БАЙРАМИНГИЗ ҚУТЛУҒ БЎЛСИН, АЗИЗ ДЎСТЛАР!

Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 98 (4793).
30 АПРЕЛЬ 1982 й.
ЖУМА
Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлади
Баҳоси 3 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

Меҳнат зафарларимиз сенга, 1 Май!

КИНОФЕСТИВАЛГА АТАБ

Кардон-полиграф и я ишлаб чиқариши бўлган бадиий-конструкторлик бюроси шаҳар маҳаллий саноат бошқармасига қарашли илғор корхоналардандир. Бу коллектив ўн биринчи беш йиллик топширигини тўрт йилда бажаришга ваъда берган. Шу кунлардаги меҳнат суръатлари бу ваъда сўзсиз бажарилишидан далолат беряпти. Ҳозир коллектив беш йиллик графигидан қарийб уч ой илгарилаб меҳнат қиляпти. Ишчилар ўртасида СССР ташкил этилганлигининг 60 йиллиги ва 1 Май шарафига давом этаётган социалистик мусобақа яхши натижалар беряпти. Тўрт ой мобайнида бу ерда 400 минг сўмликдан ортиқ маҳсулот тайёрланиб, буюртмачиларга жўнатилди.

Корхонада Тошкентда май ойида бўладиган Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатлари кинофестивалига атаб «Чевар» тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмаси, бадиий буюмлар фабрикаси, тўқимачилик-галантерея фабрикаси, Бухородаги зардўзлик фабрикаси буюртмаларига биноан ҳар хил кардон қутилар, этикеткалар тайёрлаб берилди. Яқинда СССР 60 йиллигига атаб альбом ишлаб чиқариш йўлга қўйилди.

Салом, ёз!

Тошкент тўқимачилик комбинатининг рассомлари ўз коллекцияларини баҳорги-ёзги ассортиментдаги янги рассомлар билан тўлдирдилар. Енгил саноат министрлиги, Савдо министрлиги, Республика нархлар давлат комитетининг вакилларидан иборат бадиий совет тўқимачиларнинг етмишдан кўп лойиҳасини тасдиқлади. Бу йил рассомларнинг асарларида ёрқин рангдаги майда гулли безаклар кўпроқ учрайди. Айрим намуналарда замонавий геометрик чизиқлар, тўлқинсимон линиялардан фойдаланилди. Манзарали газламалар учун ёрқин катта-катта гуллар хос бўлиб қолди. Рассомлар янги гулбезаклар яратар эканлар, ҳозирги замонавий мода ва ишлаб чиқариш талабларини ҳисобга олдилар. Мутахассислар комбинатнинг энг яхши газлама учун гул яратувчилар Е. Лутачев, Л. Чеховская, Т. Акимова, М. Шихина, Г Зайцева. Л. Садиридаларнинг ишларини юксак баҳоладилар. Булар чизган безакларнинг кўпчилиги «аъло» баҳога қабул қилинди. Корхонадаги анъанага кўра, бундай безаклар сифат белгиси аттестациясига тавсия этиладиган газламаларга босилади.

(ЎзТАГ).

● ҚУРИЛИШ МАЙДОНЛАРИДА

МАССИВНИНГ ЯНГИ УЙЛАРИ

«Сергели—4» массиви ойдан-ойга чирой очиб бормоқда. Бу ерда кўплаб замонавий типдаги турар жой бинолари бунёд этилмоқда. Тошкент шаҳар қурилиш Бош бошқармасига қарашли 1-уйсозлик комбинати массивда бош пудратчи сифатида фаоллик кўрсатмоқда. Кейинги вақтда 31-қурилиш бошқармаси коллективи бир нечта уйларни қуриб фойдаланишга топшириб қўйди.

БУГУН

Михаил Ошчепков, Владимир Шепелевич ва Николай Киселев бошлиқ комплекслашган коммунистик меҳнат бригадалари ҳар бири 120 квартирали бўлган иккита беш қаватли уйни фойдаланишга тахт қилиб қўйдилар. Сайқал ишларини шу комбинатнинг 1-қурилиш бошқармаси бригадалари амалга оширдилар.

Қурувчилар массивни бунёд этишда Злобин методи асосида ишлашиб, қурилиш таннархини қисқартиришга, иш сифатини оширишга муваффақ бўлаяптилар. Беш қаватли уйларда аҳолининг нормал истиқомат қилиши учун барча қулайликлар яратилган. Бундан ташқари бу ерда дам олиш зонаси, болалар майдончалари ташкил этилган. Атроф-теварак ободонлаштирилган ва кўкаламзорлаштирилган.

Уй бекалари коллекциясига

«Узбектек с т и л ь-маш» бирлашмасининг коллективи янги маҳсулот ишлаб чиқаришга киришди. Бу очиқ рангдаги кичик металл қутича бўлиб, унда гуруч сақлаш кўзда тутилган. Сарамжон-саришта уй бекаси бу қутичани ошхонадаги газ плитаси устига маҳкамлаб қўйиши мумкин.

Бирлашма ишчилари уй-рўзғорда фойдаланиладиган кўплаб қулай ва зарур буюмлар ишлаб чиқармоқдалар. Булар гўшт қиймалагич, чучвара тугадиган асбоб, бир литрдан саккиз литргача ҳажмдаги қозонлар, печенье пиширадиган формалардир. Бу товарларнинг ҳаммаси корхонада ишлаб чиқариш чиқиндиларидан тайёрланади.

Бирлашма коллективи бу йил учта янги маҳсулот ишлаб чиқаришни ўзлаштириш борасида социалистик мажбурият қабул қилди. Янгиликлардан бири ишлаб чиқарила бошланди. Эндиги навбат консерва очадиган пичоқ ва универсал «калит-трубка» ишлаб чиқаришга келди. «Калит-трубка» ғалати асбоб бўлиб, ундан фақат шиша оғзини очишдагина эмас, балки уларнинг оғзини ёпиб қўювчи пробка сифатида ҳам фойдаланиш мумкин. Ҳозир машинасозлар келгуси йил ассортименти ҳақида ўйламоқдалар. Уй бекалари учун печенье пиширадиган янги формалар, олча данагини оладиган асбоб ва уй-рўзғорда ишлатиладиган бошқа буюмлар ишлаб чиқарилади.

(ЎзТАГ).

БУНЁДКОРЛАР СОВҒАСИ

Тошкент қурилиш Бош бошқармасига қарашли 1-уйсозлик комбинатининг азамат бунёдкор қурувчилари 1 Май байрами арафасида янги-уй-жой биноларини фойдаланишга топшириб, ҳамшаҳарларимизни хушнуд этдилар.

Шундай уй-жой биноларидан бирини 1-уйсозлик комбинати бинокорлари 1—Сергели микрорайонида қуриб, фойдаланишга, топширдилар. Бу тўрт қаватли, 40 квартирали уй-жой биносини шу комбинатга қарашли 31-қурилиш бошқармасининг меҳнатсевар бинокорлари бунёд этдилар.

ТОШКЕНТ — ЖАҲОНГА

●

БУЮРТМАГА АСОСАН

Пойтахтимиз д а г и лак-бўёқ заводи коллективи СССР 60 йиллиги юбилейи шарафига аъло сифатли маҳсулот ишлаб чиқариб, улкан ютуқларни қўлга киритмоқда. Коллективда йилнинг тўрт ойлик плани муваффақиятли уддаланди. Бу кўрсаткич 104 процентни ташкил этди. Ҳозир бу ерда 6 та маҳсулот давлат Сифат белгиси билан тайёрланмоқда.

Завод шаҳримиздаги бошқа корхоналар қатори хорижий буюртмачиларга сифатли маҳсулот етказиб беришда ҳам ибратли ишларни амалга оширмоқда.

БУГУН

корхонада Монголия Халқ Республикаси, Вьетнам, Болгария, Ангола, Ироқ, Корея Халқ Демократик Республикаси учун маҳсулот тайёрлашга киришилди. Завод биринчи кварталда Вьетнам, Монголия ва Болгарияга ўз маҳсулотларининг бир туркумини жўнатди.

Учинчи кварталда эса Ангола, Ироқ ва Корея Халқ Демократик Республикасига маҳсулот экспорт қилинади.

ТАЛАБ ОРТМОҚДА

БУГУН

Тошкент чинни заводи коллективи йил бошидан бери тайёрланган маҳсулотнинг 20.534 донасини Монголия Халқ Республикасига, 12.375 дона чинни буюмларини Ливанга жўнатди.

1981—1982 йилларда завод ўз маҳсулотлари билан Болгария, Венгрия, Чехословакия ва Эронда ўтказилган ярмаркаларда муваффақиятли қатнашиб, янада шуҳрат қозонди. Тошкент чиннииси ўз нафосати билан бошқа хорижий давлатлар буюртмачиларига ҳам тобора манзур бўлмоқда.

Шу кунларда корхонада «СССР 60 йиллигига — 60 зарбдор ҳафта» ташаббусига қўшилиб меҳнат қилаётган ишчилар сафи тобора ортиб бормоқда. Чиннисозлар сифатли ва унумли меҳнат қилиб, 1 Май байрамини ёруғ юз билан кутиб олмоқдалар.

БУГУН

МАЙ НАШИДАСИ

шаҳримиздаги маданий-оқартув техникумининг бадиий ҳаваскорлик коллективлари меҳнаткашлар н и н г Халқаро бирдамлик куни — 1 Май байрамига бағишланган янги байрам концерт программасини тайёрлаб бўлдилар.

Техникумнинг халқ чолғу асбоблари ансамбли, «Навбаҳор» вокал-чолғу ансамбли, доирачилар ва рақс а н с а м б л и 1 Май байрамига ўзларининг ранг-баранг программалари билан чиқадилар. Драма тўгараги аъзолари ёзувчи О. Ёқубовнинг «Диёнат» романи асосида спектакль таёрладилар.

Совет ва ўзбек шоир ва композиторлари, бастакорлари асарларидан тайёрланган бу программалар Ватан, партия, меҳнат, баҳор ва майни мадҳ этувчи куй ва қўшиқлардан тузилган.

●

Тошкент химия-фармацевтика заводи коллективи дори-дармонлар билан бир қаторда кўплаб комплект аптечкалар ишлаб чиқармоқда. Бу аптечкалар ҳайдовчилар, механизаторлар ва қурувчилар учун мўлжаллангандир.

СУРАТДА: аптечкалар тайёрлаш цехининг бошлиғи Т. Маҳамедов (ўнгда) ва илғор ишчилар М. Мирфайзиева ҳамда М. Ставицкаялар. Бу ишчилар ойлик план топшириқларини муддом 130-140 процентга етказиб адо этяптилар.

М. Нуриддинов фотоси.

●

Театршунослар конференцияси

Ҳамза номли санъатшунослик институтида «СССР халқлари фольклор театри ва унинг кўп миллатли совет театр маданиятини ривожлантиришдаги роли» мавзуида илмий-назарий конференция бўлиб ўтди.

Ушбу конференцияни СССР Маданият министрлигининг Бутуниттифоқ санъатшунослик илмий-тадқиқот институти ҳамда Ўзбекистон ССР Маданият министрлигининг Ҳамза номидаги Халқлар дўстлиги орденли санъатшунослик институти ҳамкорликда уюштирди. Унда СССР халқларининг фольклор театри эришган ютуқлар, шунингдек, театрларимизнинг халқ оғзаки ижоди мавзусига мурожаати, фольклор театрини янада юксак асарлар билан таъминлаш масалалари кўрилди.

Конференцияга Москва, Минск, Оржоникидзе, Кишинёв, Қозон шаҳарларидан театршунослар ташриф буюрдилар.

Бу конференцияни ўтказишдан мақсад, театршуносликдаги тажрибаларни ўртоқлашиш, фикр алмашиш, кўп миллатли совет театри маданиятини ривожлантиришдан иборатдир.

Конференция иштирокчилари пойтахтимизнинг кўпгина санъат ва маданият даргоҳларига ташриф буюрдилар, шунингдек, Тельман номли маданият ва истироҳат боғида Турдимат Тожибоев раҳбарлигида дор ўйинларини томоша қилдилар, республика қўғирчоқ театрида «Кулавер, Ойхон!» спектаклини бориб кўрдилар.

ЯНГИ ВИСТАВКА

Куни кеча Тошкентдаги Техника уйида «Мамлакат корхоналарининг ёрдамчи ишлаб чиқаришни механизациялаш бўйича тажрибалари» виставкаси очилди.

Бу виставка асбобсозлик ва омбор хўжалигини механизациялаш, ўраш ва ташиш ишларини, тайёрлов ва бошқа ишлаб чиқариш жараёнларини механизациялаш билан танишиш имконини беради. Виставкага ташриф буюрган кишилар халқ хўжалигининг барча тармоқларида меҳнат унумдорлигини оширишга ёрдам бераётган мосламаларни катта қизиқиш билан томоша қилмоқдалар.

МУСОБАҚА ЯКУНЛАНДИ

Ниҳоят ўсмирлар ўртасида халқаро шашка бўйича жаҳон биринчилиги учун ўтказилган учрашув якунланди. Аввал хабар қилинганидек учрашувнинг тақдири дастлабки уч партияда ҳал бўлган эди. Харьковлик спорт мастери Вадим Вирний уч партияда ғолиб чиқиб, чемпион унвонини қўлга киритганди. Учрашув ижодий жиҳатдан мазмунли бўлди. Бу партияларни гроссмейстерлар даражасида ўйналганлиги шашка назариясини янада бойитди.

Курашнинг боришини баҳолашда беихтиёр халқнинг икки иборасини эслашга тўғри келади. Биринчисида яхши бошланган иш яхши ниҳояланади дейилади. Иккинчисида эса, охирги натижа бутун курашнинг гулчамбари дейилади.

Ҳа, агар дастлабки босқичда спорт мастери устунлик қилган бўлса, учрашувларнинг иккинчи босқичида ленинградлик гроссмейстер Александр Дибман юқори маҳорат кўрсатди. У бешинчи партияни дуранг билан якунлагандан кейин, олтинчи партияда ғалабага эришди. Умумий ҳисоб 4,5:1,5 бўлди. Бундан 17 ёшли спорт мастери катта маҳоратга эга эканлиги кўриниб турибди.

Шашка мухлислари энди ноябрь ойида Бразилияда бўладиган жаҳон биринчилиги мусобақаларини қизиқиш билан кузатадилар. Бу баҳсда мамлакатимиз номидан собиқ жаҳон чемпиони Анатолий Гантварг (Минск), 1980 йилдаги жаҳон биринчилигининг бронза совриндори Николай Мишчанский (Донецк), СССР чемпиони Александр Балякин (Архангельск), Европа чемпиони Ростислав Лешчинский (Киев) ва ўсмирлар ўртасида ҳозирги жаҳон чемпиони Вадим Вирний (Харьков) қатнашади. Бу беш шашкачи шуҳратли спортчилар қаторига киради. Ишончимиз комилки, улардан бири шашка тожи Голландиядан мамлакатимизга қайтишини таъминлайди.

Олдинда турган жаҳон биринчилигининг энг ёш қатнашчиси меҳмондўст Тошкентда катта муваффақиятни қўлга киритди. Шахмат мухлислари Вадим Вирнийни ажойиб ғалаба билан табриклаб, унга Бразилияда бўладиган жаҳон биринчилигида муваффақият тилайди.

И. КОЗЛОВ,
СССР шашка федерацияси раисининг ўринбосари.

ДЎСТЛИК АЛОҚАЛАРИ МУСТАҲКАМ

«СОЦИАЛИСТИК ЧЕХОСЛОВАКИЯ»

Алишер Навоий номли Ўзбекистон Давлат кутубхонасида Чехословакия ва Совет Иттифоқи халқларини боғлаб турган дўстлик алоқалари тўғрисида, қардош мамлакатнинг бугунги куни ҳақида ҳикоя қилувчи кўргазма очилди.

Кўргазма стендларига КПСС XXVI съездининг Прагада нашр этилган материаллари Чехословакия матбуот органларининг ана шу тарихий воқеага бағишланган кўпдан-кўп шарҳлари қўйилган.

Кўргазмада Леонид Ильич Брежневнинг Чехословакияда нашр этилган асарлари, унинг нутқлари тўпламларига катта эътибор берилган. Бу материалларни мазкур мамлакатнинг кутубхоналари ва нашриётлари Тошкентга юборганлар. Улар китоб айрибошлаш соҳасида Ўзбекистоннинг бош кутубхонаси билан илгаридан алоқа боғлаганлар.

Кўргазма стендларида Густав Гусакнинг чех, рус ва ўзбек тилларида нашр этилган мақола ва нутқлари қўйилган. Чехословакиялик ёзувчиларнинг мамлакат халқини фашизм зулмидан озод қилиш машаққатли йўли тўғрисида, совет солдатлари қон кечиб ўтган йўл тўғрисида ҳикоя қилувчи «Ҳеч қачон унутилмайдиган йўл» қиссалар тўплами томошабинларни қизиқтирди.

Социалистик мамлакат адибларининг экономика, маданият ва илм-фаннинг турли масалаларига бағишланган асарлари китобхонларга манзур бўлмоқда. Булар орасида «Чехословакияда етиштирилаётган қишлоқ хўжалик экинлари атласи», «Қурилиш ва архитектура янгиликлари» ва бошқа нашрлар бор.

Кўргазма Чехословакия фашист босқинчиларидан озод этилган кунга бағишланган.

(ЎзТАГ).

Коммунизм бинокори, тинчлик учун изчил курашчи—улуғ совет халқига шон-шарафлар!

(КПСС Марказий Комитетининг 1 Май Чақириқларидан).

Кўн-галантерея фабрикаси коллективи халқ истеъмоли товарлари ишлаб чиқаришни янада кўпайтириш борасида қатор тадбирларни амалга оширмоқда. Корхона маҳсулотининг бир қисми давлат Сифат белгиси олишга муяссар бўлган. Бу йил фабрика меҳнат аҳли 5 миллион сўмга яқин кўн-галантерея маҳсулотлари ишлаб чиқаришга аҳд қилган. Бу коллективнинг СССР ташкил этилганлигининг 60 йиллигига муносиб туҳфаси бўлади.

СУРАТДА: техника конторли бўлимининг катта инженери Саида Ғаниева тайёр маҳсулотлар сифатини кўздан кечирмоқда.

Қ. ИСОҚОВ фотоси.

ТОШКЕНТНИНГ 2000 ЙИЛЛИГИ ОЛДИДАН

Шаҳрим — фахрим

ИЛҒОР УСУЛ ШАРОФАТИ

Шаҳримиз кундан-кунга чирой очиб, гуллаб яшнамоқда. Кенг, равон кўчалар, микрорайонлар, маданият ва истироҳат боғлари, микрохиёбонлар ҳамда диққатга молик объектлар бунёд этилмоқда. Шаҳарликлар Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейига қизғин тайёргарлик кўрмоқдалар.

Октябрь райони меҳнаткашлари ҳам бир ёқадан бош чиқариб районни янада обод ва кўркамлаштириш мақсадида янги метод асосида меҳнат қилмоқдалар. Шаҳардаги барча районлар қатори бу район аҳли ҳам Ростов-Донликлар методини тўла ўзлаштирган ва уни ҳаётга тадбиқ этган ҳолда ободонлаштириш ишларини олиб боришмоқда.

1981 йил охирида халқ депутатлари Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети Ростов-Донликлар иш тажрибасини Тошкент шаҳрига жорий қилиш ва бутун корхона ва ташкилотлар ҳамда тошкентликлар шаҳарни ободонлаштиришда жисмоний ва моддий ҳиссаларини қўшишлари лозимлиги тўғрисида қарор чиқарганди. Бу қарор корхона ва ташкилотларда, турар жой ва маҳалла комитетларида муҳокама қилиб чиқилган ва бир овоздан маъқулланган эди. Эндиликда корхоналар ўз территорияларинигина эмас, балки ўзларига яқин жойларда, яъни ажратиб берилган участкаларда ҳам ободонлаштириш ва кўкаламзорлаштириш ишларини олиб боришмоқда. Бу ишга сарфланадиган маблағ ва куч ўша корхоналар зиммасига юклатилган.

Бу метод қисқа вақт ичида ўзини оқлади. Ободонлаштириш иши эндиликда барчанинг кундалик зарурий бурчига айланди. Маҳалла комитетлари ва турар-жой идоралари раҳбарлари аҳолини уюштирган ҳолда кўкаламзорлаштириш ва ободонлаштириш ишларини олиб бормоқда. Бу ишда айниқса, ишлаб чиқариш корхоналари, ташкилотлари коллективлари алоҳида жонбозлик кўрсатишмоқда. Яқинда райондаги 20 та корхона Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейи олдидан ободонлаштириш ишига ўз ҳиссаларини қўшиш мақсадида 543 минг сўм маблағ ажратдилар. Ободонлаштиришда кўн-галантерея заводи коллективи ўрнак кўрсатиб меҳнат қилаётган бўлса, «Ирмонтажстрой» тресги коллективи эса негадир ҳанузгача жим. Лекин шунга қарамай районда ободонлаштириш иши жадал бормоқда. Бу янги методнинг самарасидир.

Шу кунларда шаҳримизда ўтадиган Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатлари VII Халқаро Тошкент кинофестивали шарафига район территориясидаги барча биноларнинг ташқи томонини қайтадан ремонт қилиш ишлари жадал бормоқда.

С. ЙУЛДОШЕВ.

БОШ МУХБИРИМИЗДАН

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ ХАТЛАР

НАКАЗЛАР — АМАЛДА

КЎЧА ЧИРОЙ ОЧМОҚДА

Бундан икки йил илгари Собир Раҳимов районидаги 111-мактаб қошидаги агитпунктда шаҳар район Совети депутатлари билан сайловчиларнинг учрашуви бўлган эди. Ўшанда депутатларга бир қанча наказлар беришган эди.

Халқ депутатлари аҳолининг истакларини сидқидилдан адо этишди. Жумладан, Сағбон, Фаробий кўчаларидаги нотекис жойлар қайта асфальт қилинди. Ободонлаштириш ишлари бажарилди. Водопровод тармоғи тартибга келтирилиб, кўчаларни ёритиш яхшиланди. Чиғатой дарвоза бекатига телефон-автомат ўрнатилди. Бугунги кунда Калковуз ариғини тозалаш, йўл ва ариқларнинг четларига кўчатлар ўтқазиш ишлари бажарилмоқда.

А. ТОЛИПОВ.

«Студентлар баҳори»—82

Ёшлик қўшиқлари янгради

В. И. Ленин номли Тошкент Давлат университетида бўлиб ўтган анъанавий «Студентлар баҳори» фестивали куни кеча муваффақиятли якунланди. Ёшлик ва дўстлик қўшиқлари янграган университет факультетлараро ўтказилган фестиваль СССР ташкил этилганлигининг 60 йиллигига ва ВЛКСМ XIX съездига бағишланди. Факультетлараро конкурсда биринчи ўринни ҳуқуқшунослик факультети студентлари, иккинчи ўринни рус филологияси факультети студентлари эгаллашди. Роман—герман тиллари филологияси ҳамда геология ва математика факультетлари студентлари ҳам фестивалда катта муваффақият билан иштирок этишди.

Студентлар баҳори фестивали программасидаги ранг-баранг конкурсларда таниқли санъат усталари иштирокидаги жюри томонидан баҳолаб борилди. Роман—герман тиллари филологияси факультети студенти Қ. Нарзиев, математика факультети студентлари Х. Қосимова ва И. Йўлдошевалар, шунингдек, «Эхо» вокаль-чолғу ансамбли ва бошқалар конкурс ғолиблари бўлишиб, уларга фестиваль лауреати номлари берилди. Ғолибларга фахрий диплом ва ёрлиқлар топширилди.

Фестиваль ниҳоясида университет биноси байрамлардагидек безатилиб, у ерга барча факультетларнинг студентлари тўпланишди. Ватан, тинчлик, ёшлик ва дўстлик, озодлик ҳақидаги куй-қўшиқлар янгради. Фестивалда университетда таҳсил кўраётган чет эллик студентлар ҳам фаол иштирок этишди. Перулик студентларнинг хор группаси, кубалик студент Р. Белькис, Монголия Халқ Республикаси ва Афғонистон Демократик Республикаси, Ангола ва бошқа мамлакатлардан келиб ўқиётган студентлар ижросидаги куй ва қўшиқлар фестиваль иштирокчиларида катта таассурот қолдирди.

Фестиваль қатнашчилари ВЛКСМ XIX съезди шарафига университет боғига ўн тўққиз туп дарахт кўчати ўтқазишди.

Ёшлик, тинчлик ва дўстлик руҳида ўтган «Студентлар баҳори» фестивали турли миллатга мансуб ёшларнинг бирдамлиги, умумий ягона мақсад учун курашда ва ўқишда якдиллигини кўрсатувчи катта байрам сифатида муҳим аҳамиятга эга бўлди.

Д. ИКРОМОВА,
Г. МАМБЕТОВА.

ТО СПРАВКАЛАР БЮРОСИ
ХАТЛАРГА ЖАВОБ БЕРАМИЗ

А. ҲАЙДАРОВ: Автобазада меҳнат қиламан. Иш кунимиз ҳам чегараланмаган. Бунинг устига мени кўнгилли халқ дружинаси навбатчилигига чиқишга мажбур этишяпти. Автобаза маъмуриятининг бу иши тўғрими?

Жавоб: Маълумки, корхоналар, муассасалар ва ташкилотларда иш вақти режими масалалари ички меҳнат тартиби Типовой қоидалари билан белгиланади. СССР меҳнат ва социал масалалар Давлат комитетининг ВЦСПС билан 1972 йилининг 29 сентябрида келишилган ва тасдиқланган, шунингдек ҳайдовчиларнинг иш вақти ва дам олиш вақти тўғрисида СССР меҳнат ва социал масалалар Давлат комитети ва ВЦСПС Секретариати томонидан 1977 йилнинг 16 августидаги 225/16-сонли қарори бўйича тасдиқланган Низомда ана шу ички меҳнат тартиби Типовой қоидалари аниқ белгилаб қўйилган.

Ана шу нормативга кўра ҳайдовчиларнинг ҳафталик нормал иш вақти давомийлиги 41 соат қилиб белгиланган, ҳайдовчи иш сменасининг давомийлиги эса 10 соатдан ошмаслиги ва фақатгина министрлик (идоралар)нинг рухсати ва тегишли марказий касаба союз комитети билан келишилган ҳолдагина у 12 соатдан ошмаслиги лозим.

Кўнгилли халқ дружинаси навбатчилиги масаласига келганда шуни айтиш кераки, бу нарса ҳар бир ташкилотда маъмурият, партия ва касаба союз ташкилотлари томонидан ихтиёрийлик асосида белгиланади ва бунда юқорида кўрсатиб ўтилган қонун асосларига суяниш лозим.

* * *

Б. СОҚИЕВ: Мени бир масала қизиқтиради: иш вақтида жароҳатланиб, вақтинча ишлаш қобилиятини йўқотган ишчи ва хизматчиларга қанча миқдорда нафақа тўланиши керак?

Жавоб: Иш вақтида жароҳатланган ёки касб касаллигига учраган ишчи ва хизматчиларга вақтинча меҳнат қобилиятини йўқотган вақти учун касаллик варақаси берилиб, уларга иш стажи, касаба союз аъзоси ёки аъзоси эмаслигидан қатъи назар, иш ҳақининг 100 проценти ҳажмида нафақа тўланади.

* * *

М. ЖУМАЕВА: Мен ўзим меҳнат қиладиган корхонада балоғатга етмаган ёшлар билан шуғулланувчи жамоатчи тарбиячидирман. Эшитишимча бизга ўхшаш шундай жамоат топшириқларини бажарадиган ходимларга қўшимча отпуска берилар экан. Шу тўғрими?

Жавоб: Давлат ёки жамоат вазифаларини бажарувчи шахсларни рағбатлантириш мақсадида шундай ишчи ва хизматчиларга иш жойларидан қўшимча отпуска берилиши мумкин. Жумладан, саноат корхоналари ва бошқа объектларда кўнгилли ўт ўчириш дружиналарига аъзо бўлган кишиларга олти иш кунигача шундай қўшимча отпуска берилиши белгиланган. Жамоат тартибини сақлашда алоҳида ўрнак кўрсатган кўнгилли халқ дружиначиларига эса уч иш кунигача, балоғатга етмаган ёшлар билан шуғулланувчи Сизга ўхшаш жамоатчи тарбиячиларга ҳам уч кунгача қўшимча отпуска берилиши мумкин.

Шуни таъкидлаш керакки, бундай отпускалар ССР Иттифоқи ва иттифоқдош республикаларнинг Қонун асосларида белгилаб қўйилган.

● *Янги экспонатлар*

ҲАЁТНИНГ ЁРҚИН САҲИФАЛАРИ

Академик М. Т. Ойбек номидаги Ўзбекистон халқлари тарихи музейи янги ҳужжатлар билан бойиди. Журналист Маматқул Ҳазратқулов яқинда музей фондига 20-30 йилларга оид ноёб буюмлар топширди. Уларда республикамизда хотин-қизлар озодлиги учун курашнинг ёрқин саҳифалари мужассам.

Ўша даврнинг одатига кўра уни балоғатга етган қиз сифатида турмушга беришди. Ўшанда Тўтинисо 13 ёшга қадам қўйган эди. Ичкари асоратида ўтган йилларда у эридан икки фарзанд кўрди. Фалакнинг гардиши биланми ё кундошлик азобими, хуллас темирчи Каримдан талоқ олгач, турмуши ўзгармади. Авазмат бойнинг чўриси Тўтинисо кўп ўтмай етмишга кирган Абдужабборнинг жуфти ҳалоли бўлди. Агар инқилоб бўлмаганида балки унинг ҳаёти ҳам минглаб дугоналарининг қатори аянчли ва нурсиз ўтармиди?

Вақт нақшини қолдирган ҳужжатларга қарайман. 1924 йил. Тўтинисо Мавлонбекова Қўқон уезд комитетида хотин-қизлар бўлими инструктори. 1926 йилги меҳнат дафтарчасига битилган ёзувларга тикиламан. Қўқон, Андижон, Фарғона, Самарқанд партия ташкилотлари хотин-қизлар бўлими ходими. 1927 йилдан КПСС аъзоси. 1932 йилдан Тошкентдаги фаолият бошланади. 1939 йилда «Қизил юлдуз» артелида цех бошлиғи, «XVIII партконференция» артелида раис. 1949 йилдан Охунбобоев номидаги артель раиси. Суратлар. Газета, журналлардаги унинг ҳақидаги хабар, мақола, очерклар. Махсус папкада Тўтинисо опанинг мукофотлари... Уларнинг ҳар бирида бир бутун тарих турибди. Жасорат ва фидокорона меҳнат ётибди.

1932 йил 5 ноябрдаги ЎзССР Советлари Марказий ижроия комитети Президиумининг 31/60 номерли қарорини ҳаяжон ичра ўқийман. «Ўзбекистон республикасига кўрсатган алоҳида хизматлари учун, меҳнат фронтида ва хотин-қизларни озод қилишдаги хизматлари учун ўртоқ Мавлонбекова Тўтинисога меҳнат ғалабаси рамзи — «ЎзССР Меҳнат Қизил Байроқ» ордени белгиси топширилсин». Бу мукофот белгиси остида республикамизнинг биринчи президенти Йўлдош ота Охунбобоевнинг табаррук имзолари қўйилган. Биз ушбу тарихий ҳужжат мисолида Йўлдош отанинг ўзбек хотин-қизларини озод қилишдаги фаол раҳбарлигининг гувоҳи бўламиз. Тўтинисо Мавлонбекова ҳам иштирок этган Ўзбекистон ССР Советларининг III съездида (1929 йил 30 апрель — 10 май) Йўлдош Охунбобоев шундай деган эди:

— Биз халқ хўжалигини социализм асосида, янгидан қуриш лозим деймиз, ҳам шу вазифани юзага чиқариш устида ишлаймиз. Лекин меҳнаткаш хотин-қизлар оммасини чин маъноси билан озодликка чиқармасдан мумкин эмас. Ўзбекистоннинг халқ хўжалигини олсак, кўрамизки, иқтисодий турмушнинг ҳар бир қисмида хотин-қизлар меҳнати жуда катта ўрин тутади... Мана шунинг учун хотин-қизларни чинакам озод қилиш масаласи биз учун ниҳоят даражада катта сиёсий аҳамиятга эгадир. Биз хотин-қизларни озод қилиш масаласини социализм қурилиши билан бирга боғлаймиз.

Тўтинисо Мавлонбекованинг меҳнат фаолиятини кўрсатувчи бир қатор ҳужжатлар сифатида Тошкент шаҳар Октябрь район Совети депутатлиги гувоҳномалари, Тошкент шаҳар Совети депутатлиги гувоҳномаси, мандатлар, Ўзбекистон КП(б) Округ комитети аъзолиги гувоҳномаси ҳам кўзга ташланадики, улар Тўтинисо опанинг катта жамоатчилик ишларидан далолат беради.

«1941-1945 йиллар Улуғ Ватан урушидаги Шавкатли меҳнати учун», «Шавкатли меҳнати учун» медаллари дафтарчалари, Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Фахрий ёрлиқлари опанинг юксак баҳоланган фаолиятидан гувоҳлик беради.

Тўтинисо Мавлонбекова 4 марта ана шундай Фахрий ёрлиқлар билан мукофотланган, улардан иккитаси опага Ўзбекистонда хотин-қизларни озод қилиш учун амалий курашдаги фаол иштироки учун берилган.

Журналист Маматқул Ҳазратқулов музейга топширган ҳужжатлар эндиликда республикамиз тарихи хазинасидан жой олди. Бу қаҳрамонона давр ёдгорликлари минглаб одамларга, келгуси авлодларга ҳам Октябрь инқилоби туфайли саодатга эришган ўзбек хотин-қизлари вакиласи — Тўтинисо Мавлонбекованинг ёрқин сиймосини гавдалантириб туради.

Ҳ. СОДИҚОВ,
тарих фанлари кандидати.

20 июнь — маҳаллий

Советларга сайловлар куни

ПУХТА ҲОЗИРЛИК

Собир Раҳимов районидаги барча сайлов участкаларида маҳаллий Советларга ва халқ судларига ўтказиладиган сайловларга пухта ҳозирлик кўрилмоқда. С. М. Будённий номли 111-ўрта мактабга жойлашган агитпунктда сайловолди тайёргарлик ишлари қизғин олиб борилмоқда.

Агитпунктга олтмишдан ортиқ мактаб ўқитувчиси — агитаторлар бириктириб қўйилган. Улар агитпункт мудири мактаб директори Ҳ. Қурбонов бошчилигида агитпунктни зарур кўргазмали воситалар, сайловга оид адабиётлар, плакатлар билан безатдилар. Шу кунларда агитпункт қатъий белгиланган асосида иш олиб бормоқда. Бу ерда «В. И. Ленин социалистик демократия тўғрисида», «КПСС — совет жамиятининг раҳбар ва йўналтирувчи кучи», «КПСС XXVI съезди социалистик демократияни янада ривожлантириш тўғрисида» мавзуларида лекциялар ўтказилмоқда. Шунингдек «Коминтерн», «Янги турмуш», «I-Чимбой», «Шарқ ҳақиқати» маҳаллаларидаги минглаб сайловчилар билан «совет сайлов системаси — дунёда энг демократик сайлов системасидир» деган мавзуда сайловолди савол-жавоб кечалари ўтказилмоқда. Бундай лекциялар ва савол-жавоб кечалари, суҳбатлар сайловчиларда катта таассурот қолдирмоқда.

Т. АБДУЛЛАЕВ.

Тольяттидан хат

ОҚ ЙЎЛ, «ВАЗ-2107»!

СССР ташкил этилганлигининг 60 йиллиги нишонланадиган юбилей йилида «Жигули»лар оиласининг янги аъзоси — «ВАЗ—2107» маркали машинани ялпи ишлаб чиқаришга аҳд қилган Тольяттидаги Волга автомобиль заводи коллективи берган сўзининг устидан чиқди. Март ойида биринчи марта «ВАЗ—2107» енгил машиналарини ишлаб чиқариш ўзлаштирилди.

Коллективимиз бундай меҳнат муваффақиятларига биринчи марта эришаётгани йўқ. «ВАЗчилар амалий жиҳатдан ҳар беш йилда «Жигули»ларнинг асосий моделини яратишмоқда, ҳар йили янги модификация ўзлаштирилмоқда. Ўтган йили автозаводчилар «ВАЗ—21011»нинг модификацияси бўлган «ВАЗ— 2105» машинасини кенг миқёсда ишлаб чиқариш йўлига ўтишди. Ҳозир икки иш сменасида 600 дан ошиқ «ВАЗ—2105» машинаси тайёрланмоқда.

«ВАЗ — 2107» — «Жигули»нинг умумий мураккабликдаги саккизинчи хили бўлиб, у «ВАЗ—2105» автомобиль базасида яратилгандир. Унда дунё автомобилсозлигининг сўнгги йилларда эришган ютуқлари мужассамлашди. У «ноль беш» машинасидан фақат ташқи тузилиши ва салони тубдан ўзгартирилганлиги билан эмас, балки қатор техник янгиликлар билан ҳам ажралиб туради. Унинг ташқи тузилиши: капот, багаж қопқоғи, қанотлари, фара ва подфарниклар ўзгартирилиб, янада гўзаллаштирилган. Радиатор панжараси пластмассадан, олдинги ва орқа бамперларга зарбага чидамли резина билан жиҳозланган алюминий қўлланилди.

«ВАЗ — 2107»нинг асбоблар щчити мутлоқ янги панель билан алмаштирилди. Бу ўз навбатида ҳайдовчига бошқариш қисмларини, ўлчаш-текшириш ва ёритиш жиҳозларини назорат қилиш қулайлигини яратади. Пассажир ва ҳайдовчига қулайлик яратиш борасида сунъий материаллар билан қопланган янги ўтирғичлар гавда тузилишига шаклан мос қилиб, гигиеник нуқтаи назардан жуда соз ишланган. Уларда баҳузур ўтириш мумкин.

Янги автомобиль яхши динамик кўрсаткичларга эга. У 100 километр-соат тезликка 17 секундда эришади. Тўрт цилиндрли, карбюраторли, 77 от кучи қувватига эга бўлган двигатель автомобилнинг тезлигини соатига 150 километрга чиқишини таъминлай олади. Унинг двигатели ҳарорат минус 25 бўлганда ҳам енгил ўт олади. Автомобилнинг оғирлиги 1030 килограммдир. Автомобилнинг техник ҳолатини кўрсатувчи бирлик — ёқилғини контроль сарф этиши — 7,9 литр эканлигини алоҳида таъкидлаб ўтиш керак.

Бу модель учун алоҳида яратилган «Озон» типидаги карбюратор ёқилғини бошқа «Жигули»ларга қараганда 15 процент кам сарф этади. Янги карбюратор фақат ёқилғини тежамасдан, балки ишлаб чиқариладиган газда мавжуд бўлган заҳарли моддаларни анча камайтиришга олиб келади. Газдаги углерод оксидининг миқдори деярли 3 марта камайтирилди. Бу эса чет мамлакатларнинг стандарт нормаларига мувофиқ келади. Ундан ташқари кузовнинг шовқин ва тебраниш даражаси автомобилнинг конструкцияга киритилган янгиликлар туфайли анча камайтирилди.

«ВАЗ — 2107»нинг кузови қишда яхши иситилади ва салоннинг ҳавосини тез вентиляция қилиш мумкин. Салоннинг иситилиши автоматик бошқариб турилади. Кузовнинг коррозиега қарши чидамлиги ҳам анча ортди. «ВАЗ»даги мутахассисларнинг фикрича, автомобилнинг капитал ремонтгача хизмат қилиш муддати (125 минг километр) амалда 1,5—2 марта ортиқроқ бўлиши керак.

Заводнинг инженер ва конструкторлари томонидан яратилган ноёб нусхали янги деталь ва узелларнинг сони икки юздан ҳам ошиб кетади. Масалан, пресслаш корхонаси қирқдан ошиқ деталларни ишлаб чиқаришни ўзлаштирди, кузовни йиғиш корхонаси — тўқсонта. Умуман «ВАЗ—2107» фақат Ватанимизда эмас, балки хорижий элларда кўплаб ишлаб чиқарилаётган автомашиналар орасида муносиб ўрин олиши учун биз ҳали кўп ишларни амалга оширишимиз лозим. «ВАЗ»чилар ўз сўзларининг устидан чиқишларига ва янги муваффақиятларга эришишларига астойдил ишонадилар.

Шундай қилиб, «Жигули»ларнинг янги оила аъзоси — «ВАЗ—2107» ҳаётга йўлланма олди.

Оқ йўл сенга, «ВАЗ—2107»!

Ш. ИБРОҲИМОВ,
Волга автомобиль заводининг инженери.

СУРАТДА: «ВАЗ — 2107»нинг биринчи тажриба нусхаси.

ЯНГИ СПЕКТАКЛЬ

Ҳамза номидаги Ўзбек Давлат академик драма театрида А. Н. Островскийнинг «Ҳар тўсиқда бир айб» деб номланган 2 қисмдан иборат комедияси саҳнага қўйилди.

Комедияни москвалик режиссёр, РСФСРда хизмат кўрсатган санъат арбоби, СССР Давлат мукофоти лауреати П. Васильев саҳналаштирган. Асарни Ўзбекистон Ленин комсомоли мукофоти лауреати, шоир ва драматург Э. Воҳидов таржима қилган. Асар безакларини театрнинг бош рассоми, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоби, СССР Давлат мукофотининг лауреати Г. Брин саҳналаштирган.

Ролларни театрнинг таниқли артистлари, СССР халқ артисти З. Муҳаммаджонов, Ўзбекистон ССР халқ артистлари И. Болтаева, Я. Абдуллаева, Э. Маликбоева, Е. Аҳмедов, М. Ориповлар, шунингдек бош ролни артист Э. Комилов ижро этишган.

Спектакль томошабинларга манзур бўлмоқда.

Р. ОРИПОВ.

Санъат оламида

Қаҳрамон рассом билан учрашув

Ўзбекистон ССР Давлат санъат музейи шу кунларда томошабинларнинг севимли даргоҳига айланган. Музей экспонатлари билан танишишни истаган томошабинларнинг оқими тугамайди. Музейда ташкил қилинган лекция залида турли темадаги лекцияларни ҳам тинглашга муяссар бўлмоқдалар.

Автомобиль йўллари институтининг 1—2-курс студентлари, мазкур музейнинг директори, Совет Иттифоқи Қаҳрамони, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган фан арбоби, қаҳрамон рассом Самиғ Абдуллаев билан учрашиш учун тўпландилар.

Музейнинг экскурсия бўлими бошлиғи Ф. Ф. Шчевников сўзга чиқиб, Самиғ Абдуллаевнинг ҳаёт саҳифаларидаги таассуротлар ҳақида ҳикоя қилди. Унинг Улуғ Ватан уруши йилларида, жанг майдонларида кўрсатган жасорати учун Совет Иттифоқи Қаҳрамони унвонига сазовор бўлганлиги ҳақида ҳам тўхталиб ўтилди.

Учрашувда С. А. Абдуллаев сўзга чиқиб, жанг таассуротлари ҳақида сўзлади ва студентларни қизиқтирган саволларга жавоб берди.

З. АБДУАЗИМОВА.

● МАҲАЛЛАДА НИМА ГАП?

КЛУБ ОЧИЛДИ

БУГУН

Пойтахтимизнинг Октябрь районидаги «Марказ—27» кварталида замонавий типда қурилган янги «Иттифоқ» номли маҳалла клуби очилди.

Клубнинг очилишига бағишланган йиғилишга маҳалла аҳолиси, активлар ва меҳмонлар ташриф буюрдилар. Маҳалла активлари О. Пўлатов, С. Муҳамедов, М. Мусаев, Р. Маҳкамов, А. Ёқубов, А. Латиповлар клуб қурилиши ва ободонлаштириш ишларида актив қатнашганликлари учун Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети, район халқ депутатлари Советининг Фахрий ёрлиқлари билан мукофотландилар.

Оммавий маросимларни ўтказиш учун барча қулайликларга эга бўлган бу замонавий клуб районда ягона клубдир.

Клубнинг очилиш маросимида 3-маданият уйи қошидаги «Баёт» ашула ва рақс ансамбли ҳаваскорлари ўзларининг дилрабо куй ва қўшиқлари, жозибали рақслари билан маҳалла аҳлини хушнуд этдилар.

М. ЁҚУБОВА.

КИТОБ — АҚЛ ЧИРОҒИ

СЕМИНАР КЎНГИЛЛИ ЎТДИ

Акмал Икромов районида китобсеварлар жамияти ташкил этилганига ҳали унча вақт бўлгани йўқ. Лекин жамият аъзолари унинг масъул секретари Л. Макарова раҳбарлигида кўпгина тадбирларни амалга оширдилар. «Шарқ юлдузи» маҳалласида жойлашган 394-болалар боғчасида китобсеварлар жамиятининг бошланғич ташкилоти ташкил этилган. Куни кеча болалар масканида болалар китоби байрамига бағишлаб семинар ўтказилди.

Семинарга райондаги барча мактабгача болалар муассасаларининг тарбиячилари, методистлар ва боғча-ясли мудиралари таклиф этилди.

Боғча китобсеварлари бошланғич ташкилотининг раиси Г. Қўчқорова ва методист Г. Абдужабборовалар «Мактабгача ёшдаги болаларни коммунистик ахлоқ руҳида тарбиялашда Бутуниттифоқ болалар китоби ҳафталигининг роли» ва «Китоб — бизнинг энг яқин дўстимиз» деган мавзуларда сўзга чиқдилар.

Пештоқига «Доно давлатнинг китоблар подшолиги» деб ёзилган сеҳрли эшикдан бирин-кетин болалар китоблари қаҳрамонлари кириб келишди. Ярим доира ҳолида стулчалардан ўрин олишиб, навбатма-навбат музика садолари остида ҳар бир китоб қаҳрамони севимли шеър, ашула ва ўйинларини намоён этдилар. Боғча музика раҳбари Г. Қўчқорова раҳбарлигида уюштирилган бу адабий-музикали композиция семинар қатнашчиларида катта таассурот қолдирди.

Семинарда иштирок этган район партия комитетининг секретари Д. Ш. Низомова ва Тошкент шаҳар китобсеварлар жамияти масъул секретари Т. П. Постовая китобсеварлар бошланғич ташкилотларини барча мактабгача болалар муассасаларида ташкил этишни, ана шундай тадбирлар уюштиришни таклиф этдилар.

Ш. ҲИДОЯТОВ.

СУРАТДА: Боғча болалари китоб қаҳрамонлари ролида ўз маҳоратларини намоён этишмоқда.

ТОШКЕНТ ТАРИХИДАН

100 лавҳа

ЭСКИ ФОТОАППАРАТ ҲАҚИДА

80-ЛАВҲА

Марказий В. И. Ленин музейининг Тошкент филиалида жуда кўп марта бўлганман. Ҳар сафар иккинчи қаватдаги бир витрина олдида узоқ вақт тўхтаб қоламан. Шу ерда, ойна тагида катталиги ҳозирги «Смена» аппаратидек фотоаппарат ётибди. Бўёқлари кўчган, объективи хира ялтирайди... Уни ҳозир ҳам ўз фотоапаратлари билан машҳур бўлган Американинг «Кодак» фирмаси 1911 йилда ишлаб чиқарган. Камерасининг ўзи ҳам нодир — «Пате» системасидаги граммофон ёки Павел Буре соати каби бугунги кунда жуда кам учрайди. Бу витрина олдига ўзим қачонлардир фотография мухлиси бўлганим учунгина келиб турмайман. Ушбу аппаратнинг ўзи ҳам келиб чиқиши ва кўҳналиги учун музей экспозициясидан ўрин олган эмас. Камеранинг ёнида бир сурат бор. Унда мамлакатимизнинг бош майдони — Қизил майдонни тўлдирган солдат шинелидаги оломон тасвирланган. Ўртада баланд минбар, шамол қизил байроқларни хилпиратиб турибди. Минбарда қишлик пальто, шапка кийган ўрта бўй киши. У олға, оммага интилган ҳолда нималар ҳақидадир ҳаяжонланиб гапирмоқда. Бу кишини хаётлигида бирор марта ҳам кўрмаган, у билан учрашмаган бўлсак ҳам миллионлаб кишилар орасидан дарҳол таниб оламиз. Бу — Ленин.

Ушбу экспонат нима учун мени ўзига жалб этишини айтиш қийин. Эҳтимол, мен ўша 1918 йилнинг 7 ноябрь куни изғирин куз шамолида Ильич сиймосини объективга туширишга интилиб унинг ҳар бир ишорасини, табассумини, нигоҳини абадийлаштириш ниятида бўлган кишининг ўрнига қўйиб кўрмоқчидирман? Эҳтимол, ўша машаққатли, аммо ажойиб даврда яшаган, ажойиб воқеаларнинг гувоҳи ва қатнашчиси бўлган бахтли кишига чин кўнгилдан ҳавас қилаётгандирман?

... Александр Семенович Суетенко асли москвалик бўлгани учунми болалигидан уни ер, бепоён рус далалари, ўрмонлари, табиат ўз қучоғига тортар эди. У ўз орзусига биноан 1908 йили Москва қишлоқ хўжалиги билим юртини битирганидан сўнг: қаерга ишга борсам экан, деган савол пайдо бўлди. Ўша пайтда уни Россияда ҳали яхши маълум бўлмаган экин — пахта қизиқтирар эди. Шунинг учун ёш агроном олис Тошкентга йўл олишга қарор қилди. Бу ерда у машҳур рус олими Р. Р. Шредер бошчилигидаги Туркистон қишлоқ хўжалиги тажриба станциясида ишлаш бахтига муяссар бўлди. Тажрибали устозининг бевосита раҳбарлиги остида Суетенко «Тошкент районидаги пахта экинлари» тадқиқотини тайёрлади. Бу — Туркистондаги пахтачиликка бағишланган дастлабки илмий ишлардан бири эди. 1911 йили эълон қилинган ушбу тадқиқот унинг учун Пётр — ҳозирги Тимирязев қишлоқ хўжалиги академиясини битиришида диплом иши бўлди.

Битирувчилар Москва бўйлаб сайр қилишар экан, дам ўтмай янги дипломларини қўлга олиб кўришар, ўзларининг режалари ҳақида тўхтовсиз гапиришар эди. Шу ҳолда Арбатга келиб қолишди ва бекорчиликдан магазинлардан бирига киришди. Суетенко худди шу ерда академиянинг битирилишидан хотира сифатида сўнгги моделдаги янги «Кодак» фотоаппаратини сотиб олди. Даставвал у дўстларини Москванинг қадрдон кўчаларини, табиат манзараларини — ҳамма нарсани аралашига суратга тушираверди. Аммо у Ўрта Осиёнинг ўзига хос табиатини плёнкада акс эттириш, уларни дўстларига кўрсатишни орзу қилар эди. Лекин олим, тадқиқотчи сифатида ўзи дастлабки мустақил қадам қўйган Тошкент шаҳрига у тез орада қайтиб боролмади. Олис серқуёш ўлка, севимли иши тушларида кўринар эди холос. Амалда эса биринчи жаҳон уруши бошланиб, у окопларда жанг қилди, дўстларининг ҳалокатини, остин-устин бўлиб кетган далаларни кўрди...

1917 йилнинг кузида А. Суетенко ниҳоят ўз севимли иши билан шуғулланиш имкониятига эга бўлди. Революция даъвати билан у Москванинг бош кўкаламзорлаштирувчиси бўлиб қолди. Хиёбонлар, гуллар ҳеч кимнинг хаёлига келмаган ўша машаққатли дамларда у москвалик бойлар ташлаб қочган ботаник коллекцияларни қутқарар, бўлажак хиёбонлар, боғлар учун авайлаб кўчат етиштирар эди...

Тошкентга эса Суетенко фақат Улуғ Ватан урушидан кейин келди. Тошкент тупроғида ўзига хос из қолдириб, ҳаётининг сўнгги дақиқаларигача шу ерда қолиб кетди.

1963 йили уни ветеран сифатида ўз хотираларини ҳикоя қилиб бериш учун телевидениега таклиф қилишди. Ана ўшанда у Октябрнинг бир йиллиги куни Владимир Ильични қандай қилиб суратга олгани ҳақида ҳикоя қилиб берди... Мамлакатимиз биринчи марта Октябрнинг ғалабасини байрам қилар эди. Куртка ва шинелларига қизил боғич таққан минглаб кишилар Қизил майдонни тўлдиришган. Баланд минбар, тахталардан ясалиб, қизил газлама билан ўралган тик зинапоя, Владимир Ильич тинчлик ва халқлар қардошлиги учун курашда ҳалок бўлганлар хотираси учун Кремль деворида ўрнатилган ёдгорлик тахтачасини очиб, сўнгра минбарга кўтарилади. Шу вақтда Суетенко Владимир Ильични суратга олаётган фотографлар билан бирга бўлиб, «Кодак» ҳам ўшанда унинг ёнида эди. У бир неча кадрларни тушириб улгурган, энди эса ҳаяжонланиб энг асосий воқеани суратга олишга тайёрланарди: Ленин нутқ сўзламоқда эди. Ушбу кадр унинг коллекциясидаги энг асосий, энг азиз экспонат бўлиб қолди.

Тошкентлик агроном ва ашаддий фотоҳаваскор ушбу кадрлар туширилган лентани авайлаб асради, фарзандларига ҳам уни кўз қорачиғидек сақлашни васият қилди. Чунки улар буюк ва оддий инсон, ўша ҳаяжонли давр хотиралари эди. Бугунги кунда биз Суетенко каби фидокорлар туфайли китоблар, фотосуратлар, хира ёритилган кинохроника бўйича таржимаи ҳолимизнинг боғланиши ҳақида, революциянинг буюк доҳийси ҳақида тушунча ҳосил қиламиз.

Мен Ленин музейининг заллари бўйлаб айланар эканман орден таққан, сочлари оқарган мўйсафидлар, жуда ҳам ёш октябрятлар, тошкентлик ишчилар ва афғонистонлик студентлар кўп сонли экспонатларни бирдек ҳаяжон билан кўздан кечираётганликларини кўраман. Шунда ўртоқ Леонид Ильич Брежневнинг сўзлари беихтиёр ёдимга келади. Ер юзида инсон бировнинг қўлида қул бўлган, эксплуатация сақланиб қолган ҳатто кичкинагина оролча ҳам сақланиб қолмаган нурафшон даврда ҳам миннатдор инсоният ўз даҳоси, меҳнати билан янги жамият — меҳнат кишилари неча асрлар орзу қилган жамият тарихининг дастлабки саҳифасини очиб берган киши — Владимир Ильич Ленинни ўз хотирасида сақлайди, деган эди у.

А. ТЮРИКОВ.

• *Яхши анъаналар*

Мароқли учрашув

«Ўзимдаги барча яхши фазилатлар учун китобдан миннатдорман», — деб М. Горький жуда ҳаққоний гапни айтган. Чиндан ҳам инсон барча яхши хислатларни — одамийлик, нафосат, садоқат, олийжаноблик, мардлик, жасорат, ватанпарварлик, қўйингки, гўзалликнинг барибарини китобдан ўрганади. Шунинг учун ҳам китоб ҳамиша, ҳар ерда азиз ва ардоқлидир.

Буюк сиймолар, улуғ алломалар Маркс, Ленин, Беруний, Ибн Сино, Пушкин, Навоий, Горький, Ҳамза, Ғафур Ғулом, Ҳ. Олимжон, Ойбек, А. Қодирий кабиларнинг китобларини уйимиз тўрида асраб, қайта-қайта варақлаб, сатрларини ёдга оламиз. Очганда ҳузурланиб, ёпганда руҳан бойиймиз. Гўё йўқотган бир ноёб нарсани топиб олгандек қувонамиз.

Китоб ёзиш, уни нашр этиш ниҳоятда олийжаноб, мушкул ва шарафли иш. Аммо бебаҳо хазинани фидоийлик билан асраш, эгасига ўз вақтида етказиб бериш иши ҳам қадрли ва мақтовга лойиқ вазифа. Бунинг учун китобни севиш, китобхон бўлиб уни қадрлаш керак.

Куни кеча Тошкент шаҳар китоб савдосига қарашли Пушкин кўчасидаги «Пропагандист» магазинида кекса китобшунослар билан ёш китобшуносларнинг учрашувлари бўлди.

Китоб магазини байрамдагидек безатилган. Ёш китобшунослар бор истеъдодларини ишга солиб ўз иш жойларини безатишган. Ҳар бир бурчакда алломаларнинг китоб ҳақида айтган доно сўзлари ҳамманинг фикрини ўзига тортади.

Учрашувни Тошкент шаҳар китоб савдоси ташкилий бўлим бошлиғи Раиса Рябченко очиб, қадрли меҳмонлар — кекса китобшуносларни — 45—30 йиллик фидоий меҳнатдан сўнг кексалик гаштини сураётган устозлари М. Иброҳимов, А. Глухова, Н. Осиновская, Е. Зобнина, К. Гладкова, Ф. Ходиева, В. Геккельман билан бирма-бир таништирди.

Давранн бошқараётган бошловчи бу азиз меҳмонларнинг кўп йиллик меҳнатларини таърифлаб, энг оғир йиллар — биринчи беш йиллик даврларида, граждашлар уруши, Улуғ Ватан уруши йиллари тарғиботчи бўлиб неча миллионлаб китобхонларга билим улашганликлари ҳақида гапирди.

«Ўша оғир йиллар Сизлар неча юз марталаб китобхонларга тутган китоблардан намуналар», деб залда жойланган 30—50-йиллар китоблари виставкаси ҳамманинг диққатини тортди. Эскириб, сарғайиб кетган бу китоблар орасида адибларнинг бебаҳо асарлари бор эди. Улар Н. Островскийнинг «Пўлат қандай тобланди», А. Пушкиннинг «Евгений Онегин» асари, Шекспир, Шиллер, А. Қодирий, Ғ. Ғулом, Ҳ. Олимжон, Ойбек, Ғайратийларнинг лотин ҳарфида ёзилган китоблари ва бошқа қатор ноёб китоблардир.

Ёшлар ўз устозларидан олган тажрибаларини сўзлаб бердилар. Учрашувда М. Горький номидаги рус академик драма театрининг ёш артистлари, Ўзбек Давлат консерваториясининг студентлари қатнашиб, меҳмонларни хушнуд этдилар.

Пушкин кўчасида жойлашган бу «Пропагандист» магазинида мароқли учрашувлар тез-тез бўлиб туради. Бунда шу магазин директори Мухтор Усмонов ва унинг шогирдлари О. Бекназарова, М. Салоҳова, М. Казакова, В. Богдановаларнинг ҳиссалари катта. Чунки, Мухтор ака 30-йиллардан бери китоб тарқатишдек шарафли иш билан машғул. Ўз касбига меҳр қўйган бу китобчини минглаб китобхонлар яхши танишади ва ҳурмат қилишади.

Нилуфар ХОЛХЎЖАЕВА.

Тошкентдаги 59-мактаб коллективи СССР ташкил топганлигининг 60 йиллиги ва В. И. Ленин номли пионерлар ташкилоти ташкил этилганлигининг 60 йиллигига қизғин тайёргарлик кўрмоқда. Ўқувчилар партия ташкилоти, педагоглар раҳбарлигида иттифоқдош республикаларнинг ҳаётини, пионерлар ташкилотининг тарихини, унинг шонли ишларини акс эттирувчи мақолалар ва суратларни тўплашаяпти.

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Учқун Раҳмонов раҳбарлигидаги мактаб бадиий ҳаваскорлик коллективи катта концерт программасини тайёрламоқда. Драма тўгарагининг аъзолари ўзбек совет адабиётининг асосчиси Ҳамза Ҳакимзода Ниёзийнинг «Бой ила хизматчи» пьесасини саҳналаштирдилар.

СУРАТДА: «Бой ила хизматчи» спектаклидан бир кўриниш.

А. Рисқиев фотоси, (ЎзТАГ).

ТЕАТР КУНЛАРИ ЎТМОҚДА

БУГУН

Ҳамза номидаги Ўзбек Давлат академик драма театри коллективи Қорақалпоғистонда СССР нинг 60 йиллик юбилейи олдидан ўтказилаётган театр кунларида муваффақиятли қатнашмоқда.

Театр коллективи қорақалпоқ томошабинларига ёзувчи Саид Аҳмаднинг «Келинлар қўзғолони», ёш драматург М. Бобоевнинг «Гурунг» номли спектаклларини намойиш этдилар. Театр томошабинларга жуда манзур бўлди.

Шунингдек, театр куни қатнашчилари Нукус Давлат университетида, корхона ва ташкилотларда, колхоз ва совхозларга бориб ишчи ва хизматчилар, ўқувчи ва студентлар орасида бўлишиб, қизиқарли суҳбат ҳамда учрашувлар ўтказдилар.

«ЛАЗГИ» АФҒОНИСТОНГА БОРАДИ

БУГУН

Ўзбек Давлат филармониясининг «Лазги» вокал-чолғу ансамблининг артистлари Афғонистон Демократик Республикасига апрель революциясининг тўрт йиллик байрамида қатнашиш учун жўнаб кетди.

— Бу байрам махсус ўзбек ва афғон қўшиқ ва рақсларидан тузилган янги программа асосида тайёрланди, — дейди Ўзбек Давлат филармонияси директори А. Расулов.

Ижрочилар орасида республикада хизмат кўрсатган артистлар Ортиқ Отажонов, Гулсара Ёқубова ва ансамблнинг солисткаси Мавлуда Ойнақуловалар бор.

Бу мамлакатда ўзбекистонлик санъат усталари бир неча бор бўлишган. Бундан олдин у ерда «Гўзал» ва «Шодлик» ансамбли ҳам ўз программаларини намойиш этган.

Завод оркестрига фахрий ном берилди

Тошкентдаги «Миконд» заводининг духовой оркестри Биринчи Май намойишига «Халқ ҳаваскорлик коллективи» деган ном билан чиқади. Оркестр бу номга репертуарининг юксак ғоявий-бадиий савияси ва ижрочилик маҳорати учун сазовор бўлган.

Ҳаваскор коллектив ташкил этилган кундан буён ўтган ўн икки йил мобайнида у кенг шуҳрат қозонди. Оркестр ишчилар клубидаги кечаларда, агитация майдончаларида тез-тез ўз маҳоратини намойиш қилиб туради. Оталиқдаги қисмнинг жангчилари, қишлоқ меҳнаткашлари бу коллективни хурсандчилик билан кутиб оладилар. Ёз кунларида эса заводнинг пионерлар лагерида оркестр қизғин кутиб олинади, бу ерда созандалар болаларга аталган махсус программани намойиш қиладилар.

Составида слесарлар ва токарлар, пайвандчилар ва электриклар бўлган оркестрга тажрибали педагог ва музикачи Н. Н. Жуков муттасил раҳбарлик қилиб келмоқда.

(ЎзТАГ).

ШИФОБАХШ ТАОМЛАР ЦЕХИ

Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмасининг ишчилари учун янги парҳез ошхона очилди. Ошхона таомномасида ўнлаб хилдаги овқат, асосан сутли ва сабзавотли овқатлар бор. Ошхонанинг янги асбоб-ускуналар билан жиҳозланганлиги, диетолог-врачларнинг қаттиқ назорати туфайли таомлар юқори сифатли тайёрланмоқда. Бу — самолётсозлар учун очилган шифобахш овқатларнинг иккинчи цехидир.

Республикада шундай цехлар узлуксиз кўпайиб бормоқда. Кейинги вақтлардагина парҳез ошхоналар тепловоз ремонти заводида, Фарғонадаги азотли ўғитлар заводида, Олмалиқ химия заводида ҳам очилди.

(ЎзТАГ).

ЖАҲОН ОЙНАСИ

Қардош мамлакатлар тажрибаси

БУДАПЕШТ. «Киш — задьвавельди» кооперативи Венгриянинг шимолидаги Ноград областидаги илғор хўжаликлардан бири ҳисобланади. Республиканинг бошқа кўпгина хўжаликларида бўлганидек, социал ривожланиш узоқ муддатли программасининг амалга оширилганлиги, ҳар бир меҳнаткашнинг манфаатлари пухта ҳисобга олинганлиги муваффақиятларнинг гарови бўлди.

Бундан етти йил муқаддам, деди кооператив раиси Ф. Толмачи, бизнинг маблағларимиз кам эди. Шунинг учун ҳам хўжаликни юксалтириш юзасидан белгиланган тадбирларимизда социал омиллар ва кадрлар масалаларига катта эътибор берилди. Ахир, ишлаб чиқаришда пировард натижалар кишиларнинг кайфиятига, уларнинг ишга муносабатига боғлиқ.

Хўжаликда ишни мутахассисларни танлаш ва уларни жой-жойига қўйишдан бошладик. Қобилиятли ёшларга масъул участкаларни дадил ишониб топширдик, ўрта мактабни битириб чиққан қобилиятли йигит-қизларни ўқишга юбордик.

Кооператив правлениесида махсус социолог тайинланганлиги бизнинг программамизни бажаришда янги босқич бўлди. Социологнинг асосий вазифаси — қишлоқ аҳолисининг талаб ва эҳтиёжларини йўл-йўлакай эмас, балки кун сайин ўрганишдан иборат.

Меконг дарёси дельтасининг истиқболи

ХАНОЙ. Вьетнам касаба союзлари федерацияси ва республика қишлоқ хўжалиги министрлиги, Меконг дельтасида қишлоқ хўжалигини қайта қуриш ва ривожлантириш ҳаракатини мамлакат ишчи ва хизматчилари ўртасида кучайтириш тўғрисида қарор қабул қилди. Вьетнам жанубидаги мана шу энг катта текис зона келажакда озиқ-овқат ва бошқа қишлоқ хўжалиги маҳсулотлари етиштиришда катта роль ўйнайди. Ҳозирги вақтда Шимолий Вьетнамдаги текис районлар майдонига қараганда Меконг дарёси дельтасининг ресурсларидан камроқ фойдаланилмоқда. Бу ерда деҳқончиликни интенсивлаш, экин майдонларини кенгайтириш учун катта резервлар бор.

Жаҳон шаҳарлари ва пойтахтларида

ХОШИМИН. Вьетнам — Совет дўстлиги жамиятининг Хошимин шаҳар ташкилотига яна битта — ўн олтинчи бўлим қўшилди. Бу бўлим республикадаги энг машҳур театрлардан бири «Ким Хионг» театрида ташкил қилинди. Театр ўз репертуарига совет драматургларининг пьесаларини бир неча йилдан буён киритиб келмоқда. Артистлар томошабинларни А. Арбузов, А. Гельман, А. Салинский асарлари билан таништирдилар.

Ҳозирги вақтда Хошиминда Вьетнам — Совет дўстлиги жамиятининг бир неча ўн минг активи бор. Ҳозир улар совет халқи ҳаётидан шонли саналар — Улуғ Октябрнинг 65 йиллигини ва Совет Иттифоқи ташкил этилганлигининг олтмиш йиллигини байрамига тайёргарлик кенг кўламдаги ишларни авж олдириб юбордилар.

ҒАРБИЙ БЕРЛИН. Ҳозирги вақтда Ғарбий Берлин аҳолисининг камайиб бориши жиҳатидан жаҳондаги йирик шаҳарлар орасида олдинги ўринлардан бирини эгаллаб турибди. Шаҳар сенати вакилининг хабар беришича, 1970 йилдан то 1980 йилгача бўлган давр ичида шаҳар аҳолиси 220 минг киши камайган.

Иқтисодчи экспертларнинг таъкидлашича, Ғарбий Берлинда ишга жойлашишда, касб эгаллашда ва бошқа шу кабиларда доимо ўсиб бораётган қийинчиликлар мавжудлиги аҳолининг ана шундай «қочиб кетиш» сабабларидан биридир. Узоқ вақтдан буён шаҳарда рекорд миқдорда — 65 — 70 минг ишсиз мавжуддир. Бу эса шаҳардаги ишга яроқли бутун аҳолининг 8,7 процентини ташкил этади.

Булар орасида иш топиш ёки ишлаб чиқариш имкониятига эга бўлмаган ва 20 ёшга ҳам тўлмаган ёшлар қариб 20 минг киши бор.

Бир қанча илмий-тадқиқот муассасаларининг тахминига кўра, Ғарбий Берлинда аҳолининг камайиш жараёни давом этади. 2000-йилга бориб шаҳар аҳолиси атиги 1,6 миллион кишини ташкил этиши эҳтимолдан ҳоли эмас.

* * *

ЖАЗОИР. Жазоирдаги Уаргла шаҳри ўзининг энергетика талаб-эҳтиёжларини суюлтирилган табиий газдан фойдаланиш ҳисобига қондирадиган республикада биринчи шаҳар бўлади. 107 километр узунликдаги газ қувурини синаб кўриш ишлари ниҳоясига етди. Уй-жойларни иситиш ва аҳолининг маиший эҳтиёжларини таъминлаш учун газ ана шу қувур орқали келади.

Шу йилнинг охирида, деб ёзади «Ал-мужаҳид» газетаси, суюлтирилган газни ишлаб чиқарадиган станциянинг фойдаланишга топширилиши билан Уаргла аҳолисини, яқин атрофдаги шаҳар ва қишлоқлар аҳолисини энергия билан тўла-тўкис таъминланади.

Испания сополдан тайёрланган буюмлари билан жаҳонга машҳурдир. Харидорлар дидига мос қилиб ишланган турли-туман сувенирлар, идишлар ўзининг бежиримлиги билан кўп сонли туристлар диққатини тортиб келмоқда.

СУРАТДА: испаниялик усталарнинг сополдан тайёрлаган буюмлари.

ЯНГИ САНОАТ МАНИПУЛЯТОРИ

ПРАГА. Чехословакия ва Совет мутахассислари биргаликда металл қирқувчи станоклар учун ноёб саноат манипуляторини яратдилар. Шу манипулятор ёрдамида вазни 160 килограммгача бўлган деталларни станокларда мустаҳкамлаш мумкин. Янги қурилма муваффақият билан синаб кўрилганидан кейин кўплаб ишлаб чиқаришга тавсия этилди.

Иккала мамлакат мутахассислари СССР билан ЧССР ўртасида 1981 — 1985 йиллар мобайнида ҳамкорлик қилиш комплекс программаси асосида саноат роботлари ва манипуляторларни яратмоқдалар. Кучларнинг бундай бирлаштирилиши конструкторнинг чертежларни чизабошлашдан то уни ишлаб чиқаришга жорий этгунча бўлган муддатни анча қисқартиришга имкон беради. Масалан, янги манипулятор бор-йўғи икки йил ичида яратилди. Ҳолбуки бундай қурилмаларнинг саноатга жорий этилиши учун илгари икки баравар кўп вақт сарф қилинар эди.

Чехословакия Ўзаро Иқтисодий Ёрдам Кенгаши доирасида роботлар ва манипуляторлар ишлаб чиқаришга ихтисослашгандан бери 24 хил шундай қурилма ишлаб чиқармоқда. Бу асбоблар токарлар, фрезерчилар, прокатчилар, қуювчиларнинг меҳнатини анча енгиллаштиради.

• *Янгиликлар, воқеалар, фактлар*

ҚИРҚ ЁШЛИ НАВОИЙНИНГ ПОРТРЕТИ

Алишер Навоийнинг қирқ ёшлигидаги ёки ундан сал ошган пайтдаги тасвири улуғ шоир ва мутафаккирнинг ўз замондошлари яратган ноёб расмлар туркумига қўшилди. Энди бу туркумда бешта расм бўлиб, Навоий тасвирининг бизгача етиб келган ҳамма нусхаларидан охиргиси — унинг энг ёшлик чоғидаги расмидир.

Улуғ Озарбайжон шоири Низомийнинг «Ҳамса»си туфайли бу расмга эга бўлиб қолдик. Бу асарнинг қўлёзма нусхаси Британия музейида сақланмоқда. Ҳижрий ҳисобида 900-йилда, яъни ҳозирги ҳисобда 1494—1495 йилларда кўчирилган бу қўлёзма зарҳал нақшлар ва йигирма битта миниатюра билан безатилган. Камтарона ёзувлардан маълум бўлишича, бу нақш ва расмларнинг ҳаммаси Алишер Навоийнинг дўсти ва шогирди, XV асрнинг ажойиб рассоми Беҳзод, шунингдек унинг замондошлари — Мироқ Наққош ва Абдураззоқ мўйқаламига мансубдир.

Ўзбек олимаси Фозила Сулаймонова шу қўлёзмадаги расмларни ўрганар экан, улардан бирига эътиборни жалб этди. Саройдаги гиламлар устида саккиз нафар муҳтарам зот ўлтиришибди. Уларнинг атрофида китоблар, астрономия асбоблари кўзга ташланади.

Мажлис аҳли кўк мурсак кийиб, оқ салла ўраган кишига диққат билан қулоқ солган, нотиқ эса миниатюралардаги кўпгина тасвирлардан таниш бўлган мўйсафидга тавозе билан гапирмоқда. Бу мўйсафид — Навоийнинг устози шоир Жомийдир.

Тарих саҳифаларига мурожаат этилса, XV асрнинг иккинчи ярмида илм-фан ва санъат соҳибларининг ҳомийси Алишер Навоийгина олимлар ва шоирларни мана шу вазиятда тўплаши мумкинлиги равшан бўлади. Шоир Жомий ҳузурида бу қадар илтифот кўрсатаётган, ўз устозига таъзим қилаётган Алишер Навоийнинг ўзгинаси эканлиги шундоққина англашилмайдими, ахир?

Озарбайжонча қўлёзмадаги Навоийнинг бошқа тасвирларини миниатюра билан синчиклаб қиёс қилиш бу тахминнинг тўғрилигини тасдиқлади. Кулча юз, қирра бурун, кўзлари осойишта чақнаб турган, қуюқ қошли олий ҳиммат зот Алишер Навоийнинг худди ўзи эканлигига шубҳа қолмади...

— Ҳа, — дейди Ф. К. Сулаймонова, — бир гуруҳ олимлар ва шоирлар қуршовида куч-қувватта, ғайратга тўлган, бошқаларнинг зеҳни, билими, истеъдодига ҳурмат билан қаровчи доно инсон — Алишер Навоий ўтирибди.

С. ФРОЛОВА, ЎзТАГ мухбири.

Ҳамшаҳарлар, сизлар учун

БАЙРАМ СОВҒАСИ

Полторацкий кўчасида Ленин район пишчеторгига қарашли 3-Универсам ҳамшаҳарларимизга 1 Май — баҳор байрами арафасида фойдаланишга топширилди. Бу магазин яқинда ишга туширилган тўққиз қаватли турар жой биносининг биринчи қаватига жойлашган. Кенг, ёруғ савдо залида барча маҳсулотлар кўринарли қўйилган бўлиб, бу ўз навбатида харидорларнинг ўзлари учун керакли бўлган маҳсулотларни тезда харид қилишларига қулайлик туғдиради.

Универсамнинг савдо зали 440 квадрат метрдан иборат бўлиб, 12 ишчи хизматда бўлади. Бу ерда 15 та бўлим бўлиб, бундан ташқари нон, сут маҳсулотлари билан савдо қилувчи ихтисослаштирилган бўлимлар мавжуд. Сотувчилар кенг ассортиментдаги маҳсулотларни ва уй-рўзғор учун керакли бўлган ҳар хил буюмларни харидорларга таклиф қилишади.

Магазинга энг замонавий техника жиҳозлари ўрнатилган. Касса аппаратлари, маҳсулотларни қадоқлайдиган автоматлар шулар жумласидандир. Универсамнинг омборхонасидан керакли бўлган маҳсулотлар оғир юк кўтарадиган лифтлар ёрдамида юқорига чиқарилади. Бундан ташқари омборхоналарда бешта йирик холодильниклар жойлаштирилган. Магазиндаги барча жиҳозлар шу кун талабига тўла жавоб беради.

СУРАТДА: Универсамнинг ташқи кўриниши ва савдо залида.

А. Абалян фотоси.

Редактор С. М. КАРОМАТОВ.

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА — 30/IV да **Кузнинг биринчи куни**, 1/V да **Олтин девор** (13.00), **Алмандар** (19.30). 2/V да **Келинлар қўзғолони** (12.00), **Ҳар тўкисда бир айб** (19.30).

МУҚИМИЙ НОМЛИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА — **Ёшликда берган кўнгил.**

КИНО

30 АПРЕЛДА, 1 МАЙДА
ҲУЖЖАТЛИ ФИЛЬМЛАР:

«ДЎСТЛИК КЎПРИКЛАРИ» — **Восток.**

«ПОРЛОҚ ЙЎЛ БЎЙЛАБ» — **Қозоғистон.**

«БИЗ ҲАММАМИЗ СЕНИНГ ТАЛАБАЛАРИНГ» — **Дружба.**

БАДИИЙ ФИЛЬМЛАР:

«ЛЕЙТЕНАНТ КЛИМОВ ҲАҚЛИ» — **Дружба** (жуфт ва тоқ соатларда, телефон 66-15-75), **Москва**, (тоқ соатларда, телефон 33-05-01), **Искра** (16, 18, 20.00, телефон 39-14-59).

«ГОБИ ВА ХИНГАН ОША» — **Чайка** (16, 20.00, телефон 77-06-20), **Нукус** (17, 20.00, телефон 46-70-69), **Восток** (17, 20.00, телефон 91-14-61).

«ОЛТИНЧИ» — **Тошкент Советининг 50 йиллиги номли** (жуфт соатларда, телефон 78-47-25).

«МОСКВА КЎЗ ЁШЛАРГА ИШОНМАЙДИ» — **Қозоғистон** (17, 18, 20.00, телефон 35-24-92).

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТ ФИЛАРМОНИЯСИ

СВЕРДЛОВ НОМЛИ КОНЦЕРТ ЗАЛИДА

1 МАЙ СОАТ 13.00да

КАТТА БАЙРАМ КОНЦЕРТИ

ҚАТНАШАДИЛАР:

М. ҚОРИЕҚУБОВ НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ ФИЛАРМОНИЯСИ «ХАНДА» АНСАМБЛИ

VI жаҳон фестивалининг лауреати
Акбар ЙЎЛДОШЕВ

Солистлар: Шерқўзи Ғозиев, Ғайбулла Мелизиёев, Аъзам Ғозиев, Зуҳра Ғозиева, Санобар Раҳимова, Розия Назарова, Ноила Нурмуҳаммедова, Валентина Пашкова, Ўсар Юсупов.

ЎЗБЕК ХАЛҚ ЧОЛҒУ АСБОБЛАРИ АНСАМБЛИ

Программани — Мамасоли Холматов ва Зайниддин Омонов олиб борадилар.

«ХАНДА» ансамблининг бадиий раҳбари— Шерқўзи ҒОЗИЕВ.

Музика раҳбари — Рустам МАМАТМУРОДОВ.

Билетлар концерт зали кассасида соат 14.00дан сотилади.

Китобсеварлар диққатига!

«ВОЕННАЯ КНИГА» МАГАЗИНИ

АҲОЛИДАН КИТОБЛАР СОТИБ ОЛАДИ

Бадиий, илмий (луғатлар, энциклопедиялар, справочниклар), китобшунослик, адабиётшунослик, ҳарбий мемуарлар, санъат, фольклор ва аҳоли ўртасида кенг эҳтиёж сезилган бошқа антиквар ва букинистик нашрлар қабул қилинади.

Магазин бадиий болалар ва бошқа адабиётлар обуна нашрларини СССР Министрлар Советининг давлат нарх-наво комитети томонидан тасдиқланган баҳолар тартибига кўра оширилган нархларда сотиб олади. Мактаб дарсликлари эса СССР маданият министрлигининг бош нашриёти тасдиқлаган рўйхат бўйича қабул қилинади.

1961—1976 йилларда чоп этилган, яхши сақланган, харидоргир Совет ва чет эл бадиий адабиётлари, энциклопедиялар ва луғатлар нашрларига (прейскурант каталогига киритилган китоблардан ташқари) сотиб олиш қиймати нашриёт номиналида кўрсатилган баҳодан икки ҳисса юқори белгиланади. Белгиланган баҳоларда сотиш шубҳа туғдирган китоблар аҳоли томонидан комиссияга қабул қилинади.

Комиссияга «Знамя», «Роман-газета», «Иностранная литература», «Вокруг света», «Новий мир» журналларининг тўла комплектлари қабул қилинади.

«Военная книга» магазини бир мақсадга қаратилган ва эркин китоб алмашувини амалга оширади.

Харидорлар кенг эҳтиёж сезилган китобларни бадиий ва болалар адабиётларини топшириш эвазига алмашишлари мумкин. Кенг эҳтиёж сезилган китобларни сотиш топширилган китоблар умумий қийматнинг 30 процентн миқдоридагина амалга оширилади.

ҲУРМАТЛИ ЎРТОҚЛАР!

Ўз шахсий кутубхонангизни синчиклаб кўздан кечириб чиқинг ва ўзингиз учун бошқа зарурати қолмаган нашрларни «Военная книга» магазинига топширинг.

Китоб топшириш вақтида паспорт, ёки уни ўрнини босувчи ҳужжатнинг бўлиши шарт.

КИТОБГА ИККИНЧИ ҲАЁТ БАҒИШЛАЙЛИК!

Аҳолидан китоб сотиб олувчи асосий магазин адресини эслатиб ўтамиз: Ленин проспекти, 40-уй. Телефонлар: 56-50-35, 56-29-93. Китоблар қабул қилиш вақти — 10 дан 18.00 гача. Танаффус — 14.00 дан 15.00 гача. Дам олиш куни — якшанба.

РЕСПУБЛИКА ОТЧОПАРИДА

ҲАР ЯКШАНБА КУНИ СОАТ 11.00 да

ОТЛАР ПОЙГАСИ

ПРОГРАММАДА: анъанавий ютуқлар ва номли мукофотлар ўйини.

Отчопарда ҳар хил ўйин аттракционлари ишлайди.

От пойгасида Ўзбекистон ССР ва Қозоғистон ССРнинг колхоз, совхоз ва от заводларидаги энг яхши отлар қатнашади.

От-спорт лотереяси (тотализатор) ишлайди.

Отчопарда совуқ ичимликлар билан савдо қиладиган буфетлар Сизнинг хизматингизда.

Сиз бутун йил давомида ишлайдиган прокатдан (душанба кунидан ташқари) фойдаланишингиз мумкин. Отда ва тройкада сайр қилиш мумкин.

Отчопар корхона ва муассасаларнинг раҳбарлари билан отни миниб юришга прокатга бериш учун шартномалар тузади.

Аҳолидан тўй тантаналарида сайр қилиш учун рус тройкаларига заявкалар қабул қилинмоқда.

Отчопар адреси: Тошкент шаҳри, Халқлар дўстлиги проспекти (метронинг «Собир Раҳимов станцияси»). Телефонлар: 76-82-18, 76-82-19, 76-29-34.

ТУРИСТЛАР ВА ОТПУСКАГА ЧИҚАДИГАНЛАР УЧУН

Ёз — пионер лагерлари очиладиган, отпуска ва туристик саёҳатларга чиқиладиган мавсум яқинлашмоқда. Маълумки, ҳар қандай сафар даставвал катта ҳажмдаги сумка ёки рюкзакни харид қилишдан бошланади.

Туристга кўрпа-қоп, палатка албатта керак. Ўзингиз билан шашка ёки шахмат комплектини олсангиз жуда яхши бўлади. Улар рюкзакда айтарлик жой олмайди, бўш вақтингизнинг қизиқарли ўтишига ёрдам беради.

Отпускасини денгиз бўйида ўтказишга аҳд қилганларга албатта ҳаво билан шишириладиган матрац ёки резина ўриндиқ албатта керак бўлади. Уларда ҳордиқ чиқариш, офтобда тобланиш жуда қулай.

Отпускасини телевизор ёнида ўтказмайдиганларнинг ҳаммасини

СПОРТ ТОВАРЛАРИ МАГАЗИНЛАРИГА ТАКЛИФ ҚИЛАМИЗ

МАГАЗИНЛАРНИНГ АДРЕСИ:

1 — «Динамо» — У. Юсупов кўчаси, 2;
2 — Муқимий кўчаси, 16;
42 — Олой бозори.

БУ ЕРДАН СИЗ ҚУЙИДАГИЛАРНИ ХАРИД ҚИЛИШИНГИЗ МУМКИН:

спорт сумкаларини, футбол, волейбол, баскетбол, гандбол тўпларини; кўрпа-қопларни, туристларнинг рюкзакларини, 2, 4, 6, 10 ўринли палаткаларни, ҳаво билан шишириладиган резина матрац ва креслоларни, шашка, пластмасса шахматларни, турист ёки отпускага чиқадиганлар учун зарур бўлган яна бошқа кўпгина нарсаларни.

«Узспортторг» республика ихтисослашган савдо бошқармаси.

ГОССТРАХ СИЗГА ЁРДАМ БЕРАДИ

Сиз янги қурилган замонавий уйдан квартира олдингиз дейлик: уни янги чиройли мебеллар билан жиҳозлайсиз, гиламлар сотиб оласиз. Уйингиздан стерео проигриватель ва бошқа қимматли буюмлар жой олади. Шунда тўсатдан фалокат содир бўлади. Сиздан юқори қаватда яшовчи қўшниларингиз водопровод кранини беркитишни эсдан чиқариб қолдиришади. Сув силқиб квартирангизга оқиб тушади. Натижада мебелларингиз, кийимбошларингиз ва бошқа буюмлар ишдан чиқади..

Ёнғинчи? Унинг ҳам бўлиш-бўлмаслигини олдиндан айтиш қийин.

Агарда Сизнинг мол-мулкларингиз страхование қилинган бўлса бундай фалокатлар вақтида Госстрах Сизга ёрдамга келади.

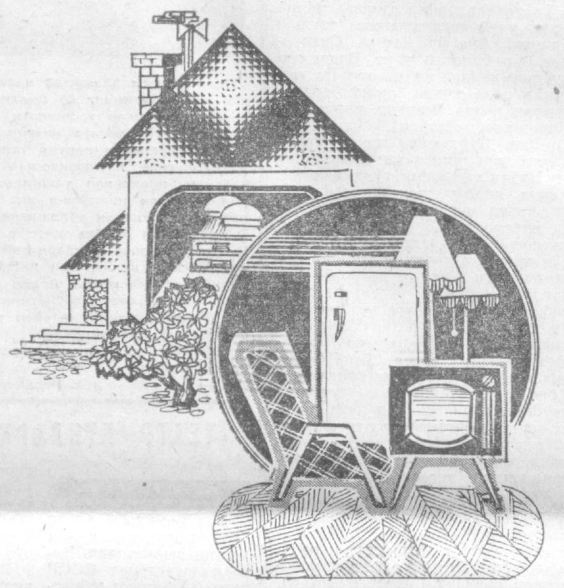
Икки ўртада тузилган шартномага кўра Гострах органлари гражданларининг ёнғин, портлаш, сув босиш, довул, жала ва бошқа табиий офатлар. иситиш системаси, водопровод ва канализация тармоқларидаги авариялар, қўшни хоналардан сув силқиб ўтиши, шунингдек, мол-мулкларнинг ўғирланиши ёки ўғирлик туфайли уларнинг зарарланиши оқибатида кўрган моддий зарарларини қоплашга кафолат беради.

Шартномани 2 ойдан 11 ойгача ва бир йилдан беш йилгача мол-мулкнинг қиймати атрофида (фойдаланиш даражасига қараб) исталган страхование суммасига тузиш мумкин, бунда амалдаги давлат чакана нархлари эътиборга олинади.

Шартнома бўйича ҳақ тўлаш турар жой ва турар жой биносининг ёнғинга чидамлилигига боғлиқ равишда бир йилга ҳар 100 сўм страхование қиймати ҳисобига 15 тийиндан 40 тийингача бўлади.

Тўлов ҳақини иш жойидаги бухгалтерия орқали пул ўтказиш йўли билан ёки страхование агентига нақд пул тўлаш йўли билан амалга ошириш мумкин.

Страхование ва шартнома тузиш шартлари билан Госстрах инспекцияси ёки страхование агенти орқали тўлиқ танишиш мумкин. Страхование агентини ҳаттоки уйга таклиф қилиш мумкин.



ССР Давлат страхованиесининг Тошкент шаҳар бошқармаси.

«Союзторгреклама» Бутуниттифоқ бирлашмасининг Ўзбекистон агентлиги.

Ўзбекистон ССР ҳунар-техника таълими давлат комитетининг
2-ТОШКЕНТ АВИАЦИЯ-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ
1982—83 ўқув йили учун

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Билим юрти авиация саноати учун қуйидаги касблар бўйича малакали мутахассислар тайёрлаб чиқаради:

учувчи аппаратларни йиғувчи слесарь, учувчи аппаратларнинг асбоб-ускуналари бўйича электр монтажчи, программали бошқариладиган станокларнинг оператори, гокарь, фрезерчи, ОТК контролёри, механик-йиғув ишлари слесари, безовчи-бўёқчи, саноат асбоб-ускуналарини ремонт қилувчи слесарь, контроль-ўлчов приборлари ва программали бошқариладиган станокларнинг автоматларини созловчи.

Билим юртига 15—25 ёшдаги 8—10 синф ҳажмида маълумотли йигит ва қизлар қабул қилинади.

8-синф ҳажмида маълумотлилар учун ўқиш муддати — 3 йил. Касб билан айни бир вақтда тўлиқ ўрта маълумот ҳам оладилар.

Билим юртини аъло баҳолар билан битирганлар ўз касби бўйича имтиҳонсиз олий ўқув юртларига қабул қилинадилар.

10-синф маълумотидагилар учун ўқиш муддати — 10 ой.

3 йиллик ўқиш муддати билан ўқишга қабул қилинганлар овқат ва махсус кийим-бош билан таъминланадилар; 10-синф маълумотидагилар эса ойига 76 сўм 70 тийин ҳажмида стипендия оладилар.

Билим юртида Беруний номидаги Тошкент политехника институти билан ҳамкорликда пойтахт олий ўқув юртларига кирувчилар учун тайёрлов курслари очилган.

Ҳамма ўқувчилар ишлаб чиқариш практикаси вақтида иш ҳақининг 33 процентини оладилар.

Билим юртидаги ўқиш муддати меҳнат стажига киради.

Билим юртида программали асбоб-ускуналар, замонавий техника воситалари билан жиҳозланган фан кабинетлари, бокс, эркин ва классик кураш, футбол, волейбол, эшкак эшиш, дзюдо, самбо бўйича спорт секциялари ишлаб турибди. Чунончи, бадиий ҳаваскорлик, вокаль-чолғу ансамбли, радио, техника ижоди тўгараклари мавжуд.

Билим юртини тамомлаган ўқувчилар Тошкент Политехника институтининг кечки ва сиртқи бўлимларига — самолётсозлик ва механика факультетлари, шунингдек, бошқа олий ўқув юртларига имтиёзли шартлар билан кириб ўқишлари мумкин.

Билим юртини тамомлаганлар В. П. Чкалов номидаги Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмасида ўз мутахассислиги бўйича иш билан таъминланадилар.

Ҳужжатлар ҳар куни (якшанбадан ташқари) **соат 9 дан 17.00гача қабул қилинади.**

Тошкент областидан келганлар ётоқхона билан таъминланадилар.

Ўқишга кириш учун қуйидаги ҳужжатлар бўлиши шарт: туғилганлик ҳақидаги гувоҳнома ёки паспорт, маълумоти ҳақидаги ҳужжат, яшаш жойидан, ота-оналарининг бирининг иш жойидан справкалар, мактабдан характеристика, автобиография, 8 та фотосурат (4х5 см.).

Бизнинг адрес: Тошкент шаҳар, У. Юсупов кўчаси, Авиация проезди, 10-уй (10, 23, 27-трамвайлар, 10-троллейбус, 48-автобус).

Ўзбекистон ССР Ҳунар-техника таълими давлат комитетининг «УЗБЕКСЕЛЬМАШ» ишлаб чиқариш бирлашмаси базасидаги
214-ШАҲАР ЎРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ
қуйидаги ихтисослар бўйича

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

токар-универсаль (токарь-каруселчи, программа билан бошқариладиган станокларнинг оператори), саноат ускуналари бўйича слесарь-ремонтчи, электр пайвандчи, слесарь-механик-йиғувчи, фрезерчи, электромонтажчи, машинада қолипловчи слесарь-асбобсоз, штамповкачи, электрон ҳисоблаш машиналари ремонти ва хизмати бўйича электромеханиклар.

ҲАММА ИХТИСОСЛИКЛАР БЎЙИЧА ЎҚИШ МУДДАТИ 1 ВА 3 ЙИЛ.

Ўқиш даври меҳнат стажига қўшиб ҳисобланади.

МАШҒУЛОТЛАР ЎЗБЕК ВА РУС ТИЛЛАРИДА ОЛИБ БОРИЛАДИ.

Қабул қилинганлар уч маҳал овқат ва кийим билан таъминланадилар.

Билим юрти 3 йиллик курсни битирганлар ўрта маълумот ҳақида аттестат ва 2 та мутахассислик бўйича диплом оладилар.

Билим юртини битириб олган аттестатдаги баҳоларининг ўртача бали 4,5 бўлганларга олий ўқув юртларига киришда имтиёзлар берилади.

10-синф ҳажмидаги билим юртини битирганлар билим юртини тугатганлиги ҳақида аттестат оладилар. Ўқиш муддати 6 ой ва 1 йил.

Билим юртини битирган ўрта маълумотлиларга ҳам билим юртини тугатганлик тўғрисида аттестат берилади.

Ўқувчиларга ҳар ойда 76 сўмдан стипендия, ишлаб чиқариш практикаси давридаги меҳнат ҳақининг 33 проценти берилади. Бошқа шаҳарликлар ётоқхона билан таъминланадилар.

Билим юртида спорт секциялари, вокаль чолғу ансамбли ва миллий чолғу асбоблари ансамбли тўгараклари доимо ишлайди.

Машғулотлар 1 сентябрдан бошланади.

Ўқишга 8— 10 синф ҳажмида маълумотли, 15 ёшдан 25 ёшгача бўлган йигит-қизлар қабул қилинади.

Кирувчилар қуйидаги ҳужжатларни топширадилар: билим юрти директори номига ёзилган ариза, турар жойидан справка, соғлиғи тўғрисида справка, маълумоти тўғрисидаги ҳужжат, туғилганлиги тўғрисидаги гувоҳнома (ёки паспорт), 3х4 см. ҳажмида 6 дона фотосурат, таржимаи ҳоли.

Бошқа шаҳардан келган ўқувчилар турар жойларидан пропискадан ўчишлари ва билим юрти ётоқхонасига пропискадан ўтишлари ҳамда ўзлари билан шахсий учёт карточкаси, ВЛКСМ аъзолиги учёт карточкаси ва комсомол билетини олиб келишлари зарур.

Ҳужжатлар ҳар куни соат 9.00 дан 17.00 гача қабул қилинади.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳри, Ж. Обидова кўчаси, 70-уй (2, 16, 26 29-трамвайлар, 8, 9, 115, 112, 72, 60, 24, 44-автобусларнинг «Ғалаба боғи» бекати). Телефон 35-08-02.

ЗАНГОРИ ЭКРАНДА

30 АПРЕЛЬ — ЖУМА

МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ

17.55 Телевидение экранида биринчи марта, М. Раухвергернинг «Қизил шапкача» операси. СССР халқ артисти Н. Сац раҳбарлигидаги Москва болалар музикали театрининг спектакли 19.15 «Дунё воқеалари». 19.30 «Ҳамдўстлик» телевизион журнал. 20.00 «Заречная кўчасида баҳор». Бадиий фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Даврани кенг олинг!». Эстрада программаси.

Марказий телевидениенинг иккинчи программаси
ЎҚИТУВЧИ ЭКРАНИ

18.30 Янгиликлар. 18.45 «Киносаёҳатчилар клуби». 19.45 СССР халқ артисти В. Норейка куйлайди. Вильнюсдан олиб кўрсатилади. 20.30 «Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар». 20.45 «Баҳорга ҳамоҳанг». Фильм-концерт. 21.30 «Время». 22.05 «Қиз ва денгиз». Телевизион бадиий фильм премьераси.

Ўзбекистон телевидениесининг программалари

I

18.00 Кўрсатувлар программаси. 18.05 Болалар учун, «Мен, сен ва мультик». 19.00 «Тошкент байрам арафасида». 19.30 «Ахборот» (рус). 19.45 Ёш ижрочилар VII Республика конкурси лауреатларининг якунловчи концерти. «Баҳор» концерт залидан трансляция пайтида ёзиб олинган. 20.30 «Ахборот» 20.50 Ёш ижрочилар VII республика конкурси лауреатларининг якунловчи концерти (давоми). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Дунё воқеалари». 22.35 Телевидение экранида биринчи марта. «Фил учун оркестр ижросидаги соло». Кинокомедия. 2-серия. 23.50 Янгиликлар.

II

18.05 Кўрсатувлар программаси. 18.10 «Ҳовлидаги стадион» (рус.). 18.40 «Агар биз севиб қолсак». Фильм-концерт. 19.00 Болалар учун фильмлар. «Кичик юлдузлар». «Мен дунёнинг расмини чизаман». 19.50 Янгиликлар. 20.10 «Серафима ороли». Телевизион бадиий фильм (рус). 21.30 МТ II.

1 МАЙ — ШАНБА

МЕҲНАТКАШЛАРНИНГ ХАЛҚАРО БИРДАМЛИК КУНИ
МАРКАЗИЙ ТЕЛЕВИДЕНИЕНИНГ «ВОСТОК» ПРОГРАММАСИ

9.00 «Время». 9.40 «Жонажон мамлакат бўйлаб». Кинокўрсатув. 10.15 Мультфильмлар: «Ким биринчи». «Этик кийган кучук». 10.45 «Сибирь ҳақида ҳикоялар» туркумидан телевизион ҳужжатли фильмлар программаси. 11.25 «Кураш ва меҳнат поэзияси». 12.00 «Дунё воқеалари». 12.15 Жаҳон халқларининг ижоди. 12.45 Москва, Қизил майдон. Меҳнаткашларнинг халқаро бирдамлик куни — 1 майга бағишланган кўрсатув. Кўрсатув тугагач —(14.30)— Пионерларнинг байрам концерти. 15.00 Болалар учун фильм. «Темур ва унинг командаси». 1 ва 2-сериялар.

17.10 «Яхши кайфият». Концерт. 17.30 «Ҳайвонот оламида». 18.30 «Голубой огонёк»нинг байрам сони. 21.30 Меҳнаткашларнинг халқаро бирдамлик куни — 1 Майнинг байрам қилиниши тўғрисида репортаж. 22.30 Жаҳон кучли фигурачиларининг кўргазмали чиқишлари. 23.45 Янгиликлар.

Марказий телевидениенинг иккинчи программаси

17.50 «Ёшлар адреслари». 18.55 А. Арбузов, «Эскирган комедия». В. Маяковский номли Москва академик театрининг фильм-спектакли. 20.30 «Тунингиз хайрли бўлсин, кичкинтойлар». 20.40 «Саянлардаги қуёш обсерваторияси», 21.30 Меҳнаткашларнинг Халқаро бирдамлик куни — 1 Майнинг байрам қилиниши тўғрисида репортаж. 22.30 «Саҳро қуёши» Бадиий фильм.

Ўзбекистон телевидениесининг программалари

I

9.45 Кўрсатувлар программаси. 9.50 Тошкент. В. И. Ленин номидаги майдон. Меҳнаткашларнинг Халқаро бирдамлик куни 1 Майга бағишланган кўрсатув. Кўрсатув тугагач — «Ассалом Май!». Мактаб ўқувчилари учун адабий музикали композиция. 12.45 Москва. Қизил майдон. Меҳнаткашларнинг Халқаро бирдамлик куни —1 Майга бағишланган кўрсатув.

17.45 Кўрсатувлар программаси. 17.50 «Мультпанорама». 18.50 «Меҳмон насибаси». Телевизион миниатюралар театрининг спектакли. 19.50 «Ахборот». Меҳнаткашларнинг Халқаро бирдамлик куни — 1 Майнинг байрам қилиниши тўғрисида репортаж. 20.30 «Марҳабо, Май!», Байрам музикали программаси. 21.30 Москва. «Время». Меҳнаткашларнинг Халқаро бирдамлик куни— 1 Майнинг байрам қилиниши тўғрисида репортаж. 22.30 «Марҳабо, Май!», Байрам музикали программасининг давоми.

ТОЖИКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ ПРОГРАММАСИ

18.30 Кўрсатувлар программаси. 18.35 Болалар қўшиқ куйлаб рақсга тушадилар. 19.05 Экранда биринчи марта, «Оддий мўъжизалар.» Телефильм. 19.50 «Гуллаётган баҳор». Адабий композиция. 20.20 Байрам концерти. 21.30. МТ—II.

Тошкент шаҳар ярмаркаси дирекцияси ярмарка директори, Улуғ Ватан уруши қатнашчиси, 1944 йилдан буён КПСС аъзоси

Маҳамаджон Рўзиевич КАРИМОВнинг

вафот этганлиги муносабати билан оила аъзоларига чуқур таъзия изҳор қилади.

4 бет. ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» («ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ») — орган Ташкентского горкома КП Узбекистана и Ташгорсовета.

БИЗНИНГ АДРЕС: 700000, Тошкент — ГСП. Ленин кўчаси, 41 ТЕЛЕФОНЛАР: секретариат: — 33-57-02, бўлимлар; партия турмуш — 32-63-66; саноат 32-53-83; қурилиш — 32-58-85; шаҳар хўжалиги—32-57-83; совет қурилиши ва ҳуқуқ —33-54-19; фан, мактаб ва олий ўқув юртлари 32-53-10; адабиёт ва санъат — 32-56-81; ахборот — 33-28-95; спорт ва ҳарбий-ватанпарварлик ишлари —32-55-32; хатлар — 33-79-70; эълонлар бўлими—33-81-42; нашриёт диспетчери 32-78-94; нашриёт телефон станциясининг навбатчиси —33-90-50.

30 АПРЕЛЬ, 1982 й.

Р. — 07199.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси Тошкент шаҳри. В— 2524 ИНДЕКС 64691 1