

ЭРТАГА РЕСПУБЛИКАМИЗ ПОЙТАХТИДА ЎЗБЕКИСТОН КОММУНИСТИК ПАРТИЯСИНИНГ XX СЪЕЗДИ ОЧИЛАДИ

БУТУН ДУНЁ ПРОЛЕТАРЛАРИ, БИРЛАШИНГИЗ!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 26 (4424)
2 ФЕВРАЛЬ, 1981 й.
ДУШАНБА
Газета 1966 йил 1
июлдан чиқа бошлади.
Баҳоси 2 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТНИНГ ОРГАНИ

МЕХНАТ ЗАФАРЛАРИМИЗ—РЕСПУБЛИКА КОММУНИСТЛАРИНИНГ АНЖУМАНИГА

Эртага республикаимиз пойтахтида Ўзбекистон Компартиясининг XX съезди очилади. Халқлар дўстлиги майдонига қад кўтарган В. И. Ленин номи СССР халқлари дўстлиги саройида ишчилар ва пахтакорлар, инженерлар ва олимлар, қисқаси, ўзининг беш йиллик фидокорона меҳнати билан музаффарона янмилаган ва 1981

йилнинг дастлабки кунларидан бошлабқ янги беш йилликда муваффақиятли ишлаш учун пойдевор қўётганлар тўғрисида. Тошкент меҳнатчилари ҳам республика коммунистларининг анжуманини салмоқли меҳнат ютуқлари билан кутиб олмақдалар. Бугун улар ўз ютуқлари ҳақида рапорт бермоқдалар, бунёдкорлик ишларининг янги режаларини белгиламоқдалар.

СУРЪАТГА СУРЪАТ ҚЎШИВ

В. И. Ленин номи Халқлар дўстлиги саройи курилишида бош пудрат ишларини муваффақиятли амалга оширган 11-«Висотстрой» трестига қарашли 41-курйилиш бошқармасининг Мухтор Ҳабибуллаев бошлиқ коллектив бригадаси Ўзбекистон кўчасида қад кўтарилган «Узгипро-селекхоз» институтининг 14 қаватли муқташам биносиди куришиш ишларини авж олдириб юбордилар. Бригаданинг 67 кишили коллектив иккино-концерт зали куришишида қанчалик зарбдор меҳнат қилган бўлса, янги объектда ҳам бунёдкорлик ишлари суръатини ошириб ишлашларини, С. Смирнин, М. Васильев сингари монтажчи ва пайвандчилар смена тошчирилари мунтазам равиюда ошириб



Тошкент бадий буюмлар фабрикасида кўлаб комсомол-ёшлар бригадалари мавжуд. Шулардан бирига моҳир чевар Вазир Боқиева бошчилик қилади. Бу бригада коллектив шу кунларда КПСС XXVI съезди шарафига бошланган социалистик мусобақада фаол иштирок этиб, смена тошчирилари мунтазам ортиги билан бажармоқда.

СУРАТДА: попоп цехи комсомол-ёшлар бригадаси бошлиги Вазир Боқиева (ўртада) бригада аъ- И. Шонингомов фотоси.

ЖАЛАЛИК БИЛАН

Тошкент курилиш Бош бошқармасига қарашли 2-ўйсувчи комбинати 27-курйилиш бошқармаси бунёдкорлари Юнусови маскандаги 84-кв. минорасинида 81 кватирани тўқинчи қаватли уй-жой биноси курилишини тезкорлик билан олиб боришпти. Бошқарманинг И. Андреев бошлиқ монтажчилар бригадаси бу бинода пардозчилар учун муқаддидан илгари иш фронти яратилган ҳаракат қилиб, барча қаватларда монтаж ишларини тугалладилар. Курувчилар партия-миз съездлари шарафига авж олган социалистик мусобақада актив иштирок этиб, объектда ҳар кун зарбдор иш бажаришга муваффақ бўлишди. Натияда, бунёдкорлик материаллари,

Ёш коммунист ғайрати

Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси 50 йиллиги номи тикнувчи ишлар чинарши бирлашмаси 2-пехилида В. Ортипов бошлиқ комсомол-ёшлар бригадасида ёш коммунист Н. Христунова алоҳида ҳурмат-эътиборга эга. Натанашининг кўзини билди. Бирлашмага келганига энди йилга келганларга тикнувчи ишларни сирларини ўргатади, қасб-нинг нозик томонларини ёш ишчи ама-лий жиҳатдан кўрсатиб беради. Н. Христунова бир-лашма бўйича КПСС XXVI съезди ҳамда Ўзбекистон Компартиясининг XX съезди ша-

ЛЕКТОРИЙ ОЧИЛДИ

В. И. Ленин Марказий музейининг Тошкент филиалида очилган Совет Иттифоқи Коммунистик партияси XXVI съездида бағишланган янги лекторий «Ленин партияси» — даврийизнинг ақл-идроки, шон-шарафи ва виждони» деб аталади.

Лекторий ташкилотчилар— чет эллик студентлар билан ишлаш шахар Совети ва музей ходимлари, Совет Итти-фоқида, жумладан Тошкент олий ўқув юр-тида билим олаётган чет эллик студентлар учун машғулотлар про-граммасини тузиб чиқ-дилар.

Лекторийнинг кейинги машғулоти В. И. Ленин — Совет Иттифоқи Коммунистик партиясининг асосини мезунга ба-ғишланди. Бу ерда йи-гиланлар «Ленин. Сўн-ги ҳақлар» фильми-ни ҳам томоша қилиш-ди.

Лекторийнинг кейинги машғулоти В. И. Ле-ниннинг ҳаёти ва рево-люцион фаолиятига, партия ва меҳнат вете-ранлари ҳамда револю-ционерларнинг фаоли-тига бағишланган бў-ди.

Янги лекторийнинг очилишида чет эллик студентлар билан иш-лаш шахар Советининг расси, Тошкент шахар Совети ижроия комите-ти раисининг ўринбоса-ри Х. Е. Екубонова қатнашди.

ОСОПРАВДА САХИРАЛАРИДА

Латвия ва Литва Коммунистик партияла-рининг съезди ўз иши-ни тугаллади. Ком-партиялар Марказий Комитетининг янги сос-тави сайланди. П. П. Гришквичус Литва Ко-ммунистик партияси Ма-рказий Комитетининг би-ринчи секретари, А. Э. Восс Латвия Коммуни-стик партияси Марказий Комитетининг биринчи секретари қилиб сай-ландилар. Иттифодош республикалар Компар-тияларининг съездлари-да рубрикаси остида ана шу ҳақда хабар бе-рилади.

«Транспорт комп-лекси» газетининг бу-ғунги бош мақоласи ана шундай номланади. Мамлакатимиз ҳаё-тига доир янгиликлар, чет эллардан олинган телеграммалар, спорт хабарлари эълон қилин-ган.

Делегатлар ҳақида ҳикоялар

СЎЗ ВА ШАХСИЙ ИБРАТ БИЛАН

Тошкент трактор за-води партия комитети-нинг секретари Ўзе-кистон Компартияси XX съездида делегат қилиб сайланган Ли-ра Дубинина биринчи бўлиб кутлади. Пар-том секретари астой-дил ишлаш йстигини билдириш билан би-га, завод оталиғидида мактабда партия йи-гилишини яхши тайёрла-ганини ва ўтказган та-рих учун Куйбишев райони партия комите-ти бюросининг тошчи-рини мувофиқ унга миннатдорчилик бил-дириди.

Л. Дубинина ана шу йилгида район партия комитетининг ат-тисига сўзга сўзга чиқди. Педагоглар уни-версал токарь, Меҳ-нат Қизил Байроқ ор-дени кавалери, ёшлар-нинг тажрибали мура-бийсининг мактабни-ни қўлаб чиқариш билан алоқасини янада му-стаҳкамлаш юзасидан КПСС Марказий Ко-митетининг партия XXVI съездида лойи-ҳасида ўртага қўйил-ган вазифалар тўғри-сидида нутқини го-ят қизиқиб тингладилар. Ли-ра Дубинина иш-лаб чиқаришда зар-дор ишчи кўл йил-дан буён актив ишти-роки билан кўшиб олиб бормоқда. У рай-он партия комитети-нинг аъроси ва пех партия группасининг ташкилотчи и д и р. Ли-ра ишчиларнинг му-носиб ўринбосарлари-ни тайёрлаш масала-сига қатта эътибор бермоқда.

Оталикдаги макта-да уни бир неча йил-дан буён яхши били-шади. Ли-ра Ильянична нинг бугун тажрибаси-ни ёшлар билан ба-жор-ида баҳам кўради. У ҳозирдаёқ ўз-дан ортиқ шоғирд тайёр-лади. Уларнинг кўла-ри эндиликда ишлаб чиқариш пещидаги бўлишди. Улардан ёш-яхши токарь Фа-рида Назамутдинова-ни у партия аъзосли-га қабул қилишга та-всия этди. Ли-ра Ильянична идеология ишига кўп эътибор бермоқда. Бир вақтлар пехда кўргазмалли агитаци-я восталарини тайёр-лашга эътибор сусай-тириб кўришга эди. Дубинина бу масала-ни партия бюросида кў-тариб чиқди. Ҳозир бу ерда ҳамма стен-дар йиғилди, фото-вистрина ва Ҳурмат тахтаси жикозланди, мусобақа якунлари ҳар кун маълум қилиб турилади. Л. Дубинина завод партия-хўжалиқ акти-ви йилгили минбери-да туриб, мураббий-ларнинг иш якулари ҳақида гапирди, туриб, бу иш ишлаб чи-қариш самардорли-гини оширишнинг ях-ши резерви бўлиб қо-лганлигини таъкид-лади. Ҳозир пех коллек-тив қўлоқларига иш-лаш, корхонадан асо-сий бўлишга эриш-тиришга эришди. 9 ҳафта суру-насида голиб чиқмоқ-да. Илгори ишчи съездга меҳнат совғасини тай-ёрлаб, съезд очилди-дан кўнчада икки ой-лик ишлаб чиқариш планини бажариш мажбуриятини олди.

ТУРЛИ МАВЗУЛАРДА

Шахримизнинг Акмал Икромов районида исти-комат қилувчи аҳоли ўртасида илмий-техника тараққиётини, солиқни сарфлаш, педагогика, ҳу-қуқ билимларини тар-ғиб этишга алоҳида эътибор берилмоқда. Ҳо-зир районда ўттига-лини ана шундай халқ университетлари ишлаб турибди, уларда ўқи-дан ортиқ меҳнаткаш-лар билим даражалари-ни ошироқдалар. Бу университетлар партия ва ҳукуматимиз қарорларини, билимлар-ни халқга етказишда голани-сийа тарбия маркази бўлиб қо-лмоқда. Улар ёнига яна бир ҳуқуқ билимлари халқ университети қў-шилди. У янгида ўз тингловчилари билан биринчи машғулоти ў-тказди. Университет тинг-ловчилари райондаги юр-тистар, ўрқонли су-лар, қасаба союзи ко-митетлари, хотин-қиз-лар Советлари раисла-ри, кўнгили халқ дру-жиначилари, номанди-лар «Комсомол про-жектори» штабининг бошлиқларидан иборат. Уларга биринчи лекци-яни район пронутори А. Н. Крестовников «Ко-мунистик ва ҳуқуқ тар-тибни мустаҳкамлаш — социалистик де-мо-кратияни янада раво-қилтиришнинг зарур шарт» деган мавзуда ўтказди. У тингловчи-ларни қизиқтирган саволла-рига жавоб берди.

Ёш олимлар клуби

Ўзбекистон пойтах-тида ёш олимлар ва мутахассислар клуби билан учрашувлар, дам олин кечалари ўтказишлари мумкин. Клубнинг асосий вазифаси, — дейди клуб фахрий президен-ти, Ўзбекистон ССР Фанлар академияси-нинг муҳбир аъзоси Т. Р. Рашидов, — ёш олимлар ва мутахас-сислар ўртасида тар-биявий иш олиб бо-ришдан, уларнинг қи-язишлари ва савия-сини оширишдан иборат. Биз иш програм-масини ҳам белгила-дик. Халқ хўжалиги-нинг турли соҳаларида ёшларнинг комплекс ижодий коллективлари ташкил этилади. Бу коллективлар актуал илмий-техника ва йи проблемаларни ҳал қи-лиш билан шуғуллана-дилар.

Дискоотека, политех-ника институтининг «Стом» студентлар театри, шаҳардаги ҳа-васкорларнинг эста-да ансамбллари ёш олимларнинг дам оли-шини ташкил этишда ёрлам беради.

Янги клуб республи-ка пойтахти ёшлари ўртасида маданият-тар-биявий ишнинг яна бир маркази бўлиб қо-лади.

Февраль об-ҳавоси

Январь ойида ҳаво анча иссиқ бўлди. Ай-ниқса, 1-2 ўн кун-ликда ҳарорат ошиб кетди. 11 январь кун-и нағави ҳули шу кун-да сира бўй беғмаган ҳарорат кўтарилди. Симоб таъниси 19, 10 лаваля иссини кўр-сатди. Январь ойи об-ҳавоси ҳақида олдин-дан маълумот бериш-ди Ўрта Осиё райо-нлари иссини тропик ҳа-вони жануби — га-р-дан шимол-шарққа йўналтирган цикло-лар таъсири остида бў-лиши ҳисобга оли-нганди. Февраль ойида ҳам худди шундай ва-зирт сақланади. Ҳа-вонинг ҳарорати нечаси 3—8 дан 2 даражага со-вуқ ва 3 даража ис-сиқ бўлади. Кундузи 2—7 дан 8—13 дара-жага иссиқ бўлади. Батён кунларда ҳа-вора кўтарилиб, нечаси 3—8 гача, кундузи 18—23 даражага ис-сиқ бўлади. Ой даво-мида баён кунларда ҳаво булутлашиб тура-ди. Вақти-вақти билан қор ва ёғир ёғиб ту-ради. Батён жойларда туман тушади.

Ушбу суратда Бухоро об-ҳавосининг Газли шаҳридаги газ йиғиш-тар-тиш пунктини кўриб турибсиз. Бу ердан Бухоронинг занғори ёнлиги Газли — Тошкент магистраль кўзувлари орқали Тошкентга етказиб берилади.

М. Нуриддинов фотоси.

ШАХРИМИЗ ГЎЗАЛ ВА КЎКАЛАМЗОР БЎЛСИН

Ун биринчи беш йил-ликда ободонлаштиру-вчиларнинг кўп минг ки-шилик ортида Тошкент-ни коммунистик меҳ-нат, оқсак маданият ва намунали жамоат тар-тиби ўрнатилган шаҳарга айлантириш йўлида кат-та вазифаларни ҳал этиши керак. Ободонлаштириш Бош бошқармаси ходимла-рининг партия-хўжалиқ активида ана шу ҳақда сўз борди. — Шаҳар ободонла-штирувчилар, — деди ўз докладыда ободонлашти-риш Бош бошқармаси-нинг бошлиги Ш. И. Ис-ломов, — ўзининг беш-йиллик планини муқад-дидан илгари 1980 йил 20 ноябрда бажаришди. Фойдаланишга топши-рилган ноёб объектлар қаторида Аҳмад До-ниш кўчасидаги йўл ў-казгич, Халқлар дўс-тиги майдонидида транс-порт туннели, кўрак-хирургияси институти олдида ўрнатилган Буюк олим Абу Али ибн Си-но хайкали бор. Янги-дан 388 гектар майдон кўкаламзорлаштирил-ди, 17 миллион тул дарах-ти яшил тўсиқлар ўт-казилди. Партия-хўжалиқ акти-вида «Гордостройре-монт» трести, 4-ремонт курилиш бошқармаси-нинг комплекс бригадаси бригадир Н. Йўлчи-ев, ирригация ва кўка-ламзорлаштириш трес-ти 1-ремонт-курилиш бошқармаси ишчиси Р. Ҳакимжонов, шаҳар ери-тиш идораси электр монте́ри С. Саидонов, Куйбишев район «Авто-дормохбазаси» ҳайдо-вчиси А. Асқаров каби меҳнат илгорларининг номлари тилга олиб ўтилди. Пойтахтимизни об-одонлаштиришда эри-шилган ютуқлар билан бир қаторда, — деб да-вом этди докладчи, — халқ объектларини ўз вақтида фойдаланишга топшириш, сифатли ре-монт қилиш ва сақлаш масалаларида нуқсонлар бор. «Автодормохбаз» трести маъмурияти иш-жараини, тозалаш тар-тибиди, техникадан тўла фойдаланиш масала-ла-ри билан етарли дара-жада шуғулланмапти. Электр энергиясини те-жаш мақсадида ери-тиш тармоқларини бош-қаришни марказлашти-риш бўйича ишни давом эттириш лозим. Мар-казий пунктга қўшимча ра-вишда ташки еригик-ларни бошқариш бўй-ича район пунктлари ташкил этиш керак. Шаҳар кўкаламзор-лаштирувчилари олдида яшил дов-дархатлар майдонини ҳар бир киши ҳисобига 50 гектар

Кўни физкультура коллективларида
МЕХНАТДА МАДАДКОР

«Ташметрострой» трести қол-
лективни жуда масъулиятли вазифа-
ни бажариётганини ҳамма
билди. Бунёдкорлар ер ости йў-
ли, ҳашаматли ер ости қасралари-
ни бўйлаб ўтиб, ҳамшаҳарлари-
мизнинг узоқ йўлини яқин қилиш,
уларга қўлайлик яратиш учун тин-
май тўйиб қўйди. Трестнинг
барча бўлим, участка ва отряд-
ларида ер ости йўли иккинчи на-
ватини тиклаш ишлари жадал
олиб боришмоқда. Айни пайтда
метросозлар физкультура ва
спорт билан ҳам чинакамга шу-
ғулланишган.

Трест физкультура совети жис-
моний тарбияни оммашайтириш
тадбирларини белгилаб борапти.
Хар кўни тушқи оқат пайтда
шахмат ва шашка бўйича турнир-
лар ташкил қилиш ани шу тал-
бирлар қаторига кириди. Ишчи
ва хизматчилар ишдан бўш пайт-
ларида стадион ва спорт заллари
томон йўл олишади. Улар волей-
бол, футбол, баскетбол, стол
тенис бўйича ўтказилаётган белла-
шувларда иштирок этадилар.

Трестда спартакиада ўтказиш
ағдана бўлиб қолган. Яқинда IV
спартакиадада яқин чиқарилиди.
Волейбол турнири бошлангича
қадар иккинчи тонадан отрядли фи-
зкультурачилари пешқадамлик
қилишга эришди. Бу баҳсда ҳам
отряд спортчилари уларини кўрсати-
шди. 2-курсларнинг бошқармаси
командаси билан бўлган
ҳат қилувчи учрашувда галабага

★ САНЪАТ ХАБАРИ

Янги спектакль
премьераси

Отағий номидаги Хоразм об-
ласт театри «Х. Муҳаммаднинг
«Тошкентнинг нозини» пьесаси
ассосида яратган янги спектаклини
Хонқа районидаги Оқушбобов
номли кўлхоз маданият саройи
сахнасида кўрсатишди. Бу спектакль
ёшларга бағишланган бўлиб,
артистлар уни кўнунда мактаб
ўқувчилари, ишдан бўш бўлган
хўжалик меҳнатчиларига кўрсати-
шди. Кечқурун эса деҳқон-
лар яна бир постановка — Қора-
қалпоқ драматурги П. Тиегенов-
нинг ҳозирги замон қишлоғи
ҳаёти тўғрисида ҳикоя қилувчи
«Севги қўшиғи» пьесасини томо-
ша қилдилар.

Республикада қишлоқ меҳнат-
чилари учун мўлжалланган те-
атр кўдлари ана шу тариқа ўт-
моқда. Буларда республикадаги
барча профессионал театр ко-
лективлари қатнашмоқда.

(ЎзТАГ).

ҲАЙВОНОТ ОЛАМИДА



Тошкент ҳайвонот боғи ҳаммаша
иккинчи тонадан бўлиб қолган.
Бу ерда улар иттифоқимизнинг
турли қишлоқларидан келтирилган
ҳайвонлар билан танишадилар. Юқо-
ридаги суратда ҳайвонот боғига
яқинда келтирилган унқини кўриб
турибсиз.

Республикада табиат музейи турли
экспонатларга бой. Бу ерда келган
ҳар бир табиат муҳлиси эур таасу-
р билан қаради. Пастдаги суратда
баланд қўнғирларга яшовчи тоғ э.
исининг боши тасвирланган. Бу
экспонат ҳам яқинда музейдан ўрни
олди.

Х. Мирзакаримов фотолари.



А. ЛАТИПОВ,
Ўзбекистон ССР
Фанлар академияси
астрономия институти
директори ўринбосари,
физика-математика
фанлари кандидати.

Волейбол
БАҲС ЯКУНЛАНДИ

Минск шаҳрида мамлакат би-
ринчилигини оидий лигасида қат-
нашган олти аёллар командаси
иккинчи давранинг биринчи тур
учрашуларини низоҳида ет-
каздилар. Ҳамшаҳарларимиз «Авто-
мобилист» командасининг қизлари
Минск шаҳрининг «Искра» ко-
лектив билан бўлган учрашувда
3:2 ҳисобида галаба нападасини
сўрдилар.

Ҳамшаҳарларимиз учун энг қи-
ян учрашув эртасига бўлди. Улар
ўтган йилги мамлакат чемпиони
Свердловнинг «Уралочка» ко-
мандаси билан майдонга чиқиди.
Ҳамшаҳарларимиз учун бу белла-
шувда голиб чиқиш низоҳида му-

«ДУМЛИ ЮЛДУЗ» КУЗАТИЛДИ

Шу кунларда узоқ
кўнотдан келган яна
бир «думли юлдуз» —
комета Ерга яқинла-
шиб ўтмоқда. Ленин-
граддаги кометалар ор-
биталарини ҳисоблаш
марказидан олинган
хабарга қараганда,
ушбу комета январь
ойининг ўрталарида
Ерга жуда яқин масо-
фада бўлган. Аммо ко-
метанинг аини шу
вақтда Кўшга ҳам
яқин вазиётада бўл-
ганлиги тўғрисида уш-
бамада қўзатиш ми-
кнотиялари бўлмади.
Ҳозир комета Кўш-
дан анча узоқлашди.

Бинобарин, уни юл-
дузлар орасидан ку-
затиб бориш осонлаш-
ди. 27 январь оқшоми-
да бу комета Тошкент-
да илк бор кузатилди.
Унинг тасвири теле-
скоп ёрдамида фотосу-
ратга олинди.

Олинган аниқлан-
ган маълумотларга кў-
ра, ушбу комета ҳозир
Ердан узоқлашмоқда
ва унинг ёрқинлиги
камаяпти. Бу коме-
тани фақат дурбин ёки
телескоп ёрдамида
феврал ойининг ўр-
таларида кузатиб бо-
риш мумкин. Шу давр

Оқ халатли
коммерсантлар

Япония соғлиқни сақлаш ми-
нистрлиги қўшидаги консул-
татив орган медицина масалалари
бўйича ўтказилган ўтган йилги
йилгида турли жиноятлар со-
дир этганликлари ва врачлик
этикасини қўпол равишда бузган-
ликларини учун тўрт врачни дип-
ломдан маҳрум этди ҳамда 9 ме-
дицина хизматчисини амалий
машғулотдан четлаштирди. Шу
муносабат билан соғлиқни сақлаш
министри Сонода Японияда врач-
ларга ва соғломлаштириш масо-
сасаларига йиғилганликни тобора
ортиб бораётганини таъкидлади.

Телевидение ва аёллари-
нинг мода журналларида кенг рекла-
ма қилинган Токио районининг
Хаттодэ клиникасида олти аёл ме-
дицина ҳамшираси шитида иш-
лабди. Улар медицинадан тула
хабардор бўлмадиларига қара-
май, аёллар юзини пластик опе-
рация қилиш билан шуғулланиш-
ган. Аммо бу операциялар ҳамма
вақт ҳам муваффақиятли аяқула-
навермаган. Базан операция қи-
лган аёлнинг юзиди қандиқ
пайдо бўлган. Жумладан, япония-

Сидней устидаги
булутлар

Игарилири бу шаҳар ўзининг
қўшқор табиий шароити, пляж-
лари, қўм-қўм боғлари билан
шухрат қозонади. Эндиликда эса
курсини беш йилгача қисқартириш
имконини яратди. Оталикча ол-
ган коллектив мактабга кўп ёр-
дам қилди. Қўлай бини, кичик
концерт зали қўриб беришди,
чолгу асбоблари комплектини
совға қилишди. Геологлар, қўпо-

лар, соҳибкорларнинг 140 нафар
фарзанди доира ва рубо, чанг ва
гитара, фортепиано ва виолончели
чалишни ўргатмоқда.

(ЎзТАГ).

Редактор
С. М. КАРОМАТОВ.

РЕПЕРТУАР ПЛАНИ
НАВОИИ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК
КАТТА ТЕАТРИНИНГ

3/II да —	Оптимистик трагедия.	17/II да —	Бўрон.
5/II да —	Дон Карлос.	18/II да —	Мухаббат ва шашмиш.
6/II да —	Олашнинг яратилиши.	19/II да —	Пикова дама.
7/II да —	Лайли ва Мажнун (премьера).	20/II да —	Бир актин ба-летлар.
8/II да —	Олошнинг сехри шашмиш (12.00).	21/II да —	Риголетто.
10/II да —	Дон Кихот (19.00).	22/II да —	Этик кийган мушук (12.00).
11/II да —	Борис Годунов.	23/II да —	Жизель.
12/II да —	Севги тумори.	24/II да —	Дилором.
13/II да —	Травята.	25/II да —	Анна Каренина.
14/II да —	Испан минна-торалари.	26/II да —	Лайли ва Мажнун.
15/II да —	Севги ҳақида қисса.	27/II да —	Бир актин ба-летлар.
16/II да —	Золушка (12.00), Пётр I (19.00).	28/II да —	Анда.

БИЛЕТЛАР СОТИЛМОҚДА.

РЕПЕРТУАР ПЛАНИ
ХАМЗА НОМИДАГИ ЛЕНИН ОРДЕНЛИ ЎЗБЕК
ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИНИНГ
2—10 февраль кунлари намоён қилинадиган спектакллари-нинг

2/II да —	Инқилоб тонги.	5/II да —	Қизил йил-данги кўк тулпорлар.
3/II да —	Ўн унчин-ранс (КПСС XXVI съезди ва Ўзбекистон Компартия-сининг XX съездида бағиш-ланган).	6/II да —	Ноҳирабегим.
4/II да —	Кузнинг биринчи кўни (КПСС XXVI съезди ва Ўзбекистон Компартия-сининг XX съездида бағиш-ланган).	7/II да —	Истеҳком.
5/II да —	Ўн унчин-ранс (КПСС XXVI съезди ва Ўзбекистон Компартия-сининг XX съездида бағиш-ланган).	8/II да —	Шошма, қўёш.
6/II да —	Ўн унчин-ранс (КПСС XXVI съезди ва Ўзбекистон Компартия-сининг XX съездида бағиш-ланган).	9/II да —	Абу Али нбн Сино.
7/II да —	Ўн унчин-ранс (КПСС XXVI съезди ва Ўзбекистон Компартия-сининг XX съездида бағиш-ланган).	10/II да —	Келинлар қў-ғолони.

Спектакллар соат 19.30 да бошланади. Касса эрталаб соат 10.00 дан очик. Телефонлар: 44-57-75, 44-24-47.

РЕПЕРТУАР ПЛАНИ
МУҚИМИЯ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИ-КАЛИ ТЕАТРИНИНГ

2/II да —	Дилафрузга тўрт ошқ.	15/II да —	Тўйдан олдин томоша.
4/II да —	Нурхон.	16/II да —	Хўжайин.
5/II да —	Хўжайин.	18/II да —	Дилафрузга тўрт ошқ.
6/II да —	Олтин кабар.	19/II да —	Олифта.
7/II да —	Тўйдан олдин томоша.	20/II да —	Хўйрон.
8/II да —	Мавлово Му-қимий.	21/II да —	Кулги кечаси.
9/II да —	Ўжарлар.	22/II да —	Кулги кечаси.
11/II да —	Дилафрузга тўрт ошқ.	23/II да —	Шахзода ва етим қиз.
12/II да —	Олифта.	25/II да —	Дилафрузга тўрт ошқ.
13/II да —	Тошкентнинг нозини малликаси.	26/II да —	Тошкентнинг нозини малликаси.
14/II да —	Мавлово Му-қимий.	28/II да —	Дилафрузга тўрт ошқ.

Спектакллар соат 19.30 да бошланади.

ТОШКЕНТ ШАҲАР КИНОФИЛЬМАР
ПРОКАТ КОНТОРАСИ
2 ФЕВРАЛДА
ШАҲАР КИНОТЕАТРАЛРИ ЭКРАНЛАРИГА
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ»
НОМЛИ ЯНГИ 2 СЕРИЯЛИ БАДИИИ ФИЛЬМНИ
ЧИКАРДИ



Сценарий автори — Станислав ГОВОРУХИН (Борис Дуров иштирокида).

Постановка режиссёр — Борис ДУРОВ.

Бош ролларда: Николай ЕРЕМЕНКО-кичик, Петр ВЕДЬМИНОВ, Талъат НЕЪМАТУЛЛИН, Рейно АРЕН, Дилором ҚАМБАРОВА ва бошқалар қатнашадилар.

Қароқчи замондошларимиз ҳақидаги фильмни тасаввур қили кўринг. Қалтис саргузаштлар, қаққон ҳаракатлар, қўвишлар, фильм қаҳрамонлари — маккор ўғриллар ва уларнинг акси бўлиши тойдир, доворлар кишилар.

XX аср қароқчилар нима қилишди? Қўлгини қистата-тишди? Қароқчилар болалар китобларида қолган-ку? Чиндан ҳам шундаймикин?

Газеталарда ном-нишонсиз йўқолган кемаалар ҳақида тез-тез ёзиб туришади. Яқиндагина дунё савдо кемаси капитан-ларини ташвишдан оғоҳлантиришди: Ўрта Ер деңизи ва Жану-бий-Хитой деңизларида савдо кемааларига қароқчилар ҳужум қилганлар.

«XX аср қароқчилари» саргузашт фильмни ана шундай во-қеалардан бири ҳақида ҳикоя қилади.

Дастлабки кадрларданон деңиз кемасининг қўрққасур-қусурларини эшитасиз. Эфирда аллаким чет эл портидан ўз Ватанига йўл олган савдо кемасининг координатларини айта-ди. «Нежин» совет теплоходига — бунчалик қизиққан киши нима бўлди ва нима учун у кемани шунчалик диққат билан кузатмоқда?!

Бу қизиқ бениз эмасди... Гап шунданки, совет кемаси бортида медицина учун керакли бўлган қимматли хом ашё — қоракор бор. Бу хом ашё нарқотик савдоқчиларга қимматли ўлжадир.

Совет кемаси портлатилди. Қўрққасурларга команда аёзо-лари боғлашди. Радист ўлган. Катта Ер билан алоқа узилган. Наботта ҳеч қандай умид йўқ. Бироқ буларнинг барчаси қароқчилар билан бўлган тўғнашувнинг якуни эмас, балки му-қаддаси эди. Бу ерда улар хўжайин. Яна олишув, ўғирлаш, асир олишлар...

Кейинги воқеалар детектив жанрига ҳос тезкорлик билан ривожланади. Қароқчилар кемадан икки аёлни қўлга олиша-ди. Чунки, «Нежин» команда аёзолиридан тирик қолганлари қароқчилар кемасини эгалаб олишганди.

М. ГОРЬКИН НОМИДАГИ БОЛАЛАР ВА ЎСМИРЛАР
ФИЛЬМАРИНИНГ МАРКАЗИЙ СТУДИЯСИ МАЎСМУЛОТИ.

ТЕАТР

ХАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ
АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА —
3/II да Инқилоб тонги.

МУҚИМИЯ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВ-
ЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА —
2/II да Дилафрузга тўрт ошқ.

ЦИРК

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА —
3/II да Латвия ССР халқ артисти
Степан Денисов раҳбарлигидаги
«БЕНГАЛ ПУЛБАРСЛАРИ» ат-
тракционининг гастроллари (19.30
да).

ЎЗБЕК ДАВЛАТ «ЕШ ГВАРДИЯ»
ДРАМА ТЕАТРИДА — 3/II да Му-
нофот (19.00 да, билетлар сотил-
ган).

КИНО

2 ФЕВРАЛДА

ХУЖОКАТИ ФИЛЬМЛАР:
«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

20.30). Чайна (жуфт соатларда,
тефрон 77-06-20). Нукус (тоқ
соатларда, телефон 46-70-69).
Қозоғистон (жуфт ва тоқ соат-
ларда, телефон 35-24-92). Дружба
(жуфт ва тоқ соатларда, телефон
66-15-75). ВЛКСМ 30 йиллиги
номли (жуфт соатларда, телефон
33-44-52). Москва (тоқ соатлар-
да, телефон 33-05-01). Восток
(тоқ соатларда, телефон 91-14-61).
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
«ОДИИ ВА АЖОИИ БОЛАЛАР» —
Тошкент Советининг 50 йил-
лиги номли (12, 15, 18, 20.45).

3 ФЕВРАЛДА

ХУЖОКАТИ ФИЛЬМЛАР:
«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

БАДИИИ ФИЛЬМЛАР:
«XX АСР ҚАРОҚЧИЛАРИ» —
Санъат саройи (катта зал, 18,
19.45, жавоб берувчи авто-
мат 44.39.51; кичик зал, 17, 18.45,

«ОЛОВНИ ЕНДИР» — Қозоғис-
тон.

«МОСКВА — МЕН СЕНИНГ ЎГ-
ЛИНГМАН» — Фестиваль.

<