Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

3-йил чиқиши
24 МАЙ 1968 й.
ЖУМА
№ 119 (578)
БАҲОСИ 2 ТИЙИН.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

АКТИВ ЙИҒИЛИШИ

Кеча Октябрь район халқ контроль комитети активининг йиғилиши бўлди. Актив қатнашчилари район партия комитетининг биринчи секретари Т. С. Содиқовнинг халқ назоратчиларининг туб вазифаларини акс эттирган докладини тингладилар.

Доклад юзасидан район прокурори Х. Убайдуллаев, жамоат тартибини сақлаш бўлимининг бошлиғи Назаров, халқ судининг раиси С. Дадажонов, молия бўлимининг мудири К. Расулов, радиодетал ва трактор-йиғув заводлари халқ контроли группаларининг раислари Насриллин. Симашов ва бошқа ўртоқлар сўзга чиқдилар.

Актив назоратчилар фаолиятини янада яхшилаш юзасидан муҳим тадбирлар белгилади.

● Беш кунлик ва дам олиш

Яхши ҳордиқ учун

1-вагон-ремонт деполининг ишчилари ҳар шанба ва якшанбада коллектив бўлиб, Сирдарё қирғоғига жойлашган дам олиш уйига борадилар. Бунинг учун кўчма буфет ҳам ташкил қилинган.

Сирдарёдаги дам олиш уйи 5 гектар бўлиб, у ерда турли хил мевали ва манзарали дарахтлар экилган. Шу билан бирга шахмат-шашка, биллиардхона ва бошқа ўйин анжомлари мавжуд. Бундан ташқари ишчилар учун махсус балиқ овлаш жойлари, моторли ва моторсиз қайиқлар бор.

Депо маъмурияти ишчиларнинг эркатойларини ҳам эътибордан четда қолдирмаган. Улар учун махсус жой ажратилган. Қувонарлиси шуки, болаларга истаган жойларига боришлари учун бепул транспорт ажратилган.

Дам олиш уйига ҳар сафар 80—90 ишчи-хизматчи ва уларнинг оила аъзолари, фарзандлари бориб дам олиб қайтадилар.

М. АКРОМОВА

Декада кундалиги

Тожикистон адабиёти ва санъати декадаси Ўзбекистоннинг шаҳар ва қишлоқларида муваффақият билан ўтмоқда. Декада қатнашчиларининг кўпчилиги областлар районлари бўйлаб саёҳат қилишмоқда.

Шу кунларда шаҳримиз маданияти ва санъат даргоҳлари ҳам жуда ҳам гавжум бўлиб турибди. Кеча кечқурун Алишер Навоий номидаги катта академик театрнинг томоша зали санъат ошиқлари билан лиқ тўлди. Бу ерда С. Айний номидаги опера ва балет театрининг санъаткорлари Ю. Тер — Осиповнинг «Ватан фарзанди» балетини маҳорат билан намойиш қилдилар. Ажойиб саҳна асари томошабинларда яхши таассурот қолдирди.

Пушкин номидаги маданият ва истироҳат боғи ҳам байрамлардагидек безатилган эди. Бу ерда декада қатнашчиларининг катта бир группаси зўр хурсандчилик билан кутиб олинди. Боғга оқшом қўниши билан Тожикистон санъаткорларининг шашмақомчилар группаси ва халқ чолғу асбоблари оркестри ранг-баранг қўшиқ ва куйлар программасини намойиш қилди.

Бундан ташқари ўзбек томошабинлари «Лола» рақс ансамблининг жозибали, жонон ўйинларини жуда ҳам севиб қолишди. Ансамбль раққосалари ўзларининг ажойиб маҳоратларини Свердлов номли концерт залида кўз-кўз қилишди.

Декаданинг ҳар бир кун учун тузилган программаси жуда ҳам ранг-баранг ва қизиқарлидир. Мана бугун ҳам декада қатнашчилари жуда кўп учрашувлар ва қизиқарли воқеаларнинг гувоҳи бўлдилар.

Пойтахтнинг Ленин комсомоли номли маданият ва истироҳат боғи «Кичик Тожикистон»га айланиб кетди. Сўлим оромгоҳда С. Айний номидаги давлат опера ва балет театрининг энг уста санъаткорлари ажойиб программада концерт беришди.

Бугун кечқурун Свердлов номли концерт зали, Пушкин номли маданият ва истироҳат боғи томошабинлар билан яна ҳам гавжум бўлади. Уларда тожик санъаткорлари ўзбек томошабинлари билан яна бир бор учрашадилар.

Булардан ташқари кинотеатрларнинг экранларида тожик кино ленталари катта қизиқиш билан намойиш этилмоқда.

Декада қатнашчилари Чилонзордаги «Чайка» кинотеатрида ҳам самимий кутиб олинди. Бу ерда тожик киночилари ўзларининг келгусидаги иш режаларини гапириб бердилар. Томошабинларга «кул остидаги чўғ» картинаси кўрсатилди. Кўпгина санъаткорлар ва адиблар пойтахт корхоналарида, фабрикаларида бўлиб, меҳнаткашлар билан учрашдилар. Тошкент тўқимачилик комбинатида бўлган учрашув ҳаммада яхши таассурот қолдирди.

Суратда: тожик давлат филармониясининг солисткаси Раъно Байбишанова.
В. Лейзерович фотоси.
УзТАГ фотохроникаси.

● Жамоатчилик асосида

АҲОЛИ КУЧИ БИЛАН

Йўлингиз тушиб Карл Маркс номли маҳаллага бориб қолсангиз озода, соя-салқин мевазорлар, гулзорларни кўриб завқланасиз.

Ҳар бир хонадонда, кўчада гул ва мевали дарахтлар кўкариб, маҳаллага чирой бағишлаяпти.

Маҳалла жамоатчилари мақтаса арзигулик ишлар қилишяпти.

Жамоатчилик кучи билан қурилган иккита озиқ-овқат магазини, Шаҳристон кўчасидаги клуб-чойхона, алоқа бўлими, 5-бирлашган клиника ҳам маҳалла аҳли хизматида.

Бугун эса 17-шаҳар касалхонаси қаршисида янги чойхона қурилиб ишга туширилди.

Эндиликда чойхона олдига айвон, ҳовлисига тахта каравот ва ўриндиқлар қилинмоқда.

— Маҳалламизда г и бундай ибратли жамоатчилик ишида Шодмон ота Хўжаев, Ҳикмат Абдуллаев, Абдуахад Муҳамедов, Амир Пўлатов, Эрмат Содиқов, Шукур Тўлаганов кабилар жонбозлик кўрсатяптилар, — дейди маҳалла комитетининг раиси Назир ота Назаров.

✦ ✦ ✦

Бизнинг интервью

МЕҲМОНХОНАДА УЧРАШУВ

Муаззам шаҳримизга оқшом қўнган. Кўчаларда ҳаракат сийраклашмоқда. Ҳашаматли «Тошкент» меҳмонхонаси одатдагидан гавжум. Бу ерда Тожикистон адабиёти ва санъати декадаси қатнашчилари қизғин суҳбатга берилишган. Улар Тошкент таассуротлари ҳақида фикр алмашишяпти.

Ўзбекистон телеграф агентлигининг фото мухбири Р. Шамсиддинов артистлардан бир группасини суратга олди. Уни Қосимовлар даврасида деб атадик. Улар фамилиядош кино артистларидир. Бу санъаткорлар балки бир оиладандир деб ўйларсиз. Ундай эмас. Улар санъат оламига турли йилларда, турлича йўл билан кириб келишган. Суратда чапдан ўнгга Тожикистон ССР халқ артисти Абулхайр Қосимов ҳамкасбларига завқ-шавқ билан сўзлаяпти. Ўртада СССР халқ артисти Муҳаммаджон Қосимов ва Дилбар Қосимова.

Биз улар билан суҳбатлашдик:

УЛКАН ТЎЙ

А. ҚОСИМОВ,
Тожикистон ССР халқ артисти.

Лирик шоир Ҳамид Олимжоннинг бир шеъридан тўрт мисра менга ёд бўлиб қолган.

Ўхшаши йўқ бу
гўзал бўстон,
Достонларда битган
гулистон,
Ўзбекистон дея
аталур,
Уни севиб эл тилга
олур.

Декада кунларида ушбу мисралар яна янги маъно касб этди. Бу тантана шундай бир шарафли маросимки, уни улкан халқнинг улкан тўйига таққослаш мумкин.

Ба „Тошканд Акшо-
ми",
хоҳишмандам ба га-
хонандагони газетаи
худ саломи сами-
мии бародарҷон-
маро биргасонед
бо эҳтиром

ЖАСОРАТ МАДҲИ

Дилбар ҚОСИМОВА,
«Тожикфильм» студиясининг актрисаси.

Куни кеча Санъат саройида бўлган тантана мен учун бир умрга унутилмас бўлиб қолади. Фильмларимиз фестивали зўр қизиқиш билан очилди. Зални тўлдирган томошабинлар биз санъаткорларни қарсаклар билан кутиб олишди. Бу албатта тожик халқига кўрсатилган ҳурмат ва эҳтиром.

Фестиваль фильмларида акс эттирилган воқеалар, ғоялар ўзбек томошабинларига танишдек туюлади. Еримиз бир бўлгани учун ҳам бундай воқеалар Ўзбекистонда ҳам юз берган. революциянинг алангали воқеалари, янги ҳаётни мустаҳкамлаш учун олиб борилган курашда икки халқ мислсиз жасорат кўрсатган.

Бугунги кунда эса биз санъаткорлар ана шу жасоратни мадҳ этяпмиз.

БИР КИТОБНИНГ ИККИ САҲИФАСИ

М. ҚОСИМОВ,
СССР халқ артисти

Келгуси йили қадимий ва навқирон шаҳар Самарқанднинг 2500 йиллик юбилейини нишонлашга ҳозирлик кўрилмоқда. Ўзбек ва тожик халқларининг дўстлиги ана шу Самарқанд ёшидан ҳам кексароқ бўлса керак, деган гаплар бор.

Энг севимли академик шоирингиз Ғафур Ғулом ҳам бизнинг шоиримиз. Ҳурматли донишманднинг ижодини ҳам, ўзини ҳам зўр ҳурмат қилардик ва бу ҳурмат бундан буён ҳам сақланади. Ана шундай йиғилишлардан бирида Ғафурака икки халқ дўстлиги ҳақида гапириб жуда бир гўзал ўхшатиш қилган эдилар. «Ўзбек ва тожик халқлари бир китобнинг у саҳифаси билан бу саҳифаси демак» деган эдилар. Қаранг, шу сўзда қанча-қанча маъно бор. Унинг мағзини чақишга ҳожат йўқ.

Дўстони меҳрубон
Абу Ибдуҷали Ғўдили
Гуфтаед
Аз шоди ниет андаф ин
ҳазон
Бахтаф аз дидори руи
Дўстон.
Аз ... шумо асле
Шодам!

ЎЗГАЧА ТААССУРОТ

Шоиста МУЛЛАЖОНОНОВА
Тожикистон ССР халқ артисти

Мен Ўзбекистонда жуда кўп марта бўлганман. Ўзбек ҳамкасбларим билан бир неча бор учрашиб дўстона суҳбат қурганман.

Лекин шу кунларда ўзгача завқ ва шавқ билан ўтаётган декададан бир олам таассурот олдим.

Мен ҳар сафар Тошкентга йўл олганимда янги ният, янги овоз, янги қўшиқ билан келишга одатланганман. Бу сафар ҳам озмикўпми халқимизнинг энг севимли қўшиқларини олиб келдим. Улар биргина менинг қалбимдан эмас, балки тожик халқнинг ва унинг энг яқин дўсти ва ҳамсояси ўзбек халқининг ҳам қалбидан булоқдек қайнаб чиққанди.

КАТТА РАҲМАТ

Ғаффор ВАЛАМАТЗОДА
Тожикистон ССР халқ артисти, Давлат мукофоти лауреати, Тожикистон филармонияси «Лола» рақс ансамблининг бадиий раҳбари:

Биз декадага жуда қизғин ҳозирлик кўрдик. Ранг-баранг программада концерт тайёрлаган «Лола» рақс ансамбли жуда ёш коллектив. У ўтган йили Кремль театрида концерт бериб, катта муваффақият қозонган.

Ансамблнинг Тошкентга биринчи бор келиши. Илгари Ўзбекистоннинг жанубий областларида 100 га яқин концертлар берганмиз.

Биз санъаткорлар «Баҳор» халқ рақс ансамблини севамиз ва унинг маҳоратини қадрлаймиз.

ТЎҚИМАЧИЛАР ҲУЗУРИДА

Тўқимачилик комбинатида куни кеча ажойиб тантана бўлиб ўтди. Бу ерга тожикистонлик санъаткорлар ташриф буюришди.

Тантанали учрашувни комбинат партия комитетининг секретари А. Пивкина кириш сўзи билан очди. Учрашувда комбинат ишчилари номидан тўқувчи Л. Козлова, комсомол ёшлар номидан Ф. Пўлатова. инженер-техник ходимлари номидан Г. Мусаевалар сўзга чиқиб, тожик биродарларимизга юрак сўзларини изҳор этдилар.

Шундан сўнг меҳмонлар ўз санъатларини намойиш қилишди. Тожикистон халқ артистлари Ш. Муллажонова, О. Хошимов ва бошқаларнинг ашулалари дилларга ором бағишлади. Шоира Г. Сулаймонованинг «Тўқувчи» шеъри эса ишчиларга айниқса манзур бўлди.

САНОАТ КОРХОНАЛАРИДА

Ремонт авжида

Шаҳардаги озиқ-овқат саноати корхоналарини тара билан асосан 2-тара ремонт заводи коллективи таъминлайди. Бу коллектив апрель ойи ишлаб чиқариш программасини муддатидан тўрт кун аввал бажарди ва пландан ташқари бирнеча минг бочка ва яшчикни ремонт қилди. Корхонада май ойида ҳам иш жадал суръатлар билан бормоқда. Ремонт цехи, картон ва тайёрлаш цехлари ўзаро мусобақани авж олдириб, ишлаб чиқариш суръати ва сифатини оширмоқдалар. Юксак ишлаб чиқариш кўрсаткичлари учун бошланган курашда Алиметов, Бикова, Абдуллаев, Соатов, Фаттохова сингари ишчилар пешқадамлик қилишяпти. Партия ва касаба союз ташкилотларининг қарори билан бу азаматларнинг портретлари завод «Ҳурмат тахтаси»га қўйилди.

◆

Донорлар

Завод медицина пункти ходимлари эрталабдан цехларга ва корхона территориясига бугун донорлик куни эканлиги ҳақида эълонлар ёпиштиришди. Шундан сал вақт ўтгач, механика цехи медицина пунктига бирин-кетин ишчилар кела бошлашди. Шаҳардаги 2-қон қуйиш станцияси врачи Людмила Ильёсова улардан ҳар бирининг қон босимини ўлчаб, ўзини қандай ҳис қилаётганлигини сўради. Бироздан сўнг ишчилар навбат билан қон топшириб, кўкракларига қон томчисига ўхшаш значок тақиб чиқиб кета бошладилар. Шу куни Чкалов номли авиация заводида соат ўн иккигача 75 донор қон топширди.

◆

Корхона пешқадамлари

Мармар заводининг ёдгорлик тошлари ишлаб чиқариш 3-цехининг ишчилари корхонада пешқадамлик қилишмоқда. Бу коллектив ишлаб чиқараётган маҳсулотлар ўзининг мустаҳкамлиги ва жозибадорлиги билан ҳаммага манзур бўлмоқда. Цех ишчилари биринчи квартал планини заводда биринчи бўлиб муддатидан 9 кун илгари бажаришганди. Бу муваффақиятга Нарзулла Ҳакимов, Андрей Семёнов каби кунлик нормаларини 130-140 процент қилиб бажараётган ишчилар катта ҳисса қўшишди.

Цех коллективи беш йилликнинг учинчи йилида 35 минг сўмлик ёдгорлик тошлари ишлаб чиқаришлари керак эди. Цехда шу пайтгача ишлаб чиқарилган маҳсулот 17 минг сўмликдан ошиб кетди. Коллектив тез вақт ичида иккинчи квартал планини бажарганлиги ҳақида рапорт беради.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бирлашган нашриётида чуқур чоп этиш босма цехи жадал суратлар билан қурилмоқда. Беш қаватли бўлажак бу босма цехи энг замонавий асбоб-ускуналар билан жиҳозланади ва бу ерда босиладиган газета журналлар ниҳоятда юқори сифатда бўлади.

СУРАТДА: шу цех қурилишида ишлаётган 11-баланд иморатлар қуриш трести 17-қурилиш бошқармасига қарашли ўртоқ Г. И. Кисс бошбўлган монтажчилар бригадасининг бир группа пешқадам қурувчилари. Бу бунёдкорлар смена ва ойлик топшириқларини 1,5 баробар адо этмоқдалар.

М. Нуриддинов фотоси.

МЕҲНАТ ШАРОИТИ СОЗ БЎЛСИН

Кеча Ўзбекистон ССР Министрлар Совети Матбуот давлат комитети биносида республика маданият ходимлари касаба союзлари фабрика-завод, район, шаҳар ва область комитетларининг семинар-кенгаши бўлиб ўтди.

Семинар-кенгаш қатнашчилари ВЦСПС XIV съезди қарорларини ҳаётга тадбиқ қилиш устида маслаҳатлашиб олдилар.

МОСКВАДА ИЛМИЙ СЕССИЯ

23 майда Москвада очилган илмий сессия Карл Маркс туғилган куннинг 150 йиллигига бағишланди. СССР ва Германия Демократик Республикаси тарихчилари комиссияси халқаро ишчилар ҳаракати институти билан биргаликда бу сессияни ўтказмоқда.

Академик М. В. Нечкина «Маркс ва Россия» деган мавзуда доклад қилди. Немис Фанлар академиясининг вице-президенти академик Л. Штерн ўз докладини «Марксиинг ижтимоий тараққиёт назарияси ва бу назариянинг буржуача танқид қилиниши» деган мавзуга бағишлади. Халқаро ишчилар ҳаракати институтининг директори, СССР Фанлар академиясининг корреспондент аъзоси Т. Т. Тимофеев «Карл Маркс ва халқаро ишчилар ҳаракатида ҳозирги ғоявий-назарий кураш» деган мавзуда доклад қилди. Профессор Х. Бартель ва профессор В. Шмидт (ГДР) ўз ахборотларида Маркс билан Энгельснинг пролетар партияси ҳақидаги қарашлари қандай ривожлантирилганлиги тўғрисида гапирдилар.

Сессияда буржуа идеологларининг марксизм-ленинизмни ҳар қандай шаклда бузилишларини фош қилишга катта эътибор берилмоқда

(ТАСС).

ШУ КУННИНГ НАФАСИ

● ЭЛЕКТРОТЕХНИКА АЛОҚА ИНСТИТУТИДА РАДИОАППАРАТЛАР КЎРГАЗМАСИ ОЧИЛДИ. Бу ерда ўқитувчи ва студентларнинг ишлари намойиш қилинмоқда. Кўргазмада турли классдаги приёмниклар, овоз ёзиш аппаратлари, ўлчов асбоблари ва бошқа кўпгина янгиликлар билан танишиш мумкин.

Шунингдек, Ўзбекистонда алоқа воситаларининг ривожланиши тўғрисида ҳикоя қилувчи тарихий материаллар, дастлабки репродуктор ва радиоприёмникларнинг фотосуратлари ҳам қўйилган. Республикамизда радиоҳаваскорлик ишларининг ривожланиш тарихига оид экспозициялар кўргазмадан ўрин олган.

● «ЎЗБЕКСЕЛЬМАШ» ЗАВОДИ МАЪМУРИЯТИ ИШЧИЛАРНИ УЙ-ЖОЙ БИЛАН ТАЪМИНЛАШГА КАТТА ЭЪТИБОР БЕРМОҚДА.

Ишчилар учун Ж. Обидова кўчасида, 88-мактаб қаршисида беш қаватли 60 квартирали турар-жой биноси қуриб битказилди. Бинонинг биринчи қаватига поликлиника биноси жойлашади.

Темирязев кўчасида қад кўтарган уч қаватли яна бир бино шаҳар стомотология поликлиникаси ихтиёрига берилади.

Тартиббузарларга шафқат йўқ

Ором дастёрлари

Шаҳарга оқшом тушди. Кўчаларда, хонадонларда чироқлар милтиллай бошлади. Кўпчилик кун бўйи қилинган завқли меҳнатдан сўнг ором оляпти. Лекин Вера Корякина бошини қўйи солганича ғамгин ўтирарди. У бугун ҳам эри Владимирнинг ишдан кечикаётганидан хавотирда. Мана девордаги соат ҳам 12 марта занг урди, бироқ Владимирдан ҳамон дарак йўқ. Кўзи илинган Вера тун ярмида эшикнинг қаттиқ зарбидан уйғониб кетди.

Эри ҳаммаёғи шалаббо, маст ҳолда дағдаға билан кириб диванга қулади.

Владимир Вера Настеревага ўйлаиди-ю, шунақа қилиқ чиқара бошлади, ичкиликка ружув қилди. Авваллари олган маошини ичкиликка сарфлаб тамомларди, кейин бу ҳам етмади шекилли, уйдаги буюмларни олиб кетадиган одат чиқарди.

Эртасига тонгдаёқ Владимир яна уйдан чиқиб кетди. Кун бўйи ичиб, айш қилиб юрди. Кечда Б. Хмельницкий кўчасининг бир четида учиб қолиб, оператив пунктга тушди. Дружиначилар унинг яшайдиган жойини билиб, хотинини чақириб келишди.

Вера эрининг аҳволини кўриб ўзини тутиб туролмади. Йиғлаб-сиқтаб, ҳамма гапни тўкиб солди: ёрдам берингглар, насиҳат қилсанглар, зора эрим одам бўлса, деб илтимос қилди.

— Ёрдам берамиз, — деди катта инспектор Маҳмуд Юсупов. — Эртага эрталаб келинг, бамаслаҳат бир фикрга келамиз.

Вера Нестерева эрталаб келганида эри Владимир ҳушёр тортган эди. Унга обдон насиҳатлар қилинди. У номаъқул иш қилмасликка сўз берди. Бироқ бу билан қутилмади. Уни мажбурий даволашга юбордилар.

Милиция ходимлари, кўнгилли халқ дружиначиларининг бундай оқилона ишидан Веранинг қувончи чексиз эди. У эрининг тузалиб, одам бўлиб келишини ўйлаб ўзида йўқ севинарди..

Фрунзе райони халқ кўнгилли дружиначилари диққатга сазовор ишларни амалга оширишяптилар.

Район партия комитетининг иккинчи секретари З. Н. Абдураҳимов бошлиқ кўнгилли халқ дружиначилари район территорияси доимо осойишта бўлишини ўйлашади. 88 ташкилотнинг 3280 кўнгилли дружиначиси милиция органларига амалий ёрдам кўрсатиб, кўпчилик ҳурматини қозонишмоқда.

— Дружиначиларимиз ҳар куни кўча ва майдонларда патруллик қилишдан ташқари ҳар ойда 3 марта ўтказиб туриладиган оммавий рейдларда ҳам қатнашадилар, — деди Фрунзе район милиция бўлими бошлиғининг ўринбосари майор О. Абдумажидов. — Ўтказиладиган бу рейдларда улар кишиларнинг оромини бузувчиларни тартибга чақирадилар, яхши йўлга бошлайдилар.

Яқинда биз ҳам ана шу район халқ кўнгилли дружиначилари иштирокида ўтказилган оммавий рейдда қатнашдик.

...Милиция бўлими ёшлар билан гавжум. Уларнинг ҳаммаси бериладиган командани кутишяпти. Бугун бу ерга «Таштекстильмаш» заводи, бухгалтерия техникуми, қурилиш материаллари комбинати, Совет савдоси техникуми, «Средазэнергосетпроект» институтининг кўнгилли халқ дружиначилари тўпланишган.

Район милиция бўлими бошлиғининг ўринбосари О. Абдумажидов кўнгиллиларга оқ йўл тилайди. Дружиначилар ўз командирлари бошчилигида белгиланган машиналарга ўтириб, зоналар бўйича рейд ўтказишга жўнашди.

Рейд бригадаси аъзоларининг иши билан яқиндан танишиш мақсадида О. Абдумажидов билан оператив пункт томон йўл олдик. Пунктнинг катта инспектори старший лейтенант Шокир Даминовнинг иши бошидан ошиб ётибди. Бу ерга келган «меҳмонлар» унинг қаршисида мўлтайиб ўтиришибди. Ана шундай чақирилмаган «меҳмон»лардан бири Евгений Закалюкиндир. Эндигина 24 ёшга кирган бу йигит ичкилик ичмаса туролмайди. Бунинг устига жамоат жойларида тартиб бузади. Мана бугун ҳам у маст бўлиб, кўчадан ўтиб кетаётган одамларга шилқимлик қилаверди. Кўнгилли халқ дружиначилари эса ноқобил бу йигитни оператив пунктига олиб келишди. Ичишни одат қилиб олган Евгений 1-«Таштрансспецстрой» трестининг 6-қурилиш бошқармасида сантехник бўлиб ишлайди. Қурилиш бошқармаси раҳбарлари бу йигитнинг коллектив шаънига доғ тушириб, жамоат жойларида безорилик қилаётганидан хабардормикан!

«Ўзбекистон 25 йиллиги» кинотеатри олдида одам гавжум. Ҳамма бу ерга ҳордиқ чиқаргани, кўнглини ёзгани келади. Бироқ, бу ерга келувчиларнинг дилини хуфтон қилувчи тартиббузарлар ондасонда бўлса-да, учраб туради. Меҳнаткашларнинг бу оқшомги дам олишига бир олифта йигитчанинг кўтарган тўполони айниқса таъсир қилди. Жамоат жойида ўзини тута билмаган йигит онаси тенгги келадиган аёлни бўралаб сўкар, оғзидан боди кириб шоди чиқарди. Кинотеатр атрофида айланиб юрган «Средазэнергосетпроект» институти ходими, актив дружиначи А. Голдиштейн билан милиция хизматчиси, катта сержант Е. Майоровлар тўполоннинг устидан чиқиб қолишди. Ҳалиги тартиббузар зудлик билан оператив пунктга олиб келинди. Транспорт инженерлари институти қурилиш факультетининг 3-курс студенти Аҳмад Қўзибоев бебошлиги учун жазоланди.

Биз 14-оператив пунктга келдик. 30 дан ортиқ кўнгилли халқ дружиначилари зона территориясидаги аҳвол ҳақида тез-тез пунктга хабар бериб туришибди. Қурилиш материаллари комбинатининг А. Жуков командирлик қилаётган дружиначиларидан — Потапова, Парфенова, Трофимовский, Тубалов, Совет савдоси техникумининг Мирзамуҳамедов, Абдуллаев, Мўминов, Азизов, Ниёзов сингари кўнгиллилари қоронғу тунда район территориясида осойишталик бўлишини назорат қилиб юришарди...

Район халқ кўнгилли дружиначиларининг навбатдаги бу рейди ярим кечагача давом этди.

С. ЕҚУБОВ.

МОСКВА. Аэропортлар атрофида ва самолетларнинг йўловчилар салонида шовқинни камайтириш ҳозирги замон граждан авиациясининг энг муҳими ва мураккаб масалаларидан бири ҳисобланади. Бу масала билан дунёдаги барча мамлакатларнинг самолётсозлари шуғулланмоқда. Граждан авиацияси Давлат илмий-текшириш институтининг овозлар ва уларнинг тебраниши билан шуғулланувчи лабораторияси бу масалани ҳал қилишда актив қатнашяпти.

СУРАТДА: лабораториянинг катта инженери Т. Н. Никулина самолётлар юзага келтирадиган шовқинлар ёзилган лентaларни кўздан кечирмоқда.

С. Преображенский ва А. Стужин фотоси. (ТАСС фотохроникаси).

ЮБИЛЯРЛАРИМИЗ

МЕҲРИБОН МУРАББИЙ

Тошкент политехника институтида профессор Муҳаммад Иброҳимович Ниёзовни танимайдиган киши йўқ. Муҳаммад ака институт ташкилотчиларидан бири, кекса ходим, ҳурматли устоз, меҳрибон мураббий, ғамхўр дўст ва диловар улфат сифатида обрў қозонган киши.

Муҳаммад ака ёшлигида кўп қийинчиликларни бошдан кечирди, ота-онадан етим қолиб, кўчаларда сарсон бўлиб юрди. Октябрь қуёши унга ҳам бахт берди. У болалар уйида тарбия олди, мактабда ўқиди. Ёшлигиданоқ билимга ҳавас қўйди, тинмай китоб ўқиди.

1934 йили Ўрта Осиё Давлат университети химия факультетини муваффақиятли тамомлади. 1938 йили кандидатлик диссертациясини ёқлади.

1940-1946 йиллар мобайнида Ўзбекистон ССР маориф министрининг ўринбосари, 1947 йилдан Ўрта Осиё политехника институти (ҳозирги Тошкент политехника институти) ректори вазифасида самарали ишлади. Ана шу даврда институтда ўн беш фан доктори, 150 дан ортиқ фан кандидати етишиб чиқди.

Муҳаммад ака ҳозир «Химия технологиясининг процесс ва аппаратлари» кафедрасига бошчилик қилади. У тарбиялаб вояга етказган юзлаб малакали инженерлар фақат республикамиздагина эмас, балки Иттифоқимиздаги кўпгина йирик саноат корхоналарига раҳбарлик қилмоқдалар.

Профессор М. И. Ниёзов пахтани қуритиш, минерал ўғитлар донадорлиги, масса ва иссиқлик алмашиниши масалаларига оид 70 дан ортиқ илмий иш эълон қилди. Чехословакияда ўтказилган халқаро симпозиумда Муҳаммад Иброҳимовичнинг иши юқори баҳоланди. Унинг илмий ишлари Ҳиндистон, Чехословакия ва бошқа мамлакатларда ҳам эълон қилинган. Бутуниттифоқ миқёсида ўтказилган бир неча конференцияларда олимнинг ишлари муҳим назарий ва практик аҳамиятга эгалиги кўрсатиб ўтилгандир.

Партия ва ҳукуматимиз профессор М. И. Ниёзовни катта хизматларини Меҳнат Қизил Байроқ ордени, уч марта «Ҳурмат белгиси» ордени ва «Улуғ Ватан урушидаги шавкатли меҳнати учун» медали ҳамда тўрт марта Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Фахрий ёрлиғи билан тақдирлади.

Устоз ва мураббий профессор Муҳаммад Иброҳимович Ниёзовни олтмиш ёшга тўлиши билан табриклаб унга сиҳат-саломатлик, катта ижодий муваффақиятлар тилаймиз.

Қ. АХМЕРОВ,
Тошкент политехника институти доценти, химия фанлари кандидати.

ЭРТАЛАБКИ ПОЧТАДАН

ҲАММА БИР КИШИ УЧУН

Тунги соат 12 да уйимизда бахтсиз ҳодиса юз берди. Уйимизга ўт тушиб, бошпанасиз қолдик. Ўтни ўчиришга бутун маҳалла, политехника институтининг бир группа талабалари ёрдамга келишди.

Вайрон бўлган уйимиз жуда тез фурсатда тикланди. Ҳаммаҳалла дўстлар, колхоз правлениеси ота бўлиб бошимизни силади, материал, маблағ билангина эмас, уйни тиклашда ҳам кўмаклашди.

Инсоний ёрдам учун бу олижаноб одамларга минг бор раҳмат.

Р. ҲАСАНОВ,
бригадир.
С. УСМОНОВ,
колхозчи, Калинин районининг Чуқурсой кўчасидаги 20-уй эгалари.

АЙНИ МУДДАО

Ҳурматли редакция! Биз А. Абдуқодировнинг «Тошкент оқшоми»да босилган «Ўзбекча открыткалар бўлсин» сарлавҳали хатини ўқиб, хурсанд бўлдик. У жуда тўғри ёзган. Бизлар ҳам ота-оналаримизни, ҳамқишлоқ дўстларимизни табриклашда русча открыткалар юборамиз. Уларнинг кўпчилиги эса рус тилига тушунишмайди.

Ўзбекча открыткалар чиқарилса, айни муддао бўларди.

Бухоро областидаги Қоровул бозор нефть разведкасининг бир группа ишчилари номидан: токарь К. ОРЛОВ, нефтчи техниклар М. МАҲМУДОВ, А. ҚУЗИЕВ, геолог К. Н. АЛДАШЕВ.

ЭЪТИБОРДАН ЧЕТДА

Боткин кўчасининг 1, 2, 3-проездлари, Сиркова, Парковая кўчалари Куйбишев район санитария ходимларининг эътиборидан четда. Район коммунал хўжалик бўлимидаги ўртоқлар эса бу кўчаларни умуман унутиб қўйишган.

Номлари айтилган кўча ва проездларнинг ёқалари ахлат уюмларига тўла. Ахлат ташиб ҳам кетилмайди, яшиклар ҳам ўрнатилмаган. Синиқ шиша, консерва банкалари ҳар қадамда кўзга ташланади. Боткин кўчасининг 3-проездидаги 165-уйнинг атрофидан эса одам ўтиб бўлмайди. Кўча ўртасида чиқинди ва мағзавадан сассиқ ҳовуз пайдо бўлган.

Бу жойларда озодалик ўрнатиш чораси кўрилмаса, турли юқумли касалликлар манъбаига айланиб қолади.

Н. ҚИЛИЧЕВ.

НАЗОРАТЧИЛАР КЕНГАШМОҚДА

Ленин район халқ контроли комитети активининг йиғилиши бўлиб ўтди. Ўзбекистон КП район комитетининг биринчи секретари Б. Ғ. ХАЛИЛОВ йиғилишда халқ назоратчиларининг вазифалари ҳақида доклад қилди.

Активда халқ назоратчилари ишини янада яхшилашнинг аниқ тадбирлари белгилаб олинди.

● ● ●

Энгельс кўчасидаги «Марказ-5» микрорайонида Сибирь ва Куйбишев қурилиш-монтаж поезди бунёдкорлари ўн тўққиз қаватли уйни бунёд этмоқдалар. Бу уй 250 квартирадан иборат бўлади.

СУРАТДА: шу қурилишда ишлаётган кўтарма кран машинисти Раиса Золотухина.

М. Нуриддинов фотоси.

„ТОШКЕНТ ОҚШОМИ"ДА БОСИЛГАНДАН КЕЙИН

«КЎРККА ДОҒ ТУШИРАЁТГАНЛАР»

Луначарск шоссеси шаҳримизнинг кўркам, тобора ободонлашиб бораётган жойларидан биридир. Шоссе бўйлаб юрсангиз баҳри-дилингиз очилади, ҳордиқ чиқарасиз. Аммо ҳамма ерда ҳам шундай бўлса кошкийди. Шосседан бурилиб, ичкарига кираверишингиз билан таъбингиз хира бўлади...

Газетамизнинг шу йил 13 март сонида «Кўркка доғ тушираётганлар» сарлавҳаси остида босилган хабарда ана шулар ҳақида ёзилган эди. Унда Севастополь, Литва, Орол, Волжская кўчаларида санитария қоидалари айниқса қўпол равишда бузилаётгани танқид қилинган эди.

Автомобиль йўл механизация базасидан олинган жавобда кўрсатилишича, газета танқиди тўғри деб топилди. Кейинги ҳафталарда юқорида номлари кўрсатилган кўчаларда ва уларга қўшиладиган бошқа кўчаларда ҳам санитария қоидаларига риоя қилиш юзасидан иш олиб борилди. Кўчалар тозаланди, ариқзовурлар тартибга келтирилди. Куйбишев район автомобиль йўл механизация базаси раҳбарларига мазкур кўчалардан ахлатларни вақтида ташиб олиш топширилди.

„ИШ ЎЛДА ЖЎЛДА"

Шу сарлавҳа остида газетамизнинг шу йил 5- февраль сонида босилган материалда Киров районидаги 6- Магнитагорский кўчаси тартибсиз ҳолда ётганлиги кўрсатилган эди.

Тошкент шаҳар ижроия комитети ободончилик бош бошқармасидан олинган жавобда қуйидагилар баён этилади. 6- Магнитагорская кўчасини асфальтлаштириш бу йилги планга киритилмаган. Кўчанинг санитария ҳолатини яхшилаш ва тўпланган ахлатларни ўз вақтида ташиб кетиш юзасидан Киров район автойўл механика базасига конкрет топшириқ берилди.

1-пойафзал фабрикасининг илғор ишчиси Шарифа Шайхова беш йиллик топшириқларини муддатидан илгари адо этиш учун аҳд қилган ёш ишчилардан. У ўз топшириқларини 130-140 процентгача адо этаётир.

СУРАТДА: Ш. Шайхова.

А. Тўраев фотоси.

Ардоқланган касб

Чилонзор районидаги 8-турар жойлардан фойдаланиш идорасининг бошлиғи Олим Орипов эрталаб слесарь Ҳамза Тоировни ҳузурига чақирди.

— 11-кварталдаги 4-уйда турувчилардан ариза тушди. Водопровод тармоғи бузилиб, юқори қаватга сув чиқмай қолибди. Шуни тузатиб келасиз.

Тоиров аризада кўрсатилган адресга борди. Анча вақт уннаб, тармоқнинг бузилган жойини топиб тузатди. Кейин одати бўйича хонадонларни айланиб чиқди. Ҳамма уйлардаги жўмраклардан сув бир меъёрда келиб турган эди. Кекса слесарь қайси уйга кирмасин уй эгалари уни илиқ қарши олардилар. Кайфиятини, бола-чақасининг соғлиқ-омонлигини сўрардилар.

Тошкент «Черёмушка»сида дастлабки бинолар қурилган вақтда 8-турар жойлардан фойдаланиш идораси ташкил қилинган эди. Шундан бери идора коллективи қуриб битказилган уйларда меҳнаткашларга ҳамма қулайликларни яратиб бериш учун меҳнат қиляпти. Идоранинг ишчи ва инженер-техник ходимлари орасида ўз ишини яхши билган, вазифасига сидқидилдан муносабатда бўлаётган кишилар кўп. Булар орасида айниқса слесарь Ҳамза Тоиров ажралиб туради. Унинг турар жойдан фойдаланиш идораларида хизмат қилаётганига ўттиз беш йил бўлди. Чилонзорнинг 11-кварталидаги 2, 3, 5-уйларнинг аҳолиси кекса слесарни ҳалол меҳнати учун юксак қадрлайди.

Х. КАЗАКОВ.

Совет чегара қўшинларининг 50 йиллиги олдидан

ЖОСУСНИНГ СЎНГГИ МАЪЛУМОТИ

Сентябрнинг қоронғи туниларидан бирида чегарачилар давлат чегарасидан ўтишга уринаётган жосусни қўлга туширдилар. Тинтув вақтида унинг ёнидан Смирнов номига берилган ҳужжатлар, тўппонча, алоқа ўрнатиш учун шифр билан ёзилган шартли адреслар ҳамда 5880 сўм совет пули чиқди.

Тошкентга келтирилган Смирнов дастлабки сўроқ қилинганидаёқ хиёнат йўлига ўтиб олган бу оқ эмигрантнинг нақадар тубанлашиб кетганлиги равшан бўлди. Смирнов чет элга қочгач, Машҳадда яшай бошлайди, у ерда Англия разведкаси томонидан жосусликка ёлланади. Уч ой давомида Англия ҳарбий атташеси майор Хамбер раҳбарлигида Совет Иттифоқи территориясида жосуслик қилиш йўлларини ўрганади. Августнинг охирида Хамбер Смирновни имтиҳондан ўтказади ва имтиҳон натижаларидан мамнун бўлиб, бундан кейинги машғулотларда Смирновга СССРда қиладиган конкрет ишлар ҳақида тавсия берилишини айтади.

Смирнов чегарадан ўтгач, кўрсатмага мувофиқ Тошкентга бориши ва у ерда доимий яшаш учун ўрнашиб олиши керак эди. Топшириқнинг бу қисми муваффақиятли бажарилган тақдирда, ёнидаги адреслардан бирига шартли телеграмма юбориши лозим эди. Смирнов Тошкентда асосан Ўрта Осиё ҳарбий округи ҳақида зарур маълумотлар бера оладиган ҳарбийлардан агентликка ёллаши лозим эди.

Смирновнинг Хамбер билан алоқаси Смирнов танимайдиган алоқачи томонидан амалга оширилиши кўзда тутилган эди. Жосус алоқанинг ишлаб чиқилган вариантига мувофиқ темирйўл линияси ёнидаги телеграф устунларидан бирида яширин жой қилиб, Хамберга етказилиши лозим бўлган маълумотларни ўша жойга қўйиши ва устуннинг номерини шифрланган хат билан шартли адресга маълум қилиши лозим эди. Хамбердан ҳам топшириқлар шу йўл билан олиниши шартлашилган эди.

Смирновни сўроқ қилишда олинган маълумотлардан чекистлар Англия разведкасининг Ўзбекистонда ҳаракат қилаётган бошқа агентларини аниқлаш, уларнинг алоқа каналларини эгаллаб олиш учун фойдаланмоқчи бўлдилар. Улар фақат Смирновнинг ўзи учун Хамбер алоқачи юбормайди, чунки чегарадан ўтиш жуда қийин деб, жуда тўғри ўйлашди.

Шундай экан, Хамбер яширин жойдан материалларни оладиган алоқачига бошқа агентларнинг маълумотларини олишни ҳам топширади. Агар алоқачи фақат Смирновнинг маълумотларини олиш учун юборилган бўлса, у ҳолда уни ушламаслик, аксинча Смирнов «тўплаган» маълумотларни тегишли жойга топширишига имкон бериш кўзда тутилар эди. Агар ана шундай алоқа аниқланган тақдирда чекистлар Англия разведкасини нотўғри маълумотлар билан таъминлаш йўлини очган бўлур эдилар. Белгиланган операцияни ишлаб чиқиш вақтида ана шу томонларни ҳам ҳисобга олинди.

Операцияни амалга ошириш Машҳаддаги шартли адресга «курортдан эсон-омон етиб келиб жойлашдим, квартира номери 1 ўрнига 43 қилиб ўзгартирилди. Вали» деган телеграмма юборишдан бошланди. Унинг мазмуни Смирнов чегарадан эсон-омон ўтиб, Тошкентга етиб борди, дегани эди. Телеграммадаги рақамлар эса Смирновнинг 143-номерли агент эканлигини кўрсатарди.

Смирновнинг «жойлашиб олиши» учун етарли вақт ўтгач, Хамберга Смирнов номидан қуйидаги мазмунда шифрланган хат юборилди: «Тошкентга эсон-омон етиб келдим. Эртасигаёқ сизга телеграмма юбордим. Ҳозирча ишларим яхши. Эски шаҳардан квартира топдим. Унча яхши бўлмаса ҳам, ҳозирча бўлаверади. Энг муҳими иш учун жуда қулай. Ҳарбийлар билан алоқа ўрнатяпман, жуда қийин, лекин амалласа бўлади. Янги танишларим ёрдамида ҳамда Октябрь байрами парадини шахсан ўзим кузатиб, Тошкентда ГПУ полки, икки артиллерия полки (ҳозирча уларнинг номерини билолганим йўқ), Ленин мактаби, алоқа батальони ва радиобатальон борлигини аниқладим. Артиллерия полклари парадда тўла қатнашмади, улардан машиналарга тиркалган ўнта замбарак ўтди. Шундан сўнг 15 та енгил танкетка ўтди, уларнинг бирор қисмга ёки алоҳида танк қисмига мансублигини ҳозирча аниқлолганим йўқ. Бундан ташқари парадда автомобиль қисми ва етти самолёт қатнашди. Уч ҳафталар ичида кўпроқ материал тўплайман деб ўйлайман. Материалларни яшириб қўйиш учун Тошкентдан Ашхабод томонга кетаверишда 126-разъезд яқинида шартли жой танладим. Уни топиш учун Кауфман станциясидан 126-разъездга бориш керак. Сўнгра темирйўл бўйлаб ўнг томондан юрилса, 115-темирйўл устуни келишилган жойимиз бўлади. Тошкентдан келганда бу устун чап томонда қолади. Бу жой мен учун жуда қулай, чунки дачний поездда келишим мумкин, Тошкент атрофида эса қулай жой йўқ. Сиз учун керакли материаллар тайёр бўлишидан 5-10 кун аввал хат билан хабар қиламан. 143».

Маълумотларни яшириш учун танланган жой ҳақиқатан ҳам жуда қулай эди. Темирйўл ёнидаги тепалик қалин буталар билан қопланган бўлиб, у ерга келаётган кишиларни яширин кузатиш мумкин эди.

Орадан яна бир ярим ой вақт ўтди. Смирнов номидан Хамберга иккинчи хат юборилди. Унда яширин жойга Хамберни қизиқтирувчи масалалар бўйича муфассал маълумотлар қўйилганлиги айтилган эди. Чекистлар бундай хат юбориб, 115-темирйўл устуни тагида тайёрланган жойга Англия разведкасини чалкаштирувчи маълумотлар, ахборотлар ва ҳужжатларни қўйдилар ҳамда мунтазам кузата бошладилар.

Кутиш кунлари бошланди. Бир куни кечқурун чекистлар разъезд томонидан ниманидир қидирганга ўхшаб келаётган кишига эътибор бердилар. Номаълум киши ҳужжат қўйилган устун рўпарасига келгач, бир дақиқа тўхтаб қолди. Сўнгра яқиндаги қишлоққа қараб йўл олди. Эртасига тонг ёришиши биланоқ номаълум киши яна шу ерда пайдо бўлди. Устун тагидаги чимнинг юқори қатламини олиб, остидан Смирнов томонидан «тўпланган» жосуслик маълумотлари солинган тунука қутичани чиқариб олди.

Номаълум киши дачний поездида Кауфман станциясигача борди ва у ерда Тошкент — Красноводск поездига ўтирди. У тўғри Самарқандга бориб тушди. Алоқачи бир неча кунгача шаҳарнинг тарихий жойлари билан танишаётган турист сифатида айланиб юрди. Самарқандга келгач тўртинчи кун кечқурунгина жуда эҳтиёткорлик билан Регистон кўчасига ўтиб, уйлардан бирига кириб ғойиб бўлди. Бу ерда икки соатча бўлгач, уйдан чиқиб, вокзалга йўл олди. Алоқачи кассадан билет олиб, поездга тушди ва Ашхободга етиб боргунча вагондан чиқмади.

Чекистлар алоқачи Ашхободда бирор киши билан учрашиш учун ҳаракат қилмаётганлигига, аксинча давлат чегарасидан ўтишга тайёрланаётганига қаноат ҳосил қилиб, уни қўлга олдилар. Тинтув вақтида яширин жойдан олинган материаллардан ташқари жосуслик характеридаги бошқа маълумотлар ва ҳужжатлар ҳам топилди. Демак, бу маълумотларни у Самарқандда ўрнашиб олган жосусдан олган.

Шу пайтда Самарқандда воқеалар қуйидагича ривожланиб борарди. Чекистлар Хамбернинг элчиси кирган уйда бундан бир йилча олдин кўчиб келган Багрецов деган киши яшашини аниқладилар. Кузатиб юриш натижасида Багрецов вақти-вақти билан шаҳарнинг турли жойларида икки киши билан — Борисов ва Шухатович билан учрашиб туриши маълум бўлди. Борисов билан Шухатович эса турли баҳоналар билан ҳарбий шаҳарча олдида тез-тез пайдо бўлар, ҳарбий хизматчилар билан ошна бўлишар, Самарқандга яқин бўлган станцияларда поездлар қатновини кузатишарди. Борисов ва Шухатовичнинг хатти-ҳаракати улар жосуслик билан шуғулланмоқда деб ўйлашга асос бўлар эди. Багрецов эса резидент вазифасини бажарар, агентлардан олган маълумотларни тўплаб, аниқлик киритар эди.

Багрецовни қамоққа олиш, ўтказилган тинтув ва сўроқлар чекистлар қўлига унинг жосуслик қилиб келганлигини исботловчи далиллар берди. Багрецов квартирасидан эса ҳарбий қисмларнинг жойланиши ҳақидаги Хамберга юбориш учун тайёрлаб қўйилган маълумотлар топилди. Жосус бу материалларни Борисов ва Шухатович ёрдамида тўплаганлигини тан олди.

Р. ОРИПОВ, Н. МИЛЬШТЕЙН.

НИКОЛАЕВ. Бу ерда дўст Болгария буюртмасига биноан янги «Олтин қум» рефрижераторнинг қурилиши тугалланди. У балиқ маҳсулотларини ташишга мўлжаллаган.

СУРАТДА: рефрижераторни сувга тушириш пайти.

К. Дудченко фотоси.
ТАСС фотохроникаси.

ҲАМКОРЛИКНИНГ ЯНГИ БОСҚИЧИ

КАРОЧИ. Тақсилда оғир электр ускуналар заводи қуриш тўғрисида Покистон — Совет битими тузилганлиги муносабати билан «Морнинг ньюс» газетаси «Совет Иттифоқининг ёрдами билан Покистонда қуриладиган оғир электр ускуналар заводларининг аҳамиятини айтиб, адо қилиб бўлмайди» деб ёзади.

«Шу вақтгача, деб ёзади газета, Покистон бу хилдаги ускуналарни чет мамлакатлардан сотиб олишга жуда кўп пул сарфлашга мажбур эди».

ИСРОИЛНИНГ ЯНГИ ИҒВОГАРЛИГИ

АММОН. Бу ерда Иордания ҳарбий вакили Исроил қўшинлари Иорданияга қарши янги иғвогарлик қилганликларини айтди. Вакилнинг айтишига қараганда исроилликлар Дамия кўпригининг 5 километр жанубидаги ва Крайма қишлоғи районидаги Иордания позицияларига пулемётлар ва танклардан икки марта ўт очганлар.

Иордания кучлари ҳам бунга жавобан ўт очишган.

Иқтисодий мавзуда

ОЛТИН ИСИТМАСИ ТАСОДИФМИ?

Ғарб мамлакатлари матбуотида олтин иситмаси гўёки вақтинчалик ва тасодифий бир ҳодиса, уни юзага келтирган сабаб тўлов баланслари камоблиги, бу камоблик халқаро савдонинг ривожланиб боришига қараб. пировардида тугатилиши мумкин, деган гаплар кўплаб босиляпти.

Бироқ жаҳон савдосининг 1967 йилги якунлари ҳақида ГАТТ (савдо ва ривожланиш бўйича бош шартнома) секретариати эълон қилган тахминий маълумотлар олтин иситмасига ташқи савдодан даво топиш умиди хаёлий бир нарса эканлигини кўрсатиб турибди. Жаҳон капитализмининг экспорти 1967 йилда атиги 5 процент ўсди. Экспортнинг бундай кам ўсиши 1957-1958 йиллардан буён кузатилмаган эди.

ГАТТ экспертлари буни Ғарбий дунёда иқтисодий активликнинг пасайиши билан тўғридан-тўғри боғлайдилар. Ҳақиқатан ҳам ижтимоий маҳсулотнинг ялпи ўсиш суръатлари 1966 йилдаги 5 процентга нисбатан 1967 йилда Ғарб мамлакатлари бўйича умуман олганда 3 процентга қисқарди. Илгари ўзини «иқтисодий мўъжиза» витринаси деб атаган ГФР жиддий хўжалик қийинчиликлари гирдобига тушиб қолди. Англия экономикаси бир неча йиллардан бери турғун ҳолатда турибди.

Буржуазия матбуоти олтин бозорларида ҳукм сураётган саросималик ва йирик империалистик давлатнинг ўз олтинларини йўқотаётганлиги д а н қайғуриб, жаҳон бозорларидаги қийинчиликлардан кўпроқ жафо чеккан ривожланувчи мамлакатлар ҳақида ҳеч нарса демайди. Бундай мамлакатларнинг экспорти 1967 йилда атиги 1 процент ўсди, агар нефть экспорти ҳисобга олинмаса ҳатто камайиб ҳам кетди. Айниқса металл, тўқимачилик толаси. каучук, тери хом ашёлари экспорт қилувчи ёш давлатлар катта зарар кўрдилар. Ривожланаётган мамлакатлардан келтирилаётган хом ашёлар, шунингдек озиқ овқат маҳсулотларининг нархи кескин пасайиб кетди. Сурия, Уругвай, Цейлон, Колумбия, Бирма. Филиппин, Гватемала мамлакатлари ҳаммадан кўпроқ зарар кўрдилар.

Бу нохуш манзаралар фонида социализм мамлакатлари билан савдо-сотиқ қилаётган ривожланиб борувчи мамлакатлар эришаётган афзалликлар, айниқса яққол кўриниб турибди.

Ю. РИЖОВ,
АПН мухбири.
Женева.

Ер шаридан хабарлар

ФАН ВА ТЕХНИКА ЯНГИЛИКЛАРИ

ПОЛЯК ОЛИМЛАРИНИНГ МУВАФФАҚИЯТЛАРИ ВИСТАВКАДА

ВАРШАВА. (АПН мухбири). Польша муваффақиятларини акс эттирувчи виставка варшаваликларнинг катта қизиқишига сабаб бўлди. Кўргазма янги оригинал машиналар, аппаратлар, металлургия, кончилик, химия ва озиқ-овқат саноатларидаги технология янгиликларини қамрайди.

Виставкада республиканинг юздан ортиқ институти, лойиҳалаш ва конструкторлик бюролари ўз экспонатлари билан қатнашмоқда.

Ватан хом ашёсидан алюминий оксиди олишнинг хилма-хил усули, автоматлаштирилган тошкўмир конининг модели, қишлоқ хўжалиги ва қурилиш эҳтиёжлари учун хом ашёдан такрорий фойдаланиш технологияси Польша олимларининг виставкага қўйилган муваффақиятларидан намунадир.

«ИКАРУС» АВТОБУСИГА ТАЛАБ ЎСМОҚДА

БУДАПЕШТ. Жаҳондаги кўпгина мамлакатларнинг йўлларида «Икарус» автобусини учратиш мумкин. Унга бўлган талаб тобора ўсмоқда. Венгрия автомобилсозлари шуни назарда тутиб ишлаб чиқаришни тобора кенгайтирмоқдалар. Дьёр шаҳрида республикада энг йирик ҳисобланган дизель двигателлар заводи қуриляпти. Ҳозир бу ерда поток линия монтаж қилинмоқда. Линия моторсозлик бўйича жаҳон техникаси эришган ютуқлар асосида ишлаб чиқилган. Корхона келгуси йилдан бошлаб ҳар йили 13 мингга яқин қудратли двигателлар ишлаб чиқара бошлайди.

БОЛГАРИЯ АНТИБИОТИКЛАРИ

СОФИЯ. Болгария Халқ Республикасининг ёш фармацевтика саноати кейинги йилларда антибиотиклар ишлаб чиқаришни анча оширди. Улар ишлаб чиқараётган маҳсулот мамлакатда тайёрланаётган фармацевтика маҳсулотининг тахминан 30 процентини ташкил этади.

Бу ерда 50 хилдан кўпроқ дори-дармон ишлаб чиқариляпти.

Бир қатор синтетик ва бошқа дорилар медицина практикасида, жумладан томоқ оғриғини даволаш ва ревматизмнинг олдини олишда кенг қўлланилади. Яқин вақтларда микоз касаллигини даволаш учун Болгариянинг оригинал дориси ишлаб чиқарила бошланади.

Планда антибиотиклар ишлаб чиқаришни бир неча баравар ошириш кўзда тутилган.

НОВАТОР, ОРДЕН КАВЕЛЕРИ, ДЕПУТАТ

УЛАН-БАТОР. Новатор Д. Пурэвдаш йилига кўп минглаб фанера ишлаб чиқарадиган станоклар комплексини яратганлиги учун Мўғулистон Халқ Республикасининг Давлат мукофотига сазовор бўлди. Мурэналик бу ихтирочи токарнинг номи ҳозир бутун Мўғулистонда маълум.

Янги ихтиро ёрдамида ёғочсозлик цехларида ишлаб чиқариш процесслари механизациялаштирилди, арра дастгоҳи, рандалаш станоги ва бошқа механизм ҳамда асбоблар ишчиларнинг меҳнатини енгиллаштирди, иш унумдорлиги кескин ошди.

Д. Пурэвдаш Сухэ-Батор ордени ва «Меҳнатда ўрнак кўрсатганлиги учун» медали билан мукофотланган, Мўғулистон Халқ Республикаси Буюк Хуролининг икки марта депутати.

ЮЛДУЗ РАЗВЕДКАЧИЛАРИ

ГАВАНА. Куба астрономлари махсус ишчи группага бирлашган. Бу группа назария. текшириш, астрономик кузатишлар, йўлдошлар ҳаракатини кузатиш, астрономияни оммалаштириш, оптика устахонаси ва илмий лаборатория секцияларидан иборат.

Коллектив радиотелескоплар ёрдамида Қуёшни ўрганиш соҳасида текшириш ишлари олиб боряпти. Куба олимлари СССР Астрономия совети. шунингдек Пулково обсерваторияси билан яқин алоқа боғлаган. Кубада юлдузларни автоматик кузатувчи аниқ астрономия асбоб-ускуналарини, шунингдек Пулково обсерваторияси берган радиотелескопни ўрнатиш юзасидан келишилди.

Совет Иттифоқининг ёрдами билан Кубада физика, астрофизика ва юлдузларнинг ёруғлигини ўлчашни ўрганиш ташкил этилди. Астрономия бўйича курсларда совет олимлари ўқитмоқда.

«МУЛЬТИПРОТ» ҲАРАКАТДА

БУХАРЕСТ. Бухарестдаги электротехника саноати илмий текшириш ва лойиҳалаш институтининг ходими Эгон Хоппе «Мультипрот» релесини конструкция қилди. Чет эллик мутахассислар томонидан юксак баҳоланган бу асбоб асинхронли электр двигателларни иш пайтида ток билан ортиқча юкланиш, қисқа замикание, авария ва икки фазали режимга ўтишдан сақлайди.

ҚУЛАЙ ВА ТЕЖАМЛИ

ПРАГА. Погронскдаги машинасозлик заводи қишлоқ хўжалиги учун янги «КРН» ротацион плуг ишлаб чиқаришга киришди. Бу плуг Прага ёнидаги Ходове институти ходимлари томонидан конструкция қилинди. Плуг айланадиган барабанга эга. Унинг ташқи томонига пичоқлар ўрнатилган. Бу пичоқлар ер қатламини тўғри бурчак остида ағдариб ташлайди. Плугнинг оғирлиги 900 килограмм. Ундан қийин ишланадиган ерларда, жумладан тоғ этакларида, узумзорларда ва боғларда фойдаланиш мумкин. Қишлоқ хўжалигининг бу янги, қулай ва тежамли техникаси дала меҳнаткашларига манзур бўлди.

МИТТИ КЛИНИКА

БЕЛГРАД. Югославия стоматологлари кўп йиллик меҳнат натижасида тишни даволайдиган кўчма амбулатория яратишди. Бу амбулатория тоғлар, яйловлар, ҳарбий лагерлардаги кишиларга хизмат қилишни яхшилаш имконини беради. Амбулатория комплектида тиш пармалаш машинаси, тишни ва оғиз бўшлиғини даволаш асбоблари, турли дори-дармонлар бор. Амбулаторияни бир киши бемалол кўтара олади. Тиш пармалаш машинаси электр тармоғи, батарея ёрдамида ишлайди ёки уни врачнинг ўзи ҳаракатга келтира олади. Мосламани беш минут ичида йиғиш ва бўлакларга ажратиш мумкин.

Польшада ишлаб чиқарилган янги «Эхо» радио телефони. Унинг жажжилиги ва енгиллиги ишлатишда қулайлик туғдиради. У уч километрлик масофада ишлаши мумкин. Битта батарея узлуксиз ўн соат ишлашга етади.
ЦАФ—ТАСС фотоси.

Болгария Халқ Республикасида Жаҳон ёшлари ва студентларининг бўлажак фестивалида қатнашувчи йигит ва қизлар учун ана шундай либослар тикилмоқда.
БТА—ТАСС фотоси.

ЖАҲОН ФОТООБЪЕКТИВДА

Исроил агрессорлари ўт очишни тўхтатиш ҳақидаги қарорни тўсатдан бузиб, Иордания чегараларини ўққа тутишда давом этмоқдалар.

СУРАТДА: қишлоқ масжидининг харобалари.

Сурат Ливандаги «Аль—Жумхурия» журналидан олинди.
ТАСС фотохроникаси.

ЖАНУБИЙ ВЬЕТНАМ. Халқ озодлик армияси қуролли кучларининг жангчилари Америка агрессорлари ва Сайгон қўғирчоқ қўшинларига қарши шиддатли жангларни кучайтирмоқдалар.

СУРАТДА: озодлик армиясининг жангчилари.
ВИА—ТАСС фотоси

Социализм мамлакатларида

Болгария қишлоқ хўжалиги ривожланмоқда

СОФИЯ. (АПН-БТА). Халқаро меҳнатни социалистик тақсимлаш Ўзаро Иқтисодий Ёрдам Кенгашининг қатнашчилари бўлган мамлакатлар хўжаликларининг айрим соҳалари ўртасида мутаносибликни ўрнатиш, уларнинг ишлаб чиқариш кучларини янада ривожлантиришга ёрдам беради. Болгария Халқ Республикасида қишлоқ хўжалик маҳсулотлари етиштириш унинг Ўзаро Иқтисодий Ёрдам Кенгашида қатнаша бошлаганидан буён қарийб икки баравар ўсди.

Ўзаро Иқтисодий Ёрдам кенгаши доирасида етиштирилаётган сабзавот, мева ва тамакининг учдан бир қисмидан кўпроғи Болгария улушидир. Узоқ муддатга тузилган савдо шартномаси унинг узум, сабзавот, тамаки экспорт қилиши учун қулай шароит яратиб берди.

Ўзаро Иқтисодий Ёрдам Кенгашида қатнашаётган мамлакатларнинг қишлоқ хўжалиги тобора мустаҳкамланмоқда. Болгария Халқ Республикасида кейинги ўн йил ичида тракторлар сони 2,5 баравар, комбайнлар сони қарийб 3 баравар кўпайди. Шу давр ичида ўсимликларни ҳимоя қилиш учун қўлланиладиган дорилар 60 процентдан кўпроқ, минерал ўғитлардан эса 7 баравардан кўпроқ фойдаланилди.

Мамлакатнинг 1700 минг гектардан кўпроқ экин майдонида бошқа социалистик мамлакатларда етиштирилган кўпгина экинларнинг қимматбаҳо навлари экилади.

Болгариянинг ва Ўзаро Иқтисодий Ёрдам Кенгашининг аъзолари бўлган бошқа мамлакатларнинг етакчи илмий-текшириш институтлари ҳозир бир қатор муҳим масалалар устида иш олиб бормоқда. Бу масалаларнинг ҳал этилиши қишлоқ хўжалик ишлаб чиқаришини янада ривожлантириш учун янги имкониятлар яратиб беради.

Тоғларда боғлар

Пхеньян. (АПН мухбири). Пукчхон уезди ўз боғлари билан шуҳрат қозонган. Пукчхоннинг машҳур олмалари ўзининг хушбўй ҳиди, ёқимли таъми, узоқ вақт бузилмай туриши билан ажралиб туради. Пукчхон олмаларини экспорт қилиш Корея Халқ Демократик Республикасининг ташқи савдосида кўзга кўринарли ўринни эгаллайди.

Пукчхон кооперативчилари уездни яхлит боғ зонасига айлантиришга қарор қилишди. Ғайрат билан қилинган меҳнат туфайли кўп сонли тепаликларнинг этаклари экин экишга мослаштирилди ва ҳозир боғ майдонлари икки ҳисса кенгайди.

Боғларни 50 дан кўпроқ агроном, боғбон ва агротехник парвариш қиляпти. Уезд деҳқонларининг кўп асрлик тажрибалари илмий-текшириш ва селекция ишлари билан мустаҳкамланиб ажойиб натижалар бермоқда. Кооперативчилар боғлардан мўл ҳосил— гектаридан 200 центнердан олма етиштирмоқдалар. Уезд республикани йил бўйи олма билан таъминлабгина қолмай, бир қатор қўшни мамлакатларга ҳам экспорт қилади.

В. ПАРАФЕЕВ.

Улкан домна

Бухарест. (АПН мухбири). Галацда қурилаётган металлургия комбинати Румыния Социалистик Республикасининг йирик саноат объектларидан бири ҳисобланади. Унинг биринчи агрегатлари яқинда ишга тушади. Домна печи ҳозирнинг ўзидаёқ ишга тайёр. Бу печь йилига миллион тоннадан кўпроқ чўян эритиб беради. Унинг фойдали ҳажми Румынияда бундан 20 йил илгари мавжуд бўлган ҳамма печларнинг ҳажмидан катта.

Шунингдек ҳозир агломерация ва кислород фабрикаларини, маъдан етказувчи лентали транспортер ва бошқа қурилмаларни ҳам ишга тушириш учун тайёргарлик кўриляпти.

Иккинчи навбат ишлари — пўлат эритиш заводи ва Слябингни монтаж қилиш ҳам жадал суръатлар билан бормоқда.

Ф. АНГЕЛИ.

20 минг деҳқон-студент

Берлин. (АПН-ГДР панорамаси). ГДР кооперативчилари ўз маҳоратларини тинмай оширмоқдалар. ГДР қишлоқ хўжалик ходимларидан ҳар уч кишидан бири ўз маълумоти ҳақида гувоҳномага —агрономлик ёки агротехниклик, ветеринарлик ёки мастерлик дипломига эга. 20 минг ёш ҳозир қишлоқ хўжалик институтларида, университетларнинг махсус факультетларида, техникумларда ўқимоқда.

Газета ва журналларда улар учун махсус эълон қилинаётган материаллар малака ошириш, умумий билим савиясини кенгайтиришда ёрдам бермоқда. ГДР телевидениеси томонидан ташкил этилаётган лекциялар цикли кўпчилик эътиборини қозонмоқда.

Жалол ИКРОМИЙ

Озор чекишингни истамайман

ҲИКОЯ

Нимагадир тўсатдан булбул хонишдан тўхтаб, хомуш қолди. Маҳмуджон бошини кўтарди. Қуёш чиқяпти. Гулзорда ранг-баранг гуллар товланяпти. Айниқса карнай гул ўзининг бутун санъат ва маҳоратини кўрсатиб, гул бозори очгандай ранг-баранг товланарди. Жамбил ва райҳонларнинг ҳиди ҳавони муаттар этиб турибди. Бир иккита шоҳи-ю, атлас ва бахмал кийгандай ранго-ранг товланувчан олифта капалак гул атрофида парвона эди. Наҳотки шу жониворларнинг ҳам нафосатни сезадиган ҳиссиёти бўлса, нечун улар бу қадар ранго-ранг тобланадилар? Ўзларини гулга ўхшатишмоқчимикин?

— Чойинг совиб қолди-ю, мунча мудрамасанг? — деди кампир сўрига чиқа туриб. — Ол, иссиқ нон егин, мана бу қатиқни ичсанг, бошинг бироз енгиллашар!

Маҳмуджон чойни ичиб. чуқур оҳ тортди, унинг нафаси ичига тушган эди. Ёмон аҳволга тушиб қолганини ҳис қилар эди. Ҳозир бунинг сабабларини эслар эди. Бундай бўлмаса эди, ундай бўлмаса эди, мажбур қилишди, шунга олиб келишди, аламимни олдим, қасдимни олдим, менга озор беришди ва ҳоказо фикрлар унинг миясида бол аридай ғувилларди...

Бу ҳам инсоний хусусиятлардан биридир. Саъдий ҳам бекорга қуйидагиларни айтмаган:

Ер юзидан ақл буткул йўқ бўлиб кетганда ҳам,
Ҳеч киши нодон эканман деб, гумон этмас экан.

Шунақа. Маҳмуджон ҳам яхши иш қилмаганини биларди, аммо гуноҳни бошқалар бўйнига юклаб, ўрнидан туриб, автогараж томон кетди.

4.

Кўзойнак тақиб олиб, қўлига кичкина ҳассаушлаган Надежда Павловна автобусдан тушди-ю, аста-секин автогараж томон юрди. Кўчада одам гавжум. Баъзан таниш-билишлари учраб, салом бериб ўтишар. баъзилари эса тўхтаб, ҳол-аҳвол сўрашар эди. Бироқ буларнинг ҳаммасига, шунингдек атрофда содир бўлаётган воқеаларга ҳам Надежда Павловна ортиқча эътибор бермас, унга мурожаат қилаётганларга ҳам шунчаки одоб юзасидан бош қимирлатибгина қўя қолар эди. Унинг хаёлида Маҳмуджон билан Садафмоҳ ўртасида бўлиб ўтган жанжалгина кезар эди. Бундан икки кун олдин Маҳмуджон келган эди. Ичган, қип-қизил. Садафни олиб кетмоқчи эди. Аммо Садаф бормади. Маҳмуд аввал пўписа қилди, сўнгра ялиниб-ёлворди, ниҳоят йиғлади ҳам. Унинг йиғлаганини кўриб. Надежда Павловна ҳам йиғлаб юборди. Аммо бағритош Садаф илтифот қилмади. «Ман ичкиликбоз киши билан яшашни истамайман!» — дерди у. Албатта Садафмоҳ ҳақ эди. Ичкиликбоз одам билан ўтган умр аччиқ бўлади. Хайрият унинг раҳматлик Алёшаси шу дардга гирифтор бўлмасдан оламдан ўтди. Аммо унинг бошидан не қийинчиликлар ўтмади! Ўша вақтларда Алёша ичкиликбозликка берилишига сабаб ҳам топилар эди. Оғир йиллар, қаттиқ кураш давом этяпти. Йўқчилик, ярим оч, хафагарчилик. Улар истиқомат қилган районларда илгарилари кино ва театр ҳам бўлмас эди. Кечқурун одамлар қаёққа боришини ҳам билмас эди... Аммо Надежда Павловна билан Алёша буларнинг ҳаммасига чидашди. Ичишарди, аммо мавруди билан, одамларга ўхшаб ичишарди! Ҳозирги ёшларчи? Нега энди уларнинг айримлари шу дардга мубтало бўлишади? Нима сабабдан улар шу йўлга киришади? Заҳар ичиб, ўзини дунёдан бехабар қолдиришга уларни нима мажбур қилади? Улар бир дақиқа вақтларини ҳам қўлдан бой беришлари мумкин эмас. Улар учун ҳамма шарт-шароитлар муҳайё: Ўқиш, иш, маданий ҳордиқ чиқариш, спорт, кинотеатр, маданият ва истироҳат боғлари, клублар, турли тўгараклар: ҳамма ҳамма нарса ўшалар учун... Тирикчилик бўлса қандай. Ҳамма нарса топилади. Ҳеч ким очликдан шикоят қилмайди ва бунга ҳаққи ҳам йўқ... Ёки ёшларнинг шу аҳволга тушиб қолаётганига биз ота-оналар айбдормикинмиз? Уларни эркалатиб: ҳамма нарсани улар учун ўзимиз тайёрлаб беряпмиз. Шу билан бирга уларни ўқитдик, ақл-фаросатли қилдик, замон билан таништирдик. Йўқ, унинг ёлғиз ўзи бу муаммони ҳал қила олмайди. У энди кексайиб қолди. Бу тўғриларда автогараждаги уч-тўртта эсли-ҳушли одамлар билан суҳбатлашмоғи лозим. Эҳтимол улар ҳам шулар ҳақида ўйлашаётгандир. Ахир бу фалокат ичкилик фақат оилаларгагина эмас, ишга ҳам халақит беряпти. Тўғрироғи, ишга ҳаммадан ҳам кўпроқ халақит беряпти...

Зарб билан босилган тормоздан чиққан овоз ва орқадан келган машина уни туртиб хаёлларини тарқатиб юборди. Нима бўлди? У гавжум кўчада юриш қоидаларини билмайдиган даражада кекса, кўр ёки кар эмас эдику. Ха, у кўчадан тўғри ўтаётган эди. Кўчани кесиб ўтишдан олдин светофорга қаради ва кўк чироқни кўргач, ўтди. Хўш нега уни машина урди?

Надежда Павловна кўзойнагини тузатиб, қаддини ростлади ва атрофга кўз ташлади. Қараса такси автомашинаси унинг орқасидан келиб, ариқ томон қийшайиб турибди. Шофер машинадан энди тушган эди, автоинспектор мотоциклда етиб келди. Надежда Павловнанинг койиб гапиришига ҳам ҳожат қолмади. Бирдан уларнинг атрофини одам ўраб олди. Кўпчилик шоферни уришарди. Уч тўрт нафар раҳмдил аёллар Надежда Павловнанинг атрофида гир айланиб, бирор жойи озор чекмадимикин деб, ундан ҳол-аҳвол сўрашар эди. Хайрият, хайрият...

Автоинспектор одатдагича ўз ишини бошлади. Маълум бўлишича, шофернинг исми Солижон экан. Ичган, мастлик билан қизил чироққа қарамасдан, кўча қоидасини бузган. Унинг ёнида ўтирган киши вақтида рулни буриб юбормаганда, катта фалокат юз бериши мумкин эди.

Надежда Павловнадан адресини сўраб, протоколга имзо чектиришди. Шундан сўнг унга жавоб беришди. У бир-иккита одамларнинг ёрдами билан йўлкага чиқиб, йўлида давом этди.

Партия ташкилоти секретарининг кабинетида Надежда Павловнани самимий эҳтиром билан кутиб олдилар. Партия ташкилотининг секретари Мирзаев шахсан ўзи Маҳмуджоннинг иши билан шуғулланмагани учун узр сўради.

— Мен эр-хотин жанжалидан хабардор бўлиб, — деди у. — Маҳмуджон билан Садафни чақирмоқчи бўлган эдим, тўсатдан зарур командировка чиқиб, кетиб қолдим. Аммо кетишимдан олдин бу ишни унинг яқин оғайнилари Қамбар ва Соколовларга топширган эдим. Ҳозир ўшаларни чақирамиз.

(Давоми бор).

(ДАВОМИ. Боши газетанинг ўтган сонларида).

ЎЗБЕКИСТОНДА ТОЖИК АДАБИЁТИ ВА САНЪАТИ ДЕКАДАСИ 1968 май

Жўралар

Икки жўра — бири Жўрабек Муродов, иккинчиси Жўрабек Набиев. Иккиси ҳали бир-бирига содиқ дўст, бир гулшаннинг булбуллари. Бири тожик, иккинчиси ўзбек. Лекин тожик Жўрабек Муродов ўзбекча қўшиқларни ижро этганда, ўзбек томошабин унинг ажиб истеъдодидан ҳайратда қолади. «Йўқ, у ўзбек бўлса керак» дейди ўз-ўзича. Ўзбек фарзанди Жўрабек Набиев эса саҳнада тожикча қўшиқни ижро этганда, тожик томошабин ҳайратдан ёқа ушлайди. «Бовар намекунам, вай тоҷик аст» дейди. Устод Садриддин Айний ибораси билан айтганда, ўзбеку тожик — икки тилда сўзлашувчи ягона халқдир. Икки халқ фарзандлари бўлмиш Жўрабеклар эса, ҳар икки тилни ҳам шундай дўндирадиларки, улар бор жойда ягона фарқ — тил ҳам чекинади.

Гулдиёр булбулларини бир-бири билан дўстлаштирган, уларни тарбиялаб камол топтирган даргоҳ — Ленинобод шаҳридаги Киров номли Давлат педагогика институти бўлди. Уларнинг бу улуғ даргоҳгача босиб ўтган йўллари икки хил бўлса-да, сеҳрли олам — музика ва ижрочиликка бўлган иштиёқлари, интилишлари, гулгун жамиятимиз уларга бахш этган нозик ҳиссиёт ва илҳом бир ҳилдир.

Зарафшон водийсининг осмонўпар тоғлари оралиғидаги Куруд қишлоғида туғилиб ўсган Жўрабек Муродов тоғ оҳусидек тошдан-тошга сакраб, табиатга суқланиб боқаркан, бахтиёрлигидан қўшиқ айтар, баъзан яшил ҳидлар бағрида соатлаб ўтириб ширин хаёлларга чўмарди.

Бир-бирини қувиб ойлар, йиллар ўтди. Жўрабек ўрта мактабни битириб, Ленинобод педагогика институтига ўқишга кирди. Санъатга бўлган зўр қизиқишини пайқаган институтнинг музика ўқитувчилари Рамза Алимуҳаммедов ва Наимжон Азимовлар уни ўз тарбияларига олдилар. Тез орада Жўрабек рубоб чалишни ўрганиб олди.

1962 йилда Жўрабек Муродов институтни муваффақиятли тугатиб, шу ернинг ўзида ўқитувчи бўлиб ишга қолди. Жўрабек институт бадиий ҳаваскорлар тўгарагига бошчилик қилди. Ўша йили ўтказилган ҳаваскорларнинг республика кўригида Жўрабек бошлиқ институт санъатчилари зўр муваффақият қозондилар...

Жўрабек Муродовнинг Меҳнат Қизил Байроқ орденли Тожикистон Давлат филармониясига ишга келганига олти йил бўляпти. У атоқли артистлар ёрдамида ўзининг ашулачилик санъатини, маҳоратини янада оширди.

Жўрабек ёш бастакор ҳамдир. У санъатимиз фондини ўзининг дилрабо ашула ва шўх яллалари билан бойитяпти. Жўрабек ҳозиргача 20 дан ортиқ қўшиқ басталади.

Канаданинг Монреал шаҳрида, «ЭКСПО-67» Жаҳон виставкасида Тожикистон Кунини ўтказишда актив иштирок этганлиги ва юксак ижрочилик маҳорати учун Жўрабек Муродов Тожикистон ССР Олий Совети Президиумининг фармони билан «Республикада хизмат кўрсатган артист» фахрий унвонини олишга муваффақ бўлди.

Жўрабек Набиев эса Шимолий Тожикистоннинг Нов районида туғилиб ўсган. Унинг ҳам санъатга ишқи жуда эрта тушди. Жўрабек ўрта мактабда ўқиб юрган кезлaридаёқ рубоб чалиш санъатини эгаллашга маҳлиё бўлиб, ижрочилик йўлида тинимсиз меҳнат қилди, изланишдан толмади. Ўша кезлардаёқ Жўрабек мактаб саҳнасида, қишлоқ клубларида тез-тез чиқиб ҳамқишлоқларини мамнун этарди.

1958 йилда ўрта мактабни тугатиб, Ленинобод Давлат педагогика институтига ўқишга кирган ёш ҳофиз бу ерда ҳам ўз талантини намойиш этиб, тезда студентлар орасида танилиб қолади. У институт бадиий ҳаваскорлар тўгарагида фаол қатнашиб кундан-кунга ижрочилик маҳоратини ошираверади.

Жўрабек Набиев туғма истеъдодини дарҳол пайқаган Пушкин номидаги Ленинобод шаҳар музикали драма театри раҳбарлари у институтни тугатиши биланоқ театрда ишлашга таклиф қилишади.

Жўрабек театрдаги тажрибали, етук артистлардан қўшиқ айтишнинг барча сирларини қунт билан ўргана боради. Халқимизнинг севимли классик ашулаларидаги нозик нафосат ҳамиша унинг ўй-хаёлини ўзига банд қилиб келарди. Шунинг учун бўлса керак, у классик қўшиқларни мукаммал ўрганишга астойдил киришди. Машҳур хонандаларимиз ижросида кўп йиллар давомида куйланиб келинаётган «Сувора», «Фироқингиздан», «Фарғона тонг отгунча», «Сайёра» сингари қўшиқлар Жўрабек ижросида янада завқли, янгича жозиба касб этади.

— Орзусиз инсон — қанотсиз қуш сингари экан, — дейди Жўрабек. — санъат сирлари билан таниша бошлаганимдан буён мени қўшиқ яратиш ишқи тинчитмасди. Студентлик чоғимда бир ҳаваскор шоирнинг «Дилрабо» шеърини куйга солган эдим. Бу ашула кўпчиликка манзур бўлувди. Театрга ишга келганимдан кейин кўп ўтмай, Тўғралнинг «Тири нигоҳат», Баҳорийнинг «Еди ту», «Қиссаи душвор» ғазалларини куйга солиб айта бошладим.

Жўрабек қўшиқларимиз гулдастасига анчагина янги, бир бирига ўхшамас ашула-гуллолалар қўшди. У ҳозиргача талайгина оригинал ашулалар яратиб қўйган. Айниқса, Пўлат Мўминнинг «Сенмисан», Ҳабибийнинг «Сендурсан», Сайфийнинг «Барно ўзи» шеърлари асосида басталаган қўшиқлари ўзи ва ҳамкасблари томонидан севиб куйланмоқда.

Жўрабек Набиев республикамиз санъат усталари билан биргаликда яқинда Москвада бўлиб ўтган тожик адабиёти ва санъати ҳафталигида иштирок этганда қўшиқ ва шўх ялллалари билан пойтахт меҳнаткашларини ғоят хушнуд қилган эди.

— Яқинда Тожикистон санъат усталари билан Германия Демократик Республикасига қилган гастроль—сафаримиз янада завқли ўтди, — дейди Жўрабек. — Биз ижро этган куй ва қўшиқлар немис дўстларимизга жуда ёқиб тушди. Маданий хизматимиздан Германияда хизмат қилаётган совет жангчилари ҳам беҳад мамнун бўлишди.

Яқинда икки дўст—Жўрабеклар суҳбатида бўлдик. Бири Душанбада, иккинчиси Ленинободда яшаб, ижод этаётган бу санъаткорлар Ўзбекистонда бўладиган тожик адабиёти ва санъати декадаси олдидан ўз репертуарлари устида фикр алмашиш учун учрашишган эканлар.

— Икки халқ дўстбиродарлигининг ёрқин намойиши ҳисобланувчи бу тантанада иккимиз ҳам иштирок этамиз, — дейди улар. — Ўз қўшиқларимиз билан қадрдон, мўътабар ва гулшан диёр Ўзбекистон меҳнат аҳлини хушнуд этиш ва шунингдек, ўз репертуарларимизни янгидан-янги ўзбек куй ва қўшиқлари билан бойитиб қайтиш — асосий мақсадимиздир.

С. ҚАҲҲОРОВ,
З. СОБИРЖОНОВ,

Душанба.

Боқи РАҲИМЗОДА

Бир илтимос

Бир гап бўлмаса кўнглингда агар.
Солмасдинг балки юзимга назар,
Тақиш шартмиди яшил кўзойнак,
Ёки кўзимдан қилдингми ҳазар?
Мафтунинг бўлдим, келмаса малол,
Илтимос шуки, кўзойнагинг ол.
Гўзал шаҳримиз барчага манзур,
Йигит ва қизлар мағруру масрур.
Кўзлар кўзингга интизор жуда,
Нега кўзойнак тақишинг зарур?
Мафтунинг бўлдим, келмаса малол,
Илтимос шуки, кўзойнагинг ол.
Гаштли кўчамиз ўзи соябон,
Кўзлар иссиққа бардошли, инон,
Тақиш шартмиди яшил кўзойнак,
Кўзингни очиб келсангчи жонон?,
Мафтунинг бўлдим, келмаса малол,
Илтимос шуки, кўзойнагинг ол.
Сеҳрли кўзлар бахш этмас пардоз,
Бундан хабарсиз балки ойнаксоз.
Тақиш шартмиди яшил кўзойнак,
Очиқ роз айтмоқ эҳ, қандайин соз.
Мафтунинг бўлдим, келмаса малол,
Илтимос шуки, кўзойнагинг ол.
Бўлайин десанг тилларда достон,
Ўқиб, қувонсин десанг газетхон,
Тақмагин асло яшил кўзойнак,
Боқий умр кўр ва яша омон.
Мафтунинг бўлдим, келмаса малол
Илтимос шуки, кўзойнагинг ол.

БИЗНИНГ МЕҲМОНЛАРИМИЗ

ЮРАК ТЎЛҚИНЛАРИ

Мўмин ҚАНОАТ

Шоирнинг дастлабки тўпламлари олтмишинчи йилларнинг бошларида босилиб чиқди. Унинг «Учқун», «Ер юлдузлари» китоблари, «Днепр тўлқинлари» достони китобхонлар томонидан қизғин кутиб олинди. М. Қаноатнинг асарлари Иттифоқ марказий матбуотида тез-тез кўриниб туради. «Ўт достони» поэмаси учун М. Қаноат Тожикистон комсомоли мукофотининг лауреати бўлди.

Аминжон ШУКУҲИЙ

Шаҳримиз туни

Қуёш аста уфқ узра бош қўйган замон,
Тун пардаси чулғаб олди шаҳарни бирдан.
Кундузгидек чақнаб кетди яна ҳар томон,
Улуғ Ильич ёқиб берган абадий нурдан.
Заводларда гуруллаган дастгоҳлар саси,
Ишчиларнинг куйи билан жўр бўлиб кетди.
Бу садолар янги-янги фикрлар баҳси,
Шу туфайли ҳар бир дилга тез бориб етди.
Қаршимизда баланд тоғлар бўлар намоён,
Ундан чўзсак сайёрага етар қўлимиз.
Машинада тоғ ошишга топганмиз имкон,
Космос сари яқин бўлиб қолди йўлимиз
...Шаҳар аҳли ором олар, жимлик ҳукмрон,
Нур чақнайди хонадонлар деразасидан,
Рассом ишга ғарқ бўлганди берилиб чунон,
Нусха олар табиатнинг андазасидан.
Ўқитувчи дафтарини уради варақ,
Ўқиб-ўқиб тушунчалар олар китобдан.
Ўқувчилар олсин дея мазмунли сабоқ,
Мисолларни ахтаради энг янги бобдан.
Илҳом қуши қанот қоқиб шоир ишқида,
Завқу шавқдан ҳар томонга қилади парвоз.
Бирор янги дурустроқ шеър тўқиш машқида,
Мисраларни силлиқлайди, беради пардоз.
Қувноқ ҳаёт оғушида ҳар бир нафасда,
Гўзал шаҳрим, камол топиб, уравер жавлон.
Партиямиз меҳри доим сен-ла пайваста,
Зафар сари мардонавор қадам бос ҳар он!

Тожикчадан Жума ЭРГАШ таржималари.

КИНО

ТОЖИК КИНО САНЪАТИ ҚАЛДИРҒОЧИ

Бу йил дастлабки тожик бадиий фильми чиққанига 35 йил тўлади. «Амирлар ўлганда» деб номланган тўнғич фильм сценарийсини Эль-Регистан ёзган; режиссёр Л. А. Печерина, фильм оператори А. Левингтон эдилар.

Фильм сценарийси ўша пайтдаги ҳаёт талабидан келиб чиққан эди. 1931 йили фильм съёмкаси бошланган пайтида қишлоқ хўжалигини коллективлаштириш учун кураш давом этар, бойлар ва қулоқларга қарши шиддатли жанглар борар эди. Янги социалистик тузум асрларча давом этган анъаналарни енгиб ўтмоқда эди.

Бу фильм тожик деҳқонларининг Совет ҳокимияти учун амирликка қарши курашини, қишлоқда колхоз тузумини ўрнатишни ҳикоя қилади. Бу тожик қишлоқ кишиси ҳаётини акс эттирувчи тўнғич овозсиз фильм эди.

Фильмни суратга олиш жуда қийин бўлди. Ҳали киностудия ҳам, малакали кадрлар ҳам, техника базаси ҳам йўқ эди. Унда роль ўйнаган артистлар ҳаётида биринчи марта съёмка аппаратини кўриб турарди. Кўпчилиги кинонинг ўзи нима эканлигини билмас эди ҳам.

«Амирлар ўлганда» фильмининг деярли ҳаммаси Коратоғ деган гўзал бир қишлоқда суратга олинди. Съёмкага қишлоқ аҳолисининг кўпгина қисми жалб қилинди.

Улар давлат аҳамиятига эга бўлган бу ишга жон-дилдан киришдилар. Гарчанд сценарий бир мунча схематик, бадиий маҳорат кам бўлсада, режиссёр бир қанча эпизодларда ўша пайтдаги Тожикистон ҳаётини тўла қонли акс эттиришга муваффақ бўлди. Оператор фильм қаҳрамонларининг аниқ қиёфасини кўрсатишга эришди.

Фильмни катта қизиқиш билан томоша қилдилар.

Суратда эса тожик кинематографлари яқинда экранлаштирган «Ниссо» фильмидан кадрни кўриб турибсиз.

Редактор С. М. КАРОМАТОВ.

РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР • РЕКЛАМА ВА ЭЪЛОНЛАР

РАДИО ТЎЛҚИНЛАРИДА

24 МАЙДА ЖУМА

Биринчи

18.00 Ўзбекистонда тожик маданияти декадаси. «Дўстлик учрашувлари» деган репортаж (ўзбекча).
18.10 Камер асарлар (ўзбекча).
19.20 Бахтиёрлик ҳақидаги қўшиқлар.
20.00 «Узбекистан индустриальный» радиожурнали (русча).
20.30 Саноат ходимлари учун концерт (русча).
21.00 Халқаро мавзуларда суҳбат (ўзбекча).
21.10 Қишлоқ хўжалик ходимлари учун концерт.
21.30 Сиёсий билимлар радиоуниверситети. «Меҳнатга қараб ҳақ тўлаш ижтимоий истеъмол фонди» деган суҳбат (ўзбекча).
22.20 Лирик концерт (ўзбекча).
22.40 Ўзбекистонда тожик маданияти декадаси (ўзбекча).
23.00 Ўзбекистонда тожик маданияти декадаси кундалиги.
23.15 Муқимий лирикаси.

Иккинчи

19.00 «Болгарияда шундай қўшиқ бор» деган музикали эшиттириш (ўзбекча).
19.30 Музикали календарь (русча).
20.00 «Шашмақом»дан парчалар.
20.30 Ўзбекистон артистлари ижросида рус композиторларининг романслари.
20.50 «Беда ўрмни давом этмоқда» деган эшиттириш (русча).
21.00 «Китоблар оламида». А. Қулжонов. «Ҳаёт ҳақиқати» (ўзбекча).
21.30 Москва. Миллионлар ленинча университети.

25 МАЙДА ШАНБА

Биринчи

6.15 Тонгги концерт.
8.25 Ўзбек куйлари.
9.30 Танбур тароналари.
10.10 «Дугоналар» радиожурнали.
11.15 «Саломалайкум» радиожурнали (русча).
12.15 «Африка осмонини қуёш ёритмоқда» деган эшиттириш (ўзбекча).
12.25 Радио эшитувчиларнинг талабларига мувофиқ концерт.
13.30 «Африка куйлайди» деган концерт.
15.10 «Правда» газетасининг обзори (ўзбекча).
15.20 Хатларингизни ўқиб (русча).
16.10 Эстрада концерти.
17.20 Уйғур куйлари.
18.00 Африка халқлари қўшиқлари.
18.40 Спорт эшиттириши (ўзбекча).
19.20 Республика халқ ҳофизларининг концерти.
20.00 «Дугоналар» радиожурнали. Такрорий эшиттириш.
21.00 Хўжа Аҳмад Аббоснинг «Қора қуёш» ҳикояси асосида радиоинсценировка (ўзбекча).
22.20 «Қишлоқ радиоклубида» деган музикали эшиттириш (ўзбекча).
23.00 Ўзбекистонда тожик маданияти декадаси кундалиги.
23.10 Куйлар тинглаб дам оламиз.

Иккинчи

8.25 Болгария композиторларининг енгил куйлари.
9.15 Спорт эшиттириши (русча).
9.30 Концерт (русча).
19.00 Ҳажвий ҳикоялар (ўзбекча).
19.30 П. Қодировнинг «Кора кўзлар» романидан парча (русча).
20.00 «Микрофон олдида — Тожикистон шоирлари» деган адабий эшиттириш.
20.30 СССР халқларининг куйлари.
20.50 «Проблемалар, тадқиқотлар, ўйлар» (русча).
21.00 Рақс куйлари.
21.30 Татар куйлари.

Учинчи

14.00 Ш. Азмайпарашвили. «Энди вақт бўлакча» опереттасининг монтажи.

ЗАНГОРИ ЭКРАНДА КЎРИНГ

24 МАЙДА ЖУМА

Биринчи

ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
Рус тилида:
18.00 «Ешлик» студияси кўрсатади. Меҳнат резервлари кўнгилли спорт жамиятининг 25 йиллигига бағишланган эшиттириш.
18.40 Телевизион янгиликлар ва декада кундалиги.
19.00 Халқ контроли амалда.
19.20 Ўзбекистонда тожик адабиёти ва санъати декадаси. Тожикистон куйлари.
Ўзбек тилида:
20.00 Телевизион янгиликлар ва декада кундалиги.
20.20 «Ер ва эл».
21.00 Социалистик интернационализмнинг назарий асослари» деган темада суҳбат.
21.15 «Шоирнинг тақдири». Бадиий фильм.

Иккинчи

Рус тилида:
18.00 Ўқув эшиттиришлари программаси. Олий ўқув юртларига кирувчилар учун математикадан машғулот.
19.00 «Иншони қандай ёзиш керак?».
19.30 Студентлар учун инглиз тилидан 21-машғулот.
МОСКВА КЎРСАТАДИ
20.00 Эшиттиришлар программаси.
20.05 Телевизион янгиликлар.
20.15 Н. Тарасенкова. «Антон ва Анка». Телеспектакль премьераси.
21.00 Кичик ёшдаги ўқувчилар учун. «Порла, юлдуз» деган эшиттириш.
21.30 Славян ёзуви байрами.
22.00 Киносаёҳатчилар клуби.
23.30 Янгиликлар эстафетаси.
24.00 Эстрада концерти.
01.00 Миниатюралар телетеатри. «Фақат футбол ҳақида».
02.00 Москва эшиттиришларининг охири.

Учинчи

ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
Ўзбек тилида:
20.00 «Сибирнинг улкан нефти». Ҳужжатли фильм.
Рус тилида:
20.20 «Таллинда олинган уч интервью». Телефильм.
20.50 А. Бабажанян. «Сенинг замондошинг». Фильм-концерт.
21.55 «Курашда тобланганлар». Телефильм.

Учинчи

25 МАЙДА ШАНБА

Биринчи

10.55 Эшиттиришлар программаси.
Ўзбек тилида:
11.00 «Шанба, нонуштадан сўнг». Дам олиш программаси.
11.35 Хўжа Насриддиннинг 12 қабри». Бадиий фильм.
МОСКВА КЎРСАТАДИ
13.00 Туғилган кунинг муборак». Дам олиш программаси.
13.30 «Здоровье». Илмий-оммабоп эшиттиришлар программаси.
14.00 «Санъат ва биз». Кинофильм.
15.00 Москва кундузги эшиттиришларининг охири.
ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
16.55 Эшиттиришлар программаси.
Ўзбек тилида:
17.00 «Қизил галстук». Тележурнал.
17.40 Рус тилида телевизион янгиликлар ва декада кундалиги.
17.55 «Ешлик» студияси кўрсатади. «Студентлик — олтин даврим».
18.45 «Қозоқ шоирлари — студиямиз меҳмонлари».
Рус тилида:
19.05 «Оқ йўл». Тошкент телестудияси ишлаган телефильм премьераси.
19.35 «Ҳаво сотувчи». Телевизион бадиий фильмнинг биринчи ва иккинчи сериялари.
Ўзбек тилида:
21.15 Ўзбек ипаги.
21.30 Телевизион янгиликлар ва декада кундалиги.
21.45 Ўзбекистон радиоси ва телевидениеси уйғур ансамблининг концерти.
МОСКВА КЎРСАТАДИ
22.30 Огонёк.
23.45 «Вақт» информацион программаси.
00.15 Эфирда «Молодость».
01.00 «Санъат усталари». Зоя Федорова.
02.15 Телевизион янгиликлар.
02.30 Москва эшиттиришларининг охири.

Иккинчи

МОСКВА КЎРСАТАДИ
15.00 Бадиий фильм.
16.30 Музикали киоска.
17.00 Ўсмирлар учун. Ленин комсомоли номидаги Москва театрининг К. Симонов асари асосида спектакли.
18.30 Эфирда «Молодость».
19.30 Рангли телевидение программаси.
21.00 «Трест» операцияси». Кўп серияли телевизион бадиий фильм учинчи сериясининг премьераси.
ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
22.30 «Шанба, нонуштадан сўнг». Дам олиш программаси (такрорий эшиттириш).

Учинчи

ДУШАНБА КЎРСАТАДИ
Рус тилида:
18.00 Экран — болаларга.
18.40 Кинофильм.
19.00 Ҳафта янгиликлари.
Тожик тилида:
19.15 «Чегарасиз чегара».
ТОШКЕНТ КЎРСАТАДИ
Ўзбек тилида:
19.45 Африка озодлиги кунига бағишланган эшиттириш.
20.05 «Ҳасан аравакаш». Бадиий фильм.
21.25 «Зор этдинг». Концерт.

КИНО

24 МАЙДА

ҚИШКИ БИНОДА

Андромеда туманлиги (кеч 6.15 минутда, 8, 9 яримда): — САНЪАТ САРОЙИ.

Сиртаки — «МОСКВА», «ЎЗБЕКИСТОН (кечқурун), «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кеч соат 7, 9, 10.40 минутда).

Чехча қотиллик — «ДРУЖБА» (кечқурун), «ВОСТОК» (кеч 6, 10 да).

Еттинчи йўлдош — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кечқурун).

Кул остидаги чўғ — «ЧАЙКА» (кеч соат 8 ярим, 10 да).

Қизил мантия — «ВОСТОК» (кеч соат 8 да).

25 МАЙДА

ҚИШКИ БИНОДА

Сиртаки — «МОСКВА», «ЎЗБЕКИСТОН» (кундуз ва кечқурун), «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кеч соат 7, 9 ва 10.40 минутда). «ЧАЙКА» (эрталаб 11.45 минут, кундуз 1 ярим ва 3.15 минутда).

Чехча қотиллик — «ДРУЖБА» (кундуз ва кечқурун), «ВОСТОК» (эрталаб соат 10, кундуз 2, кеч 6 ва 10 да), «ЎЗБЕКИСТОН 25 ЙИЛЛИГИ» (кундуз 1, 3 ва 5 да).

Аловуддиннинг сеҳрли лампаси (эрталаб соат 10 да). **Андромеда туманлиги** (кундуз ва кечқурун) — САНЪАТ САРОЙИ.

Монпарнас, 19 — «КОМСОМОЛ 30 ЙИЛЛИГИ» (кундуз ва кечқурун).

Кул остидаги чўғ — «ЧАЙКА» (кундуз соат 5, кеч 6.45 минут, 8 ярим ва 10 да),

Қизил мантия — «ВОСТОК» (кундуз соат 12, 4 ва кеч 8 да).

ЁЗГИ БИНОДА

(Кеч соат 9 ва 10 яримда бошланади).

Сергей Лазо — НАВОИЙ номли.

«Буланка» пансиони — «РАКЕТА».

ТЕАТР

НАВОИЙ НОМЛИ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРДА — 25/V да **Ўзбекистонда тожик санъати декадаси — БАЛЕТ КЕЧАСИ**.

СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА — 25/V да **Ўзбекистон эстрада оркестри концерти**. Концертда **Ботир ЗОКИРОВ, Луиза ЗОКИРОВА** ва бошқалар қатнашадилар.

ДИССЕРТАЦИЯ ЁҚЛАЙДИЛАР

1968 йил 5 июнь кундуз соат 2 да, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг химия ва химия технологияси бўйича бирлашган илмий совети мажлисида (Черданцев кўчаси, 19-уй, химия институти мажлислар зали) химия фанлари кандидати деган илмий даражани олиш учун

А. Х. Шарипов: «Строфантидин асосида 19-норандростан ва эстрон ҳосилаларини олиш» деган темада.

Техника фанлари кандидати деган илмий даражани олиш учун:

Г. В. Орлова: «Портландцемент аралашмасини тез куйдириш орқали минерал ҳосил бўлиши ва клинкер микроструктурасининг ташкил топиши процессининг хусусиятлари» деган темада.

Диссертациялар билан академия кутубхонасида танишиш мумкин (А. Тўқаев кўчаси, 1-уй).

Ф. Н. Аҳмедовнинг диссертация ёқлаши («Тошкент оқшоми» 11 май сони) бошқа кунга

КЎЧИРИЛАДИ

Диссертация ёқлаш куни махсус эълон қилинади.

1-ТРОЛЛЕЙБУС ДЕПОСИГА
слесарлар, электриклар, ҳисобчилар, кондукторлар, ғишт терувчилар

КЕРАК

шунингдек троллейбус бошқарувчилари курсига ўқувчилар қабул қилади.

Ўқувчиларга стипендия тўланади.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Т. Шевченко кўчаси, 28-уй.

Ўзбекистон ССР Министрлар Совети радио эшиттириш ва телевидение давлат комитети коллективи редактор И. Ғозиевга отаси

Иброҳим ҒОЗИЕВнинг

вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ — «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ»— орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета.

БИЗНИНГ АДРЕС: Тошкент шаҳар. Дзержинский кўчаси, 15-уй.

РЕДАКЦИЯ ТЕЛЕФОНЛАРИ. Коммутатор — В3-02-49 дан В3-02.58 гача, редактор ўринбосарлари — В3-29.33 В3-29-09; масъул секретарлар — В3.27-22; партия, совет ва касаба союз ташкилотлари, шаҳар хўжалиги бўлимлари — В3-29.42; саноат, қурилиш ва транспорт бўлими — В3-27-03; адабиёт, санъат ва маданият бўлими — В3.29.55; хатлар ва оммавий ишлар, физкультура ва спорт бўлимлари — В3-29-70; фан ва олий ўқув юртлари, иллюстрация бўлимлари — В3-27.57; ахборот бўлими — В3.65-57; эълонлар бўлими — В3-81-42.

24 МАЙ, 1968 Й. Р. 14680 Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бирлашган нашриётининг босмахонаси. Тошкент шаҳри. Индекс 64579. Нашр. № 2455.