

ТОШКЕНТ ОКШОМИ

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТНИНГ ОРГАНИ

№ 37 (5028).
15 ФЕВРАЛЬ 1983 й.
СЕПАНБА.
Газета 1986 йил
1 июлдан чиқа бошлади.
Баҳоси 3 тийин.

ИРМОҚЛАР ҚЎШИЛИБ ДАРЁ БЎЛУР

Олдинда бораётганлар шавкати

Беш йиллик топшириқ... У ҳар бир меҳнат коллективда, районда ва шаҳарда, областда ва республикада бор. Бу топшириқларнинг қандай бажарилишига нисбатан натижада умумий планларимизнинг муваффақияти бевосита боғлиқ. Тошкент шахри коллективлари беш йилликнинг икки йили графигидан олдинда бораётганлар шавкати билан қилишмоқда.

Кинчисида ёмонлигини ўрганиш. Қимматли тажрибани мисқолаб йиғамиз. Айрим кент истеъмол буюмларини ишлаб чиқаришда иш юришмай қолди. Маълум бўлишича, баъзи раҳбарлар нимадир чиқарганлигини билмас ҳам экан.

Шунда раҳбарларни «Кинчисида» тикуччилик билан бирлашмасига, кейин Чкалов номли бирлашмага тўплади. — қандай ишлаш кераклигини кўриб қўйинг, дедик.

Чкалов номли бирлашмада ишлаб чиқариш чизиқларида ҳар хил буюмлар — болалар аравачалари ҳам, раскладушчалар ҳам чиқарилади. Кенг истеъмол буюмлари кўргазмасини ташкил этиб, савдо вакиллари билан тақдир қилиди, ким нима қилишни лозимлигини билади. Бунинг натижасида ҳозир 86 процент корхона аҳоли учун зарур бўлган буюмлар ишлаб чиқарилади.

Бундан тошкентликларнинг ҳамма иши силлиқ натижага экан, деган хулоса чиқмайди. Иш унчалик юришмаётган жойлар ҳам бор. Интизомга ҳали ҳамма жойда ҳам етарли эътибор берилмапти. Бир қатор корхоналар янги техникани жорий этиш ҳақида қайғуришмапти. Айрим меҳнат коллективлари асосий фондларни янгилашга эътиборини суяштириб юбордилар. Аммо партия комитетлари меҳнат маромига эътибор беришяпти. ҳар бир коллектив ўн биринчи беш йиллик топшириқларини бажаришда янги поғонага кўтарилушга эришяпти.

И. МУҚИМОВ,
А. ЧЕРНЯК.

«Правда» махсус мухбирлари. Тошкент шахри. («Правда» газетаси, 14 февраль, 1983 йил).

КПСС МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ СИЁСИЙ БҲУРОСИДА

КПСС Марказий Комитети Сиёсий бюроси ўзининг навбатдаги мажлисида ҳўжалик ва маданий қурилишнинг, шунингдек ташқи сиёсатнинг бир қанча масалаларини кўриб чиқди.

Сиёсий бюроси аъзоси, СССР Министрлар Совети Раиси Н. А. Тихоновнинг КПСС XXIII съезди делегатлари мамлакатини иқтисодий ва социал жиҳатдан янада ривожлантириш масалалари юзасидан министрликлар ва идоралар ҳамда бошқа марказий ташкилотлар шайинга айтган тақдир ва мулоҳазаларини амалга ошириш муносабати билан ўтказилган ишлар тўғрисидаги ахбороти

тинглади. Мажлисида ўқитиб ўтилишча, съезд делегатлари тақдирларининг анчагина қисми беш йиллик ва йиллик планларда кўзда тутилган топшириқларда, шунингдек КПСС Марказий Комитети билан СССР Министрлар Советининг қарорларида ўз ифодасини топди.

СССР ҳўкумати, министрликлари ва идоралари партия съезди ўртага қўйган бошқа бир қанча катта-катта ҳўжалик проблемаларини ҳал этишга доир зарур тадбирларни ишлаб чиқишнинг давом эттиришлари. Экономикани бошқаришни такомиллаштириш, халқ ҳўжали-

гида фан-техника тараққиётини жаддалаштириш, аҳолининг эҳтиёжларини қондириш билан боғлиқ бўлган масалаларни ҳал этишда республикалар, ўлкалар ва областларнинг ролини ошириш ва бошқалар маъна шу проблемалар жумласига киради.

КПСС Марказий Комитетининг Сиёсий бюроси 1941-1945 йиллардаги Улуу Ватан урушида совет халқи қонли заҳираси бўлиб қолган Москвадаги Поклонная торада ёдгорлиқ ўрнатиш тўғрисидаги масалани кўриб чиқди. Галаба ёдгорлиғи ва Улуу Ватан уруши музейи билан шўҳрат зали хўсусли тақдир лойиҳаси маъ-

қулланди. КПСС Марказий Комитети Сиёсий бюросининг аъзоси, СССР муҳофа министри Д. Ф. Устинов мажлисида Афғонистон ҳарбий делегациясининг Совет Иттифоқига қилган расмий визити якуни тўғрисида ва АДР миллий мудофиа ва ҳўқуқлар бўлимидаги маълумот берди. Уларо Иқтисодий Ердан Кенгашига аъзо бўлган мамлакатларнинг иқтисодий ва илмий-техникавий ҳамкорлигини янада такомиллаштириш ва қўқурулаштириш билан боғлиқ масалалар муҳокама қилинди.



Зарбдор меҳнатимиз — пойтахт юбилейига!



Ишчи номини шарафлаб келаётганлардан бири Тошкент тўқимачилик комбинати ишчиси Ирина Сивохина. У ўз касбига астойдил ихлос қўйиб, ишчи номини улуғламакда. У беш йилликка қарамасдан сифат назоратчиси бўлиб танилди. Смена топшириқларини мунтазам 130 процентдан адо этмоқда.

СУРАТДА: И.

Сивохина иш жараёнида.

Х. Мирзақаримов фотоси.

МАЖБУРИЯТ АСОСИДА

Шаҳар пассажир транспорти ишлаб чиқариш Бош бошқармасига қарашли 4-автотарқ коллективи соҳасининг 0,5 эдкстр энергиянинг 1 процентини тежаб қолдириш азму қарор қилган. Хайдовчилардан Г. Хавалов, В. Боровский, В. Боровский ҳам шу қунарда шахсий кийлар илгор меҳнат бажариш арасида турибди. Коллективда меҳнат

да пландан ташқари 100 минг йўловчиқа хизмат кўрсатиш, умум сарф этиладиган энергиянинг 0,5 эдкстр энергиянинг 1 процентини тежаб қолдириш азму қарор қилган. Хайдовчилардан Г. Хавалов, В. Боровский, В. Боровский ҳам шу қунарда шахсий кийлар илгор меҳнат бажариш арасида турибди. Коллективда меҳнат

нинг 1 февраль куни Г. Хавалов шахсий беш йиллик планини шараф билан адо этди. «Бир беш йиллик» тапшабуусига қўшилиб меҳнат қилаётган В. Боровский ҳам шу қунарда шахсий беш йиллик планини бажариш арасида турибди. Коллективда меҳнат

интизоми тобора мустақамлашиб бормоқда. Ишга кенчқулар ва сабасиз ишдан қолувчи шахслар билан жиддий шугулланилмоқда. Бу тадбирлар ўз самарасини бермоқда. Корхонанинг 20 нафар ишчиси Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейи нишонланадиган кунга қадар йиллик планларини адо этиш мажбурияти асосида меҳнат қилмоқда.

«монгу» газеталарга

СССР Олий Совети Иттифоққа расмий аъзога аъзиз билан келган Нигерия Федератив Республикаси Миллий ассамблеясининг делегацияси Ўзбекистон ҳўки билан таънишмоқда. Сенатор Олатунжи Корнелиус Адебайо бошчилигидаги делегация аъзолари В. И. Ленин Марказий музейининг Тошкент филиалида, Ўзбекистон ССР Халқ ҳўжалиги ютуқлари анставкасида бўлиб, республика пойтахтининг диққатга сазовор жойларини кўздан кечирдилар.

ИФР Миллий ассамблеясининг делегацияси Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Раиси И. Б. Усмоновга ёзилган ўрдашди.

14 февраль кунини Ўзбекбйрлашувда шу беш йилликда республика матлубот кооперацияси олдинга қўйилган вазифалар ҳамда КПСС Марказий Комитети 1982 йил май ва ноябрь Пленумлари қарорларидан келиб чиқадиган вазифалар асосида қилшқ ҳўжалик маҳсулотлари ва хом ашё тайёрлашни ташкил этишни яхшилаш масалалари юзасидан республика семинари кенгаши очилди.

Сув цехга қайтарилди

Тошкентдаги тоштарошлик заводидан сувни ятадиган аралаш сувни ятадиган станцияга сувни гал сувни водопроводдан ёни қулудан чиқариб беришдан йўқ. Бундан бир неча соат илгари гранит ва мрамор чангидан сутдек оппоқ бўлган сувнинг ўзи қайтарилди. Сувни тармоқда биринчи бўлиб тик фальтратлаш қурилмаси тозалаб берди. Бу қурилма Москвадаги ВНИПИИ-стромсирьё институтини ёрдамида ўнатилди.

Йилга юз минг куб метр сувни тозалайдиган қурилма заводдаги мавжуд отстойникка нисбатан 25 баравар қамроқ майдонни эгаллашда, анча самарали ишлабди. Ҳозир завод уч баравар кўпроқ қувватга эга бўлган яна бир тозалаш комплексининг лойиҳасига буюртма берди. Беш йилликнинг охирида ишга туширилишни мўлажалланаётган бу комплекс тўла сув оборотини йўлга қўйиш — йилга 400 минг куб метр сувни корхонанинг технологик линияларига қайтариш имконини беради.

ШАРТНОМА ТУЗИЛДИ

Горький номидаги Давлат рус академик театри билан Тошкентдаги Чкалов номидаги авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси ўсирий ҳамдўстлик тўғрисида шартнома туздилар. Ана шу корхона клуби Тошкент профессионал бадий коллективининг ўчинчи сахнаси бўлиб қолди. Театр артистлари кўп йиллардан буюн Чирчиқ химикларининг Маданият саройида ҳам ўз маҳоратларини намойиш қилиб келмоқдалар. Улар бу ерда ўзларининг янги постановкаларини қўқсатиш билан бирга театр санъати ҳақида сўқубатлар ўтказмоқдалар, бадий ҳаваскорлик қатнашчиларга ердан бермоқдалар.

Хаваскор артистларга — бирлашмадаги драматик санъат мухлисларига ердан беришни театр режиссёрлари М. А. Немировский ва А. Т. Найденов ўз зиммаларини олишган. Ёнди аваскорлар ўзларининг Маданият саройида театрнинг ҳамма премьераларини томоша қила оладилар.

В. ЧЕРНЯЕВ,
ТАСС мухбири.

Шимок.
Новгород области.



БИЗ—ВАТАНПАРВАР.
ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЛАРИМИЗ

Бригада пудратника—кенг йўл ЯГОНА ОЙЛА

Мастер ерданчиси Полина Любушкина бошчилик қилган коллектив ип фабрикасининг ўраш цехида биринчилардан бўлиб меҳнатга ҳақ тўлашнинг бригада формасига ўтди. Ягона наряд асосида ишлаш, бригаданинг 12 аъзосининг юксак меҳнат натижаларига эришишдан юқори манфаатдорлиқ коллектив янада жинслагтириди, беш йиллик вақтинчи ягона, дўстона оилага бирлаштирди. Бу ерда ҳар бир киши ўртоғига ерданга бориши, қийин миннутларда ердан бериши, тажрибасини ўртоқлашини мумкин.

Бригада ташкил этилган дастлабки кунларданқ Полина Леонтьевна ўз дўгоналарини олдинда шундай вазифа қўйди: беш ишчиларнинг малакасини оширамиз. Бунда у меҳнат унумдорлигини юксалтиришнинг асосий резервларини кўрди. Ёнг тажрибали ип ўрвчилар Нина Таликина, Лидия Николаева, жойловчи Нина Фишер, этикеткачи Евдокия Смирнова ешларга оталиқ қила бошлашди. Тез-тез ишдан кейин улар билан қўлиб, касб сирларини баҳам кўра бошлашди. Мурабийлар шогирдларида меҳнат

жараёнларини тез бажариш, ишга янвондан муносабатда бўлиш фаизлатларини шакллантиришди. Смена мобайлида шогирдларига кўмаклашган пайтлари ҳам бўлди. Шундай қилиб ешлар юксак маҳорат ва меҳнатсеварлик дарсини олди.

Қисқа вақтда коллектив шунга ишонч қилдики, беш ўрвчи ўзбек киши То. жихон Назарова, қоралқоқ Матлуба Жўраева, татар Лилия Эюпова иш кўрсаткичлари бўйича ўз устозларини қувиб ўта бошлади. Юксак кўрсаткичга шунинг учун ҳам эришилдики, мастер ерданчилари Полина Любушкина ва Софийа Маметов машиналарни ва усқуналарни юксак техник ҳолатда санлашди. Машиналар носозлиғи туфайли туриб қолган пайт қарийб бўлмади, фақат иш вақтиндан унумли фойдаланилди.

Коллектив москваликлар тапшабууси асосида «Меҳнатга яраша шон-шараф» шiori билан ишлаб бошлаганидан бери иш минутини тежашга алоҳида эътибор беришди.

Полина Леонтьевна КПСС Марказий Комитети ноябрь (1982 йил) Пленуми қарорларини диққат билан

ўрганиб чиқиб, ҳар бир қўлай вазиятда дўгоналарига шундай дўэслаташди:

—Мустаҳкам меҳнат интизоми — муваффақиятлар гарови. Бизда иш вақти йўқолиши бўлмас — ишлаб чиқариш суръати ҳам пасаймайди.

Бригадада ҳақиқатда иш вақтининг йўқолиши йўқ. Чунки бригада аъзолари орасида ҳолоқлар, прогучилар, ишга кенчиб келувчилар ҳам йўқ. Ҳамма иш соатининг ҳар бир минутини юқори қадрлайди.

Пил охирида бригадасовети ишга якун ясади. Натижалар қувонарли эди. Бригада ташкил этилганидан бери меҳнат унумдорлиги 5,9 процент, ишлаб чиқариш эса 4,1 процент ўсди.

Тошкент тўқимачилик комбинатидаги бригадалар орасидаги мусобақада юксак ўринни эгаллаган бу коллективдаги ишнинг аҳоли ҳақида қуйидаги рақамдан билса бўлади: коллектив ойлнк топшириқини 100—110 процент адо этипти. Ишчилар тайёрлаётган маҳсулотлари халқ ҳўжалигига гўят зарур, аҳоли ўртасида эҳтиёж зўр эканлигини яхши билишди.

И. МАРГОНИН.

ТОШКЕНТ—ЖАҲОНГА Универсал машина

Ҳозир Тошкент экскаватор заводи потогидан тушириб олинетган «Э—304.1» машинаси алоҳида универсал машинадир. Экскаватор ендиликда алмашинаданг талайгина ишчи усқуналарига билан чиқарилапти. Бу ундан фойдаланиш микдосини кенгайтиради, иш самарадорлигини оширади.

Машина яхши маневр қилади. Кенг жанжири йилдиракка эга. Бу унинг тупроққа тушадиган оғирлигини камайтиради, техникадан юмшоқ, ботқоқли ерларда фойдаланиш имконини беради.

Давгательни юргашини ендиликда ҳайдовчи ўтирган жойида амалга оширади. Бу агрегатини бошқаришни анча енгиллаштиради.

Тошкентдаги ер қазит техникасига фақат Иттифоқда эмас, балки чет алларда ҳам қизилишини зўрлиқ шў билан изохланади.

Чет эл мамлакатларининг экскаваторларини бўйича буюртмасини Тошкент машина-созлари ўз вақтида, юқори сифатли бажаришди. Машиналарнинг бир қисми тропик иқлимли мамлакатларда ишлатилади. Шунинг учун ҳам улар алоҳида технологияда тайёрланади. Бу йил чет алларга Тошкент маркаси қўйилган 90 та янги машина юборилди. Улар қардош ва ривожланган мамлакатлар халқ ҳўжалигида кенг фойдаланилади. Шу экскаваторлардан биттаси Овондик ороли — Кубага юборилди. Ҳозир Лаосга юборилиши керак бўлган учта «Э—304.1» машинаси йингилляпти.

Венгрия, Куба, Чехословакия, Мозамбик ва бошқа мамлакатлар ўнлаб машиналар олади.

Тошкент машиналарининг катта парки Иттифоқдош республикаларда, Нокоратупроқ ўлкада ишлатилди. Шу йилнинг биринчи квартал хисобидан «Уз. новгородострой» г а тўртта, Белорусияда «Главпослесводстрой»га олтинта машина юборилди. Литва ва Латвиянинг қиш

лоқ ҳўжалик ташкилотлари буюртмаси билан 20 та экскаватор юборилди.

Мамлакат халқ ҳўжалиги фақат биринчи кварталда Тошкент заводи маркаси қўйилган 220 та машина олади. Корхонамиз коллективи, — дейди монтаж-йиғув бригадаси бошлиғи А. Шагеев. — Завод маркаси шарафини қадрлайди, интернационал бурчин бажариш билан боғлиқ вазифаларини энг муҳим ҳисоблайди. Тошкент экскаваторларидан мелиорация ишларини амалга оширишда фақат Иттифоқини маизда эмас, балки қўлгана чет эл мамлакатларида ҳам кенг фойдаланилляпти. Биз машиналаримиз чет аллардаги ва Ватанимиздаги энг юксак буюмлар даражасида бўлиши, муҳим халқ ҳўжалиги вазифаларини ҳал этишга самарали ердан бериши учун ҳамма чора-тадбирларни кўрамиз.

«Узновгородстрой» трестининг «Тошкент—1» механизациялашган ва ихтисослашган кўма «олоннасидан ёш коммунист В. Поветкин бошлиқ дренажчилар бригадаси аъзолари ернинг захини кочирувчи тармоқларини қишда ҳам юксак суръатлар билан қурмоқда. Илгор коллектив «Ленинский путь» совхозини янгилаётди, йил бошидан бери бир ойида икки километр ўришга ўн километр ёпиқ дренаж ётказди.

Бу ердаги ишлар худди конвейер сингари пешма-пеш бажариламоқда. Экскаваторнинг олдинги ойнаси нарёғида шамол учираётган қорни қўрасиз, қабанининг ичи эса иссиқ. Узулуксиз чўмилар лентаси ёпишқоқ бўз-сарғиш тупроқни икки ёққа ташлаб кетмоқда. Ишчилар, ҳали буғи чиқиб турган хандақларга дренаж зовур трубадаларни ётказиб кетмоқдалар. Унинг ёнидаги диск фрезали машина

музлаган ерни кесиб қазиладиган жойларни тайёрлаб кетмоқда. Бўлғуси зовур тармоғи бўйлаб участкага олдиндан келтирилган сопол қувурлар, изоляциячи шина тўқилган рунонлари яхшилаб қўйиб қийилган.

Бригаданинг ҳамма аъзолари комсомол йўлнамаси билан бу ерга келган ўзбекистонликлардир. Қомандировка муҳлати аллақачон тугаган бўлсада, улар қайтиб кетишга шошиладиганлардан қўринмайди: бу ерда онали бўлиб яхши-яхши квартиралар олдилар. Ёнг муҳини эса улар қийинчиликларни енгиб, ҳақиқий ишчи дўстлиғи нима эканлигини билдилар. Бу дўстлик трест коллективлари орасидагина эмас, шу билан бирга област коллективлари орасидаги мусобақада лешқадасликни қўлдан бермасликка кўмаклашмоқда. Буттур йилгитлар 140 километр — нормадан қарийб уч баравар кўн ёнг дренаж қурдлар. Ҳо-

НОҚОРАТУПРОК ЗОНА: ТАРАҚҚИЁТ УФҚЛАРИ

Ер тайёрлаб берилмоқда

«Узновгородстрой» трестининг «Тошкент—1» механизациялашган ва ихтисослашган кўма «олоннасидан ёш коммунист В. Поветкин бошлиқ дренажчилар бригадаси аъзолари ернинг захини кочирувчи тармоқларини қишда ҳам юксак суръатлар билан қурмоқда. Илгор коллектив «Ленинский путь» совхозини янгилаётди, йил бошидан бери бир ойида икки километр ўришга ўн километр ёпиқ дренаж ётказди.

Бу ердаги ишлар худди конвейер сингари пешма-пеш бажариламоқда. Экскаваторнинг олдинги ойнаси нарёғида шамол учираётган қорни қўрасиз, қабанининг ичи эса иссиқ. Узулуксиз чўмилар лентаси ёпишқоқ бўз-сарғиш тупроқни икки ёққа ташлаб кетмоқда. Ишчилар, ҳали буғи чиқиб турган хандақларга дренаж зовур трубадаларни ётказиб кетмоқдалар. Унинг ёнидаги диск фрезали машина

музлаган ерни кесиб қазиладиган жойларни тайёрлаб кетмоқда. Бўлғуси зовур тармоғи бўйлаб участкага олдиндан келтирилган сопол қувурлар, изоляциячи шина тўқилган рунонлари яхшилаб қўйиб қийилган.

Бригаданинг ҳамма аъзолари комсомол йўлнамаси билан бу ерга келган ўзбекистонликлардир. Қомандировка муҳлати аллақачон тугаган бўлсада, улар қайтиб кетишга шошиладиганлардан қўринмайди: бу ерда онали бўлиб яхши-яхши квартиралар олдилар. Ёнг муҳини эса улар қийинчиликларни енгиб, ҳақиқий ишчи дўстлиғи нима эканлигини билдилар. Бу дўстлик трест коллективлари орасидагина эмас, шу билан бирга област коллективлари орасидаги мусобақада лешқадасликни қўлдан бермасликка кўмаклашмоқда. Буттур йилгитлар 140 километр — нормадан қарийб уч баравар кўн ёнг дренаж қурдлар. Ҳо-

зирда ҳам смена топширини ошириб бажармоқдалар. — Ҳўжалик ҳисобини жорий этилиши муваффақиятга кўп жиҳатдан ердан бериламоқда, дейди бригадир. — Битта наряд билан ишлаш кишиларнинг пировард натижаларидан манфаатдорлигини оширди. Меҳнати ташкил қилиш янги формаси интизоми мустаҳкамлашга ҳам ижобий таъсир кўсатди. Прогул қилиш, ишчи бошқанинг гардини

га солиб қонин пайида бўлиш орада қолди кетди. Бригаданинг ҳамма аъзолари турлош касбларини эгаллаб олди: ҳар бир киши участкани инвентаризация қила олади. Бўлғуси тармоқ трассасини мустақил белгилаб чиқа олади, трактор ёки экскаваторни бемалол бошқара олади.

— Келгусидики режаланити қандай? — Ҳар йили камидан икки нормадан иш бажаришни мўлажаллаб юрмиш.

Қўриқ ерга қишқи ҳўкум давом этмоқда.

В. ЧЕРНЯЕВ,
ТАСС мухбири.

Шимок.
Новгород области.

(ЎзТАГ).



ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМНИНГ ТЕРАНИДЛИЗЛАРИ

Замондошларимиз образини

акс эттиралилик

ҲАЙКАЛТАРОШЛИК АСАРЛАРИ ВИСТАВКАСИ

Тошкентда очилган «Эрта Осиё ва Қозоғистон ҳайкалтарош-лик асарлари» виставкасида бешта қардош республика — Ўзбекистон, Қозоғистон, Қирғизистон, Тожикистон, Туркменистон ҳайкалтарошлик санъати намойиш қилинмоқда. Ҳайкалтарошлик санъати асарлари, барча авлодларга мансуб рассомларнинг ижодий ютуқлари катта регион миқёсда шундай кенг кўламли биринчи марта намойиш қилинмоқда.

Виставка экспозициясига 118 ҳайкалта-рошнинг беш юздан ортиқ асари қўйилган. Ҳар бир асар — ҳайкалта-рош санъаткорининг замондошларимиз улутвор образини ярат-тишга, металл ёни-тош оқиди советлар мамлакатининг револю-цион тарихи саҳифа-ларини, халқимиз энг яхши фарзандларининг бой маънавий дубсини акс эттиришга ўз ҳиссасини қўшиш мудо-дасининг натижасидир.

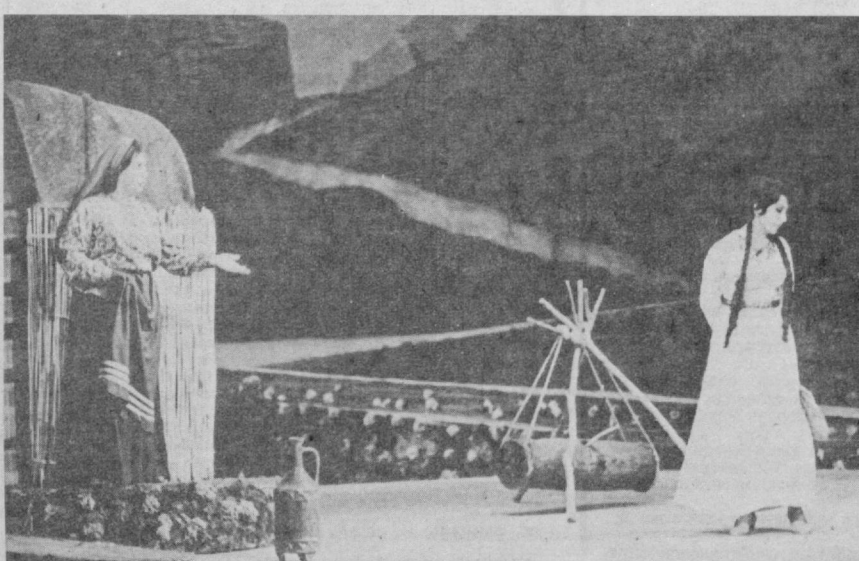
Ҳайкалта-рош л а р эришган ютуқларининг бу кўриги В. И. Ле-ниннинг мармалдан ишланган портрети билан бошланади. Бу асар муаллифи Қозо-ғистон ССР халқ рас-сими Ҳакимжон Нав-рузовдир. Ҳайкалта-рош ўзининг бутун талантини, меҳр-муха-батини азиз сиймо — революция доҳийси, партия ва давлатимиз-нинг асосчиси қиёфа-сини акс эттиришга сарфлаган.

Тошкентлик ҳайка-лта-рош Анвар Раҳма-туллаев, қирғизистон-лик ёш ҳайкалта-рош Имом Чўқоев, Тожи-кистон ССРда хизмат кўрсатган санъат ар-боби Иман Миллашевчи ўз асарларини Ленин-га, революцияга, граж-данлар уруши воқеа-ларида бағишлаганлар. Замонамиз қаҳрамон-

лари образини яратган ҳайкалта-рошлар порт-ретларда, группа бў-либ ишланган ҳайкал-ларда бутунги бахтиёр кўнрақларини сабабчи-сиз бўлган Улуғ Ок-тирнинг сўнас Оқирин акс эттиришга инти-ла-дилар. Муаллифлар замондошларимиз образи-ни — ўзида турли ав-лодлар энг яхши ва-киллариининг фазилат-ларини мужассамлаш-тирган умумлашма ба-дий образини санъат-корхоналари ва қури-лишларда, далалар ва илмий лабораториялар-да яратганлар. Мана шу мавзуга бағишлан-ган асарлар муаллиф-ларининг орасида Жўл-дасбек Қўтубмуротов, Дамир Рўзиев, Ер-кен Мерганов, Ольга Прокопьева, Яху-мажидмурод — барча қардош республика-лар ҳайкалта-рошлари ном-ларини кўриш мумкин.

Виставкага қўйилган кўпгина асарлар этник материаллар асосида яратилган бўлиб, ҳалқ урф-одатлари тўғри-сида ҳикоя қилиди, эртаклар ва дostonлар персонажлари қиёфа-сини акс эттиради.

Эрта Осиё рес-публикалари ва Қозо-ғистон ҳайкалта-рошлик асарлари виставкаси — мамлакатимиз ма-даний ҳаётида ёрқин воқеадир, дейилади СССР Рассомлар союзи правлениси секретари-ратининг шу йил оч-ила-диган Бутуниттифоқ ҳайкалта-рошлик асар-лари кўргазмасининг деб-очаси бўлган Тош-кент виставкасида йўл-лаган таъриқномада. Ҳайкалта-рошлик санъ-ати ютуқларининг Тош-кентдаги кўриги мил-лий маданиятлар ра-вона топаганидиган, қардош республика-ларнинг ҳайкалта-рош-лари совет санъати-нинг муштарак хази-насида катта ҳисса қў-шаётганликларидан да-лолат беради.



ТОШКЕНТИНГ
2000
ЙИЛЛИК
ЮБИЛЕЙИГА

ИЖОДКОРЛАР-ШОНЛИ САНАГА ЮБИЛЕЙГА МУНОСИБ СОВГАЛАР

Пойтахтимиз Тош-кентнинг 2000 йиллик юбилейига қорхона ва ташкилотлар, бинокор-лар ва метоморлар, ишлаб чиқариш кол-лективлари қатори ижодий ташкилотлар-нинг ходимлари ҳам катта ташкилотлар-ни қўришмоқда. Ана шу мақсадда Ўзбекистон ССР маданият минис-трлиги ижодий соҳа-лари — Ўзбекистон ССР Ўзбекистон ва Ком-мунистлар соҳа-лари ҳамда республи-ка театр жамаияти билан ҳамкорликда Тошкентда бағишлан-ган энг яхши асарлар учун конкурс эълон қилди. Кўпчилик ижодкорлар Тошкент юбилейига муносиб тўғривалар таъйинлаш ҳамда конкурсда му-ваффақиятли катна-шиш учун драма, му-зикли драма, опера, ода, кантата, вокал-хореографик симфо-ния, сюита ва бошқа

саҳна асарлари яра-тишмоқда. Компози-тор Б. Бровсен Наво-ий номи Давлат ака-демият катта опера ва балет театри учун «Аюбий кўнлар ара-фасида» операси-ни, Ўзбекистон ССР халқ ўзбекиси Назир Сафаров М. Горький номи рус академик драма театри учун 14 Тошкент комисари ҳа-дида ҳикоя қилувчи «Шарқ тоғи» драма-сини ёзмақда. Ўзбеки-стон ССР халқ ўзбеки-сини Хамид Гулом ком-позитор М. Левиев билан ҳамкорликда Муқимий номи музика-ли театри учун «Тошкентликлар» саҳ-на асари устиди ишла-моқда. Драмагур Из-тухфалар таъйинлаш ҳамда конкурсда му-ваффақиятли катна-шиш учун драма, му-зикли драма, опера, ода, кантата, вокал-хореографик симфо-ния, сюита ва бошқа

кўпгина конкрет таш-килотлари Хамид Гу-лом, Туроб Тула, Жа-мол Камол, М. Кари-мовларнинг асарлари асосида бастакор ва композиторлар билан ҳамкорликда ода, кан-тата, хореографик сим-фония, соиталар яра-тишмоқда.

Ўзбекистон ССР маданият министрли-гининг маданий ёдгор-ликлар илмий ишлаб-чиқариш Бош бошқа-маси ҳам Тошкентда ўрнатилган бир қан-ча тур монумент ва ёд-горликлар, ҳайкалта-рошлик композицияла-ри устиди иш олиб-боярди. Пойтахтининг Навоий кўчасида ба-дландиги 110 метр бўлган улкан монумент қад кўтариб, унинг қуйи қисмида Тошкент тарихи музейи, атро-фида эса «Тошкент — революция ва граж-данлар уруши йилла-рида», «Тошкент — со-циализм қурулиши йилларида», Тошкент

— Улуғ Ватан уруши йилларида», «Тошкент — тинчлик ва дўстлик шаҳри» номи ҳайкал-тарошлик композиция-лари йойлашди. Ҳозир ана шу объектлар ку-рилиши тезкорлик билан амалга оширил-моқда. Бу ердаги Тош-кент тарихи музейи ва Ўзбекистон ССР ва Ўзбекистон Компар-тиясининг 60 йиллиги-га муносиб совға бўл-ди. СССР халқ архи-тектори С. Р. Одилов раҳбарлигидаги бир группа меъморлар ҳам Тошкент юбилей-ига қўриб битказила-диган архитектура-комплексларини яра-тиш бўйича жадал иш олиб бориляпти.

Шаҳримизнинг Ҳам-за кўчасида ҳайкалта-рошлар Л. Г. Рыбев, В. Лунеев, архитектор-лар А. Ашрафий, Я. Афанасьевлар томо-нидан яратилган Озод шарқ аёли монументи қад кўтармоқда.

Буллардан ташқари, Абдул Қосим Эшон, Қўладош мадрасала-ри, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

АФИНА. Мамлакат-нинг шимолқисди Ве-рия шаҳри чеккалари-да қазималар ўтказ-ган грек археологари

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.



А. Бадалян фотоси, ТАСС фотохроникаси.

АРМАНИСТОН ОПЕРА ВА БАЛЕТ ТЕАТРИ 50 ЁШДА

ЕРЕВАН. А. Спендиаров номи Ленин орденли Арманистон Давлат академик опера ва балет театри ташкил этилганига 50 йил тўлди. У шу йиллар давомида республика маданий ҳаётдаги энг йирик санъат қошоналаридан бири бўлиб келди. Театр миллий опера репертуарини ярат-ди. У кўп сонли қўшқичлар, музика ва рақс кадрларини еттиштирди. Санъат шайдоларини рус ва Гаврий Европа опера ва балет классик асарлари билан таништирди.

Театр ўзининг асарлари билан бир неча бор Москва ва Ленинградда ҳамда қардош Закавказье республикалари пойтахтларида гастроль сафарларида бўлди.

СУРАТДА: Арманистоннинг энг машҳур операларидан бири — А. Тиграинининг «Ануш» операсидан бир сажна. Аншу ролыда — (ўнгдан) театр солистка Алис Экимбаши, она ролыда солистка Татьяна Авкимян.

А. Бадалян фотоси, ТАСС фотохроникаси.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

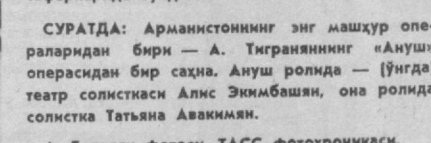
Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

АФИНА. Мамлакат-нинг шимолқисди Ве-рия шаҳри чеккалари-да қазималар ўтказ-ган грек археологари

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.



А. Бадалян фотоси, ТАСС фотохроникаси.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

Р. ОРНОВ.

АРХЕОЛОГИК КАШФИЁТЛАР

УЛАН-БАТОР. МХР территориясида ўн йил-дан кўпроқ вақтдан бе-ри ишлаб келаётган монгол-совет тарихий маданий экспедицияси бултур кўпгина қизи-қарли нарсаларни то-пи. Ноб археологик кашфиётлар тез-тез бў-либ турадиган ўрхон ва Селенга дарёлари-нинг водийларида па-леолит ва неолит даврларида мансуб и-бидий одамларнинг масканлари топилди. Олимлар тошга ўйиб ишланган расмлари ҳам топдилар. Булар орасида гилдирчи ар-аваси тасвири кўпроқ қизиқашга сазовордир. Ара-Хангай аймоғидаги қадимий шаҳар қазил-лаётганда Монғолия археологисы тарихида биринчи тошйўл топи-ди. Йўлнинг эни 3,5 метрга боради.

ҚОХИРА. Миср археологари Қохирадан 25 километр жанубда-ги қадимий пирамида-лар райони Санкарада қизиқарли кашфиётлар қилдилар.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

АФИНА. Мамлакат-нинг шимолқисди Ве-рия шаҳри чеккалари-да қазималар ўтказ-ган грек археологари

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.



А. Бадалян фотоси, ТАСС фотохроникаси.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Р. ОРНОВ.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

АФИНА. Мамлакат-нинг шимолқисди Ве-рия шаҳри чеккалари-да қазималар ўтказ-ган грек археологари

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

Р. ОРНОВ.



А. Бадалян фотоси, ТАСС фотохроникаси.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

АФИНА. Мамлакат-нинг шимолқисди Ве-рия шаҳри чеккалари-да қазималар ўтказ-ган грек археологари

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

Р. ОРНОВ.



А. Бадалян фотоси, ТАСС фотохроникаси.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

АФИНА. Мамлакат-нинг шимолқисди Ве-рия шаҳри чеккалари-да қазималар ўтказ-ган грек археологари

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

Р. ОРНОВ.



А. Бадалян фотоси, ТАСС фотохроникаси.

Улар қазималар чо-ғида отган лаҳм бу-дан 4,5 минг йиллар-чамаи аввал Мисрда ҳукмронлик қилган Фиръавлардан бири-нинг тобугида олиб-борди. Даҳма катта-зал ва бир қанча хона-лардан иборат. Унинг деворлари иероглиф-битиклар ва диний ма-росим расмлари туши-рилган қошилар бил-лан қопланган. Булар марҳум таниқли сар-и, Жоме Масжиди, Шайхотхурдаги ёд-горликлар, Юнусовод Оқтепасидаги Тошкент тарихи ҳақида ҳикоя қилувчи ёдгорликлар ҳам қайта тикланмоқ-да.

Юбилей олдидан Тошкентнинг «Халқлар дўстлиги» ҳамда Санъат музейларида, Ўзбе-кистон Рассомлар сою-зининг марказий кўр-газмалар залыда Тош-кентнинг 2000 йилли-ги бағишлаб ранг-баранг кўргазмалар ташкил этилади. Тош-кент юбилейига атаб медал ҳамда нишон-лар ҳам ишлаб чиқа-рилади. Тошкент юби-лейига атайган турли хил фотоальбомлар ҳам ўзининг мундари-жаси, акс эттиридан-график лавҳалари жи-ҳатидан алоҳида аҳа-миятга эга бўлади.

Республикамиз ижо-дий ташкилотлари кат-та куч-гайрат ва ижо-дий ташаббускорлик руҳида таъйинлаш асар-ларини Шўр кўчасидаги нурафшон шаҳар — Тошкентнинг 2000 йл-лигига муносиб тўғривалар бўлади.

АФИНА. Мамлакат-нинг шимолқисди Ве-рия шаҳри чеккалари-да қазималар ўтказ-ган грек археологари

бу ҳақда хабар қилиб, Санкара райони янги археологик кашфиёт-лар учун ронгдга исти-болди эканлигини эъза-ди.

