







Ёшлар ниҳолга қиёсланади. Дарҳақиқат, унга қандай шакл берилса, шу тусда униб-үсіб бораверади. Ағасуки, уларнинг мұртлигидан фойдаланиб, ўз измига солишига уринувчилар ҳам йўқ эмас. Айниқса, уйдан чиқмай, виртуал олам орқали ёшлар онигига таъсир күрсатиш имкони бундайларнинг ошиғини олчи қиласы. Ижтимоий тармоқларда ғарзали маълумотлар, турли бузғончи ғоялар, одобахлоқни емирувчи лавҳалар тобора урчид бораёттир. Уларга шундай жило берилганки, ёшлар тугул, ҳаёт тажрибасига ега кишилар ҳам гангид қолади.

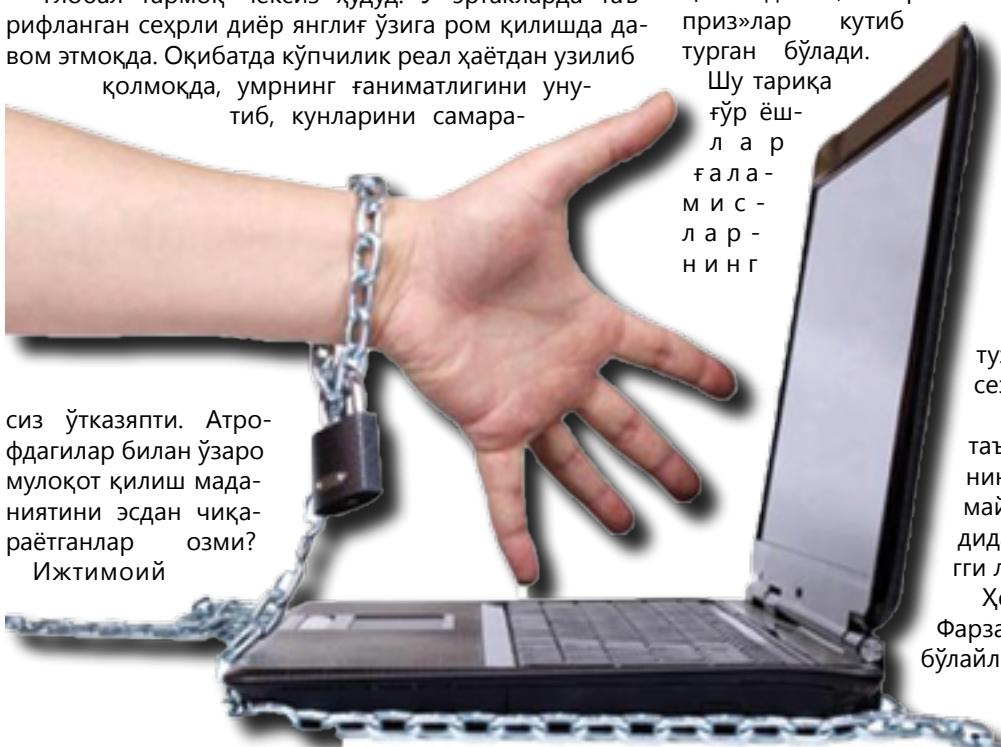
**A**йрим ёшлар ана шундай «овчи»лар қармогига илинаётгани етмагандек бошқа бир гурӯх ёшлар турли ўйинларга берилб кетган. Мутахассисларнинг фикрига кўра, интернет орқали тарқатиладиган компютер ўйинларининг 49 фоизи сезиларни дараҷада зўравонлик ва ёвузлик кўринишига эга. 41 фоиз жангари ўйинлarda эса қаҳрамон ўз мақсадига этишиш учун атрофа кирғин келтиради, 17 фоиз ўйинлarda зўравонлика ва ёвузликинг ўзи бош мақсад ҳисобланади.

Энди айтинг-чи, соатлаб шу йўсундаги ўйинлар ўйнаган ёшлар қалбига қандай туйѓулар кечарди?! Отдана оддий ўйин-ку, деб эътибор қиласынгии мумкин. Бироқ, бу ўйинлар, аввало, болаларнинг вақтини, бора-бора ақлу шуурини ўғирлайди. Болалинг дийдаси қотиб бораёттирди...

Глобал тармоқ қисксиз худуд. У эртакларда таърифланган сехри дійр янглиг ўзига ром қилишда давом этмоқда. Оқибатда кўпчилик реал ҳаётдан узилиб қолмоқда, умринг ғаниматлигини унучуб, кунларини самара-

сиз ўтказяпти. Атрофдагилар билан ўзаро мулокот қилиш маданиятини эсдан чиқарётгандар озми?

Ижтимоий



Мушоҳада

## ЗАМОНАВИЙ ТУЗОҚЛАР ЎЛЖАСИ КИМ Э

**Ёхуд ижтимоий тармоқлардан тўғри фойдаланиш, ахборотларни таҳтил қилишини ўргатиш зарурати**

тармоқлар бизни оломонга айлантириб қўймаяптими? Ёшлар глобал ахборот тизимидағи хабарларни «фильтрлаш» қобилиятiga эта мөн. Ёшлар глобал ахборотни излаб бирон сайтга кирган ёшнинг ётибори «фалончи машҳур шахс ҳалқатка учради» каби шовшувли хабарга тушади ва ихтиёсрэз равишда уни очади. Ҳаволада эса, «сюрпризлар кутиб турган бўлади.

Шу тариқа ўр-ешла-р-ғала-мис-ла-р-ни-нг

тузогига илиниб қолганини сезмайди ҳам.

Ағасуки, ғоявий тузоқлар таъсирига тушиб қолаётганини ўшларнинг ўзи билмайди. Ота-оналар эса фарзандидаги ўзгаришларни энг сўнгги лаҳзаларда пайқайди.

Хечдан кеч яхши, дейдилар. Фарзандларимизга ётиборли бўйайлик, тарбияси билан жиддийроқ шугу́лланайлик.

Болаларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Айрим ёшлар ана шундай «овчи»лар қармогига илинаётгани етмагандек бошқа бир гурӯх ёшлар турли ўйинларга берилб кетган.

Мутахассисларнинг фикрига кўра, интернет орқали тарқатиладиган компютер ўйинларининг 49 ФОИЗИ сезиларни дараҷада зўравонлик ва ёвузлик кўринишига эга. 41 ФОИЗ жангари ўйинлarda эса қаҳрамон ўз мақсадига этишиш учун атрофа кирғин келтиради, 17 ФОИЗ ўйинлarda зўравонлик ва ёвузликинг ўзи бош мақсад ҳисобланади.

Болаларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

Бошларнинг, ёшларнинг вақтини тўғри ташкил қиласы. Улар билан кўпроқ мулокотда бўйиб, турли ўйинларда ўйнасак, топшириқлар бериб, икросини талааб қиласы.

## Мутолаа

Адабиёт муҳлислари машҳур авар шоири Расул Ҳамзатовнинг она тилимизда чоп этилган «Менинг Догистоним» китобини қайта-қайта ўқишияти десак, сира муболага эмас. Эндиликда китобхонлар серқирра ижодкорнинг тури жандаги асарлари билан ҳам яқиндан танишиш имконига эга бўлиши.

## ҲАЙРАТ УЙФОТУВЧИ ШЕЪРИЯТ



Яқинда «Янги аср авлоди» нашриётида Расул Ҳамзатовнинг «Буюк туйғу» китоби чоп этилди. Унда шоирнинг шеърлари, сонет, сакзилик, тўртлик, ёзув, достон ва публицистик маколалари жамланган. Китобхонларнинг қизиқишилари инобатга олинган ҳолда китобга «Менинг Догистоним» асаридаги ибратли нақллар ҳамда таржимон ва шоир Асрор Мўминнинг Расул Ҳамзатов ҳаёти ва ижодига бағишланган маколаси ҳам кирилган.

«Шеърият ҳам бошқа фойдалари барча меҳнатлар каби одамзот ёхетини безайди, янада мазмумли ва ҷароғон этади», деб ёзгандига Расул Ҳамзатов. Унинг ҳар бир шеъри юқорида ўзи бегиллаган мезонларга монанд-мос тўла-тўқис жавоб беради. Биргина «Турналар» шеърини олайлик.

Менинг билишимчка, қонли жанггоҳдан Юргитақ қайтмаган шаҳид ёвқурлар, Ҳали юмиюқ ўрин томтай тупроқдан, Олпок турналарга айланган улар...

Бу шеърга бастакор Ян Френкель куй басталаган, уни Марк Бернес ижро этган. Қўшик янграши билан бутун дунёда машҳур бўлиб кетган. Хозирда 180 дан зиёд манзилгоҳда «Турналар» шеърга бағишиланган ёдгорлик ўрнатилиган. Фарҳанлариси, улардан биринчиси 1972 йил 8 май куни Чирчик шаҳрида очилган.

Авар ҳалқининг танили шоирларидан бирни бўлган Ҳамзат Асадаси ўғли Расула шундай сабоқ берган экан: «Ижодкорнина маҳорати шундаки, ҳамма бўлган воқеаларни мухтасар ифодалайди, қўччилик билмаган воқеаларни батажаси билан бўлади. Бу мурakkab ва ижодкорлик талаб қиласидиган қийин иш».

Расул оға ум бўйи отаси ўғитига риоя этди. Айниқса, бу шоирнинг кичик жандаги асарларида яққол кўзга ташланади.

Шомил шамирийда порлаган битик,  
То ҳануз руҳимни айлайди тетик.  
«Кимки жанж олдидан олса гар ҳадик,  
Билингки, у жангла кўрсатмас мардлик».

Шоирлар, сизга ҳам ибрат шу битик,  
Улар ижод пайти бўлишин синер.  
«Кимки жанж олдидан олса гар ҳадик,  
Билингки, у жангла кўрсатмас мардлик».

Расул Ҳамзатовнинг тўртликлари ҳам теран мазмуни, ҳалқ манфаатларини ифодалаган билан ажralиб туради.

Шеърията буткунбегона ётлар,  
Шоирларга бир умр ўтказор зуғум.

Aхир, азал-азал келгинди зотлар,  
Туб ҳалқа етқазор озор ва зулм.

Адабиётдаги «Ёзувчи» жанрини машҳур этган Расул Ҳамзатовдир. Шоирнинг ёзувлари ҳалқ донишлигидан озиқ олгани учун ҳам ўта машҳурдир.

«Шомилнинг мухабати» достони рус тилига ўтрган Яков Коэловскига догоғистоник кекса рус тили ўтиқувчи Константин Попов мактуб йўллайди ва унда шоир ҳақидаги ўз фикрни кўйидигача ифодалайди: «Сизга маълумъ, Шомил шоириларни ямаган. Шеър тўқиганларни қамчи билан савалаган. Шомил би ҳақимиздә дўйнамаларимиз ёзишин, Догистон қиличлариниң жаранг уларга илҳом бағишиласин, деб ўтирган. Аммо менинг ишончноми комил, агар у ҳозир тирик бўлганинда ва Моздок яқинидан ўтргар белтирилган, ислом динига кириб Шуойнаштим исмими олган арман сафодагари қизи Аннага бўлган ўзиши мухаббати бағишиланган достонни ўтиганди, тоғликлар ўйлошибши шоириларни гиббатан қизарган қарорини дархол бекор қиласиди. Ҳамзатовни эса Цада қишилигидаги мұхаббати ноиби этиб тайинларди».

«Онларни асрарн» достони нафқат Расул Ҳамзатовнинг, балки жаҳон адабиётининг энг сара асарларидан биридир.

«Менинг Догистоним» асарим, «Турналар» қўйишим машҳур бўлганда ҳам китобхонлардан бу қадар кўп мактуб олмаганди», деб ёзгандига Расул Ҳамзатов «Онларни асрарн» достонига бағишиланган «Буюк туйғу» мақолосида. «Достон турли ўшадаги, турли миллат кишилари, турли касбдаги, ҳамто ўзлари мактублариди икрор бўлишичча илгари шеър ўқимаган, аввал менинг номини эшиштмаганилар ўртасида ҳам катта қизиқиши ўтифтди».

«Ийлар ўтиб боряпти, ёшим ҳам бир жойга бориб қолди, лекин отамнича васасига қулогим тагиди жарангелаб турибди, қон-қонимча синиг кетганди. Тунгумиша мос равишда ҳамон садо беради».

Ха, шоир ер юзидаги барча инсонлар кулоги тагида «Онларни асрарн» сўзлари жаранглаб туриши учун шу достонни ёзганди.

«Биз ҳақиқатдан юз бурмаслигимиз керак» интервьюси

Расул оғанинг сўнгги интервьюларидан бири. Уни ўқир эканси, шоир умрингин сўнгиги кунларни қадар айдабиёт соғлиғи учун жон койтиштагига гуво бўласиз: «Догистонимизда ёзиши касалига чалинику юклини тус олди. Буен ҳамма, тўртириғи, эринмаган дониборки, ёзяпти, улар би шини ҳадийдан ошириб баҳаршияпти. Натижада айдабиётимизда маийб-маҳруҳ ёзма нарсалар пайдо бўляяти. Кейнинг ўйларда пайдо бўлган мана шундай нарсаларни жамлаган пала-партиси ёзма маҳсулотлар китобхонлар дидига ҳам таъсир қиласиди. Ҳақиқи адабиёт эса ҳар қандай вазиятда бундай мувакқат ёзма нарсалардан устун туради. Яхши сўз ҳамиси қадрланади».

Биз улуг ижодкорнинг «Буюк туйғу» китоби ҳақиқада кисқача маълумот бердик, холос. Ўйлаймизки, китоб мутоласи асносига Расул Ҳамзатовнинг олами тўғрисида мифасал маълумотларга эга бўласиз. Сизга китоб мутолааси завқ шавқ бағишиласин.

Алижон  
АБДУРАҲМОНОВ,  
«ISHONCH»

## ОЗАРБАЙЖОННИНГ ЎЗБЕГИ

Туркӣ ҳалқлар тарихини ўрганишда улуғ озарбайжон олими Зиё Мусо ўғли Бунёдовнинг муносиб ҳиссаси бор. Буюк тарихнавис ўз илмий фаолиятини Яқин ва Урта Шарқ давлатлари тарихи ва маданияти, Озарбайжон Отабеклари давлати, Хоразмшоҳ Ануштегенийлар давлатининг шакланиши ва довруқ тараттан даври ҳамда мўғуллар истибоди вақтидаги ҳолатини тадқиқ қилишга бағишиласан.

Зиё Бунёдов Шихобиддин Ҳан-Насавийнинг «Жалолиддин Мангуберди» асарини арабчадан таржими қиласан. Шу давр билан боғлиқ, тадқиқотини давом этидиги, «Ануштегин Хоразмшоҳ давлати» номли монографияни ёзган. Ушбу монографияни ёзишида араб ва форс тилларидаги 118 та кўлэзма асар, дунёнинг турли давлатларидан нашр этилган 40 дан зиёд илмий адабиёт билан танишиб, уларни кент таҳлил қиласига олимнинг мавзуни қадар қўнгилди. Биринчи кўришда мен уни «бу киши озарбайжон эмас», деб ўйладиги. Чунки у овропаликларга ўхшади: оқ, сарикдан келган, рус музикларидай митки, кўккўз, сингналак сочларни қўнгир эди. Сингналак шаҳид-хузуз аралаш, симимий оҳанлардан бошланди. «Кечираис, сиз озарбайжонларга ўхшамайсиз», дебдим, кўнглигма келган гапни ўшириб.

— Онам рус, отам озарбайжон. Миллат шарқда отага қараб белгиланади, ё сиз бошқача ўйлайсизми? — деди у кулиб.

— Йўқ-йўқ, мен ҳам сиздай ўйлайман, — дедим жилмайб. — Исиммиз аслида Зиёвуддин, отам Мусо шайх, отамнинг отаси Мъясум шайх, бобомнинг отаси Махди шайх ва ҳоказо. Мен ҳужжатлар асосида шажарам тарихини ўрганиш, 15 ота-бобом шайх бўлганини ва уларнинг исм-шағифларини аниқлаганман.

ганидан тарихчilar жуда мамнун бўлишиган.

Бунёдовдек буюк аллома билан у киши яшаб ўтган Боку шаҳрида учрашишга мувaffer-фақ бўлган шоир ва таржимон Миразиз Аъзам эса шундай хотиралайди:

«...Олимни излаб Бокудаги шарқшунослик институтига бордим. У менинг ҳам қандай расмийтичилик, симимий қабул қиласан. Биринчи кўришда мен уни «бу киши озарбайжон эмас», деб ўйладиги. Чунки у овропаликларга ўхшади: оқ, сарикдан келган, рус музикларидай митки, кўккўз, сингналак сочларни қўнгир эди. Сингналак шаҳид-хузуз аралаш, симимий оҳанлардан бошланди. «Кечираис, сиз озарбайжонларга ўхшамайсиз», дебдим, кўнглигма келган гапни ўшириб.

— Онам рус, отам озарбайжон. Миллат шарқда отага қараб белгиланади, ё сиз бошқача ўйлайсизми? — деди у кулиб.

— Йўқ-йўқ, мен ҳам сиздай ўйлайман, — дедим жилмайб.

— Исиммиз аслида Зиёвуддин, отам Мусо шайх, отамнинг отаси Мъясум шайх, бобомнинг отаси Махди шайх ва ҳоказо. Мен ҳужжатлар асосида шажарам тарихини ўрганиш, 15 ота-бобом шайх бўлганини ва уларнинг исм-шағифларини аниқлаганман.

1988 йил Зиё Бунёдов Ҳоразмда олди. Бунёдов ўзбек ташриф буоради. Ўшанда унинг ҳурмат-иззатини жойига кўйган воҳаликлар олимни Оғаҳий номидаги вилюят театрида ўтган тадбирда «Ўзбекнинг фарҳий фуқароси» этиб сайлалади. Урғанч — Зиё оғағори фуқаро увонини олган тўртинчи шаҳар эди.

Буюк оғар олими Хоразмда 4 кун бўйли, замондошлари ҳаётни ва фаолияти, воҳадаги эко-логик ҳолат, маданий мерос обидалари билан танишган. «Ҳоразм ҳақиқати», «Ҳоразм ўздуз», «Гулистан», «Ҳоразм ҳақиқати», «Ҳоразмская правда», «Хоразмская правда» нашриларда сақланиб қолган.

Демак, Зиё Бунёдовнинг ўзбекистон кўп маротаба ташриф буорган ва олимлар, ижодкорлар билан сұхбатлашган. Ана шу сұхбатлар ва олимнинг турли мақолалари, интервьюлари «Ўзбекистон», «Ҳоразм ҳақиқати» ва санъати, «Ҳарта юлдуз», «Гулистан», «Ҳоразм ҳақиқати», «Ҳоразмская правда» нашриларда чоп этилган. Шунингдек, Зиё оғанинг телевидениега берган интервьюлари архивларда сақланиб қолган.

Демак, Зиё Бунёдовнинг ўзбекистон кўп маротаба ташриф буорган ва олимлар, ижодкорлар билан сұхбатлашган. Ана шу сұхбатлар ва олимнинг турли мақолалари, интервьюлари «Ўзбекистон», «Ҳоразм ҳақиқати» ва санъати, «Ҳарта юлдуз», «Гулистан», «Ҳоразм ҳақиқати», «Ҳоразмская правда» нашриларда чоп этилган. Шунингдек, Зиё оғанинг телевидениега берган интервьюлари архивларда сақланиб қолган.

Умид БЕКМУҲАММАД

## Улуғлар унтилмайди



«...Озарбайжоннинг муроҷаати озарбайжонлар олимнинг «Марказий Осиёга доир тадқиқотлар», «Ҳоразм ҳақиқати» ва «Хоразм ҳақиқати» китобини нашриётни олганни оғанинг телевидениега берган интервьюлари архивларда сақланиб қолган.

Демак, Зиё Бунёдовнинг ўзбекистон кўп маротаба ташриф буорган ва олимлар, ижодкорлар билан сұхбатлашган. Ана шу сұхбатлар ва олимнинг турли мақолалари, интервьюлари «Ўзбекистон», «Ҳоразм ҳақиқати» ва санъати, «Ҳарта юлдуз», «Гулистан», «Ҳоразм ҳақиқати», «Ҳоразмская правда» нашриларда чоп этилган. Шунингдек, Зиё оғанинг телевидениега берган интервьюлари архивларда сақланиб қолган.

Умид БЕКМУҲАММАД



2007 йил 11 январда  
Ўзбекистон  
Матбуот ва ахборот  
агентлигидан  
11-ролада билан  
рўйхатда олинган.

«Ishonch» ва  
«Ishonch-Доверие»  
газеталари  
тахрир ҳайъати:

Кудратилла РАФИКОВ  
(тахрир ҳайъати раиси),

Улубек ЖАЛМОНОВ,

Анвар АБДУМОХУТОРОВ,

Сайфулло АХМЕДОВ,

Акмал САИДОВ,

Равшан БЕДИЛОВ,

Кутлиумур СОБИРОВ,

Шоқосим ШОИСЛОМОВ,

Ҳамидула ПИРМУҚОЛОВ,