

ТАВСИЯЛАР—ИШЛАБ ЧИҚАРИШГА

БУДАПЕШТ. Меҳнатни янада мароқли қилиш унинг унумдорлигини ошириш демакдир. Веспремдаги «Баконь» асбобозлик бир-лашмасида бу қандай ишчи амалга оширилганлиги атиги ўн йил ичида меҳнат унумдорлигини икки баравар ошириши, юқори сифатли буюмлар ишлаб чиқариши, чет эл бозорларида, биринчи навбатида Уэро Итцисидий Ердан Кенгашига аъзо бўлган мамлакатларда гоёт муҳим аҳамиятга эга бўлган масалаларни муваффақиятли ҳал этмоқдалар.

СССРнинг техникавий кўмаги

СОФИЯ. В. И. Ленин номи Перник металлургия комбинати да янги электр билан пўлат эритиш цехининг иккинчи навбати қури-ла бошланди. Бу, ерда заготовваларни узлук-сиз қуйиш учун яна бир машина, иккита электр пещь монтаж қилинади. Ҳар йили халқ хўжалигида 1 миллион тонна пўлат қуйма бера оладиган янги цех қуриломоқда. СССРнинг бевосита техникавий кўмаги билан барпо этиладиган цех лойиҳа Москвадаги «Гипромез» институти ишлаб чиқди, асбоб-ускуналар эса «Уралтяжмаш», Ленинграддаги «Электросила» заводлари ва Совет Итцисидийдаги бошқа корхоналардан келтирилмоқда. Автоматлаштириш ва механизациялашдан кенг фойдаланилганлиги қарийб 200 миллион ле-

БАҲОРГИ ЭКИШ МАВСУМИ

ПРАГА. Чехословакия далаларида баҳорги экиш мавсуми айни вақтда. Мамлакатнинг барча областларида баҳорги экишлар энди бошланди. Жанубий Моравия тоқзорларида, Урта Чехия хмелзорларида, Витав ва Лава водийларидаги сабза-товчилик хўжаликларида баҳорги ишлар олиб бориломоқда. Мамлакат деҳқонлари мўл ҳосилга эри-ша бошладилар. Кузги дон экинлари ва озунга бол экинлар яхши унинг чиқмоқда. Маши-налар парки ўз вақти-да ремонт қилинганли-ги ва қўриқдан ўтказилганлиги тўғрисида хабар берилмоқда.

Қисқа хабарлар

Канададан Шимолий Кутбга пийда савҳат қил-ди Британия Би-Би-Си телекомпаниясининг ха-бар қилшича 26 яшар саргузаштлар ишқибоз-си муз қопламнинг иққолиги сабабли сел-хатни давом эттириб бўлмаганини билди-ди. Ҳозир у манзилга тахминан 20 кунлик а-софда турибди. Бундан бир неча кун аввал унинг қовурғаси синди. Бу ахвол планетамизнинг эг шимолий нуктасига боришни янада қийин-лаштириши мумкин а-лбатта. * * * Буюк Британия аҳоли-си 1961 йилдан 1981 йил-гача 52,8 миллион киши-дан 56,2 миллион киши-гача кўпайган. Мамла-кат Марказий Статисти-ка бошқармаси шу гап-ни маълум қилди. Бош-қарма маълумотларига кўра, 20 йил ичида аҳо-ли қарийб 6 процент кўпайган. * * * МПЛА — Меҳнат пар-тиясининг қарорига би-ноан Луандада очилган журналларнинг макта-бида дастлабки 40 тинг-ловчи машғулотларга киришди. Булар ораси-да ўқишга янги киришган-лардан ташқари омма-вий информация орган-ларида таъриб ортир-ган кишилар ҳам бор. Тингловчилар уш йил мавсумида яхши наза-рини таъғирларик олади-лар, журналистик маҳо-рат аниқли малакале-рини орттиридилар. * * * Филларнинг катта бир подасини Жанубий Су-матрада янги масканлар яратишга атакан жой-лардан ҳайдаш Индонез-ия ҳукуматида 300 миң долларга тушди. Армия бўлинмалари ва кўнги-ллар вертолётлар ма-дедда берабан ва си-бизгаларни қатти ча-либ ёввойи фл паодасини



Лондон яқинида жойлашган Эиот Сэн—Лоренс қишлоғидаги теварак-атрофи учта катта бўлмаган аъзаарали бог билан ўралган икки қават-ли уй ҳар бир англияли учун қадри. Англиянинг аjoyиб ёзувчиси, драматурги, сатира ва музика таниқчиси Бернард Шоу деярли ярм аср қудди шу ерда яшад. Унинг энг аjoyиб асарлари ҳам шу уйда яратилди. Эзувчининг уй-музейида бўлган икки бир ерда дунёнинг турли бур-чаларидан келган театр ва сатира жанри иқлосмандлари ҳамда тур-ли касб кишиларини учратиши мумкин. ТАСС фотозвоникаси.

МУЗЕЙ БАРПО ЭТИЛАДИ

ДЕХЛИ. Бомбай шаҳрида Ҳиндистонда биринчи астрономия музейи барпо этилди. Кат-та студия Юрий Га-гариннинг портрети, биринчи космонавт-нинг 1962 йилида Ҳин-дистон бўйлаб қилган сафари чоғида Жава-ҳарал Неру, жамоат-чилик вакиллари би-лан учрашувларини акс эттирган фотосу-ратлар турибди. Зал-да «Восток» космик-йўлда кемаси, бошқа кема-ларнинг модели, қўёш системасининг карталари, Ой ва Ве-нера суратлари бор. Ҳиндистон космос-га чиқиб бормоқда-деди ТАСС мухбири билан суҳбатда космик тадқиқотлар марказининг директори У. Р. Рао. СССР билан ҳам-корлик тўғрисида кўп даржада шунга эри-шилди. Совет космо-дромларидан «Ариба-та», «Бхаскара» — 2» йўл-дошларини совет учуру-чи ракеталари восита-сида орбитага чиқари-ди.



Ҳозир республикамизда ўнлаб илмий-тадқиқот институтлари ишлаб турибди. Уларда муваффақиятли меҳнат қилаётган озлаб талант-ли олимлар самарали ишлаб олиб бориб, республика халқ хўжалиги учун гоёт муҳим аҳамиятга эга бўлган масалаларни муваффақиятли ҳал эт-моқдалар.

СУРАТЛАРДА: Бутуниттфоқ пахтачилик илмий-тадқиқот институ-тининг директори, ВАСХНИЛ академиги, СССР Давлат мўқофоти лауреати С. Мирзахмедов. Ўзбекистон ССР Фанлар академияси ядро физикаси ин-ститутининг реактор бошқаруш пультинда (пасда).



В. Сироткин фотолари.

Агар қадим геологик давр палеогенда — бу-дан йигирма миллион йил муқаддам Урта Осиё ерлари Тетис океани ости бўлган бўлса, унинг сувлари қарийб 45 миллион йил давомида тўқтин-лаб турган. Сўнг Ер еши неогендан бошлаб Урта Осиё территория-си узоқ давом этган а-ста-секин баландлини-дан кейин кескин кў-тарила бошлаб Тянь-Шань, Помир тоғлари-га пойдевор ясади. Турнистон-Олай, Чот-қол-Курама, Фаргона тоғ тизмаси Тянь-Шаньнинг бир қисми сиф-тида қад кўтара бош-лайди.

Маълумки, тоғлар кўтаришган сари қуёш, шамол, ёғин-сочин та-сиринда муттасил е-мирилади туради. Ўз на-вбатида бу нураган ма-ҳсулот вақтинча ва до-имий оқар дараёлар во-ситасида пастлик тоғ-тон оқизилди ва тоғ дараалардан чиқиб чи-қиб ёнбоғ майдонла-рида елпичсимон ёй-ли бўлиб қолди.

Шу айтилган сўзла-рининг Фаргона во-дийсидаги Сўх дарё-сининг қадимий шағол-кум ёқинидаги ҳудуд-миқ бўлади. Шундай қилиб, Сўх дарё-сининг қадимий ёқини-лари — шағалининг қад-имий қўмбосиди қи-шлоғи атрофларида «Гу-листон» номи ипак у-руғчилик совхози бар-по этилган майдонла-рда 100—120 метрдан о-шад ва унинг майдо-ни бир неча миң йо-метр квадратни таш-кил этади.

Тадқиқотчилар изланишда

Партия ўн биринчи беш йилликда совет олимлари олдига кат-та-катта вазифаларни қўйди. Иттифоқдош республикалар фанлар академиялари н н н г

ОРИГИНАЛ МЕТОД

Металл порошогини домна-сиз ҳосил қилиш янги методи — флокс жараён деб аталимиш метод руда суперно-центратидан соф те-мирни мумкин қадар тўла акрайти олишга имкон беради. Бу ме-тод руда массасини магнит воситасида «юмшатиш»дан фой-даланишга асосланган бўлиб, металл акра-тишни тезлатишга им-кон беради. Украина ССР Фанлар академия-си материалшунослик проблемалари институ-тининг олимлари «дон-ни-ичермет» мутахас-сислари билан ҳам-дўстлигида шу оригинал методи ишлаб чиқид-лар. Кейинги пайтларда украиналик материал-шунослик бир қанча янги прогрессив техно-логияларни ишлаб чи-қиб, жорий этдилар. Шу технологиялар асо-сида анъанавий бўлма-ган материаллар иш-лаб чиқариш тобора кенгайиб бормоқдаки, бу материаллар фан-техника тараққийини тезлатишда муҳим роль ўйнамоғи лозим.

Ҳозирги пайтда учта асосий йўналиш институтиз олимла-рининг фаолиятини белгилаб беради, — де-ди институт директори, Украина ССР фанлар академиясининг вице-президент В. Трефи-лов. — Металл ўрнида

Тошкент оқшомида босилгандан кейин

«ДОРИХОНА ВА БЕМОР»

Аҳолининг дори-дармонлар билан таъминланишини тўзда яхшилаш масаласи 18 мартда босилган «Дорихо-на ва бемор ёки уй аптечаси учун зарур дорилар нега асосий уруғи бўлиб қолди» мақола-сидан кўтаришган эди. Газетхонларнинг макту-булари ҳам қўйилган муам-монинг долзарблигини да-волат беради. «Дори то-пиш қийин иш бўлиб қолди, — деб ёзади Я. Малахова. — Бола-мга дори қидириб Чилонзордаги барча дорихоналарни айланиб чиқдим, лекин топа олмадим. Антибиотиклар керак бўлиб қолди, у ҳам топилмади. Хотиним касал бўлиб

Ҳурматли редакция! Геохимия қандай фан, у қандай пайдо бўлган ва асосан нималарни ўрганади!

Робия ҚУШЧОНОВА, медицина ходими.

«СўРАГАН ЭКАНСИЗ...»

Геохимия нима?

шига боғлиқдир. Ер қурраси бир неча қат-ват ҳалқасимон зона-лардан иборат. Маса-лан, ташиқ газ зонаси — атмосфера, суоқлик (денгиз) зонаси — гидросфера, тупроқ, ўсимлик ва ҳайвонлар тарқалган зона — биосфера, қаттиқ жинслар зонаси — литосфералардан иборатдир. Атмосфера — ер сир-тидан 100 километр ба-ландликкача масофани ташкил этиб, тарбиби газлар аралашмасидан

ЯНГИ БИОПРЕПАРАТ

Эстониялик химика-лар синтез қилган ян-ги биопрепаратлар те-плицаларни зарарлан-дан ҳақаротлардан ҳи-мо қилдишга ердан берил-ди. Таълим яқинидаги «Агро» бирлашмасининг экспериментал теплицаларида бу са-фар дори қўпол уста-новалар воситасида а-мас, балки одатда сартарошхонада иш-латилган пурльвиза-тор билан пурлябди. 1 гектар ерга бир неча кўз грамм препарат и-фол қилди. Лекин унинг таъсири гоётда самарали бўлиб чиқди. Тупроқда сепилган ювенонд биопрепарати кўкман келганлигини билдирувчи ўзига хос сигнал бўлиб хизмат қилди. Шундай қилиб, эгитларда дарҳол зарарланган қўнғиз гу-мбарлари пайдо бўлди. Яна бир хисса препа-рат пурлябди, гу-мбарлар навабатида му-бақлар навабатида му-бақлар бошланглиги тўғрисида олимлар бер-ган сигналга итот этиб пиллага ўрала бошладилар. Шундай қи-лор бўлган одатда ду-қор бўлган одатда нобуд бўлади ёки хавфли бў-май қолади. Ювенондлар Эсто-ния Фанлар академия-сининг химия институ-тида синтез қилинди. Улар теплицаларда иш-лайдиган кишиларга зарарсиз бўлиб, таъси-рини узоқ вақт сақлай-ди. Олимлар шу препа-ратларнинг ердани би-лаб теплицалардаги ҳосилдорлиги икки ба-равар кўпаяди, деб ҳи-соблямоқдалар. (ТАСС).

ларнинг алоқасини мустаҳкамлаш тўғриси-да қарор қабул қилин-ди. Мақолада айрим дорихоналарнинг ходи-ми томонидан салбий кўришилларга йўл қўй-лабгани айтилган эди. Бошқармада бундай кў-ришилларга тегишли ба-ғоз берилди. Социали-стик мулкнинг сақлани-шини таъминлашаслик, совет савдоси қондалар-ми, давлат нарх интзо-ми бузилишларига йўл қўйилган ҳар бир ҳодиса-партия йиғилишларида, дорихона советларида, ўрқоқлик судларида муҳокама этилди. Камеб-ва алоқида муҳим дорилар ҳисобга олиниши ва назорат этилиши таъ-минлангани учун 78-дорихона мудири С. А. Антибековага, совет савдоси қондалари бу-зилганлиги учун 75-до-рихона мудири К. Ил-хомовага, 118-дорихона

Миниатюраларда шoir сиймоси



Урта аср мусаввирлари ўзларининг энг машхур замондошлари сиймосини нафис мўъжаза расмларда ноаниқ тасвирлар ва ёрн рағлар воситасида абадийлаштиришга ҳаракат қилганлар. Шу жиҳатдан Мирзо Улуғбек, Алишер Навоий, Абдураҳмон Жомий ва бошқа қатор атоқли олимлар ва шoirларнинг бизгача етиб келган нодир расмлари бугунги кунда бизга узок ўтмиш кишилари қиёфаси тўғрисида қимматли маълумот беришида.

Энг машхур Бобур портретларидан бири унинг боғда илтиб ўтирилган ҳолатини тасвирлаган расм бўлиб, бугунги кунда Британия музейидаги мураккабларнинг бирида сақланади. Бу расм «Бобуронома» миниатюралари номи алоҳида таркибидан бир неча бор рангли тасвирда нашр қилинган. Республикаимиз санъаткорлари яратган Бобурнинг портретлари Британия музейида сақланаётган, XVII асрга оид расмларга, асосланган.

«Бобуронома»нинг мўътабар кўлемаларига ишланган нафис мўъжаза расмлар туркумида ҳам Бобурнинг тасвири мавжуд. Бу расмларни Хиндистонда XVI аср охири ва XVII аср бошларида янаб ижод этган юздан ортқи санъаткорлар яратган.

Хулоса қилиб айтиш мумкин, улар Бобурнинг ҳаёт чоғида яратилган портретларига асосланганлиги шубҳасиз. Бу асарларнинг аксариятида Бобурнинг шoirлик табияти ва ноик диди юксак маҳорат билан очиб берилган.

А. МАДРАИМОВ,
Шарҳувилик институтининг лаборатория мудири.

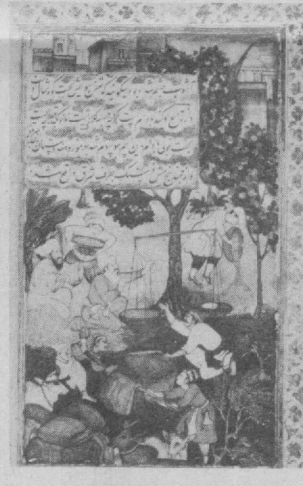
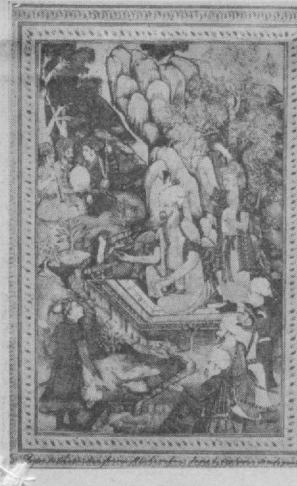
СУРАТЛАРДА: XVI—XVII асрларда яратилган миниатюралар: **Хожа Себрон** чаммасини ободонлаштириш; шoir овда; бодом терши.

К. Музаурова фотолари.

Шoir ва олим Заҳириддин Мухаммад Бобурнинг сиймоси бир неча алоҳида мўътабар расмларда ва «Бобуронома»нинг нодир кўлемаларини зиналаш учун ишланган кўпб миниатюраларда акс эттирилган. Бизга маълум «Асарларнинг энг қадимий Мир Саид Али Термизийнинг «Хадий бам» асари бўлиб, унда Бобур ўтирган ҳолатда тасвирланган. Маъно ишланган бу ажойиб расмининг асл нусхаси ҳозир Британия музейида сақланади. Бу ноб расмининг яна бир нусхаси эса Ленинграддаги Давлат Эрихтанининг Урта Осиё санъати бўлимига қўйилган. Мазкур расмининг расмом М. М. Воронский томонидан тикланган нусхаси Тошкентдаги Алишер Навоий номи адабиёт музейи фондига сақланади.

Қатор тарихий шахсларнинг, жумладан Бобур ва унинг ўғиллари Хумоюн, Комрон, набираси Акбар ва бошқалар тасвири туширилган Мир Саид Али Термизийнинг бу ноб асари XVI асрнинг ўрталарида Кобул шаҳрида яратилган. Аммо кейинроқ бошқа расмом томонидан айрим шахслар расмлари билан тўлдирилган.

Бобурнинг портретларидан иккинчиси Хиндистоннинг Рампур шаҳридаги Навоб кутубхонасида сақланаётган мураккабларнинг бирида бўлиб, унда атоқли шoirнинг ҳатотта «Бобуронома» мазмунини ҳикоя қилиб бераётган ҳолати тасвирланган. Унинг қийми, ташқи қиёфаси тасвирлангани маълум даражада Камолддин Беҳзод шoirларни, хусусан Маҳмуд Музаҳҳид бадий услубини эслатади. Мазкур расм анча машхур бўлиб, яна бошқа портретлар яратилиши учун асос бўлиб ҳам хизмат қилган. Жумладан, оқшомхонлар эътиборига ҳавола қилинаётган Бобурнинг овдаги расми ҳам Рампурдаги асар асосида дунёга келган. Шуниси мумкин, иккала расмда ҳам Бобурнинг шoirона табияти юксак маҳорат билан акс эттирилган.

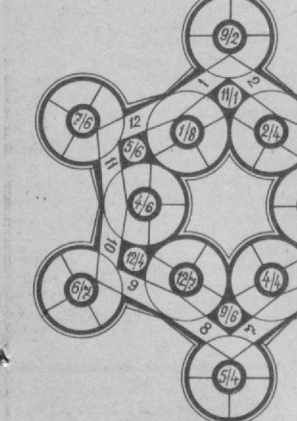


КўП МИЛЛАТЛИ СОВЕТ АДАБИЁТИ КЕЧАСИ
19—23 апрель кунлари Ўзбекистонда Қозонистон ва Урта Осиё республикалари драма турларининг иккинчи конференцияси бўлиб ўтди. Унда таъкид драматурглар, шунингдек, адабиётшунослар, театр таъкидчилари, режиссёр ва актёрлар иштирок этишади.

«Адабиёт ҳамда кўпмиллатли СССР ҳақида» драматургиясининг ўзаро таъбири ва бир-бирини боғитиш масалаларига бағишланган иккинчи конференцияда драматургияни ривожлантириш проблемалари, унинг ҳаёт билан алоқаси ва замонавий театр жараёнига таъсири хусусида иккинчи суҳбат бўлади.

23 апрель кунини соат 15.00 да Киночилар уйда конференция қатнашчилари иштирокида катта адалари, унинг ҳаёт билан алоқаси ва замонавий театр жараёнига таъсири хусусида иккинчи суҳбат бўлади.

Дам олиш соатида



9 АПРЕЛДАГИ «ҚАРДОШЛИК АДАБИЁТИ»
1. «Бўрон». 2. Никитин. 3. Нурпенов. 4. «Варф», 5. «Олтин». 6. Ногин. 7. Неверли. 8. Исаев. 9. «Варфодор». 10. Рибак. 11. Копас. 12. Слущикс.

КРОССЧАЙНВОР

Хурматли оқшомхон дўстлар! Диққатингизга ҳавола этилаётган мазкур кроссчайнворнинг бир қизқарди жойи бор-ки, ҳар бир топилган жавоб сўзининг ўзи ўз харфлари билан кесилди ва боғланиб чайнвор ҳосил қилиб боради.

Шакл атрофига жойлашган доирачалардаги цифрларнинг кроссчайнвор сўзлари тартибиноларидан фойдаланиб ҳал этолсангиз, ўзбек халқ мақолларидан бири келиб чиқади. 1. Тўн турни. 2. Қошиқлар турадиган идиш. 3. Пахтакор олабаст. 4. Витаминларга энг бой ўсимликлардан бири. 5. Таркибидан углевод оксиди бўлган минерал. 6. Овқатга илтилатилмайдиган қўбигидан турли идишлар қилинадиган майда қоқоқ. 7. Чумчуқсимонлар олдаси мансуб кўш. 8. Кўнликнинг қаттиқ ботариб овози. 9. Қовурига таом. 10. Уи ва қиёмдан ўртасига маъна солиб тайёрланган ширинлик. 11. Тош йўнучи. 12. Паппак ҳовла, новвот ва бошқа илмли ширинликлар пиширувчи мутахассис.

Тузувчи: А. МИРЗАЕВ.

«ОҚШОМ» ГАЗЕТАЛАРИ САҲИФАЛАРИДА

ПОЙТАХТ ХИЁБОНЛАРИ ГИЛАМИ

Мана қанча йилдирки кўпмиллатли пойтахт кўчалари, хиёбонларида ранг-баранг гул гилалари пайдо бўлади.

Ана шу ўзига хос гўзаллик конкурсининг қўлиблари ҳам бор. Москва «Олимлар»-80га тайёрланган деврда иккинчи кўнликнинг қаттиқ ботариб овози. 9. Қовурига таом. 10. Уи ва қиёмдан ўртасига маъна солиб тайёрланган ширинлик. 11. Тош йўнучи. 12. Паппак ҳовла, новвот ва бошқа илмли ширинликлар пиширувчи мутахассис.

ТАБИТ СИРЛАРИ

ТОШКЕНТ ИҚЛИМИ ЎЗГАРДИМИ?

Ҳақ Тошкент иқлими тўғрисида дегса, баъзида некасалиримиз «Эндики қишлар қиш эмас, балки биз бола-бол пайтимида ёққан қор том баробар бўларди»,— дейишади. Хўш, кейинги йил иқлимда шохримиз иқлими ўзгардимми?

Тошкент серқуёб республикаимиз и н шимол-шарқий қисмида, Тий-Шань тоғ тизмасининг тоғолди жойларида, Чирчиқ дарёсининг сувлари билан сугорилган воҳода жойлашган.

Шаҳар анча текис жойда қад қўтарган бўлиб, денга сатҳида 440—480 метр баландликка эга. Уни Чирчиқ дарёсидан чиқарилган ва бутун шаҳардан ўтадиган Бўзсув, Салор, Анҳор, Қорасув, Оқсуғрол, Бўржар, Оқ тепа, Қораканши ва бошқа қаналлар унинг микро-

иқлимга ажойиб таъсир қўрсади. Осиё материгининг ўртасида жойлашган ва тоғларга яқинлиги унинг иқлимга таъсир қўрсади. Бундан ташқари, шаҳарнинг турли қисмларида «Комсомол кўли», «Бахт» ва «Рохат» кўллари, «Галаба» боғидаги қўл каби кўпб сунгли сув омбалари ёз палласи одамлар жонига аро кирди.

Шаҳримиз иқлими шунчалик ажойибки, унга мамлакатимизда ҳавас қилмайдиган бирор инсон топилама. Дарҳақиқат Тошкент иқлими инсоннинг ҳаёт кечирishi учун қулай, кўш энергиясининг бу ўлкада мўълиги маданий экинлар экиб, йилга икки марта ҳосил олиш имконини беради.

Шаҳримизда биринчи бор метеорологик кузатишлар 1866 йил бошланган бўлса, улар умумий усуллар билан олиб борилмади. Фақатгина 1876 йилнинг сентябрда астрономик обсерватория қошида «Тошкент метеостанцияси» ташкил этилиб, у ерда шу кунгача узвий об-ҳаво кузатишлари олиб борилди.

Тошкентда қиш фасли ноябрнинг учинчи ўн кунлигидан то мартнинг биринчи кунлигигача давом этиб, ўртача 102 кунни ташкил этади. «Ҳақиқий қиш» 30 декабрдан бошланиб, 3 февралда тугайди. Бу пайт, некасали айтган қиш чилласи пайтига тўри келиб, 36 кун давом этади. Кейинги 100 йил давомида энг кўп қишлар 1881—82, 1886—87, 1889—90, 1899—1900, 1929—30, 1956—57 йил-

лари кузатишган. Бу йиллари ҳарорат миноси 17—22 даражага қадам кўчди. Қор қат-қат 9 декабрдан то 10 мартгача сақланиб, қадиллиги 50 сантиметрдан ҳам ошиб кетган. Баъзи йиллар ёққан қор шамол таъсиридан бир жойда иккинчи бир ерга кўчиши натижасида қор уюмлари пайдо бўлиб, уларнинг баландлиги 2 метрга ҳам етиши мумкин. Отаҳонларимиз шу қор уюмлари устидан тўпа-тўғри томга кўтарилган бўлиши керак.

Келинчакдек сўлим баҳор эса, Тошкентда мартнинг биринчи кунларидан бошланиб май ойигача давом этади, 73 кунни ташкил этади. Март ойида кундузи ҳарорат анча юқори бўлади. Соат 13 дага ўртача ҳарорат 11,4 даражани кўрсади, баъзи кун-

лари 30 ва ундан ошиб кетиши мумкин. Тошкент шаҳрининг ғарб томондан сувсиз Қорқум ва Қизилқум чўллари билан қўшнилиги ёз ойлари ўзини кўпроқ кўрсади. Ёз Тошкентда май ойини ўрталаридан то сентябрнинг иккинчи ўн кунлигигача 121 кун давом этади. Ёзнинг ажойиб хислати шундан, кундузи қуяқор 40 даража ҳарорат 40 даража атрофида бўлса, кечалари 18—20 даражага тушиб, кундузи жазирамадан сўнг, кечаси ҳордиқ чиқариши учун инсон организми учун жуذا қулайдир.

Тошкент шаҳрининг энг ва баландликка ўсиши ҳам унинг об-ҳавосига ўз таъсирини кўрсади. Шаҳримизда қиш ва ёз ойлари ҳаво ҳарорати унинг чет жойларига нисбатан анча юқори бўлиши кузатилади.

Сертўкин кўз фасли сентябрнинг иккинчи ўн кунлигидан бошланиб, ноябрнинг 20-кун-

А. АКБАРОВ,
география фанлари кандидати.



- «Бобуронома» саҳифаларини варақлаганда
- Шаҳримиз табияти кейинги 100 йил ичида
- Уй-музейда сақланаётган сурат тарихи
- Футбол мухлислари, конкурсга марҳамат

Биласизми?

Асаларини кўзан сақлайди

Кўзан... Хабаровски яқиндаги Хинган тайга-сида асалариларнинг қишдан яхши чиқишини таъминлайди.

Сарғиш йиртқич биринчи қор ёғиши билан кўранда пайдо бўлиб ва ери боқувчи ўзига ердан келган-лигига қаноат ҳосил қилади. У ҳар хил қоп-қонлар воситасида у-далай олган ишни тўрт оёқли мяхмон осонгина бақара олади.

Кўзан асалари кўрсини хушбўй асални хуш кўрувчи каламушлар ва сичқонлардан қисқа хили қилади. Чоққон ҳайвонга қорувлик ёқиб қолди. Арн боқувчи келтирган қомоқ патталардан кўранда ўзига уа қуриб олади.

Узоқ шарқлик олимларнинг айтишларича, кейинги йилларда хонадонлар атрофида кўзан кўпайиб қолди ва бу ерда бемалол насл тарқатмоқда. Ҳайвонот кўпайганлиги бунга сабаб бўлмоқда. Ававали микдорини батамом тиклаган сувсёрдек кучли рақиб тайганинг оқ-лоқ жойларидан майда йиртқични сиқиб чиқармоқда.

Ажойиботлар оламида

ШВЕЙК БУТУЛМАДА

Ярослав Гашек шов-воз солдат ҳақидаги романининг наватдаги бобини «Швейк бутуламада» деб атамоқчи эди. У ана шу бод-да ўз ҳаётининг самара даври тўғрисидаги таассуротларини баён қилмоқчи эди. Чехословакиянинг ажойиб ёзувчиси тугилган кунининг 100 йиллиги нишонланаётган кунларда куйбишевлик адабиётшунослар Гашек революцион таржима ҳолининг кўпгина саҳифаларини тиклаш соҳасидаги иш-ниҳосига етказди.

М. В. Фрунзеннинг Куйбишевдаги уй-музейида, сақланаётган фотосуратда Я. Гашек Шарқий фронт 5-армияси сивий бўлими эҳди қилган орасида акс эттирилган. Австрия — Венгрия армиясининг русларга асирга тушган сойқ солдатлар революцион воқеалар таъсирида эътиқодли коммунистга айланиб қолган. Материаллар қизил агитатор, Бутулама шайхри комеданти ёрдамчиси, Қизил Армиянинг чет тилларда чиқадиган уч хил газетасининг редактори Гашекнинг фаолияти тўғрисида ҳикоя қилади. 1918 йилнинг ёзи.



«Пахтакор»нинг рақиблари

«НИСТРУ» (Кишинёв)

Бугун марказий «Пахтакор» стадионида футбол бўйича мамлакат биринчилигининг навбатдаги тур ўйинларидан бири бўлади. «Пахтакор» олий лига дебютанти — Кишинёвнинг «Нистру» командаси билан беллашади.

Молдавия пойтахтининг энг яхши команди эса узоқ муддатли та-наффусдан кейин ўтган йили олий лигада қатнашиш ҳуқуқини қўлга киритди. Бу йилги мавсум молдавиялик футболчилар учун яхши бошланмиш. Команда ўз майдонида Москва-нинг «Спартак» ва «Динамо» командаларига ўрашувчи бой берди.

«Нистру» командасининг катта тренери Л. Шевченко маълумиятларини сабабини куйи-дагича изоҳлайди: «Биз-да кучли рақиблар билан беллашиш таъжибаси етишмапти. Биз ўйинчиларга ўрашув-нинг биринчи дақиқасида бошлаб, сўнгги дақиқасигача бир хилда ҳаракат қилишни ўргатаётганимиз лозим. Улар ўзларининг бор куч ва имкониятларини ишга солишлари керак. Бу-нинг учун жуذا кўп вақт керак бўлади.

Тўғрисиин айтганда запас ўйинчиларимиз ҳам кўп эмас. Айниқса ярим ҳимоячиларга муҳтож бўлиб туриб-миз. Қисқа қилиб айт-ганда ҳал қилишимиз лозим бўлган муаммолар кўп.

Аммо молдавиялик футболчиларни ҳозир-дан омадсизлар қатори-

га қўшиб қўйиш унча-лик тўри бўлмас. Бу клубнинг ўз анъанаси бор. Ҳал қилувчи дам-ларда ўзига ҳос ирода кўрса олиди. Жумладан, 1957 йилда бўлган воқеа команда мухлис-ларининг хотирасида сақланиб қолган. Молдавиялик футболчилар Москвада «Спартак» командаси билан белла-шаётганларида бирда-нига ўз дарвозаларидан тўрт марта тўп ўт-казиб юборишган. Ана шундан кейин улар май-донда ўзига ҳос жасор-ат кўрсатишган. Рақиб команда дарвозасига тўрт марта тўп киритиб фазрли дурангга эриш-ганлар.

Командада таъриблик футболчилар билан бир-га келаёти пирлоқ дш-лар ҳам бор.

Командада таъриблик футболчилар билан бир-га келаёти пирлоқ дш-лар ҳам бор.

Командада таъриблик футболчилар билан бир-га келаёти пирлоқ дш-лар ҳам бор.

«Тошкент оқшом» ва «Вечерний Ташкент» газеталарининг футбол-83 спорт конкурси

КИМ ЧЕМПИОН БЎЛАДИ?

Ўтган йили «Тошкент оқшом» ва «Вечерний Ташкент» газеталари Жаҳон чемпионатига бағишланган футбол билимдонлари спорт анке-тасини тарқатган эди. Унга жуذا кўп газетачилардан жавоб олинди.

Спорт жонқуярлар, ҳақиқий мух-лислар солиблигини қўлга киритиш-ди. Айнага кўра бу сафар ҳам футбол билимдонларини мамлакат ва Европа биринчилигига бағишлан-ган конкурсга таъкид этилди.

Чемпионат бошлангич билан ҳар бир футбол билимдонининг «Бу фут-бол масъумида мамлакат чемпиони ким бўларкин?» «Пахтакор» яқини жадавдал нечанчи ўринни эгаллар-кин?» деган саволлар ҳаяжонлант-иради.

Бу борада ҳар бир мухлисининг ўз фикри бор. Уларнинг ҳар бири тах-

мининг синаб кўриш ниятида.

Ҳар бир тўғри жавоб учун беш балл берилди. 13 баллдан юқори натижага эришган мухлислар газе-талар редакцияси томонидан ташкил этилган маъсус соврин билан тақ-дирланадилар.

10 баллдан зиёд натижага эриш-ган мухлислар эса «Тошкент оқшом-ли» газетаси «Футбол билимдон-лари» клубининг фазрли аъзолари бўлишади.

Жавоблар редакцияга 1 октябрга қадар жўнатилиши керак. Ҳат-тин жўнатилиш муддати конверт устига қўйилган почта белгис ор-қали аниқланади.

Футбол мухлисларим, Сизларга конкурс-турнирда муваффақиятлар тилаймиз ва жавобларингизни кута-миз.

КОНКУРС САВОЛЛАРИ:

1. Қайси команда 1983 йилда мамлакат чемпиони бўла-ди?

Кумуш ва бронза медалларини қайси командалар қўлга киритади?

2. «Пахтакор» яқини жадавдал нечанчи ўринни эгалла-ди?

Команданин қайси ўйинчиси энг мерган ҳужумчи бўла-ди?

3. СССР терма командаси Европа чемпионатида нечанчи ўринни эгаллади?

Команданин қайси ўйинчиси энг мерган ҳужумчи бўла-ди?

3. СССР терма командаси Европа чемпионатида нечанчи ўринни эгаллади?

Команданин қайси ўйинчиси энг мерган ҳужумчи бўла-ди?

3. СССР терма командаси Европа чемпионатида нечанчи ўринни эгаллади?



ХАТЛАРГА ЖАВОБ БЕРАМИЗ

Д. ЖУМАЕВ: Айт-гинчи, агар Улуғ Ва-тан урушининг I груп-па инвалиди санато-рига бериладиган пу-тёкани олишни хоҳла-маса, бунинг ўрнига унга пул компенсаци-си тўланиши керакми?

Жавоб: Ҳа, ана шун-дай ҳолларда Улуғ Ва-тан уруши I группа инвалидига пул ком-пенсацияси тўланади. СССР Министрлар Советининг 1981 йил 23 февралдаги «Улуғ Ва-тан уруши инвалид-лари ва ҳалок бўлган жангчиларнинг оила-ларидаги имтиёзлар ҳа-қидаги низоимни тас-диқлаш» тўғрисидаги 209-қарорига муво-фиқ Улуғ Ва-тан уру-ши I группа инвалид-ларига уларнинг хоҳи-шига кўра санаторийга ени дам олиш уйлари-га бериладиган пул-тёкалар ўрнига икки йилда бир марта 80 сўм ҳажмида пул ком-пенсацияси тўланади.

М. ЗОКИРОВА: Шаҳримизда сиртдан ўқиб, болалар боғчаси-да тарбиячи бўлиб ишлайдиган касбга ўр-гатадиган билим юрти борми? Бу билим юр-тига нечанчи синфни битирганлар қабул қи-линади?

Жавоб: Шаҳримиз-даги Крупиская номи-да мактабгача тарбия били-ми юртида ўқиб, болалар боғчаларининг тарбиячилари бў-либ етишиш мумкин. Бу билим юрти Чи-лонзор районининг Оқтепа майдонида жойлашган. Унинг кундузи ва сиртки бўлимлари мавжуд. Кундузги бўлимга ўр-та мактабнинг 8-син-фини битирганлар, сиртки бўлимига эса 10-синфини битирган-лар қабул қилинади-лар.

Ш. СОДИҚОВА: Мен машинистка бў-либ ишламан. Яқинда иккинчи фарзанд кўр-дим. Менга қўшимча уч кунлик отпусқа бе-рилиши керакми? Шу ҳақда билимоқчи эдим.

Жавоб: Бундай от-пускани олишга ҳақли-сан. Мат-лумки, ҳақ тўланадиган уч кунлик қўшимча отпусклар ўн икки ешгача икки ва ундан зиёд фар-зандлари бўлган ишла-ётган аёлларга берила-ди. Шунга айтиш ке-раки, набатдаги отпусканин умуий давомийлиги ана шу қўшимча уч кунни қўшганда 28 кален-дар кундан ошиб кетмаслиги керак. Бундай қоида 1981 йилдан бери мавжуд.

Ж. СОДИҚОВ: Авиация билим юртига қирмоқчи эдим. Шу билим юрти қаерда жойлашган?

Жавоб: Ю. Гагарин номидаги Тошкент авиация техникуми шаҳримизнинг Куй-бишев шоссесида, Ой-бек номидаги Ўзбек-он халқлари тарихи музейи қаршидаги билим юртига жойлашган. Техникумда авиация саноят қорхоналарида меҳнат қиладиган му-тахассислар тайёрла-нади. У ерга 64 ва 65-экспресс, 7, 52, 26-автотбусларда бориш мумкин. Шунингдек, билим юртига 13, 22, 25-трамвайларда ҳам бора бўлади.

Д. ИЛЕСОВ: Еш-ли-гимдан учувчи бўлиш-ни орзу қиламан. Шу ниятимни амалга оши-риш учун қаерга му-рожаат қилсам бўлади?

Жавоб: Тошкентда учувчилар тайёрла-диган маъсус билим юрти йўқ. Лекин мам-лакатимизнинг бошқа шаҳарларида шундай билим юртлари мав-жуд. Бу шаҳарлардаги шундай билим юртла-рига йитилган ҳарбий комиссариятлари и н г йўланмаси билан ўқишга қабул қилина-дилар. Сиз ҳам ўзин-гиз истиқомат қила-ётган район ҳарбий ко-миссариятга му-ро-жаат қилишингиз мум-кин.

Редактор ўринбосари С. Б. ЁҚУБОВ.

3 ТОШКЕНТ БЕТ ОҚШОМИ

16 АПРЕЛЬ, 1983 й.

ҲАФТАЛИК ПРОГРАММА



ри 15.00 Совет тасвирий санъатида В. И. Ленин образи. 15.30 «Дизайнерлар». Илмий-оммабоп фильм. 15.45 П. Неруда. Ҳаёти ва ижоди саҳифалари. 16.25 Янгликлар.

18.30 Янгликлар. 18.50 «Олча пишадиган кулар». Илмий-оммабоп фильм. 19.10 А. Хачатурян. «Спартакс» балетига бағишланган мусиқалик парчалар. 19.30 «Қишлоқ янгликлар». 20.30 «Тунингиз хайрли бўлиши, кичкинтойлар». 20.45 «Виза ВМНН куралими». 21.15 «Великий Устюг халқа хотиралар». Телевизион ҳужжатли фильм. 21.30 «Время». 22.05 «Ян-нама-янка». Вадий фильм.

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

11.25 Кўрсатувлар программаси. 11.30 Физика. Электромagneтизм қонунилари ва уларнинг қўлланиши. 12.00 «Кубачелар тўғри». Телевизион фильм. 12.30 Адабиёт. СССР халқлари адабиётининг ўзаро таъсири ва алоқалари. 13.00 «Резидент тақдир». Вадий фильм. 2-серия. 14.05 «Тезилиш забот этиши». «Орау» киши ҳуқуқи. Телевизион ҳужжатли фильмлар.

17.30 Кўрсатувлар программаси. 17.35 «Пионерлар мамлакатиди». 18.05 «Эшлик» студияси кўрсатди. «Советский воин». Тележурнал (рус.). 18.45 «Ахборот» (рус.). 19.00 Футбол бўйича СССР чемпионати. «Пахтакор» — «Черноморец» (Одесса). «Пахтакор» Марказий стадиондан олиб кўрсатилди. Танафус пайтида — Ўзбекистон ССР Министрлар Совети соврини учун теннис бўйича халқаро ўсирилган турнирнинг охиридаги 20.50 «Ахборот». 21.10 «Дида баҳор». Фильм-концерт («Ўзбектеелефильм»). 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Чул чорлайди». 22.25 «Резидент тақдир». Вадий фильм. 1-серия. 23.45 «Бутун оламда нима гап?». Халқаро ахвол кундалиги.

17.55 Кўрсатувлар программаси. 18.00 Сирдан ўйнетган студентлар учун. Инглиз тили. 18.30 «Арслонбоб». Телевизион фильм. 18.40 Сирдан ўйнетган студентлар учун. Физика. 19.40 «Владимир Ульянов Самарда». Телевизион фильм. 20.00 Янгликлар. 20.20 Абитурентлар учун. Она тили. 20.50 «Сибирь». Яил фасалари. Телевизион фильм. 21.00 КПСС Марказий Комитети ноябрь (1982 й.) Пленуми қарорлари — ҳаётга! «Хар бир иш жойида» (рус.). 21.30 МТ II.

20 АПРЕЛЬ — ЧОРШАНБА
Марказий телевиденисининг «Восток» программаси

9.00 «Время». 9.40 Л. Ветховен. Скрипка ва фортепьяно ижроси учун 7-соната. 10.10 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». Кўп серияли телевизион фильм. 1-фильм. «Барҳаётлар давлатига». 11.10 «Халқ куйлари». 11.25 «Хайвонот олами». 12.20 Янгликлар. 13.00 «Беш биллин» — ҳар биринининг ишмини». Телевизион ҳужжатли фильм. 18.15 «Горчицлар, квердасил». 18.45 «Ҳамма нарса-ни билганин истайман!». Киножурнал. 18.55 «Ленин номи мангу яшайди». Шейерий композиция. 17.20 «Инсон — ер ҳўнавини». 18.15 Хокней бўйича жаҳон чемпионати Канада — СССР терма командалари. ГФРдан олиб кўрсатилди. Танафус пайтида — (19.35) — «Дунё воқеалари». 20.30 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». Кўп серияли телевизион фильм премьераси. 2-фильм. «Ота уйи». 21.30 «Время». 22.05 «Бу эркакларга хос дўстели». Телевизион бадий фильм премьераси. 23.10 «Дунё воқеалари». 23.25 Новосибирск академик опера ва балет театри артистларининг концерти.

Марказий телевиденисининг кичинчи программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Вақтдан ютиш». Илмий-оммабоп фильм. 9.35 ва 10.35 Жамиятшунослик. 10-синф. КПСС — ишчилар синфи, бутун совет халқининг партияси. 10.05 ва 13.45 Немис тили. 11.05 СССР халқларининг куйлари. 2-кўрсатув. 11.35 ва 12.40 Тарих. 9-синф. Коллективлаштириш йўлидан. 12.05 «Ота-оналар, Сизлар учун». 13.10 С. Гуденко поэзияси. 14.15 Тарих. Уйғонин дари санъати. 14.40 И. В. Гоголь. «Шинель». 15.10 «Севинг ленинча кутубхона». «Совет ҳокимиятининг навоабатли навоабатлари». 15.50 «Воспирд кўрхўнаси». Илмий-оммабоп фильм. 16.20 Янгликлар. 18.30 Янгликлар. 18.50 Совет тинчлигини сақлаш комитетининг раиси Ю. А. Жуков суҳбати. 19.35 «Москва бўйлаб саҳнат». Москванинг сол-санж хибобларида. Телевизион ҳужжатли фильм. 19.55 «Камалак» халқ ижодиёти телевизион программаларининг V халқаро фестивали «Соҳандарлар нелиди» (ГДР). 20.30 «Тунингиз хайрли бўлиши, кичкинтойлар». 20.45 Духовий концерт янграйди. 21.30 «Время». 22.05 Ж. Луйк. «Колдузи совет». Телевизион спектакль. 23.10 «Хаммиша, хар ерда порлак!». Фильм-концерт. СССР халқ артисти Д. Журавлев В. Маяковский асарлари ўйинди.

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

11.25 Кўрсатувлар программаси. 11.30 Ушбекистон ССР тарихи. Ўзбекистон ССРнинг ташкил топиши (рус.). 12.00 Болалар учун концерт (таксирой). 12.30 Ўзбекистон ССР тарихи. Ўзбекистон ССРнинг ташкил топиши. 13.00 «Резидент тақдир». Вадий фильм. 2-серия. 18.00 Кўрсатувлар программаси. 18.05 «Бахтли болалик». Фильм-концерт. 18.15 «Қардошлик қонунига бинаван». Ҳужжатли фильм («Ўзбектеелефильм»). 19.30 «Ахборот» (рус.). 20.00 «Дунё воқеалари». 20.30 «Ахборот». 20.50 «Ильич севган асарот». Концертга Ўзбекистон ССР Давлат симфония оркестри широк олади. Тошкент ирригация ва қишлоқ ҳўналаниш механизациялаштириш институтлари институти алаидан трансляция пайтида ёнб олинган. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Сув ва ҳўсила». 22.25 «Ойфўнгли кишилар». Вадий фильм.

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

11.25 Кўрсатувлар программаси. 11.30 Ботаника. Гул ва мевалар. 12.00 «Кишлоқ келинлари». Телевизион ҳужжатли фильм. 12.30 Химия. Чўян ва пўлат ишлаб чиқариш. 13.00 «Резидент тақдир». Вадий фильм. 1-серия. 18.00 Кўрсатувлар программаси. 18.05 «Кизиқарили учрашулар». Еш мухбирларининг СССР Олий Совети депутати, тукуани Дилбар Кулматов билан учрашуви. 18.40 «Самарқанд суперфосфат заводи». Учинчи навбати (рус.). 19.10 Бир актёр театри. «Буюк қалб». Адабий композиция. 19.30 «Ахборот» (рус.). 19.45 «Халқ истеъмоли молларига

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Вригадалар». Илмий-оммабоп фильм. 9.35 ва 10.45 Табиатшунослик. 2-синф. Кўсламги мехмонлар. 9.55 «Нейронинг ҳуқуқи хайти». Илмий-оммабоп фильм. 10.15 ва 13.40 Француз тили. 2-йил шўгуллантавтанлар учун 11.05 Хунар-техника билим юртларининг ўқувчиларига. Эстетик тарбия. Гўрфия. 11.35 ва 12.40 География. 6-синф. Жанурий Осн. Хиндистон ва Хинди-Танг ластенсинглиги. 12.05 «Шахмат мактаби». Разридилар синфи. 13.10 Тарих. 6-синф. Уйғонин дари олимлари. 14.10 Борис Лавренев. Ҳаёти ва ижоди саҳифалари.

Ўзбекистон телевиденисининг кичинчи программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Вригадалар». Илмий-оммабоп фильм. 9.35 ва 10.45 Табиатшунослик. 2-синф. Кўсламги мехмонлар. 9.55 «Нейронинг ҳуқуқи хайти». Илмий-оммабоп фильм. 10.15 ва 13.40 Француз тили. 2-йил шўгуллантавтанлар учун 11.05 Хунар-техника билим юртларининг ўқувчиларига. Эстетик тарбия. Гўрфия. 11.35 ва 12.40 География. 6-синф. Жанурий Осн. Хиндистон ва Хинди-Танг ластенсинглиги. 12.05 «Шахмат мактаби». Разридилар синфи. 13.10 Тарих. 6-синф. Уйғонин дари олимлари. 14.10 Борис Лавренев. Ҳаёти ва ижоди саҳифалари.

Ўзбекистон телевиденисининг кичинчи программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Вригадалар». Илмий-оммабоп фильм. 9.35 ва 10.45 Табиатшунослик. 2-синф. Кўсламги мехмонлар. 9.55 «Нейронинг ҳуқуқи хайти». Илмий-оммабоп фильм. 10.15 ва 13.40 Француз тили. 2-йил шўгуллантавтанлар учун 11.05 Хунар-техника билим юртларининг ўқувчиларига. Эстетик тарбия. Гўрфия. 11.35 ва 12.40 География. 6-синф. Жанурий Осн. Хиндистон ва Хинди-Танг ластенсинглиги. 12.05 «Шахмат мактаби». Разридилар синфи. 13.10 Тарих. 6-синф. Уйғонин дари олимлари. 14.10 Борис Лавренев. Ҳаёти ва ижоди саҳифалари.

юқори сифат. Ўзбекистон ССР Энгил саноат министрининг ўринбосари Н. Нормухамедов сўзи. 20.00 «Болаларга аталган». Хўжонатли фильм премьераси («Ўзбектеелефильм»). 20.15 «Уста». Хўжонатли фильм («Ўзбектеелефильм»). 20.30 «Ахборот». 20.50 «Шоирлар боғи». Фильм-концерт («Ўзбектеелефильм»). 21.30 Москва. «Время». 22.05 Теннис бўйича халқаро ўсирилган турнир. Репортаж (ёзиб олинган). 22.35 «Резидент тақдир». Вадий фильм. 2-серия. 23.45 «Бутун оламда нима гап?». Халқаро ахвол кундалиги.

17.55 Кўрсатувлар программаси. 18.00 Сирдан ўйнетган студентлар учун. Француз тили. 18.30 «Болалар ҳовлида уяиниси деб...». Телевизион фильм. 18.40 Абитурентлар учун. Математика. 19.40 «Бир дақиқада олиб маро-таба ситилган». Телевизион ҳужжатли фильм. 20.00 Янгликлар. 20.20 Ҳўртучи экрани. Таюмлик-лаштирилган программалар бўйича география ўқитувчиларининг иш тажрибасидан (рус.). 20.50 «Менсир». Телевизион фильм. 21.00 «Хуқук-тартибот посбонлигида» 21.30 МТ II.

21 АПРЕЛЬ — ПАЙШАНБА

Марказий телевиденисининг «Восток» программаси

9.00 «Время». 9.40 «Горчицлар, квердасил». 10.10 Ю. Чичков. К. Иорев. «Ленин ҳақиқати» қантаси. 10.25 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». Кўп серияли телевизион фильм. 2-фильм. «Ота уйи». 11.25 «Халқ ижоди». Телевизион кўрсатув. 12.10 Янгликлар. 15.00 Янгликлар. 15.15 «Комсомол — менинг тақдирим». Телевизион ҳужжатли фильмлар. 16.15 «Концерт алаид — мактаб ўқувчилари». В. И. Ленин севган мусиқа асарлар. 17.00 «Шахмат мактаби». Бошловчилар синфи. 17.30 «Расмларда кўёш акси бор».

17.45 «Миллионлар ленинча университет». «Инси дунё — инси сиебат». 18.15 Хокней бўйича жаҳон чемпионати. СССР — ГФР терма командалари. ГФРдан олиб кўрсатилди. Танафус пайтида (19.35) — «Дунё воқеалари». 20.30 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». Кўп серияли телевизион фильм премьераси. 3-фильм. «Ойир пайтлар». 21.30 «Время». 22.05 Москва. Консерваториянинг Катта зали. СССР халқ артисти Ленин мукофоти лауреати С. Рихтер ва А. Бородин номи Давлат квартетининг концерти. 24.00 «Дунё воқеалари».

Марказий телевиденисининг кичинчи программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Ҳақиқат йўлидан». Илмий-оммабоп фильм. 9.35 ва 10.45 Табиатшунослик. 4-синф. Усмилликларнинг хилма-хиллиги. 9.55 «Табар» оммабоп фильм. 10.15 ва 13.30 Испан тили. 11.05 СССР халқларининг куйлари. 3-кўрсатув. 11.35 ва 12.35 Зоология. 7-синф. Маймулар. 12.00 «Сиз яратган бора» навадир резолюция. 14.00 А. П. Чехов. «Ҳайна». 14.45 «Империянинг эмирлиги». Вадий фильм. Субтитр билан. 16.20 Янгликлар. 18.30 Янгликлар. 18.45 «Агро-электрон мусиқа гурпусларининг концерти. Вильнонсдан олиб кўрсатилди. 19.00 «Оналар мактаби». 19.30 «Едингилик, ўртоқ». Телевизион очерк. 20.30 «Тунингиз хайрли бўлиши, кичкинтойлар». 20.45 «Сенинг азу номинг». Телевизион ҳужжатли фильм. 21.00 «Партия — ишларимизнинг мангу гулгилдир». Шейерий композиция. 21.30 «Время». 22.05 «Яна тонг отди». Вадий фильм. 23.25 «Расомлар ҳақида хўжоялар». РСФСР халқ расоми А. А. Житомский.

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

11.25 Кўрсатувлар программаси. 11.30 Ушбекистон ССР тарихи. Ўзбекистон ССРнинг ташкил топиши (рус.). 12.00 Болалар учун концерт (таксирой). 12.30 Ўзбекистон ССР тарихи. Ўзбекистон ССРнинг ташкил топиши. 13.00 «Резидент тақдир». Вадий фильм. 2-серия. 18.00 Кўрсатувлар программаси. 18.05 «Бахтли болалик». Фильм-концерт. 18.15 «Қардошлик қонунига бинаван». Ҳужжатли фильм («Ўзбектеелефильм»). 19.30 «Ахборот» (рус.). 20.00 «Дунё воқеалари». 20.30 «Ахборот». 20.50 «Ильич севган асарот». Концертга Ўзбекистон ССР Давлат симфония оркестри широк олади. Тошкент ирригация ва қишлоқ ҳўналаниш механизациялаштириш институтлари институти алаидан трансляция пайтида ёнб олинган. 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Сув ва ҳўсила». 22.25 «Ойфўнгли кишилар». Вадий фильм.

22 АПРЕЛЬ — ШАҒБА

Марказий телевиденисининг «Восток» программаси

9.00 «Время». 9.35 «Космик беланча ҳақида гипотеза». Илмий-оммабоп фильм. 9.50 Спортлото. 17-тиражи. 10.00 «Ота-оналар, Сизлар учун». 10.45 О. Фельдман. «Испанча сюжетлар». Е. Долматовский шеърларига бағишланган туркум кўшиқларини Догистон АССРда хизмат кўрсатган артист Л. Сербенников ижро этди. 11.05 «Кўлаб сифатли товарлар етказиб берайлик». 11.35 «Усмилликлар олами». 12.20 «Хар бир кун ўз қўшиги билан нелади». Телевизион мусиқали фильм премьераси. 12.50 «Ғойиблар». Фронтош дўстлар клуби. 4-гвардиячи танкчилар армияси ветеранларининг учрашуви. 14.20 «Рус мусеи». Совет ҳайнатла-рошиги. 14.50 «Камалак» халқ ижодиёти телевизион программаларининг V халқаро фестивали. Хиндистон санъати. 15.20 Сиебий шарҳловчи Ю. А. Летунов сўҳбати. 15.50 СССР халқ артисти Д. Шафран чалади (англо-чех). 16.05 «Дунё воқеалари». 16.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 17.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 18.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 18.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 18.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 18.20 «Муъжизавис-мўъжизалар».

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

9.55 Кўрсатувлар программаси. 10.10 Янгликлар. 10.20 «Кўнглинг бер. ўртоқ». Телевизион фильм. 10.30 «Ўзбекистон спорт». 11.00 Тошкентнинг 2000 йиллиги. Ҳужжатли кино экрани. 11.45 «Сарик тумшули Пинк». Мультифильм. 12.00 Мактаб ўқувчилари учун. «Кўнвоқ» стартлар. 13.00 «Чол ибн Хаттоб». Вадий фильм. (рус.). 14.25 «Оналар мактаби». 14.55 «Йул харакати хавфсизлиги учун». 15.30 Янгликлар. 18.00 Кўрсатувлар программаси. 18.05 «Кўшиқ». Кўнвоқ фильм. 18.15 Болалар учун. «Войчане». 18.45 «Эшлик» студияси кўрсатди. «Интернационал дўстлик клуби». Ешларнинг халқаро бирдмлик кўнуга бағишланган кўрсатув. 19.30 «Ахборот». (рус.). 19.45 телеоммабопнинг талаба-рига бинаван. СССР халқ артисти Зайнаб Хонларова куйлайди. 20.30 «Ахборот». 20.50 СССР халқ артисти Зайнаб Хонларова куйлайди (давом). 21.30 Москва. «Время». 22.05 Ешларнинг халқаро бирдмлик кўнуга. «Улар ўтмайди». Вадий фильм. («Мосфильм»). 23.30 Кўрсатувлар программаси.

Ўзбекистон телевиденисининг программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Агар соғлом бўлиш десанг». 9.30 «Хайтбах ўлим». Вадий фильм. 11.25 «Тонги почта» мусиқали кўрсатув. 11.55 Ешларнинг халқаро бирдмлик кўнуга. «Аид-идрон ва куч билан галаба қозонами». Чили Коммунистик ешлар ташкилоты ҳақида хўж-жатли фильм. 12.35 «Стадлон ҳамма учун». 13.05 Халқ чолулар ижрокларининг концерти. 13.20 Ҳужжатли экрани. Кинола-фильм. 13.50 «Кинотомошани ҳамроҳ». 14.35 Ю. Милотин. «Халқаро тўс-тўлоқни». Москва оперетта театрининг спектакли (давом). 17.45 «Владимир зикали кино». 17.45 «Владимир ва Тьяншанг қишлоқдаги ҳаёти». Телевизион ҳужжатли фильм премьераси. 18.15 ТУРКМАНИСТОН ТЕЛЕВИ-

ДЕНИЕСНИНГ ПРОГРАММАСИ. 19.15 «Инсон. Ер. Қонот». 20.30 «Тунингиз хайрли бўлиши, кичкинтойлар». 20.45 «Здоровье». 21.30 «Время». 22.05 «Антонина Брагина». Телевизион бадий фильм.

Ўзбекистон телевиденисининг программаси

9.55 Кўрсатувлар программаси. 10.00 Янгликлар. 10.10 Мактаб-гача ёндаги болалар учун. «Сўз кетидан сўз келар». 10.30 «Оқ йул». «Зағирлар кўшча». Вадий фильм. 11.50 «Шахмат мактаби». 12.20 Ўзбекистон телевидениси ва радиоси этнографик ансамблининг концерти. 13.20 «Киноре-данция почтасидан». 14.05 Мактаб ўқувчилари учун. «Светогор». 15.05 «Пойтахтимиз мехмонлари». Свердловск шаҳар Еш томоша-бинлар театри (рус.). 17.50 Кўрсатувлар программаси. 17.55 «Еш сехрларлар». Болалар учун цирк программаси. 18.30 «Ўрмон эртаслари». Мультифильм. 18.45 «Замонавийлик проблемалари». 19.45 «Ойшом тароналари». Фильм-концерт премьераси. («Ўзбектеелефильм»). 20.30 «Ахборот». 20.50 «Нора денгиз ороллари». Телевизион фильм. 21.00 «Ўлжоним Ёкубов куйлайди». 21.30 Москва. «Время». 22.05 «Чорвазиллик — зарбдор фронти». «Йилон бахоридари». 22.25 К. Яшин. «Ишқиб-тоғ». Ҳамма номли Ўзбек Давлат академик драма театрининг спектакли. 00.25 Кўрсатувлар программаси.

24 АПРЕЛЬ — ЯКШАНБА

Марказий телевиденисининг кичинчи программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Материя ҳақида диалог». Илмий-оммабоп фильм. 9.35 ва 10.35 География. 8-синф. Закавказье иңтисодий райони. 10.05 ва 14.05 Инглиз тили. 11.05 Хунар-техника билим юртларининг ўқувчилари-га. Физика. Физика ва илмий-техника революцияси. 11.35 ва 12.40 «Езувчилар В. И. Ленин ҳақида». М. Прилепина хўноя қи-лади. 12.05 «Эркин манзува ин-сти». СССР халқ ўқитувчиси З. Г. Шолобов ҳақида телевизион очерк. 13.10 Физика. 8-синф. Механикада сақланган ва алаидин қонунилар. 14.40 Тарих. 7-синф. М. В. Ломоносов. 14.35 «Лениннинг экони сўзи». 15.15 «Вилимимиз — худратимиз». Илмий-оммабоп жур-нал. 16.00 Э. Казаневич. «Кўк дафтар». 16.20 Янгликлар. 18.30 Янгликлар. 18.45 «Сав-ҳатчилар клуби». 19.45 «Галла сабоқлари». Телевизион очерк. 20.30 «Тунингиз хайрли бўлиши, кичкинтойлар». 20.45 Хор куйла-ридан концерт. Союзлар уйғини Колонна залидан олиб кўрсати-лади. Кўрсатув тугагач — «Вре-мя». 22.05 «Хайтбах ўлим». Ва-дий фильм.

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

11.25 Кўрсатувлар программаси. 11.30 «Хаммиша барҳаёт». Ҳужжат-ли фильмлар программаси. 12.30 Мактаб ўқувчилари учун. «Китоб — бизнинг дўстимиз» (таксирой). 13.15 «Ойфўнгли кишилар». Вадий фильм. 13.45 «Ойфўнгли кишилар». 13.45 «Ойфўнгли кишилар». 13.45 «Ойфўнгли кишилар». 13.45 «Ойфўнгли кишилар». 13.45 «Ойфўнгли кишилар».

17.45 «Миллионлар ленинча университет». «Инси дунё — инси сиебат». 18.15 Хокней бўйича жаҳон чемпионати. СССР — ГФР терма командалари. ГФРдан олиб кўрсатилди. Танафус пайтида (19.35) — «Дунё воқеалари». 20.30 «В. И. Ленин. Ҳаёти саҳифалари». Кўп серияли телевизион фильм премьераси. 3-фильм. «Ойир пайтлар». 21.30 «Время». 22.05 Москва. Консерваториянинг Катта зали. СССР халқ артисти Ленин мукофоти лауреати С. Рихтер ва А. Бородин номи Давлат квартетининг концерти. 24.00 «Дунё воқеалари».

Марказий телевиденисининг кичинчи программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Ҳақиқат йўлидан». Илмий-оммабоп фильм. 9.35 ва 10.45 Табиатшунослик. 4-синф. Усмилликларнинг хилма-хиллиги. 9.55 «Табар» оммабоп фильм. 10.15 ва 13.30 Испан тили. 11.05 СССР халқларининг куйлари. 3-кўрсатув. 11.35 ва 12.35 Зоология. 7-синф. Маймулар. 12.00 «Сиз яратган бора» навадир резолюция. 14.00 А. П. Чехов. «Ҳайна». 14.45 «Империянинг эмирлиги». Вадий фильм. Субтитр билан. 16.20 Янгликлар. 18.30 Янгликлар. 18.45 «Агро-электрон мусиқа гурпусларининг концерти. Вильнонсдан олиб кўрсатилди. 19.00 «Оналар мактаби». 19.30 «Едингилик, ўртоқ». Телевизион очерк. 20.30 «Тунингиз хайрли бўлиши, кичкинтойлар». 20.45 «Сенинг азу номинг». Телевизион ҳужжатли фильм. 21.00 «Партия — ишларимизнинг мангу гулгилдир». Шейерий композиция. 21.30 «Время». 22.05 «Яна тонг отди». Вадий фильм. 23.25 «Расомлар ҳақида хўжоялар». РСФСР халқ расоми А. А. Житомский.

23 АПРЕЛЬ — ШАҒБА

Марказий телевиденисининг «Восток» программаси

9.00 «Время». 9.35 «Космик беланча ҳақида гипотеза». Илмий-оммабоп фильм. 9.50 Спортлото. 17-тиражи. 10.00 «Ота-оналар, Сизлар учун». 10.45 О. Фельдман. «Испанча сюжетлар». Е. Долматовский шеърларига бағишланган туркум кўшиқларини Догистон АССРда хизмат кўрсатган артист Л. Сербенников ижро этди. 11.05 «Кўлаб сифатли товарлар етказиб берайлик». 11.35 «Усмилликлар олами». 12.20 «Хар бир кун ўз қўшиги билан нелади». Телевизион мусиқали фильм премьераси. 12.50 «Ғойиблар». Фронтош дўстлар клуби. 4-гвардиячи танкчилар армияси ветеранларининг учрашуви. 14.20 «Рус мусеи». Совет ҳайнатла-рошиги. 14.50 «Камалак» халқ ижодиёти телевизион программаларининг V халқаро фестивали. Хиндистон санъати. 15.20 Сиебий шарҳловчи Ю. А. Летунов сўҳбати. 15.50 СССР халқ артисти Д. Шафран чалади (англо-чех). 16.05 «Дунё воқеалари». 16.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 17.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 18.20 «Муъжизавис-мўъжизалар». 18.20 «Муъжизавис-мўъжизалар».

Ўзбекистон телевиденисининг программалари

9.55 Кўрсатувлар программаси. 10.10 Янгликлар. 10.20 «Кўнглинг бер. ўртоқ». Телевизион фильм. 10.30 «Ўзбекистон спорт». 11.00 Тошкентнинг 2000 йиллиги. Ҳужжатли кино экрани. 11.45 «Сарик тумшули Пинк». Мультифильм. 12.00 Мактаб ўқувчилари учун. «Кўнвоқ» стартлар. 13.00 «Чол ибн Хаттоб». Вадий фильм. (рус.). 14.25 «Оналар мактаби». 14.55 «Йул харакати хавфсизлиги учун». 15.30 Янгликлар. 18.00 Кўрсатувлар программаси. 18.05 «Кўшиқ». Кўнвоқ фильм. 18.15 Болалар учун. «Войчане». 18.45 «Эшлик» студияси кўрсатди. «Интернационал дўстлик клуби». Ешларнинг халқаро бирдмлик кўнуга бағишланган кўрсатув. 19.30 «Ахборот». (рус.). 19.45 телеоммабопнинг талаба-рига бинаван. СССР халқ артисти Зайнаб Хонларова куйлайди. 20.30 «Ахборот». 20.50 СССР халқ артисти Зайнаб Хонларова куйлайди (давом). 21.30 Москва. «Время». 22.05 Ешларнинг халқаро бирдмлик кўнуга. «Улар ўтмайди». Вадий фильм. («Мосфильм»). 23.30 Кўрсатувлар программаси.

Ўзбекистон телевиденисининг программаси

9.00 Эрталаби гимнастика. 9.15 «Агар соғлом бўлиш десанг». 9.30 «Хайтбах ўлим». Вадий фильм. 11.25 «Тонги почта» мусиқали кўрсатув