

4. ЮКСАК МАДАНИЯТ УЧУН



«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» ВА «ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ»
ГАЗЕТА РЕДАКЦИЯЛАРИ, ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИС
ИЕСИ МУХБИРЛАРИ ЎЗБЕКИСТОН ПОЙТАХТИНИНГ
2000 ЙИЛЛИГИГА ТАЙЁРГАРЛИК ТУРГИДАГИ ХИКОЯ
ҚИЛАДИЛАР

Тошкентнинг 2000 йиллигига тайёргарлик кўриш кўп қиррали характерга эга. У қурилиш, ободонлаштириш, халқ истеъмоли буюмларини кўйлаб ишлаб чиқариш, ишлаб чиқарихи топириқларини муваффақиятли бажариш сингари вазифаларни илгари суради. Шу билан бирга меҳнат коллективлари ўз олдларига Тошкентни коммунистик меҳнат, юксак маданият, намуналик жамоат тартиби ўрнатилган шаҳарга айлантиришдек вазифани мақсад қилиб қўйишган. Ана шу муҳим ишнинг машъаллари бор.

МЕТРО—ЖОН РОҲАТИ

Тошкентликлар эндиликда ўз шаҳарларини метроси таъсир қилишга олайди. У ҳамшаҳарларимиз ҳаётига муҳта раҳамат сиб, улар олдига сазовор бўлди. «Зағорни экспресс»лар графика қатъий рию қилган ҳолда дағнади, унинг салонлари ҳамшиша озода ва шиша. Ер ости қасрининг барча хизмат бўлимлари аниқ маромда ишламоқда. Бунга ҳар бир участкада иши оқилона ташкил этиш, ҳар бир ходимнинг ўз ишига сиқидилган ёндашавтанлиги тўғрисида эришилмоқда.

Мана беш йилдики ҳамшаҳарларимиз метро хизматидан фойдаланишмоқда. Ана шу қисқа муддат ичида корхона коллективини ишлаб чиқаришда аъло кўрсаткичларга эришди. Қаторасига тўрт марта Ўзбекистон Компартиясини Марказий Комитети, Ўзбекистон ССР Министрлар Совети, Ўзбекистон қасаба соққилари республика Совети ва Ўзбекистон ИКМ Марказий Комитетининг кўчма қизил байроғини олишга сазовор бўлди. 1978 йилдан бери мунтазам шаҳар «Хурмат талчаси»дан ўрин олмақда. Коллективнинг зарбдор меҳнати СССР темир йўллар министрига, Октябрь район партия комитети ва район ижроия комитети томонидан бир неча бор тақдирланди.

Коллектив Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейи шарафига оширилган социалистик мажбурият қабул қилган. Метрополитен меҳнаткашлари шаҳримиз юбилейига «Юксак маданиятли ва намуналик жамоат тартиби ўрнатилган корхона» деган номни олиш йўлида гайрати кўрсатиб ишламоқда.

Бу билан барча имкониятларини ишга солиб ишлаш, мавқуд резервлардан унумли фойдаланиш, бирорта ҳам нуқсонга йўл қўймайсизин талоқо этиди. — дейди Тошкент метрополитени бошқармаси бошчилигининг ўринбосари А. Ж. Миржалылов. — Ҳар кун «зағорни экспресс»лар 300 мингга яқин аҳолини манзилга етказмоқда. бу метронинг дастлабки иш куниндаги кўрсаткичдан уч баравар кўпдир.

Бунга қандай қилиб эришилди? Аввало унга техника ютуқларини жорий этиш тўғрисида эришилди. Поездларнинг автоматик бошқаришнинг комплекс системаси муваффақиятли жорий этилди, телемеханика қўлланилмоқда. Ҳозир ҳисоблаш марказини яратиб бўйича ишлар ниятига етилди. Бу ерга ўрнатилган «СМ-2» маркази электрон-ҳисоблаш машинаси ҳаракат составларидан янада самарали фойдаланиш, ер ости қасрининг бошқа хизмат бўлимлари ишини яхшилаш имконини берди.

Пиробард натижада эришилган бундай муваффақиятлар ишчиларнинг маҳоратини оширишда аёл келди. Метрополитенда электр поезди машинистси Геннадий Алексеевич Майоров номини фахр билан тила олинмоқда. Ҳа қасбини муқаммал натижага еришган эшларга қараб сирларини ўргатиш билан бирга акциясидаги топшириқни қиёсца олти билан бажа қилишга эришди. Геннадий Алексеевич Тошкент шаҳар Совети депутатлигига сайланган. Шу фактининг ўзи унинг ҳамкасб «дўстлари» орасида обрўси кўпчиликни манзилдан далолат бериб турибди. Ёки эскиларга

тор машинистининг олайлик. Бундай қараганда бу иш ер остидаги энг оддий касблардан бирига ўхшайди. Лекин йўловчиларнинг қайфиятлари биринчи гада ана шу касб эгаларига болғидир. Қодир Асломов ўз ишининг ҳақиқий устодидир, у хизмат кўрсатадиган эскилар торлар ҳамшиша йўловчилар хизматига ташкил қилиб қўйилди. Социалистик мусобақа пешқадами метро хизматидан фойдаланувчиларнинг бир неча бор таъсиринга сазовор бўлган.

«Ҳамма» станциясининг навбатчиси Фаина Ивановна Гричева йўловчиларга гамхўрлик билан муносабатда бўлади. Унинг иши айниқса, йўловчилар кўп бўладиган вақтда янада кўзага яққол ташланади. «Зағорни экспресс» интервали ҳар уч минутга тўғри келадиган тизим пайтда Фаина Ивановна зиммасидаги барча топшириқларини аниқса аъло даражада бажаришга эришади.

Виз метрочиларнинг фақат уч социалистик мусобақа голлиби ҳақида ҳикоят қилдик, холос. Метрополитендаги 56 бригадани «Коммунистик меҳнат коллектив» номи берилган. 1060 киши эса коммунистик меҳнат зарбдоридир. Уларнинг ҳар бири зиммага олган социалистик мажбуриятларини шараф билан бажаришмоқда.

Барча станцияларнинг коллективлари, шунингдек, ҳаракат сигнализация ва алоқа, электродистанциялари ва тармоқлари, моддий-техника тармоқлари, автотранспорт цехи «Юксак маданият ва намуналик жамоат тартиби ўрнатилган корхона» номига сазовор бўлишган. Шаҳримиз юбилейи нишонланадиган йилда В. И. Ленин номи Тошкент метрополитени коллективини ҳам ана шундай юксак номга сазовор бўлиши учун бутун қурайтратини ишга солишга шаҳишубҳа йўқ.

МИКРОРАЙОН НАМУНАЛИ БЎЛАДИ

1-Тансиқбоев микрорайониди 15-йилда истиқомат қилувчилар бир оила фарзандларидек аҳил яшамоқда. Улар ўзларининг қувончи дамларини бошқалар билан баҳам қўришди. керак бўлиб қолса бошқа ҳар хил юмушларда ҳам бир-бирларига гамхўрлик қилишди. Уларнинг мақсади муштарақидир. Болаларни ақли, ҳушли қилиб тарбиялаш, уларга қувалишдан яратиб шулар жумласидандир. Микрорайондаги болалар майдончи кўчили куватлидир, бу ерда кичик-тоғлар мийриб ўйнашди. Уларнинг атрофи озода, ободонлаштирилган. Аҳоли тез-тез ҳашарлар ўтказиб туради, аҳиллик билан турар жой бинолари атрофини кўзалмазорлаштиришди, ўзини қиройига янада чирой қўишди.

Ободончилик билан болғиқ бўлган ишларини намуналик ўтказишда уй комитети раиси Надежда Васильевна Сураеванинг хизматлари катта. Бу аюйиб ташаббускор аёл кўчилининг олқинини қозонган. Аҳоли унинг маслаҳатларига қўл олади. Надежда Васильевна барчага баравар, ҳаммага қўнлидан келганча ёрдам беришга ҳаракат қилади.

1-Тансиқбоев массивида 18 та уй бўлиб, унда 4000 дан зиёд аҳоли истиқомат қилади. Бу ерда бир-бирини тушуниш мумкинлик ҳуқурони. Аҳоли гайрати

билан микрорайон намуналик бўлади.

— Жамоатчилик билан ўйланган ва бир мақсадга паратилган кўпгина ишларни амалга ошириш мумкин, — дейди «Октябрь 60 йиллиги» маҳалла комитетининг раиси Олимжон Ҳасанов. — Бизда жуда кўп ёрдамчи активлар бор. Булар Н. Сураева, Ф. Қорабоев, А. Алиев ва бошқалардир. Улар ободонлаштириш билан болғиқ ишларга бош-қош, катта тарбиявий ишлар олиб боришмоқда. Бизнинг назаримиздан социалистик қонунчилигини бузган бирорта ҳол четда қолмайди. Маҳалла комитети активлари тўғрисида, байрамларда ва бошқа маросимларда иштирок этишиб, ана шу маросимларни намуналик ўтказишга бош-қош бўлишди. Ишнинг ана шу йўсунда йўлга қўйилиши тўғрисида 1-Тансиқбоев микрорайон юксак маданиятли ва намуналик жамоат тартиби ўрнатилган микрорайонлардан бирига айланмоқда.

Микрорайондаги аҳоли ёрдамиде чойхона қуридик, уларнинг атрофини ободонлаштиридик, болаларнинг этишти майдончасини ҳамшиша яхши сақлалишни учун гамхўрлик қилишмоқда. Микрорайонда мактаб, болалар боғчаси, кутубхона, магазин, мансий хизмат кўрсатиш корхоналари мавқуд. Аҳолининг ҳайрли ишлари ҳақида, уларни атрофини ҳамшиша кўркам тутишлари ҳақида яна кўйлаб мисоллар келтириш мумкин.

Уй комитети раислари С. Сулаймонов, Т. Исмаилов, Г. Қаномовларнинг ташаббускорлиги ҳақида ҳар қанча гапирса арариди. Эндиликда ҳар анъананага айланган ҳашарлар йўлга қўйилди, улар атрофини тартибга келтириш, ирригация шаҳобчаларини тозалаш, кўчат ўтказиш сингари ишларга шулар пойдевор қўйишган эди. Бир сўз билан айтганда 1-Тансиқбоев микрорайони йилдан-йилга обод ва кўркам бўлиб бормоқда.

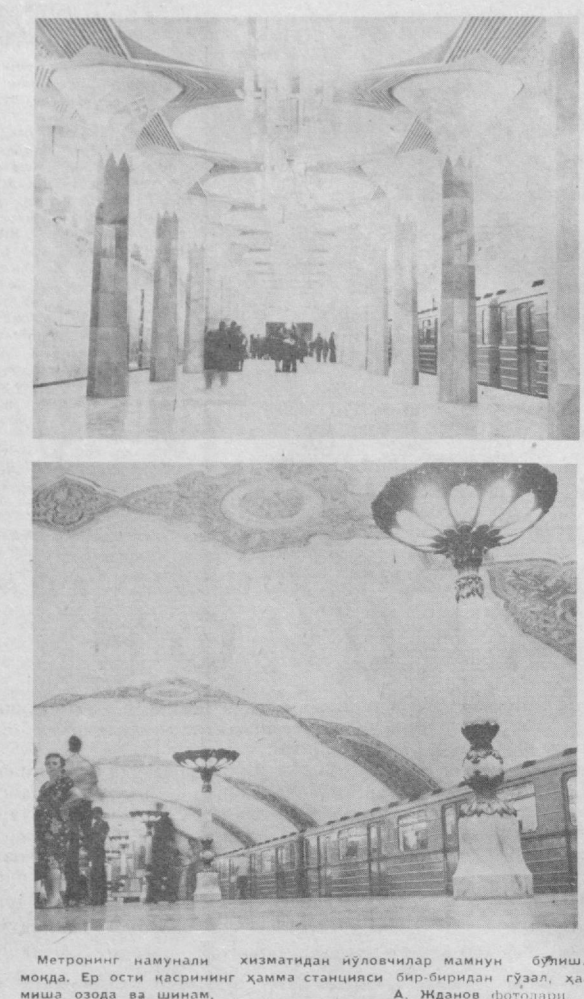
ҲАВАС ҚИЛАСИЗ

25-автобус маршрути шаҳримиздаги энг илғор, намуналик маршрутлардан бирidir. Автобусларнинг қатнови аниқ график асосида ташкил этилган бу маршрутда меҳнат нитизмини бузилиши ҳоллари умуман бўлмайди. Бунга беш йил бўлди. Шунча вақтдан бери маршрут «намуналик хизмат қўрайтиш маршрути» номига эга.

Ана шу йиллар мобайнида шофёр-бригадир Тельман Абдулович Абдурахмонов бригадани бошчилик қилиб келмоқда. Илғор шофёр талабчан, ўртоқларига гамхўр, ташкилотчидир.

Шаҳримизда биринчилардан бўлиб ана шу маршрутдагилар бригада нудратига ўтишди ва ишлаб чиқаришда юқори кўрсаткичларга эришилди. Коллективда қолоқлар йўқ. Ҳар бир шофёр зиммасидаги планни бажариш иштиёғи билан ишлайди. Йўловчиларга хизмат кўрсатиш, маданиятни оширишда, айниқса, талабчанлик билан қаралади. Ҳайдовчилар пассажирлар олқинига сазовор бўлиб ишлашни ўзлари учун иш мезони деб биладилар. Шунинг учун ҳам улар пасажирларга ҳушмоваллик қилдилар, автобус салонларининг доимо озода ва сарангом-сарришта бўлишига ҳаракат қилдилар, бекатларнинг номларини эълон қилиб борадилар.

— Бундан бошқача бўлиши мумкин эмас. Чунки бизнинг маршрутчимиз аэропорт, темир йўл вокзални орқали шаҳар марказига қатайди. Ҳа ўзидан кўриниб турибдики, бизнинг автобусимиздан қўнчиша шаҳар низомига ташриф буюрган меҳмонолар фойдаланишади. Шаҳримизга келган меҳмоноларимиз республикамиз пойтахти ҳақида, унинг меҳнаткашлари ҳақида энг яхши тасаввурга эга бўлишлари керак. Бинобарин, биз Тошкентни коммунистик меҳнат, юксак маданият ва



Метронинг намуналик хизматидан йўловчилар мамнун бўлишмоқда. Ер ости қасрининг ҳамма станцияси бир-бирдан гузал, ҳамшиша озода ва шиша.



25-маршрутдаги автобусларнинг қатнови аниқ график асосида ташкил этилган. Бунда коммунистик меҳнат бригадасининг шофёр-бригадир Тельман Абдулович Абдурахмоновнинг ҳиссаси катта бўлмоқда.



СУРАТА: «Октябрь 60 йиллиги» маҳалла комитетининг раиси Олимжон Ҳасанов (ўнгда) активлар билан суҳбатда. Улар 1-Тансиқбоев микрорайонини ободонлаштириш борасидаги ишлар ва Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейига қандай тайёргарлик кўриш ҳақида маслаҳатлашмоқда.

намуналик жамоат тартиби ўрнатилган шаҳарга айлантириш учун меҳнат қилмоқдамиз, — дейди Т. А. Абдурахмонов.

Ҳар бир шофёр артаалаб автобус паркидан йўловчилар хизматига чиқатган пайтда машинасининг техника ҳолатини лиянат билан кўздан кеңиради. Агар машина бўлса, демек графикдан четга чиқарилади, пассажирлар бекатларда автобус келишини кўтиб қолмайди. Ҳамма шофёр ҳам техника такомиллини билмаслигини мумкин. Шундай пайтда уларга маршрут ветеранларидан В. Қозлов, В. Гашков, В. Виллов, В. Носовлар ёрдамга келишади. Улар машинада рўй берган носозликка барҳам беришади.



ТАСС МУХБИРЛАРИ ХАБАР ҚИЛАДИЛАР

БҮНЁДКОР ХАЛК

КИТО Совет халқлари қардошлик ойнасининг тег хуқуқли аъзои — Ўзбекистон республикаси — гузал, Республиканинг олимлари сув ресурсларини фойдаланиш, аэро-муҳитни муҳофазасиз қилиш ишида эришилган катта-катта муваффақиятларини намоянча этувчи яққол экспозиция билан мени таништирдилар, деб жарибина қолмай, уни ошириб ҳам бажармоқдалар. Шу билан бирга улар Ўзбекистон ери, суви, табиати авлодларга янада обод қилиб тошириш учун уни кўз қорачиғидек асрамоқда келарди. Буларни айлантириш ошонини эмас. Аммо республика меҳнаткашлари ишлаб чиқариш план ва топшириқларини бажаришга қўлмай, уни ошириб ҳам бажармоқдалар. Шу билан бирга улар Ўзбекистон ери, суви, табиати авлодларга янада обод қилиб тошириш учун уни кўз қорачиғидек асрамоқда келарди. Буларни айлантириш ошонини эмас. Аммо республика меҳнаткашлари ишлаб чиқариш план ва топшириқларини бажаришга қўлмай, уни ошириб ҳам бажармоқдалар.

Урта Осиёнинг қишлоқ ҳўжалиги учун сув тақчил. У ердаги кекасаларнинг айтишлариде, сув келган ерда гўл чекинади. Ўзбекистонда Амударё билан Сирдарёдан сув олади қишдан-кўп канал ва ариқлар қазилган. Ана шу каналларнингта яқин суғориш

комплексларни / ҳосил қилган бўлиб, уларда юз мингча гидротехник ишюртолар бор.

Ўзбекистон пахтаси, узуми, шунингдек махшур қоракўл қўнлар билан шўҳрат қозongan. Буларни этиштириш ошонини эмас. Аммо республика меҳнаткашлари ишлаб чиқариш план ва топшириқларини бажаришга қўлмай, уни ошириб ҳам бажармоқдалар. Шу билан бирга улар Ўзбекистон ери, суви, табиати авлодларга янада обод қилиб тошириш учун уни кўз қорачиғидек асрамоқда келарди. Буларни айлантириш ошонини эмас. Аммо республика меҳнаткашлари ишлаб чиқариш план ва топшириқларини бажаришга қўлмай, уни ошириб ҳам бажармоқдалар.

Экваторлик олим Кино университетининг экология профессори Вилсон Торрес Эспиноса «Комерсио» гўшотасидаги ҳикоясини шундай бошлаган. Унинг айтишича, Тошкентта бориш ва Ўзбекистон пойтахтидаги

нидлагига нисбатан 16,2 процент кам овоз олиб жиддий маглубиятга учрайдилар.

Каноса — Ди-Пульядаги сайлов натижалари, деб таъкидлайди «Унита» газетаси, шаҳарда сўл жунта (Хокимият ижроия органи) тузиш учун барча шароитларни вуқудга келтирди.

мушкуллашиб бораётганлигини таъкидламоқда.

... ..

ЛОНДОН. «Бритиш стил» давлат металлургия корпорациясининг Англиянинг шимолда жойлашган Уорингтон шаҳридаги корхоналари пулат эритувчилари забастоси эълон қилди. Ишчилардан 500 дан кўпроқ киши касба союзи активлари гураҳининг қонунга қишлоқ равишда ишдан норозилик билдириб иш ташлади. Улар ишдан бўшатилган ўз ўртоқларининг ишга қайтиб олишини ва маъмурият беодоблигига чек қўйилишини талаб қилмоқдалар.

ХЕЛЬСИНКИ. Финляндиядаги энг йирик санаот-йиқтисодий районидадан бири — Тампере шаҳри раионини иш билан таъминлаш соҳасида оғир аҳвол юз берди. Мамлакат Марказий Статистика Бошқармасининг хабар қилишича, Ҳозирги вақтда у ерда 23 миңдан кўпроқ ишсиз борётганлиқлари туғрисида ҳикоят қилди.

«СССРда қончилек садаги деб аталади. СССР ташкил этилганлигининг 60 йилда бағишланган экспозиция Словениядаги шахтерлар шахрининг аҳолисини Совет Иттифоқида қончилек санаотининг ривожланиши, энг йирик руда, кўмир ва нефть-газ қониларини ўзлаштириш билан таништилади.

Фотосуратлар, плакатлар, ҳужжатларнинг нусхалари Чехословакия курувчиларининг «дўстлик» нефть қувурини ва Оренбург — СССРнинг гарбий чегарига қувурини бағишлаганини тўғрисида ҳикоят қилди.

СССРда кенг фойдаланилаётган совет қончилек машина-механизмларининг намуналарини ҳам экспозицияга қўйилган.

... ..

РИМ. Италиянинг Бари вилоятидаги катта марказ — Каноса — Пулья шаҳрида қисман бўлиб ўтган маъмурий сайловда сўл қучлар зўр муваффақиятга эришдилар. Италия Компартиясининг номояндалари энг кўп — 32,5 процент овоз берди.

ТОКИО. Япониянинг Комацу ҳарбий ҳаво кучлари ҳарбий ҳаво базасида Япония ва АКШ ҳарбий ҳаво кучлари Исикава префектурасидаги Комацу шаҳри яқинида бирга-бирга мақд шўҳра қозонганлиқларига қарши норозилик намойиши бўлиб ўтди. Намойишда Япония қасаба союзи кировчи ишчи ва хизматчилар, тараққиётчиларнинг партияларини намояндалари, шаҳар жамоатчилиги қатнашди. Намойишчилар АКШ ва Япония ҳамкорлиғи қулайтирилганлигини қатъийан қоралаб, тобора кўпроқ агрессив туус олаётган Япония — Америка «хавфсизлик шартномаси» тезроқ бекор қилинишини талаб этди.

БЕРН. Швейцария пойтахтида 1981 йилнинг ноябридан 1982 йилнинг ноябригача бўлган давр ичида квартира ҳақи 7,3 процент ошди. Бу маълумотларини федерал статистика бюроси келтирди. Маҳаллий маъмурият буюришга маълумот бериш фактини қўришди. Швейцария пойтахтида уй-жойли бўлиш оддий меҳнаткашлар учун тобора

райси Олимжон Ҳасанов (ўнгда) активлар билан суҳбатда. Улар 1-Тансиқбоев микрорайонини ободонлаштириш борасидаги ишлар ва Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейига қандай тайёргарлик кўриш ҳақида маслаҳатлашмоқда.

намуналик жамоат тартиби ўрнатилган шаҳарга айлантириш учун меҳнат қилмоқдамиз, — дейди Т. А. Абдурахмонов.

Хар бир шофёр артаалаб автобус паркидан йўловчилар хизматига чиқатган пайтда машинасининг техника ҳолатини лиянат билан кўздан кеңиради. Агар машина бўлса, демек графикдан четга чиқарилади, пассажирлар бекатларда автобус келишини кўтиб қолмайди. Ҳамма шофёр ҳам техника такомиллини билмаслигини мумкин. Шундай пайтда уларга маршрут ветеранларидан В. Қозлов, В. Гашков, В. Виллов, В. Носовлар ёрдамга келишади. Улар машинада рўй берган носозликка барҳам беришади.

Техникани аъло даражада билиш, юксак профессионал маҳорат ва шаҳримизнинг севини тўғрисида 25-маршрут шофёрали йўловчиларга ҳамшиша намуналик хизмат кўрсатишни йўлга қўйишган.

«Тошкент оқшомини» ва «Вечерний Ташкент» газетаси редакциялари, Ўзбекистон телевиденисининг коллектив мухбирилари.

Тошкентнинг 2000 йиллигига тайёргарлик кўриш кўп қиррали характерга эга. У қурилиш, ободонлаштириш, халқ истеъмоли буюмларини кўйлаб ишлаб чиқариш, ишлаб чиқарихи топириқларини муваффақиятли бажариш сингари вазифаларни илгари суради. Шу билан бирга меҳнат коллективлари ўз олдларига Тошкентни коммунистик меҳнат, юксак маданият, намуналик жамоат тартиби ўрнатилган шаҳарга айлантиришдек вазифани мақсад қилиб қўйишган. Ана шу муҳим ишнинг машъаллари бор.

Экваторлик олим Кино университетининг экология профессори Вилсон Торрес Эспиноса «Комерсио» гўшотасидаги ҳикоясини шундай бошлаган. Унинг айтишича, Тошкентта бориш ва Ўзбекистон пойтахтидаги

нидлагига нисбатан 16,2 процент кам овоз олиб жиддий маглубиятга учрайдилар.

Каноса — Ди-Пульядаги сайлов натижалари, деб таъкидлайди «Унита» газетаси, шаҳарда сўл жунта (Хокимият ижроия органи) тузиш учун барча шароитларни вуқудга келтирди.

ХЕЛЬСИНКИ. Финляндиядаги энг йирик санаот-йиқтисодий районидадан бири — Тампере шаҳри раионини иш билан таъминлаш соҳасида оғир аҳвол юз берди. Мамлакат Марказий Статистика Бошқармасининг хабар қилишича, Ҳозирги вақтда у ерда 23 миңдан кўпроқ ишсиз борётганлиқлари туғрисида ҳикоят қилди.

РИМ. Италиянинг Бари вилоятидаги катта марказ — Каноса — Пулья шаҳрида қисман бўлиб ўтган маъмурий сайловда сўл қучлар зўр муваффақиятга эришдилар. Италия Компартиясининг номояндалари энг кўп — 32,5 процент овоз берди.

ТОКИО. Япониянинг Комацу ҳарбий ҳаво кучлари ҳарбий ҳаво базасида Япония ва АКШ ҳарбий ҳаво кучлари Исикава префектурасидаги Комацу шаҳри яқинида бирга-бирга мақд шўҳра қозонганлиқларига қарши норозилик намойиши бўлиб ўтди. Намойишда Япония қасаба союзи кировчи ишчи ва хизматчилар, тараққиётчиларнинг партияларини намояндалари, шаҳар жамоатчилиги қатнашди. Намойишчилар АКШ ва Япония ҳамкорлиғи қулайтирилганлигини қатъийан қоралаб, тобора кўпроқ агрессив туус олаётган Япония — Америка «хавфсизлик шартномаси» тезроқ бекор қилинишини талаб этди.

БЕРН. Швейцария пойтахтида 1981 йилнинг ноябридан 1982 йилнинг ноябригача бўлган давр ичида квартира ҳақи 7,3 процент ошди. Бу маълумотларини федерал статистика бюроси келтирди. Маҳаллий маъмурият буюришга маълумот бериш фактини қўришди. Швейцария пойтахтида уй-жойли бўлиш оддий меҳнаткашлар учун тобора

райси Олимжон Ҳасанов (ўнгда) активлар билан суҳбатда. Улар 1-Тансиқбоев микрорайонини ободонлаштириш борасидаги ишлар ва Тошкентнинг 2000 йиллик юбилейига қандай тайёргарлик кўриш ҳақида маслаҳатлашмоқда.

намуналик жамоат тартиби ўрнатилган шаҳарга айлантириш учун меҳнат қилмоқдамиз, — дейди Т. А. Абдурахмонов.

Хар бир шофёр артаалаб автобус паркидан йўловчилар хизматига чиқатган пайтда машинасининг техника ҳолатини лиянат билан кўздан кеңиради. Агар машина бўлса, демек графикдан четга чиқарилади, пассажирлар бекатларда автобус келишини кўтиб қолмайди. Ҳамма шофёр ҳам техника такомиллини билмаслигини мумкин. Шундай пайтда уларга маршрут ветеранларидан В. Қозлов, В. Гашков, В. Виллов, В. Носовлар ёрдамга келишади. Улар машинада рўй берган носозликка барҳам беришади.

Техникани аъло даражада билиш, юксак профессионал маҳорат ва шаҳримизнинг севини тўғрисида 25-маршрут шофёрали йўловчиларга ҳамшиша намуналик хизмат кўрсатишни йўлга қўйишган.

ХРОНИКА, ХАБАРЛАР, ФАКТЛАР

СОФИЯ. Болгариялик олимлар исатган электрон прибор наъ улчиғичи суғориладиган ердаги сув запасини тезда аниқлашга, экинни қачон сугара бошлаб, қачон тўхта катта фермадаги аниқ библишга имкон беради. Бу прибор икки метрга қадар чуқур лиқда тупроқ намлигини 2 процента қадар аниқлашга белғилан бера олади.

ИТАМБУЛ. Дунёдаги энг катта қўриқлардан бири «Босфор» буюзи устида қурилган қўриқдан ўтувчи автобиллар оқими тўрт баравар кўпайди. Қўриқ ишга туширилганидан кейин ўтган 9 йил мобайнида Европада Осиёга ва Осиёдан Европага ҳар кунини қатnayдиган машиналар сонини 100 миңга гўшотди. Аммо «Истамбул» маркони деган ном олган бу кўркам ишюрто нормал транспорт қатнови энди таъминлаб қолди. Қатнов қўнган пайтларда автобиллар бери қиттадан қўнган қитгага ўтишга бери йрим соатлаб набаат кўтиб қолмоқда. Истамбул шаҳар мақамаси ана шу билмай қедди, унинг қатриб бир йрим километрлик осма қўриқ эса 17 йил мобайнидадан ўтишни тезлаштириш учун ҳар хил чораларди.

ЛОНДОН. Англия парламенти лордлар палатасининг аълода ри Лорд Глануэна билан Лорд Пендер хайр-пиррига гойа ҳайрон қолдилар. Жоноланган ҳайқалларни қўриганда ҳам улар шунчалик ҳайратта тушмаган бўлур эдилар.

— Гап шундаки, уларнинг иккалови кўп йиллардан бери палатанин ҳамма мажлисликларда оғиз очмай келардилар. Лорд Глануэна парламенгта 34 йил мобайнида гап ирришнинг ўзини аъло маҳамаси ана шу билмай қедди, унинг қатриб бир йрим километрлик осма қўриқ эса 17 йил мобайнидадан ўтишни тезлаштириш учун ҳар хил чораларди.

БАНГКОК. Шу куларда Таиланднинг Бангкокдан 500 километр шимол-ғарбидаги Сури шўҳрида филлар парадини, фил йўртиғини, югуринини, филда тўп ўйинини ва ҳаттоки, фил рақсларини кўриш мумкин. У ерда ҳар йили бўладиган анъанавий филлар фестивали ўтмоқда. Мана шу улкан томошага йилгувчи санъатлар ҳатто ўрта аср аскарларининг жановар филлардан фойдаланишдан ҳам кўришлари мумкин.

«Тошкент оқшомини» да босилгандан кейин «УЙЛАРИНГИЗ ФАЙЗИ ҚАНИ?»

Газетамизнинг 1982 йил 9 октябр сониде босилган мақолада ана шундай номланган эди. Унда «Ташкентликам» заводини уй-жой фондини асрашда камчиликлар танқид қилинган, уларнинг танқи қиласига масулятиезлик билан ёндашилганлигини далолат берувчи мисоллар келтирилган эди. Газета ушбу мақола юзасидан «Ўзбекестилкам» ишлаб чиқариш бирлашмасининг бош директори Р. Манғутовдан

жавоб олдди. Унда мақола Тошкентнинг 2000 йиллигига тайёргарлик кўриш ва уни нишонлаш бўйича заво штатининг мажлаҳида кўрсатиб қилинганлиғи хабар қилинди. Газетдаги мақола тўғрисида ўз вақтида эълон қилинган, деб таъмин олинган, йики ўзининг танқи деворларини қисқа вақт ичида пардоздан чиқариш юзасидаги чоралар қўрилган, шунингдек бошқа уларнинг танқи қиёфасини тартибга келтириш графикаси ҳам қайта кўриб чиқрилган.

«ИК

САМУДАРЕ МАВЖЛАРИ



Бугун конкурсимизда Қорақалпоғистоннинг етук сўз усталаридан бири, Қорақалпоғистон АССР халқ шоири, Бердақ номидаги мукофот лауреати Ибройим Юсупов иштирок этмоқда. Унинг асарлари Қорақалпоғистондагина эмас, мамлакатимизнинг турли бурчакларида севиб мутолаа қилинади. Тошкент, Москва ва бошқа шаҳарларда нашр этилган китоблари бунга мисол бўла олади.

Ибройим Юсупов турли жанрларда ижод қилади. Унинг «Дала армонлари», «Замон оқими», «Кўнгил кўнгилдан сув ичар» сингари шеърӣ китоблари, «Қари тутнинг кузи» деб аталган ҳикоя ва очерклари, «Қирққиз», «Актриса иқболи», «Умирбек лаққи» сингари драма ва комедиялари қорақалпоқ адабиётига салмоқли улуш бўлиб қўшилди.

Ибройим Юсупов ҳозирги пайтда «Совет Қорақалпоғистони» газетасининг редакторидир.

ШЕЪРИЯТ ОҚШОМИ



*«Тошкент оқшомини»
муллодан билсан!
бурунги газетани
оқибди ладанга
ошир, бахти тоғдай-
сини тилан!
Иб. Юсупов
9 дек. 82*

Ибройим Юсупов: «МЕНИНГ ИККИ ВАТАНИМ БОР, БИРИ ТОШКЕНТ, БИРИ НУКУС...»

ТОШКЕНТЛИК ШОИР ДУСТЛАРИМГА

Диллар бир-бирова яқин ҳам ризо,
Ҳеч ким бу дўстликка раҳна солмаган.
Тошкентта тонони тегса Жўлмира —
Тошкентга гулдорга тушган олмадай.
Мана, ўзим билган ҳар бир кўчага
Шамоллардай кирдим, айландим алҳол.
Кўнгирак ҳам қилдим қанча гўшага:
«Бориб қорамдони бизнинг оқсоқол!»
Кимдир: «Ойбек билан иккови тонда
Союздан қайгадир кетдилар», деди.
Кимдир: «Қаватда Миртемир домла —
Пинҳон шивирлашиб ўтдилар», деди.
Яқин Москвами, бир ёққа кетган...
Иларин йўқотиб энди оғамнинг —
Дол турсам, чойхона ёқда бир четдан
Қаҳдаҳин эшитдим Гафур Ғулмоннинг.
Оғам ҳам шу ердан тошланди қолди:
Чой совиб — аския қизганди чунон...
Асли, бу гапларга кўп йиллар бўлди,
Лекин юрагимдан кетмайди ҳамон.
Ана шундан буён олтин даврангиз
Мени ётиратмас — кучоғин очар.
То шундан ёр-дўстлик гуллари ҳариз
Кўнглим бўстонига ифторлар сочар.
Кўмсайман: Анҳорнинг бўйида аста
Ёзи оқшомларда сиз билан юрсам.
Майли Тошкент бўлсин, майли Нукусда —
Шод бўлиб кетаман сизларни кўрсам.
Дўстларим, сизларсиз кўнглим хуш бўлмас,
Варнимиз бир боғнинг булбулларимиз.
Дилда сиздан айри илҳом жўш ўрмас,
Иқболимиз бирдир, бирдир еримиз.
Давримнинг энг юксак минбарларидан
Эр руҳ-ла, сиз кўкрак кериб чиққан чоғ,
Узбекининг шу мағрур, анроқ шеъридан
Менинг ҳам кўксимда юксалади тоғ.
Зулфия шеърининг баланд овози
Янграб, боғларимни этганда ром —
Озод шаҳр қизининг барқамол, нозик
Суврати кўнглимда порлайди шу он.
Улуғ Навоиндан тортиб, бу кунги
Кенжа Абдуллага қадар ўйласам,
Ўзбек шеърини бир дунё бўлиб,
Рухимда янайдим мисол кўклам,
Май тўсин, дейман мен, қирғоғи оша,
Соқийим, сиз тутган табаррук жомининг.
Қулгимда эса ҳеч кетмас уша —
Жаранг қаҳдаҳаси Гафур Ғулмоннинг...

ЎЗБЕКИСТОН

Сайр айлаб мен сахар чоғда,
Ташриф этдим ажиб боққа.
Бурканиб хилват ипроққа
Булбул билан сир сирлашдим,
Шамол билан шивирлашдим,
Булбул айтди: — Ушал маъво
Азал-бошдан этган шайдо.
Шу босдан тинмай асло
Сайрай-сайрай эсим кетар,
Ҳанас ортар ундан баатар.
Шамол айтди: — Сахро ошиб
Келган чоғим гуллаб, шовшиб.
Нозил чаман бағрини оғиб
Тинчлантириб олар жоним,
Савр бўлар кўш буроним,
Гул нозда шавман ёнар.
Олмазорлар хуш соланар,
«Уз мевасини» деб ёлборар,
«Синиб кетмай туриб белим,
Ўз мевасини», — дейди — меним».
Сўрсини этган узум
Шарбат-ла маст айлар ўзини.
Қорайлар қора қўзни —
Суганда ул қизил анор
Ишқ ўтида куйиб ёнар.
Сун бўйида мажнунтолар
Соқин ёзар ҳам соланар,
Бир ширин ўйларга толар,
Лейли тўшгандай эсига,
Термидар ол шўъласига,
Навоийнинг алоқлари,
Қўллариди тилла тори,
Қизгин жуморалари.
Янги газлаб, янги иқом,

Бу мажлисга кирдим мен ҳам.
Шундайни ажиб бир боғ,
Тавсиф этиб гўямам бироқ,
Фарзандим деб очар кучоқ,
Ўзга эмас, ўз жонимсан,
Гўзал Ўзбекистонимсан.
Гулдаб ётар Тошкентимиз,
Шарқдаги эур дарбантимиз,
Йўллар туташган кентимиз,
Мағрибдан ва машриқдан
Йўлчилар тинмай оққан.
Озодлик деб оқ урганлар,
Ҳақиқатни қидирганлар,
Диянатта эмс келар бу ён,
Бахт йўлларин кўрар аён.
Яқин шидир жаҳон кезмоқ,
Кўнглим билан кўриб, семақ,
Меҳмон учун фидо ўзбек,
Меҳмон кутини хунардир бул,
Мисли гўлдек яшиар кўнгли.
Сафар чиққан, эй биродар,
Нўл билмас деб олма хатар,
Юртин севган ўзбекдан тар
Хамроқ билмас бу ўлкан,
Қорақалпоқ дема ман,
Келгин меҳмон тоғлар ёққа,
Тушайлик кийик сўқмоққа,
Мисли хирмонланган пахта
Тоғлаб очиб ошпоқ тўшин,
Олар кунининг ақлушини,
Шу тоғларнинг қабогинда,
Шоҳмардоннинг боғида,
Кўрбон бўлиб тонг чоғида
Еттидир бир шунқор, жумард,
Иқлобни қўллаган мард,
Унутилмас шонли йиллар.
Кенг ёзиққа тушди йўллар,
Оғир кетмон тутган қўллар
Бошқарар «кўк қораба»ни,
Юр, орала бизнинг эли.
Утсан Китоб, Олтинқўлдан,
Анджон ё Мирзачўлдан,
Пахта байрамга келган
Мисли «Баҳор» ансамбли —
Қўлқ урар «оқ олтин» гули.
Олтин тупроқ Фарғонадан
Қайтиб чиқмас борган одам.
Ҳар туп пахта, ҳар ҳонадан
Унар элининг ризқу рўзи,
Пахтакор халқ — жумард ўзи.
Озод одам шод, фаровон,
Бетховени жаранглатар,
Нур сочади ГЭС чароғон
Дарёларнинг буриб изин
Фарҳод толар ўз Ширинини.
Билгир химик бу маънодан,
Чирчиқ донин чўн дундан,
Газ таралиб Бухорондан,
Қувурларда гуллаб лов-лов,
Уралгача етди олов.
Гурас-гурас қарвон, кучлар,
Катта йўллар, қайоқ иллар,
Вагон шогонларини тинлар,
Узоқ йўллар бўлиб қисқа,
Турди ёққа «Ту»лар учган.
Тошкент тонги нурга тўлар,
Озод меҳнат тонги булар,
Оқар тошқини қолонлар,
«Ташельмаш»нинг смеаси
Келар дадил қадим бонб,
Шўнгиб хилбон ипроққа,
Ёшлар борар ТошДў ёққа,
Билим гуллаган бу боғда
Улуғбекнинг армонини шод
Бунёд этар бу ён авлод.
Куй тинглай деб келсанг излаб,
Фрак кийган сатанг ўзбек,
Жўшиб, оркестрини кўзлаб
Хинчиқини ситлаб қотар,
Бетховени жаранглатар,
Кўриб озодлик дунёсини,
Ғарбининг янбор лорд — мязоён
Игга тушиб сас-сазоси
«Тавба» дейди қойил қолиб,
Ичи куйиб, уйга толиб,
Эрк қўёши очтадир юз,
Бахтинининг қилиб кўз-кўз,
Ичи куйган аласин туз,
Умирязидир боғу бўстон,
Соғ бўла, онам Ўзбекистон!

ҚОРАҚАЛПОҚНИ КЎП МАҚТАМА КЎЗИМЧА

Бир халқ кўрдим, юраги
Қовурғасидан кўринар.
М. ЛУКОНИН.

Қорақалпоқни кўз олдимда мақтама,
У қармоққа тез тушувчи балиқдир.
Ҳар нарсда бир қамчилик йўқ дема,
Анқон чўртан ахир кўлда холиқдир.
Сен бу халқни кўп мақтама кўзимча,
Яқинси сўқ, топиб бирор нуқсонини.
«Қорақалпоқ ахши халқ-да!» деганда
Бузам ечиб бериб кетган чакмонини.
Меҳмон келса, ҳатто ёлғиз отин ҳам
Сўйиб бериб, яёв қолган вақти бор.
Шуни айтиб агар яна мақтасанг,
Муруватлар қилиб ташлар устивор
Ғурурини тағин кўйсанг ошириб,
Тизин-тизим дoston тўқир уриб дам.
Ҳамма халқни қорақалпоқдан чиққан деб,
Ўз тарихин бошлар Одам атодан!
Меҳнат десанг ўртадир полдондай,
Аравада тоғ келтир де, кетади.
Дўстлик десанг, юлдуз топиб олгандай,
Кўп хислати кўнглингини чоғ этади.
Емон кўрса, «сени ёмон кўрдим!» деб,
То ўзинга айтмагунча тинмайди.
Бир пул топса, «энг бойи мен бўдим!» деб,
Тағига сув қуймагунча тинмайди.
Шум бўлай дер — сир олдиран боладай,
Кўнгилачаник, бундликга қуяман.
Лекин унинг поёни йўқ, даладай
Кенг жазира юрагини сумаан.
Тойин мақтаб отин минсанг бўлмас гаш
Шундай феъли қонимда бор менинг ҳам.
Менинг қалбим Жайхун билан кўралаш,
Сал нарсига қайнаб жўшиб урар дам.
Аларча яқин сўзга бўлиб эор
Ўзган ўғил қамол тоғди зап энди.
Ленин берган «йқоб» бугун унга ёр,
Мақтанарлик жойлари ҳам кўп энди!
Яқин сўз жон озингидир, нақл бор,
Хушоматда ҳар ним ҳавас ўзинча...
Шундан, бир ўтинчилик бор, одамлар,
Қорақалпоқни кўп мақтаманг кўзимча!

РУБОЙЛАР

Кўчани тўлдириб одамлар борар,
Барчасин назари бир сента қарар.
Вилмадим мен каби тўлғаниб ҳозир
Ким сени ўйларкан сахарга қадар?

Шеъринг кўзис чиқса юрагинг сўқир,
Ақлингдан чиққанин ақллар тўқир.
Уйқуни қувмасанг ёган чоғингда,
Одамлар шеърининг кўз йириб ўқир.

Шоирлик азалдан унга ёт бўлди,
Сўнг бу касб осоринг бир одат бўлди.
Дуч келган шоирга тақлид қилганча,
Охир шеър ўргиси — плагиат бўлди.

Шумлиқни ўйласа доим аҳмоқ ҳам,
Куч товар донони уриб йиқмоққа,
Бору йўқ ақлини аҳмоқ доимо
Иўллайди фақат бир эгри сўқмоққа.

Лоқал бир кунга тинса агарда,
Амударёни ҳам босарди лойқа.
Шоир ўз ишдан қонса агарда,
Дарёдай тинарди тўлғандай лойга.

Шоир эканингни унутсанг агар,
Бў ёмон иш эмас, халқинг унутмас.
Одам эканингни унутсанг агар,
Шоирман деб юртин алдамагин бас.

Опиб-топиб фақат сувга даҳлдор,
Кенжамағини бошқарини ласт билиб,
Усган сайин тут ўзининг хонисор,
Мева берган дарахт турар эғилиб.

Мақтанчоқлик — тубанликдан далолат,
Суйқасиз тил — мақтанчоққа ҳимоят.
Тинглаб кўрсанг, ундан катта инсон йўқ,
Англаб кўрсанг, ундан катта нодон йўқ.

Рақатлар бу — фурсатинг суръати,
Давр шонин фазога ҳам ёйолган.
«Спутник» бу — янги замон дугати,
Пайдо бўлиб, барча тилдан жой олган.

Бир тукдан соч бўлмас, бир гуручдан ош.
Бир тукдан боғ бўлмас, тоғ эмас бир тош.
Мукаммал тузилган сенда вужуд ҳам
Барча мучалларинг бўлиб жамулжам.

Она киврик бўлса, фарзанд кўзидир,
Фарзанд — кантир, она — зар гўмбаандир.
«Онамнинг ҳақини тўлиқ ўтадим»,
Деган гап фарзанднинг қуруқ сўзидир.

Булбулнинг азалий касби — сайрам,
Навоси бир хилдир, бунда бор жумбоқ,
Куйининг бир марта қайтармас мен ҳам,
Юртинг кулар, ор бўлду, ҳайронман ҳар чоғ.

Тошкентда Қорақалпоғистон АССРнинг маданият кунлари давом этмоқда. Бугун биз газетхонларни шаҳримизда ўтаётган дўстлик байрами қатнашчилари—Қорақалпоғистон маданияти намояндаларининг ижоди билан таништирамиз

• Санъатнинг сеҳрли олами «ҚИРҚ ҚИЗ» ДОВРУҒИ

«Қирқ қиз»... Бу ном ҳар бир қорақалпоқ кишида фахр ва гурӯр туйғусини уйғотди. «Қирқ қиз» эпосидаги қорақалпоқ қизлари жасоратининг мадҳи тилдан-тилга кўчиб, элдан-элга учиб, умумбашарий бадиётга ўз салобати билан қўшилган.

«Қирқ қиз» дуторчилар халқ ансамбли эса бугунги кунда республикамизга г и и а эмас, умуминтлрифоқ санъат муҳлисига ҳам яқин таниш.

1965 йили Нукус шаҳар 1-Маданият уйи қошида дуторчи қизлар ансамбли ташкил қилинди. Қорақалпоғистон халқ артисти Сония Маҳматдинова санъатга ихлоси билан даваскорларни тўлаб, мусиқа сирларини ўргата бошлади. Тез орада ансамблининг довуғи бутун Қорақалпоғистонга ёйилди.

Ансамбль кўшни об-ласта — Хоразмда гастролда бўлди. Маълумки, қорақалпоқ ва хоразм халқлари «азалдан қону-қондош, бир дарёдан сув ичган, қиз узатиб, қуда бўлишган. Жўғрофий мериданлари яқинлигидан ташқари, тақдиринг бир, тарихи бир халқлардир. Қорақалпоқларнинг «Қирқ қиз» эпосидан қирқ гўзалнинг бекасига хоразмлик йигит ошиб бўлган. Шу сабабдан «Қирқ қиз» эпосини хоразмликлар ҳам севиб ўқийдилар.

Дуторчилар ансамбли бу дийгара ташриф буюрганида, хоразмликлар ҳажжонлиб, «Ана, «Қирқ қиз» келди» деб олқиллашган. Шу пайдан буён дуторчи қизлар ансамблининг номи «Қирқ қиз» деб юритилди бошлади.

Афсонадаги қирқ қиз чўлу даштии кезиб, сулув қизлар нозик билаклари билан қилч тўтиб, мардини кўрсатиб, жангаларда гўлиб чиққан бўлса, бугунги қорақалпоқ қизлари санъат кудратини билан бехисоб манзилларини ишғол қилмоқдалар.

1967 йили «Қирқ қиз» ансамбли Тошкент шаҳрида санъат муҳлисига асл маҳорат ва истеъод медаларини ҳади этишди.

Бир йилдан сўнг ансамбль Ўзбекистон Ленин комсомоли мукофотига сазовор бўлди.

1969 йили Тошкентда ўтказилган Қорақалпоғистон адабиёти ва санъати ҳафталигида «Қирқ қиз» ансамбли катнашиб, томошабинларни ҳайратга солди. Улар ижро этган ҳар бир куйда қорақалпоқ тупронининг кенгликлари, қўшга кўрагини очган саҳроларнинг улғурлиғи, бу воҳанинг соҳиб — қорақалпоқ кишининг ёруғ ораулири, ўйларини эртанги кунини, ҳамма-ҳаммаси муқассам бўлган эди. Адабиёт ва санъат кунларидидаги иштироки учун «Қирқ қиз» ансамбли Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг Фахрий Ерлиғи билан тақдирланди.

Шу йили ансамбль Москвадаги Бутуниттifoқ халқ хўжалиғи йутқлари кўргазмасида концерт номерларини кўрсатиб, кўргазманинг қумуш медаллари ва етти диплом билан тақдирланди.

1970 йили 15 сентябрда Ўзбекистон ССР Маданият министрлиги коллежисининг қарорига буюнган ансамблга «Халқ даваскорлик» коллективи номи берилди.

1979 йили Тошкент телевидениси ўтказган областларга конкурснинг «Биз Қорақалпоғистондаим и эр кўрсатуғида» «Қирқ қиз» ансамбли муваффақиятли қатнашди. Шу йили ансамбль Болгария Халқ Республикасида гастролда бўлди. Болгариянинг кўплаб шаҳарларида, Г. Димитров номили халқро ёшлар марказида, «Халқлар дўстлиги» фестивалида «Қирқ қиз» ансамблининг ичкишлари олқишга сазовор бўлди. «Қирқ қиз» халқ ансамбли бугунги кунда намолот палласида, Маэкур коллективини санъат муҳлисари ҳамиша иштиёқ билан кутиб оладилар. Ансамбль коллективини ҳам томошабинларга чин санъат, кўнгли таронасини тақдим этади, томошабинлар эса «Қирқ қиз»ни қараслар билан олқишлайди. Ансамбль коллективи ҳали шонликорлар хузурида ҳали пахтачилар билан ҳамнафас, ҳали чўпонлар билан ҳамсўхбат дам кўриши объектда, дам меҳмонлар учун концертда.

Ансамбль эришган ютуқлар катта меҳнат медаларидир. — деб ҳикоя қилади Нукус шаҳар 1-Маданият уйининг директори Қорақалпоғистон АССРда хизмат кўрсатган маданият ходими Нажим Қурбонов. Визинг коллективга юрагида санъат ўти бор даваскорлар келишиди. Агар чин хоҳин бўлса, умрида дутор ушламаган қиз тез орада маҳорат соҳибига айланиши мумкин. Батман эф ута дуторчининг профессионал коллективларга тақлиф қилишиди. Шу ансамблга ўрганиб қолган даваскорнинг ҳам, раҳбарнинг ҳам бу пайтда хайрлашиши оғир. Бирок, зум ўтмасдан кўксининг ёруғ туйғулар, фахрлашиш ҳисси эгаллайди. Ахир, кўни кеча қўлга дутор ушлашни ўргатган шогирдининг профессионал коллективга тақлиф қилинса, дема, беҳуда куч сарфламагансан. Шунинг учун ҳам, биз «Қирқ қиз»нинг эртанги кунини учун ўринбосарлар тайёрламоқдамиз. Ҳозир ансамбль қошида учта тайёрлов гуруҳи мавжуд. «Қирқ қиз» қатнашчилари бир юз қирдан ҳам ортин.

Ансамблининг раҳбарлари ҚҚАССР халқ артисти С. Маҳаматдинова, Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган артист Г. Ғозобоевадир.



СУРАТДА: «Қирқ қиз» дуторчилар халқ ансамбли куй ижро этмоқда.

Халқ ижоди Дуторнинг дилбар садолари

Дутор майин, дилрабо оҳанглар таратмоқда. Таниқли бахши Кенжабой Тиломуртов микросониди қадимий қорақалпоқ халқ кўшиғи ҳам худди шундай майин ва жозибали янграмоқда. Унда дўстликнинг инсонлар учун аҳамияти, ҳаётда у қанчалик ердан бериши ҳақида куйланади.

— Узоқ асрлар давомидида — дейди дуторинг бир четга қўйиб Кенжабой Тиломуртов, — халқ дўстлик ҳақида, бахтли ҳаёт ҳақида орзу қилиб келган. Бу қўшиқ ҳам халқнинг ораулири ифодаланган оҳанглардан бири. «Алпомиш», «Шарьяр» ва халқ орагани ижодининг бошқа ўлмас намуналариди бу ораулар ўзининг яқол ифодасини топган.

Совет даврида Қорақалпоғистон музика маданиятининг бой айналарини ва замонавий ютуқлари авайлаб сарфланганда ва республикамизда, — деб ҳикоясини давом эттириди бахши.

Музика маданияти пропандаси турли йўллар билан олиб бориламоқда. Республика филармонияси, музика драма театри, халқ чоғу асбоблари оркестри, Ж. Шомуртов номидаги Нукус санъат билим юрти, маданият оқартув техникуми, Глиэр номидаги санъат мактаби, 20 га яқин музика мактаблари ишлаб турибди.

Қорақалпоғистон АССР композиторлар союзи ва халқ чоғу асбоблари оркестри аъёнани ва замонавий музикани кенг тарғиб қилмоқда.

— Аммо бахшиларнинг қинчишлари ҳамон халқ томонидан севиб тингланади. Шундай эмасми?

— Ҳа, шундай, бахшиларнинг ҳам севиб тинглашади.

— Улар орасида қандай фарқ бор?

— Бахшилар асосан дутор жўрлиғида лирик қўшиқларни ижро этишади. Энг моҳир бахшилар халқ достонларидаги юздан ортиқ қўшиқни ёдан биллашади. Масалан, менинг бобом Оруз бахши ана шундайлардан бири эди.

У ўз санъатини менинг отамга ўргатган, отам эса мени ўргатди.

Жировлар ҳам одатда ўз санъатларини авлодан-авлодга мерос қолдиришади. Аммо улар асосан қаҳрамонлик, ватанпарварлик мазмунидаги қўшиқларни кўзиз жўрлиғида ижро этишади.

Янги давр янги қўшиқларни дунёга келтирди. Бахшилар ва жировларнинг санъати тўғрисида бу қўшиқлар халқ орасида кенс эътибор топтомоқда.

ТАХМИНЛАР ТАСДИҚЛАНДИ

Баскетбол бўйича СССР 50-чемпионати бошланғич олдидан дастлабки иккинчи гуруҳдаги аҳолини тахмин қилган мутахассислар биринчи гуруҳа иккинчигина нисбатан анча кучли деган фикрга келишган эди. 9-14-ўринлар учун Тошкентда ўтказилган турнир баҳсларидан кейин бу нарсани бир марта тасдиқланди.



Авал айтганимдек, бу турда биринчи гуруҳдаги уч команда иккинчи гуруҳдаги уч команда билан баҳслашмоқда. Биринчи гуруҳдаги Вильнюснинг «Статива», Тошкентнинг «Университет», Куйбишевнинг «Строитель» командалари иккинчи гуруҳдаги Киевнинг армия спорт клуби, Таллиннинг «Калев» ва Москванинг «Олмос» командалари билан беллашмоқдалар. Бўлиб ўтган тўқтинчи урашунинг еттигачида биринчи гуруҳдаги клублар голли чиқиди. Фақат Киевнинг армия спорт клуби бу борада ўзини кўрсатди. У «Строитель» ва «Статива» командаларини маълумиятга учратди. «Калев» ва «Олмос» командалари эса Тошкентда ҳақиқатга эришганлари йўқ. Танаффус олдидан таллинилар воқеаларида 71:77 ҳисобида, москвалликлар эса майдон эгаларига 71:96 ҳисобида урашувини бўлиб берди.

«Университет» — «Олмос» командаларининг дастлабки 10 минутидан ташаббусни қўлга киритиш учун кураш борди. Аввал тошкентликлар ҳисобда олдинга чиқиб олишди. Орадан кўп ўтмасдан эса москвалликлар ҳужумга зўр берганликлари учун вазиятни тенглаштириб қолмасдан, олдинга чиқиб олдилар. Ана шундан кейин майдон эгалари ҳимоялашишга алоҳида аҳамият бера бошладилар. «Олмос» командасининг ўйинчи-

САНЪАТ ХАВАРЛАРИ

СССР ЮБИЛЕЙИ ШАРАФИГА

Тошкентдаги П. Охунбоев номи маданият уйида сахналаштирилган «Менинг Ватаним — СССР» деб аталган адабий-музикали композиция қатнашчилари — ҳаваскор артистлар ўн беш совет республикаси халқларининг ранг-баранг миллий либослари кийиб томоша кўрсатдилар. СССР ташкил этилганлигининг 60 йиллигига бағишланган бу томошанинг премьерасига

республика пойтахтидаги Собир Раҳимов райони санъат корхоналарининг меҳнатчилари, мамлакат шонли юбилейи шарафига ўтказилган социалистик мусобақа илгорлари келиши. Композицияда ССР Иттифоқи халқлари дўстлиги ва қардошлиги, тўғрисидаги шеърлар, қўшиқлар янгради. Тошкентнинг кўпгина район маданият уйларида бундай тематик кечалар, театр-

лаштирилган томошалар умумхалқ байрами арафасида ўтказилмоқда. Масалан, А. Ҳидоятлов номидаги маданият уйи «Биз 60 ешдамиз» деган кечалар туркумининг ўтказишга мажбур бўлди. «Мехнат аҳли — Советлар мамлакатининг фахри» деган мавзуда илгор ишчилар билан урғушуга таклиф этилмоқда.

(ЎзТАГ).

НОЁБ МАҲСУЛОТ

Тошкент. Политехника институтининг Наманган филиалининг «Наманган қизлари» ансамбли қатнашчилари қўлган дастлабки программани биринчи бўлиб Задарё районидagi Илҳий номи совхоз деҳқонлари томоша қилишди. Улар ҳаваскор артистларнинг ўз ҳосил байрамларига таклиф қилишди. Чунки бу йилги пахта теримида ана шу олим ўз урғунининг еттигачида турган эди. Меҳнатдаги шеърлар, қўшиқлар янгради. Тошкентнинг кўпгина район маданият уйларида бундай тематик кечалар, театр-

лаштирилган томошалар умумхалқ байрами арафасида ўтказилмоқда. Масалан, А. Ҳидоятлов номидаги маданият уйи «Биз 60 ешдамиз» деган кечалар туркумининг ўтказишга мажбур бўлди. «Мехнат аҳли — Советлар мамлакатининг фахри» деган мавзуда илгор ишчилар билан урғушуга таклиф этилмоқда.

лаштирилган томошалар умумхалқ байрами арафасида ўтказилмоқда. Масалан, А. Ҳидоятлов номидаги маданият уйи «Биз 60 ешдамиз» деган кечалар туркумининг ўтказишга мажбур бўлди. «Мехнат аҳли — Советлар мамлакатининг фахри» деган мавзуда илгор ишчилар билан урғушуга таклиф этилмоқда.

(ЎзТАГ).

Хар тўғрида

«СЕҲРЛИ КУБИК» ИШҚИБОЗЛАРИ

Югославиянинг Нови-Сад шаҳрида келгуси йилнинг 31 июлида «Сеҳрли кубик» бўйича биринчи мамлакат чемпионати очилади. Венгриялик архитектор ва ўқитувчи Э. Рауф томонидан кўбик этилган бу қизил қарли ўйин, эндиликда Венгрия Халқ Республикасида ташқаридан ҳам оммавий тус олди. Унинг турли мамлакатларида бу ўйин ишқибозларини

миллионлаб топиш мумкин. Рубик кубогини олти раунддан иборат бўлган 26 кичик-кичик кубиклардан ташкил топган бўлиб, бу кубиклар ўйин вақтида уч томонлама ҳаракатни келтирилади. Ўйиннинг вазифаси эса бир хил рангли кубикларни танлашдан иборатдир. «Сеҳрли кубик» ўйини кўп сонли тадқиқотлар, лекция ва

мунозаралар учун предмет бўлди. Утган йилнинг июнь ойида Будапештда ўтказилган жаҳон биринчилигида 19 мамлакат вакиллари тўпланишди. Нови-Сад шаҳрида ўтказилган мусобақаларда эса Югославиянинг турли бурчларидан юздан ортиқ вакиллар тўпланишди. Улар бу ерда чемпион унвонини олиш учун мусобақалашдилар.

(ЎзТАГ).

Редактор

Ш. О. УБАЙДУЛЛАЕВ

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМИ ҲАҚИДА АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА 10/ХII да Бой ила хизматчи, 11/ХII да Ғариблар, 12/ХII да Қиёмат қарз. МУҚИМНИ НОМИ ҲАҚИДА ДАВЛАТ МУЗИКАЛИ ТЕАТРИДА — 10/ХII да Гулсара, 11/ХII да Тошкентнинг назанин маликиси, 12/ХII да Ширинмасанг Уламан.

ЦИРК

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА — РСФСР Халқ артисти ИВАН РУБАН раҳбарлигидаги ЕВВОИИ ҲАЙВОНЛАР АТТРАКЦИОНИ ГАС-ТРОЛЛАРИ (19.30).

КИНО

10 ДЕКАБРДА ХУЖУКЛИ ФИЛЬМЛАР: «ВИРГАЛИКДАМИ ЕКИ АЙРИМ-АЙРИМ» — Гунча, СЕВАМАН СЕНИ, МЕНИНГ РОС-СИЯМ! — Тошкент Советининг 50 йилги номи, «МИЛЛИОНЛАР УНИВЕРСИТЕТИ» — Қозғистон, «ТАСОДИҒИМИ» — Искра, «ОПА-СИНГИЛЛАР» — Пионер, «МУЗ УСТИДА РЕВЮ» — Тинчлик, «ВРИГАДА» — Друзба, «БИЗ 130 МИЛЛИОНМИЗ» — Мир, «ХИНДИСТОН — ВИЗНИНГ ДУСТИМИЗ» — ВЛКСМ 30 йилги номи.

«ХАЗРАТИ ИНСОННИ ДЕВ» Восток. БАДИИИ ФИЛЬМЛАР: «ЗОРРО» — Санъат саройи (19.30, телефон 44-21-74), «39 ЗИНАПОЯ» — Қозғистон (жуфт соатларда, телефон 35-24-92), «МЕН ҚУРҚАМАН» — Чайна (жуфт соатларда, телефон 77-06-20), «ЧАНГАЛЗОР ҚИРОЛИ» — Нукус (16, 18.30, 21.00), «ЮКСАК ДОВОН» — Кўнча (тоқ соатларда, телефон 46-23-16), Ис-кра (16, 18, 19.45, телефон 39-14-59), 11 ДЕКАБРДА ХУЖУКЛИ ФИЛЬМЛАР: «ВИРГАЛИКДАМИ ЕКИ АЙРИМ-АЙРИМ» — Гунча, «МИЛЛИОНЛАР УНИВЕРСИТЕТИ» — Қозғистон, «ТАСОДИҒИМИ» — Искра, «ОПА-СИНГИЛЛАР» — Пионер, «МУЗ УСТИДА РЕВЮ» — Тинчлик, «ВРИГАДА» — Друзба, «БИЗ 130 МИЛЛИОНМИЗ» — Мир, «ХИНДИСТОН — ВИЗНИНГ ДУСТИМИЗ» — ВЛКСМ 30 йилги номи.

«ХАЗРАТИ ИНСОННИ ДЕВ» Восток. БАДИИИ ФИЛЬМЛАР: «ЗОРРО» — Санъат саройи (11, 13.40, 16.30, 19.30, телефон 44-21-74), «39 ЗИНАПОЯ» — Қозғистон (жуфт соатларда, телефон 35-24-92), «МЕН ҚУРҚАМАН» — Чайна (жуфт соатларда, телефон 77-06-20), «ЧАНГАЛЗОР ҚИРОЛИ» — Нукус (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00), «ЮКСАК ДОВОН» — Кўнча (тоқ соатларда, телефон 46-23-16), Ис-кра (16, 18, 19.45, телефон 39-14-59), «УНАР ГУСАРЛАР ЭСКАДРОНИ» — С. Раҳимов номи (18, 20, телефон 48-48-71).

ЗАНГОРИ ЭКРАНИДА

10 ДЕКАБРЬ — ЖУМА Марказий телевидениенинг «Восток» программаси 18.45 «Жасорат», 19.15 «Дунё воқеалари», 19.30 «МЕҲНАТ ШОҶИШУРАТИ ВАЙРОҚДОРЛАРИ», М. И. КАЛИНИН НОМИ ҚЎҶОН ЕҒ-МОЙ КОМБИНАТИНИНГ ИШ ТАЖРИБАСИ ҲАҚИДА. 19.45 Халқ куйлари, 20.00 СССР ташкил топганлигининг 60 йиллиги, «ЯГО-НА ОИЛАДА» БЕЛОРУССИЯ ССР, Белоруссия ССР Министрлар Советининг раиси А. Н. Анкенов сўзи, «Қардошлардан қанотланган дийёр», Телевизион хужжатли фильм премьераси, Санъат усталарининг концерти, 21.30 «Время», 22.05 «Рус музейи», Тарихий живописи, 22.35 «Дунё воқеалари», 22.50 Чет эл аэстрасининг куйлари ва оҳанглари.

Марказий телевидениенинг иккинчи программаси 18.30 Янгиликлар, 18.45 «Пушқино. Уфқ ортига бир навар», Телевизион хужжатли фильм, 19.15 В. Конту чалди (анкорлар), 19.30 «Киносаҳначилар клуби», 20.30 «Тунингиз хайри бусини, кичиктойлар», 20.45 «Сиз бунга қодирсиз», 21.30 «Время», 22.05 «Декабрь оғи бошидиги иккинчи», Телевизион бадий фильм.

18.00 Кўрсатувлар программаси, 18.05 «Тус-тўполон», Кўнчироч фильм, 18.20 Тошкентда ҚҚАССР Маданияти куйлари, «Киншогини муқитувчи», Телефильм, 18.45 «Итисодий шарҳ», Кўрсатувни итисод фанлари доктори А. Абдуғаниев олиб боради, 19.30 «Ахборот» (рус.), 19.45 «Оламга савҳат», Киноқўрсатув, 20.30 «Ахборот», 21.00 «Мақом тароналари», Концерт, 21.30 Москва, «Время», 22.05 «Дунё воқеалари», 22.25 Тоқкентда Қорақалпоғистон АССР Маданияти куйларининг очилди, Шига бағишланган тантанали кеча, Қорақалпоғистон санъат усталарининг концерти, А. Навоий номи Давлат академик Катта театридан трансляция пайтида ёзиб олинган, 23.35 Баскетбол бўйича СССР чемпионати, «Университет» (Тошкент) — «Калев» (Таллин), Репортаж (ёзиб олинган), 00.05 Янгиликлар.

17.50 Кўрсатувлар программаси, 17.55 Ҳушқўнлар учун консултация, Тайёрлов синфларида ўқувчиларни атроф-муҳит билан таништириш машғулотларини олиб бориш (рус.), 18.25 «Улар 16 ёшга тўлмаган эдилар», Телефильм, 18.45 Сирдан ўқитган студентлар учун, Чизма геометрия, 19.45 «Ҳаётнинг барча бўёқлари», Телефильм, 20.00 Янгиликлар, 20.20 «Она шахрим — Тошкент», «Тошкент оқшони» газета редакцияси ва Забенистон телевидениенинг биргаликдаги рейда, 21.00 СССР ташкил топганлигининг 60 йиллигига, «Совет Иттифоқи шаҳарлари», Кинопрограмма, 21.30 МТ II

11 ДЕКАБРЬ — ШАҒБА

Марказий телевидениенинг «Восток» программаси 9.00 «Время», 9.40 Марказий телевидение на Втутииттйфок радиоси рус қўшиқлари академик хорининг концерти, 10.35 «Спортлото»нинг 50-тиражи, 10.45 «АВВДейна», 11.15 «Ота-оналар, Силар учун», 11.45 РСФСР халқ артисти А. Роузун икросида романслар, 12.05 «Советлар ва ҳаёт», 12.35 Гандбол бўйича жаҳон чемпионати, Хотин-қизлар, Финал гуруҳи командалари матчи, Венгриядан олиб кўрсатилди, 13.05 «Поэзия», Марина Цветаева, 13.50 СССР халқ артисти Э. Гилельс концерти, 14.30 «Рус музейи», «Тарихий живописи», 15.00 «Дунё воқеалари», 15.15 Болалар учун фильм, «Петяна космосда», Телевизион бадий фильм, 16.20 Сийсий шарҳловчи Ю. А. Летунгов сўзхоти, 16.50 «Хатларингиз асосиди», Музикали кўрсатув, 17.35 «Ҳайвонот оламида», 18.35 «Ҳамдўстлик» телевизион журнали, 19.05 «Василийлар», Телевизион спектакль премьераси, 21.30 «Время», 22.05 «Мен ерда яшадим — кучим ана шунда...», Француз актери Жерар Филип иккочи ҳақида, 23.15 СССР халқ артисти Б. Серкеев куйлайди, 23.45 Янгиликлар.

Марказий телевидениенинг иккинчи программаси

17.25 ССР Иттифоқи Давлат академик Большой театрида Я. Коласага бағишланган кеча, 19.10 Халқро обдор, 19.25 УЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИНИНГ ПРОГРАММАСИ, «ИКСОР ТОҒИ ЭТАЛЛАРИДА», Қашқадарё область Деҳқонлароб район оривдорлари ҳақида очерк, «ОРТОВ-ХОН» Пахтачилик бригадаси бошлиғи ҳақида, «ТЕРРОКТА ТАВАС-СУМИ», Рассом Шаҳноза Муллоева иккочи ҳақида, Концерт, 20.30 «Тунингиз хайри бусини, иккинчи», 20.45 «Здоровье», 21.30 «Время», 22.05 «Хох инон, хох инонма», Телевизион бадий фильм.

Узбекистон телевидениенинг программаси 9.55 Кўрсатувлар программаси, 10.00 Янгиликлар, 10.10 Тошкентда ҚҚАССР маданияти куйлари, «Орол тароналари», Фильм-концерт, 11.05 Ҳ. Хошимов, «Асарларининг саргузашти», Телеспекте такли, 11.55 «Шахмат мактаби», 12.25 «Сеҳрлар орол», Вадий фильм, 13.30 «Партиянинг содиқ фарзанди, В. Шаҳобуддинов туғилган кунининг 90 йиллигига, 13.45 «Телевизион театр почтаси», 18.00 Кўрсатувлар программаси, 18.05 «Ҳром эртанлари», Мультифильм, 18.20 «Аркаг буслак ҳаммаиз» (рус.), 19.00 «Ота-оналар университети», 19.30 «Ахборот» (рус.), 19.45 «Қўшниневи шоирлар», Пулал Мумин, 20.30 «Ахборот», 20.50 «Қўшниневи шоирлар», Пулал Мумин (давоми), 21.30 Москва, «Время», 22.05 Телевидение экраниди биринчи марта, «Тадбир», Вадий фильм, 1-серия, 23.35 Кўрсатувлар программаси.

СПОРТ БИЛАН ДЎСТЛАШИНГ
Узспортторг
«Молния» занжирли курткалар, (зангори, қора, жигарранг, 44-52 размер);
Болонья курткалари (болалариники, Самарқанд тикув фабрикасида тайёрланган, 30-42 размер).
МАГАЗИНЛАРНИНГ АДРЕСНИ ЭСЛАТАМИЗ:
1-У. Юсупов кўчаси, 3-уй.
2-Муқимия кўчаси, 16-уй.
42-Олой бозори.
«УЗСПОРТТОРГ»НИНГ ТОШКЕНТ УЛГҲРЖИ БАЗАСИ.
БИРЛАШМАСИНИНГ УЗБЕКИСТОН АГЕНТЛИГИ.

ТОШКЕНТ САЕҲАТ ВА ЭКСКУРСИЯЛАР БЮРОСИ
САЕҲАТ ИШҚИБОЗЛАРИГА
ДАМ ОЛИШ ҚУНЛАРИ, БАЙРАМ ҚУНЛАРИ УЧ ҚУН-ДАЙ ЕТТИ ҚУНГАЧА ДАВОМ ЭТАДИГАН ҚИЗИҚАРЛИ МАРШРУТЛАРГА
САМОЛЕТДА САЕҲАТ ҚИЛИШГА
ТАКЛИФ ҚИЛАДИ
ТУРИСТИК САМОЛЕТ СИЗНИ ЖОНАЖОН ВАТАНИМИЗНИНГ ХОҲЛАГАН ЖОЙИГА ЕТКАЗИБ ҚУЯДИ. БИР НЕЧА СОАТДА СИЗ МОСКВА ЕКИ РИГАДА, Вильнюс ЕКИ МИНСКДА БУЛИШИНГИЗ МУМКИН.
МОСКВА — 5-9 январь, 12-16 январь, 19-23 январь, 26-30 январь, 2-6 февраль, 9-13 февраль, 16-20 февраль, 23-27 февраль, 2-6 март, 2-13 март, 16-20 март, 23-27 март, 30 март-Запрудель кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 225 сўм.
МОСКВА — 19-21 январь, 5-7 март кунлари уч кунга.
Путёвка баҳоси 160 сўм.
ЛЕНИНГРАД — 12-16 январь, 20-24 январь, 24-28 январь, 28 январь-1 февраль, 1-5 февраль, 5-9 февраль, 9-13 февраль кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 175 сўм.
ЛЕНИНГРАД — 17-21 февраль, 21-25 февраль кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 175 сўм; 1-5 март, 8-12 март, 14-18 март, 15-19 март кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 160 сўм.
ЛЕНИНГРАД — 14-17 январь, 18-21 март кунлари тўрт кунга.
Путёвка баҳоси 128 сўм.
ЛОДЁВНОЕ ПОЛЕ — 2-6 январь кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 165 сўм.
КНЕВ — 18-22 февраль, 5-9 март, 18-22 март кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 155 сўм.
ЛЪВОВ — 17-21 январь, 14-18 февраль, 9-13 март кунлари беш кунга.
КИШИНЕВ — 24-28 январь, 31 январь-4 февраль, 7-11 март, 28 март-1 апрель кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 175 сўм.
ОДЕССА — 10-14 январь, 31 январь-4 февраль, 28 февраль-4 март, 14-18 март кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 150 сўм.
РИГА — 24-28 январь, 10-14 февраль, 14-18 февраль кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 170 сўм.
КАПСУКАС — 18-22 январь, 18-22 февраль, 25-29 март кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 165 сўм.
ШАУЛЯЙ — 5-9 март кунлари беш кунга.
ЮРМАЛА — 20-24 январь, 17-21 февраль кунлари беш кунга.
Путёвка баҳоси 175 сўм.
ОЛМОТА — 11-13 февраль, 18-20 февраль, 25-27 февраль, 4-6 март, 18-20 март, 25-27 март кунлари уч кунга.
Путёвка баҳоси 66 сўм.
ДУШАНБА — 21-31 январь, 18-20 февраль, 11-13 март кунлари уч кунга.
Путёвка баҳоси 66 сўм.
ПУТЕВКА БАҲОСИГА САМОЛЕТДА БОРИБ КЕЛИШИ, ЯШАШ ОВҚАТЛАРИНИ, ЭКСКУРСИЯ ХИЗМАТИ ҲАҚИДАРИ КИРАДИ.
ПУТЕВКАЛАРНИ НАҚД ПУЛГА ВА ПУЛ ЭТКАЗИШ ИЎЛИ БИЛАН СОТИБ ОЛИШ МУМКИН.
Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳри, Парадлар хёбони, 5-уй, 8-хона. Телефон 39-13-59.

МАРКАЗИЙ «ЮБИЛЕЙ» СПОРТ ЗАЛИДА
«А» классы биринчи лигасининг «ВИНОКОР» (Тошкент) — «АСК» (Новосибирск) командалари ўртасида
ХОККЕЙ
Билетлар сотилмоқда.
46-03-12, 46-70-31, 46-07-53, 46-68-77. ТЕЛЕФОНЛАРИ
БЎЙИЧА СПРАВКАЛАР ОЛИШ МУМКИН.

АҲОЛИНИ ИШГА ЖОЙЛАШТИРИШ БЮРОСИ
ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ
КИРЎВ РАЙОНИДАГИ УМУМИЙ ОВҚАТЛАНИШ ТАШКИЛОТЛАРИГА машина-сўғ станцияларининг катта операторлари, операторлар: бухгалтерлар.
Куйбишев районидagi САНОАТ КОРХОНАЛАРИГА Бронировщиклар, металл қўзувчилар, опресовкачилар, сым ўроччилар, изоляровкачилар, дурадгорлар, омборчилар, слесарлар, электрчилар.
Елғиз кишилар ётоқхона билан таъминландилар.
«Главташкентстрой» «СТРОИМЕХАНИЗАЦИЯ» трестининг 2-МЕХАНИЗАЦИЯ БОШҚАРМАСИГА минорал ва кўрпичи краанларнинг машинистлари, автокран машинистлари, 1, 2, 3-классли шоферлар, темирчи, минорал краанлар монтажи ва ремонтни бўйича электрослесарлар.
Елғиз кишилар ётоқхона билан таъминландилар.
«Главташкентстрой» 6- АВТОТРАНСПОРТ КОРХОНАСИГА «КРАЗ», МАЗ-500», «МАЗ-504» полурцепели автомашиналарда ишлаш учун 1, 2, 3-классли шоферлар.
Елғиз кишилар ётоқхона билан таъминландилар.
2-ПОИАЗФАЛ ВАРЯКИСИГА бичкиччилар, заготовкчилар, пойфазаларни қолдирга тортувчилар, токарлар.
Елғиз кишилар ётоқхона билан таъминландилар.
СПРАВКАЛАР ВА ИШГА ИЎЛЛАНМАЛАР ОЛИШ УЧУН ҚУЙДАГИ АДРЕСЛАРГА МУРОЖААТ ЭТИЛИШ:
МАРКАЗИЙ ПУНКТ — Пролетар кўчаси, 4-уй, 3-подъезд, 5-6 хона.
ЛЕНИН РАЙОН ПУНКТИ — Т. Шевченко кўчаси, 64-уй.
ОКТЯБРЬ РАЙОН ПУНКТИ — У. Юсупов кўчаси, 3-уй.
ЧИЛОНЗОР РАЙОН ПУНКТИ — Чилонзор массиви, 2-квартал 3-уй.
ФРУНЗЕ РАЙОН ПУНКТИ — Ш. Руставели кўчаси, 62-уй.
ХАМЗА РАЙОН ПУНКТИ — М. Ҳасанова кўчаси, 63-уй.
Куйбишев район пункти — К. Маркс кўчаси, 59-уй.
КИРЎВ РАЙОН ПУНКТИ — Энгельс кўчаси, 48-уй.
С. РАХИМОВ РАЙОН ПУНКТИ — Қорасарой кўчаси, 270-уй.
А. ИКРОМОВ РАЙОН ПУНКТИ — Чилонзор массиви, 22-квартал, 13-уй.
СЕРГЕЛИ РАЙОН ПУНКТИ — 2-квартал, 69-уй.