

# ТОШКЕНТ НАОІҚАТІ

1928 yil 11 dekabrda asos solingan



## БЎКА ТАЖРИБАСИ: ОБОДОНЛАШТИРИШ ИШЛАРИДАН КЎНГЛИМИЗ НУРГА ТҮЛМОҚДА

Узоқ ишлар эътибордан четда қолган  
“Бўка” маҳалласи аҳлиниң фикри шундай

### ВИЛОЯТ БЎЙЛАБ

ОЛМАЛИК шаҳрида 3-сектор раҳбари Ж.Маназаров бошчилигидаги ички ишлар бўлими ходимлари “Намуна” маҳалласида ҳашарда бўлиши. Шу куни ички кўчалларга шагал тўкилиб, төкисланди. Курниш ва майший чиқинидар йигилиб, маҳалла ҳудудидан олиб чиқиб кетилиди.

ҚИБРАЙ тумани ҳокимлиги ташаббуси билан “Соҳибкор” маҳалласи ҳудудида жойлашган “Бўсув” канали атрофи “Яшил макон” умуммиллий пойхаси доирасида кўкамламзорштирилиб, экологик тоза ҳудудга айлантирилмоқда. Шу мақсадда очик ер майдонига 400 тут мевали ҳамда 70 тут манзарали дарахт кўчаптари ўтказиш реjalashтирилган.

БЎСТОНИК туманинадаги ахборот-кутубхона маркази ходимлари томонидан китобхонларга қуайлил яратиш мақсадида “Библиобус”лар фаолияти йўлга кўйиди.

“Библиобус”лар хафтининг сеансида вайшанба кунлари туманинг чекка ҳудудларига, маҳаллалар пур турилши ташкилотларга кўума кутубхона хизматини кўрсатади.

АНГРЕН шаҳрининг “Боботоғ” маҳалласида тадбиркор М. Аҳмедова “Siri Oqtepa” умумий оқцатланиш шаҳобасини ишга тушириди. Унга маҳалла тадбиркорликни ривожлантириш, аҳоли бандлигини таъминлаш ва камбагалликни қисқартириш масалалари бўйича ҳоким ёрдамчиси У. Самиева ёрдам килиди.

ОҲАНГАРОН туманининг Нуробод кўргонида қурилиши режалаштирилган маданият саройининг лойиҳаси билан танишиш мақсадида тумана маданият вазири Озодбек Назарбеков келди. Вазир лойиҳа билан танишар экан, маданият ва санъатни ривожлантириш учун эътибор қаратилиши лозим бўлган муҳим тақлиф ва кўрсатмалар берди.



Сўнгги йиллардаги халқчил ислоҳотлар ва бунёдкорлик ишлари натижасида қишлоқларимиз обод бўлиб, шаҳарманд қиёфа касб этяпти. Чекка ҳудудлар аҳолисининг турмуш фаровонлиги юксалиб, одамлар ислоҳотлар самарасини келажакда эмас, балки бугун ўз ҳаёти мисолида ҳис қилиб яшамоқда.

2021 йилнинг декабр ойидаги республика ишчи гурӯхи томонидан барча маҳаллалarda аҳолининг турмуш шароитида мавжуд муаммолар ўрганини хамда ижтимоий-иқтисадий ахволи оғир, кенг кўёлмали бунёдкорлик ва ободонлаштириш ишлари талаб этиладиган, ичимлик суви, газ, ёқилги, электр таъминоти, ички йўллар, интернет ва алоқа хизмати, ижтимоий соҳа объекtlари, спорт ва болалар майдончалари, тураржой билан боғлиқ комплекс муаммолари мавжуд 1 минг 71 та маҳалла рўйхати шакллантирилди.



### Мурожаат

## Мансабдор қуда қидирияпмиз...

Таҳририятга мурожаат қилишимиздан мақсад, бизга амалий ёрдам керак.



“Гапнинг индалоси биз истиқомат қиласидан Тошкент туманинадаги “Кенсой” маҳалласи “Обод қишлоқ” дастурiga киритилганда жуда курсанд бўлган эдик, аммо кувончимиз узоқка

бормади. Сабаби, маҳалламизда дастурда кўрсатилган ишлар тўлиқ бажарилмади. Масалан, ичимлик суви таъминоти билан боғлиқ ишлар чала, интернет симлари келмаган. Фарзандларимиз онлайн дарс тайёрлашга кийналишмоқда. Ички кўчалар охиригача асфальт қилинмаган. Биз яшайдиган “Янги кўча”нинг 74 метри 2017 йилдан бўён битмай, чала ётилти.

Юқоридаги масалалар юзасидан бир неча бор Тошкент тумани ҳокимлигига, маҳалламиз

расисига, Халқ қабулхонасига мурожаат килдик, аммо хеч қандай натижа йўқ. Сабабини сўрасак, ажратилган маблаг тугаганлигини рўяқ қилишмоқда. Ахир, “Обод қишлоқ” дастурда белгиланган вазифалар аввалдан режалаштирилиб, сарфланадиган маблаг тўғри хисоб-китоб қилинниб, тенг тақсимланмайдими?! Нахотки, давлатимиз томонидан шундай катта дастурга ажратилган маблаг етмай, маҳалладаги ишлар турли баҳоналар билан чала якун топверса?! Мутасаддилардан хисоб

сўраплмайдими?

Дарвоҷе, бу орада маҳалламиз раси иш ўз қудасининг кучасини асфальт қилдириб бердилар. Биз ҳам кўчамиш асфальт булиши учун



**Бугун - Алишер Навоий таваллуд топган кун «Бу қаламга фалакдан оғаринлар ёғилсин!»**

Алишер Навоийга «газал мулканинг суптони», дея таъриф берилганида улуғ бир эътироф бор. Чунки бую мутафаккир газаллари нафқат сон жихатдан, балки бадиийлик мезонлари талаби доирасида ҳам барча икодкорларга ўрнак бўлгунлик. Навоий нафқат ўз даврининг ижод анъаналарини ўзлаштириди, балки уларни мазмун ва савия жихатидан ҳам янги босқичга кўтарди. Алишер Навоийгача уч юз ийлилк тарих йўлини босбис ўтган газал жанри эса ижодкор қалами билан имкониятлар чўққини забт этди.

4



биор мансабдор шахс билан куда бўлишимиз керакми?”  
Тошкент тумани, “Кенсой” маҳалласи, “Янги кўча” аҳолиси





