

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

ЎЗБЕКИСТОН КП ТОШКЕНТ ШАҲАР КОМИТЕТИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР СОВЕТИНИНГ ОРГАНИ

ТОШКЕНТ АВИАЦИЯ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ
БИРЛАШМАСИ—50 ЁШДА

РЕСПУБЛИКА ҚАНОТЛАРИ

Бугун —тошкентлик авиасозлар учун байрам. Коллектив таъинлашга вазирида корхонанинг олтин юбилейини нишонламоқда.

Тошкент авиация заводи (ҳозирги В. П. Чкалов номидаги авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси) —биринчи беш йиллик фарзанди. Бундан 50 йил бурун, аниқроғи 1932 йилининг июлида Подмосковье туманида, шаҳар типдаги Химкилар посёлокисда авиация заводи қурилиши бошланди.

Бу пайтга келиб совет ҳалқи Коммунистик партия раҳбарлиги остида легионча индустриалаштириш лавини ҳайта таъдиқ этга бориб, социализм қурилиш фронтинда қатор улкан талабларни қўлга киритган эди.

Уч орденли Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмасининг 50 йиллик тарихи ҳам мамлакат авиацияси тарихининг шонли тарихининг завоқли муваффақиятлари билан ҳамбардорас болғиклири.

1932 йилда завод аэродромидан биринчи самолёт ҳавога кўтарилди. Заводнинг туғилган учувчиси—машҳур совет учувчиси Валерий Павлович Чкалов эди. Унинг олис масофаларга учиб бўйча қурсатган мислсиз жасорати совет авиацияси тарихига олтин саҳифа бўлиб қўшилди.

1937 йилининг сентябрийда ишчи ва хизматчилар ҳамда Халқ Комиссарлари Совети тасвиноласи билан заводга Совет Иттифоқи Ҳақрамони, В. П. Чкалов номи берилди.

1938 йилдан бошлаб таъриба самолётларини ишлаб чиқариш билан бирга завод ПС—84 пасажир самолётларини ишлаб чиқаришни ўзлаштира бошланди. Бу иш 1938 йилининг апрелида ишхосига етказилди. Асосий туркумдаги биринчи турта самолёт жуада ишқа мўддатда (апрель-июнь ойларига) ишлаб чиқарилиди. Заводдаги кимовлар бу самолётларининг учиб сифатининг юқориликни кўрсатди. Завод таъриба заводидан ялпи мақсудот ишлаб чиқарадиган корхонасига айланди.

1942 йилдан бошлаб ПС—84 самолётини ялпи ном —уни ишлаб чиқаришнинг ташиқотчиси, завод бош инженири Борис Павлович Листунов номи берилди.

Бутун совет халқи билан бир қаторда завод коллективини учун немис-фашист босқинчилари билан бўлган Улуғ Ватан уруши даври оғир киноя инилари бўлди. 1941 йилининг суронли кунларида, фронт Москвага яқинлашиб қолган ва заводга душман авиацияси ҳамла қилётган бир пайтда, Совет ҳукуматининг буюруғи билан корхона Ўзбекистонга, республика пойтахти — Тошкентга эвакуация қилинди.

Айб бовар қилмайдиган қисқа мўддатда завод қайта иш бошлади. 1942 йилининг 7 январда чкаловчилар Ўзбекистонда биринчи самолётни тайёрлашди, 17 январдан эса самолётларни катта серияда ишлаб чиқара бошлашди.

Корхона коллективни шу кунларда ҳақиқий маънода имловий меҳнат ҳақрамонлиғи кўрсатди. Оқиб ҳаво остида, ёгингарчилиқдан брезент ёки фанерлар ёпишиб ҳимоланган одамлар кунини кун, туниги тун демай, парчоқ ималигининг билмай меҳнат қилишди. Завод уруш оқимонда транспорт, санитария, туғил болбардоними, душман ортида иш олоб борган партизан отрядлари билан алоқада вазифаларини ўтайдиган самолётларини ишлаб чиқара бошланди.

Уруш йилларида чкаловчилар қўллаб ватанпарварлик ҳаракатларининг ташаббускорлари сифатида майдонга чиқшди. Завод ишчилари 1943 йилининг бошида танк колоннаси ташиқил этмиш учун 1 миллион 600 минг сўм, самолётлар экадрлиси ташиқил этмиш учун эса 1 миллион 565 минг сўм маблағ ийгиб мўдфаа фондига топширдилар.

1943 йилининг июлида социалистик мусобақад эришган муваффақиятлари учун завод коллективига Давлат мўдфаа Комитетининг Қизил байроғи топширилди. Чкаловчилар уни 25 ой давомид Улуғ Ватан уруши тугагунча қўлдан бермай келишди.

1942 йилда кадрлар таъинлиғи сезилатган бир пайтда Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети 250 коммунист, 1762 нафар ёш ишчилар, шу жумладан, 360 нафар хотин-қизлар заводга ишга юборилди. Уша оғир пайтларда Ўзбекистон пойтахти меҳнаткашлари дўстлик ва биродарлик туғиси билан завод коллективидан қўлдан келган ёрдамларини аямедилар. Улар маъжуд ишлаб чиқариш майдонларини яратиб беришди, ишлаб чиқариш ва уй жой қурилишларини материаллар билан таъминлашди. Россия угил-қизларига ўш уларидан жой беришди.

Ватан тошкентлик самолётсозларининг фидоқо-

рона меҳнатини юксак қадрлади. Жанговар самолётлар ишлаб чиқариш бўйича ҳукумат топшириқларини намунали бажарганлиғи учун завод 1945 йилда Ленин ордени билан мўқофотланди. Давлат мўдфаа Комитетининг Қизил байроғи заводда мангу сақлашга қолдирилди. Заводнинг икки юздан ортиқ ишчиси Совет Иттифоқининг ордени ва медаллари билан тақдирланди.

Ҳатерчилар Германияси устидан қозонилган Ғалабанинг 50 йиллик арафасида завод ҳавоисла жанговар шухрат-мангу оловга ёрилди. Янги арағат-йиғуа қизиқ қилинган баланд шохсупа устида урушининг тақдиси меҳнатшиси, чкаловчиларининг кўпни кўрган фарзанди — ЛП—2 самолётни парвозга шайлангандек қанотларини ёзди. У бу ерда мангу турди.

Ёш ўзбек янгиғи ва қизлари рус ишчилари билан биргаликда меҳнат қилиб, илгари ўзларига нотонини бўлган касбларини эгелладилар. Эндилкида улар республика қанотларини яратмоқда.

Республика қанотлари... Бу сўзларда чуқур рақамий маъно бор. У давлатимизнинг Улуғ Ватан урушидан кейин заводни қайта Подмосковьега жўнатмасдан, ишлаб чиқаришнинг самолётсозлақ соҳаси ўз тарихини Ўзбекистонда давом эттиришга руҳсат берганлиғида янза қилди кўзга ташланади.

Авиация техникисини ярататган кишиларнинг ижодий фикри сеҳрлидир. Сўнгги йилларда завод аэродромидан бешинчи океанинг янги-янги марказиди келмалари Ватанинг қонини осмонга қўтарилиди. Бош инструктор «Ангел» гигант-яратган «Ангел» оиласи, унинг «Ангел» гигант-ларидан кейин «Ангел» — фран-техника тарак-қўнги талабларига жавоб бера оладиган ҳаво паласовилари яратилди. Завод коллективининг бу самолётларининг бош конструктори С. В. Илюшин ташиқил этган таъриба-конструкторлик бюроси билан дўстлиғи авиация техникисининг бундан кейин тақомиллашувида муҳим аҳамиятга эга бўлмоқда.

Янги техника ишлаб чиқариш бўйича ҳукумат топшириқларини алоҳи даражада бажарганлиғи учун СССР Олий Совети Президиумининг қарори билан 1962 йилининг мартида завод Меҳнат Қизил Байроғи ордени билан тақдирланди.

Тўққизинчи беш йилликда Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмасида ялғиз қилдирилди. Тўққизинчи ва унинг беш йилликлари завод учун чинакам техник революция даври бўлди. Замонавий талабларга жавоб берадиган янги ишқа ишлаб чиқариш корпуслари ишга тушди, меъза-хатдан ишқозилиш катта мақдордаги програм-мали бошқарилган дастхоналари жорий этиш ва ўзлаштириш хисобига болғиди.

Саниқинини беш йиллик лавини муваффақият билан бажарганлиғи ҳамда янги техника ишлаб чиқаришнинг ташиқил этгани учун завод коллективини давлатнинг учинчи юксак мўқофоти — Октябрь революцияси ордени билан мўқофотланди. 1978 йили Министрлик ҳамда касаба союзлари Марказий Комитетини қарори билан бирлаш-мага «Коммунистик меҳнат корхонаси» номи берилди.

Утган 50 йил давомида Тошкент самолётсоз-лари томонидан коммунизм қурувчиси бўлган совет халқининг ҳақрамонлиғи йилномасига қўллаб шонли саҳифалар қўшилди. Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмаси — советлар мамлақати самолётсозлигининг бу йирки корхонаси, Ўзбекистон индустриясининг байроқдоридир. Унинг ишчилари — энг қийин масалаларини ҳам ҳал эта оладиган, бой меҳнат таърибасига эга бўлган ялғиз коллектив. Чкаловчилар кол-лективининг қалби унинг сибий етказилиш бўл-ган кўп сонли партия ташиқилотидир. Унинг раҳ-барлиғи остида касаба союз ва комсомол ташиқилотлари фаол иш олоб беришмоқдалар.

Бирлашма коллектив ўзининг яри асрлик юбилейини коммунистик эрватуянлиқининг беки-ес режаланари белгиланган КПСС XXVI съезди қарори натиқасида юзга қолган юксак сибий ҳамда мислсиз меҳнат кўтаринкилиғи вазиғида кўтиб олмақда.

Шонли анъаналарга содиқ қолган чкаловчилар ўш одамларига қўйилган катта ва маъжудият-ли вазифаларини шарф билан бажармоқдалар, Советлар мамлақатининг қудратини мустаҳкам-лашга муносиб ҳисса қўшмоқдалар.

(Корхонанинг 50 йиллиғига бағишланган мате-риалларни газетанинг 2-соҳифасида ўқисиз).

№ 198 (4893).

3 СЕНТЯБРЬ 1982 й.
ЖУМА

Газета 1966 йил
1 июлдан чиқа бошлади
Баҳоси 3 тиини.

монгу газеталар

△ Кеча Куйбишев шаҳрига Ленин ордени тошқирлиғига бағиш-лаб партия, совет, кас-ба союз ва комсомол активининг меҳнаткаш-лар коллективи вақил-лари билан биргаликда-ги тантанали йиғилиши бўлиб ўтди.

Йиғилиш аҳли самий кутиб олган КПСС Марказий Комитети Сибий бюросининг аъзоси, СССР мўдфаа министри, Совет Итти-фоқи Маршалли Д. Ф. Устинов нутқ сўзлади. У КПСС Марказий Ко-митети, Совет ҳукумати номидан куйбишевчилар Ватанининг юксак мўқофоти билан сизди-дилдан табриқлаб, ўр-ток Л. И. Брежневнинг шаҳар ва область меҳнаткашларига қўйилган салимин кутловлари ва энг эгзу истекларини топширди.

Д. Ф. Устинов СССР Олий Совети Президи-умининг шаҳарин Ленин ордени билан мўқофот-лаш тўғрисидаги Фар-монини ўқиб эшиттирдан ва гулдўрос қарсаклар остида орденини шаҳар байроғига қадаб қўйди.

Йиғилиш қатнашчилари КПСС Марказий Ко-митетига, СССР Олий Совети Президиумига, СССР Министрлар Со-ветига, ўртоқ Л. И. Брежневга баланд раҳ-бллик табрикномаси қабул қилдилар.

△ 1982 йил 1 сен-тябрь кунин Совет Итти-фоқида Ериш маъба-даги суний йўлдоши «Космос—1404» учирил-ди.

ЮКСАК УНУМДОРЛИК БИЛАН

Она шахримиз Тош-кентнинг мўбарак 2000 йиллик тўйи ой сайин қилинмоқда. Биз рес-публикамизда пойтахти-нинг тарихий кўнига му-носиб соғилар билан кутиб олишга азму-қар қилган эдик. Шу йилнинг 18 июлидан сен-тябрь ойига қадар ин-ститутда «Инженер-элек-трик» номи зербдор қурилиш отрядини ту-зиб, белгиланган лавини бажаришга муваффақ бўлдик.

Отрядимиз «Хамид Олимжон» метро стан-цияси қилинганда 19 қа-ватли қурилиш объекти-да фидокорона меҳнат қилди. Отряднинг 50 на-фар студент-қурувчилар москвалиқ қурувчи-лар — «Москвострой» трестининг 220 ва «Мос-специализация» бошқар-маси бунёдкорлари бил-ди. «Ишма-би» турб-тер туқилди. Студентлари-миз янги териб, бетон эткизди, арматураларни лавандалашда ойлик топшириқларни 120—140 процентдан адо этилди. Қурувчилар касби сир-ларини пухта эгаллаб олшмоқда, бошқарма бошлиғи Г. Шаньков, «Мосспециализация» трес-тининг бошлиғи В. Крок раҳбарлиғидаги инже-нер-техниклар бизга ақиндан ердан бериш-ди. Биз утган давр мо-байнида 4 та 19 қава-тли уй қурилишда қат-нашдик.

Студент қурилиш от-рядининг Б. Болтаев, У. Едгоров, Ш. Ганиев, Ф. Қадиров, Т. Баратов, Р. Норматов каби аъзола-ри меҳнатда юқори унумдорликка эришди-лар.

А. АБДУЛЛАЕВ,
Тошкент ирригация ва қишлоқ хўжалигини ме-ханisasiрлаш инженер-лар институтининг қу-рилиш штаби командан-ри.

Сергей БАРУЗДИН: «ТОШКЕНТ ВА ТОШКЕНТЛИКЛАР МАФТУНИМАН...»

СССР Ёзувчилар союзи правленисининг секретари, «Дружба народов» журналининг бош редактори С. А. БАРУЗДИН билан суҳбат

Таниқли совет ёзувчиси Сергей Алексеевич Баруздиннинг ижоди ўқувчиларга яхши таниш. Унинг «Утларнинг таъриблиқ» романи, «Аёллар ҳақида қиссалар» асари, ҳикоялар ва тарихи шеърлар тўпламлари адабиёт хисосмандлари эътиборини қозонган. Ёзувчининг бошқарлар ва ёсимлар адабиёт тарихига қўйган ҳиссаси ҳам улкан. Бу ерда китобхоналар учун ёзилган ўйлаб қизилган китобларнинг муаллифидир. «Биз яшасанга мамлакат», «Содат кетиб бора қуддан», «Комсомолни мамлакат», «Светлана ҳақида», «Эн уч йил», «Уни Арча деб атайдилар», «Денгиз қанақа экан?», «Бу унинг ким қурган» синағи китоблар бунга мисол бўла олади.

С. А. Баруздин кўп йиллардан бую «Дружба наро-дов» журналининг бош редактори бўлиб ишлаб келяпти. Бу журнал саҳифаларидан мамлакатимиз қардош респу-бликаларининг қўлғина ёзувчилари, шу жумладан, ўзбекис-тонлик ижодкорлар ҳам катта адабиётга қадам ташла-ган. Ёзувчи тез-тез республикамизда меҳмон бўлиб тура-ди. Бу ерда унинг ҳамфикр дўстлари, ҳамкасблари кўп. Шу қўлларда ёзувчи республикамизда меҳмон бўлиб ту-рибди. «Жамоатчи муҳбирини В. Николаев Сергей Ба-руздин билан уришиб ундан ўш таасуротларини ўртоқ-лашди, адабиётнинг долзарб масалалари ҳусусида, ўш раҳбарлик қилатган журнал ҳақида гапириб беришни су-раганида бажонидил рози бўлди.

— Сергей Алексеевич! КПСС Марказий Комитети-нинг «Адабий-бадий жур-наллари» коммунистик қу-рилиш таърибаси билан иж-дий алоқалари тўғрисидаги қарори қўйилганда совет адабиёти олдига янги уф-лар очилди. «Дружба наро-дов» журналининг бош ре-дактори сифатида Сизнинг фикрингизни эшитишни ис-тардим.

— Энг аввало, бу қарор-нинг ўш вақтида қабул қи-лингилли ва заруриятини алоҳида таъкидлашни ис-тардим. У кўп йилларга му-лжалланган ва келгуси иши-мизда ишончли қўллашга бўлиб жазмат қилади. Айни-қас, қарорнинг журналист алоҳи ярабегининг ташиқил-отчиси бўлиши керак, де-ган муҳим фикрини алоҳида қайта ўтказилди. Журналлар ёзувчиларини бирлаштиришга ҳисса қўлиши ва коммуни-стик қурилиш ишида бевоси-та иштирок этиши керак. Агар даврий нашрлар фақат-гина профессионал масала-лар билан чегараланиб қол-салар, ўш эътиборларини йў-қотиб қўядилар. Ёзувчилар улардан юз ўғирини турган гап.

Ҳаётга актив аравалиш ки-ракан. Бу жихатдан жур-нализмда кўп йиллик таъри-ба бўлган. Бундан ўш йилча мўқаддам Норак ГЭСи қурувчилари билан дўстлик ҳақида шартнома туганган эдик. «Ушанда қурилиш қи-зиқ давом этаётган, ҳал қи-лингиланган масалалар, кам-чи-ликлар кўп эди. Қўнчалиқ Норак вазирча қурилган шаҳар деб билар, ГЭС қури-лиши тамом бўлган, аҳоли-нинг катта қисми кетиб қо-лади, деб йилди. Бошқа-лар эса ақинча фикрда эди-лар. Ана шу вақтида чет-дан кимингидир ярабегини, кўмағи зарур бўлиб қолди. Журнализм қурилиш остида-да қолди. Биз соци-алистик мусобақа қўлларини учун 10 та дўшом, 20 та чимпель, 50 та қилловлар билан бирга бепул бўлини таъ-сис этдик. Норакчилар ҳам ўш навбатларида «Дружба народов» журнализда босил-ган йилнинг энг яхши асари учун ишчи мўқофотини таъ-сис этилди. Бу мўқофоти-нинг биринчи лауреати Ко-нстантин Симонов бўлди. У ўзининг «Урушнинг турли кўнлари» китоби учун тақ-дирланди. Бу дўстлик бизга ҳаётининг реал проблемалари-ни қўришга, фақатгина кў-риш эмас, балки уларни ҳал қилишда қўмақлашган ҳам ўргатди.

Кейинчалик биз бу дўст-лик долрасини кейнайттирдик. Янақўйи Тошкентини, Чуваш-истон Юртарупроқ ерла-ри, Тиман-Печерск теритри-ал-саноат комплекси меҳ-наткашлари билан ҳам янги алоқалар ўрнатилди. Журна-лизмиз босилган қўлғина ма-териаллар юзасидан давлат орگانларининг махсус қарор-лари чиқарилиди. Жумладан, Норак шарҳи билан боғлиқ бир мисолни айтиб ўтишим мумкин. ГЭС қурилиши ту-ғани арафасида шаҳардаги аёлларга иш қамайиб қолди. Журналда шу ҳақда мақола босилганидан кейин Норакда тикувчилик фабрикаси таши-қил этмиш ҳақида қарор қа-бул қилинди. Фабрика санжиз

Мен яқиндагина Ша-роф Рашидовнинг «Дил-амри» номи ақоиб янги повести тар-қимасини — тамомладим. У «Дружба народов» жур-налининг 12-сонда эълон қи-линди. Асар уруш ҳақида, Ундаги воқеалар немислар томонидан босиб олнинг рус қишлоғида бўлиб ўтди. Смоленск, Новгород, Вели-кие Луки—бу жойлар Ша-роф Рашидовига яхши та-ниш. Унинг у шу шаҳарлар-да жанг қилган. Қизи-ғи шунданки, меннинг ўзим ҳам ана шу ўнла-да жанг қилганман. Шунинг учун бу мавзу менга ҳам яқин. Китоб тарқимасига қиришгани ҳам маъ-лум маънода шу билан изоҳланади. Повесть немис-фашист қўшунларининг Мос-ква оstonаларида тор-мор этилиши билан алуланиди. Ватанпарварлик, совет ки-шларнинг қон-қардошлиғи ва бирлиги руҳи билан сугорил-ган янги асарнинг қўнғий аҳамияти, юксак фазилатла-рини таъкидлаб ўтмоқчиман. Айниқас, барча мамлакат-ларда ядро уруши ҳақи-фининг олдини олиш ер юзида тинчлиқни сақлаш учун умумхалқ ҳаракати аяли-оли бораётган шу кунларда по-вест алоҳида аҳамият касб-этади. Ишончим қилин, «Дил амри» адабиётда ўнга ҳисс қўйиб қолди.

Тошкентда келишганим-нинг бошқа сабаблари ҳам бор. Гафур Ғуллом номидан иш-тироғида янгида китобини ўз-бек тилида чоп этилади. У повесть ва ҳикоялардан таши-қил топан. Ишонимдан фойдаланиб, напирет иж-дий коллективга, таржимон-ларга миннатдорчилик бил-диришмоқчиман. Албатта, Тошкент, ҳақида ҳам гапирмасдан... Утломла-май, ҳар сафар келганимда шаҳар билан гўё қайтадан таниламан. Тошкент ва тош-кентликлар мени мафтун этади. Бу ерда рўй бера-ган ўзгаришлар чиндан ҳам боқисе. Айниқас, шаҳар ме-морчилиги эътиборига лойиқ. Мирасчида ҳам бўлдим. Аслини олганда, бу ерда ади-лигида ушунча меҳнатчи-тўғри келмай қолди. Ёрнинг чирта Мирасчида бўлиб-диган йилча мўқаддам бўлган эдик. Ушанда фақат-гина шовулдаб етган қўнғий-ларни қўргандим. Эндилкида бу ерларда «Ленинград» колхоз ва «Мални» совхози Меҳнатнашлари лавмон-лар ва ишқозмоқдалар. «Иш-қанда ҳам қандай ишқозмо-ден!» Улар, турмуш шари-ти, барча қудайликлар худ-ди шаҳардагидек. Маданият саройлари, кутубхоналар жу-да гўзал. Уша ҳам, унинг одамлари ҳам ақоиб. Ана шулар ҳақида ёзиш керак. Ҳақрамонларни узоқ жой-лардан излаб юришнинг хо-жати йў, улар биз билан сима-бн.

1983 йил учун овуна даври бошланди. Журнал келгуси йилда ўш ўқувчи-ларини қандай асарлар билан қувонтиради?

— Энг аввало, «Дружба народов» журналининг тира-жи кейинги йилларда 19 мингдан 240 минг нусхага етганлиғини айтиб ўтмоқчи-ман. Журналлардан ташқари ҳар йили 22 та китоб нашр-этамиз. Улардан 15 таси эламиз тарзида, 6—7 таси мустақил тарзда тарқатила-

«Дружба народов» журна-лининг 60 йиллик юбиле-и алоҳида аҳамиятга эга. Шундай эмасми?

— Шубҳасиз. Шунинг учун ҳам биз таъйерлиқини аяча аввал бошлаганимиз. 1981—1982 йилларда ма-млакатимизнинг турли қис-мларида адабиёт жанрлари тарихини масалаларига ба-ғишланган бир неча «Дума-лоқ» стол йиғилишлари ўт-казилди. Шунингдек, адабиёт-да замонавий ҳақрамон, поэ-тик маҳорат масалалари, қардош республикалар ада-биётларининг ўзаро бир-би-рини боитиши ва таъсирия-ти оид мақоалар ёрилди. Бир қатор сонларда тасви-рий санъатга оид материал-лар бердик. Уларда расом-ларнинг янги асарлари тақ-дил этилди. Журнализмда та-лиғил партия ва давлат арбоблари, министрликлар ва идораларнинг раҳбарлари мақоалар билан қатнашди-лар. 8-сонда эса Ўзбекистон СССР Ёзувчилар союзи прав-ленисининг биринчи секре-тари Сарвар Азизовнинг ма-қоласи босилди. Фақат та-ниқли адабиётларининга эмас, балки беш ёзувчиларнинг асарлари ҳам чоп этилди. Журналнинг 10-сон тўла-ғина ҳикоя жанрига бағиш-ланади. Ундаги муаллифла-рининг ялғиз қўнғий тўлиқ республикаларнинг жу-мла-дан, Ўзбекистоннинг ҳам беш ижодкорлари ташиқил-этади. 12-июлий сонид эса барча қардош ва автоном республикаларининг ёзувчи-лари, шонлилари, публицист-лари, таъкидчилари ўш асар-лари билан қатнашадилар.

— Бу сафар Ўзбекистон-га келишингиз ижодий ре-жалангиз билан боғлиқ бўлса керак...

Менинг қадрдон дўстларим — ўзининг 2000 йилдаки шонли юбилейини нишонлашга таралдуд қўраётган ақоиб ва ҳамшиа навқирон Тошкент аҳолисига ўзининг эгзу истакларини изҳор этаман, уларга мусаффо осмон ва бахт-саодат, сийах-саломатлик ва меҳнатда янги зафарлар тилайман!

Баруздин
30/11/82г.

Ийғилишда Ўзбекистонда меҳ-мон бўлиб турган ВСП деле-гациясининг аъзолари ишти-рок этилди.

Сўзга чиққан нотиклар 1945 йил Август революциясидан кейин ўтган йиллар мақсодлар муштараклиғи билан бирлаш-ган халқларимиз ўртасидаги ҳар томонлама ҳамкорлиқни ривожлантириш ва дўстлиқни мустаҳкамлаш қўллари бўлган-

(ЎЗАТ).

ҚАРДОШ ВЬЕТНАМ БАЙРАМИ ШАРАФИГА

Ўзбекистон жамоатчилиғи Вьетнам Социалистик Респу-бликасининг йилдаги байрами — мустақиллик эълон қилин-ганлигининг 37 йиллигини ни-шонламоқда. Саноат корхона-ларида, муассасаларда ва ўкув

юртларида, колхоз ва совхоз-ларда йиғилишлар, дўстлик ке-чавари ўтказилмоқда. Фотос-лик вақолаш ташиқил қилинган. Совет Вьетнам дўстлиғи ўш қўнғийи, шунингдек, Вьетнам китоблари ўш қўнғийи бош-ланди.

Тошкент жамоатчилиғи на-мояндаларининг 2 сентябрь кунин бўлиб ўтган тантанали йиғилиши қардош Вьетнам халқи байрамини бағишланди.

Мен қадрдон дўстларим билан таъриблар.

Йиғилиш қатнашчилари Ха-нодаги Вьетнам — Совет дўстлиғи жаҳияти номига та-бир кави йўлдан унда ривож-ланган социализм қуришда вьетнамлик дўстларга янгида-нинг муваффақиятлар тилади-лар.

(ЎЗАТ).

Ер юзида тинчликни

мустаҳкамлайлик

1 сентябрь кунин Тошкентда тинчлик учун касеба союзулари ҳаракати халқро қўнғийи ба-ғишланган кўп қишлоқ ми-тинги бўлиб ўтди.

Ер юзида тинчликни

мустаҳкамлайлик

Етун совет халқи синғари Ўзбекистон меҳнаткашлари ҳам, дейишди митинг қатнаш-чилари, АКШ маъмуриятининг қурулганлиги поғисинин қулай-чиқил планетада тинчликка жиддий тахдид тугадратган агрессив ҳаракатларидан дар-ғазаб бўлмоқдалар. Сўзга чиққан нотиклар КПСС ва Со-

Ер юзида тинчликни

мустаҳкамлайлик

вет ҳукуматининг қурулсизла-ниш проблемаларини конкрет-лаб қилишга, ялғи тинчлик ва халқлар ҳавфсизлиғини мустаҳ-камлашга қаратилган янги тинчлик ташаббусларини ас-тоқидил маъқулладилар. Нотик-лар қудратли беш миллионли отрядга биравеган республика касеба союзулари барча аъзо-

Ер юзида тинчликни

мустаҳкамлайлик

лари номидан зарбдор меҳ-нат билан социалистик Ватан қуш-қудратини мустаҳкамлаш-га, бошқа мамлакатларнинг меҳнаткашлари билан тинч дўстона алоқаларни ривож-лантиришга муносиб ҳисса қўлишга шай эканлиқларини изҳор этилди.

Қабул қилинган резолюция

(ЎЗАТ).



