БУТУН ДУНЁ ПРОЛЕТАРЛАРИ, БИРЛАШИНГИЗ!

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

№ 158 (3257)
14 ИЮЛЬ, 1980 й.
ДУШАНБА
Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлади.
Баҳоси 2 тийин.

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

✦ ТОШКЕНТ — РЕСПУБЛИКАГА

ДЎСТЛИК РАМЗИ

Тошкент ҳайкалтарошлик тажриба комбинати республикамизнинг қатор район ва шаҳарлари учун ҳар хил ҳайкаллар, бюстлар ва монументларни ўз вақтида етказиб беради. Шулардан иккитаси Урганч ва Нукус шаҳарлари учун тайёрланаяпти. Алгебра фанининг асосчиси Ал Хоразмий ҳайкали Урганч шаҳри учун мўлжалланган бўлиб, уни архитектор Ф. Турсунов билан ҳайкалтарош М. Мусабоев ятатаяпти.

Шунингдек, Нукус шаҳри учун СССР халқлари дўстлиги монументи комплекси битиш арафасида турибди.

БУГУН

ана шу монументни қуйиш ишлари ниҳоясига етди.

— Комплекс монумент,— дейди архитектор Карим Молутов,— Нукус шаҳрининг кўркам хиёбонларидан бирида ўрнатилади.

«ПРАВДА» САҲИФАЛАРИДА

✦ Газетанинг бугунги сонида «Метални асрайлик» деб номланган бош мақола эълон қилинган.

Бунда метални тежаб-тергаб сарфлашда саноат корхоналари олдига қатор вазифалар қўйилади.

✦ **КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари, СССР Олий Совети Президиумининг Раиси ўртоқ Л. И. Брежнев Совет Социалистик Республикалари Иттифоқи Олий Совети Президиуми номидан хотин-қизлар Ўн йиллиги доирасида ўтказилаётган Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг Умумжаҳон конференцияси қатнашчиларини самимий табриклайди.**

Тошкентдаги кўн-мўйна заводи аҳил коллективи социалистик мусобақани авж олдириб меҳнат қилмоқда. Шу кунларда корхонада бўлган киши бу ерда кўплаб меҳнат илғорларини учратади. Улар орасида шахсий беш йиллик план топшириқларини бажарганлар ҳам, келгуси йил ҳисобига маҳсулот топшираётганлар ҳам бор. Шундай пешқадамлардан бири сиз суратда кўриб турган корхонанинг шуба цехи қоракўл участкаси ишчиси Насиба Одиловадир. Коммунистик меҳнат зарбдори деган шарафли номга эга бўлган бу тикувчи кунлик нормасини мунтазам равишда 150—160 процентга етказиб адо этмоқда.

И. Шоинғомов фотолари.

МЕҲНАТ СОВҒАЛАРИМИЗ—КПСС XXVI СЪЕЗДИГА!

КПСС МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ ИЮЛЬ ПЛЕНУМИ ҚАРОРЛАРИ—АМАЛДА

МУҲИМ ОБЪЕКТ— ЎЗ МУДДАТИДА

«Текстиль ш ч н к» совхозидаги чўчқачилик комплекси қурилишини олиб бораётган шаҳримиз районларининг меҳнат коллективлари муҳим объектни ўз муддатида ишга туширамиз деган шиор остида меҳнат қилишяпти.

Комплекс объектлари қурилишини олиб бораётган барча зарбдор қурилиш қатнашчилари учун иш графикларига амал қилиш энг характерли хусусиятдир. Бу борада Фрунзе, Чилонзор, Куйбишев, Собир Раҳимов районларидан келиб ишлаётган қурувчилар, шунингдек кўплаб трест ва бошқармаларнинг меҳнаткашлари намуна кўрсатишяпти.

КПСС XXVI съездини муносиб меҳнат совғалари билан кутиб олиш учун социалистик мусобақани кенг қулоч ёйдирган меҳнат коллективлари белгиланган вазифаларини муваффақият билан адо этишмоқда. Мана шунинг учун ҳам шу йилнинг июнь ойидаги меҳнат рақобати натижаларига кўра «Ўзбекистон КП Тошкент шаҳар комитети, Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети, Тошкент область касаба союзлари Совети ва шаҳар комсомол комитетининг кўчма Қизил байроғи Фрунзе районига (район партия комитети биринчи секретари С. У. Султонова, район ижроия комитети раиси Б. И. Бекмирзаев, район комсомол комитети секретари А. Акрамхўжаев) берилди. Бу район комплекс объектлари ва турар жой посёлкаси қурилиши бўйича июнь ойидаги топшириқларини ошириб бажарганлиги, шунингдек, бошқа районларнинг меҳнат коллективларини индустриал қурилиш материаллари билан таъминлашда кўрсатган ёрдами учун ана шу юксак мукофотга сазовор бўлди.

Тошкент шаҳар партия комитети, Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети, Тошкент область касаба союзлари Совети ва шаҳар комсомол комитетининг ғолибларни мукофотлаш юзасидан қабул қилган қарорида Собир Раҳимов районининг меҳнат коллективлари, шунингдек «Водоканал» тресты, шаҳар ёритиш тармоқлари идораси ташкилотларининг ҳам чўчқачилик комплекси қурилишида яхши ишлаганлиги таъкидлаб ўтилди.

Социалистик мусобақа ғолиблари қимматбаҳо совғалар билан ҳам тақдирландилар.

Чўчқачилик комплекси қурилиши бўйича шаҳар штабининг Ўзбекистон КП Тошкент шаҳар комитетининг секретари Б. Ғ. Халилов раислигида бўлиб ўтган навбатдаги йиғилишида Тошкент қурилиш Бош бошқармасига қарашли «Промстройкомплект» (Фрунзе районн) ишлаб чиқариш бирлашмасининг ремонт-қурилиш бошқармаси коллективи адресига ҳам кўпгина мақтов сўзлари айтиб ўтилди. Кейинги пайтда бу меҳнат бўлинмаси объектда ишлаётган қурувчилар сонини бир мунча оширди. Л. Растропин бошлиқ бригада 1-чўчқахона блокида умумий қурилиш ишларини муддатидан илгари тугаллади.

«Ташгаз» бошқармасининг вакиллари ҳам социалистик мусобақанинг олдинги сафида бораётган коллективлар қаторида меҳнат қилмоқда. Бошқарма вакиллари бир ҳафта мобайнида бу ерда қурилаётган қозонхонага қадар 300 метрли газопровод ётқизиб беришди. Шу билан ўз зиммаларидаги топшириқни икки ҳисса ошириб бажардилар.

● Меҳнат семестри—80

МУНОСИБ СОВҒА

Республикамизда яна бир ГЭС қад кўтаряпти. Қашқадарё областида бунёд этилаётган бу ГЭС қурилишига студентларимиз ҳам ўз ҳиссаларини қўшяпти. Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика институтидан 450 нафар студент «Муборак» ГЭСи қурилишига жўнаб кетди.

— Улар бу ишга ишонч билан жўнаб кетишди,— дейди институт комсомол комитетининг секретари Моҳира Қосимова. — Улар XXII Олимпиадани, КПССнинг XXVI съездини ўзларининг зарбдор меҳнати билан кутиб олмоқчи ва бу қурилишда 1 миллион сўмлик иш бажармоқчи.

Институтимизда, бу йили 3499 студент ёзги меҳнат семестрида меҳнат қиляпти. Улар бир неча отрядларга бўлиниб, Тошкент ва Сирдарё областлари халқ хўжалиги объектларида бинокорларга ёрдам беришяпти. 176 студент Тошкент областида, Гагарин ва Абдураҳмонов номли хўжаликларда сабзавот йиғишда кўмаклашмоқда.

Шунингдек, 566 студент тўқимачилик комбинатида, 150 студент «Қизил тонг», 50 студент «Малика» трикотаж бирлашмаларида, 50 студент Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартияси 50 йиллиги номли тикувчилик ишлаб чиқариш брлашмалари ва чарм-галантерея фабрикаларида меҳнат қилишяпти.

АҲОЛИ дастурхонига

Тошкент области далаларида етиштирилаётган сабзавотлар ҳамшаҳарларимиз дастурхонига пешма-пеш етказилмоқда. Бунда Калинин, Тошкент, Орджоникидзе, Коммунист, Оҳангарон, Янгийўл, Бўстонлиқ каби район деҳқонлари иштирок этишмоқда. 11 июлгача бўлган маълумотга кўра, барча, районларда аҳолига картошка етказиб беришда зиммага олинган топшириқ тўла бажарилмаётир. Айниқса, янгийўлликлар ҳалигача шаҳарликлар дастурхонига бирор маротаба картошка етказиб беришмади. Карам, помидор, бодринг каби сабзавотлар ҳам яхши етказиб берилмаётир.

«Ташплодоовощ» бирлашмасига қарашли Октябрь ва Собир Раҳимов район улгуржи-чакана савдо идораси планда белгиланганидан кўп сабзавот етказиб бериши билан аҳоли олқишига сазовор бўлмоқда. Октябрь районн планидаги 2736 ўрнига 4542 тонна, Собир Раҳимов районн эса планидаги 3066 ўрнига 6139 тонна сабзавот етказиб берди. Киров район улгуржи-чакана савдо идорасидагилар эса сабзавот етказиб бериш ва жамғаришда ҳали ҳам оқсашмоқда.

Азиз аҳмшаҳарларимизга пойтахт области далаларида етиштирилган мўл ҳосилни ўз вақтида, уринтирмасдан етказиб беришда барча районлар намунали иштирок этишлари зарур.

● ОЛИЙ ЎҚУВ ЮРТЛАРИДА

Факультетнинг янги биноси

В. И. Ленин номидаги Тошкент Давлат университети ўзининг 60 йиллик юбилейига тараддуд кўряпти. Шу муносабат билан айрим факультетлар янги бинолар билан таъминланди.

БУГУН

университетининг биология-тупроқшунослик факультети янги бинога кўчиб ўтди. Янги бино 7-қурилиш трести қурувчилари ҳамда факультет студентларининг шанбалик, якшанбаликларда қилган меҳнатлари эвазига қад кўтарди.

Факультетнинг эски биносидан 2,5 баравар катта бўлган бу бино қурилишида университет фондидан 400 минг сўмга яқин маблағ сарфланди.

Янги бинога кўчиш билан факультетнинг фаолият доираси ҳам кенгайди. Янги кафедралар, лабораториялар очилди. Биофизика ва ташқи муҳитни муҳофаза қилиш кафедралари, улар қошида ташкил этилган проблем лаборатория шулар жумласидандир. Бу кафедра ва лабораториялар Венгрия, Польшадан келтирилган 100 минг сўмлик комплекс асбоб-ускуналар билан жиҳозланди. Янги жиҳозлар учун университет фондидан ҳам 500 минг сўм ажратилди.

— Янги бинога кўчиб ўтишимиз,— деди факультет декани, доцент М. Валихонов, — бизга биологиянинг экспериментал бўлимлари: биохимия, микрофизика, биофизика, генетика фанларининг ўқув программамизда янада такомиллаштириш имконини беради. Янги ўқув йилида 100 ўрнига 125 киши факультетимизга қабул қилинади. Университетнинг юбилейи йилида бизга қилинган бу ғамхўрликларга жавобан студентларимизнинг билим доирасини кенгайтириш ва партиянинг бўлажак XXVI съездини ўқишда ҳам, ишда ҳам «аъло» кутиб олиш ниятидамиз.

С. АКЕШОВА.

ИБН СИНО НОМИ БИЛАН

Серқуёш республикамиз ўзининг минерал бойликлари билан ҳам машҳур. Булар орасида табиатда кам учрайдиган нодир минераллар ҳам талайгина. Ана шу жавоҳирларни тўплашда Ўзбекистон ССР Фанлар академияси Геология ва геофизика институти олимлари кўп иш қилишди.

Кейинги йилларда топилган минераллар алоҳида номлар билан атала бошланди. Шуниси характерлики, машҳур олимлар номига қўйилган жавоҳирлар бўйича коллекциялар ҳам тузилди. Янги минерал бирунит улуғ аллома Абу Райҳон Беруний шарафига унинг номи билан «Бирунит» деб аталди.

Нодир жавоҳирлардан яна бирига ўрта аср шарқининг буюк энциклопедист олими Абу Али ибн Сино номи берилди. Ўзбек геологлари ва минералоглари қўлга киритган бу топилма «Авиценит» деб юритила бошланди.

Улуғ олимнинг минг йиллик юбилейи шодиёналарида мазкур минерал номи фахр билан тилга олиниши турган гап.

Ноёб ҳужжатлар ўлка музейига

Улуғ рус рассоми И. Е. Репин яратган ижод мактаби кўплаб истеъдодларни камолатга етказди. Таниқли мўйқалам устаси Николай Васильевич Розанов ҳам шу бебаҳо маҳорат чашмасидан баҳраманд бўлди. Репиннинг умидли шогирди сифатида у талайгина картиналар яратди.

Ҳозирги Ўзбекистон ССР Давлат санъати музейи ўшанда Тошкент музейи деб юритиларди. Бу санъат дурдоналари ўчоғи ҳузурида 1924—1928 йилларда фаолият кўрсатган бадиий студия маҳаллий ҳаваскор рассомларни ижодий парвозлар сари бошлаган эди. Рассом Н. В. Розанов мазкур студиянинг ташкилотчиси ва раҳбари сифатида кўп иш қилди. Унинг ўзи умидли рассомлар билан шахсан ижодий иш олиб борди, кўплаб ёшларга устозлик қилди.

Ўшанда ёш Ўрол Тансиқбоев ҳам шу маҳорат мактабида таҳсил кўрган эди. Атоқли рассом Н. Розановнинг бу йигитга меҳри тушди. Унинг келажаги порлоқ эканлигини устоз санъаткор олдиндан кўра билган эди. У ўз шогирди билан яқиндан иш олиб борди, уни йирик полотнолар яратишга илҳомлантирди.

Улар ўртасида жуда яқин муносабат пайдо бўлди. Устоз меҳри сифатида у Ў. Тансиқбоевга бадиий академиядан олган кумуш медалини васият қилиб қолдирди.

Йиллар ўтди. Ў. Тансиқбоев машҳур мўйқалам устаси бўлиб етишди. СССР халқ рассоми, СССР Бадиий академиясининг ҳақиқий аъзоси этиб сайланди. У устоз тақдим қилган кумуш медални кўп йил кўз қорачиғидек сақлади, ҳамда Ўзбекистон ССР Давлат санъат музейига топширди.

Яқинда музейга рассом Н. В. Розанов туғилиб ўсган Калуга шаҳридан мактуб келди. Устоз санъаткорнинг жияни профессор М. Д. Розанова томонидан ёзилган бу хатда Калуга ўлка музейи ташкил этилаётгани, унда рассом ижодига катта ўрин ажратилгани хабар қилинганди. Шу билан бирга унинг Ўзбекистондаги ижодий фаолиятига оид ҳужжатларни тўплаб юбориш лутфан илтимос этилган эди. Ана шу ноёб материаллар билан бир қаторда музейда сақланаётган кумуш медални ҳам ўлка музейига юборишадиган бўлди.

● Район Советининг сессияси

ХИЗМАТ МАДАНИЯТИНИ ОШИРИБ

Район аҳолисига маиший хизмат кўрсатишнинг аҳволи ва уни янада яхшилаш тадбирлари — халқ депутатлари КУЙБИШЕВ район Советининг бўлиб ўтган навбатдаги сессиясида биринчи масала қилиб кун тартибига қўйилди.

Бу ҳақда район ижроия комитети раисининг ўринбосари Э. Н. Шевченко доклад қилди. Район Советидаги аҳолига маиший хизмат кўрсатиш бўйича доимий комиссия раиси — «Средазкабель» ишлаб чиқариш бирлашмасининг бош директори Р. Маҳкамов қўшимча доклад қилди.

Шундан кейин депутатлар «Район қозонхоналари» директори Г. М. Толмачевнинг депутатлик вазифасини, Совет, унинг органлари топшириқларини қандай бажараётганлиги тўғрисидаги ахборотини тингладилар.

Театр ҳузурида оркестр

Бундан олти ой муқаддам иш бошлаган камер оркестри бугунги кунда ўзининг бой концерт программасига эга. Жаҳон классик композиторларининг камер асарлари намуналарини ўз ичига олган бу программалар томошабинларга ғоят манзур бўлмоқда. Моцарт, Гендел, Боккеринн каби улкан санъаткорлар яратган лирик куйлар ҳам зўр маҳорат билан ижро этилмоқда.

Алишер Навоий номли ўзбек Давлат академик Катта опера ва балет театри ҳузурида фаолият кўрсатаётган бу янги оркестрни ташкил этишда СССР халқ артисткаси, театрнинг бош дирижёри Д. Абдураҳмонова бош-қош бўлди. У М. Повер, Ф. Бегашев, Ф. Легер каби истеъдодли созандалардан ташкил топди.

Оркестр яқинда биринчи сафардан қайтиб келди. Чолғучиларнинг Бекободдаги Ўзбекистон металлургия заводи саҳнасида берган концертлари муваффақиятли ўтди.

«ҚУВНОҚ ПОЕЗД» ЧОРЛАЙДИ

БУГУН

Чилонзордаги «Ўзбекистон комсомолининг 40 йиллиги» номли маданият ва истироҳат боғида ўрнатилган янги «Қувноқ поезд» аттракциони синовдан ўтказилди.

Истироҳат боғининг хушманзара жойига ўрнатилган «Қувноқ поезд» аттракциони кичкинтой дам олувчилар учун мўлжалланган. Бундан ташқари, тез кунда янги ўрин автоматлари зали ҳам ишга тушириладн. Залга 15 та турли автомат ўрнатилмоқда. Ўйин автоматлари қизиқарли бўлиши билан бирга ёшларда тез фикрлаш, топқирлик хислатларини камол топтиради.

— Боққа ташриф буюрган ҳамшаҳарларимиз яна бир янгиликнинг гувоҳи бўлишади, — дейди боғ директори Л. Н. Новикова. — Эндиликда ҳордиқ чиқарувчилар Анҳор каналида катармаран (сув велосипеди)да сайр этишлари мумкин. Яқинда боғимизга ана шундай бешта катамардан келтирилди.

ТОШКЕНТ — ОЛИМПИАДА ХИЗМАТИДА

Саратон неъмати

Москвада очиладиган халқаро Олимпиада қатнашчилари ва меҳмонларига маиший хизмат кўрсатишда республикамизнинг корхоналари, колхоз ва совхозлари ҳам қатнашмоқдалар. Айниқса, олимпиадачиларнинг дастурхони Ўзбекистон боғларида етиштирилган ширин-шакар мевалар билан тўкин қилинади. Тошкент области матлубот жамияти союзи ҳам Москва олимпиадасини сабзавот ва мева билан таъминлаш борасида бир қатор тадбирларни амалга оширмоқда.

Жамиятлар союзи йўли билан Москвага шу кунга қадар 20 тонна жўхори сўтаси жўнатилди.

Бундан ташқари 1500 тонна помидор жўнатиш юзасидан вазифа олинган эди. Бу иш шу кунга қадар муваффақиятли бажарилди. Бир минг тонна картошка юзасидан 100 тонна маҳсулот жўнатилди. Буюртманинг қолган қисми ҳам яқин кунлар ичида йўлга чиқади.

Область боғбонлари шу кунга қадар тайёрлаган олма 400 тоннадан ошди. Олимпиада бошлангунга қадар Москвага етказиб бериладиган бу мева 1200 тонна бўлади.

✦

КЛУБДА КЎРГАЗМА

БУГУН

ижодкор ёшларнинг «Илҳом» клубидаги кўргазмалар залида Тошкентдаги «Лантан» фотоклуби ташкил этган «Воҳа» бадиий фотосуратлар кўргазмаси очилди.

Ана шу фотоклуб аъзоларининг ишлари биргина республикамиздагина эмас, ҳатто унинг ташқарисида ҳам шуҳрат қозонган. Клуб аъзолари бошқа шаҳарлардаги ҳамкасблари билан яқин алоқа боғлаганлар. Шунинг учун ҳам мамлакатимизнинг Москва, Киев, Горький, Ашхобод, Новосибирск, Могилёв шаҳарларидаги айрим ижодий коллективлар ва фотография усталари кўргазмада қатнашиш истагини билдирдилар. Уларнинг ранг-баранг жанрларда, турли техника воситалари билан суратга олган манзаралари кўргазма экспонатларини бойитди.

Кўргазмада ҳаммаси бўлиб 45 муаллифнинг 180 га яқин асари намойиш этиляпти.

НОДИР ТЎПЛАМ

«Жаҳон адабиётининг ёдгорликлари» туркумидан чоп этилган адабиётлар ўзининг тарихий йилномасига эга. Бу нашрлар ноёб китоблар қаторида эъзоз топди.

Улуғ мутафаккир олим, тиббиёт фанининг бобокалони Абу Али ибн Сино поэтик ижоди намуналарини ўзида жамлаган китоб шулар жумласидан. Бундан 64 йил муқаддам Москвада рус тилида босмага тайёрланган «Форс лирикаси» номли мазкур нашрни кўпгина йирик кутубхоналарда учратиш мумкин.

Алишер Навоий номидаги Ўзбекистон ССР Давлат халқ кутубхонаси адабиётлар фондидан ўрин олган бу тўплам ҳозир зиё масканининг нодир китоблар бўлимида сақланаётир. Ибн Синонинг минг йиллик юбилей муносабати билан буюк олим ижоди ва фаолиятига оид бу каби нашрлар асосида кутубхонада алоҳида кўргазма ташкил этилади.

«Матбуот» полиграфия ишлаб чиқариш бирлашмаси ишчилари партия XXVI съездини қувончли натижалар билан кутиб олиш учун самарали меҳнат қилишяпти. Диққатингизга ҳавола этилаётган ушбу фотолавҳада бирлашманинг муқова цехи пешқадам машинисти, комсомол аъзоси Вазира Жалилова тасвирланган. Шу кунларда бу пешқадам ишчи келгуси йил ҳисобига меҳнат қилмоқда.

ПОЙТАХТИМИЗ МЕҲМОНЛАРИ

ДЎСТОНА ДАВРАДА

Шу кунларда пойтахтимизда Иркутск музикали комедия театри коллективининг гастроллари муваффақиятли ўтмоқда. Қардош санъаткорларимиз ўз маҳоратларини намойиш қилиш билан бирга корхоналарда, қурилиш ташкилотларида, муассасаларда ҳам учрашувлар ўтказишмоқда.

Бундай учрашувлардан бири «Средазгипроводхлопок» институтида бўлиб ўтди. Институт директори В. И. Антонов меҳмонларни коллективнинг олиб бораётган ишлари, бу даргоҳнинг тарихи билан атрофлича таништирди. Шундан кейин Ўзбекистон ССР театр жамияти актерлар уйининг директори О. Р. Азимова меҳмонларнинг гастроли қандай ўтаётганлиги ҳақида, театр репертуаридан ўрин олган асарларнинг моҳияти, таниқли санъаткорларнинг ижод йўли ҳақида институт ходимларига гапириб берди.

Театрнинг бош режиссери, РСФСРда хизмат кўрсатган санъат арбоби М. Я. Луковицкий театр коллективининг босиб ўтган катта ижодий йўли ҳақида гапириб берди.

Учрашувда қатнашган РСФСРда хизмат кўрсатган артистлар М. Шнейдерман, Е. Волошина, артистлар Н. Прошин, Н. Горбунова, Б. Артеменко, Г. Данилин, В. Ермошина, концертмейстер Т. Лисовая ва бошқалар ижросида гастролда кўрсатилаётган спектакллардан парчалар намойиш этилди.

М. РАҲИМОВА.

телетайп лентасидан

● **ЛОНДОН.** Англия меҳнаткашлари кун кечириш ниҳоятда қийинлашиб бораётганлиги сабабли ўз ҳуқуқларини ҳимоя қилиш учун тобора актив кураш олиб бормоқдалар. Кончилар миллий касаба союзининг ҳозир Истборнда ўтаётган йиллик конференцияси делегатлари ана шу меҳнаткашларнинг иш ҳақини ошириш тўғрисидаги талаблари ёзилган резолюцияни якдиллик билан маъқулладилар.

● **ҚОБУЛ.** Бу ерда АДР ташқи ишлар министри Ш. Дўст билан Афғонистонга расмий дўстона визит билан келган ЧССР ташқи ишлар министри Б. Хнеупек ўртасида Афғонистон Чехословакия музокаралари бошланди. Томонлар икки томонлама муносабатларни янада мустаҳкамлаш ва ривожлантириш масалаларини, Ўрта Шарқ ва жаҳондаги аҳволни муҳокама қиладилар.

● **ДЕҲЛИ.** Қишлоқни электрлаштириш давлат корпорацияси ишлаб чиққан кенг программага мувофиқ Ҳиндистоннинг 1350 қишлоғига электр линияси ўтказилади. Мамлакат мустақил ривожланаётган 30 йил мобайнида Ҳиндистоннинг 227 мингдан кўпроқ қишлоғида электр чироқлари ёнди.

● **ВАШИНГТОН.** Қўшма Штатлар пойтахтида Америка жамоатчилиги вакилларининг намойиши бўлиб ўтди. Намойиш қатнашчилари «америкалик индеецлар ҳаракати» ташкилотининг раҳбарларидан бири, ҳукумат маъмурлари тўқиб чиқарган қотилликда айбланиб, умрбод қамоққа ҳукм қилинган Леонард Пелтиер озод этилишини талаб қилдилар.

Намойишдан кейин бўлиб ўтган митингда сўзга чиққан Л. Пелтиерни ҳимоя қилиш комитетининг раиси С. Робидо АҚШ маъмуриятининг инсон ҳуқуқлари соҳасидаги сиёсатини кескин танқид қилди. Гарчи ҳукумат индеецлар аҳволини яхшилашга неча марталаб ваъда берган бўлса ҳам, аслида бу соҳада ҳеч бир иш қилгани йўқ, деб таъкидлади у. Маъмурларнинг тенг ҳуқуқлилик тўғрисидаги дабдабали тилёғламаликларига қарамай, индеецлар ҳамон барча соҳаларда қаттиқ камситилиб келмоқда.

Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг 50 йиллиги номли тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмаси ишчиси Комила Тиченова 127-ҳунар-техника билим юртини тугатгандан сўнг бирлашмага ишга келган эди. У тезда бир қатор ўх шаш жараёнларни пухта эгаллаб олди. Эндиликда смена топшириқларини 20—30 процентга ошириб адо этиб, ўз тажрибасини «янги»лар билан ўртоқлашмоқда.

СУРАТДА: К. Тиченова шогирди Наима Содиқова билан.

Р. Загратдинов фотоси.

• *1980 йил плани—7 ноябрга*

КОЛЛЕКТИВ АҲДИ

Тошкентдаги «Қизил тонг» тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмасида ишлаб турган коммунистик меҳнат мактабида навбатдаги битириб чиқиш маросими бўлиб ўтди. Ўнлаб ёш ишчилар юксак меҳнат унумдорлиги «сирлари»ни ўзлаштириб, ўз малакаларини оширдилар. Уларнинг мураббийлари, тажрибали усталар Зинаида Лебедева, Сабри Инонов, Валентина Кругловаларнинг ҳар бири тез суръатлар билан унумли ишлаб, беш йиллик бошидан буён ҳозиргача ўн йиллик топшириқни бажариб қўйишди. Улар ёшларга ўз тажрибаларини ўргатиб, ишни жадаллаштиришнинг асосий резерви ҳисобланган турдош касбларни эгаллашларига алоҳида эътибор бердилар. Бу эса иш вақтида самарали фойдаланиш ва юксак иш унумига эришиш имконини беради.

Бирлашма ишчиларидан 670 киши донгдор меҳнатчиларнинг тажрибасидан фойдаланиб, беш йиллик топшириғини муддатидан илгари уддалашди. Энг яхши ишчилардан Т. Отрубянникова, Т. Аҳмедова, В. Александрова, Н. Назировалар ўз ўртоқларини москваликларнинг ташаббусини қўллаб-қувватлашга ва Октябрнинг 63 йиллигини яна бир йиллик топшириқни бажариш билан кутиб олишга даъват этдилар.

Бирлашма коллективи КПССнинг бўлажак XXVI съезди шарафига меҳнат вахтасида туриб, планга қўшимча равишда магазинларга 1,2 миллион сўмлик мол жўнатишга сўз бердилар.

КОРХОНА МАҲСУЛОТИГА — СИФАТ БЕЛГИСИ

Тошкент экскаватор заводининг конвейеридан фахрли бешбурчак белги — Давлат сифат белгиси билан безатилган дастлабки машиналар тайёр бўлиб тушди.

«Э—304Г» маркали Тошкент экскаваторларига олий сифат категорияси берилганлиги — заводнинг бутун коллективи астойдил меҳнат қилганлиги ва ижодий изланишда бўлганлиги натижасидир. Конструкциядаги баъзи бир ўзгаришлар, айрим узеллар ва деталларнинг пишиқлиги оширилганлиги машина моторесурсини 15 процент кўпайтириш имконини берди, эндиликда у капитал ремонтсиз етти минг соатгача ишлай олади.

Машинистнинг меҳнат шароитлари анча яхшиланди. Кабинада туриб ҳамма ёқни бемалол кузатиш мумкин, у обогреватель билан жиҳозланган, ҳаво алмашиниши яхши. Махсус пневматик қурилма туфайли машинани бошқариш ҳам енгиллашди.

Гусеницаси кенг Тошкент экскаваторлари ботқоқ ва заҳ ерларда бемалол ишлайди, шу сабабли улар республикамизнинг мелиораторларигаг и н а эмас, шу билан бирга Россиянинг Ноқоратупроқ зонасидаги, Балтика бўйидаги, Белоруссиядаги мелиораторларга ҳам яхши таниш. Тошкент тамғаси туширилган машиналар ўн етти чет мамлакат, шу жумладан Франция, Венгрия, Куба, Вьетнам, Афғонистонда ҳам машҳур бўлиб қолган.

КПСС XXVI съездини муносиб кутиб олишга ҳозирлик кўраётган завод коллективи беш йилликнинг туғалловчи йилида машиналар ишлаб чиқаришни 1500 тага етказишга аҳд қилди.

(ЎзТАГ).

• МЕҲНАТ СЕМЕСТРИ

Юксак маррани кўзлаб

Шу кунларда шаҳримиздаги барча олий ўқув юртлари студентлари ёзги меҳнат семестрида қизғин иш бошлашди. Жумладан республика рус тили ва адабиёти педагогика институти студентлари ҳам ишга киришдилар.

— КПСС Марказий Комитетининг мамлакатимиз коммунистларининг навбатдаги анжумани — КПСС XXVI съездини чақириш тўғрисидаги июнь Пленуми қарорларини институтимиз студентлари ҳам қувонч билан қарши олдилар, — дейди институт комсомол комитетининг секретари Николай Дмитреевич Илвин. — Улар ёзги меҳнат семестрида КПСС XXVI съездини юксак меҳнат зафарлари билан кутиб олиш ниятида жўшиб меҳнат қилишга киришдилар.

Студент-ёшлар ўзларининг кўнгилли 8 та қурилиш отрядини тузишди ва бунда 650 нафардан кўпроқ студент қамраб олинди. Улар ҳозир Тошкент шаҳри пойтахт областининг ҳар хил қурилиш объектларида меҳнат қилишмоқда. Бу меҳнат семестрида студентларимиз 1 миллион 48 минг сўмлик иш бажармоқчилар.

«Романтик» қурилиш отрядининг комиссари Ф. Йўлдошева бундай деди:

— Отрядимиз 50 кишидан иборат. Бизлар Калинин районидаги «Бўзсув» совхозида механизациялашган колоннада меҳнат қиляпмиз. КПСС XXVI съездини катта меҳнат зафарлари билан кутиб олмоқчимиз ва 50 минг сўмлик иш бажарамиз. Мусобақага «Синтагма» қурилиш отрядини (командири М. И. Қодиров) чақирганмиз. Отрядимизда концерт бригадаси ташкил этилган. Студентларимиз «Зарбдор меҳнатимиз — сенга, она-Ватан» шиори остида меҳнат қилишяпти. Ўзини меҳнатда кўрсатган студентларимизга «Қўли гул уста» деган ном бериладн.

«Олимпиада» қурилиш отрядининг комиссари Қ. Хўжабеков эса бундай деди:

— Биз ҳам ўзимиз билан мусобақадош «Энтузиаст» отряди билан куч синашяпмиз. Бу семестрда 46 минг сўмлик иш бажаришга аҳд қилганмиз.

Отрядимиз 50 кишидан иборат. Калинин районидаги «Ўзбекистон» совхозида бинокорларга бунёд этилаётган паррандачилик фабрикаси қурилишида ёрдам беряпмиз.

Чиндан ҳам институтда ташкил этилган ёшлар қурилиши отрядларининг юксак аҳдга яраша қилаётган зарбдор меҳнатига ҳавасингиз келади. Булардан бошқа институтдаги қурилиш отрядлари, жумладан «Прогресс» отряди «Главташкентстр о й» 5-трестининг 32-бошқарма бинокорларига, «Факел» отряди 6-қурилиш трестининг 33-бошқармаси бинокорларига, «Синтагма» отряди республика қишлоқ қурилиши министрлиги бинокорларига, «Ритм» Орджоникидзе районидаги Крупская посёлкаси бинокорларига ёрдам беряптилар.

Г. ЗАИТОВА.

Мусбоҳиддин Шарофиддинов 31 йилдан буён кўн-мўйна заводида тери дазмолловчи бўлиб ишлаб келади. Ана шу давр мобайнида у кўплаб шогирдлар етиштирди. Коммунистик меҳнат зарбдори айни кунларда смена топшириқларини ортиғи билан адо этиб, КПСС XXVI съездини муносиб меҳнат совғалари билан кутиб олишга ҳаракат қиляпти.

И. Шоноғомов фотоси.

• *Республика бўйлаб*

Наманган мебели

Мебель ишлаб чиқараётган фабрикада планлаштирилган ишлаб чиқариш ҳажми анча оширилди. Ярим йил ичида савдо тармоқларига 2 миллион сўмликдан кўпроқ шкаф, юмшоқ мебель ва бошқа буюмлар етказиб берилди. Бу билан социалистик мажбурият ошириб адо этилди. Маҳсулотнинг янги тури — жило берилган ёғоч каравот ишлаб чиқариш ўзлаштирилди.

Ўтовлар ишлаб чиқарила бошланди

Республика маҳаллий саноат министрлигига қарашли Шеробод керамика заводи чўпонларнинг қигиз «уйлари»ни ишлаб чиқаришга киришди. Ортиқча меҳнат ресурсларига эга бўлган корхона Госкомсельхозтех н и к а дан ўтовлар ишлаб чиқариш учун буюртма олди. Ана шу ташкилотнинг ўзи хом ашё ҳам етказиб беради. Завод комплектланадиган детал турларидан бирини — каркас учун ёш тол новдаларини ўз плантациясида етиштиради. Корхонага ўн гектар ер участкаси ажратиб берилди. Бу майдонга ўн минг туп дарахт кўчатлари ўтқазилди. Бу йил Сурхондарё областининг чўпонлари Шерободдаги заводдан 200 та ўтов оладилар.

Янги китоб омбори

Бу омбор «Гипронииполиграф» институтининг Тошкентдаги филиали лойиҳаси асосида Нукусда қурилади. Корхона замонавий юк кўтариш ускунаси, маъмурий корпуси ва ёрдамчи хоналари бўлган асосий китоб омборига эга бўлади. «Узглавкнигаторг»нинг планларига мувофиқ Қарши, Урганч ва Термизда янги омборлар қурган вақтда ҳам ана шу лойиҳадан фойдаланиш мўлжалланмоқда.

(ЎзТАГ).

• *Умри боқий дўстлик*

ҚАРДОШЛИГИМИЗ РАМЗИ

БУГУН

Тошкентдаги СССР Халқлари Дўстлиги музейининг ходимларидан бир группаси Украинанинг Днепропетровск шаҳрига жўнаб кетишди.

Вакилларимиз у ерда бир неча кун бўлиб, ўзбек ва украин халқларининг дўстлик алоқаларига доир маълумотлар тўплайдилар. Мутахассислар қатор давлат муассасаларида ва таниқли кишиларнинг ҳузурида бўлишади. Маълумки, Улуғ Ватан уруши йилларида ана шу шаҳарнинг жафо чеккан кишилари ва корхоналари Тошкентга кўчирилган эди. Шаҳримизда табиий офат — зилзила рўй берганида Днепропетровск қурувчилари бу ерга келиб қатор уйларни бунёд этишган.

Музей ходимларининг бир группаси эса Киев шаҳрида бўлиб, машҳур қурувчи Аркадий Николаевич Шепитильников билан учрашадилар. Аркадийнинг ҳаёт йўли жуда қизиқарли. Улуғ Ватан уруши бошланганида ота-онасиз етим қолган норасидалар орасида Тошкентга келиб қолиб, ўзбек оилаларидан бирида паноҳ топган эди. У ўсиб-улғайиб вояга етди. Етук мутахассис бўлди. 1966 йилда «Укрстрой» қурилиш-монтаж поездининг бошлиғи бўлиб Тошкентга ишга келди. Ҳозир у 50 ёшда. Украинада йирик қурилиш муассасаларидан бирига раҳбарлик қилмоқда.

ЖАҲОН ОЙНАСИ

ТАСС МУХБИРЛАРИ ХАБАР ҚИЛАДИЛАР

ПИОНЕР ЁЗИ

БЕРЛИН. ГДРда пионер ёзи бошланди. Республикадаги 308 мингдан кўпроқ дам олиш лагерларида бир миллиондан зиёд мактаб ўқувчиси ўз каникулини ўтказади. 48 та марказий пионер лагерида ГДР болалари билан бир қаторда уларнинг социалистик мамлакатлардан, шу жумладан Совет Иттифоқидан, шунингдек кўпгина бошқа давлатлардан келган ёш тенгқурлари дам оладилар. Уларни қизиқарли ва мазмунли дам олишларида 250 мингга яқин тарбиячи ва пионер вожатий ёрдам беради.

Афғонистон революцияси чуқур илдиз отган

КОЛОМБО. Шри Ланка Компартияси Марказий Комитети Сиёсий бюросининг аъзоси, Шри Ланка Компартияси Марказий Комитетининг секретари Д. Е. В. Гунасекера ТАСС мухбири билан суҳбатда бундай деди: ҳаёт ўзининг нормал изига тушганлиги ва халқ социал-иқтисодий тараққиёт йўлидан олға боришга ўзининг куч-ғайратини бемалол сарфлаётганлиги Афғонистондаги ҳозирги аҳволнинг энг муҳим хусусиятидир. Д. Е. В. Гунасекера Қобулда бўлиб ўтган афғон халқи билан бирдамлик халқаро учрашувида қатнашиб, яқиндагина ватанига қайтиб келди. Халқаро учрашув Осиё ва Африка халқлари бирдамлиги ташкилотининг ташаббуси билан чақирилган эди. Конференция иштирокчилари, деди у, Афғонистондаги ҳақиқий аҳволни ғоят сурбетлик билан бузиб кўрсатаётган буржуа пропагандасининг ёлғон гапларини фош қилдилар.

Шри Ланка коммунистлари раҳбарлигининг вакили яна бундай деди: биз Афғонистонга бориб келганимиздан кейин Бабрак Кармал бошлиқ ҳукумат мамлакатни социал-иқтисодий ривожлантириш учун кўпгина иш қилиш билан бирга ўзаро низоли масалаларни бартараф қилиш учун Покистон ва Эрон билан дарҳол музокаралар бошлашга тайёр эканлигига амин бўлдик. Лекин шу муносабат билан АҚШнинг тутунган позицияси бизни ғоят афсуслантирди. Бундай позиция Жануби-Ғарбий Осиёда аҳволни нормаллаштиришга ёрдам бериш у ёқда турсин, ҳатто бунинг устига Покистон территориясидан келаётган ҳар хил босмачи тўдаларни ишга солиб, аҳволни мушкуллаштиришга ҳар жиҳатдан уринмоқда.

ЧОРА КЎРИШ КЕРАК

ДАМАШҚ. Американи Исроилга бераётган чексиз мадади араблар АҚШга душман давлат сифатида муносабатда бўлишлари керак, деган маънони билдиради, деди. САР ташқи ишлар министри Абдил Халим Хаддам Араб мамлакатлари ташқи ишлар экономика ва молия министрла р и н и н г Аммонда ўтаётган конференциясида сўзлаган нутқида. Сурия матбуоти ана шу нутқни эълон қилган. У таъкидладики, арабларнинг АҚШга қарши туриши улар томонида бўлиб келаётган кучлар билан ва даставвал Совет Иттифоқи билан ҳамкорлик қилишни тақозо этади.

А. Хаддам қуйидагиларни уқтирди. Араблар ўзларининг стратегиясини ишлаб чиқиш чоғида АҚШ, Исроил, Мисрнинг, шунингдек Уммон султонлигининг иштирокида ҳарбий иттифоқ тузилганлиги, Хитойнинг Ғарб давлатлар билан яқинлашуви, НАТОнинг ўртача олисликдаги ракеталарни Ғарбий Европа мамлакатларида жойлаштириш тўғрисидаги қарори каби Яқин Шарқ районида ва халқаро майдонда содир бўлаётган ўзгаришларни эътиборга олишлари керак. Шу муносабат билан А. Хаддам араблар бирдамлиги империализмга қарши равшан негизга қурилмоғи кераклигини таъкидлади.

«Ал-баас» газетаси арабларни Американинг Яқин Шарқдаги империалистик манфаатларига, таъсир ўтказиш учун самарали чоралар кўришга даъват этади, бу эса «Вашингтоннинг ҳаракатларига қарши қуруқ гаплардан ва шикоятлар қилишдан кўра АҚШга тазйиқ ўтказишнинг анча таъсирчан воситаси бўлади», деб таъкидлади.

Хотин-қизлар камситилмоқда

ВЕНА. Ишлаб чиқаришда хотин-қизларнинг камситилаётганлиги Австрияда энг жиддий социал проблемаларнинг биридир. Федерал канцлернинг оила ишлари билан шуғулланадиган маҳкамаси Статс-секретари И. Дональ «Арбайтер-цайтунг» газетасида босилган суҳбатида бундай деди: Австрия меҳнаткаш хотин-қизлари катта ихтисосни талаб этмайдиган ва кам ҳақ тўланадиган ишларни бажармоқдалар.

Австрия Коммунистик партияси, Австрия Демократик хотин-қизлар иттифоқи ва сўл касаба союз блоки хотин-қизларнинг тўла тенг ҳуқуқли бўлиши учун қатъий ҳаракат қилмоқдалар, хотин-қизларнинг камситилишига чек қўйишни талаб этмоқдалар, деб таъкидлаб ўтилади ана шу ташкилотларнинг Австрия ҳукуматига йўллаган қўшма баёнотида.

КЎРИМСИЗ ИСТИҚБОЛ

БРЮССЕЛЬ. Яқин беш йил ичида Бельгияда ишсизлар 600 минг кишига етади. Бельгия экономика министри В. Клас ана шундай ташвишли хабарни берди.

У айтдики, ҳозирги вақтда мамлакатда қарийб 300 минг ишсиз бор. В. Клас телевидение орқали берган баёнотида қайд этишича, Бельгия саноатида ва энг аввало металлургия, машинасозлик, автомобиль саноати ва кемасозлик каби асосий тармоқларда «жиддий иқтисодий танглик аломатлари яна ҳам кўпаймоқда».

Буларнинг ҳаммаси, деди В. Клас, Бельгия аҳолисининг турмуш даражасига салбий таъсир кўрсатмай қолмайди.

БУГУНГИ БЕРЛИН. Мана бу замонавий гўзал бинода газета ва журналлар редакциялари жойлашган.

ТАСС фотохроникаси.

САРАТОНДА СУВСИЗЛИК

ШАҲАР ХЎЖАЛИГИ МАВЗУИДА

Ёзнинг иссиқ кунлари бошланиши билан ҳамшаҳарларимиз шаҳар водопроводларида, кранларда ичиладиган сувнинг етишмаслигидан шикоят қилишади. Айниқса, Чилонзор, Юнусобод, Қорақамиш, Шимоли-шарқ, Тракторсозлар массивидаги кўп қаватли уйларда истиқомат қилаётган аҳоли кечки пайт сув бўлмаслигидан нолийди. Нима сабабдан шундай? Ҳақиқатан ҳам шаҳримизда совуқ сув етишмайдими?

ҲАҚЛИ ЭЪТИРОЗ

«Водоканал» трестидан қуйидаги маълумотларни беришди: ҳар куни шаҳар 1 миллион 800 минг куб метр сув билан таъминланади. Бу ўрта ҳисобда ҳар бир аҳолига бир суткада 500 литрдан ортиқ сув сарф бўлади, деган сўздир. Бу камми ёки кўпми? Санитария нормалари ва қоидалари справочнигини ўқисангиз, нормадан ортиқ эканлигига ишонч ҳосил қиласиз.

— Уйимизда совуқ сув йўқ.

— Сувсиз қийналяпмиз.

Редакцияга келаётган хатларнинг кўпчилиги шаҳримиздаги кўп қаватли турар жой биноларида истиқомат қилаётган ҳамшаҳарларимизнинг уйларида ичадиган сувнинг кечки пайт мутлақо бўлмаслиги, баъзан ярим кечада жилдираб келиб, тонгга яқин таққа тўхтаб қолиши ҳақида ёзилган.

«Ҳурматли редакция! Биз Чилонзор массивининг Д—20, Д—20«а» кварталидаги 1, 2, 3, 4-уйларда истиқомат қиламиз. Мана, икки ойдирки, 120 квартирали уйимизнинг 7, 8, 9-қаватларида совуқ сув мутлақо йўқ. Бу ҳақда бизга хизмат кўрсатадиган 44-ЖЭКда, шаҳар уй-жой бошқармасида бир неча маротаба бўлдик. Улар ваъда беришади-ю, бажаришмайди. Ҳалигача ҳеч қандай натижа йўқ. Фарзандларимизни иссиқ сувни совутиб қўйиб ювинтиришга мажбур бўлмоқдамиз. Қачонгача совуқ сувсиз ўтирамиз». Аҳоли номидан: Р. Собиров ва К. Деменко».

Чилонзор районидаги 1-кварталнинг 24, 25, 26-уйларида истиқомат қилувчилар номидан Чилейн, Трегубчак, Моировалар ана шу райондаги Наққошлик кўчаси, 5-«а» уйда истиқомат қилувчилар номидан Сулаймонова, Сатторова, Рустамова, 2-Қорақамиш массивининг 4-микрорайонидаги 56-уйда турувчи М. Ғафforовалар уйларида совуқ сув фақат кечаси 1 дан кейин бўлишини ёзишса, Т. Шмаков улар яшаётган 4-кварталдаги 12-уйнинг 3, 4-қаватида ярим тундан кейин ҳам совуқ сув бўлмаслигини қайғуриб ёзади.

Редакциямизга худди ана шундай мазмундаги хатларни Тракторсозлар массивидаги Зиёли кўчаси 1-уйда истиқомат қилувчи Ю. Худойберганов, Юнусобод массиви В—2, 38-уйда турувчилар номидан В. Костин, Ҳамза районидаги Строительная кўчаси 21-уй, 23-квартирада яшовчи Гережегина, Сергели район 3-Сергели кўча, 6-уй, 20-квартирада истиқомат қилувчи Т. Бестужевалар ҳам йўллашган.

Газетхонларим и з нинг совуқ сувнинг етишмаслиги хусусидаги хатлари жуда ўринлидир. Ёзнинг иссиқ кунларида турар жой биноларида совуқ сувнинг бўлмаслиги кечириб бўлмайдиган ҳол.

ЎЗИНГНИ БИЛ, ЎЗГАНИ ҚЎЙ ҚАБИЛИДА

Биз шаҳар айланганимизда, қанчадан-қанча водопровод сувининг беҳуда сарф қилиб оқизиб қўйилаётганлигининг гувоҳи бўлдик. Бирлашган кўча, 69-уйда истиқомат қилувчи Маметов, Прядельная кўчаси 17-уйда турувчи Нурматов, 1-проезд Карамурск, 27-уйда яшовчи Муродов ва Азизовлар, Жаҳон Обидова кўчаси, 7-«а» уйда турувчи Ҳ. Мансуров, Проектная кўчаси, 1-уйда истиқомат қилувчи Муқимова, Матлубот кўчаси, 1-проезд 3-уйда турувчи Норбобоева, Журнальная кўчаси, 49-уйда истиқомат қилувчи Иноғомхўжаев, 2-проезд, Журнальная кўчаси 2-уйда яшовчи Солихўжаев, Кўркам кўчаси 3-уйда истиқомат қилувчи Салимжонов, 2-проезд Тўқимачи кўчаси 23-уйда яшовчи Халиловлар водопровод сувидан нотўғри фойдаланиб, уни кўплаб исроф қилганлар.

Беш кун ичида олиб борилган кузатишлар шуни кўрсатдики, Чилонзор районида 17 та, Собир Раҳимов районида 23 та, Киров районида 47 та, Куйбишев районида 26 та, Октябрь районида 14 маротаба водопровод сувидан фойдаланиш қоидаси бузилган. Фақат 12 июндан 19 июнгача совуқ сувдан фойдаланиш қоидалари 1042 маротаба бузилган.

Тошкент шаҳрида жамоат тартибини сақлаш, ободонлаштириш ва санитария қоидалари тўғрисида халқ депутатлари Тошкент шаҳар Советининг қарорида шундай дейилади: «Ичиладиган сувни бекор исроф қилиш, ундан кўчаларга, ҳовлига сепиш, том орқаларини, боғларни, хиёбонларни, парк ва ҳоказоларни суғориш мақсадида фойдаланишга йўл қўймаслик керак.

Тўғридан-тўғри шуни айтиш керакки, Киров ва Куйбишев районларида сувдан фойдаланиш қўпол равишда бузилмоқда. Шунинг учун ҳам Юнусобод ва Тракторсозлар массивида турувчи аҳоли совуқ сув йўқлигидан қийналмоқда. Сувдан самарали фойдаланиш учун сувни бекордан-бекорга исроф қилаётганларни ўз вақтида тартибга чақириш керак. Фақат жамоатчилик ёрдами билан шаҳримиздаги уйларда ҳар доим совуқ сув бўлишини таъминлашимиз мумкин.

КИМ АЙБДОР?

«Водоканал» трести бошлиғининг ўринбосари Ғаффор Мажидович Мажидов билан суҳбатлашамиз.

— Меҳнаткашларни совуқ сув билан ўз вақтида таъминлаш борасида жуда кўп ишлар амалга оширилмоқда, — дейди у. — Чилонзор массивининг 8, 11, 19-кварталларидаги бир қанча уйлар юқори насос станциясига уланди. Лекин куннинг исиб кетиши натижасида ва баъзи ҳамшаҳарлар и м и з нинг беҳудага совуқ сувни исроф қилиши оқибатида баъзи ерларда совуқ сувга танқислик сезилмоқда. Чилонзор, Юнусобод, Шимоли-шарқ, Қорақамиш, Тракторсозлар массивидаги турар жой бинолари баъзиларининг юқори қаватларида кечки пайт сув бўлмаётир. Бунинг асосий сабаби кўплаб корхона ва ташкилотлар ва баъзи бир аҳоли томонидан совуқ сув жуда кўп исроф қилинмоқда. Ҳозирги кунда шаҳримизга ўтган йилнинг июнь ойига қараганда ҳар куни 150—200 минг куб метр кўп сув берилмоқда.

«Водоканал» трестидан олинган маълумотларга кўра, ҳар бир киши ёзнинг иссиқ кунида 270 литр совуқ сувдан фойдаланар экан. Ваҳоланки, биздаги баъзи бир турар жойларда жон бошига 600 литр сув сарф қилинмоқда. Сувнинг бундай сарф бўлишида «Водоканал» трестининг ҳам айби бордир. Нима сабабдан шаҳримиз аҳолисини сув билан таъминлашда йўл қўйилаётган камчиликлар тезда бартараф этилмайди? Нега энди ишга туширилиши керак бўлган иккита насос станцияси ҳалигача фойдаланишга топширилмаган?

Фактларга мурожаат қилайлик.

Юнусобод массивининг Д—4 кварталида қурилаётган насос станциясини «Ташжилстрой» трести мана бир неча ойдан бери қурмоқда. Қурувчилар бу объектни аллақачон ишга туширишлари керак эди. Охирги муддат 26 июнь кунга белгиланган бўлишига қарамасдан, насос станцияси ҳалигача фойдаланишга топширилмади. Тракторсозлар массивида 2-уйсозлик комбинати томонидан қурилаётган яна бир ана шундай насос станцияси ҳам сусткашлик билан қурилмоқда. Ана шу массивлардаги баъзи уйларнинг юқори қаватида совуқ сувнинг бўлмаслиги бу насос станцияларининг ўз вақтида ишга туширилмаганлиги оқибатидир.

Шаҳар уй-жой бошқармаси, «Главташкентстрой», Чкалов номли авиация ишлаб чиқариш бирлашмасига қарашли уйларда бузуқ кранлардан совуқ сув оқиб етибди. Чилонзордаги 9-ЖЭКка қарашли 40, 41, 42, 43, 44, 51, 52-уйларнинг 523 та квартираси текширилганда 165 та уйдаги бузуқ кранлардан сув оқиб ётганлигининг гувоҳи бўлдик. Тракторсозлар массивидаги 43-ЖЭК, Юнусобод массивидаги 22-ЖЭКка қарашли уйларда ҳам кранлар ўз вақтида тузатилмаганлиги натижасида сув бекордан бекорга исроф бўлмоқда. Йил бошидан бери «Главташкентстрой»га қарашли 5542 та уйда текшириш ўтказилди. Шундан 1574 та уйдаги кранларда (28 проценти) сув томиб етибди. Айниқса, А. Ходиев бошчилик қилаётган 3-ЖЭКда бу миқдор 58 процентни ташкил этади. Чкалов номли авиация ишлаб чиқариш бирлашмасига қарашли 6527 та уйда текшириш ўтказилганда эса 1631 та уйдаги кранларнинг бузуқлиги аниқланди. Бу ерда Михайлов бошчилик қилаётган 7-ЖЭКда бундай тартибсизликлар 25 процентни ташкил этади. Нега энди кранлар ўз вақтида тузатилмайди?

Баъзи корхоналарда мўлжалдагидан кўп сув сарфланмоқда. Фақат «Главташкентстрой»нинг «Промэнерго» идорасида ҳозиргача пландагидан 6 минг куб метр кўп сув исроф қилинган.

Фактлар шуни кўрсатадики, «Водоканал» трести, шаҳар уй-жой бошқармаси, «Главташкентстр о й», Чкалов номли авиация ишлаб чиқариш бирлашмасига қарашли ЖЭКлар, қурилиш ташкилотлари айби билан шаҳар аҳолиси совуқ сувга танқислиги сезилмоқда. Ирригация ва гидротехника иншоотлари трестининг совуққонлиги оқибатида ирригация шаҳобчаларида доимо оқар сув бўлмаётир. Натижада аҳоли оқар сув ўрнига водопровод сувидан фойдаланмоқда. Қачонгача аҳоли ана шу ташкилотларнинг ўз ишига ўта масъулиятсизлик билан қарашлари оқибатида сувсизликдан қийналади? Шаҳримиздаги уйларни сув билан таъминлаш борасидаги барча мутасадди ташкилотлар массивлардаги ва аҳоли яшаётган жойлардаги сув танқислигига тезда барҳам бериб ҳар бир хонадонни совуқ сув билан таъминлашлари керак.

Р. ФАИЗУЛЛАЕВ,
«Тошкент оқшоми» махсус мухбири.

ГАЗЕТХОН ИЛҲОМЛАРИ

◆ КЕКСА ЮРАК МАВЖЛАРИ

Халқим омон

Қалби поклар наздида ўз ёри дилбардан зиёд,
Сўзлаганда сўзлари ба айни шаккардан зиёд.
Ёри ёстиқдошини мардлар етарлар қадрига,
Ўз вафодоринг бўлур не зулфизарлардан зиёд.
Кўрса ўзин поклигин фарзандларин рухсорида,
Ўғлини Рустам билур, қизини Ҳулкардан зиёд.
Ҳар кишини ўз уйи ўлан тўшаги дейдилар,
Она юрти ўзига ул шаҳри Барбардан зиёд.
Баъзиларга қадри йўқ олдидан оққан сувни ҳам,
Менга Тошкент сувлари минг ҳавзи кавсардан зиёд.
Халқ боқар нафрат билан тарбиясиз фарзандига,
Яхшини ҳурматла дер, бу баъзи сарвардан зиёд.
Шу заминдан топди бахтин, дейди Деҳқоний мудом:
Оилам, халқим омон, бу тахти Акбардан зиёд.

Тўхтамурод ДЕҲҚОНИЙ.

Ой ёғдусида

Бир ажиб олам кўрарман ҳар тун ой ёғдусида,
Осмондан ерга тушмиш гардун ой ёғдусида.
Барча юлдузлар дурахшон пахтазор—осмонида,
Сувчининг меҳридан ушбу дуркун ой ёғдусида.
Сувчи пайкални кезар ой мисли юлдузлар аро,
Дилдаги туйғуси урмиш тўлқин ой ёғдусида.
Бир жаҳон туйғуки, ҳар туп ғўза поёндозига,
Кокилин пайваста ёймиш Жайҳун ой ёғдусида.
Томчилардан тола кашф этмоқ ҳузурини кўриб,
Сувчининг касбига бўлдим мафтун ой ёғдусида.

Юсуфжон ҲУЗУРИЙ.

Гуллади давронимиз

Тутди оламни бу кун доврўғли шуҳратшонимиз,
Мақсадимиз бўлди тинчлик, гуллади давронимиз.
Қанча бойлик, нозу неъматларга кондир бу диёр,
Пахтадир олтинга тенг, асло туганмас конимиз.
Камтарин, покиза халқим меҳнатидан гуллади,
Яшнади қишлоқ-шаҳар, мўл бўлди буғдой донимиз.
Кўнглимиз топди ҳузур озод замондан доимо,
Қолмади кўнгилда зарра қайғумиз, армонимиз.
Эй, Расулий ҳар сўзинг бўлгай азизларга шифо,
Ҳаргиз офат кўрмасин юрт бирла қиз-ўғлонимиз.

РАСУЛИЙ, ишчи.

«Чевар қизлар» ансамбли

Тошкентдаги «Чевар» тикувчилик бирлашмасида «Чевар қизлар» ансамбли ташкил этилгач, Ансамблга Муқимий номли ўзбек Давлат музикали драма театрининг артисти Райҳон Тўраева раҳбарлик қилади. Ансамбль аъзолари миллий ва қардош халқлар қўшиқ ҳамда рақсларини ўрганишмоқда. Ҳозир ансамбль репертуаридан «Бир ншва», «Фабриканинг йўлида», «Гулойим», «Эй, жигит», «Чевар қизлар» каби қўшиқлар ўрин олган. Дуторчи қизлар ижро этган «Тановар», «Дил куйласин», «Муножот» каби лирик куйларни тингловчилар зўр қизиқиш билан кутиб олмоқдалар. Фарида Авлиёқулова, Дилбар Рўзметова, Сурайё Тўраева, Малика Алимова каби санъатсевар қизлар ижро этган дилрабо қўшиқ ва рақслар ўз мухлисларини топмоқда. «Чевар қизлар» ансамбли бир неча бор шаҳар ва район кўрикларида иштирок этиб, юқори ўринларни эгаллади.

А. НАБИЕВА.

Эртак ҳақида шеър

Ташқарида ёмғир ёғар мисли маржон,
Табиатнинг ғуборини ювиб-ювиб.
Қиз қалбида титраяпти ноҳуш армон,
Дилда қолган сўнгги умид нурин қувиб.
Ташқарида ёмғир ёғар ипга тизиб,
Коинотнинг мактубини ерга айтар.
Йигит боқар деразага сурат чизиб
Чақмоқларга ёлборади: уни қайтар.
Ташқарида ёмғир ёғар мисли маржон,
Нечун булут бугун тўкар юм-юм ёшин.
Қиз ўзича унга берар қатъий фармон:
Мағрур бўлгин, шамолларга эгма бошинг!
Ташқарида ёмғир ёғар ипга тизиб,
Юлдузларни Ер юзига сочмоқ бўлар.
Йигит юрар шу ёмғирда кўча кезиб,
Юрагида чексиз соғинч ҳисси тўла.
Деразани черта-черта ҳориб ёмғир,
Бўшатади ўз ўрнини шўх шамолга.
Раҳм этгинда йигитга,—дер шамол ахир,
Чиқ олдига,—қизни ундар у саломга.
Чақмоқ кўзлар бир-бирига тушиб бир дам,
Чекинибди мағрурлик ҳам манманлик ҳам,
Қиз қўлидан тутиб йигит юрди боққа,
Пешвоз чиқмоқ учун кулган камалакка.
Икки бахтли дилни кўриб қовушганин,
Қуёш кўкдан нур сочибди қувнаб-қувнаб.
Унутишиб булутлар ҳам урушганин
Рақс тушибди шўх шамолда ўйнаб-ўйнаб.

Муҳаббат ҲАМИДОВА.

* * *

Мавзу излаб қотирмадим бош,
Турфа наво келтиргач қушлар.
Тоғ лоласи қалбимга сирдош,—
Қалам тутар қўлимга тушлар...
Қуяр ёмғир, ёришади кўк,
Қирмизи уфқ ярқирар, ана.
Назм аро кўчар камалак, —
Илҳом—булоқ, шарқирар яна...
Қуяр ёмғир,—
Тоғлар жилғаси,
Ҳар гиёҳнинг ювар юзини.
Кўз-кўз қилар тақиб жиғасин,
Наврўз ойнинг сеҳргар қизи...

Робиддин ИСҲОҚОВ,
Наманган.

Санъатнинг сеҳрли олами

ИЗЛАНИШ ЙЎЛИДА

Ижодкор ёшлар «Илҳом» экспериментал студиясининг театр секцияси қисқа вақт ичида бир неча саҳна асарлари яратишга улгурди. Гарсиа Лорка шеърлари асосида М. Горький театрининг ёш актёри А. Кузин раҳбарлигида саҳналаштирилган «Қўшиққа ўлим йўқ!..» шеърий композицияси, секция раҳбари М. Вайль саҳналаштирган икки спектакль: А. Вампилов асари асосида «Ўрдак ови» ҳамда Б. Брехт ижодининг дастлабки даврида яратилган бир пардали пьеса асосидаги «Мешчанлар тўйи» каби саҳна асарлари шулар жумласидандир.

Режиссёр Эргаш Масофаевнинг румин драматурги Аурел Баранга асари асосида саҳналаштирган «Жамоат фикри» спектакли студия фаолиятида илк бор ўзбек тилида амалга оширилган эксперимент сифатида эътиборга лойиқдир.

А. Баранга «Жамоат фикри» пьесасида тасаввур парвози ва импровизацияга кенг имкон беради. Бундан режиссёр Э. Масофаев жуда кўп ҳолларда ўринли фойдаланган. Пьеса ўз ичига олган воқеалар занжири ва фавқулодда вазиятлар тақозосига кўра бир актёр икки, уч, ҳатто тўртта ролни ижро этади. Масалан, газета ходими Паскалиде ролини ижро этувчи актёр Б. Нишоновга спектакль режиссёри роли ҳам топширилган, Константин Брана ва жамоат фикри (жисман шакл олмаган истиора) ролларини ижро этиши лозим бўлган А. Жўрабоевга бу икки ролдан мустасно бир йўла учта: режиссёр ёрдамчиси, саҳнани ёритувчи ва Чорей Георге роллари юкланган. Бундан ташқари, постановка жараёнида Э. Масофаев спектаклга жиддий қисқартиришлар киритган. Лекин режиссёрнинг асарга бундай ёндошиши пьесанинг мазмун ва мантиқий яхлитлигига путур етказмаган, аксинча воқеалар кечимига янада жадалроқ тус берган, спектаклнинг томошавийлигини оширган.

Асар «театрда театр» методи асосида яратилган бўлиб, унда театр саҳнасида «Машъал» («Факел») газетаси фаолияти ҳақида ҳикоя қилувчи пьеса репетицияси жараёни акс эттирилган. Воқеалар давомида театр ходимларининг айби билан репетиция бир зум тўхтатилади. Актёрлар томоша залига мурожаат қиладилар, спектаклнинг айрим иштирокчилари томоша залидан чиқиб келадилар. Шу тариқа биз театрдаги атмосфера билан танишамиз, редакция ишларини, у ердаги ходимлар фаолиятини кузатамиз ва редакцияга ўз дарди, шикояти билан кириб келган айрим шахслар билан ҳамнафас, ҳамдард бўламиз. Бир сўз билан айтганда, томошабинлар ҳам ўзларини спектаклнинг бевосита иштирокчиларидек ҳис қиладилар.

Қоғозбозлик, буқаламун табиатлилик, субутсизлик, лоқайдлик каби иллатларга нисбатан муросасизлик спектаклнинг бош сатирик ғоясидир.

Спектаклда бўрттирма эпизодлар, характерлар талқинида гротеск элементлари мутлақо учрамайди. Ҳатто қаҳрамонлар характеридаги айрим қусурлар ҳамда баъзи эпизодлардаги танқид ва кулги объекти бўлмиш жиҳатларга урғу бериб томошабинлар эътиборини қаттиқроқ жалб этиш имконини берувчи музика воситасидан ҳам бутунлай воз кечилган. Спектаклдаги барча вазият ва ҳолатлар, воқеаларнинг ривожланиб бориши оддий ва таъсирчан. Саҳна безакларини яратишда ҳам рассом (Н. Колоскова) томошабинга асар ҳақида тўла таассурот берувчи ечимни қўллаган: саҳна майдончасининг ўнг ва чап томонларида тўрттадан ўриндиқ, ўртада эса бош редактор ўринбосарининг ёзув столи. Унинг юқорисида эса бош редакторнинг иш столи жойлашган. Теварак-атрофга, деворларга, иш столларига турли хил газеталар осилган. Спектакль ўз ичига олган воқеалар ана шу бош редактор ўринбосарининг хонаси бўлмиш мўъжазгина майдончада содир бўлади.

Актёрлар ижроси спектакль муваффақиятини таъминлаган асосий воситалардан биридир. Аммо ундаги баъзи образлар талқини спектаклда актёрлар ансамблининг мустаҳкам бирлигига эришилган деб таъкидлашимизга имкон бермайди. Чунончи, унда Хайрулла Саъдиев, Малика Иброҳимова, Амина Ибатулина, Абдусамат Жўрабоев каби актёрлар томонидан ҳар томонлама пишиқ, мукаммал яратилган образлар билан ёнма-ён Шуҳрат Зиёмуҳамедов, Миршоҳид Раҳимов, Миртўлаб Миркамолов ижросидаги сатирик саҳна асарининг муайян фонига узвий равишда сингмаган образларни учратиш мумкин. Бош қаҳрамон Китлару—Ш. Зиёмуҳамедов, томошабин идрокига таъсир этади-ю, лекин қалбларга яқин ҳам йўламайди. Оқибатда актёр ижросидаги образ таъсирида томошабинда юзага келган ҳис-туйғу ва таассуротлар бир лаҳзалик бўлиб қолади. Спектаклда яратилган ҳар бир образни у ёки бу актёр учун тугалланмаган иш деб қараш тўғри бўлмаса керак. Зотан, спектакль ҳали янги бўлиб, секин-аста сайқал топа боради.

Х. Саъдиев, М. Иброҳимова, А. Ибатулина, А. Жўрабоевлар ижро этган сатирик пландаги образлар қизиқарли топилмаларга бойлиги билан аҳамиятлидир. Кристиною — (Х. Саъдиев) дастлабки саҳнадаги ўзининг юриш-туриши, сўзлаш, атрофдагиларга муносабатидаёқ образнинг туб моҳиятини яққол ифода этишга эришади. Кристиною — ҳиссиз, туйғусиз, ҳар бир нарсага расмиятчилик билан қаровчи шахс. Ўзининг муовини Китларуни редакциядаги штатлар қисқариши муносабати билан ишдан бўшатиш мақсадида ҳузурига чақиртирган Кристиноюнинг Матбуот Бошқармаси бошлиғи Пэскэлоюнинг биргина қўнғироқ қилиши туфайли дарҳол манфий қутбдан мусбат қутбга ўтиб олиши саҳнасида ундаги субутсизлик, мунофиқлик, принципсизлик каби иллатлар ёрқин кўзга ташланади.

Студия ижодиёт оламига эндигина кириб келаётган, ўзининг дастлабки умид ва интилишлари билан кенг томошабинлар оммасини мамнун этиш иштиёқида бўлган ёш ижодкорларни қучоқ очиб бағрига олди. Уларнинг асосий шиори — ташаббускорлик, эксперимент характерга эга янгича талқин ва ифода воситалари излаш, изланиш, интилиш.

Бу ердаги ҳар бир спектакль томошабинларга ҳузур бахш этиш билан бирга унда иштирок этаётган ҳар бир ижрочига ўз йўлини топиб олишга, истеъдодининг янги қирраларини кўрсатишига имкон беради.

Фарҳод ФАЙЗИЕВ,
театршунос.

СУРАТДА: «Жамоат фикри» спектаклидан бир саҳна.

А. Жданов фотоси.

ОТПУСКА

ҲАЖВИЯ

Бошлиғимиз аризамни кўриб бўлгач, қошларини чимирди, «ҳм-ҳм» деб бир зум ўйлаб қолди.

— Шунақа денг-а? —деди у менга.—Демак, отпускага чиқмоқчисиз, дам олмоқчисиз?

—Шунақа, —дедим журъатсизгина. —Лекин ўзим ҳам жуда чарчадим. Бир маза қилиб ҳордиқ чиқарай.

—Путёвка ҳам олгандирсиз балки, лаббай?

—Путёвка нақд Сочига.

Шунақа демасам, отпуска тегиши амримаҳол. Ишхонамизда одам кам. Баъзилар отпускада, баъзилар касал.

—Ҳм—да-а! —бошлиғимиз хиёл ўйлаб турди-да, аризамнинг четига шашт билан ёза бошлади. Бўйнимни чўзиб қарадим. Бошлиғимизнинг шунақа одати бор: рози бўлса аризанинг ўнг четига, рози бўлмаса, чап четига имзо қўяди. Хайрият, ўнг тарафга қўл қўйди.

Отпусканинг эртасига хотиним уйғотди:

—Ишдан кеч қолдингиз, туринг дарров.

— Отпускага чиқдим, —дедим-да яна одеялга бошимни ўраб олдим.

—Бўлмаса, Дилбарни боғчага ташлаб келинг. Туринг, соат тўққиздан кейин болани олишмайди.

То тургунимча хотиним ишга кетиб бўлипти. Ювиниб келиб атрофга разм солдим. Бир ёқда хотинимнинг кўйлаги, бир ёқда менинг бир пой пайпоғим. Хонанинг бурчагида қизимизнинг қўғирчоғи узала тушиб ётибди. У бошини кўтариб, менга бу аҳволдан нола қилаётгандек туюлиб кетди.

Уни йиғиштиргунимча соат 9 бўлиб қолибди. Дилбарни кўтариб, боғчага югурдим. Қайтиб келиб мебелларни, полни артдим. Кўча эшигини ичкарисидан қулфлаб, ҳовли супурдим. Ҳовли ҳам ўзи утил қабул қилиш майдонидан баттар бўлиб кетган экан, у билан кечгача олишибман. Ниҳоят, овқат пиширдим. Дилбарни боғчадан олиб келиб, кўчада хотинимни кутиб ўтирдим. Ўтган кетганлар «Ҳа, мулла Ваққос, бугун ишдан эрта келибдиларми?» дейишса, «Ҳа, отпускадамиз» деб қўяман.

Бир маҳал кўча бошида оёқ товуши эшитилиб қолди. Дарров танидим: хотиним келяптилар. Шунақа, таманно билан қадам босиб келаверадилар.

Саломлашиб уйга кирдик. «Ишдан чарчагансиз, уринмай қўя қолинг», деб овқат сузиб келдим.

Эртасига эрталаб хотиним шошиб уйғотди:

—Дадаси, дарров туринг. Дилбарни боғчага ташлаб келинг. Кейин магазинга чиқиб келасиз. Аёлларга платформа туфли келибди, 39 дан биттасини олиб келинг.

Тўғриси, жаҳлим чиқди.

—Вей, хоним, ўйлайсизми, мен отпускадаман, дам олишим керак!

—Отпускада бўлганингиз учун ҳам айтяпман-да.—Хоним сал бўшашдилар.—Келинг, йўқ деманг. Отпуска пулингиздан туфли олиб беринг деяпманда, адажониси!

Хуллас, бўлмади. Туфли олиб келдим. Шунақа қилиб, хотинимнинг икки нозик таклифини бажо келтирдим. Ҳисоб тўғри бўлиб қолди.

Дам олиш куни кечқурун кичик укамникидан отам билан онам келиб қолдилар.

—Ия, ҳаммаёқни ёғ тушса ялагудек қилиб юборибсиз-ку, келин, — дедилар отам соқолларини тутамлаб. —Ҳа, баракалла.

—Ҳа, энди уй уйдек бўлибди,— дедилар онам, — барака топ қизим.

Хотиним камтарона жилмайди. Мен ишдан яқинда келган одамдай креслода газета ўқиб ўтиравердим.

Қаранг, уй супуриш, овқат қилиш, болани боғчага олиб боришлар билан отпуска ҳам охирлаб қолибди. Тунов куни ҳар эҳтимолга қарши шуям тайёр турсин, деб лампа шиша артаётгандим, қўлим бемалол шиша ичига кириб кетяпти. Тарашадек қотиб кетибман. Беихтиёр ишга борадиган кунимни санай бошладим! Ҳали уч кун борми-а? Роса уч кун-а!

Ниҳоят, орзиқиб кутган куним етиб келди.

— Вой-бу-у, мунча озиб кетдингиз, — дейишди ходимлар, — нима курорт ёқмадими?

—Вой, қизиқсизлардада, дейман бўш келмай. —Курортга боришдан мақсад фақат семириш эмаску, ахир. У-бу жойни кўриш, томоша қилиш керак. Бунинг устига ҳозир озиш мода бўлган!

А. ҲОТАМОВ.

БИЛАН

Хўп ярашгай яйрасам дўсту қадрдоним билан,
Арзигай роҳатда бўлсам тотли давроним билан.
Йўқ дилимда зарра армон, мен адолат соҳиби,
Фахрим ортар бегумон ҳар яхши инсоним билан.
Қалб аро меҳри муҳаббат—бойлигим дунёчадир,
Ишқ-вафодан сўзлагум чин ёри жононим билан.
Минг шукурким, менга ётдир ғам-алам, ҳасрат, фироқ,
Бахтлидирман ҳур замону, завқли ҳар оним билан.
Исмим Эргаш, мўътабар тинчлик элин фарзандиман,
Истагим Она Ватанни асрамоқ жоним билан.

СЕНИНГДЕК БУ ЖАҲОН ИЧРА...

Сенингдек бу жаҳон ичра саодатли ватан йўқдир,
Гулу гулзорларингдек хуш ва кўркам ҳеч чаман йўқдир.
Азим дарёларинг чўл қўйнида қувноқ урар тўлқин,
Азалдан қақраган даштдан бугун ному нишон йўқдир.
Қилиб меҳнат, суриб гаштин, саодатда яшар халқинг,
Мудом тинчлик ва дўстликка сенингдек посбон йўқдир.
Ёзар мадҳингни Эргаш чин юракдан илтифот айлаб,
Сенингдек бу жаҳон ичра азизу меҳрибон йўқдир.

Эргашбой ҲОШИМОВ.

БИРИНЧИ КОНЦЕРТ

Бухоро область Қизилтепа районидаги Жданов номли колхознинг дала шийпонларидан бирида «Бўстон гуллари» ашула ва рақс ҳаваскорлик ансамбли биринчи концерт берди. Санъат ҳаваскорларидан қирқ кишидан иборат бу коллектив хўжалик клуби ҳузурида ташкил этилган.

ТО Справкалар бюроси

ХАТЛАРГА ЖАВОБ БЕРАМИЗ

Л. АЪЗАМОВ: Алоҳида иш шароитига кўра бир неча ой ўз партия ташкилотидан узоқда бўладиган ходимлар аъзолик бадалларини қандай тартибда тўлашлари ҳақида маълумот берсангиз.

Жавоб: Бундай ҳолларда инструкцияда кўзда тутилган муддатларда аъзолик бадалини тўламагани учун коммунистни айблаш нотўғри бўлур эди, албатта. Маълумки, уставга кўра уч ой мобайнида сабабсиз аъзолик бадали тўланмаслик партия интизомини бузиш ҳисобланади. Алоҳида иш шароитига кўра бир неча ой узоқда бўлган коммунист иш шароити тақозоси билан аъзолик бадали тўлай олмагани учун айбдор бўлмайди. Ведомостда унинг фамилияси рўпарасига: иш шароитига кўра бу ерда йўқ деб ёзиб қўйиш кифоя.

* * *

Л. АҲМАДЖОНОВА, М. ЗАЙНУДДИНОВА: Биз, бир группа ўқувчилар Тошкентдаги Юрий Гагарин номидаги боғни кўриб ҳавасимиз келди. Унинг ташкил этилиши тарихи ҳақида маълумот беришларингизни сўраймиз.

Жавоб: Тупроққўрғоннинг ўнг томонига, Анҳор бўйидаги Туркистон генерал-губернаторининг уйи олдига махсус боғ қилинганди. Кейинчалик шу боғ Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг Ботаника боғи бўлди. Кейин эса у кенгайтирилиб биринчи космонавт Юрий Гагарин номидаги истироҳат боғига айлантирилди.

1969 йилнинг 30 апрель куни боғдаги баланд тепаликда космос пионерига атаб улуғвор ёдгорлик монументи ўрнатилди. Кейинчалик эса бу ерда Юрий Гагарин ҳайкали қад кўтарди.

* * *

Л. АҲРОРОВА: Ўзбекистон касаба союзлари республика Советининг биноси илгари «Союзлар уйи» деб аталганми?

Жавоб: Ҳозирги олти қаватли Ўзбекистон касаба союзлари республика Советн биноси бу ерда қад кўтарганн бежиз эмас. Негаки, унга яқин жойда, Киров кўчасида меҳнаткашлар касаба союзларининг биринчи биноси собиқ савдогар Захонинг гастроном магазинига жойлашган эди. 1918 йилда бино национализация қилиниб, Тошкент касаба союзлари Советига берилди. Ўшандан бери бу бино «Союзлар уйи» номи билан атаб келинди. Тошкент касаба союзлари ўлкада Совет ҳокимиятини ўрнатишда жуда катта роль ўйнаган.

* * *

Э. ҲИКМАТОВА: Олий ўқув юртида ўқиётган оилали студентларга фарзанд кўрганда нафақа бериладими ёки берилмайдими?

Жавоб: Белгиланган тартибга кўра олий ва ўрта махсус таълим ўқув юртларининг студентлари (шу жумладан, партия мактаблари ва касаба союз ҳаракати мактабларининг ўқувчилари ҳам) ва аспирантлар бола туғилиши муносабати билан умумий асосларда нафақа олиш ҳуқуқига эгадирлар. Бунинг учун улар олий ўқув юртига ёки аспирантурага киришдан олдин ишчи ёки хизматчи бўлиб ишлаган бўлишлари шарт.

Студент ва аспирантларга бола туғилганлиги учун нафақа тўлаш пайтида иш ҳақи ўрнига стипендия ҳисобга олинади, ўқув юрти ёки аспирантурада ўқиётган вақтни нафақа тайинлаш пайтида узлуксиз иш стажига қўшиб ҳисобланади.

Композиторлар оталиғида

Республикамиз композиторлари турли корхона, муассаса, колхоз ва совхозлардаги бадиий ҳаваскорлик коллективлари билан алоқаларини янада мустаҳкамламоқдалар. Ўзбекистон композиторлар союзининг ташаббуси билан бу борада яна бир муҳим тадбир белгиланиб, «ҳар бир санъаткор—ёш истеъдодларнинг мураббийси» деган шиор ўртага ташланди.

Бу ҳаракатга композитор Виталий Зудов ҳам биринчилардан бўлиб қўшилди. У Чкалов номидаги Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси қошидаги «Звезда Востока» клуби духовой оркестрини ўз оталиғига олди. Пойтахт область коммунистик районидаги «Политотдел» колхозининг «Чан-чун» («Ёшлик») ансамблига эса композитор Владимир Милов бириктириб қўйилди.

Бундай оталиқ ёрдами туфайли «Узбекшахтострой» тресги ашула ва рақс ансамбли репертуари янги оригинал номер билан бойиди. Тошкентлик композиторларнинг бу туҳфаси «Ангрен ҳақида қўшиқ» деб аталади.

НАБОТОТ — ҲАЁТ МАНБАИ

Ранги кўк паҳлавон

Табиатни — ҳаёт онаси деганларича бор. Инсон табиат қучоғида яшар экан, унинг саховатидан баҳраманд бўлмай қолмайди. Ҳар бир хонадон дастурхонига кўрк бағишлайдиган картиллама, куврак таъмирланган ёҳуд намакланган бодрингни татимлиги ҳаммамизга маълум.

Бодринг ўз даврида жуда ноёб ва нодир табиат неъматларидан ҳисоблангани аниқ. Хоҳ ишонинг, хоҳ ишонманг бодринг билан боғлиқ бўлган қотиллик тарихда юз берган. Турк ҳоқони Султон Муҳаммад иккига Шарқ мамлакатларидан совға қилинган бир неча бодринг саройда йўқолиб қолган. Бундан воқиф бўлган Султон дарғазаб асоратида сарой саҳоба ва аёнларини чақиртириб, шубҳа қилган шахсларнинг бир нечасининг қорнини ёрдириб, ағдартириб кўрдиради...

Дарҳақиқат, ҳозирда ҳам бизлар учун оддийгина табиат эҳсони —татимли бодрингнинг кўпгина эл-элатлар учун тансиқликда ягона шифобахш неъматлардан бири бўлиб ҳисобланиши ажабланарли эмас.

Бодрингнинг серхосиятлилиги қадим-қадимда маълум бўлиб, уни ҳатто Буқрот ўз тиббий муолажаларида қўллаган эди. Ҳали ҳам халқ табобати амалиётида бодринг ва унинг шарбати истироблн йўталга таскин берувчи, сапро ва пешоб ҳайдовчи, ични латифлаштир у в ч и, асабни «юпатувчи» сифатида тавсия этилади. Бундан ташқари, таниқли шифокор олим А. А. Олтмишевнинг берган маълумотларига қараганда, бодрингда ҳароратни туширувчи, яллиғланишга раддиялик қилувчи, юмшатувчи ва оғриқсизлантирувчи хусусиятлар мавжуд бўлиб, халқ тиббиётида кенг кўламда қўлланилади.

Илгари вақтларда бодринг шарбатини ўпка силида ичиш тавсия этиларди. Сархил бодринг ва унинг шарбати қабзиятга даво ҳамда истисқо хасталигида ортиқча сувдан ҳоли қилувчи омил сифатида истеъмол қилинади. Бодринг шарбатини ошқозон ва ичакнинг қадалиб оғришини тарқатувчи восита сифатида ҳам тавсия этилади. Ўтиб пишган мева ҳамда эски палакларнинг қайнатмаси жигар оғриқлари, жумладан сариқ касалида берилган бўлса, гулларидан тайёрланган қайнатма безгакка даво ҳисоблангани рост. Бодринг уруғларидан тайёрланган ичимликлар безгак хуружи, буйрак қадалиши, пешобнинг азиятли тиқини, нафас олиш аъзоларининг хасталикларида анчагина фойдали манба ҳисобланади.

Олимларимизнинг маълумотларига қараганда, бодринг меваларини уруғидан ҳоли қилинган ҳолда қуритиб, унинг кукунини куйган жойларга сепилса, дардга малҳам бўлади. Бодрингнинг яна ўзгача хосиятлари борки, улар устида тўхтаб ўтмасдан бўлмайди. Чунончи, бодринг шарбати ёки сабза бодринг пўчоқларининг сувли дамласи хушрўйлаш бобида ўзининг ижобий тарафларини намоён этади. Адабиётларда келтирилган маълумотларга қараганда, ана шу дамлама билан ҳуснбузар, доғ, сепкил, «мели» ранглар, офтоб куйдирган раҳлар ювиладиган бўлса «ёрдам» кўрсатмай қўймайди. Туюлган бодринг кукунлари ташқи муолажа сифатида терининг яллиғланиши, тошма ва шишларида ишлатилиши мумкин.

Бодрингда жам бўлган хосиятлардан илмий медицинамиз ҳам тадбиркорлик билан фойдаланади. Юз грамм бодринг йигирма килокалорий қувват беради. Шу сабабли бодринг семиз кишиларга жуда фойдали. Бундай кишиларга бодрингдан қуйидагича фойдаланиш тавсия этилади: бир ярим-икки килограмм сархил бодринг ва бир-икки дона қайнатилиб пиширилган тухум аралашмасини кун давомида истеъмол қилиб туриш лозим.

Бодринг таркибига жо бўлган шифобахш омиллар орасида витаминг А, В1, С ларни учратиш мумкин. Табиатимизнинг бу неъматида калий элементининг салмоқли бўлиши, организмда пайдо бўладиган ортиқча сувни йўқотишда катта ёрдам беради.

Кези келганда муҳтарам оқшомхонларимизга баъзи нарсаларни огоҳлантириб қўйишни лозим топамиз. Баъзи бир ўртоқлар бодринг кувраклигига ром бўлган ҳолда, ёҳуд бодринг шифобахш эканлигидан яна бохабар бўлиб «раббимсан» қабилида тўйиб ейишлари ёки сунистеъмол қилмасликлари лозим. Чунки кейинги вақтларда қўли дард кўрмасин дала шайдолари бодринг каби табиатнинг бебаҳо неъматларига ҳаддан ташқари кўп маданий ўғитлар солиб, унинг тошига-тош, палагига қулоч, дубарагига дубарак қўшмоқдалар. Маълумки, ҳозирда бутун дунё тиб аҳли маъданий ўғит, жумладан селитранинг озиқ-овқатга арзигувлик неъматларга солиниши хунук оқибатларга етаклаб келиши тўғрисида жар солмоқдалар. Чунончи, селитра бедаво дардлардан ҳисобланувчи саратон хасталигига кишини «банди» қилиб қўйиши мумкин.

Шуни ҳам эсда тутиш лозимки, меъда ва ичак фаолияти бузилган ва шу касалликларга мойил бўлган кишиларга бодрингни истеъмол қилиш тавсия этилмайди.

М. НАБИЕВ,
химия фанлари кандидати, доришунос.

О. ИСҲОҚОВ,
медицина фанлари кандидати.

САҲНАДА ЁШЛАР

Алишер Навоий номидаги академик катта опера ва балет театрининг «Ёш балет» группаси мамлакатимиздагина эмас, чет элларда ҳам ўз маҳоратини намойиш этиб, томошабинлар олқишига сазовор бўлмоқда.

Ҳар йили театрга Тошкент хореография билим юртидан ёш санъаткорлар келишади. Улар албатта ўз фаолиятларини кордебалетдан бошлайдилар. Аммо уларнинг ҳар бири катта ва қизиқарли партиялар ҳақида орзу қилади. Ёш санъаткорлар театрнинг партия ташкилоти кўмагида ва комсомоллар ташаббуси билан яратилган экспериментал спектаклда бу орзуларига эришиш имконига эга бўляптилар. СССР халқ артисткаси Бернора Қориева коллективнинг режиссёри ва балетмейстери, чинакам устози бўлиб қолди.

«Ёш балет қатнашчилари асосий репетициядан бўш вақтларида театрга келиб, ана шундай спектаклларда қатнаша бошладилар. Уларнинг репертуаридаги биринчи иш Л. Минкуснинг «Пахита» балети бўлди. Бу билан бир пайтда «Шарқ миниатюралари» ҳам тайёрланди. Кейинги спектаклда бошловчи группа классик хореографияни ўзбек халқ рақслари билан омихта қилишга эришди. Тошкент тўқимачилик комбинати ишчилари спектаклнинг биринчи томошабинлари бўлишди. Шундан кейин кўплаб клуб ва маданият саройларида ҳам бу спектакль намойиш этилди.

Ўшандан буён икки йилга яқин вақт ўтди. Эндиликда ижодий коллектив ўз қиёфасига эга бўлди, кўплаб мухлислар орттирди.

СУРАТДА: «Ёш балет» артистлари билан репетицияни СССР халқ артисткаси Бернора Қориева олиб боряпти.

А. Усмонов ва Р. Шамсуддинов фотолари.

[ЎзТАГ].

Редактор
С. М. КАРОМАТОВ.

КИНО

14, 15 ИЮЛДА

БАДИИЙ ФИЛЬМЛАР:

«СТАРШИНА» — **Чайка** (жуфт) соатларда, телефон 77-06-20), **Дружба** (тоқ соатларда, телефон 66-15-75), **Восток** (жуфт соатларда, телефон 91-14-61).

«УЧУВЧИ ПИРКСНИНГ КУЗАТИШЛАРИ» — **Дружба** (жуфт соатларда, телефон 66-15-75).

«АДЕЛА ҲАЛИ ОВҚАТЛАНГАНИ ЙЎҚ» — **Искра** (16, 18, 19.45, телефон 39-11-76).

«АЛИБОБО ВА ҚИРҚ ҚАРОҚЧИ САРГУЗАШТЛАРИ» — **Санъат саройи** (кичик зал, 12, 14.30, 17, 19.30, телефон 44-39-51).

«ОИЛАВИЙ ҲАЁТДАН САҲИФАЛАР» — **Тинчлик** (тоқ соатлар телефон 53-86-07), **Москва** (тоқ соатларда, телефон 33-05-01), **Тошкент Советининг 50 йиллиги номли** (жуфт соатларда).

ХАРИДОРЛАР ДИҚҚАТИГА!

«ЧИЛОНЗОР» савдо марказида

15 ИЮЛДАН БОШЛАБ

МАКТАБ БОЗОРИ ОЧИЛАДИ

Мактаб бозоридан ўқув-ёзув қуроллари, мактаб ва пионер формалари, пойафзаллар, ўқувчилар учун трикотаж ва тикув буюмларини сотиб олишингиз мумкин.

МАКТАБ БОЗОРИГА МАРҲАМАТ ҚИЛИНГ!

«ЧИЛОНЗОР» савдо маркази.

«УЗТОРГРЕКЛАМА» телепрессагентлиги.

ТОШКЕНТ ШАҲАР АҲОЛИНИ ИШГА ЖОЙЛАШТИРИШ БЮРОСИ

Қувасой цемент комбинатида, Жиззах қурилиш материаллари комбинатида, Янгийўл шаҳридаги 8-ғишт заводи бошқармасида, Тошкент деворбоп материаллар экспериментал заводида, турар жой коммунал идорасида, Моддий-техника таъминоти бошқармасида, Ихтисослашган конструкторлик-технология бюросида ишлаш учун

БОШ БУХГАЛТЕРЛАРНИ

ТАКЛИФ ҚИЛАДИ

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳар, Пролетар кўчаси, 4-уй, 3-подъезд, 5-хона — аҳолини ишга жойлаштириш бюроси.

ТОШКЕНТ ШАҲАР КИНОФИЛЬМЛАР ПРОКАТИ КОНТОРАСИ

ШАҲАР КИНОТЕАТРЛАРИ ЭКРАНЛАРИГА

«ОИЛАВИЙ ҲАЁТДАН САҲИФАЛАР»

НОМЛИ ЯНГИ КЕНГ ЭКРАНЛИ БАДИИЙ

ФИЛЬМНИ ЧИҚАРДИ

Сценарий муаллифи — ВАЛЕРИЙ СТРОЧКОВ.
Постановкачи-режиссёр — АЛЕКСАНДР ГОРДОН.
РОЛЛАРДА — **Валентина ТАЛИЗИНА, Лариса МАЛЕВАННАЯ, Анатолий РОМАШИН, Марина ЯКОВЛЕВА, Иван АГАФОНОВ, Любовь СОКОЛОВА, Раиса КУРКИНА ва бошқалар қатнашадилар.**

Ёзнинг қуёшли кунларидан бири — Катя ҳаётида унитилмас бўлиб қолди. Чунки, у шу куни охирги кириш имтиҳонини топширди. Энди у олий ўқув юрти талабаси! Унинг келажаги ҳам яшаб ўтган ҳаётидек, аниқ ва беғубор бўладигандек туюлади: чунки, биринчи синфга биринчи босган қадами, ғамхўр отаси, буларнинг ҳаммаси дунёдаги энг яхши нарсалардир. Катя отаси билан яшайди, нимагаки, онаси у ёшлигида вафот этган эди. Ғамхўр ота ўз меҳр-муҳаббати ва эркалашлари билан она ўрнини ҳам босди.

Тасодифан, шундай ширин, лаззатли ўтаётган ҳаётга дарз кетади. Бунга, оилавий альбомдан кўққисдан чиқиб қолган сурат сабабчи бўлади. Катяга кутилмаган ҳақиқат — онасининг вафот этмаганлиги, балки, уларни ташлаб, қандайдир узоқ шаҳарчада яшаётганлиги маълум бўлади.

Шу пайтдан бошлаб, қиз тинчини йўқотади. Ахир, қаердадир узоқда нотаниш, лекин қалбига яқин бўлган киши — унинг онаси яшаяпти. У қандай киши? Қандай яшаяпти экан? Катя ҳақида ўйлармикин? Қизда кутилмаган журъат пайдо бўлиб, у онаси олдига йўл олади.

Мана шу ерда биз бу беозор, ақлли, зукко қизнинг қаттиққўл ва ўзбилармонларча фикр юритишини кўрамиз. У сўрамай-нетмай, ёлғиз яшаётган бу аёлнинг шахсий ҳаётига бош суқади, унинг қилган ишлари устидан шафқатсиз ҳукм чиқара бошлайди. Бу ҳаракатлар аёлга қаттиқ ботади. Мана шу болаларча «қалб қоронғулиги», сабрсизлик ва ҳиссиётга берилувчанлик мазкур фильм муаллифлари — ёш сценарийчи Валерий Строчков ва режиссёр Александр Гордонларнинг кашфиёти эди. Улар ўн етти яшар фильм қаҳрамони характерини анализ қиларканлар, уни ҳиссиз, қалбсиз, ўз манфаатини ўйловчи инсон сифатида тасвирлашга уринмайдилар. Ахир, Катя «ҳаммаси яхши бўлсин» деб жон куйдиряпти-ку. Эндигина катта ҳаётга қадам қўйган бу қизда мураккаб муаммоларни ечишга ҳали ҳаётий тажриба етишмас эди. Отаси уни бу муаммолардан йироқ тутишга уринади.

Кейинчалик Катя нима қилади? У кишилар қалбига чидам ва эҳтиёткорлик билан йўл топа билишни ўрганармикан ёки ўзининг манфаати йўлида курашишида тамоман туриб қолармикан?...

«МОСФИЛЬМ» КИНОСТУДИЯСИ МАҲСУЛОТИ.

«ТАШОБУВЬТОРГ»нинг
19-МАГАЗИНИДА
17 ИЮЛДАН 24 ИЮЛГАЧА
Ўзбекистон ССР Енгил саноат министрлиги корхоналарида ишлаб чиқарилган хотин-қизларнинг кундалик кийиладиган пойафзалларининг

Савдо-кўргазмаси ўтказилади

Магазиндан қуйидагиларни харид қилишингиз мумкин:

ўрта ва баланд пошнали ғовак ва чармсимон резина тагчармли хромдан тайёрланган модали туфлилар;

ўрта ва баланд пошнали очиқ модали босоножкилар;

ўрта ва баланд пошнали ёпиқ босоножкилар;

полиуретан тагчармли, баланд пошнали амиркон туфлилар;

табиий ва сунъий чармдан тикилган баланд пошнали паралон тагчармли модали этиклар.

Ишлаб чиқарилаётган маҳсулотлар сифатини ўрганиш мақсадида
24 июль соат 15.00 да

ХАРИДОРЛАР КОНФЕРЕНЦИЯСИ УТКАЗИЛАДИ

ҲУРМАТЛИ ХАРИДОРЛАР!

Сизларни хотин-қизлар пойафзалларининг савдо-кўргазмасига таклиф қиламиз ҳамда харидорлар конференциясида актив қатнашишингизни сўраймиз!

19-МАГАЗИН М. ГОРЬКИЙ ПРОСПЕКТИ, 27-УЙДА ЖОЙЛАШГАН.

Магазин соат 10.00 дан 19.00 гача ишлайди.
Танаффус — 14.00 дан 15.00 гача.
Магазинга 13, 22-трамвай, 69, 71 «э»-автобуслар, 18-троллейбусда «Универмаг» бекатигача келиш мумкин.

«ТАШОБУВЬТОРГ».
«УЗТОРГРЕКЛАМА» Телепрессагентлиги.

Ўзбекистон ССР Ҳунар-техника таълими давлат комитети

1980—81 ўқув йилига
граждан авиациясининг 243-заводи қошидаги

121-АВИАРЕМОНТ ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

юқори малакали мутахассислар тайёрлаш учун (8-синф ҳажмида маълумотлиларга ўқиш муддати — 2 йил, ўрта маълумотлиларга ўқиш муддати 1 — йил) **қуйидаги мутахассисликлар бўйича**

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Учиш аппаратларини йиғувчи-парчинловчилар, учиш аппаратлари бўйича ремонтчи-слесарлар, самолёт агрегатлари ремонти бўйича слесарлар, учиш аппаратлари асбоб-ускуналарининг электромонтажчилари, механика-йиғув ишлари слесарлари, токарлар, газ-электр пайвандчилар.

Машғулотлар 1 сентябрдан бошланади.

Билим юртига 15 ва ундан катта ёшдаги 8—10-синф ҳажмида маълумотли Тошкентда яшовчи ва бошқа ерлардан келган йигит-қизлар қабул қилинади.

Ўқишни битирганлар граждан авиациясининг 243-авторемонт заводида ва граждан авиацияси Ўзбекистон бошқармасининг бўлинмаларида ҳамда бошқа шаҳар корхоналарида ишлайдилар.

Завод ишчилари отпуска вақтида самолётларда бирон ерга учганда имтиёзли билетлар ва граждан авиацияси ходимларининг яна бошқа имтиёзларидан фойдаланадилар.

Ўқиш даврида 2 йиллик муддат билан ўқиётган ўқувчилар тўла давлат таъминотида бўладилар.

Бир йил ўқийдиганлар эса 68 сўмдан 80 сўмгача ҳажмда стипендия оладилар. Бошқа жойлардан ўқишга келганлар ётоқхона билан таъминланадилар.

Билим юртини аъло баҳоларга тугатганлар институтларга, техникумларга юбориладилар.

Билим юртига киришни хоҳловчилар қуйидаги ҳужжатларни тақдим этадилар: директор номига ариза, маълумоти ҳақидаги ҳужжат, туғилганлиги ҳақидаги гувоҳнома (ёки паспорт), яшаш жойидан справка, саломатлиги ҳақидаги справка ва ота-онасининг иш жойидан справка, 6 дона фотосурат (3х4 см.), ўқиш жойидан характеристика.

Ҳужжатлар якшанбадан ташқари ҳар куни қабул қилинади.

Бизнинг адрес: Тошкент шаҳар. Граждан авиациясининг «Авиасозлар шаҳарчаси» (25, 66, 61, 39-автобусларнинг «Авиагородок Г. А.» бекати, 2, 10-трамвайларнинг «Транспорт институти» бекати). Телефонлар: 99-96-46, 99-97-10, 99-96-03.

Ўзбекистон ССР Ҳунар-техника таълими давлат комитетининг

5-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

ТОШКЕНТ ШАҲРИДА ТУРУВЧИ, 8— 10-СИНФ ҲАЖМИДА МАЪЛУМОТИ БЎЛГАНЛАРНИ

қуйидаги мутахассисликлар бўйича

ЎҚИШГА ТАКЛИФ ЭТАДИ

ЭРКАКЛАР УСТКИ КИЙИМЛАРИНИ ТИКУВЧИ, ХОТИН-ҚИЗЛАР УСТКИ КИЙИМЛАРИНИ ТИКУВЧИ, ХОТИН-ҚИЗЛАР ВА БОЛАЛАР ЕНГИЛ КИЙИМЛАРИНИ ТИКУВЧИ, ТИКУВ БУЮМЛАРИ КОНТРОЛЕРЛАРИ.

8-синфни тамомлаганлар уч йил ўқийдилар, ўрта маълумот ва мутахассислик эгаллайдилар, кийим-кечак ва бепул овқат билан таъминланадилар; 10-синфни тамомлаганлар 1 йил ўқийдилар. Стипендия — ойига 30 сўм.

Ўқувчилар ишлаб чиқариш практикасини ўташ даврида топган маошларининг 50 процентини оладилар.

ЎҚИШ ДАВРИ МЕҲНАТ СТАЖИГА ҚЎШИЛАДИ.

Қуйидаги ҳужжатлар тақдим этилади: директор номига ариза, паспорт ёки туғилганлиги тўғрисида гувоҳнома, маълумоти тўғрисидаги ҳужжат, турар жойидан ва медицина (286-форма) справкалари; тўртта фотосурат (3х4 см).

Билим юртида «Ўз касбининг устаси», «Энг яхши биринчи буюм» конкурслари ўтказилади. «Ёш ишчи куни»да ўқувчилар ҳузурида ишлаб чиқариш илғорлари ва новаторлари сўзлайдилар. Билим юртида «Қизил чинни гул» комсомол-ёшлар клуби тузилган. Техника ижодкорлиги, бадиий ҳаваскорлик, спорт секцияларида машғулотлар ўтказилади.

Билим юртини аъло баҳолар билан тамомлаганлар педагогика Совети қарори билан Тошкент тўқимачилик ва енгил саноат институтининг кундузги бўлимига ўқишга кириш учун тавсия қилинадилар.

БИЛИМ ЮРТИНИ ТАМОМЛАГАНДАН СЎНГ ТОШКЕНТ ТИКУВЧИЛИК ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИДА ИШЛАЙДИЛАР.

Билим юрти адреси: Тошкент шаҳри—100, Б. Хмельницкий кўчаси, 55-уй (4, 7, 9, 11, 14, 24, 28- трамвайлар; 2, 3, 10, 45, 50, 54, 57«э», 58«э» автобуслар; 2, 6, 13, 14, 15, 16-троллейбусларнинг «Театральная» бекати). Телефонлар: 53-36-45, 53-73-09.

Ўзбекистон ССР Ҳунар-техника таълими давлат комитети

127-ТОШКЕНТ ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

ТОШКЕНТ ШАҲРИДА ЯШАБ ТУРУВЧИ, 8— 10 СИНФ ҲАЖМИДА МАЪЛУМОТЛИ ЙИГИТ-ҚИЗЛАРНИ

қуйидаги мутахассисликлар бўйича

ЎҚИШГА ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

Эркаклар устки кийимлари, аёлларнинг устки кийимлари, аёлларнинг енгил кўйлакларини, тикиш бўйича — бичиқчи; тикувчилик ишлаб чиқариши контролери, тикувчилик ишлаб чиқаришининг ремонтчи-слесари.

10-синф ҳажмида маълумотлилар учун ўқиш муддати — бир йил. Стипендия ойига — 30 сум.

Тикувчи-мотористка мутахассислиги бўйича мактаблараро ўқув-ишлаб чиқариш комбинатини тамомлаган 10-синф маълумотидагилар учун ўқиш муддати — 8 ой. Стипендия ойига — 70 сўм.

8-синф ҳажмида маълумотлилар учун ўқиш муддати — 3 йил. Уларга билим юртини тамомлаганлиги ҳақидаги диплом билан бирга ўрта маълумот ҳақида аттестат ҳам берилади.

Ишлаб чиқариш практикаси вақтида ўқувчиларга иш ҳақининг 50 проценти тўланади.

ЎҚИШ ДАВРИ МЕҲНАТ СТАЖИГА КИРАДИ.

Билим юртида аёлларнинг енгил кўйлакларини тикиш бўйича бичиш-тикиш, бадиий ҳаваскорлик тўгараклари, спорт секциялари ишлаб туради, уй хўжалиги асослари ўрганилади.

МАШҒУЛОТЛАР — 1 СЕНТЯБРДАН БОШЛАНАДИ.

Билим юртига кириш учун қуйидаги ҳужжатларнинг бўлиши лозим: паспорт (туғилганлиги ҳақидаги гувоҳнома), яшаш жойидан, ота-онасининг иш жойидан, медицина (286-форма) справкалари; директор номига ариза, 4 та фотосурат (3х4 см), мактабдан характеристика.

ҚУЙИДАГИ АДРЕСЛАРГА МУРОЖААТ ҚИЛИНСИН:

Тошкент шаҳар, Энгельс кўчаси, 60-уй — Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг 50 йиллиги номли тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмасининг территорияси (2, 9, 18, 19, 21, 26, 51, 60, 72, 81, 89-автобуслар, 2, 16, 25, 3, 22, 23-трамвайларнинг «Олой бозори» бекати).

Тошкент шаҳар, магазин мавзу кўчаси, 136-уй — Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компартиясининг 50 йиллиги номли тикувчилик ишлаб чиқариш бирлашмаси филиалининг территорияси (10 «э», 88, 43-автобуслар, 27-трамвайнинг «Северний Алмазар» бекати).

Тошкент шаҳар, Чехов кўчаси, 5«а»-уй (3, 80, 60, 2, 25-автобусларнинг «Қизил тонг» бекати).

Тошкент шаҳар турар-жой бошқармаси ҳузуридаги

БУЮРТМАЧИ ВА БОШҚАРМА МАТЕРИАЛЛАРИДАН ФОЙДАЛАНГАН ҲОЛДА

аҳоли маблағи эвазига квартираларни ремонт қилиб бериш бўйича

1-ИХТИСОСЛАШГАН БОШҚАРМА

сувоқчилик-бўёқчилик, линолеум ва паркет полларни ётқизиш, деворларини кошинкор плита билан қоплаш, сантехника, дурадгорлик ва бошқа ишларни

БАЖАРИБ БЕРАДИ

Мурожаат учун адреслар:

Тошкент шаҳри, 1-Пушкин проезди, 6-уй (1, 17, 24, 111-автобуслар; 4, 5, 17, 18-троллейбусларнинг «Дархон ариқ» бекати).

ҚАБУЛ ПУНКТЛАРИНИНГ АДРЕСЛАРИ:

Чилонзор райони — Чилонзор массиви, 6-квартал, 47-уй, 86-квартира. Телефон 78-29-10.

Акмал Икромов райони — Чилонзор массиви, 11-квартал, 36-уй, 62-квартира. Телефон 76-14-47.

Собир Раҳимов райони — 2/4-Қорақамиш» массиви, 38-уй, 2-квартира.

Киров райони — Каблуков кўчаси, 13-уй.

«ШУҲРАТ» МАКТАБ-МАГАЗИНИГА

ЎҚИШГА КЕЛИНГ!

«ШУҲРАТ»— БУ САВДО КОРХОНАСИ АСОСИДАГИ МЕҲНАТ МАКТАБИДИР.

Тажрибали ўқитувчилар раҳбарлигида сиз бу ерда ҳар бир савдо ходими учун зарур бўлган экономика, этика, эстетика, психология, товаршунослик соҳалари бўйича билим оласиз, меҳнат кўникмалари ҳосил қиласиз ва тажриба орттирасиз.

«Шуҳрат» мактаб-магазини синфхоналари замонавий савдо-технология асбоб-ускуналари билан жиҳозланган. Ўқувчилар ишга савдодаги энг илғор форма— ўз-ўзига хизмат кўрсатиш методи асосида тайёрланади.

МАКТАБДАГИ ЎҚИШ МУДДАТИ 6 ОЙГА МЎЛЖАЛЛАНГАН.

Ўқишни битириш билан сиз сотувчи-контролер-кассир — касбини эгаллаб чиқасиз.

Ўқувчиларнинг ўрта ва олий ўқув юртларида ўқишни давом эттириш ҳақидаги фикрлари қўллаб-қувватланади. Хоҳловчиларга имтиёзли шартлар билан Тошкент савдо техникумининг кечки ва сиртқи бўлимларига, шунингдек, кейинчалик совет савдоси институтига ўқишга киришига имкониятлар яратиб берилади.

«ШУҲРАТ» мактаб-магазинига 16 дан 25 ёшгача бўлган 8—10-синф маълумотидаги қизлар кириш имтиҳонларисиз қабул қилинади.

Тошкентда доимий пропискада бўлиш шарт.

Ўқиш ўзбек ва рус тилларида олиб борилади.

Ўқувчиларга ойига 63 сўмгача стипендия тўлаб борилади.

Ўқиш даври меҳнат стажига киради.

Мактаб-магазинга кириш учун қуйидагиларнинг бўлиши шарт: аттестат ёки 8-синфни тамомлаганлик ҳақидаги гувоҳнома, туғилганлиги ҳақидаги гувоҳнома ёки паспорт, мактаб ёки сўнгги иш жойидан характеристика, 2 та фотосурат (6х9 см. ҳажмида).

Ариза мактаб директори номига берилади.

МАШҒУЛОТЛАР ГРУППАЛАРНИНГ КОМПЛЕКТЛАШУВИГА ҚАРАБ БОШЛАНАДИ.

Справкалар олиш учун қуйидаги адресга мурожаат қилинсин: Тошкент шаҳар, Чилонзор массиви, 11-квартал, 2-уй (6, 11, 12, 13, 19-троллейбуслар, 3, 29, 32, 34, 50, 54, 70, 75, 79-автобусларнинг «Шуҳрат» мактаб-магазини бекати).

«ШУҲРАТ» мактаб-магазини.

«УЗТОРГРЕКЛАМА» телепрессагентлиги.

«Ташхлебторг»га қарашли 81-магазинининг йўқолган

ШТАМПИ

БЕКОР ҚИЛИНАДИ.

Ўзбекистон ССР «Госгортехнадзор»и газ техника инспекциясининг йўқолган

ДУМАЛОҚ ПЕЧАТИ

БЕКОР ҚИЛИНАДИ

ТЕЛЕВИЗОР ЭКРАНИДА

14 ИЮЛЬ — ДУШАНБА

Марказий телевидениенинг «Восток» программаси

17.55 «Орлёнок» телестудиясининг концерт зали. 18.50 «Бир, икки—ҳамжиҳат бўлиб». Мультфильм. 19.00 «Илғор тажриба — умумхалқ мулки». «БАМ, 1980 йил». 19.30 Озарбайжон ССР Давлат рақс ансамбли ижро этади. 19.55 Ж. Б. Мольер. «Скапеннинг найранглари». ССР Малий театри фильм-спектаклининг премьераси. 21.30 «Время» 22.05 «Олимпиада палитраси». Телевизион ҳужжатли фильм. 22.20 ССР Иттифоқи Давлат академик Большой театрида Халқаро Олимпиада комитети 83-сессиясининг очилишига бағишланган концерт. 23.30 «Дунё воқеалари».

Ўзбекистон телевидениесининг программаси

I

18.15 Кўрсатувлар программаси. 18.20 «Ёш куч». Мактаб ўқувчилари учун спорт кўрсатуви. 18.50 «Ёшлик» студияси кўрсатади. «Польша диёридаги учрашувлар» (рус.). 19.15 «Врач маслаҳати». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Чемпионлар». «Икарлар». Телевизион ҳужжатли фильмлар. 20.15 «Чорвадор» программаси. 20.30 «Ахборот» 20.50 Туркманистон ССРда хизмат кўрсатган артист Бобомурод Ҳамдамов концерти. 21.30 Москва. «Время» 22.05 «Турмуш ва маданият». Кўрсатув ва концерт. 23.35 Кўрсатувлар программаси.

II

20.00 Кўрсатувлар программаси. 20.05 Янгиликлар. 20.25 «Абитуриент-80». Низомий номли Тошкент педагогика институтидан кўрсатув. 20.45 «Касаба союзлари ва социалистик мусобақа» (рус.). 21.15 Абитуриентлар учун. Физика. 22.15 «Марецкая ҳақида нималарни биласиз?». Телевизион бадиий фильм (рус.).

15 ИЮЛЬ — СЕШАНБА

Марказий телевидениенинг «Восток» программаси

9.00 «Время». 9.40 Эрталабки гимнастика. 10.05 Мультфильмлар программаси: «Ананси лақабли ўргимчак ва сеҳрли таёқ»..., «Илоннинг бувиси», «Бола ва кизча». 10.40 Ж. Б. Мольер. «Скапеннинг найранглари». Фильм-спектакль. 12.15 «Олимпиада-80» шаҳарлари». «Москва дарёси ҳақида ҳикоя». Телевизион ҳужжатли фильм. 12.45 Янгиликлар. 15.00 Янгиликлар. 15.20 Металлурглар кунига бағишланган телевизион ҳужжатли фильмлар программаси. 16.20 «Ёш спортчининг катта майдони». 16.50 «Парус» вокал-чолғу ансамбли ижро этади (Москва шаҳри). 17.00 Болалар учун. «Электроникаинг саргузашти». Кўп серияли телевизион бадиий фильм 1-серия. «Қочиш».

18.15 «Қалбга яқин қўшиқлар». 18.55 «Почтачи эртаги». Мультфильм. 19.15 «Дунё воқеалари». 19.30 «Фан оламида». 20.00 «Беш ҳалқа тарихи». Ҳужжатли фильм премьераси. 1-серия. Ҳужжатли фильмлар Марказий студияси (СССР ва «Фильм Марчеллини ва К.». Италия маҳсулоти). 21.30 «Время». 22.05 А. Вознесенский. «Поэзия ҳақида диалоглар». 23.35 «Дунё воқеалари».

Ўзбекистон телевидениесининг программаси

I

11.25 Кўрсатувлар программаси. 11.30 «Салом». Болалар учун фильм-концерт. 11.55 Болалар учун. «Қувноқлар даврасида». 12.25 «Ким бўлсам экан?». 12.55 «Асов кема». Бадиий фильм.

18.15 Кўрсатувлар программаси. 18.20 «Қушлар ва ҳайвонлар жанги». Болалар учун мультфильм. 18.30 Ўсмирлар учун. «Тенгдош» (рус.). 19.05 «Партия турмуши». «Миконд» заводи партия группасининг иш тажрибасидан. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Рассомлар ҳақида ҳикоялар». А. Г. Венецианов. 20.15 «Ноз-неъмат бунёдкори» программаси. 20.30 «Ахборот». 20.50 Бердах номли Қорақалпоғистон филармонияси «Айкулаш» рақс ансамблининг концерти. 21.30 Москва «Время». 22.05 «Ишга туширилладиган объектлар сафга». Чирчиқ капролактами (рус.). 22.25 Ў. Усмонов. «Гирдоб». Кўп серияли телевизион видеофильм премьераси. 1-қисм. 23.50 Кўрсатувлар программаси.

II

20.00 Кўрсатувлар программаси. 20.05 Янгиликлар. 20.25 Абитуриентлар учун. Она тили. 20.55 Реклама. 21.10 Абитуриентлар учун. Математика. 22.10 «Нур ва соялар». Телевизион бадиий фильм (рус.).

«Ташобувьторг» коллективи кекса савдо ходими, Улуғ Ватан уруши қатнашчиси

Зиёд
ОРИФЖОНОВнинг

вафот этганлигини чуқур қайғу билан билдириб, марҳумнинг оила аъзоларига таъзия изҳор қилади.

4 бет. ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ», («ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ») — орган Ташкентского горкома КП Узбекистона и Ташгорсовета

БИЗНИНГ АДРЕС: 700000, Тошкент—ГСП. Ленин кўчаси, 41, ТЕЛЕФОНЛАР: секретариат — 33-57-02, бўлимлар: партия турмуши — 32-53-66; саноат 32-53-83; қурилиш — 32-58-85; шаҳар хўжалиги — 32-57-83; совет қурилиши ва ҳуқуқ — 32-54-19; фан, мактаб ва олий ўқув юртлари — 32-53-10; адабиёт ва санъат — 32-56-81; ахборот — 33-28-95; спорт ва ҳарбий-ватанпарварлик ишлари — 32-58-85; хатлар—33-29-70; эълонлар бўлими—33-81-42; нашриёт диспетчери 32-78-94; нашриёт телефон станциясининг навбатчилари — 33-90-50.

14 ИЮЛЬ, 1980 й. Р. 14016. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси, Тошкент шаҳри. ИНДЕКС 64579. Б—2114. 10