Тинимсиз меҳнат қилди. Ўз устида кўп ишлади.

У Мухтор Ашрафий синфида дарс олаётган дақиқаларини ҳаяжон билан эслайди. Совет Иттифоқи халқ артисти моҳир композитор Ашрафий ниҳоятда талабчан эди. Озгина ҳам нуқсонга йўл қўйиб бўлмас, ўша заҳоти яна қайтаришга тўғри келар, талабалари баъзан ниҳоятда кўп ишлашга тўғри келганидан хафа ҳам бўлишар эди. Лекин профессор уларни ўз вақтида рағбатлантира ҳам олар эди. Ўз-ўзига ишончи орта борган Дилбар кўп ўтмай дирижёр таёқчасини қўлида дадил ушлайдиган бўлди.

Етуклик имтиҳонини топширган пайтлари анча орқада қолди. Ҳозир Дилбарнинг мустақил бажарган кўплаб йирик ишлари мавжуд.

Мана, ҳозир ҳам улуғ даргоҳда Дилбар дирижёрлик қилар экан, москваликлар у бошқараётган ўзбек музикасини мароқ билан тинглашар, бутун вужудини музикага бағишлаган ўзбек аёлига таҳсинлар ўқишар эди.

К. ПИТАЛЬСКАЯ.

СУРАТДА: Дилбар Абдураҳмонова иш устида.
А. Е. Еськов фотоси.

ТЎҒНОҒИЧНИ ТЎҒРИ ТАНЛАНГ

Ҳар хил тўғнағични ҳам кўйлакка тақавериш тўғри келмайди. Уни дид билан танлай билиш керак. Бу асил тўғнағич деб яхши кўйлагингизга тақиб, ҳатто кўйлакнинг ҳам путурини кетказиб қўйишингиз мумкин.

Ишга тақинчоқлар тақиб бориш унча маслаҳат берилмайди. Бир нечталаб узук, қатор маржонлар, билакузуклар меёрдан ошиб кетса ҳатто тантанали пайтларда ҳам хунук кўринади.

Дам олиш пайтида кийиладиган кўйлак билан бир неча тақинчоқлар тақиш мумкин. Лекин бу тақинчоқлар албатта кўйлакнинг фасонига мос келадиган, рангини тўлатадиган бўлиши лозим. Ҳозирги пайтда бир хил хом ашёдан тайёрланган чўзинчоқроқ катта зирак, квадрат шаклдаги тўғнағич, узун, осилиб турадиган маржонлар модададир. Шуни ҳам эслатиб ўтиш кераки, бугунги кунда миллий руҳда тайёрланган қаҳрабо, кумуш, яшма каби зебизийнатларни тақиш мақсадга мувофиқдир. Тилла суви югуртирилган нарсалар унчалик модада эмас.

ЧИРОҚ

Кеча алла маҳалгача Фотима онанинг чироғи ўчмади. Уй юмушлари, фарзандларининг ташвиши билан банд бўлди она.

Бугун эрта тонгда уйғонган қўни-қўшнилар яна Фотима онанинг чироғига кўзлари тушди. Тўлин ойдай чарақлаб турибди. Она кўнглидек равшан, она қалбидек ҳароратли. Йўқ, бу ёрқинликни у онадан олган!

Самоварга ўт ташлади. Карнайдан аланга ўрлай бошлади. Кўп ўтмай, самовар ҳам одатдаги қўшиғини чўзиб-чўзиб айтмоққа киришди. Чой қайнай деб қолди. Энди она ширин уйқуда ётган фарзандларини уйғотиши керак.

— Фаттоҳ, тур болам...

— Ёқуб, тура қол, ишдан кечга қолма...

— Дилбар, Боқижон, мактабдан кечга қолманглар, болаларим.

Фотима она билан баравар келинлари: муаллима Наимахон ҳамда шифокор Диломхонлар туришган эди. (Улар ҳам она. Ҳар бири бир фарзанднинг онаси!).

Чой ичиб, аввал Жўравой, кейин Эркин, Фаттоҳ, Ёқубжонлар ишга йўл олишди. Дилбар билан Боқижон мактабга кетди. Наимахон бўлса талабалари олдига, Диломхон шифохонага етиб борди.

Фотима она уларни:

— Кунингиз хушвақт ўтсин,— дея табассум билан кузатиб қолди.

Кун ўтди... тун етди. Яна она чироғи ёнди. Оқтепа маҳалласидаги Ҳошим ота ва Фотима оналар хонадонидан қоронғулик қочди.

Истардимки, хонадонларимизда она чироқлари ҳамиша ана шундай порлаб турсин. Фарзандларга бундан ортиқ бахт йўқ жаҳонда!

У. ЮСУПОВ.

ҲАНДАЛАР

Оилангизда энг кучли одам ким?

— Катта ойим.

— Нега?

— Чунки оиламизда фақат у киши ишлайди.

* * *

Эр-хотин кинога тушиб, мириқиб томоша қилишарди. Хотин бирдан ўрнидан сапчиб турди.

— Вой, ўлмасам, дадаси, нима қилдим энди?! Дазмолни токка улаб қолдирибман!

Эри пинагини бузмай:

— Ғам ема, хотин! Мен ҳам ваннанинг жўмрагини бекитмабман. Жўмракдан оққан сув сенинг дазмолингдан чиққан ёнғинни ўчиришга етади.

* * *

Боғдаги скамейкада ўтирган қиз ёнидаги йигитнинг пинжига тиқилар экан:

— Ҳай, Тургут, мени ўпганингни ойим кўрмасин,— деди.

— Мен сени ўпганим йўқ-ку!

— Балки ўпарсан деб айтдим-да!

М. БЕКИРОВ.

Чеварлар ҳузурида

НАФИС, ним пушти атиргул ғунчаси, унинг шохига жажжигина булбул қўниб турибди. Буни кўрган кишига худди ҳозир атиргул ғунчаси лаб очади-ю, булбул ўз навосини бошлаб юборадигандек туюлади.

Бу Тошкентдаги бадиий каштачилик фабрикасининг попочилик цехидаги чевар хотин-қизлар тиккан сўзаналарда тасвирланган гуллардир.

Фабрика цехига кирсангиз ўзингизни худди бир ажойиб чаманзорга тушиб қолгандек ҳис қиласиз. Қаерга қараманг гул, гул... Бу ердаги чеварларнинг ўзи ҳам гулдан қолишмайди.

Смена мастери Рухсора Хўжаева бизни фабрика ишлари билан таништирди.

— Қайси бирини тавсия қилишга ҳам ҳайронман. Ҳаммаси ҳам бир-биридан ўтаман дейди,—деди, — мана масалан Мастурахон Мирзаҳмедовани олайлик. Доимо плани 170-180 процент.

Фабрикага келганимга ҳам 20 йил бўлди. Ўшанда 16 ёшда эдим.— дейди Мастурахон.—Дастлабки йил артель эди. Машиналар ҳам унча мураккаб эмас, кўп ишларни қўлда қилишга тўғри келар эди. Ипларни ҳам қўлда ўрар эдик. Айниқса мана шу вақтни олар, иш унуми пасайиб кетишига сабаб бўларди. Ҳозир эса ҳамма шароит мавжуд.

Ҳа, ҳақиқатда ҳам кейинги йиллар ичида фабрикада катта ўзгаришлар юз берди. Фабрика тўла механизациялаштирилди. Ҳатто энг майда ишларгача машинада бажариладиган бўлди. Олдин бир неча ойга, ҳатто йилга ҳам чўзиладиган машҳур ўзбек палаги энди бир ойда тикиляпти. Ишчиларнинг шароити ҳам яхшиланган, уларнинг дам олишлари учун барча қулайликлар яратиб берилган. Фабрикадаги хотин-қизларнинг кўпчилиги фабрика қошидаги клубларга, бичиш-тикиш тўгаракларига қатнайдилар. Чевар қизлардан тузилган клуб қошидаги рақс ва ашула ансамбли эса жуда машҳур.

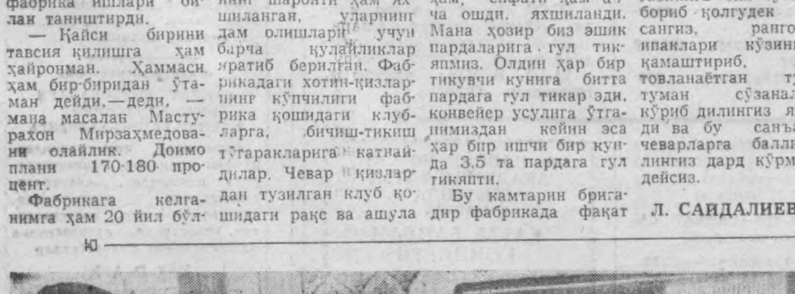
Ҳозир Мастурахон ишлаётган цех конвейер усулга ўтди. Бригадалардан бирига Мастурахон бошчилик қилади. Бригадада етти қиз ишлайди. Бу қизларнинг ишини кузатар экансиз, уларнинг маҳоратига таҳсинлар ўқийсиз. Ҳаракатларини кўз илғамайди. Қандай қилиб гул солаётганини, ипакларни қандай танлаётганини ҳам сезмай қоласиз. Етти қиз қатор ўтирибди: бири чойшабнинг четидаги жимжимадор гулини тикяпти, иккинчиси қизил гулини.

— Конвейер усулга ўтганимиз жуда ҳам яхши бўлди,— деб ҳикоя қилади бригадир. — Ишимизнинг унуми ҳам, сифати ҳам анча ошди, яхшиланди. Мана ҳозир биз эшик пардаларига гул тикяпмиз. Олдин ҳар бир тикувчи кунига битта пардага гул тикар эди, конвейер усулига ўтганимиздан кейин эса ҳар бир ишчи бир кунда 3,5 та пардага гул тикяпти.

Бу камтарин бригадир фабрикада фақат сифатли, нафис, чиройли тикиши билангина эмас, меҳрибон устоз сифатида ҳам ном чиқарган. Ўтган 20 йил ичида Мастурахон қанчадан-қанча шогирдлар етиштириб, мураккаб, аммо фахрли ҳунарининг сирларини уларга ўргатди.

Мастурахон ва у каби бошқа чевар тикувчиларнинг сифатли меҳнатлари туфайли фабрика ҳар йилги планини ортиғи билан бажаради. 1968 йил ҳам улар учун унумли бошланди. Фабрика январь, февраль планларини ошириб бажарди. Ҳозир бу чевар қўллар яратаётган сўзаналарни кўп ерларда кўрасиз. Мабодо йўлингиз тушиб, бадиий буюмлар салонига, ёдгорликлар магазинига ёки тўйларга бориб қолгудек бўлсангиз, ранго-ранг ипаклари кўзингизни қамаштириб, ял-ял товланаётган турли-туман сўзаналарни кўриб дилингиз яйрайди ва бу санъаткор чеварларга балли, қўлингиз дард кўрмасин, дейсиз.

Л. САЙДАЛИЕВА.



Қаҳрамон она Марҳамат опа Комилова оиласида ҳар бир байрам ҳар бир совет оиласидагидек қувончли ўтади. Онанинг фарзандлари ўз оналарини байрам билан табриклагани йиғиладилар. Бу сафар ҳам халқаро хотин-қизлар байрами арафасида Комила опанинг фарзандлари ўз оналарини байрам билан табриклагани байрам дастурхони атрофига йиғилдилар.
М. Нуриддинов фотоси.

Куйбишев район халқ маорифига қарашли Луначарскийдаги 1-болалар боғчасининг тарбиячиси Чаман Роҳатова эркатойлар билан.

Т. Рўзматов фотоси.

ГАЗ ПЛИТАНИ ТОЗАЛАШ

Чўян конфоркаларни металл чўткалар билан ёки дағал мато, ё бўлмаса қум билан, ёхуд металл тозалаш учун ишлатиладиган махсус порошоклар билан тозалаш керак. Порошокларга чой содаси ҳам қўшилади ва бироз намланади.

Конфорка тозалангандан сўнг сув билан чайилиб, қуритиб артилади. Озроқ иситилгандан сўнг, юпқа қилиб алиф суриладн. Металлнинг ранги чиройли қора рангда бўлсин десангиз, унга оз миқдорда қора ёғли бўёқ қўшилади. Конфоркалар шу хил тозалангандан кейин 12 соат мобайнида қуритилади.

Духовкадаги металл листларни ҳам чой содаси, ёки махсус порошок билан тозаланилади. Ундан сўнг чайилиб, яхшилаб қуритилади. Кейинчалик духовкада яна яхшилаб қуритилади.

Агар плитанинг усти занглаб қолган бўлса, уни иссиқ ўсимлик ёғи билан артиш керак.

Темир листлар занглмаслиги учун уларни ёғ билан артиб, оловга тутиш керак. Занглаган листларни эса кесилган картошкани қумга бостириб артиш керак.

Қизлар даврасида

КЕЛИНЧАК

Келин-куёв ёнма-ён турар,
Имзо чекар никоҳ хатига.
Шу қўш юрак севинчдан урар,
Бахт тилаймиз улар бахтига.
Қиз шу дамда ўн беш кунлик ой,
Ерга зимдан кўз қирин ташлар.
Йигит эса худди тошқин сой,
Севиклисин даврага бошлар.
Сочи кумуш, кўзлари сузук,
Қайнона йўқ тамом ўзида...
Қиз қўлига тақаркан узук,
Ўпич олди икки юздан...

НАЙ НАВОСИ

Оҳ... шунча оҳиста куйлар кезарди,
Ўй-фикрим най куйи билан маст қанча.
Қанча дил мафтуни бўлиб безарди,
Қалбим юлдуздан ҳам барнодир шунча!

Бахтим камолига етсам-чи, дейман.
Шу куйдан ўйларим тўқиса достон.
Ҳаётим, қувончим толай жўшаман,
Най куйи қалбимни этсанг-чи, бўстон!
Куйланг нозик ҳисларим, кезинг оламни,
Замонам овозига жўр бўлсанг, майли.
Дўстлар даврасида куйланг оромни,
Бу кенг, хур Ватаннинг ҳаётбахш сайли.

ҚОР УЧҚУНЛАРИ

Момиқ, қор учқуни ўйнар тинимсиз,
Шамолда қоқилган ўрик гулидек.
Оқ қорли қарағай шохлари худди
Кўринар гўзалнинг оппоқ қўлидек.
Шамолда тўзғоқдек тўзган қор билан,
Жимирлар устида кумушранг осмон.
Оқ чечак ёйилган кенг саҳн дала,
Қўзғатар қалбимда баҳорга достон.

Ҳанифа СОЛИҲОВА,
уйғур шоираси.
Андижон.

1968 ЙИЛ МОДАЛАРИ

Бу беш қаватли иморатда иш куни қуёш заррин нурларини сочиши биланоқ бошланади.

— Туш қаерда? Тароқ беринг! Бундай нарсалар манекенларни — ёлғондакам одамларни ясатишга керак.

— Таня, қани мана бу пальтони кийдириб кўр-чи,— деди моделчи-рассом Л. А. Чапленко. Таня пальтони манекенга кийдиради. Иккинчи томондан тўғноғич тақилган оппоқ шляпа келтирган моделчи Р. И. Королева шляпани унинг бошига кийгазди.

Пальто ярашди. Аммо, унинг автори Лидия Афанасьевна негадир қошларини чимирди.

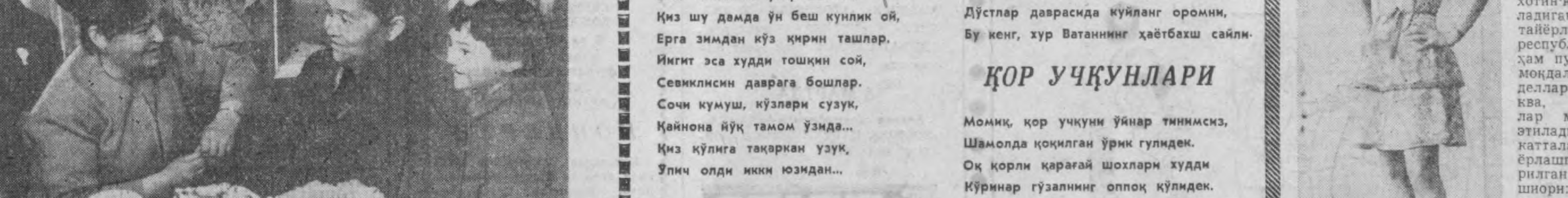
— Анна Степановна! Менимча пальтонинг ёқаси тиклиги унча ўринламабди,—дея мурожаат қилди автор Республика Модалар уйининг бош бадиий раҳбарига.

Мутахассислар консультация ўтказишди. Пальтога бежирим ёқа танланди. Чунки, хотин-қизлар диди нозик бўлади-да. Шунинг учун булар яратган моделлар ишда, ўқишда ва дам олишда қулай қилиб тайёрланади.

Ўзбекистон ССР Енгил саноат министрлигига қарашли Республика Модалар уйининг рассомлари шаҳримиз хотин-қизларига манзур бўладиган кийим-кечаклар тайёрлаш билан бир вақтда республикалараро кенгашга ҳам пухта тайёргарлик кўрмоқдалар. Ўнлаб янги моделлар Таллин, Минск, Москва, олмаоталик моделчилар муҳокамасига тақдим этилади. Бунда ёшлар ва катталарга мос кийим тайёрлашга катта эътибор берилган. Уларнинг асосий шиори: «Оддий ва чиройли» мода яратишдир.

Сиз суратда Республика Модалар уйида тайёрланган 1968 йил моделларининг энг яхши намуналарини кўриб турибсиз.

М. Нуриддинов фотолари.



Октябрь районидаги 165-мактабнинг моҳир ўқитувчиси М. Ғуломова.

Й. Абдуллаев фотоси.

КЕЧҚУРУН

Меҳмонга ёки театрга бормоқчисиз. Ехуд меҳмон кутяпсиз. Албатта ўзингизга бироз оро беришингиз, яхшироқ кўринишга ҳаракат қилишингиз керак. Агар тўйиб ухлаб, вақтида овқатланиб юрилса, очиқ ҳавода кўп бўлинса, одамнинг кўриниши ҳам яхши бўлади, кайфияти ҳам.

Бироқ кайфиятингиз ҳамиша ҳам юқоридагидек бўлавермайди. Деяйлик, ишдан чарчаб келдингиз, ҳоригансиз, шундай ҳолда нима қилишингиз керак? Қуйидаги оддий маслаҳатларга амал қилинг.

Дастлаб оддий гимнастика машқларини бажаринг. Ундан сўнг икки-уч минут мобайнида бир маромда у ёқдан бу ёққа юринг, чуқур нафас олиб, нафасингизнинг ҳаммасини чиқазишга ҳаракат қилинг. Нафас олганингизда ичингизда беш-олтигача сананг, нафас чиқараётганингизда эса 8 дан 10 гача санайсиз. Ундан сўнг елкаларингиз ва қўлларингизни умуман баданингизни бўшаштиринг. Бу машғулотдан сўнг душга тушсангиз яна ҳам нур устига нур бўлади. Юзингизга иссиқ компресс қўйганингиз маъқул. Компрессдан олдин юз терингиз қуруқ бўлса, юзингиз ва бўйнингизни ўсимлик ёғи ёки «Утро» суюқлиги билан, агар юзингиз ёғлик бўлса, «Старт», «Ромашка» суюқлиги билан артинг. Ундан кейин қуруқ терили юзга «Янтарь» «Миндальний», «Огни Москви», «Восторг» кремларини суринг. Кейинчалик иссиқ компресс қилинг. Вақтингиз жуда зиқ бўлса, компрессдан сўнг дарҳол юзингизни совуқ сув билан чайишингиз мумкин. Ёки ўша иссиқ сочиғингизнинг ўзини совуқ сувга ботириб, юзингизга босиб туришингиз мумкин. Агар вақтингиз бемалол бўлса, юзингизни совуқ сув билан чайишдан олдин сабзавот ёки мева шарбати чаплаб туринг. Бунга лимон, қулфнай, помидор, каром ишлатилиши мумкин, тухумнинг сариғи ёки асал билан ёки хамиртуриш билан маска қилинг. Маска қиладиган бўлсангиз 10-15 минут мобайнида кўзингизни юмиб, оёғингизни баландроқ қўйган ҳолда чалқанча ётишингиз керак. Ўрнингиздан турганингиздан сўнг юзингизни совуқ сув билан шошилмасдан ювиб, ёғли кремдан суринг. Сўнг сочиқ билан қуритиб олинг.

Энди озроқ пардоз-андоз қилсангиз ҳам бўлади, лекин шуни унутмангки, ҳамма нарса меърида бўлсин. Кўзга ташланиб турадиган бўёқлар дидсизликдан далолат беради. Сочингизни ўзингизга ярашадиган қилиб турмаклашингиз мумкин. Шу ёдингизда бўлсинки, кўйлагингиз охирги модада тикилган ва ўзингизга жуда ярашадиган бўлса ҳам ҳатто туфлингингиз шунга мос наид келиб турган бўлса ҳам сочингизга яхши қарай олмасангиз, барибир кўринишли бўлмайди.

Аркадий АРКАНОВ

ЖИГАРРАНГ ҚУМ

ҲИКОЯ

— Шу ерда ўтирамизми?—деди қиз.

— Йўқ, яхшиси, скамейкага бора қолайлик, — деди бола. — У ерда қум бор. Жигарранг қумни жуда яхши кўраман.

Улар жажжигина скамейкага ёнма-ён ўтиришди. Иккови ҳаёлчан. Ҳивич билан жигарранг қумга ниманидир чизарди.

— Кимнинг суратини чизяпсан?

— Сени.

— Ухшамайман-ку.

Қумга расм солиш қийин бўлди. Қуруқ қум сочилиб кетаверди.

— Ана, қара, тилла қўнғиз, учиб кетяпти,—деди қиз.

— Бу она тиллақўнғиз.

— Сен қаердан биласан?

— Ота тиллақўнғизлар бундай пастлаб учмайди.

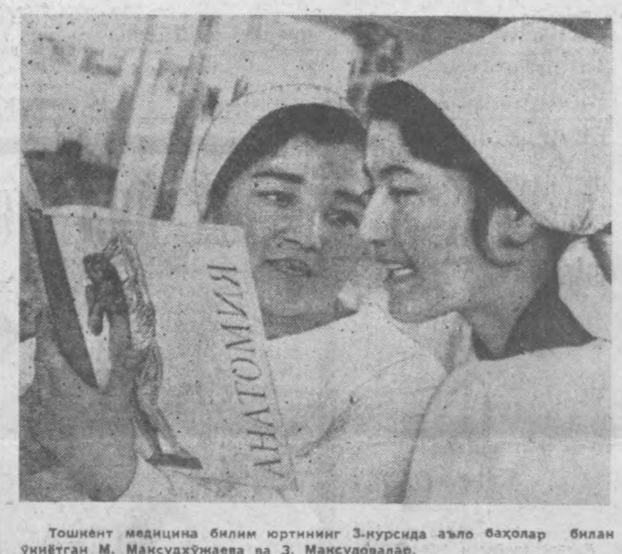
Майин шамол сийпалаб эсиб ўтди. У қумдаги қиз қиёфасини ўчириб юборди.

— Биласанми, эртага ҳам шу ерга келамиз, майлими? — деди қиз. — Келасан-а?

— Майли, келаман.

Лекин, бола эртасига келмади. Индинига ҳам. Икки кун... бир ой ўтди. Бола келмади. Шундан кейин жажжигина скамейкада қизнинг бир ўзи анчагина кутиб ўтирар, нима учун унинг келмаганлигини ўйлаб ўйининг охирига етолмасди. Қиз ўйлар, лекин боланинг ота-онаси уни бошқа болалар боғчасига ўтказиб юборганини билмас эди.

Нуъмон РАҲИМЖОНОВ таржимаси.



Тошкент медицина билим юртининг 3-нурсида аъло баҳолар билан ўқиётган М. Мақсудхўжаева ва З. Мақсудовалар.

С. Рихсиев фотоси.

БЕМИННАТ ХАЛОСКОРЛАР

Қўнғироқ тунги сукунат қўйнида қаттиқ жаранглади. Саъдулла уйқу аримаган кўзларини ишқалаб, трубкани кўтарди. Телефонда паст, хиёл хириллаган товуш эшитилди.

— Олмалиқ шаҳар бирлашган касалхонасидан гапиряпмиз. Ит қопганга қарши сиворотка керак бўлиб қолди.

— Яхши. Икки соатдан кейин етиб боради.

Саъдулла трубкани қўйиб, соатига қаради. Учдан чорак ўтибди. Зудлик билан ҳаракат қилиш керак. Тошкент билан Олмалиқнинг ораси бир ярим соатлик йўл. Лекин шу топда қаёқдан шофёр топади? Ҳа, эслади! Неъмат Юсуповнинг уйида телефон бор. Чақириш керак. Бошқа иложи йўқ.

Яна 20 минутдан кейин зарур дори-дармон юкланган машина Тошкент дорихона базасидан жўнаб кетди.

Ҳар бир соҳада бўлганидек, медицинада бир қарашда кўзга кўринмас касб эгалари бор. Булар область дорихоналар базасининг ходимлари. Улар бир йўла 47 дорихона 13-даволаш муассасаларига хизмат қилишади. Энг зарур дори-дармонлар узоқ нуқталарга ўз вақтида етказиб берилади.

— Ўз ишига фидокор ходимларимиз шифо топган ҳар бир беморнинг қувончига шерик бўладилар,—дейди база директори Саъдулла Шермуҳамедов, — Боқи ака Инағамжонов, Лидия Дехнова, шофёр Неъмат Юсупов ана шундай кишилар.

Ҳа, бундай беминнат халоскорлар шифокорлар билан баравар фахрланишга ҳақлидирлар.

РАССОМ ТАБАССУМИ

1. — Вой бў, буларнинг қай бири Лолахон бўлдийкин-а-!
2. Сўзсиз сурат.
3. Байрам совғалари.
4. — Хотинбой, қани, биз ҳам бир ишлаб кўрайлик-чи?!
5. — Мана шуни тарашлаб берсангиз?!
6. — Ойижон, дадам иккимиз сизни байрам билан табриклаймиз.

Редактор С. М. КАРОМАТОВ.

Реклама ва эълонлар

РАДИО ТЎЛҚИНЛАРИДА

7 МАРТДА ПАЙШАНБА

Биринчи

18.00 «Халқнинг шоирли қизлари» деган эшиттириш (ўзбекча).
18.15 Балетлардан парчалар.
19.00 ХАЛҚАРО ХОТИН-ҚИЗЛАР КУНИГА БАҒИШЛАНГАН ТАНТАНАЛИ ЙИҒИЛИШ (Москва).
21.15 «Хотин-қизлар—сизлар учун» деган концерт.
22.00 Халқаро мавзуларда суҳбат (ўзбекча).
22.10 Ўзбек вальслари.
22.40 Алишер Навоий туғилган куннинг 525 йиллиги олдидан. «Гўзаллик куйчиси» деган радиокомпозиция (ўзбекча).
23.15 Радио эшитувчиларнинг талабларига мувофиқ концерт (ўзбекча).

Иккинчи

19.00 «Севги сатрлари» деган радиокомпозиция (ўзбекча).
19.30 Тошкент қурувчилари учун эшиттириш (русча).
20.00 «Зафар қучаётган аёллар» деган адабий-музикали эшиттириш (тожикча).
20.30 «Ёшлик» радиостанциясининг программаси (ўзбекча).
21.00 ХАЛҚАРО ХОТИН-ҚИЗЛАР КУНИГА БАҒИШЛАНГАН КОНЦЕРТ. Москвадан олиб эшиттирилади.

8 МАРТДА ЖУМА

Биринчи

ХАЛҚАРО ХОТИН-ҚИЗЛАР КУНИ

6.15 Тонгги концерт.
8.25 «Ўзбекистон гуллари» деган концерт.
9.30 Чолғу куйлари.
9.50 «8 Март—Халқаро хотин-қизлар куни» деган суҳбат (тожикча).
10.10 «Дугоналар» радиожурнали.
11.15 «Дилбар қизлар» деган концерт (русча).
12.15 «Замондошларимиз». Адабий эшиттириш (ўзбекча).
13.30 Хотин-қизларнинг талабларига мувофиқ концерт (русча).
16.10 «Санъат усталари — хотин-қизларга» деган концерт (ўзбекча).
16.50 «Правда» газетасининг обзори (ўзбекча).
17.00 «Дугоналар» деган эшиттириш (татарча).
18.00 К. Маркс туғилган куннинг 150 йиллигига. «Маркс коммунистик ахлоқ ҳақида» деган суҳбат (ўзбекча).
18.10 М. Шамаева ва Р. Шарипова куйлайди.
19.20 Халқ талантлари концерти.
20.00 «Эстрада концерти.
21.00 «Дугоналар» радиожурнали. Такрорий эшиттириш.
22.20 С. Зуннунова ва Г. Жўраева шеърлари билан айтиладиган қўшиқлар.
22.40 «Баҳор тароналари». Микрофон олдида шоира Зулфия.
23.15 Хотин-қизларнинг талабларига мувофиқ концерт.

Иккинчи

8.25 «Сенга, севгилим» деган музикали-адабий композиция.
9.15 Реклама ва эълонлар.
19.00 Музикали салом.
19.30 Хотин-қизларнинг талабларига мувофиқ концерт (русча).
20.00 Шоҳидий асарларидан концерт (тожикча).
20.30 Ш. Шоҳимардонова қўшиқлари (ўзбекча).
20.50 «Қишлоқда меҳнат қилаётган аёллар, офарин бўлсин сизларга» деган эшиттириш (русча).
21.00 «Бахт ҳақида куйлаймиз» деган концерт (ўзбекча).
21.30 Москва. Миллионлар ленинча университети.

Учинчи

14.00 Д. Кабалевский. «Баҳор куйлайди» опереттасининг монтажи.

ЗАНГОРИ ЭКРАНДА КЎРИНГ

7 МАРТДА ПАЙШАНБА

Биринчи

(3-КАНАЛ)
Рус тилида:
18.00 Кичкинтойлар учун. «Онажонларимиз байрами» (ўзбек тилида).
18.30 Телевизион янгиликлар.
18.45 «Йўлбарсларни ўргатувчи». Бадиий фильм.
20.15 Эшиттиришлар программаси.
Ўзбек тилида:
20.20 Телевизион янгиликлар.
20.40 «Баҳор тароналари». Концерт.
21.20 «Октябрь» программаси. «Ўзбекистон маркаси».
22.00 «Хотин-қизлар». Бадиий фильм.

Иккинчи

(5-КАНАЛ)
18.00 Ўқув эшиттиришлари программаси. Ўқувчилар учун. «Бадиий адабиёт ва эстетика» деган эшиттириш.
18.30 Студентлар учун. Олий математикадан машғулот.
19.30 Студентлар учун немис тилидан 16-машғулот.

Учинчи

(9-КАНАЛ)
17.00 ОЛМАОТА ТЕЛЕВИДЕНИЕ СТУДИЯСИНИНГ ЭШИТТИРИШЛАРИ.
ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
Рус тилида:
20.00 «Қалб унутмайди». Ҳужжатли фильм.
20.20 «Совет киноси усталари» циклидан. Елена Кузьмина ижодига бағишланган эшиттириш.
Ўзбек тилида:
21.40 «Балиқчи аёл». Илмий-оммабоп фильм.
21.50 «Нафосат». Бадиий фильм.

8 МАРТДА ЖУМА

БУГУН—ХАЛҚАРО ХОТИН-ҚИЗЛАР КУНИ

Биринчи

(3-КАНАЛ)
Рус тилида:
10.55 Эшиттиришлар программаси.
11.00 Болалар учун кинофильм.
11.20 «Бир рус она ҳақида қисса».
11.50 «Ёшлик йиллари». Бадиий фильм.
Ўзбек тилида:
13.10 «Олтин тўй». Ҳужжатли фильм.
14.00 Хотин-қизларнинг талабларига мувофиқ концерт.
14.40 «Аннушка». Бадиий фильм.
Рус тилида:
17.55 Эшиттиришлар программаси.
18.00 «Ҳар доим бўлсин онам» (ўзбек тилида).
18.40 Телевизион янгиликлар.
18.55 Хотин-қизлар, сизлар учун. Концерт.
19.40 Эшиттиришлар программаси.
Ўзбек тилида:
19.45 «Хотин-қизлар образи—экранда».
21.00 Телевизион янгиликлар.
21.20 «Эркин ҳаёт» телевизион журналининг халқаро хотин-қизлар куни — 8 Мартга бағишланган махсус сони.

Иккинчи

(5-КАНАЛ)
МОСКВА КЎРСАТАДИ
13.00 Эшиттиришлар программаси.
13.05 Телевизион янгиликлар.
13.15 Ўқувчилар учун. Ҳайвонлар ҳақида.
13.30 Бадиий фильм.
15.00 «Бир ҳаёт тарихи».
15.20 Москва кундузги эшиттиришларининг охири.
18.00 Интервидение. Кичик ёшдаги ўқувчилар учун. «Қувноқ шаҳарча» деган эшиттириш.
18.30 «Ҳар доим бўлсин қуёш».
19.20 Телевизион янгиликлар.
19.30 Эфирда «Молодость».
20.00 Музикали маяк.
20.15 Адабий театр. «Қўшиқ қандай яратилди».
21.00 «Ўн уч стул». Телевизион миниатюралар театри.
22.00 Бадиий фильм.
23.30 Янгиликлар эстафетаси.
00.15 Музикали эшиттириш.
01.15 Театр учрашувлари.
02.45 Москва эшиттиришларининг охири.

Учинчи

(9-КАНАЛ)
ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
Рус тилида:
20.00 «Қидирув давом этади». «Илмий-оммабоп фильм.
20.20 «Гитарали қиз». Бадиий фильм.
21.50 8 Март кунига бағишланган «Огонёк».

КИНО

7 МАРТДА

Аёллар ҳукмронлиги—«ЧАЙКА», «ЎЗБЕКИСТОН», «ВОСТОК», НАВОИЙ номли (кечқурун), САНЪАТ САРОЙИ (кеч соат 7 яримда).

Соҳибжамол—«ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ», «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ», «МОСКВА» (кечқурун). САНЪАТ САРОЙИ (кеч соат 9-15 минутда).

8 МАРТДА

Аёллар ҳукмронлиги—«ЧАЙКА», «ВОСТОК», НАВОИЙ номли (кундуз ва кечқурун).

Доктор Вера—«МОСКВА» (кундуз ва кечқурун), «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (эрталаб соат 10, кундуз 4 ва кеч 9-45 минутда).

Малиновкада тўй—САНЪАТ САРОЙИ (кундуз ва кечқурун).

Мен сизни севардим...—«ЎЗБЕКИСТОН» (кундуз ва кечқурун).

Қизларни қўшмаймиз—«КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кундуз соат 12, 2 кеч 6 ва 8 да).

ТЕАТР

НАВОИЙ НОМЛИ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРДА—8/III да Катта байрам концерти, 9/III да Корсар.

ҲАМЗА НОМЛИ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА—8/III да кундуз ва кечқурун Аяжонларим, 9/III да Қонли сароб.

МУҚИМИЙ НОМЛИ ТЕАТРДА — 8/III да кундуз Катта байрам концерти, кечқурун Нурхон, 9/III да Махтумқули.

СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА
8 ва 10 мартда
УЗБЕК ДАВЛАТ ФИЛАРМОНИЯСИ ВА ЭСТРАДАСИ АРТИСТЛАРИНИНГ

КОНЦЕРТИ

Концертда Ўзбекистон ССР халқ артисти Қундуз Миркаримова, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар — Эргашхон Мирмаҳмудова, Убайдулла Мадраҳимов, Вилоят Оқилова: солистлар — Фахриддин Умаров, Равшан Мўминова, Роҳатой Маннонова, Тўхта Рисметова, Карима Узоқова ва бошқалар қатнашади.

Концерт кеч соат 8 да бошланади.

Билетлар концерт зали кассасида кундуз соат 2 дан, район кассаларида кундуз 12 дан сотилади.

А. НАВОИЙ НОМЛИ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРДА
8 МАРТДА

КАТТА БАЙРАМ КОНЦЕРТИ

Концертда СССР халқ артисти, Давлат мукофоти лауреати Мукаррама Турғунбоева, Галия Измайлова; СССР халқ артисти Саодат Қобулова; Ўзбекистон ССР халқ артистлари Клара Юсупова, Ҳалима Комилова, Карим Зокиров, Саттор Ярашев, Жамол Низомхўжаев; Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар Эргаш Йўлдошев, Михаил Давидов ва халқ чолғу асбоблари ансамбли қатнашади.

Концерт кеч соат 8 да бошланади.

Билетлар сотилмоқда.

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА
8, 9, 10 мартда

Совет Иттифоқининг биринчи жаҳон чемпиони, хизмат кўрсатган спорт мастери ГРИГОРИЙ НОВАК ҳамда ВЛАДИМИРОВ раҳбарлигидаги «Қувноқ арена» цирк коллективи артистларининг

ХАЙРЛАШУВ ГАСТРОЛЛАРИ

Томошалар кундуз соат 12, 3 ва кеч 7 яримда бошланади.

Билетлар сотилмоқда.

ДИССЕРТАЦИЯ ЁҚЛАЙДИЛАР:

1968 йил 18 март кундуз соат 2 да. Ўзбекистон ССР Фанлар академияси Тарих ва археология институтининг илмий советн мажлисида (Гоголь кўчаси, 70-уй, конференц-зал) тарих фанлари кандидати деган илмий даражани олиш учун

М. Раҳимов: «Бекобод шаҳрининг ташкил топиши ва ривожланиш тарихи (1942 — 1965 йиллар)» деган темада.

* * *

18 март кундуз соат 2 да. Ўзбекистон ССР Фанлар академияси Фалсафа ва ҳуқуқ институтининг илмий совети мажлисида (Сулаймонова кўчаси, 33-уй, 1-қават, Геология институтининг конференц-зали) фалсафа фанлари кандидати деган илмий даражани олиш учун

З. У. Зубайдуллаев: «Материянинг ривожланиши ва айланиши диалектикасининг айрим масалалари» деган темада.

Диссертация билан академия кутубхонасида танишиш мумкин (А. Тўқаев кўчаси, 1-уй).

ИШГА ТАКЛИФ

ТОШКЕНТ ШАҲАРДАГИ КИРОВ РАЙОНИНИНГ 3649-МАРКАЗИЙ ОМОНАТ КАССАСИГА

контролерлар, кассирлар, бухгалтерлар ва шу касбларга шогирдлар

КЕРАК

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар. Коммунистическая кўча, 12-уй. Телефон В-3-38-92.

З.ПИВО ЗАВОДИГА

совутиш қурилмалари машинистлари, юкчилар, бухгалтерлар, 4-5 разрядли слесарлар, газ-электр пайвандчилари, бочкасозлар, ювувчи, уборщицалар, цех ишчилари (хотин-қизлар)

КЕРАК

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Қорақалпоқ кўчаси, 21-уй, кадрлар бўлими (Олой бозори қаторида).

КУЙБИШЕВ РАЙПИШЧЕТОРГИГА

сотувчилар, кассирлар, ишчилар, уборщицалар, шунингдек сотувчилик касбини эгаллашни истаган 8-11 синф ҳажмида маълумотли кишилар

КЕРАК

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, 28, кадрлар бўлими.

«Главташкентстрой»
7-ҚУРИЛИШ ТРЕСТИНИНГ 39-ҚУРИЛИШ БОШҚАРМАСИГА

йўл машиналари моторчилари, ҳамма классдаги тракторчилар, йўл механизмлари ремонти бўйича слесарлар, сантехник ва йўл ишлари инженерлари, йўл ишчилари, асфальтчилар

КЕРАК

Ёлғиз кишилар ётоқхона билан таъминланади.

Ишчилар ишга ва ишдан бошқарма транспортида қатнайдилар.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Ленин кўчаси, 17-уй, кадрлар бўлими.

«Главташкентстрой»
САНОАТ КОРХОНАЛАРИ БОШҚАРМАСИНИНГ 8-ТЕМИР-БЕТОН ЗАВОДИГА

бетончилар, арматурачилар, кўприк кранлари машинистларига шогирдлар, слесарлар, электриклар, ремонтчилар, электромонтёрлар, автослесарлар, кочегарлар, автопогрузка машинистлари, бухгалтерлар

КЕРАК

Ёлғизлар ётоқхона, оилалилар 1 йиллик муддатда квартира билан таъминланади.

Ишчилар ишга ва ишдан завод автобусида қатнайдилар.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Домбробод (6, 24, 29-автобусларнинг сўнгги бекати).

ТОШКЕНТ ПУСКО-НАЛАДКА БОШҚАРМАСИГА

инженер-электрик ва товаршунос мутахассислигига бош механик

КЕРАК

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, 1-Май кўчаси, 85-уй, 4-қават, кадрлар бўлими (2, 3, 4, 13, 14-трамвайларнинг «Куйбишев» бекати).

Тошкент политехника институти коллективи доцент К. А. Набиевга отаси

Абдуғани НАБИЕВнинг

вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ 4-БЕТ

«ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ» — орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета.

БИЗНИНГ АДРЕС: Тошкент шаҳар, Дзержинский кўчаси, 15-уй.

РЕДАКЦИЯ ТЕЛЕФОНЛАРИ. Коммутатор — В3-02-49 дан В3-02-58 гача, редактор ўринбосарлари — В3-29-33; В3-29-09; масъул секретарлар — В3-27-22; партия, совет ва касаба союз ташкилотлари, шаҳар хўжалиги бўлимлари — В3-29-42; саноат, қурилиш ва транспорт бўлими — В3-27-03; адабиёт, санъат ва маданият бўлими — В3-29-55; хатлар ва оммавий ишлар, физкультура ва спорт бўлимлари — В3-29-70; фан ва олий ўқув юртлари, иллюстрация бўлимлари — В3-27-57; ахборот бўлими — В3-65-57; эълонлар бўлими — В3-81-42.

7 МАРТ, 1968 Й. Р. 05680. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бирлашган нашриётининг босмахонаси. Тошкент шаҳри. Индекс 64579. Нашр. № 2352.