







# Захматкаш адаб



Унуг Октябрь социалистик революцияси ўзбек болалар адабиёт тарихиде йўлчи юлдуз бўлди. Илгари Навоий, Гулханий каби алломаларнинг болаларга атаган ахлоқ-одобга донор ҳикояларини мавжуд бўлган бўлса, революциядан кейин С. Айнӣ, Х. Х. Нижайз, кейинчалик З. Даёв, К. Муҳаммадий, Х. Назир, П. Мумин, Е. Шукуревларнинг асарлари иттифоқимиз бўйлаб тарқала бошлид.

Езувчи Екубон Шукуревни «Гулшана», «Кўй ўашан», «Кўй ўашан» каби катор ҳикоя ва эртага тўламлари, «Биринч парвоз», «Иккӣ ўйл», «Ҳасос» каби қисса ва романлари китобхонларнинг севимли асарлари айланган.

Ўзбек совет болалар адабиётиде биринч бўйлуб роман яратди. Унинг бир неча жилдан ташкил топган «Ҳасос» романидан Совет ҳокимиятимида куриш, уни мустахкамлаш йўлида ички ва ташкил душманларга қарши кураш, ғашиз ёўзувларни даф этиш ўйлайдиги фойт оғир ва тадбирни олишувлар ҳақида ҳикоя қилинади.

Асад бадий асарларни яратди. «Милиция майори» асари Узбекистон Езувчилари союзи билан Ўзбекистон ССР Ички шарар миҳистриги томонидан ёълон қилинган конкурунда биринч дараҳали диплом билан таҳдидланди.

Екубон Шукурев изланишдан чарчамайдиган адаб. Унинг «На-

фис хиссият ҳарорати» номи билан нашр этилган китобчasi фикримизнинг исботиди. Унда ҳаёт ҳақиқатлари, адабиёт, санъат, кураж, бахт, одамийлик ҳақиқатиши ўйлантирадиган муроҳазадан ташкилар ён дафтардан олинган ҳар бир жумла-қатралар чуқур муроҳазада ва муроҳазада юргизишга уйдайди.

Биз бугун заҳматкаш адабининг янги ҳикояси ва қатраларни оқшомхонлар эътиборига ҳавола этмоқдамиз.

## Ён дафтардан

# КАТРАЛАР

◆ Уч нарса одамни улуғлайди: дононлик, лабзи ҳалолли, ҳуштабнатлик. Шу уч нарсанинг акси одамни тубанинику сурдайди: ҳоҳилни, бебурдлик, бадфөйлик.

◆ Онила бахти — бахт боши, жаҳон бахти билан ўгуенлашган бахт — бахт қўшидик.

◆ Кўп нарса билишини истасанг ҳар бир сурхадорнинг барни муроҳизига ҳаракат қил.

◆ Ақил ишлатиш — бахт дурбинидан бокини, ақил ишлатишаслик — ҳалолкат ботига ботиши.

◆ Фикрлаш — мантиқининг онаси бўлса, баҳс—отаси.

◆ Ортиқча лаззат — қобилият ва фаолият оғусидир.

◆ Кимматбахо мато сақланавериб чириб, тўйки бошлангандик, меҳнатсиз яшаш ҳам организмнинг тез нуршана сабаб бўлади.

◆ Ғарзанд ота-онани бир-бирiga боғловчи сехрлилар. Бу иш гоҳ она бўйини гўё маварид, гавардең бозасиз, ота белиги олтин камар бўлади. Гоҳо эса она бўйинга сиртмок, ота белига бўғма илондек ўради.

◆ Яхши хотин эрга қанот беруби парвозга тайёрласа, ёмон жарга судрайди.

◆ Ҳасос — мантиқининг онаси бўлса, баҳс—отаси.

# реклама



**Жингалак**

## соҳ ҳам ҳусн

АГАРДА СОЧИНГИЗНИ «ЗАВИТОК» ЭЛЕКТР ТАРОФИ БИЛАН ПАРВАРИШ ҚИЛСАНГИЗ, ЖИНГАЛАК БУЛИБ ҚОЛАДИ.

«ЗАВИТОК» ҲАТТО ДА-ФАЛ СОЧНИ ҲАМ МАЙИН ҚИЛАДИ. ЭЛЕКТР ТАРОФИ БИЛАН ПАРВАРИШ ҚИЛНГАН СОЧНИ ТУРМАЛАШ ҲАМ ОСОН.

Кўркун тўнгрич, тароқ, қисқиц преческангиз чиройни очади.

ФРУНЗЕ САВДО МАРКАЗИ ХОТИН-ҚИЗЛАРГА «ЗАВИТОК» ЭЛЕКТР ТАРОФИ, ТУНГОЧИЧЛАРНИ ТАҚЛИФ ҚИЛАДИ. ФРУНЗЕ САВДО МАРКАЗИ (телефон 55-39-66).

**Ҳам ювамиз, ҳам дазмоллаймиз!**

БУНИНГ УЧУН 5-КИР ЮВИШ КОРХОНАСИГА МУРОЖААТ ҚИЛИШНИНГ УЗИ КИФОЯ.

БУ ЕРДА АХОЛИДАН ИЧКИ КИИМЛAR ВА КУРПА ЖИХОЗЛАРИНИ ЮВИШ, ДАЗМОЛЛАШ ВА ХУШБУЙ ХИД БЕРИШ УЧУН БҮОРТАМЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНГАДИ. Бүортмалар 3—7 кун ичидаги бажарилади. Ҳизмат хақиқиети —

Бўйлаб кутирилган ўзбек таъсиси.

Бўйлаб кутирилган ўзбек таъсиси.

Ич кийимларни ювиш учун ўзингизга энг қўлай қабул пункти топширилганинг мумкин.

ФРУНЗЕ САВДО МАРКАЗИ (телефон 55-39-66).

ҚАБУЛ ПUNKTILARI NING ADRESI VA ISH VAKТИNI 0-65 TELEFONI ORQAJI SПRAVKALAR XIZMATIDA ҚУНҒIROQ ҚИЛИB ВИЛИШИНГ МУМКИН.

ДИККАТ!

Ўз-ўзига хизмат кўрсатиш жорий этилган кир ювиш корхонаси

ОЧИЛДИ

Унинг адреси: Тошкент шаҳри, Ленин кўчаси, 77-йи. 16 ҳаузатли янги экспериментал уй (22, 25, 1, 3 трамвайлар, Метроини — «Космонавтлар» проспектини стансияси).

ТОШКЕНТ ҲАММОМЛАР — КИР ЮВИШ ҲУЖАЛИГИ ИШЛАШ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ.

«Союзторгреклама» Бутунитифоқ бирлашмасининг Ўзбекистон реклама агентлиги (телефон 45-37-27).



Узбекистон Компартини  
Марказий Комитети Нашрийоти

Марказий Мехнат Қизил Баҳр ордени босмахонаси. Тошкент шаҳри.

Компартини Узбекистони и тарбияни таъсисати.

Компартини Узбекистони таъсисати.