

Харидорлар талаби асосида

Халқ истеъмоли буюмлари ишлаб чиқаришни кўпайтириш, уларнинг сифатини яхшилаш ва ассортиментини кенгайтириш ўн иккинчи беш йилликнинг муҳим вазифаларидан биридир. Бу борада 2-пайоёз фабрикасида бир мунча ишлар амалга оширилган. Айни пайтда корхона коллективи «Меҳнат интизомига» — коллектив «афзолига» — шiori асосида меҳнат қилмоқда. Утган 1987 йил коллектив учун ютуқларга бой йил бўлди. Йиллик план-тўшпирларнинг олтинчи қисми адо этилди. Шартномада кўрсатилган маҳсулотлар буюртмачиларга ўз вақтида етказиб берилди. Йил давомида пайоёз фабрикаси 789,7 квадрат дециметр тери материалларини иқтисод қилиб қолдишга эришди. Тежалган хон ашё эвазига 30 минг жуфт ҳар хил пайоёз буюмлари ишлаб чиқарилди. Бу планга қўшимча 75 минг сўмлик маҳсулот демандир.

Корхона коллективи Югославиянинг Скопье шаҳрида жойлашган «Газела» пайоёз фабрикаси ишчилари билан йиллик иқтисодий ҳамкорлик алоқаларини боғлашган. Утган йили сентябр ойида корхона ишчиларини йилдаги Аҳмаджон Мусаев, тайёрловчи Мусасар Нисозова ва моделчи-конструктор Елена Патихиналар Югославияда сафарда бўлиб, «Газела» пайоёз фабрикасида 20 кун давомида югославиялик ҳамкасблари билан бирга ишлашди. Узаро тажриба алмашишди. Улар сафардан яхши таассуротлар ва бир нечта янги маҳсулотларнинг моделлари билан қайтидилар. Югославиядан келтирилган моделлар асосида ҳар хил рангли, сирти хромдан ишланган аёллар туфлиси, баланд пошнали, ости полуретандан қийилган қизлар туфлиси ва хотин-қизлар ботиноклари ишлаб чиқаришга тайёрланди. Тез кунда бу маҳсулотлар оммавий тарзда ишлаб чиқарила бошладилар. Биринчи партия шахримиздан «Мода» магазинининг буюртмаси бўйича тайёрланди.

Корхонада ишчи-хизматчилар ўрасида ўрганилган интизом эришляётган ютуқларнинг гарови бўлмоқда. Коллектив меҳнат қилаётган шор бўйича агар бирорта ишчи ишга кечиниб келса ёки сабабсиз ишдан қолса, у ишляётган бригада йиллик мукофотдан маҳрум этилади. Мирҳайдар Аҳмедов 13 йилдан шу корхонада ишляпти. Ишчи шогирдликдан бошлаган Мирҳайдар шу корхонада ўсиб, улгайди. Эл-юрта наф келтиришни фабриканинг тажрибали ишчиларидан ўрганди. Уни таълим-тарбиянинг ҳар қандай ташаббус сари ишчиларни торлай олиши, меҳнатсеварлиги туфайли ишчилар бригадир қилиб сайландилар. Ҳозирги кунда Мирҳайдар Аҳмедов бошқаряётган бригадада тенгшалаган коллектив корхонада кам топилмай.

Бригада ишчилари ўтган йилги план-тўшпирларнинг олтинчи қисми адо этилди. Ишлаб чиқарилган маҳсулотнинг 91 проценти биринчи тақдидлаб топширилди. Бу коллектив меҳнат интизомига қатъий риоя қилганлиги ва астойдил ишлаганлиги учун йиллик пул мукофотида 20 процент ҳақ қўшиб берилди.

Бригада аъзоси Анваржон Каримов яқинда янги ташаббус билан чиқди. У 3 йиллик план-тўшпирларини XIX Бутуниттифоқ партия конференцияси бошланган кунгача бажаришга сўз берди.

2-пех ишчиси Мираббар Ходиев ҳам Анваржоннинг ташаббусини биринчилар қатори қўллаб-қувватлади. У конференция бошланган кунгача 4 йиллик план-тўшпирларини урдалашини билдириб, Анваржонни социалистик мусобадага чақирди. Уларнинг сарфшолари тобора кўпайиб борапти.

Корхонада маҳсулот сифатини яхшилаш, турларини кўпайтириш учун астойдил кураш олиб бориляпти. Ҳар бир цехда сифат гуруҳлари ишлаб турибди. Бу гуруҳларга инженер-техник ходимлар билан бирга илгор ва тажрибали ишчилар ҳам кириштирилган. Сифат гуруҳаси меҳнатқиллардан тушяётган эътирозларни мунтазам равишда ўрганиб боради. Кўрсатиб ўтилган камчилик ва нуқсонларни цех коллективининг йилги ишларида муҳокама қилади. Айни пайтда илгорлар рағбатлантирилиб, уларнинг иш тажрибалари оммалаштирилади.

— Янги йилдан бошлаб, дейди корхона бош бичиқчиси Н. Дурасова, — корхонамиз тўла ҳўжалик ҳисоби ва ўз-ўзини маблағ билан таъминлашга ўтди. Янги йилда ишлаб бизнинг олдимизга ҳўжалик ҳисоби иқтисодий механизмнинг пухта ўрганилиши шарт қилиб қўйди. Ишчилар малакасини ошириш, уларнинг ҳўжалик ҳисоби даврида самарали ишлашлари учун иқтисодий ўқувни йўлга қўйди. Цехларни реконструкция қилиш ишлари ҳам бошлаб юборилди.

Биз яқинда Австрияда ишлаб чиқарилган «Лим» агрегатини оламиз. Бу агрегати фабрикамизнинг 4-цехида ўрнатилган муҳалла-ляймиз. Янги техниканинг афзаллиги шундаки, у бир-дан 3 та елимлаш, тортиш, қиршиш операцияларини бажара олади. Бунинг натижасида ишчи кучи етишмаётган масъулиятли участкалар кадрлар билан комплекшлан имконияти юзага келади.

Кейинги қисқа вақт ичидан корхонамизда харидорлар талабига мос иҳчам, пишпич ва замонавий моделеда тикиляётган 10 га яқин ҳар хил кўрнингидеги пайоёз маҳсулотлари ўзлаштирилди. Йилнинг биринчи ярмида ўрта баландликдаги кузги-қийш-ки хотинлар туфлиси, тағчарми полуретандан ишланган қизларнинг ёзги туфлиси ва ўсимир болаларнинг туфлилари ишлаб чиқарилади. Йилнинг иккинчи ярмидан бошлаб эса янги синтетик материалдан, тоза хромдан ишланган хотин-қизлар этик-лари ва эркеклар туфлилари ишлаб чиқаришни бошляймиз.

Мақсадимиз харидорлар дилига мос, аъло сифатли, замонавий ва кўркам пайоёз-зал тайёрлаб, шахримиз меҳнатқиллари талабини қондиришдир. Бу масъулиятни юракдан ҳис қилган корхонамиз ишчилари шу кунларда ҳар бир дақиқани ганимат билиб, фидокорона меҳнат қилмоқдалар.

С. ИКРОМОВ,
«Тошкент оқшоми» жамоатчи мухбири.

Узманг дилнинг торини

Дўст бўлиш осон, уни сақлаш қийин.

Узманг дилнинг торини боғлаш қийин. Шонингиз ана шу ҳаётий мисраларида ашмоқнинг асл мазмунига айланган дўстликни бир умр асраш, авайлаш кераклиги назарда тутилган. Чиндан шундай. Дўстлик тори жуда нозик бўлади, салгинада дарз кетиши мумкин. Дарз кетими — тамом, уни асл ҳолига келтириш жуда қийин. Аммо ҳақиқий дўстлик шундай қудратли эгани, уни сўз билан ифода қилиш амри маҳол. Бунинг севамли шокримиз Эркин Воҳидов юракдан жўшиб тараннум этган:

«Дўст билан обод уйинг,
Гар бўлса у вайрона ҳам,
Дўст қадам қўймас эса,
Вайрондир қошма ҳам».

Ҳа, дарҳақиқат дўст билан уйимиз ҳам, қалбимиз ҳам обод! Чунки дўст таянч, тананга қувват, юмушнинг қумқандош, хурсандчилигинга тиландош, ҳафачилигинида ҳамдард, ҳаёт йўлидаги юксак парвозинида қўш қанот — умуман эзгуликларга элтувчидир.

Буюк мутафаккирлардан Цицерон бундай деган экан: «Дўстлик қанчалик хилма-хил имтиёзларни ўзига жамлаган! Қайқа қараманг, у сизнинг хизматингизда, у ҳамма жойда муҳайё, у ҳеч вақт жонингизга тегмайди, у ҳеч қачон шунчаки бир сабабсиз келмайди, у муваффақиятларга янгича мазмун бахш этади. У қўмақлашганда ҳар қандай омадсизликлар ҳам анча сусаяди». Орага совуқлик тушганда ақл ишга солина, фаросат деган инсонийлик ўлчовидан фойдаланилади — олам гулистон. Сизнинг ўн йиллар давомида эъзозлаган дўстлик гулбоғингиз ҳам, йиллар давомида қўрган дўстлик қўрғонингиз ҳам омон қолади.

Мана, бир танишимиз ўзининг поқдиллиги, ақолий ибратли фазилатлари билан таниш-билишлари ўртасида яхшигина обрў топан эди. Унинг инсонийлиги, хонисорлиги, ниятининг поқлиги дўстлар даврасида эътиборини ошириб юборди. Бу ҳолат унинг яқинлари ичидан ўзини «дўст» деб ҳаммадан яқин сановчи ҳамкасбининг тинчини бузиб қўйди. Ўша ҳамкасб, очик чехра бу кишининг ол оғзига тушяётганлигидан эзилар, нима учун мен эмас, у шундай обрў топапти деб ич-ичидан зил кетаверди, ҳасад ўли алапта ола бошлади. Бу алам ҳақиқий ҳасадга айлана борди. Ҳасадга чидаёлмаган гаразгўй «дўст», «оҳ, қани бунинг бир синаб қўрайлик-чи, деб бир-ички бўҳтонлар тўла «юмалоқ» хат»ни унинг иш жойларига юборди.

Ана энди, қарабизки ҳаммаёқ алғов-дағов. Бунинг кўрган ҳалиги «дўст»нинг гўёки чиройи бемой ёнар, атрофдагиларга: «Эшитдиларингми, ана у ундай қилибди, бундай бўлибди», деб қўшиб-чатиб хонисор «дўстига» ёқимсиз ёрлиқларини чапладилар. «Бунинг бўлмайдими», деб ўйларди. Аммо халқимизда «қингир иш қирқ йилдан кейин ҳам очилиди» деган нақл бор-ку.

Одатда, ҳар қандай қаллоблик эртами-кечми фой бўлиши муқаррар. Шунинг учун дўстликда гирромлик, ўзини баланд қўйиш фақат заволга олиб келади. Дўстлик нафақат бегуборлиқни, поқизалиқни ва аини вақтда жувонмардликни таъқоза этади.

Худди шу ўринда азиз оқшомхонларга бир воқеани ҳикоя қилмоқчимиз.

Бир танишимизнинг яқин дўсти билан муносабатига ҳам ҳайрат, ҳам ҳавас билан қарардик: Бирининг дедаси инсонисига — дада, оисини — она, фарзандлари — фарзандлик эди. Одилжон инженер, унинг умрдоши Насибхон ўқитувчи бўлиб ишляпти. Шавкатжон врач, оиласи Назархон бухталтер. Бир-бирларини кўришмаса соғиниб қолшар, тўй-томоналарда, байрам тантаналарида бир-бириникида ҳозир-нозир эдилар. Қўнларнинг бирида қўнлар ҳавас қилган бу дўстликка арзманган сабаб билан пўтур етди. Ўрталарига совуқлик тушди.

Икки дўст оилавий тарзда бир танишлариникига таъзилга қўнгил сурагани борганида, Насибхон Назархонга: «Намунача ясан-тусан қилмасангиз, ахир бу тўй эмас-ку, олмироқ кийинсангиз ҳам бўларди-ку», деб дашном бергандай бўлибди. Бу гап Назархоннинг кўнгилга тегиб, тумтайиб қолди. «Мени нописанд, бефаросатга чиқарди» деган гапларни қўшиб-чатиб кечки пайт Шавкатжонга етказди. Шавкатжон ҳам Одилжонлар оиласи билан танишгандан кейин бўлиб ўтган даврдиги муносабатларининг соя томонларини бир-бир санаб чиқди. Ўйлаб қараса, хотинининг гапида жон бордек. Бир вақтлар ўрталариде бўлган ҳазил-мутойибалар энди гўё Шавкатжонни «маахалаётгандай, унинг иззат-нафисига тегяётгандай эди. Уч-тўрт йил бурун Одилжон: «Шавкатжон, машинангиздан бир фойдаланайлик, биз ҳам машинали бўлсак қайтарамиз», деган эди. Шу воқеани Шавкатжон эслаб: «Менинг машинали бўлганимни кўролмасдан ҳасад қилган экан-да», деб уйқуси қочиб, туни билан яна шунга ўхшаган майда-чуйда воқеаларни эслаб, ухлмайиб чиқди.

Кичкинагина шўбоха қўнгил мойиллиги билан даҳшатли «ажада»га айланди. Бу ажадахо йиллар мобайнида йигилган меҳр-муҳаббат, ҳўрмат, умуман барча яхшиликларни бир ҳамлада ютиб юборди.

Мана қўрапсизми азиз оқшомхон, қилдан қийиқ ахтарилса, самийи муносабатлар доғал, ширин тақаллуфлар сохта бўлиб туяюлади. Қўнгилнинг бундай мойиллигига эрк берилса, кишини тубанлик қўчасига егақлаб кетаверади. Шунинг учун дўстлар ўртасидаги совуқлик қуртаклигиде қўғуриб ташланмаса, унинг нордон, аччиқ меваси дилингни ҳижил, кайфиятингни ҳўфтон қилади. Ана шу совуқчиликнинг вақтидаёқ олди олинса хўп-хўп, акс ҳолда нинининг тешигидан ўтган шомол бўронга айланилади-да, ўртадаги барча эзгуликларни учуриб кетяди. Ҳа, дўстликни сақлаш ҳар иккала томондан бардош, сабр-тоқатли бўлишни талаб этади. Шу дўстлик йўлида фидойилик, ҳалоллик, танитилик қўрсата олинса шон айтганидек уй бир умр дўст билан обод, қалблар унинг машъаласи билан доим мунаввар бўлиб туради.

Мусақул УСМОНОВ,
Халқлар Дўстлиги ордени Тошкент халқ ҳўжалиги институтини КПСС тарихи кафедрасининг катта ўқитувчиси, тарих фанлари кандидати.

Мақол ва афоризмлар

◆ Узоқ умр кўришни ҳамма орау қилади, аммо кексайишни ҳеч ким хўш кўрмайди.
◆ Ҳақиқат тез-тез касал бўлиб туради, аммо у ҳеч қачон ўлмайди.
◆ Маст шодлана, хўшбў қайгуради.
◆ Бисотдаги чиройли мақол ҳамандаги сўм билан баровардир.
◆ Севганимдан буюн ҳаёт гўзалдир, демак ўшандан буюн яшайтирман.

Т. КОРНЕР.
◆ Кийимига қараб қўтиб ол, аммо ақлига қараб қўзат.
◆ Кўп овқат кишига қиличдан ҳам кўпроқ талафот етказида.
◆ Бахтли қилмоқ замирида бахтли бўлмоқ етати.

Э. РИТТЕРСХАУЗ.
◆ Ҳар бир инсон учун доноликка интилиш энг аввало ўзлигини ўрганишдан бошланади.

Г. ЛЕССИНГ.
◆ Меҳмондорчиликка ўз вақтида келган ақлидир.

Э. ГАЙБЕЛ.
◆ Соғлиқ ва саховатдан ташқари ҳаётда ҳеч нарсаси билимдек қадрланмайди.

И. В. ГЕТЕ.

◆ Ҳақиқат йўлида мағлуб бўлбўсанг-да, ғолиблик сен тарафда қолади.
Г. К. ЛИХТЕНЕНБЕРГ.
◆ Қасрда кулбага нисбатан бошбўшқароқ фикирлайдилар.

Л. ФЕИЕРЕРБАХ.
◆ Икки марта ўқиниш арзманганга китоб бир марта ўқиниш учун ҳам яроқсиздир.
К. ВЕВЕБЕР.
И. МОЛЛЕР.

◆ Тинчлик ақлнинг дурдонасидир.
И. П. ГЕТЕ.
◆ Барча гуллайдиган нарсалар ар ўз келажига йўлида хазон бўлади.

◆ Кеч кўнмасдан қўндузини мақмақтама.
◆ Бирон бешик учун қайгура, эа, яна бирон бола учун қайгуради.

◆ Бир миҳта ҳамма нарсани ил илиб бўлмас.
◆ Фан фидойилар учун арши ан аълодек муқаддас, баъзи олгирлар учун учун эса сут-қаймоқ бериб турадиган соғингиз ситирдир.

Ф. ШИЛИЛЛЕР.
Немисчадан Бойхўроз МАМАТҚУЛОВ таржумаси.



Ҳасанжон ва Ҳусанжон

[ҚАТА]

Кўнлардан бир кўни раҳмиди Одил бўб оққа ўралган чақалоқни кўриб қолди, ўқа ушлад ва уни аста қўлига олиб, заварси Донохон ҳўзурига қайтди.
— Узим бунда этган янги бор ёндан топиб келдим, — деди тез-тез нафас олиб,

Тўғиш азобини чекиб, Ҳасанжонни дунёга келтирган Донохон чақалоқни кўриб, деди: — Номеъла аёл сени ташлаб кетишга қандай қўзи қийди экан, Ҳусанжон!!
Чақалоқнинг Ҳусанжон деган ном олганини эшитган,

Одил бобога номаяълўлўм аёл қанақа таннос, оймақомол бўлмасин, у заварсининг ёг бир тугиқа арзимасдек туяюлди.
Шу чоқ Ҳасанжон ва Ҳусанжон меҳрибон она кўксини икки томондан исқалардилар.
Баҳром МУСЛИМОВ.

Фан оламидо

КИМГА ЗАҲАР, ҲР,
КИМГА ДОРИ

ДДТ, бензопирен, а аммиак, хлорнинг водород биланлан бирикмалари кеби зарарлиги ва заҳарли моддаларни парчинловчи микроорганизмларнинг бардошига таҳсин беририш лозим. Эндиликда ана шу шў моддалар қоторига синийл ўхшислотасини ҳам қўйса ё бўлади. Инглиз олимлари тўпроқроқ замбурғларидан ана шу кучли заҳарни қайта ишлашга га қодир ферментини ажратиб олишга муваффақ бўлиди. Д Дастлабки биореактор бунда э этилди. Ҳадемай саноят корхоналарининг синийл кислотасини ва унинг тузлари билан ифлосланган чикинда сувсувларини микроорганизмлар тўзалзалайдиган бўлади.

XXI АСР ВЕЛОСИПЕДЕДЛАРИ

Қайта кашф этишининг нима ҳождати бор, мазмундадаги маслаҳатларга қарамай, тиниб-тинимас кашфетчилар ар велосипед ихтиро қилишда та давом этишмоқда. Ҳатто бу соҳада муайян муваффақиятларга ҳам эришиляпти. Токиода ўт ўтказилган конкурс яқуларни а ана шундан дололат берадигади. Унда соф шисси пластикдан ясалган, металл ва резина ва занжирли (бундай занжирни м мойлаб туришининг ҳождати йўқ), босқичсиз тезликни ўзгартириш қуписи (уни мотоциклчилар ҳозирча орау қилишда, э холос) қўлланилган машиналарлар на мойиш этилди.

Полимер ғилф олишгага яширилган олдинги ғилдиридадаги икки қичиқларди моторири бўлган, спица ва ступицасиз велосипед айниса кўпчиликнинг эътиборига сазовор бўлди. Унинг 0,8 от кучига эга та бўлган мотордан қувват резина ва вақлик орқали алюминий қ қотишмасидан тайёрланган олдинги ғилдирикнинг ҳождисига га уза-тилади. Ихтирочилар ўз ўз мотортлаштирилган ғилдириларининг кўпплаб ишлаб чиқарилаётган ҳар қандай велосипедда ёнлиги баки, товуш пасасайтиргич ва тезликнинг автомат ку-тиси билан бирга оқсоғинига монтаж қилинишга қа қафолат берадилар.

ИХЧАМ ВА ЕНГИЛ ИЛ

Автомат манипулятор р атиги 18 секундада иссиқ прожект қилишган металл туңуқларарни пўл-лент билан боғорғайди. Тайёр бўлган пакетнинг э ҳажми ҳам каттагина, баъзан н узунлиги олти метрга етати. И. Нобел конструкцияга 1101382-н-номери авторлик тўғоқномасини бе-риди.



«Ташгаз» ишлаб чиқариш бирлашмасида ўз касбининг моҳир усталари кўпчилигини ташкил этади. Улар ўзларнинг жонқуяриқларини туфайли коллектив ютуқларини салмоқли бўлишига муносиб улуш қўшиб келишляпти. Айниса, бу борада қисилган газ қўйиш — тўлдириш станциясининг газ-қуявчиси Римма Сиддиқова алоҳида жонбозлик қўрсатмоқда. У смена тўшпирларини 130 процентга адо эталяпти.

СҲРАТДА: Римма Сиддиқова иш устида.
М. Нуриддинов фотолари.

«Тошкент оқшоми» • 2-бет.

Д. ОРТЕГАнинг АЙТГАНЛАРИ

МАНАГУА. Никарагуа халқининг фидокорона куч-ғайрати туфайли сандиночилар республикаси ўтган йили Америка агрессиясига қарши курашда мардона турди, самосани тўдаларни стратегик жиҳатдан тор-мор этишда ўз ҳарбий муваффақиятларини мустаҳкамлади. Никарагуа президенти Даниэль Ортега «Баррикеда» газетаси мухбири билан сўхбатда ана шуларни айтди.

АҚШ юбораётган ва маблағ билан таъминляётган ёлланган тўдалар сандиночилар халқ

революциясини маҳва этишга қарши кураши кучайи бошига қўнфат солдилар, кўпурчилик қилиб ва пис-тирмалар уюштириб, Никарагуага қарши жиноятлар қилишни давом эттиридилар. Аммо сўнгги вақтда хуружларнинг тобора активлашганига қарамай, аксинчидеги қилар миллий территориямизнинг бир қарчинини ҳам қўлга кирита олмадилар, деб таъкидлади президент.

1988 йил Никарагуанинг ёлланган аксинчиқлобчи тўдаларга ва Америка маъмуриятининг интервенция сиё-

сатиға қарши кураши кучайи йил бўлади, АҚШ маъмурияти эса Марказий Америкада қарши курашнинг ҳарбий йўли билан ҳал этиш ҳаракатидадир, деб таъкидлади Д. Ортега. Марказий Америка халқларининг мождарони тинч ўй билан ҳал этиш йўлидаги куч-ғайратларига Вашингтон қарши шартномалар бажарилишини барбод этиш, Никарагуага қарши жинояткорона агрессияни давом эттиришга ҳаракат қилмоқда, деб ўқтирди сўнгга президент.

БХАТАР агентлигининг хал-бар беришича, Покистондан Нангархор вилоятига яна неча ўнлаб собиқ қочоқлар қайтиб келди.

Миллий яраш жараёни давом этмоқда

К О Б У Л. Хост округига давлат юкларини ташиб келтириш нисҳосига етмоқда. Бу ерга Гардеш шаҳридан 14 километра етиб келди, йўл аксинчиқлобчи тўдалардан тўзаланганга қадар товарлар Гардеш шаҳрида турган эди. Ҳозирги вақтда Хостдан округ уездлари ва районларига озиқ-овқат маҳсулотлари ва бошқа кундалик зарур товарлар ет-казиб беришга киришди.

«Хост аҳолисига ердан бериш тўғрисида қарор чиқаргани учун биз революцион

ҳокимиятдан мамнунмиз, — деди БХАТАР агентлиги мухбири билан сўхбатда шу уездда яшовчи Тани Алишох. Ислон шпорларини никоб қилиб олган босмачилар аслида ислон йўл-йўриқларига қарши иш тутдилар. Улар барча мўймин-мўсулмонларни кундалик зарур товарлар ва озиқ-овқат олиш имкониятидан маҳрум этдилар.

Кандахор вилоятида маҳал-лий миллий яраш комиссиясининг илтимосига қўра, афгон армияси қисмлари Сарканай уезди аҳолисига жабр етказ-

ган босмачилар тўдасини тор-мор этидилар. Қўпплаб кўрол-ярғоқ ва Америкада ишлаб чиқаришга радио-станция ўлжа олинди. Ана шу вилоятдаги Аргастон уездиде иш кўрган 23 кишини гуруҳ халқ ҳокимияти томонига ўтди. Маҳаллий маъмурият тинч тирикчиликни йўлга қўйишда уларга моддий ёрдам бердилар.

БХАТАР агентлигининг хал-бар беришича, Покистондан Нангархор вилоятига яна неча ўнлаб собиқ қочоқлар қайтиб келди.

«ГЛАДИАТОР»
ТУЯЛАР
Қўнға Эфедадаги антик стадионда қачонлардир гладиаторларнинг шаф-қатсиз жанглари ўтказилган. Ҳозир ҳам Туркия

Абу Райхон Беруний ҳикоялари

Абу Райхон Беруний (973—1048) ўрта асрнинг энг йирик энциклопедик олимларидан эди. Энциклопедия олим деб фанининг кўп томонлари, соҳаларини эгаллаган ва унинг турли-туман тармоқларидан ижод қилган билими етук алломаларга айтаман. Беруний ана шундай зафардаст алломалардан бўлган. Шу билан бирга Абу Райхон ажойиб таржумон, адабиётшунос, лугатшунос шоир ҳам эди. Лекин Беруний фанининг энг қийин соҳалари — математика, астрономия, геодезия, картография, доришунослик, минералогия каби фан тармоқлари билан шуғулланди. Бу соҳаларда йирик-йирик асарлар қолдирди.

Абу Райхон Беруний 973 йил 4 сентябрда Хоразмнинг Кот (базис манбаларда Қиёт) шаҳрига яқин жойда туғилди. Кот бу пайтларда хоразмшоҳларнинг пойтахти бўлган, унда фан ва маданият бир мунча ривож топган эди.

Абу Райхон Беруний бошқа асарлари қатори

Дарра

Айтишларича, ал-Мансурнинг олдига бир киши келиб, унга, Хисравшоҳлардан бўлиши фалон шохнинг қабри — но-аустга кирдим, деб хабар қилибди. Уша киши у ерда гав-гарулашдан бўлган бир тожини кўрибдики, унинг қийматини белгилаб бўлмаслиги. У ал-Мансурга айтмай туриб тошга кўп теккизишга ботинолганганини унга айтибди.

Ал-Мансур уни етмиш дарра уришга буюрибди ва жарчи-ларга айтиб:

— Подшоҳ касрига у хоҳ тирик бўлсин ва хоҳ ўлик бўлсин — уғрича кирганининг жазоси мана шу, — деб жар сол-дирибди.

Чиндан ҳам халқ устидан сибаст юргизишда, муруват ва ҳуррият ўрнатишда тақозо қилинадиган талаб мана шундай бўлиши керак.

Ҳеч нарса...

Бир киши эшагини бозорга ҳайдаб кетаётган экан, ўшанда у эшақка ишча тўлдирилган сават ортиб олган экан. Шунда кимдир ундан, «Нима олиб кетаясан бозорга», деб сўраган экан, у жавоб бериб, «Эшақ қўйлиб кетса, ҳеч нарса», — дебди.

Илон мунчоқ

«Илон мунчоқ» форсча мор михра дейиларди. Буни икки жиҳатдан илонга нисбат беришган. Бир шук, илон чаққан пайтда уни фойдаси бўлган, суг билан, ё ичимлик билан ара-лаштириб (чақилган жойга) суртилган ё ичилган.

«Китоб ал-жавоҳир» — «Жавоҳирлар ҳақидаги китобда» кимки, илон тошини (бўйига) осиб юрса, уша кишини илон чаққанда фойдаси тегади, дейилган. Балки шундай бўлса бўлмас!

Илонга нисбатан берилган иккинчи сабабга келсак, у тош илонлар ичда туғилган, бу тошни илоннинг ичидан чиқариб олишган. Хисравшоҳлар даврида ҳам улар ҳазинасида, дори-дармонлар ичда сақланган.

Илон овловчилар шундай даҳшатли илонларни овлашар эканки, улар овлайдиган илонлар бошқа илонларни ёб ти-риклилик қилар экан. Мана шу мунчоқтошлар унинг бўй-нида бўлар экан, ўзи оқ, марваридга торган бўлар экан. Баъзида буларнинг оқ аралашган қораси ҳам бўлар экан. Бундай тошнинг илондан чиқши учун уша илон тўрт юз илонни еган бўлиши керак экан. Шундагина мунчоқ тош чиқар экан. Менимча, бундай санок «Китоб ал-ойдин»дан олинган бўлса керак, лекин шундайми-шудай эмасми, аниқ эсполмайман. Яна у шундай дейди: агар уша модда унда бошқа қуюқлашса, у ҳолда унинг пешонасида худди икки темир парчаси сикиб тургандай бўларкан, ҳатто бу сики-...

Биродар АБДУРАИМОВ:

«Пахтакор» — олий лигага интилади



«Пахтакор» командасининг аъзолари республика давлош-физкультура диспансерида кўринадиган ўттириш. Улар Қиёра-даги ўқув-машғулот базисидан янги мавсумга тайёргарликни бошлашди. Биз шу ерда команда катта тренери Биродар Ҳасанович Абдураимов билан учрашиб, ундан «Тошкент оқшо-ми» газетчоларини қизиқтиратган саволларга жавоб бе-ришни илтимос қилдик.

— Биродар Ҳасанович, ко-манда составида қандай ўза-ришлар юз берди? — Утган мавсум якунлаши-ши билан бир неча ўйинчилар-нинг командадан озод қилиш ҳақидаги аризаларини кўриб чиқдик. Дарвозабон Фотиҳ Екубовнинг оилавий шароити ҳисобга олинди. Ҳужумчи Со-бир Раҳматов, ярим ҳимоячи-лар Игорь Иванов ва Сергей Доронченковларнинг ҳам илти-мослари қондирилди. Улар-нинг қайси командалар шара-фини ҳимоя қилиш масаласи ўзбекистон ССР физкультура ва спорт давлат комитети фут-бол федерациясининг спорт-техника комиссияси томони-дан кўриб чиқилди ва ҳал қи-линди. Илҳом Шарипов Со-вет Армияси сафига қақирди.

Биз бу йил мавсумга тайёр-тарлик кўраётганлар сафидан иш-тирок этишга жуда кўп ёш-ларга рухсат бердик. Улар со-биқ «Спартак» кўнгилли спорт жамаияти болалар ва ўсирлар спорт мактабининг тарбияланувчилари Дилшод Султонов, Мурод Алиев, Сан-жар Мақсудов, республика олий спорт маҳорати макта-бининг тарбияланувчилари Жо-рулла Абдуллаев, Шухрат Мақсудов, Григорий Богданов, Сергей Андреевич, «Косон-сойчи» командасининг ўйинчи-

«Жавоҳир китоби»ни ҳам ёзган эди. Бу асарда олим ҳар хил минераллар ҳақида қалам юритиб, улар турғисида турли-туман ҳикояларини ҳам кел-тирган. Бу ҳикоялар, аслида, ўрта асрларда ҳар хил муносабатлар билан пайдо бўлган эди. Улар турли-туман маънавлар, қимматбаҳо гавҳарлар, улар туфайли чекилган машаққатлар ва ўзаро юз берган муносабатлар, одамлардаги устамонлик, ўр-та асрдаги ҳаёт тарзи, мол-дунё йиғиш ва унинг учун бўлган жанглар ва бошқа турли воқеалар шун-дай қизиқарли баён этилганки, буларни ўқиш ўқин-чи ва ўн биринчи аср кишилари ҳаёти кўз ўнг-и-мизда яққол гавдаланади. Яна булар ҳақида моҳи-рона қалам юритган Беруний кўз ўнгимизда ўткир ҳикоянавис сифатида гавдаланади. Олим бизларга яқин, ҳамнафасдек туюлади, у шундай бўлиб қо-лади ҳам, зеро унинг барча илмий мероси шундай гувоҳлик беради.

дан безовталаниб, ўзини қўйгани жой тополмас экан. Кейин унинг терисини тиг билан кесиб сикишди-да, ўша суюқлик кўринган, уни идишга қуйиб олишди. Олдинда у юмшоқ бўлади, ҳавога теккач, котиб тош бўлиб қолади.

Уни синаб кўриш учун шундай қилиш ҳам мумкин: агар уни дағалроқ қора газомга суртилса, у ўша захоти оқариб кетади. Мана бу оқариш эса ўнга суртилмаган нарса та-биятининг юмшоқлиги ва газомнинг дағалиги сабабли бўлади.

Айтишларича, илон овловчилар, бу мунчоқлардан «Марям тоши» тайёрлашади. Бу тош ҳам дағал газомли оқариши-ча қодир экан, лекин шуниси ҳам борки, ерда етилган қў-пинча оғирлиқда, тирик зотда етилган нарсалардан ортиқ турлиши керак.

Солиқ йиғадиган бир киши менга шунга таъриб берди: шу киши Бустининг Маътаба деган жойида яшаркан. Унинг илон аврайдиган бир қўшини бўлиб, у билан ўлфат экан. Қу-лардан бир кун қўшини уйдан хотиннинг дод-зоясини эши-тиб қолибди. Югориб чиқса хотинни эри урётган эмиш, апи-тапил хотинни қалтаклаётган эри ушайман, деб чиқса, эри-нинг ўзи ҳам дод деб ўзини энубошини йиртаётганмиш. Ундан нима бўлганини сўрашса, у дебди:

— Мен мор муҳр ўстираман деб илон боқаятган эдим. Кейлар тоза ҳаводан нафас олсин, тагин димкиб ўлиб қолмасин деб, уни савати билан томга, ташқарига олиб чи-қиб турар эдим. Шу тариқа мен истаган нарсаним рўёбга чиқармоқчи эдим. Кеча азонда, тоғ ёришмасдан олдин бунга оват бўладиган илонлардан тўтиб келая, деб оват чиқиб кетган эдим. Мана бу мегажин ўнга қарамабди, ҳам ўз ҳолига ташлаб қўйибди. Мана энди келсам, оғирот тап-ти-даси, димкиб ўлиб ётибди. Ҳамма қилган ҳаракатларим бир пақир бўлди. Барча меҳнатим ҳавога учиб, вақтим бекор кетди, бу фоҳиша мегажини ишониб кетиб озмуна эвён қилмадим. У менга ўлган илонни кўрсатди: қарасам, унинг бўйида иккита мунчоқ тош бор эди.

Ёқут ёруғида

Ас-Саломий ал-Лахмондан олиб ҳикоя қилади: Абу Бишир Сайрафий бир кун кечаси Сарандида тоғасиникида бўлган экан. Шунда узукка қизил ёқутдан бўлган бир кўзни келти-рибди. Уша ёқут ёруғида китобни ўқиб бўлибди. Ҳикоя қи-луви бундан жуда ажабланиб сўзлаган, чунки бу воқеа тун қоронғусида бўлаётган экан.

Бир шаффоф тош ўзига шуъласи тушаётган чироқдан нур олмай туриб ўзидан ўзи эзилган нарсани ўқиб бўлади-ган даражада ёритаётганидан ажабланишибди. Бу ёқут худди ярим думалоқ шаклда бўлиб, юзи хат эзилган майда сатрларга қаратиб қўйилган экан. Бунинг ўзига ўхшаган ярим думалоқ биллур билан ҳам ўқиб мумкин экан. Чунки бунинг орасидан кўринадиган хатлар йўғонлашиб, сатрлар ораси кенгайиб кўринадди. Бунинг сабабларини айнан санъати ҳа-қидаги битилган асарлар ечиб беради.

Филология фанлари кандидати, шарқшунос олим Абдусодиқ ИРИСОВ тайёрлаган.



Бир асар тарихи

Акмал ПУЛАТ

Меҳнат аҳли

Меҳнат аҳли қилди обод, Фарҳод даштини гулбоғлар, Гулистон бўдди саҳролар, учолмас энди ҳеч зоглар. Чидолмай душманим, фарёд уриб кўксини минг доғлар, Суринг меҳнат ғурурин чарчасадан дўстлар, ўртоқлар.

Забардаст халқ музаффардир, ҳамини қилди давроним. Куйиб кул бўлди душман, биз яшармиз, йўқдир армоним.

У қўллар энди бўстондир, қувонди, қилди меҳмоним, Суринг меҳнат ғурурин чарчасадан дўстлар, ўртоқлар.

Юринг қолхозчи дўстлар, сувга сероб пахтазор бўлсин, Бу кенг водий ҳамини яшнасин, гул-долазор бўлсин, Эзилсин душманим, ўз қилмишини шармисор бўлсин, Суринг меҳнат ғурурин чарчасадан дўстлар, ўртоқлар.

Ватан гулзориди ҳар бир йигит, қиз мисли булбулдири, Очилган пахтазорим, шоналар қулган атирғулдири. Бил, Акмал юрда доим нози-неъмат — лазазти мўлдири. Суринг меҳнат ғурурин чарчасадан дўстлар, ўртоқлар. 1943 йил.

«Меҳнат аҳли»

Ўзбекистон ССР халқ артисти, таниқли бастакор

Муҳаммаджон Мирзаев билан суҳбат

— Шундай қўшиқлар бў-ладик, у шoirнинг ҳам, бастакорнинг ҳам ижодида маълум из қолдиради. «Меҳ-нат аҳли» қўшиғини халқи-миз шундай асарлар сираси-га қўшади, ҳозир ҳам ўза-ча заъв-шавқ билан тинглай-ди...

— Бу қўшиқ — номин ҳам айтиб турибди — меҳнат аҳли ҳақида: меҳнат-аҳли орасида, ўша машҳур Фар-ҳод ГЭСни қурувчилари шаъ-нига эзилган.

1943 йил эди. Ҳали-ҳали кўз унимда: Фарҳод ГЭСида иш жуда авжида. Ўн минг-дан зиёд киши қотлован қа-зишиди. Ўхў, у жасоратни, халқининг у фидокорли-гини тасвирлашда унча-мун-ча қалам оқиздик қилди.

Марҳум шоир Акмал Пу-лат ГЭС бошлаган. Мен эса ГЭС театрида ишлардим. Трасса бўйлаб концертлар берадик. Хуллас, Фарҳод ГЭСни қурувчилари ҳам, биз — маданият аҳли ҳам жан-говар хизматдамиз.

ГЭС қурилишига Усмон Юсупов, Абдували Мўминов (ўша пайтларда Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиу-ми Раис эдилар) ҳар ҳаф-тада келиб туришарди.

Бир сафар келганларида биз берган концертни кў-ришди. Концертдан кейин Усмон ота мени ва Акмал Пулатни ёнларига қақирди-лар.

— Халқни қаранглар. Бу-нақанги иш ҳали ҳеч қайси ерда бўлмаган. Бу жонбоз-лиқни қўшиқча солса бўл-майдими? Бўлади. Энди сиз-ларга бир маслаҳат. Шу меҳнат аҳли ҳақида бир қў-шиқ яратасизлар. Сиз, Ак-малжон, бир шеър ёзинг. Музикасига мана, Мирзаев бор. Келгуси келганимда эшитаман. Қўшиқ бўлганда ҳам жарчи қўшиқ бўлсин. Ҳаммани жасоратга ундасин.

Акмал Пулат ўшанда ертўлада бола-чақаси билан яшарди. Икки кундан кейин келиб қолди. Хурсанд. Шеърни ёзди.

— Эндиги иш сизда қол-ди, — деди.

Ўқисам, бир жанговар шеър бўлибди денг, томир-ларим жимирлашиб кетди.

— Музика басталаш ҳам осон кўчандир?

— Анча мушкул аҳволда қолдим. У кўнга солдим, бу қўнга солдим — бўлмади. Охирларим ўзимга ёқмади. Биз кунини Бенободда чойхо-нада ўтирганим. Бенобод-да қурувчиларга солинган уйда яшардим-да. Доирач Рафий Иноғомов икковини суҳбатлашардим. Бир воиз

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

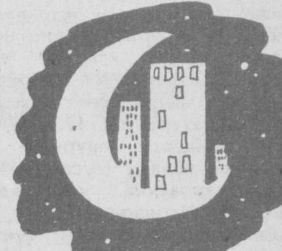
— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

— Мақсадимиз битта — олий лигага чиқиш. Йўқ, бу нав-батдаги ваъда эмас, мустаҳ-кам заминга эга бўлган мақ-сад. Юқорида айтганимиздек, тажрибали ўйинчиларни са-мимизга қайтиш. Ҳимоя, ярим ҳимоя, ҳужумда ҳам белгила-ган кўрсаткичларни ўқатиш. Тўғри МАСК, «Дауғав», «Ғурия», «Ростсельмаш», «Помир» ко-мандалари билан рақобатга бериш бериш, олий лигага йўлланма олиш осон бўлмай-ди. Игитларимизнинг руҳи ба-ланд. Ҳар бирининг қалбига мумкин қадар тезроқ қучилар сифидан жой олиш умиди жў-шиб турибди. Уйлаймизки, мақ-сад ва ҳаракат бирлигини таъ-минлаган коллективга омад ёр бўлади.

Турфа олам

КОСМИК БЕТОН

Яқинда АҚШ олимлари Ой чагидан бетоннинг тар-кибий қисми сифатида фой-даланиб кўридилар. Тажриба ижобий натижа берди: у ўзининг олдидан бетондан мустаҳкам чиқди. Олимлар микроскоп остида олиб бо-рилган тадқиқотлар вақтида Ой чагидан органик ариқла-малар йўқлигини аниқлади-лар. Маълумки, бундай ара-лашмалар бетоннинг мустаҳ-камлигига салбий таъсир этади. Ой чагига қўшиб тай-ёрланган бетоннинг мустаҳ-камлиги стандартлари та-лаб этгандан икки баравар мустаҳкам чиқди.



ГУМОНСИРАШ ОҚИБАТИ

100 ҳолдан 90 тасида биз ўзимизга ўзимизга ўқитган ка-салликлар билан оғриймиз — инглиз олимлари ана шун-дай ҳулосага келдилар. «Де-мак, сиҳат-саломатлигимиз-нинг асосий душмани — биз-нинг ўзимиз», деб таъкид-лайдилар улар. Инглиз врач-лари хавфли гумонсирашга қарши курашининг бир неча усулларини тавсия этишади. Асосий гумонсираниш на-қадар хавфли эканлигини биз тасаввур ҳам этолмас экан-миз. Энг оддий усуллардан бири бу — ўзимизни ўзи-миз «мен соғман» деб мун-тазам ишлатишга туриш экан. Аксинча, ўзингизда бирор хасталиқни гумон қилиши-нигиз билан у дарҳол пайдо бў-лар экан. Инглиз врачлари сиҳат-саломатлиги учун ку-рашининг бошқа самарали во-ситаси сифатида қудуғзи уйқун тавсия этиша

Душанба

МТ I

7.00 «120 минут». 9.05 «Хайвот-от оламида». 10.05 «Хамшаҳар йигити». Бадий фильм (Олмоштадаги бадий фильмлар марказий бишлаган киностудияси, 1942 йил), 11.30 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш прожектори». 16.25 СССР-да Ҳиндистон фестивали, «Яшса-гана» аънавий театри, 16.55 «Куноқ-стартлар». 17.40 «Фан ва меҳнат иттифоқи». Ҳужжатли фильмлар премьераси, 18.10 Дебют. Г. Мурзабекова чалади (скрипка). 18.35 «Мантаб: қайта куриш муаммолари». 18.50 «Кекса уста эртаклари». Мультифильм премьераси, 19.05 «Пулс». Туб ихлоқот йўлларида. Белоруссия корхоналарининг таъриби (Гродно, Могилёв шаҳарлари), 19.35 Бутунроссия конкурс лауреати Ю. Евтушенко чалади (гусли), 19.50 А. Н. Островский, «Даромадли жой». ССР Иттифоқи Давлат академик Малий театрининг фильм-спектакли, 21.30 «Время». 22.00 «Қайта куриш прожектори». 22.10 «Даромадли жой». ССР Иттифоқи

Сешанба

МТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Мультифильмлар, 9.30 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». «Ийгирамчи йилларга назар ташлаб». Кўп сериали телевизион фильм премьераси, 1-фильм, 10.50 Ф. Даржинский номли дивизион ансамблининг чиқиши, 11.10 «Темир оқим» тарихидан. Ҳужжатли фильм («ЦНФ»), 11.30 «Куноқ-стартлар». 12.15 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.10 «Қайта куриш прожектори». 16.20 Халқаро конкурс лауреати А. Виницкий чалади. 16.40 «Қайта куриш: таъриб ва муаммолар». Телевизион ҳужжатли фильмлар премьераси, 17.10 МТ экранда биринчи марта, «Метрода учрашмиш». Бадий фильм. 1 ва 2-сериалар («Ленфильм»), 19.20 «Инсон ва қонуни», 19.50 «Дунё воқеалари». 20.10 «В.И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». «Ийгирамчи йилларга назар ташлаб». Кўп сериали телевизион фильм премьераси, 1-фильм, 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Нигих». Ёшлар программаси. 23.30 «А. Н. Скрибининг барча симфониялари». 1-симфония.

Чоршанба

МТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Мультифильмлар, 9.30 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». «Ийгирамчи йилларга назар ташлаб». Кўп сериали телевизион фильм премьераси, 1 ва 2-сериалар, 12.05 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш прожектори». 16.25 «Болаларга ҳайвотлар ҳақида». 16.55 Олтой телевиденисининг программаси. 17.45 «Ер юзи болалари нимага ҳақида кўлашди». 18.45 «Халқ ижодиёти». Телехалқ, 19.15 «Фидойи шахслар». 20.00 «Дунё воқеалари». 20.20 «В.И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». «Ийгирамчи йилларга назар ташлаб». Кўп сериали телевизион фильм премьераси, 2-фильм, 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Позиция». 23.15 «А. Н. Скрибининг барча симфониялари». 2-симфония. 00.05 «Дунё воқеалари».

МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика. 9.15 «Она-Волгадагидек». Илмий-оммабоп фильм (Центрнучфильм).

Пайшанба

МТ I

7.00 «120 минут». 9.05 Л. Бетховен. 14-«Ойдин» сонатаси. РСФСР халқ артисти Р. Керер ижро этади. 9.20 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». «Ийгирамчи йилларга назар ташлаб». Кўп сериали телевизион фильм премьераси, 2 ва 3-фильмлар, 11.40 Янгилар.

16.00 Янгилар. 16.15 «Қайта куриш прожектори». 16.25 «Музыка-хазина». С. Раҳманинов. Фортепьяно ва оркестр учун 3-концерт. 17.15 «Атросанат ишлари ва юшушлари». Ҳужжатли фильмлар премьераси, 17.50 «...16 ёшгача ва ундан катталар». 18.35 Назария муҳаббат билан. Н. Осипов номли Давлат академик рус халқ орастрининг концерти, 20.00 «Дунё воқеалари». 20.20 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». «Ийгирамчи йилларга назар ташлаб». Кўп сериали телевизион фильм премьераси, 3-фильм, 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «А. Н. Скрибининг барча симфониялари». 3-симфония. 23.05 В. Маяковский. «Владимир Ильич Ленин». Поэмадан парчалар. 23.50 «Дунё воқеалари».

Давлат академик Малий театри фильм-спектаклининг давомии, 23.10 «Дунё воқеалари». 23.20 Баскетбол, СССР чемпионати, Эркаклар. «Жальгирис» — МАСК.

МТ II

18.35 Янгилар. 18.45 «Акс садо». «Еддан чиққан кўпиклар орқали». 19.55 Халқ куйлари, 20.15 Тунингиз хайри бўлсин, кичкинтойлар! 20.30 «Совет Иттифоқи хизмат қилман!» 21.30 «Время». 22.00 «Қайта куриш прожектори». 22.10 «Иллюзион». «Петр Виноградовнинг шахсий ҳаёти». Бадий фильм («Москинокомбинат», 1934 йил). 23.40 «Дисклар айланганда». Музикали кўрсатув, 00.10 Янгилар.

УзТВ

6.55 «Ассалому алайкум». Информацион-музикали программа.

16.45 Химия. СССРда минерал ўғитларни ишлаб чиқариш, 17.15 «Вента». Телефильм, 17.25 Жамиятшунослик. 17.55 Кўрсатувлар программаси, 18.00 Болалар учун. «Бойчечак». 18.30 «Кузикучилар экрани». 19.00 «Қайта куриш: таъриб ва муаммолар». УзССР Енгил саноат министрлиги корхона

наларини ҳужжали ҳисоби ва ўз-ўзини маблаг билан таъминлаш шароитларидаги иши ҳақида. Охунбобоев номли Кўкон тикучилик фабрикаси мисолида (рус.). 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 Ижод саҳифалари. Ж. Байрон туғилган кунининг 200 йиллигига, 20.30 «Ахборот», 20.50 УзССР Давлат телерадиоси хизмат кўрсатган хор коллективининг концерти, 21.20 Музикали танефус, 21.30 Москва «Время». 22.00 Москва. «Қайта куриш прожектори». 22.10 Телетомошбинларнинг талабларига биноан. «Орвали йўллари». Кўпсерияли телевизион бадий фильм, 15-серия — «Менинг республикам». 23.30 Кўрсатувлар программаси.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА
ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ
УЧУН ПРОГРАММА

19.35 «Бахти одам». Бадий фильм («Беларусфильм»), 20.45 «Кескин танқид остида» (такор, рус.). 21.30 Москва. «Время». ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ: 22.10 «Ян Амсинг дарабадарили». Бадий фильм. 1-серия (ЧССР, рус.).

19 январь

МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика. 9.15 «Шаҳарларимиз ерда». Ҳужжатли фильм (Ленинград ҳужжатли фильмлар студияси), 9.35, 10.35 География. 7-синф. 10.05 Француз тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун. 11.05 СПТУ ўқувчилари. 11.35, 12.35 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари. 9-синф. 12.05 Француз тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун. 13.05 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси, 4, 5 ва 6-сериалар (Беларусфильм). Танефус пайтида (15.20) — Янгилар.

18.35 Янгилар. 18.45 Ритмик гимнастика. 19.15 «...16 ёшгача ва ундан катталар». «Музикали киоск». 20.30 Тунингиз хайри бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 «Халқаро панорама». 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси («Беларусфильм»). 5-серия, 23.20 Янгилар.

УзТВ

6.55 «Ассалому алайкум».

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА
ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ
УЧУН ПРОГРАММА

19.35 Болалар учун фильм. «Мояй кўрфаз капитани» (Ялта телевидение студияси). 20.45 «Социалистик мусобақа: яқулар, изланишлар, ёчимлар» (рус.). 21.30 Москва. «Время».

ДУШАНБА КўРСАТАДИ: 22.15 «Сурок». Бадий фильм (тожик тилида).

20 январь

9.35, 10.35 Физика. 8-синф. 10.05 Немис тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун. 11.05 СПТУ ўқувчилари. Оилавий турмуш этикаси ва психологияси. Бошловчи кўрсатув. 11.30 «Хар соҳадан бир шингил». 11.35, 12.35 А. М. Горький. «Болалик». 6-синф. 12.05 Немис тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун. 13.05 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси, 6 ва 7-сериалар, 15.15 Янгилар.

18.35 Янгилар. 18.40 «Эти-борлаб зона». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Тошкент). 19.10 Латвия бадий коллективларининг чиқиши. 19.30 «Қишлоқ янгилари». 20.30 Тунингиз хайри бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 Ҳаракат ҳавфсизлиги учун. 20.50 «Қалба яқин кўчиқлар». 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси, 6-серия, 23.20 Янгилар.

УзТВ

6.55 «Ассалому алайкум».

16.45 Физика. Тоқларнинг маг-

нит майдони. 17.15 «Мангу қардор». Телефильм. 17.30 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари. 18.00 Кўрсатувлар программаси. 18.05 Мультифильмлар. 18.30 «Социалистик қонунчили ва демократия». 19.00 Адабий театр. «Мангу барҳаёт». 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Нургуш қўриқхонаси». Телефильм. 20.00 «Қишлоқ ҳужжали билимлари телеуниверситети». 20.30 «Ахборот». 20.50 «Қизлар гулдаси». Концерт. 21.30 Москва. «Время». 22.05 Москва. «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Орвали йўллари». Кўп сериали телевизион бадий фильм. 17-серия — «Менинг республикам». 23.20 Кўрсатувлар программаси.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА
ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ
УЧУН ПРОГРАММА

19.35 «Симбирскдан Ульяновскка». Ҳужжатли фильмлар программаси. 20.15 Ритмик гимнастика. 20.40 «Шундай аёллар яшайди». 21.30 Москва. «Время». ФРУНЗЕ КўРСАТАДИ: 22.15 «Ян Амсинг дарабадарили». Бадий фильм. 2-серия (рус.).

21 январь

МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика. 9.15 «Завод-боғни ким қуради?». Ҳужжатли фильм (Шарқий Сибирь кинохроника студияси). 9.35, 10.35 Н. А. Некрасов. «Қатта эшик олдидаги мулоҳазалар» 7-синф. 10.05 Испан тили. 1-йил шуғулланаётганлар учун. 11.05 Илмий-оммабоп фильмлар, 11.35, 12.35 Оилавий турмуш этикаси ва психологияси. 9-синф. 12.05 Испан тили. 2-йил шуғулланаётганлар учун. 13.05 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси, 7 ва 8-сериалар, 15.20 Янгилар.

18.35 Янгилар. 18.45 Агар соғлом бўлай десанг, 19.00 Реклам. 19.05 Ритмик гимнастика. 19.35 халқаро конкурс лауреатлари, РСФСРда хизмат кўрсатган артист В. Пиказзон чалади (скрипка). 20.30 Тунингиз хайри бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 Бадий фильм премьераси, СССР чемпионати. 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси, 7-серия, 23.20 Янгилар.

ТОШКЕНТ ШАҲРИ ВА
ТОШКЕНТ ОБЛАСТИ
УЧУН ПРОГРАММА

19.30 «Амтликки киши». Бадий фильм («Мосфильм»). 21.00 Реклам. 21.10 «Бошлангич ташилот таъриб ва муаммолари». 21.30 Москва. «Время». ДУШАНБА КўРСАТАДИ: 22.15 Бизнинг фондизмиздан. Т. Розиков. «В. И. Ленин. Ҳаёти ва кураш йиллари». Телеспектакль (тожик тилида).

Абу Али ибн СИНО

Инсон аззолари

○ Икки кўз бошқа аззоларга қараганда кишининг сифатларига кўпроқ далолат қилувчидир. Яна у жаҳли чиқиш, шодланиш, ғам-ғуссага дучор бўлиш ва бошқа вақтларда кишининг таъсирланишларига бошқа аззоларга қараганда кўпроқ далолат қилувчидир.

○ Кўлоқлар фақат эшитиш учундир. ○ Иккала кўлоқ оралиғига чинанқ ўз тузиллиши билан қўндаланг қўйилган, бу эса овознинг жанрангли билиниши ва овозин олиб келувчи ҳаво унинг қатлавларида тўланиши учун шундай ўрин олади.

○ Инсондан бўлак ҳар бир қўлди жонивор ўз қўлоғини қимирлатади. Аммо инсонлардан айримлари борки, улар ҳам баъзан қўлоқларини кўчсиз бир ҳаракат билан қимирлатадилар.

Гурзи

билан даво...

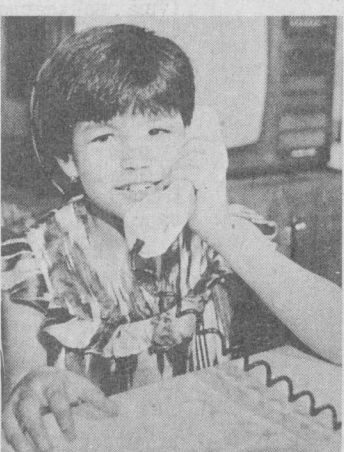
Шарқ мамлакатларида кўхна замоналарда жарроҳлик амали қўлла, нилганда бир қатор оғирсизлан-тирувчи доривор омиллардан фойдаланилган бўлса, Европа мамлакатларида беморга бир қадар озорлаш йўли билан хирургик тадбирлар бажарилаган.

Ла-Манш бўғозидан 1545 йилда қўйиб кетган Англиянинг «Мэри Роз» немасининг ҳалокат жойи аниқлангандан сўнг, унинг хараба-ларидан акаваланти-олилар 17 мингта яқин ўша замоналарга таалуқли асбоб-асҳалар чиқариб олинди. Топилмалар орасида кўм соат-лари, замбарак ва папахоналар, туморлардан тортиб миху тумгаларга, асталару қиличлар, хуллас кўхна замонадан ашйли намуналар бўлган.

Денгиз археологари бир вақтлар сув қазьига қўйиб кетган неманинг табиб хонасига киришганида у ерда ётган бир талай дори идишлари қ. торида маҳаббатли ёғоч тўқмоқни учратдилар. Тегишли мутахассисликка эга бўлган кишилар улкан ёғоч тўқмоқнинг ҳосиятини билиш мақсидида қадимий тиббиётга оид китобларни синчилаб қараб чиқдилар.

Қизиқари маълумотлар тадиқот-чилари хайратга солди. Урта асрларда Европада хали тиббиётда жарроҳчилик амалларида оғирсиз-лантирувчи яхши воситалар бўлма, ганглий туфайли, табиблар ёғоч «гурзи»га «муржаат» қилар эканлар. Жумладан, немадгаи жангчилар қиз-ғил жангларда факуллода шикаст-ланганларда оёқ ёки қўллари оғир араланадиган бўлса, табиб денгизчи-нинг бошига мана шу ёғоч тўқмоқ билан зарб бериб ўғон, ярадор қуш-сизлантирилган, лозим қўриган жарроҳлик амали қилинган, истик, болсиз, қорасонга мойил бўлган оёқ, қўллар холи қилиниб (ампутация), ярадор денгизчиларнинг ҳаёти сақланган.

Манон НАБИЕВ, доришунос.



Ойжоним, соғиндим, Ургайла ўзингиздан Тез келинг, ранжимайсиз, Рост гапим қизингиздан.

Ёздин оппоқ дастурхон, Саҳий у дилингидак, Чой қўйдим, тезроқ келинг, Қўзларим йўлнингизда.

Т. УБАЙДУЛЛО.
Х. Авалов фотоси.

Бувижон,

ўқиб беринг

ҚУЕШ.— НОН
Ойим ёпиб жинза нон,
Хурсанд қилди Йўлдошим.
Укам шунда мактабдан:
Еб қўйдим деб қўишим.

ОЙ
— Қуни кеча осмонда,
Бутунгина ой эди.
Ака, айтингки менга,
Яримсини ким еди!

ПАРВО ҚИЛМАН
— Фақат битта «1» олиб,
Келдингиз, айт, Эмоми!
— Нима бўпти, эртага,
«2» олиб келаман.

БИЛАҒОН
— Орол нима, Урал нима!
Биласизми, Алишер!
— Неге билмай, бири тоғам,
Бири эса академ.

КЕЙИН ҚУРАМИЗ
— Сен энг яқин дўстимсан, —
Деди Вохидга Рама.
— Мармеладни еб бўлай,
Қандай дўстсан, қураим.

Бердимурод ЮСУПОВ.

Редактор
Т. М. ҚОЗОҚБОВ

Жума

МТ I

7.00 «120 минут». 9.05 «Болаларга ҳайвотлар ҳақида». Ленинград-дан кўрсатилади. 9.35 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». «Ийгирамчи йилларга назар ташлаб». Кўп сериали телевизион фильм премьераси, 3-фильм, 10.45 Маданият ва техника уйи. «Резонанс» сийсий кўшиқлар ансамблининг концерти (Москва шаҳри). 11.15 Янгилар.

15.55 Янгилар. 16.05 «Қайта куриш прожектори». 16.15 Болалар учун фильм. 17.35 «Фан: назария, таъриб ва практика». 18.05 Эстония телевиденисининг программаси. 19.40 «Дунё воқеалари». 20.00 Экранда — кинокомедия. «Малиновкада тўй» («Ленфильм»). 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Эйзенштейн ҳақида». 23.05 «Нигих». Тунги информацион-музикали программа.

МТ II

9.00 Эрталабки гимнастика. 9.15 «Қизил шомол». Илмий-оммабоп фильм (Ашхобод). 9.35, 10.35 География. 8-синф. 10.05 Инглиз тили.

Шанба

МТ I

7.00 «120 минут». 9.00 «Марий павеш» фольклор ансамблининг концерти. Йошкар-Оладан кўрсатилади. 9.35 «Нега ва нима учун?». Болалар учун кўрсатув. 10.00 «Факат овоз». СССР халқ артисти Л. Экинча иштирокида фильм-концерт («Экран»). 10.30 «Бир картинали музей» (Пенза). 11.00 «Курганик доктор». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. «Маслакдошлар» туркумидан («Леннаучфильм»). 11.30 «Қама-лек» халқ ижодиёти телерадиограммаларининг халқаро фестивали (Буюк Британия). 12.05 «Узоқ Шарқ». Киножурнал. 12.15 «Дунё воқеалари». 12.35 Ҳама учун ва ҳар бир киши учун. 13.20 «Социализм мамлакатларидан». Телевизион журнал. 13.50 «Мўжизасиз-мўжизалар». 14.50 Москва — Ханой телекўприги. 16.00 Ф. Шопен асарларини РСФСРда хизмат кўрсатган артист С. Доренский ижро этади. 16.25 Фильмлар тўқнашганда. Инсон ҳуқуқлари ҳақида мунозара. 17.25 «Ната-лья Са. Севаман». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси («Экран»). 18.20 Совет Армияси ва Ҳарбий Денгиз флотининг 70 йиллигига. «Триқилар ва ўқилар». Бадий фильм. 1 ва 2-сериалар («Мосфильм»). 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори».

ШАНБА ОҚШОМИДА

22.15 «Дунёнинг бешинчи томони». РСФСРда хизмат кўрсатган артист З. Висковскийнинг моноспектакли. 23.35 Янгилар. 23.40 Кошкда югуриш спорти бўйича Европа чемпионати.

МТ II

8.30 Эрталабки гимнастика. 8.45 Студия намойиш этади... «Монитор» (Ленинград). 9.35 Экономика алифбеси. 9.40 «Хам-

Якшанба

МТ I

8.30 Янгилар. 8.45 Ритмик гимнастика. 9.30 «Табият сирлари». Киножурнал «ЦНФ». «Время» (БХР). «Мафили» (БХР). 9.50 «Спортлото» тиражи. 10.00 «Будилиш». 10.30 «Савҳатчилик клуби». 13.00 «Музикали киоск». 13.30 «Қишлоқ янгилари». 14.30 «Здоровье».

15.15 «Қамалак». Халқ ижодиёти телерадиограммаларининг халқаро фестивали (ХХДР). 15.45 «Сиз бунга қодирсиз». 16.30 «Даррелл Россияда». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси (Канаданинг «Траймидия» телекомпанияси ва СССР Давлат телерадиоси). 7-серия — «Қизил сакро» (Репетек кўриқхонаси). 8-серия — «Оққўй руқни кутариш» (Урта Осиё шаҳарлари). 17.20 Эртак хузурида меҳмонда. «Кичкинтой Мўннинг саргузаштлари» («Токиофильм»). 18.30 «Халқаро панорама». 19.15 Мультифильмлар. 19.55 Л. Шепетико фильмлари телеэкранда. «Сен ва мен» («Мосфильм»). 21.30 «Время» 22.05 Опера шинавандалери клуби. 23.05 Янгилар.

МТ II

8.30 Зарядка сафланг! * * * «Тафаккур» программаси. 8.45 «Сиз яратган боғ». 9.15 «Уфк» Киноамаман («Центрнучфильм»). 10.15 «Портретлар». А. Жуковский. 11.15 «Мантаб: қайта

«Малютка» кир ювиш машинасининг рақибиди

Уй бекаларига манзур бўлиб қолган «Малютка» кир ювиш машинасининг аўр рақиб пайдо бўлди. Харьковдаги «Электротяжмаш» заводидан янги типдаги ихчам кир ювиш машинаси ишлаб чиқарила бошладилар. У «Малютка» кир ювиш машинаси билан ярим баравар унумли ишлайди ва таҳминан шунча миқдорда энгилди.

Биз ҳали харидорлар ишончини қозонишимиз, янги машинанинг пишқи-пухталиги ва афзаллигини исботлашимиз керак, албатта, — деди корхона бош инженерининг ўринбосари В. Вовк. — Вирок харидорлар манзур бўладилар, дейишга асос бор. Машина кир

ли. 1-йил шуғулланаётганлар учун. 11.05 СПТУ ўқувчилари. Совет адабиётда В. И. Ленин образи. 11.35, 12.35 География. 5-синф. 12.05 Инглиз тили. 13.05 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси, 8-серия, 14.15 Янгилар.

18.35 Янгилар. 18.45 Агар соғлом бўлай десанг, 19.00 «Хайвотот оламида». 20.00 Ҳама учун ва ҳар бир киши учун. 20.30 Тунингиз хайри бўлсин, кичкинтойлар! 20.45 Илмий-оммабоп фильм премьераси, 21.00 Октябрь революцияси нолли музика билим юрти халқ қолғучиларининг концерти (Москва шаҳри). 21.30 «Время». 22.05 «Қайта куриш прожектори». 22.15 «Ботқоқликдаги одамлар. Полесье хроникаси». Саккиз сериали телевизион бадий фильм премьераси, 8-серия, 23.30 Классик куни информацион-музикали программа. СССР чемпионати. 24.00 Янгилар.