

Ушунчи беш йилликда трестнинг зиммасида муҳим вазифалар турди. Уларча йиллик ишчиотлар қурилиши тугаллаб, фойдаланишга топширилди керак. Утган вақтлар яқинда бир қатор юксак қаватли иморатлар қурилиши битказилди. Трестнинг зиммасида бинокорлари беш йилликнинг уч йил топширилари шараф билан бажарилиди. Бош пудрат ишлари ва бажариш ишлари ва бажариш ишлари 118 процентга адо этилди.

Трест коммунистлари ўз зиммаларида вазифаларни шараф билан адо этиш ниятида қатор тадбирларни белгиламоқдалар. Бунда биз аввало КПСС Марказий Комитетининг қарор (1978 йил) Плениум қарорларида КПСС Марказий Комитети ва СССР Министрлар Советининг «Мадалани кадрлар тайيارлаш янада яхшилаш ва уларнинг қурилишда доимий иштирокини таъминлаш чоралари тўғрисида» қарорига қатъий амал қилдимиз.

КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари, СССР Олий Совети Президиумининг Равис Леонид Ильич Брежнев Плениуми сўзлаган нутқида халқ ҳўжалигида муҳим аҳамиятга эга бўлган бир қатор объектларни ўз вақтида ишга туширишга ай- ай министрликлар ва

ташкilotларни қатъий таъин қилган эди. Бизнинг трестимизда ҳам «туз гушти еган» объект бор. Бу махус алоқа лойиҳа институтининг кўп қаватли биносидир. Бино Энгельс кўчасида қўй қўйган. Икки ярим йилда битказилиши ло-

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

ПАРТИЯ ГРУППАСИ — МУСОБАҚА ЕТАКЧИСИ

Хар доимдаги бу йил ҳам пойтахтимизнинг ноб ишчиотлари билан ҳисобланган кинокоштер зади, «Москв» меҳмонхонаси, радио-телевизион минора ва бошқа объектларда унумли меҳнат қилди. Партия комитети бу объектларда меҳнат қилувчиларга коммунистларнинг сийбей ва меҳнат активлигини оширишга алоҳида эътибор берилди.

Шу кунларда барча материал ресурслари ва ишчи кучларини ишга тушириладиган объектларга сафарбар этилди. Қурилиш майдончаларида уставдан ташқари партия ячейкалари ташкилотини тузишмоқчи. Бу эса қурилишда меҳнат қилувчилар коммунистлар фаолиятига раҳбарлик қилиши таъминлаштирилди.

41-қурилиш бошқармаси бир қатор ердан ишчиотлар билан биргаликда кино-коштер зади билан етди. Группалар меҳнат ишлаб чиқариш и-

тутилган радио-телевизион минора қурилишида партия группаси тузилган. Унга 69-қурилиш бошқармасининг бригадаси бошлиғи П. Костенко раҳбарлик қилди. Авиасозларнинг маданият саройи қурилишида тузилган партия группасига 1-қурилиш бошқармасининг бригадир В. Суховай, область икромия комитетининг биноси қурилишида тузилган партия группасига бригадир П. Сахно, ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети наشريятининг газети қурилишида тузилган партия группасига бригадир Н. Егоров раҳбарлик қилди. Яқинда тузилган «Спецжелезобетонстрой» бошқармасининг объектларида ҳам уставдан ташқари партия группалари ташкилотини тузишмоқчи.

Хабибуллоев бошлиқ бригада ўлар ташаббусига қўшилиб, ўзининг беш йиллик топшириши адо этди ва шу кунларда 1982 йилнинг февраль ойи ҳисобида иш бажармоқда.

Социалистик Меҳнат Қарамони Николай Злобининг бригадаси пудрат методни бўйича ишлашга кўп бригадаларни жалб этди. 1979 йилда злобининг бригадаларини кучи билан 2 миллион 700 минг сўмлик, яъни йиллик планининг 25 проценти ҳажмида қурилиш-монтаж ишлари бажарилади.

СССР Олий Советига сайловлар ўтказилган кунни муносиб меҳнат тўхфалари билан кутиб олишга қарор қилган коллективимиз аъзолари гайрат билан ишлашди. Барча бригада коллективлари бу улуг сано шарафига оширилган мажбуриятлар қабул қилишди.

Е. ПРУДНИКОВ, Тошкент шаҳри қурилиш Бош бошқармасига қарашли 11-«Висотстрой» трест партия комитетининг секретари.

ЛАУРЕАТ ИШЧИЛАР ВАРШАВА. Варшава ишчилари орасида «Йилнинг энг яхши ишчиси» номини олиш учун анъанавий конкурс яна бошланди. Бу йил Польша пойтахти ва воєводаларнинг юздан орттиқ ишлаб чиқариш коллектив социалистик муСОБАДА яқунларига кўра ўз қоронасидан энг яхши ишчини танлаб олади, сўнгра Варшава ишчиларининг лауреати аниқланади.

КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари, СССР Олий Совети Президиумининг Равис Леонид Ильич Брежнев Плениуми сўзлаган нутқида халқ ҳўжалигида муҳим аҳамиятга эга бўлган бир қатор объектларни ўз вақтида ишга туширишга ай- ай министрликлар ва

ташкilotларни қатъий таъин қилган эди. Бизнинг трестимизда ҳам «туз гушти еган» объект бор. Бу махус алоқа лойиҳа институтининг кўп қаватли биносидир. Бино Энгельс кўчасида қўй қўйган. Икки ярим йилда битказилиши ло-

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

тизомини бузувчиларга нисбатан қатъий чора кўрилди. Пойтахтимизда ари бошқа муҳим объектларда ҳам уставдан ташқари партия группалари тугалланди. Бу йил қарий 2 миллион сўмлик қурилиш ишларини бажариш кўзда

Техника тараққиёти йўлидан Машинасозларга аталган

«Оқ олтин» ҳосил этиш учун йилнинг 1-кварталида «Техно» бошқармаси «Ташсельмаш» заводи етказиб берди. Тошкентдаги «Техно» илмий-ишлаб чиқариш бирлашмаси эса пахта териш машиналарини янги ишлаб чиқаришни тезлаштириш ва энгиллаштириш имконини берадиган новир агрегат-станокларни лойиҳалаштирди, тай-

ёрлайди ва жорий этади. Яқингинада «Техно» бирлашмаси «Ташсельмаш» заводи билан турта агрегат-станок тайёрлаб беришди. Бунинг натижасида бир нечта мадалани станоклар қўла меҳнатидан овоз бўлиши, майдон тежалди, пахта териш қўла машиналарига аталган деталларнинг сифатини янада яхшилаш имкони юзга келди. Масалан, пахта териш машиналарининг асосий ишчи ор-

гани бўлган шпинделларга ишлов берадиган станок-автоматни олайлик. У бир пайтнинг ўзида детални силликлайди. Унда юксак аниқликда тешиқлар очади. Бу ўз навбатида муҳим деталнинг чиқарилишини оширади. Автоматнинг юксак унумлидиги қорхонани янги 6 миллионга шпиндель ишлаб чиқариш имконини беради. Пастки диксини ишловдан чиқариладиган агрегат-станок бир пайтнинг ўзида 15 та

резбага тешиқ очади, бир соатда у билан 70 та детал тайёрлаш мумкин. Йиллик иқтисодий самараси — 18,9 минг сўм.

«Техно» илмий-ишлаб чиқариш бирлашмаси беш йилликнинг ўзини янгилаш қўла илмий-ишлаб чиқариш қорхонасини қуриш учун 128 та новир металл қурувчи станок лойиҳаловчи ва тайёрлади. Шулардан иккитаси планга қўшимча таъйинланди. Бу станокларни ишлаб чиқаришга жорий этишдан фақат ўтган йилнинг ўзини қаратилганда 311,5 минг сўмлик иқтисодий самараси эришилди.

Б. АКСАНИЧ, инженер-технолог.

ТУРЛИ КАСБ ЭҒЛАРИ

ЧЕВАР

Бразилия: бугунги кунда

ХАЛҚАРО БОЛАЛАР ИЛИ

СССР 50 йилгаги номидаги Тошкент трест заводининг ишчи коллективни мамлакатимиз қиллоб Хўжалиги учун инлоб МТЗ—80Х Т—204М маркали тракторлар ҳамда бир қанча ахтиёр қисмлар тайёрлаб бермоқда. Сиз мана бу фотоларда қорхона тайёр махсулот жўнатилиш участкасининг бир гурупа илгор соловчи селесарларидан (чадан-ўнган) М. Валитов, М. Федюнин, В. Земляков ва Ф. Хайдаровларни ириб турибсиз. Булар СССР Олий Советига бўладиган сайловлар шарафига бошланган меҳнат вахтасида туриб, унумли меҳнат қилмоқдалар.



М. Нуриддинов фотоси.

Санобарнинг чехрасида қорхона бўлган меҳнат қилувчилар қаринида ундаборонлиги билан турди. У хўшқўлақ, оловқалб, меҳнатли шижоатчи.

Бундан олти йил олдин мактабда ўқиб юрган қиз ўшанда ҳам меҳнат қилувчи бўла олармикани, деган фикрини хавлидан чиқариб юбора олмасди. Иккиланган пайтда бошқа қасблар ҳақида ҳам ўйларди, лекин қалбига энг яқин қасбдан йироқлашганини кўзи қиймасди.

Мақтабни тамомлагач, Санобар хўжаликларини олиб фабрикага кетди. Никол 1-сехта меҳр қўйган қасбда ишлаб бошлади. Дастлабки пайтларда машина унга бўйсунмас, тинаётган қорлар текик чўммас, ишлаб чиқариладиган махсулотнинг сифати бузилар эди. Шундай пайтларда чех илгорлари қўлидан келган ерданларини алайи, унинг қўлини кўтаришга ҳаракат қилишар, ундаги қизқичириқ сундирамасликка иштишар эди.

Бир кун фабрика умумий йилликда яхши ишчилар қатори биринчи марта унинг номиди ҳам тилга олинди. Бу воқеа Санобарни лида янги зафарлар сари рухлантириб юборди. Кўнча куч, гайратига-гайрат қў-

ди. Энди унинг номи фабрика, чех йилликларидида тез-тез тилга олинган бўлди. «Малика» трикотаж ишлаб чиқариш бирлашмасининг 1-тикув сехтасида Тамара Лепа бошлиқ бригадаси бўлишича ва ахир, бирлашмада қўла қурилиш бригадалардан, Санобар Токидинова ҳам шу коллективда тикувчи.

Хозир Санобар Токидинова III. Усмонова билан муСОБАДАлашган ҳолда махсулот топширмоқда. Унинг меҳнат календаридида 1981 йилнинг ириб келганига анча бўлди.

СССР ОЛИЙ СОВЕТИГА САЙЛОВЛАРДАН БУВ ОРАДАН ТУРТ ЯРИМ ИЛДАН САЛ ОРИТҚОР ВАҚТ ЭТДИ. БУ ДАВР МУҲИМ ВОҚЕА БОЙ ИЛЛАР БУЛДИ. 1976 ЙИЛДА КПСС НИНГ XXV СЪЕЗДИ БУЛДИ. СЪЕЗД СОВЕТ ЖАМИЯТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ БОШ ПЕРСПЕКТИВАСИНИ, ХОЗИРГИ БОСҚИЧДА КОММУНИСТИК ҚУРИЛИШНИНГ СТРАТЕГИЯ ВА ТАКТИКАСINI АНИҚЛАБ БЕРДИ, ТИНЧЛИК УЧУН, ХАЛҚОРА ҲАМКОРЛИК ВА ЭНДИШНИ ЮМШАТИШ УЧУН ҚУРАШНИ БУНАДАН БУЕНГИ ПРОГРАММАСINI БЕЛГИЛАБ БЕРДИ.

1977 йилда совет халқи, бугун прогрессив инсоният XX асрининг бош вақтаси бўлган Улуғ Октябрь социалистик революциясининг 60 йиллигини ташвиқ қилди.

СССР янги Конституциясини умумхалқ муСОБАСИДА қабул қилиниши қатъий аҳамиятга эга воқеа бўлди. Бу Конституция совет халқининг 60 йиллик давр мобайнида эришган ютуқларини ўзида акс эттириши билан бирга, икитомий ривожланишнинг бошқаришга ўз таъсирини ўтказмоқда.

Хозирги бошқаришда бутун совет халқи фаолияти КПСС XXV съезди томонидан белгилаб берилган ўшунчи беш йиллик планларини ҳаётига таъдиқ этиш учун ақва кураш олиб боришга қаратилган.

УЗБЕКИСТОН меҳнатқилувчиларининг куч-гайратлари ҳам аниқ шарафлилик яратувчилик

оқимига жилга бўлиб қўшилмоқда. Республика иқтисодий ва социал ривожланишнинг ҳамма соҳаларида бирмунча ютуқларга эришилди. 1978 йилда саноат махсулоти ҳажми билан биргаликда 800 миллион сўмликдан кўпроқ ортди ёки пландаги 4,5 ўринқича 5,9 процент қилиб бажарилиди. Қора ва рангли металлургия, машинасозлик, энгил ва озиқ-овқат саноати каби муҳим тармоқлар тез суръатлар билан ривожланмоқда.

Ишлаб чиқариш самардорлигини бекиб ривожлантириш таъминланди. Республика саноатда меҳнат унумдорлигини 3 процентга ошди. Давлат Сифат белгиси билан 1690 хилдан кўпроқ махсулотлар ишлаб чиқарилимоқда. Олий катергорияли махсулот ишлаб чиқариш умумий махсулот ҳажмида бир йилда 1,3 баравар ошди.

Узбекистон қиллоб хўжалик маданияти катта меҳнат қилувчиларни кўлга киритди. 1978 йил лавқачлик солнома-сига энг мураккаб ва зарбдор йиллардан бири бўлиб кирди. Қолхозиқчи, совхозларнинг ишчилари, уларга ердан қелган шаҳарликлар ўзларининг ватанпарварлик ва интэрнционал бурчларига содиқ қилиб, икки баравар гайрат билан мардлик кўрсатдилар. 5 миллион 500 минг тоннадан орттиқ қоқ олтин териб олинди. Биринчи бор қимматли ингичка толали пахта навларидан 295 минг тонна ҳосил йилди олинди. Давлатга таъдиқ топшириш бўйича беш йилликнинг уч йили плани 143 процент қилиб бажарилиди.

ТОШКЕНТ САЙЛОВДАН —

ЎЗБЕКИСТОН ПОЙТАХТИ ФАКТ ВА РАҚАМЛАРДА

Услоли ишлаб чиқариш суръатини юксалтиришга эришилди.

Утган йилларда саноатнинг ишлаб чиқариш-техника базаси мустаҳкамланди. Ғузаполдан қурилиш пилталари ишланган чикардиган завод, йиллик меҳнат унумдорлигини ошириш ишлаб чиқаришнинг пардалаш фабрикаси, йилга 4,6 миллион сўмлик махсулот берадиган ностандарт ускуналар ва мебель ишлаб чиқаредиган завод, ичмевий гилам ва поёндоз буюмлар фабрикаси каби йиллик саноат қорхоналари ишга туширилди. «Ташсельмаш», трактор заводи, «Узбексельмаш», «Узбекхиммаш» бирлашмалари, абрезив комбинати ва бошқа кўпгина биришма ва қорхоналари реконструкция қилиш ва техникавий жиҳатдан қайта қурилганлиги борисида катта ишлар амалга оширилди.

Беш йилликнинг давомида саноат махсулоти ишлаб чиқариш ҳажми топшириқиди 21,8 процент урнига 24 процент қўйилди. Машинасозлик ва металлургия ишлаб чиқариш (33,1 процент), ўрмон, ёғоччилик ва целлюлоза — коғоз саноати (33,6 процент), химия ва нефтьқисмати саноати (30,7 процент) каби фан-техника тараққиётини белгилаб берувчи

тармоқлар тез суръатлар билан ривожланди. Саноатда меҳнат унумдорлигини ўсиш беш йиллик планда белгилаб берилгандаги нисбатан 5,4 процент ўсди. Саноат махсулоти ишлаб чиқариш ҳажмининг қарий 82 процентида меҳнат унумдорлигини ошириш йўли билан эришилди. Ленин ва Фрунзе районларида бу рақам 100 проценти ташқил этди.

Шаҳар саноати махсулот ишлаб чиқариш ва меҳнат унумдорлигини ошириш суръатини бўйича уч йиллик топшириқни муҳаддатини ош илгалари — СССР янги Конституцияси қабул қилинганлигининг бир йиллигига бажарди.

Машиналар, механизмлар, ускуналар, приборлар, халқ истеъмолчи буюмларининг сифатини оширишга катта эътибор берилмоқда. Давлат Сифат белгиси билан ишлаб чиқариладиган махсулотлар ҳажми 2,5 баравар кўпайди. Бугунги кунда шаҳар саноати 750 га яқин буюмини олиб қаторга қўйди сифат билан ишлаб чиқаришда 37 бирлашма ва қорхона махсулот сифатини оширишнинг комплекс системасини жорий этишни ич-хўсига етказмоқда.

Ушунинг беш йилликнинг уч йили мобайнида халқ истеъмолчи товарлари ишлаб чиқариш 1,3 баравар кўпайди ҳамда 3 миллиард сўмликдан ошиб кетди.

Ўшунинг беш йилликнинг иқтисодий ва социал вазифаларини амалга оширишда қатъий қурилиш муҳим роль ўйнади. Капитал қурилиш ҳажми ишлаб чиқаришнинг муҳим тармоқлардан бири ҳисобланиб, саноатнинг, транспортнинг ҳамда экономика ва маданиятнинг бошқа тармоқларининг ривожланиши кўп жиҳатдан унинг қўлимига боғлиқдир.

Ана шу йиллар мобайнида қурувчилар олдида микёси жиҳатдан улкан ҳамда техника жиҳатидан мураккаб вазифалар қўйилди. Улар халқ хўжалиги барча тармоқларининг ривожланишида, ишлаб чиқаришнинг техника жиҳатидан қайта қуриланишини маддаллаштиришда, саноат махсулоти ишлаб чиқариладиган соҳаларда асосий фондларни кўпайтириш ва сифат жиҳатидан таъминлаштиришда катта ҳажмида сифатли ишларнинг бажарилишини таъминлашлари керак эди.

Ана шу вазифалардан келди чиқиб, қурувчилар, буржумчилар, пойжалаш ва илмий-тадқиқот институтлари, қурилиш материаллари ва қурилиш индустрияси саноатининг қорхоналари объектларини қуриш ва фойдаланишга топширишни таъминлаштириш ҳамда капитал қурилишнинг бошқариш борисида катта ишларни амалга оширишди.

САНЪАТИМИЗ ФАХРИ

ҲАМЗА НОМИДАГИ ЛЕНИН
ОРДЕНЛИ УЗБЕК ДАВЛАТ
АКАДЕМИК ДРАМА
ТЕАТРИ — 60 ЕШДА

Қ а л б сўзлари

«...Ириқ санъаткор
Сора Эшонгураева сах-
нада порлоқ образлар
экранида қолмасди,
ўзининг сўмас талав-
ти билан ёшларга
санъат сирларини ўр-
гатаётган меҳрибон
устозлар».

И. МЕЙЕРХОЛЬД,
профессор,
И. МЕРКУРЬЕВ,
СССР халқ артисти.

Узбек театрининг
машҳур актери Олим
Хужаевнинг сахнада
кўрсатган беҳад
хурсанди. Мен уни
Ҳамза номидagi акаде-
мик театр сахнасида
«Алишер Навоий» спек-
таклида кўрдим... Унинг
классик талқинидаги
Алишер Навоий образи
фақат менинг қалбим
ни эмас, балки бoши-
қориний юрдадан кел-
ганларнинг қалбини
ҳам асар қилган бўлса
керек деган фикрда-
ман».

Доктор
Клаус ФЮЦНЕР,
ГДР.

«Ички эхтиросларга
боя бўлган кучли ва
аниқли овози бор, сах-
нанинг бутун ички-чи-
қирларини ўз зиммига
бўйсиндирган олган Шу-
кур Бурxonовнинг
артистик маҳоратига
қоилман».

А. Л. АБРИКОВОВА,
СССР халқ артисти.

Ҳамза номидagi ака-
демик театримиз биз
ишчилар учун ҳамиса
ҳаёт мактаби бўлиб
келган, шунинг учун
ҳа биз уни жондан
ортиқ севдик, ҳам-
ма постановкаларини
мароқ билан томоша
қилганим, ундан ақл-за-
коват, руҳий озуқа
кудратини оламиз.

Нажмаддин
МУХИДДИНОВ,
Чалов номи авиаци-
яда ишлаб чиқаривчи
бирлашмаси ишчиси.

Сайфиддин
СИДДИҚҲАЕВ,
слесарь.



СУРАТДА: Островский номидаги Тошкент те-
атр-рассомчилик институти сановат графиниси
факультетининг ўнитувчиси В. Алухтин 2-курс
студентлари билан амалий машғулот ўтказмо-
да.

М. Нуриддинов ва А. Герасимов фотоси.

● БИЗНИНГ ИНТЕРВЬЮ

НАШРИЁТНИНГ ҚИММАТЛИ ТУҲФАСИ

Тошкендаги 1-шаҳар клиник қасалхонаси-
да ташталаи суръатда янги кутубхона очил-
ди. Унинг бутун китоб фонди—Совет ёзув-
чиларининг 5 минг томлик асарлари—Ба-
фур Гулом номидаги бадий адабиёт наш-
риётининг туҳфасидир.

Муҳбиримиз нашриёт директори, ташкил
ёзувчи, Ҳамза номидagi Ўзбекистон ССР
Давлат мукофоти лауреати Ҳамид Гулом
билан суҳбатлашиб, ана шу воқеани шарҳлаб
берганини айтишмоқчи.

— Нашриётимиз
Ўзбекистоннинг кол-
лективизмнинг қўл-
пошхатимизнинг қўл-
гина корхоналари,
муассасалари билан
яқин алоқа боғлаган,
— деб ҳикоя қилди
Ҳамид Убайдуллаев.
— Нашриёт хо-
ндимлари республика
ёзувчилари билан
қўрсатилган мунта-
за учрашувлар ўт-
казишди, ўзларнинг
режалари, яқин чи-
қувчи лигиликлар ҳа-
қида сўзлаб бериша-
ди. Биз жойларда ку-
тубхоналар ташкил
этишга ҳам ёрдам
қўрсатилди. Шундан
ларимиз, ёзувчилари-
миз, драматурглари-
мизнинг янги асарла-
ри ҳақида йўллама
оладиган нашриёт-
нинг директори сифа-
тида, мен бир неча
мarta андиғина босма-
дан чиққан китоблар
нинг нусхаларини
ўнвчиларга тақдим
этиш шарафига мус-
сба бўлганман. Хо-
зиригимизда республи-
када бизнинг нашриёт-
нинг китоблар туҳфа
қилган китоблар туҳфа
олиш кутубхона му-
ваффақиятини ишлаб
туришти. Жумладан,
Сирдарё районидagi
«Правда» колхозининг
кутубхонаси очилиши-
да колхоз меҳнатчи-
ларига 10 минг том-
лиқ китоблар топ-
ширилди. Нашриёт
шунча китобни На-
манган областидаги
В. И. Ленин номи
совхозга ва Андижон
областидagi
В. И. Ленин туғилган
кунининг 100 йиллиги
номли совхозга ҳам
туҳфа этган.
Эндиликда навбат-
даги еттинчи кутубхо-
нанинг очилиши бўл-
ди. Шу кунни Ўзбе-
кистон халқ ёзувчиси
Назир Сафаров, шоир

Кейинги йилларда
нашриётимизда босиб
чиқарилган ўзбек со-
вет ёзувчилари, рус
адабиёти классиклари-
нинг китоблари, чет
эллик авторларнинг
асарлари янги кутуб-
xonанинг жапонлари-
ни беэди.
Шу кунларда наш-
риёт коллективни янги
кутубхона ташкил-
лаштириш, уни Қорақал-
поғистон меҳнатқашла-
рига—Тўртқўш рай-
онидagi яқинда таш-
кил этилган «КПСС
XXV съезди» номи
кутубхонаси билан
Назир Сафаров, шоир

У ДУР ОКТЯБРЬ
ниқлобига қадар
юртимизда бирорта
профессионал давлат
театри бўлмаган. Ўзбек
совет театри — буюк
Октябрь ниқлобининг
ҳақиний самарасидир.

Узбек совет театри-
нинг олтинчи йил ичи-
да босиб ўтган тарақ-
қийет йўли ниқоятда бе-
қийс. Бу даврда театр
санъатининг узлаи
ютуқларига эришилди ва
даврийнинг бадий
ҳамда сийсий минорини
та айланди. Бу йўлда
нардош халқлар театр
санъати ва айниқса рус
театр маданияти намо-
наларининг қўрсати-
лган оғаларча ҳиммати,
биродарона ердаи
натта аҳамият касб эт-
ди.

Ленинча миллий сий-
сатини изчиллик билан
амалга ошириш нази-
мизда мамлакатимиз,
шу жумладан Ўзбеки-
стонда ўтказилган ма-
навий революцияи туфай-
ли республикамизнинг
ташкит бадий интел-
лигенцияси еттишиб
чидди, атоқли маданият
арбоблари, театр
санъатининг маш-
хур намоёндалари во-
га етди. Дастлабки
қадиргоҳ санъаткор-
лардан Абдулла Авлоний,
Ҳамза Ханимзола
Низий, Шамсиддин
Хуриш, Маннон Уй-
гур, Абдулла Бадрий,
Гулом Зафарий, Му-
ҳиддинқори Ёқубий,
Мария Кузнецова, Та-
мараконим, Аборр Хи-
доатов, Миршоҳид
Мироқийлов, Тўхтасин
Налилов, Маъсума Қо-
риева, Обид Налилов,
Музаффар Мухамедов,
Етим Бобононов, Раб-
дулла Камол, Евгений
Литовкин, Али Арло-
бус, Зиё Саид, Ҳозир
Юнус, Сайфи Олимов
каби театр намоёндалари-
нинг муътабар ном-
ларининг бутун биз ми-
натдорчилик билан тил-

Карл Маркс номи бе-
каригани ҳам жуда на-
ди рамзий маъно касб
этган эди. Театр бу-
катта ишонччи тўла-тў-
лик оқлади ва мар-
ксизм-ленинизм байро-
гини баланд кўтариб,
меҳнатқаш омманинг
эзу ниқларининг рўй-
рост ифода этиб келди-
р, халқ ҳаётининг ҳа-
қиқни кўзга солиб
хизмат этаётир. Даст-
лабки жойлардаёқ сах-
нада қўйилган «Заҳо-
ки морон» (Фирдавсий
асари бўйича). «Анда-
лиснинг сўнги кунла-
ри» (Урдубий),
«Туркистон табиби»
(Уйгур), «Эскилик ва
янгиллик» (Хуриш),
«Бой ила хизматчи»
(Ҳамза), «У бўлма-
са, бу бўлсин» («Қаро-
қичилар» (Шиллер) ва
бошқалар меҳнатқаш-
лар муҳаббатини қозон-
ган эди. Театрининг
дастлабки режиссерла-
ри Маннон Уйгур, Аб-
дулла Камол, Зиё Саид
ҳамда биринчи бў-
либ сахнада ўз маҳу-
ратларини намоийиш
қилган актёрлар Аборр
Хидоатов, Обид Жа-
лилов, Сайфи Олимов,
Маъсума Қориева, Му-
заффар Мухамедов,
Шокир Наимиддинов,
Мария Кузнецова,
Миршоҳид Мироқийлов,
Етим Бобононов, Тур-
суной Саидзалиева ва
бошқалар Ўзбек театр
санъати тараққиётига
катта хисса қўшдилар.

Нигирманчи йиллар-
да театр коллективини
ўзларининг дастлабки жи-
лдий асарларининг сах-
нада олиб чиқдилар. Зиё

«Муқанна», «Олеко
Дундич», «Бургутининг
ларвози», «Улим бо-
қинчиларга», «Нало-
лидин» каби асарлар
да қарамонлик туғил-
ди тарангум этилди.
Уруш даврида театр-
нинг қўлгина артистла-
ри Махсум республика
қарбий группасига
азво эдилар — улар
мангиларга хизмат
қўрсатдилар.

Урушдан сўнги йил-
ларда театр реперту-
ри янада бойиди. Ре-
жиссер ва расомлар-
дан М. Уйгур, Е. Бо-
бононов, А. Гинзбург,
Т. Хужаев, Н. Ладигин,
Х. Инромов, С. Миле-
динлар раиғ-баранг
маърузаи сахна полоти-
ларининг яратдилар.

Ҳамза номидagi ака-
демик драма театри
совет театри ленинчи-
маси ривожланишига
ҳам улкан хисса қўшди.
Унинг сахнасида «Ми-
лтиқли киши», «Йўлчи
юлдуз», «Олтинчи
юлдуз» каби сахна асар-
лари муваффақиятли
намоийиш этилди. Ле-
нинчи роллини Ўзбекистон
ССР халқ артисти,
СССР Давлат мукофо-

Ш О Н Л И Й Ў Л

кикий гўваллик маска-
ни, маърифат ўчоғи,
даврийнинг чинакам
позитив ҳамда сийсий
милобчи. Бу ерда икки
қилувчи ҳар бир йилу
кекса ўз ўзининг саҳ-
нага бағишлаган ҳақиний
санъат фидойисини.
Махсум театр респу-
бликадаги энг кекаса,
Отагон театрлардан —
Октябрь ниқлобининг
ўнгири фарзанди сифа-
тида севилади. У овоз-
лининг ҳақиний куйчи-
сини, халқимиз арслар
мобайнида оруз қил-
ган, афсоналардан ҳа-
қиқатга кўчиб, шўро-
лар даврида она-Ер
саҳида қад кўтарган,
нисоналар руҳига теги-
лиқ, қалбига зарифлик,
виклонига соғлиқ ато
этадиган муқаддас бир
қошуна. Унинг муҳаб-
батиса ҳам зиёратчиси
ҳам халқ. У халқча
хизмат қилади, халқ
билан бирга нафас ола-
ди, билан ташлаиди.

Театрининг тўнги
коллективни ҳам ниқ-
лоб йилларида — ала-
ғад кунларида туғилди.
Худди маана шу йил-
ларнинг бандиқ театр
коллективига пролетар-
натининг буюк доҳийси

ми ва амалиётдан
ларс бердилар. Яна
бир группа Бокунда
Москвадаги «Юрш»
сахнасида «Фарход ва
Ширин», «Ички комму-
нист», «Пахта шум-
наларини», «Хужум»
каби спектакллари на-
моийиш қилди.

Ҳамза Ханимзола
Низий лиғи тузум
душманлари — хуро-
фотга мукнасидаи кет-
ган шахслар томонидан
ўлдирилгандан сўн-
гати оштин революционер,
ўзбек совет адабиётининг
драматург ва театр на-
моёндаларининг номи
Тошкендаги Ўзбек
Давлат драма театрига
берилди.

Шу йиллари айни-
қса Сора Эшонгураева,
Шукур Бурxonов,
Олим Хужаев, Наби
Раҳимов, Саъди Таби-
буллаев, Лутфилла
Назуллоев, Тошхон
Султонова, Замира
Хидоатова, Амин Тур-
диев, Зайноб Садиева,
Қўллар Хўжаев, Шох-
ида Маъзумова, Назира
Алиева, Холида Хўжа-
ева, Ҳабиб Саъдиев,
Ҳожиқиддин Неломов
каби етук санъаткор-

Театр солномасиган

1919 йил.
Тошкент театр труп-
пасига Карл Маркс но-
ми берилди.

1948 йил.
1 апрель. Узбек халқ-
ининг улғу шоири Али-
шер Навоий таваллуд-
ининг 300 йиллигига
бағишлаб Ҳамза номи-
даги театр янги спек-
такль — Уйғун ва И.
Султоннинг «Алишер

Навоий тарихий дра-
масини сахналаштир-
ди. Спектакль устида
ишлов катта меҳнат
талаб этарди. Алишер
Навоий образининг
биринчи ижроси АБ-
роор Хидоатов ўша йил-
лар шундай ёзганди
«Бу менинг ҳаётимда
енг мураккаб образ
бўлди. Мураккаблии
шундаки, Навоий сий-

моси ўзбек халқи учун
шу келар севилади ва
қадрилик у ҳақда хи-
қоқа ва ривоятлар ас-
рла оша тилдан-тилга
ўтиб келган».

14—25 февраль. Мос-
квада ўзбек адабиёти
ва санъати декадаси
бўлиб ўтди. Ҳамза но-
мидаги театр Ҳамза-
нинг «Бой ила хизмат-

1961 йил.
21 май. Ҳамза номи
театр сахнасида М.
Шайхзоданин «Мирзо
Улубег» асарининг
премьераси бўлиб ў-
тди.

1969 йил.
24 апрель. Ҳамза
номи театр коллекти-

ви ўз мухлисларига
қадимий грек фожиа-
неси Софоклининг «Шоҳ
Эдип» асарини кўрсат-
ди.

Спектакль марказда
қадимонлик планди
гадаланган улғувор
Эдип — Ш. Бурxonов
худоларга бош эгмас,
улар маҳкум этган
тақдир билан келишол-
майдиган доворак ва
жаесур инсондир.



СУРАТЛАРДА: (чапдан
ўнгга) Аборр Хидоатов
Отелло роллида; «Али-
шер Навоий» спекта-
клидан бир лавҳа; Ко-
мил Яшиннинг «Ички-
лоб тоғи» тарихий
драмасидан бир ир-
иниш— Фозилхўжа ро-
лида Ўзбекистон ССР
халқ артисти Е. Ах-
медов, Ленин роллида СССР
халқ артисти З. Мухам-
маднов, Фрунзе ро-
лида Р. Авазов.



С. Маъномов ва
К. Ромеев фотолари.

САЙЛОВГА ЧА

та ташкилига ўтиш ниқо-
сига етказилди.

Шаҳарнинг ҳамма райони-
ларида ўкув-ишлаб чиқариш
комбинатлари ишлаб турибди.
Булар кунлар ўрганиш ишлари
дарражасини оширмақда.

Ҳозирги пайтда 40 та кун-
дузги хунар-техника билим
юртларида малакали ишчи
кадрлар етиштирилмоқда, жум-
ладан 19 таси касб билан бир-
га, ўрта маълумот олганини
тўғрисида ҳужжат беради. Ана
шу ўкув юртлари термови
1974 йилдаги 16 тага кў-
пайлик, жумладан 11 таси ўрта
хунар-техника билим юрти,
1978 йилда бу билим юртла-
рига 1974 йилдаги 9,5 минг
ўғинга 15,8 минг ўқувчи қа-
бул қилинди. Фақат қозини
уч йилнинг ўзидagi хунар-
техника билим юртлари сў-
маси орқали шахар халқ хў-
жалиги тармоқлари учун ю-
зиш ортиқ мутахассисликда 35
минг ишчи тайёрланди.

Ана шу йиллар мобайнида
Тошкент авиация ишлаб чи-
қариш бирлашмаси, трактор,
«Ташвешмаш» заводлари,
«Лавашентстрой», «Мет-
рополимет», мебель санвати
бoшқармаси ва бошқа корхо-
налар базасида иррик хунар-
техника билим юртлари таш-
кил топди.

Бу, республикамиз пойтах-
тида меҳнат ресурслари про-
блемасини хал этишда муҳим
завро ҳисобланади. Чунки ша-
ҳар халқ хўжалигининг баъзи
тармоқларида малакали кадр-
ларга эҳтиёж сезилмоқда.

Медицина муассасалари тар-
моғи кеңгаймоқда. Ҳозир 24
минг ўғинга эга бўлган 79
шифохонада, 220 та амбула-
тория, поликлиника муассаса-
ларида аҳолига медицина хиз-
мати кўрсатилмоқда. Ҳозирги
пайтда уларда 60 мингдан зиёд
медицина ходимлари, шу
жумладан, 12 мингга яқин
врачлар меҳнат қилишмоқда.
Унинг беш йиллик бошидан
бўён Октябрь, Ҳамза, Фрунзе
ва Чилонзор районларида янги
поликлиникалар қурилди,
1 ва 15-шаҳар шифохоналари
хузурида янги деволлаш кор-
пуслари, Охунбоева номи
майдонда марказий аптека,
янашда ишлаб чиқариш бир-
лашмаси медицина-санитария
қисми қошида турғуқона ва
бошқа кўпгина соғлиқни сақ-
лаш объектлари фойдаланиш-
га топширилди.

Хотин-қизлар ва болалар-
нинг саломатлигини муҳо-
фаза этишни янада яқинлаш-
тириш мақсадида эътибор
берилмоқда. 17 та шахар бо-
лалар шифохонаси ва бўлим-
ларида болаларга медицина
ердами кўрсатилмоқда.

1974—1978 йиллар мобайни-
да шахарда 20 та кинотеатр
шу жумладан, иккита болалар
кинотеатри (Фрунзе ва Ок-
тябрь районларида), Лисунов
кўчасида, Юнусовда массиви-
да кинотеатрлар, Сергелиев

теш усулида ишлашга ўт-
казилди. Ҳозир умумий товар
обороти ҳажмининг 58 про-
центга яқини ена шу корхо-
налар зиммасига тушмоқда.
Уларда товар обороти ўнчи-
ки беш йилликнинг ўтган уч
йиллида топшириқдаги 17,8
процент ўғинга 19,2 процент
ўсди.

КПСС Марказий Комитети-
нинг Бош секретари, СССР
Олий Совети Президиумининг
Раиси ўрток Л. И. Брежнев
КПСС Марказий Комитетининг
ноябрь (1978 йил) Пленумида
транспорт ходимлари олдига
жидаиди ваъзалар қўйди.
Сажасири транспорт аҳоли-
нинг меҳнат ва турмушини
яқинлаш билан бевосита боғ-
лиқ бўлган тармоқлардан би-
ридир. Бу тармоқ меҳнат
унумдорлигини оширишга ер-
дам берувчи, қилишда яқ-
ши кайфият тўғрисида тар-
моқдир. Тошкент метрополит-
енининг биринчи навбати
дастлабки линингсини фойда-
ланишга топширилши шахар-
ликлар учун муҳим воқеа ҳи-
собланади. Бу ноёб объект
қурилишда фақат метросоз-
ларгина эмас, балки мамла-
катнинг 150 дан зиёд сановат
корхонаси ва 120 шахардан
келган бирлашмалар коллек-
тивлари қатнашдилар.

Ўзбекистон Давлат филармонияси
СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА
23, 24 ФЕВРАЛЬ СОАТ 16.00 ДА
М. ҚОРИЕҚУБОВ НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ
ФИЛАРМОНИЯСИ АРТИСТЛАРИНИНГ
КОНЦЕРТИ
ҚАТНАШАДИЛАР:
ХОНАНДАЛАР:
Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артистлар:
Олмахон ҲАНИТОВА, Қувондиқ ИСКАНДАРОВА,
Шариф СУЛТОНОВ
Солистлар: Комилжон ИБРОҲИМОВ, Ойхон ЕҚУБОВА,
Нуржаҳон САТТОРОВА, Изомжон САДРИЕВ.

РАҚҚОС ВА РАҚҚОСАЛАР:
Муҳаббат КУБАНОВА, Зухра ҒОЗИЕВА, Ражаб ИСМОИЛОВ,
Собир МАҲКАМОВ (оригинал жаҳри),
ЎЗБЕК ХАЛҚ ЧОЛҒУ АСБОБЛАРИ АНСАМБЛИ
Ансамблининг бадий раҳбари — Ўзбекистон ССРда хизмат
кўрсатган артист Олмахон ҲАНИТОВА.
Музыка раҳбари — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган
артист Салоҳиддин ТУХТАСИНОВ.
Програмmani — Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист
Ғулом ТОҶИЯЎЛОВЕВ олиб боради.
Билетлар концерт зали кассасида соат 14.00 дан сотилади.
Коллектив бўлиб келиш учун заявкалар қабул қилинади.

ТОШКЕНТ ШАҲАР КИНОФИЛЬМЛАР
ПРОКАТИ КОНТОРАСИ
19 ФЕВРАЛДАН БОШЛАБ
ШАҲАР ЭКРАНЛАРИДА ҚУНИДАГИ
ЯНГИ БАДИИЯ
ФИЛЬМЛАРНИ НАМОИШИШ ЭТАДИ
«ҚОРА ҚАЙИН»
(Кенг экранли, 2 серияли фильм)



Сценарий муаллифлари — Борис АРХИПОВИЧ, Михаил БЕРЕЗКО, Самсон ПОЛЯКОВ.
Постановкачи-режиссёр — Виталий ЧЕТВЕРИКОВ.
Ролларда: Евгений КАРЕЛЬСКИХ, Наталья БРАЖНИКОВА,
Ирина АЛФЕРОВА, Владимир КУЛЕШОВ, Олег ХАБАЛОВ.
Бу фильм уруш заҳматларини чеккан бутун бир авлод ҳақида,
ҳамма қийинчиликларни бошидан кечирган, ғолиб чиққан
ва улкан завод, янги шаҳар бунёд этиш учун култепаларга
қайтиб келган одамлар ҳақидаги кинохикоялар. Уруш даврида
Ватан ҳақидаги ғамхўрлик, бурч-садоқат ҳисси олдидан,
бошқа ҳамма нарса ёни дегарли ҳамма шахсий нарса сояда
эди. Ниҳоят тинч кунлар бошланди. Ҳаёт ўз оdatлаги маромига
тушиб кетди ва шахс ана ўз ҳақида ишонч билан дарак
берди. Уруш даврида тугилган чуқур драматизм бу йилларда
осмулча ўзини кўрсатди? Ва урушдан кейинги ўн йилликлар
давридаги улутвор инсоний ғалаба фақат ҳужалиқни тиклашдаги
маънавий курашнинг натижасида пайдо бўлиб қолмай,
балки бу руҳий курашнинг ана қайта улғайишида ўз
ифодасини топади.
«БЕЛОРУСФИЛЬМ» киностудиясининг маҳсулот.

«ЎРОҚЧИЛАР»
Сценарий муаллифи ва постановкачи режиссёр — Владимир ДЕНИСЕНКО.
Ролларда: Анатолий РУДАКОВ, Тамара ПЛАШЕНКО, Наталья АНДРЕЙЧЕНКО, Наталья НАУМ, Альфред ШЕСТАКОВ,
Михайл УТЕПБЕРГЕНОВ.
Бу фильм замонадошларнинг ҳақида, колхозда меҳнат қилувчи
кишилар, механикатор-қондбайчилик ҳақида, уларнинг ҳосил,
ҳар бир бошоқ учун олиб борган кураши ҳақида ҳикоя қилади.
Ишон — ернинг ҳўжайини. У меҳнатга мунофот ва Ватанга
беғиёс муҳаббат авазига ана шундай номга сазовор. Ишон
тафаккурда она қўлининг тафти ва нон таъми бир бирини
айраламас тушунчалардир. Ана болага ҳаёт ато этди, нон
эса инсонга қувват беради. Фильмда ана шу ҳақда сўз боради,
ДОВЖЕНКО НОМЛИ КИНОСТУДИЯ МАҲСУЛОТИ.

«НОЁБ ГҮРНИНГ ТАЛАНИШИ»
(Кенг экранли фильм)
Сценарий муаллифлари — Юрий ДОМБРОВСКИЙ, Теодор ВУЛЬФОВИЧ.
Постановкачи-режиссёр — Теодор ВУЛЬФОВИЧ.
Ролларда: Игорь ЛЕДОГОРОВ, Гразина БАНКШТИТЕ,
Николай КРЮКОВ, Владимир БАЛАШОВ, Людмила ГЛАДУНКО.
«Ноёб гўрнинг таланиши» картинасининг воқеалари Ўрта
Осиёдаги қадимий қароргоҳларни археологик қазилар вақти
да содир бўлади. Бу ерда қўздан-қўш цивилизациялар дунёга
нелган ва яририлиб битган. Улардан фақат тилсиз гувоҳлар ва
ўша даврлар гувоҳи — қўрғонларгина қолган. Қадим-қадим
замонлардаёқ қўрғонлар тўдалари қўрғонларнинг бой хазинаси —
ҳалқ усталари ва расомлар яратган ажойиб меросларни
ўйирлаб кетганлар. Қароқчиликнинг фақатгина олтингина
қизиқтирган ва ноёб санъат асарлари уларнинг қўлидан сариқ
металл қўймаига айланган. Ҳозирги бизнинг куларимизда
бу қўрғонлар қадимий ёдгорликлар сифатида давлат томонидан
муҳофазат этилади ва фақат археологларгина неча замонлар
оша бизга етиб келган ана шу хазинанинг эгаларидир.
Бирок, ҳозир ҳам эри қўллар олтин сари иттилади. Ана шу
саргузашт фильм асосида олтин ўйирлаш ва Қозғонистондаги
шоҳ қўрғонларида олиб борилган археологик қазилар вақтида
топишган олтин хазинами излаш тарихи ётади.
«МОСФИЛЬМ» киностудиясининг маҳсулот.

Сценарий муаллифлари — Юрий ДОМБРОВСКИЙ, Теодор ВУЛЬФОВИЧ.
Постановкачи-режиссёр — Теодор ВУЛЬФОВИЧ.
Ролларда: Игорь ЛЕДОГОРОВ, Гразина БАНКШТИТЕ,
Николай КРЮКОВ, Владимир БАЛАШОВ, Людмила ГЛАДУНКО.
«Ноёб гўрнинг таланиши» картинасининг воқеалари Ўрта
Осиёдаги қадимий қароргоҳларни археологик қазилар вақти
да содир бўлади. Бу ерда қўздан-қўш цивилизациялар дунёга
нелган ва яририлиб битган. Улардан фақат тилсиз гувоҳлар ва
ўша даврлар гувоҳи — қўрғонларгина қолган. Қадим-қадим
замонлардаёқ қўрғонлар тўдалари қўрғонларнинг бой хазинаси —
ҳалқ усталари ва расомлар яратган ажойиб меросларни
ўйирлаб кетганлар. Қароқчиликнинг фақатгина олтингина
қизиқтирган ва ноёб санъат асарлари уларнинг қўлидан сариқ
металл қўймаига айланган. Ҳозирги бизнинг куларимизда
бу қўрғонлар қадимий ёдгорликлар сифатида давлат томонидан
муҳофазат этилади ва фақат археологларгина неча замонлар
оша бизга етиб келган ана шу хазинанинг эгаларидир.
Бирок, ҳозир ҳам эри қўллар олтин сари иттилади. Ана шу
саргузашт фильм асосида олтин ўйирлаш ва Қозғонистондаги
шоҳ қўрғонларида олиб борилган археологик қазилар вақтида
топишган олтин хазинами излаш тарихи ётади.
«МОСФИЛЬМ» киностудиясининг маҳсулот.

ТЕАТР
НАВОИЙ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК КАТТА ТЕАТРИДА — 20/II да Майсаранинг иши, ХАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 20/II да Келинлар кўзголини.
МУҚИМНИ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА — 19/II да Тошкентнинг назарини маълиқаси.
ЎЗБЕК ДАВЛАТ «ЕШ ГВАРДИЯ» ДРАМА ТЕАТРИДА — 20/II да Қўзғонинг каттароқ оч (16.00).

КИНО
19 ФЕВРАЛДА
ҲУЖУКАТЛИ ФИЛЬМЛАР:
«СОЛДАТ ВИЛАН ЕНМАЕН» — Фестиваль.
«НАХРАМОН-ШАҲАР» — НОВОРОССИЙСК — Восток.
«ВОКНИ ЛАХЗАЛАР» — Янги-обод.
«АВВЕРДА ИККИ ПИЛ» — Қозғонистон.
«МАНГУЛИК» — Навоий номили.
«УЙГА ҚАЙТИШ» — Ўзбекистон 25 йиллиги номили.
«МАРШАЛ ВОРОНОВ» — Кучка.

БАДИИЯ ФИЛЬМЛАР:
«УРОҚЧИЛАР» — Санъат саройи, Чайна, Восток.
«ҚОРА ҚАЙИН» — Тошкент Советининг 50 йиллиги номили, Қозғонистон, Дўржа, Лисунов номили.
«НОЁБ ГҮРНИНГ ТАЛАНИШИ» — Нукус, Ўзбекистон 25 йиллиги номили.
«МҲҲЛОВНИ ЭНАГА» — Қозғонистон (2-зал).
«ТАЙГА ИМПЕРАТОРИНИНГ ТУГАТИЛИШИ» — Искра.
ХРОНИКАЛ ВА ИЛМИЙ-ОММАВОП ФИЛЬМЛАР ПРОГРАММАСИ — Москва, Дўржа, Фестиваль, Лисунов номили, Мир, Восток, Ҳамза, номили, Янги-обод, Ғ. Ғулом номили, Ғуна, С. Раҳимов номили, Тошкент Советининг 50 йиллиги номили, Қозғонистон, Навоий номили, Ўзбекистон.

тон 25 йиллиги номили, Чайна, Кучка, Нукус, Пионер, Тинчлик, ВЛКСМ 30 йиллиги номили.
20 ФЕВРАЛДА
ҲУЖУКАТЛИ ФИЛЬМЛАР:
«СОЛДАТ ВИЛАН ЕНМАЕН» — Фестиваль.
«НАХРАМОН-ШАҲАР» — НОВОРОССИЙСК — Восток.
«ВОКНИ ЛАХЗАЛАР» — Янги-обод.
«АВВЕРДА ИККИ ПИЛ» — Қозғонистон.
«МАНГУЛИК» — Навоий номили.
«ТНЧЛИК СОЛДАТИ» — Навоий номили.
«УЙГА ҚАЙТИШ» — Ўзбекистон 25 йиллиги номили.
«МАРШАЛ ВОРОНОВ» — Кучка.

БАДИИЯ ФИЛЬМЛАР:
«УРОҚЧИЛАР» — Санъат саройи, Чайна, Восток.
«ҚОРА ҚАЙИН» — Тошкент Советининг 50 йиллиги номили.
«НОЁБ ГҮРНИНГ ТАЛАНИШИ» — Нукус, Дўржа, Москва, Ўзбекистон 25 йиллиги, ВЛКСМ 30 йиллиги номили.
«МҲҲЛОВНИ ЭНАГА» — Қозғонистон (2-зал).
«ТАЙГА ИМПЕРАТОРИНИНГ ТУГАТИЛИШИ» — Искра.

БАДИИЯ АДАБИЁТ ОЛИШ УЧУН МАКУЛАТУРА ТОПШИРГАН
ГРАЖДАНЛАР ДИҚҚАТИГА!
1-МАГАЗИНДА (Пушкин кўчаси, Ц-1-қаватли)
20 ФЕВРАЛДА
Битта китобга 20 килограмм ҳисобдан 4-қаватли талонларига
А. ВАЙСБУРГНИНГ
«У КРУТОГО ОБРИВА» КИТОБИ БЕРИЛАДИ

Ўзбекистон ССР ҳунар-техника таълими давлат комитетининг Тошкент метрополитени ва темир йўл бошқармаси базасидаги
170 ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ
1979—80 ўқув йили учун
ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Билим юрти қуйидаги мутахассисларни тайёрлайди.
Тошкент метрополитенида хизмат кўрсатиш учун: машинист ёрдэмчилари (ўрта маълумотли), станция бўйича навбатчилар (8—10-синф ҳажмида маълумотли), электр поездларининг электр ускуналарини ремонт қилувчи электрослесарлар, слесарь-сантехниклар, эскалатор-машинистлар (8-синф ҳажмида маълумотли).
темир йўл бошқармасида ишлаш учун: машинист ёрдэмчилари, электр ускуналари ремонтни бўйича электрослесарлар, электромонтерлар, ҳаракатдаги состав ускуналарини ремонт қилувчи слесарлар (8—10-синф ҳажмида маълумотли).
Ўқиниш муаллими — 1—3 йил.
8-синф ҳажмида маълумоти бор ўқувчилар ихтисос билан бирга ўрта маълумот тўғрисидаги аттестат оладилар ва давлат таъминотида бўладилар: уларга кийим-беш, уч маҳал оғнат берилди.
10-синф ҳажмида маълумотлиларга эса 30 сўм миқдорда стипендия берилди.
Ишлаб чиқаринг практикаси даврида ҳамма ўқувчилар модий рағбатлантириб берилди.
Ўқиниш тугатган ҳамма ўқувчилар иш билан таъминланади ва улар темир йўл транспорти кодимилари учун белгиланган имтиёزلардан фойдаланадилар.
Ўқиниш аъло баҳолар билан тугатганлар олиш ва ўрта ўқув юртига ўқиниш учун юбориладилар.
Кирувчилар қўлидаги ҳужжатларни топширадилар: ариза, таржиман ҳоли, маълумот тўғрисидаги ҳужжат, тугилганлиги тўғрисида гувоҳнома (асли), медицина картаси (АКУ форма), ота-онасининг иш жойидан справка, 3х4 см катталикидаги 6 дона фотосурат, шахсий варақа (Т-2).
Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, 2-Оқунбобоев кўчаси, 68-ўй (7, 9, 11, 14, 24-трамвайлар, 13, 15, 16-троллейбуслар, 18, 54-автобусларнинг «Киров боғи» бекати). Телефон 53-43-52.

АҲОЛИНИ ИШГА ЖОЙЛАШТИРИШ ВА ИНФОРМАЦИЯ БЮРОСИ

ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ

ЛЕНИН РАЙОНИДАГИ ТРАНСПОРТ КОРХОНАЛАРИГА
поездларни тузувчилар, поезд тузувчиларининг ёрдэмчилари, башмачиклар, йўл монтерлари, юкларни қабул қилиб олувчи-топширувчилар, стрелка پوستи навбатчилари, ҳаракатдаги составни ремонт қилувчи слесарлар, товар кассирлари, қўриқлиш касбидagi ишчилар, юкчилар.
ОКтябрь РАЙОНИДАГИ САНОАТ КОРХОНАЛАРИГА
дўппи цехида ишлаш учун қўлда дўппи тикувчилар, тамбури машинада тикувчилар, тамбури машина механиклари, ёрдэмчи ишчилар, электрчилик, слесарь-ремонтчилар, токарлар.
ҲАМЗА РАЙОНИДАГИ ТАШКИЛОТЛАРГА
юкчилар, автослесарлар, тепловоз машинисти ёрдэмчилари, товаршунослар, катта бухгалтерлар.
КУБИШЕВ РАЙОНИДАГИ САВДО КОРХОНАЛАРИГА
кичик сотувчилар, контролёр-кассирлар.
КУБИШЕВ РАЙОНИДАГИ ИЛМИЙ-ТАДҚИҚОТ ИНСТИТУТИГА
лойиҳа-механика катта инженерлари, лойиҳа-электр катта инженерлари, катта лаборантлар, лаборантлар, токарлар, слесарлар.
МУРОЖААТ УЧУН АДРЕСЛАР:
Марказий пункт — Пролетар кўчаси, 4-ўй, 3-подъезд, 5-хона.
Ленин район пункти — Т. Шевченко кўчаси, 56-ўй.
Октябрь район пункти — У. Юсупов кўчаси, 3-ўй.
Чилонзор район пункти — Чилонзор массиви, 2-қават, 3-ўй.
Фрунзе район пункти — Ш. Рустаяеви кўчаси, 38-ўй.
Ҳамза район пункти — М. Ҳасанова кўчаси, 3-ўй.
Кубишев район пункти — К. Маркс кўчаси, 59-ўй.
Киров район пункти — Энгельс кўчаси, 89-ўй.
С. Раҳимов район пункти — Қорасарой кўчаси, 270-ўй.
А. Икромов район пункти — Чилонзор массиви, 22-қават, 13-ўй.
Сергели район пункти — район ижроия комитети, Совет Армияси майдони.

МЕҲНАТ ҚИЗИЛ БАЙРОҚ ОРДЕНЛИ
ТОШКЕНТ МАРКАЗИЙ УНИВЕРМАГИ
ТАКЛИФ ҚИЛАДИ

23 ФЕВРАЛЬ СОВЕТ АРМИЯСИ ВА ҲАРБИЙ ДЕНГИЗ ФЛОТИ КУНИ
Байрам совғасини таъдир қилиш яхши одат тусига кириб қолди.
БАЙРАМ СОВҒАСИНИ
ЎЗБЕКИСТОН ССР САВДО МИНИСТРЛИГИНИНГ МЕҲНАТ ҚИЗИЛ БАЙРОҚ ОРДЕНЛИ ТОШКЕНТ МАРКАЗИЙ УНИВЕРМАГИДА
ХАРИД ҚИЛИШ МУМКИН.
МАРКАЗИЙ УНИВЕРМАГ САВДОСИДА: суяк, мрамор, пластмасса, металл, ёғоч ва бошқа материаллардан ишланган чиройли сувенир буюмлари, керамика буюмлари, рангсиз пина идиш-товоқлар, қўл соатлари, фотоаппаратлар, мамлакатимизда ишлаб чиқарилган энг яхши маркадаги киноамералар, транзисторли радиоприйимниклар, парфюмерия, чарм-галантерей ва эркаклар туялетти предметлари, шерсть ва яримшерсть шойи газламандан тикилган устини трикотаж кийимлар, қўлақлар, галстуклар, кание ва бошқа буюмлар мавжуд.
ТОШКЕНТ МАРКАЗИЙ УНИВЕРМАГИДАГИ ЎЗ-ЎЗИГА ХИЗМАТ КўРСАТИШ УСУЛИ ХАРИДОРЛАГА ОЗ ВАҚТ САРФЛАБ, КЕРАКЛИ СОВҒА БУЮМИНИ Сотиб ОЛИШГА ИМКОН БЕРАДИ.
Ц У Мга МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!

«ЎЗПРОМВЕНТИЛЯЦИЯ» ТРЕСТИНИНГ
ЎҚУВ ПУНКТИ
3 ОИЛИК КУРСЛАРГА
ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Курслар вентилиция системалари монтаж бўйича слесарь-вентилициячилар, вентилиция системалари деталлар тайёрлаш бўйича слесарь-вентилициячилар тайёрлаб чиқаради.
КУРСЛАРГА 17 ЯРИМДАН 40 ЁШГАЧА БУЛГАН 8—10 СИНФ МАЪЛУМОТИДАГИ КИШИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.
Курсларга қабул қилинганларга ойнага 76 сўм ҳажмида стипендия қўлаб берилди.
МАШҲУЛОТЛАР ГРУППАЛАР КОМПЛЕКТЛАНГАНДАН СЎНГ ВОШЛАНАДИ.
Куйидаги адресга мурожаат қилинсин: 700047, Тошкент шаҳри, Ленинград кўчаси, 19-ўй, 3-қават, кадрлар бўлими.

ХРУСТАЛЛАР ПАРАДИ
«ТАШХОЗКУЛЬТОР»нинг
1-МАГАЗИНИДА
(Полторацкий кўчаси, 49-ўй)
20, 21 ФЕВРАЛЬ КУНЛАРИ
ХРУСТАЛЬ ВА ШИША БУЮМЛАРИНИНГ
САВДО-КўРГАЗМАСИ ЎТҚАЗИЛАДИ

СИЗ САВДО-КўРГАЗМАСИДАН ҚУНИДАГИЛАРИНИ Сотиб ОЛИШИНГИЗ МУМКИН:
ЛАГАНЛАР, Баҳоси — 50 сўм 50 тишдан.
ГҮЛ УЧУН ВАЗАЛАР, Баҳоси — 5 сўм 50 тишдан 20 сўмгача.
САЛАТОНЛАР, Баҳоси — 12 сўмдан 18 сўмгача.
ҲУЖЕРАЛАР, РЮМКАЛАР, СТАКАНЛАР.
Магазин соат 10.00 дан 19.00 гача (танамфус соат 14.00 дан 15.00 гача) ишлайди.
ДАМ ОЛИШ КУНИ — ЯҚИНА
1-магазинга 1, 5, 8, 9, 12-трамвайларда, 1, 5, 9, 17-троллейбусларда ва 3, 25, 80-автобусларда («Полторацкий кўчаси» бекати) бориш мумкин.
САВДО-КўРГАЗМАСИГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!

«ТАШХОЗКУЛЬТОР»
«ЎЗТОРГРЕКЛАМА» ТЕЛЕПРЕССАГЕНТЛИГИ.

ТЕЛЕВИЗОР ЭКРАНИДА
19 ФЕВРАЛЬ — ДУШАНБА
Марказий телевидениенинг «Восток» программаси
17.40 «Пионерия» хор студиясининг концерти. 18.15 «Еш йиллик Туртчи йил». «Ишлаб чиқариш бирлашмасининг резервлари». 19.00 В. Лавренев, «Ериш». М. Н. Ермолова номили Москва таътирнинг фильм-спектакли. 20.10 «СССР Олий Советига сайловлар олдидан». 20.25 «Ериш» фильм-спектаклининг давом. 21.30 «Вақт» информацион программаси. 22.15 «Қўнлар» — ениги қадимий дўстнинг». Концерт. 22.45 Команда югуриш спорти бўйича жаҳон чемпиони. Спринтерлик кўрсатиши. ГФДдан олиб кўрсатилади. 23.30 Янгиликлар.

Ўзбекистон телевидениенинг программаси
17.55 Кўрсатувлар программаси. 18.00 «Мама ва Жучка». Болалар учун мультфильм. 18.15 «Смирлар учун». «Тенгис» (рус.). 18.45 «Ахборот» информацион программаси (рус.). 19.00 Аёллар номидалари ўртасида куз туғин бўйича СССР чемпионати. «Ташхилиячи» (Тошкент). «Воздушник» (Минск). Тошкент қишлоқ ҳўжалиқ институти спорт комплексидаги репортаж (ёниб олинган). 19.20 4 март — СССР Олий Советига сайловлар. «Сайловчиларнинг натижаларини бажаириш» — Советлар ва депутатлар фаолиятининг муҳим қисми». 19.30 Самарқанд область мамончилар ансамблининг концерти. 20.30 «Ахборот» информацион программаси. 20.50 «Шопенана». А. Навоий номили Давлат академик Катта театри солистарини иеросида бир сахна балет. 21.30 Москва. «Вақт» информацион программаси. 22.15 «Пахтакорларнинг доллар вазилафари». 22.30 Д. Пеев. «Еттичи надах». Телевизион спектакль премьераси. 1-исем. 23.45 Кўрсатувлар программаси.

Тошкент шаҳри ва Тошкент области учун программа
18.55 Кўрсатувлар программаси. 19.00 «Ермиш жароҳати». Бадий фильм. 20.30 «Куз ташвишлари». Телевизион фильм-концерт. 21.00 Тошкент янгиликлари.

20 ФЕВРАЛЬ — СЕШАНБА
Марказий телевидениенинг «Восток» программаси

9.00 «Вақт» информацион программаси. 9.50 Эрталабин гимнастика машғулотлари. 10.15 В. Лавренев, «Ериш». М. Н. Ермолова номили Москва театрининг фильм-спектакли. 12.30 Янгиликлар. 15.00 Янгиликлар. 15.20 Мамлакат меҳнат коллективларига бағишланган туркуман телеизион ҳужжати фильмлар программаси. 16.20 «Сиз яратган боғ». 16.50 Халқаро болалар йили. «Яхон узра кўнйиллар». Ҳўжалиқ фильм. 17.15 «Хўш ҳақида сўзлашар». «Ватанин ҳимоя қилиш» мурдада бўри». 17.45 «Найза» янги кўнйиллар». 18.30 СССР Олий Советига сайловлар олдидан. «Еш сайловчилар клуби». 19.15 «Дўнч воқеалари». 19.30 «Искорат». 20.05 Марказий телевидение ва Втулнитфтор радиоси рус халқ чолғу академик оркестрининг концерти. 20.25 «Муаллими кўрапман». Телевизион бадий фильм премьераси. 1-серия. 21.30 «Вақт» информацион программаси. 22.15 Ҳоксей бўйича СССР чемпионати. МАСК — «Химин» (Воспресенс). В. И. Ленин номили Марказий стадионнинг спорт саройидан олиб кўрсатилади. Танамфус пайтида — Янгиликлар.

Ўзбекистон телевидениенинг программаси
11.35 Кўрсатувлар программаси. 11.30 «Ўқиниш билим нурафшон ўйна». Болалар учун фильм-концерт. 12.10 Д. Пеев. «Еттичи надах». Телевизион спектакль 1-исем.
17.55 Кўрсатувлар программаси. 18.00 «Генерал Топтин». Болалар учун мультфильм. 18.15 «Еш учун». Мактаб ўқувчилари учун спорт кўрсатуви. 18.45 «Ахборот» информацион программаси (рус.). 19.00 «Миллионлар денгизининг унинг» (рус.). «Уртоқ Л. И. Брежнев асарларида марксизм-ленинизмнинг ижодий ривожлантирилиши». 19.15 «Марду майдон». Бадий фильм. 20.30 «Ахборот» информацион программаси. 20.50 Хасан Ражабос куйлайди. 21.30 Москва. «Вақт» информацион программаси. 22.15 Д. Пеев. «Еттичи надах». Телевизион спектакль премьераси 2-исем. 00.10 Кўрсатувлар программаси.

Тошкент шаҳри ва Тошкент области учун программа
18.55 Кўрсатувлар программаси. 19.00 Болалар учун фильм. «Юлдузча». 20.15 «Тикланг». Телевизион ҳужжати фильм. 20.50 Тошкент янгиликлари.

Тошкент область Калинин районидagi Ушинский номили 24-мактаб томонидан Феруз Маъруфович Кориев номига берилган 642362-номерида ифтилоғи

ЭРТА МАЪЛУМОТ Тўғрисидаги АТТЕСТАТ БЕКОР ҚИЛИНАДИ

Низомий номили Тошкент Дяллат педагогика институтини ректорати, партия ва касабга союз ташкилотлари КПСС ташкилотлари ва касабга союз ташкилотлари катта ўқитувчиси Ш. Қўшқонова отаси
Насимхўжа НАСИМОВнинг вафот этганини муносабати билан чуқур таъзия издор қилди.