



(КПСС Марказий Комитетининг 1 Май Чақириқларидан).

Ленин ва Фрунзе районлари мусобақаси

ТАСС фотохроникаси.

Оз-Оз ўрганиб бонб бўлур...

О Икки яхши одамнинг яхши-роғини ажрата олиш ҳунари эмас, аммо икки ёмоннинг дурустроғини ажрата олиш ҳунаридир.

О Ўзинг кутара олмаган сўзларни бошқаларга сира ҳам юклама.

О Бойнинг эришса мутанаббир бўлмаган, юқори мартабага кўтарилса, гурунланган, кеккаймаган одам — ақли ва ғўзал ҳуқлиги одамдир.

О Бир ишга киришмасдан аввал у ишнинг кетини, қандай натижа беришини яхшилаб ўйла. Ишнинг неладиган фойдани кўздан кечирганини каби, берадиган зиёнини ҳам кўздан кечир. Фойда келтирадиган иш эканлига қаноат ҳосил қилганидан кейингина у ишга кириш.

О Гайрат ва матонат қийин ишларни қўлга олишга, орзуга эришмоқ лозим. машаққатларини унуттирма.

О Хожамназар Хувайдо айтиди: На қон хайр қилибсан тилинган олма қни, бўлур одамга бориб сўзлаган саховат ҳеч.

О Алишер Навоий айтиди: Тавозеъ халқни бир-бирларига муҳаббатли, мафтун ва шайдо қилади. Тавозеъ дўстлиги гулшанида соф, тош-тоза янги гуллар очиб, у гулшандан саманми дўстлик, яқинлик ва улфатчилик баъмига солади. Мутанаббир душманга мулоимий йўлини кўрсатади. Хайратда қолган одамга инсоний завқини ўрнатади.

Алаб кичикларини ёшлари улгайган кичикларнинг оқинида сазовор қилади. Алаб кичикларга меҳр-муҳаббатли бўлиш уруғларини натавлар кўнглига солади, у муҳаббат кўнглида абадий қолади. Муҳаббатта себ-ийнат адабдан ҳосил бўлади. Алаб тари атисла, дўстлик ва муҳаббатнинг равиқи баҳоси кетади. Алаб ва тавозеъ дўстлик ойнасини ярақлатади, порлати. Икки томондан равшанлик еттизлади. Адабли, тавозеъли одамга ҳақ тўлатин ва ҳурмат қилади. Алаб ва тавозеъ уруғини эккан одам ҳурмат гавҳарини тиради.

Ақлу ҳикмат ишидир бўйла маому! оини2 Қайда тошгай бунг ҳар нафас параст худбин3

О Хикоят: Айтишларича, қадимги эрон шоҳи Хусрав Парвиз бир кун оғир чинди. Ов гавҳис кучайиб кетиб отиш, юғириш вақтида Хусравнинг тоғиданги ноёб гавҳар тушиб қолди. Ов жуа қизиб кетгани соясида гавҳарнинг тушиб қолганини ҳеч ким сезмади. Ов тамом бўлгандан кейин Хусрав ўз пойтахти Мадонин шаҳрига қайтгандан кейингина қимматбаҳо гавҳарини тушиб қолганини сезд. Дарҳол жарчилар орқали бу воқеани шаҳар халқига билдириб тоғлигидан кичикларни қўриқиб олиш, оғир чиниди қасамд этиб ваъда қилди. Одамлар шоҳдан инъом олиш зами билан биебонга чиниб шох гавҳарини қидира бошладилар.

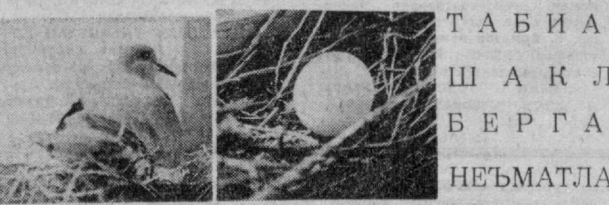
Уш кун бири гофил, яна бири оғоҳ бўлган икки одам чўл-биебон йўлидан юриб шаҳарга келатган эдилар. Ушга оини қўйган, мутанаббир гофилнинг номи Мудбир жаҳонгард, адабли, тавозеъли оғоҳнинг номи эса Мўқибл жаҳонмард эди. Улар гавҳарини қидираётган одамларга йўлиқдилар. Халқини гавҳар излашга келтирган бошқалар учрашдилар. Мутанаббир Мудбир бошқаларнинг юзига ҳам қарамади, серрайи турверди. Мўқибл жаҳонмард эса бошқаларга салом бериб у билан кў-1. маом—турмуш. 2. оин—ураф-одат. 3. худбин—ғўзани ва ўз манфаатини ҳаммадан юқори қўйиш.

УЛКАМИЗНИНГ ХУШМАНЗАРА ЖОЙЛАРИ

Айни 83 фаслида ким Ссф ҳаво ҳақида юз бўлмади Косонсойда, маънасини бефойда...

Ўзбекистон халқ шоири Собир Абдулла бу мисраларни ёганида минг қарра ҳақ эди. Чиндан ҳам Косонсой республикаимиздаги тоғли хушманзара ва хушхаво районлардан бири. Район марказидан ўтган Косонсой дарёси бу ерга ажойиб фойда бахш этиб туради. Тошдан тошга урилиб оқаётган эилор сув кишининг бахли-дилнин олади. Сой соҳиллари эса сўлим-сўлим. Атрофдаги чинор, сада, қайрағоч каби хушманзара ва мевали дараклар ўзгача тароват бахш этади.

Ана шундай хушманзара, жайнатмажон жойда меҳнатқашлар дам олишини ташкил



Табиат ажойиботларга тўла. Чапда ги суратда мусамми кўриб туриб-сиз. У безорилиги табиат танилган. Тухум қўйиш учун дурустроғ ул ҳам псай олмайд. Бутонча ҳас-чўп кўйган бўладию, сал шамол туриши билан унинг уиси тўзиб кетади. Чапдаги суратда ана шу омонат ул

БОШ ПЛАНДАН БИР ЛАВҲА БЎЛҒУСИ ГЕОЛОГЛАР УЧУН

«Ташгипрогор» лойиҳа-шарҳи институтининг Тўлқин Тошмуҳамедов раҳбарлигидаги Зияодий устахонаси меҳморлари «Ташкентгеология» бирлашмаси буюртмаси асосида Ўзбекистон ССР Геология министрлигининг инженерлик-лаборатория корпуси Шота Руставели лойиҳасини тайёрладилар. Лойиҳа бош архитектори А. Диния ва бош инженери А. Александровичлар пойтахтимизнинг Шота Руставели кўчасида бўлган геологлар учун қуриладиган бўшга хос геология мар-

кази техник лойиҳасини тайёрлашда замонавий шаҳарсозлик талабларидан келиб чиқиб иш тутдилар. 200 ўринли ётоқхона ва ўз ичига олган ўқув комбинати ва инженерлик лаборатория корпуси Шота Руставели кўчасининг «Самарқанд» автостанцияси ва шаҳар ташқирига олиб чиқувчи транспорт йўли орқали қаватли бу бинолар учун блокдан ва ётоқхонадан иборат бўлиб асосан «Г» ҳарфи шаклини ташкил этади. Ўқув комбинатида лабораториялар ва ишлаб чиқариш бинолари мавжуд бўлади. Унинг дастлабки қаватида спорт ва мажлис залли, бир қатор маданий, маънавий объектлар, қолган учалар қаватда эса аудиториялар жойлашади.

ШАНБА ОҚИШОЧИ

Дастлабки актрисалар тўғрисида Сўнги «могикан»лар

«Бугун ва ҳақиқат» номли лента Совет Шеркидаги биринчи актрисаларнинг тақдирини тўғрисида хикоя қилади. Тожикистон кинематографиячилари республика-миз экран усталари билан инқийд ҳақида қилди ана шу лентани су-ратга ола бошладилар.

Улар ҳозир Хивада иш-ламоқдалар, картина-нинг яхши су-ратга олиниди, постановка режиссёр М. Қосимова Ю. Капелунов билан С. Саидмуродов сценарийи асосида Ур-та Собода театр санъа-тининг ҳарор топиш та-рихини экранда тасвир-лайди. Ролларин СССР ҳодим Т. Фозилов ва Ҳ. Раҳимов, шунингдек, Бутун-итифоқ Давлат кинематография институти-ни яқинда битириб чиқ-қан ёш актрисалар ижро этишди.

ФАН ОЛАМИДА

НУР ТАБСИР ЭТУВЧИ МОЛЕКУЛАЛАР

Лазер нури буюм юзига нисбатан юпка юзига полимер қатлами югуртиришга қодир ўзи-га хос мўйқалам бўлиб қолди. Белоруссия Фанлар академияси металл полимер системалар ме-ханизми илмий-тадқи-кот институтининг оли-млари шундай техноло-гияни тақдир қилдилар. Бу усул микроэлектрон-аппаратлар сифатини оширишга янги имко-иятлар очиб беради.

Полимер пленка одат-да деталъ юзига гост баланда температурада югуртирилади. Бусиз приборлар ишламайд. Бунда металлнинг ок-сидланши тезлашади ва микросхема сифати пасаяди. Бундан ташка-ри ушбу усул етарлича юпка қоплама олишга имконият беради.

Олимлар аниқлашча, лазер нури таъсирида молекула занжирини деталъ юзига гост юпка текис қатлам бўлиб ай-лади. Мутахассисларнинг хисобларига кўра, янги технологиядан фойдала-ниш (бунда деталларга термик ишлов бериш зарурати қолмайди) сермехнат ва қимматга тўғишган ҳаракатини бир неча соатдан ўнлаб минутгача қисқартире-ди.

(ТАСС)

Жаҳондаги табиат-ни муҳофаза қилиш бошқармасининг маъ-лумотларига кўра, агарда худдики билан чоралар қўрилмаса Ин-донезия ҳайвонот дун-ёси тамомилан йўқ бў-либ кетиш ҳақида тў-ғилмоқда. Масалан: Гунунг Лейзер қўриқ-хонасида атиги 40 — 50 бош суматра қар-қинлари қолган. Яна денгиздаги Басеан оролларидаги ўрмон-ларнинг жадал сурат-лар билан кесилиши натижасида, ер юзи-нинг бошқа ҳеч қерси-да учрамайдиган баве-ан кийинларининг сон сеизмлари даражада қисқариб бормоқда. Яна йўлбарсининг аҳ-вол қўндал ҳам ачи-нарди. Кейинги хабар-ларга қараганда Мету Бетир заповеднигида ҳайвонат қўшларнинг тузули, териси ва па-дарлари керак. Гарчи улар маданийли киши-лар ҳисобланса-да, ҳа-махус резерваторга



Баҳор... Гул, ёшлик, борлиқ табассум қилаёт-ган фасл. Гулда ёшлик, гўзаллик, баҳор рамзини кўрасан, ишчи!

М. Нуриддинов фотоси.

ХАР ТЎҒРИДА ГОЛИБЛАР АНИҚЛАНДИ

Лейпцигга ўн олтинчи марта машина ёзуви ва стенография бўйича ГДР биринчилиги ўтказилди. Унда республиканинг барча округларидан келган 500 дан орт-қинг яхши мутахассис-лар иштирок этишди. Электр машинкаси бўйича ўт-казилган мусобақаларда Айзенах шаҳрида исти-комат қилувчи Ильзе Прайффер минутига 562 белги ёзиш билан голиб чиқди. Механика машин-касида берлинлик Гизел Эберсбах минутига 549 ҳарф ёзиб шека-рамкин қўлга кирит-ди. Стенография мусо-бақасида эса Лейпциг шаҳридан келган Ман-фред Керер биринчи-лигини эгаллади.

ЭНГ КИЧИК КИТОБЧА

Японияда дунё бўйича энг кичик китобча пайдо бўлди. У инглиз тилида ёзилган бўлиб, «Ранглер» тили билан деб атала-ди. Китобчани факат-гина катталаштириб кў-рсатуви ойна орқали ўқиш мумкин. Қизиги шундаки, китобча игна тештигидан бемалол ўт-тиш мумкин. Унинг умум-ий ҳажми 0.0076 грамм келади. Китобча юз бетдан иборат.

ЯНГИ ҚАЗИЛМАЛАР

Арманистоннинг қа-димиқ пойтахти Арма-вирда олиб боришган археологик қазилмалар катта натижа берди. Бу айниқса қадимий ва ўр-та эсрағи Арманистон-нинг Урарту тарихини ўрганишда муҳим аҳа-миятга эгадир.

Шаҳар Урарту под-шоҳи Аргишти томони-дан бунёд этилди. Биз-нинг эраимизгача булган VII аср охирида у скифлар ҳужуми туфай-ли қаттиқ инқирозга юз тутди.

— Қазилма ишлари Армавир шаҳри яқинида ҳозирги кунга сақла-ниб қолган шарқий кўр-ғонда олиб борили, — дейди Арманистон ССР

жойлаштирилганда ҳам, уларни ҳалокатдан сақ-лаб қолиш жуда муш-кул масалалар. Ҳозирги ҳалокатли шароитнинг юзига ке-лишининг асосий саба-би, Индонезиянинг қў-ғина районларида бра-коньерликнинг тақ-қиланганлигига қарамас-дан, бу иш билан шу-ғулланиш тобора авж-олаётганидир.

— Америка ва Ев-ропада ноёб эзотик ҳайвонларга, айниқса, «қизил китоб»да рўй-хатга олинганларига жуда кўп ҳақ тўлашга тайёр турган бўлар ҳақдан ташқари қў-ғина дейди-индонезиялик машҳур зоолог Тити Дарсон. Пуллари ош-пиш-пиш кетганидан улар зерикади-лар. Ўзларини овутиш учун эса уларга қамб-ҳайвон ва қўшларнинг тузули, териси ва па-дарлари керак. Гарчи улар маданийли киши-лар ҳисобланса-да, ҳа-махус резерваторга қи-янда эса — раҳм-сиз кишилардир».

Дунё бозорига Индо-незиядаги ҳайвонот дунёсига бўлган катта талабга кўра, қўғина уздабурон ишбилар-монлар маҳаллий аҳо-лини браконьерликка ва ноёб жонотларни йўқотишга қарамас-дан, бу иш билан шу-ғулланиш тобора авж-олаётганидир.

Агар бу қонунсиз савдога чек қўйилмас экан, ер юзидан бош-қа ҳайвонот дунёси ҳам ҳавф остида қолади.

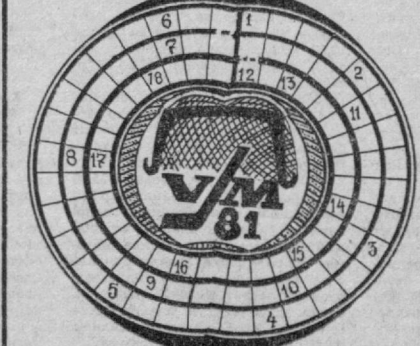
М. МАХМУДОВ тайёрлаган.

ХАМШАҲАРЛАРИМИЗ ХИЗМАТИДА

«ГҶЗААЛИК» САЛОНИ

Шаҳримиздаги Ленин лар мижозлар ва хиз-мат курсувчилар учун барча шароитларни яра-тишган. Залнинг кўр-ни-ши ёруғ, кенг бўлиб, янги мижозлар ўрнати-лган. Салонда ўз иш-ини яхши билган мутахас-сислар хизмат қўр-са-тишмоқда. Усталардан С. Аминов, Я. Шамалов ва косметолог Р. Ибро-ҳимовлар хизматидан барча мамун бўлмақ-

Лойиҳани ва қуруви-



«ХОККЕЙ» ЧАЙНВОРДИ

1. Хоккей ўйинида энг «олий» жарима. 2. Машҳур хоккей дарвозабони. 3. Хоккей со-рини. 4. Хоккей аниқлиги. 5. Свердловск хок-кей командаси. 6. Команданинг таълим-спорт машғулотларини олиб боруши раҳбар. 7. Ка-нада хоккей командаси аъзоси. 8. Олий лига хоккей командаси. 9. Хоккей ўйини ватани. 10. Финляндия терма командаси хоккейчиси. 11. Швеция хоккей командаси ўйинчиси, жа-ҳон биринчилиги қатнашчиси. 12. Дарвозага шайба қиритиш. 13. Таниқли совет хоккейчи-си, ҳимоячи, бир неча бор жаҳон чемпиони. 14. Ютук ҳисоби. 15. Машҳур хоккей шарҳ-ловчиси. 16. СССР хоккей терма командаси капитани. 17. Швеция хоккей терма команда-си ҳимоячиси. 18. Чехословакия командаси хоккейчиси.

Тузувчи: Ф. ОРИПОВ.

18 АПРЕЛДАГИ «КРОССВОРД»НИНГ ЖАВОБЛАРИ:

1. Сайра. 2. Тамга. 3. Улугбек. 4. «Ужарлар».
5. Арзамас. 6. Мушонара. 7. Бутан. 8. Депутат. 9. Хамса. 10. Галстук. 11. Трактор. 12. Чопар. 13. «Мажлисбозлар». 14. Аскар. 15. Чайка. 16. Оскар.
17. «Шипка». 18. Товус. 19. Хувайдо. 20. Домкрат. 21. «Бинокор». 22. Самолёт. 23. «Нилуфар». 24. Козей. 25. Балет.

К. МАХМУДОВ.

ТОШКЕНТ ИСПРАВКАЛАР БЮРОСИ

ЖАВОБ БЕРАМИЗ

Б. МАХМУДОВ: Мен Тошкент политехника институтининг Наманган шаҳридаги филиалда гидротехника ин-шоотлари қурилиши ин-женерлиги ихтисоси бўйича иккинчи курсда ўқийман. Ойлаб-ойлаб парситларга кўра, ўқи-шнинг Тошкентда қў-чиришга тўғри кел-япти. Мен ўқиган ихтисосдаги факультет Тошкент ир-ригация ва қишлоқ ҳў-жаллиги механизация-лаш инженерлари ин-ститутини мавжуд. Уш-бу институтда ўқиниш давом эттириш имко-ияти борми? Бунинг учун кимга мурожаат қилиш керак?

Жавоб: Олий ўқув юртида ўқиб бўйича амалдаги тартибларга мувофиқ, Сиз аввало, бу ҳақда ўқиб жойин-гизни кўчирмоқчи бўл-ган институт ректорига ариза билан мурожаат қилишингиз лозим. Агар ўша институтда Сизнинг ихтисосингиз, гизга тўғри келадиган факультет ёки бўлим бўлса, шунингдек, ўша гуруҳини ўқитиш пла-ни бўйича ўқиниш му-вофиқ келса, Сизга рухсат берилади. Бу-нда бир институтдан ки-ничилишга қабул қилиш масаласини қилла институт ректорлари ҳал қилишади.

3. СУЛТОНОВА: Пой-тахтимизнинг тарихий биноларидан ҳисоблан-ган Свердлов номли концерт зални қачон қу-рилади? Шу ҳақда би-лишни истардим.

Жавоб: Бу бино 1913 йили қурилган бўлиб, унинг эгаси бу ерда намойиш этиладиган цирк томошалари, сайёр театр труппалари концертларидан туша-диган катта даромадди қўзғалаган эди. Инчи-лобга қадар қўзғал-лашганда ишлатган бу бино Туркистонда Со-вет ҳокимияти ўрна-тишда миллионлаш-тирилди. Туркистон ўлкасида санъатни ривожлантиришда му-ҳим роль ўйнаган бу театр биноси инчилоб-дан кейинги жангавор йилларда қўллаб тари-хий воқеалар тўғриси-да бўлиб, 1919 йилининг ноябрь ва 1920 йил-нинг апрель, май, июль, август ойларида Тур-кистон фронти Револю-цион ҳарбий Совети аъзоси В. В. Куйби-шев, 1920 йилининг май, август ойларида эса Туркистон фронти қў-шунлари қўмондони М. В. Фрунзе бу бино-да Туркистонда Совет ҳокимиятини мустаҳ-камлаш тўғрисида кўп бор халқ олдида нутқ сўзлаган эди.

ДЎСТИМИЗ ХОТИРАСИ

Ўзбекистон КП Марк-сий Комитети нашриятининг сойиб ҳодими, Ўз-бекистон ССРда хизмат қўрсатган маданий ҳо-дими Токии Исмоилов Исмоилов узоқ давом эт-ган оғир касалликтан сўнг вафот этди.

Т. И. Исмоилов 1913 йилда Тошкент шаҳрида туғилди. Ўз меҳнат фао-лиятини 1929 йилда юве-нигта шогирдликдан бош-лад. Шундан сўнг, ги йилларда Тошкент ша-ҳар Совети икромия мо-митети бўлимининг бош-лиги вазифасида, Ички ишлар халқ комиссарли-ги органларида, «Узпо-лиграфия» нинг систе-масида ишлади. Уруш йиллари Т. И. Исмоилов Совет Армияси сафари-да хизмат қилди, 1942 йили ИПСС сафига қабул қилинди.

Армиядан қайтгандан сўнг у Тошкент шаҳри, дағи I-бесхозонда на-палит нурилиш бўлими-нинг бошлиғи, шу бес-хозонда партия ташкило-тининг секретари вазифа-ларидан ишлади. 1951 йили у Ўзбекистон по-лиграфия санъати ва матбуот ҳодимлари наса-ба союзи республика ко-митетининг расми этиб сайланди. 1962 йили Ўзбекистон КП Марк-сий Комитети нашрият пар-тия бюросининг секретари этиб сайланди ва пенсияга кузатишгунча қадар шу вазифада иш-лади.

Т. И. Исмоилов Меҳнат Қизил Байроқ ордени, медаллар билан мунофот-ланган эди.

Т. И. Исмоиловнинг ёр-қин хотираси уни яқин-дан билган дўстлари қад-рда абадий сақланади. БИР ГРУППА УРТОҚ-ЛАРИ.

Редактор
С. М. КАРОМАТОВ.

3 ЮШКЕНТ
БЕШОШМА

25 АПРЕЛЬ, 1981 й.

