Бутун дунё пролетарлари, бирлашингиз!

ТОШКЕНТ оқшоми

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган. № 202 (6. 093) 1986 йил 2 сентябрь, сешанба. Баҳоси 3 тийин

КПСС XXVII СЪЕЗДИ

ҚАЙТА ҚУРИШ—ДАВР ТАЛАБИ

Коммунистлар ибрати

Чинни заводининг ўнлаб коммунистлари КПСС Марказий Комитетининг Совет Иттифоқи меҳнаткашларига Мурожаатномасига жавобан юқори суръатларда, иш вақтидан оқилона фойдаланиб меҳнат қилмоқдалар. План ва меҳнат интизоми, уюшқоқлик ва тартиб кучайтирилмоқда.

Коммунист К. Фахриддинов меҳнат унуми ва иш сифатини ошириш билан бир қаторда ўз зиммасига икки ярим тонна гипсни тежаш мажбуриятини олган. С. Тўлаганов эса тежалган хом ашё ҳисобига планга қўшимча 1700 та чинни буюм тайёрлашга аҳд қилди.

Мурожаатномага жавобан зарбдорона меҳнат қилаётган корхонанинг қолиплаш цехи, гипсолит участкаси коллективлари ҳам ўн иккинчи беш йилликнинг тўнғич йили планини муддатидан илгари, 20 ноябрда бажаришга астойдил бел боғлашган.

Номига муносиб бўлсин

«СССР 50 йиллиги номли Тошкент трактор заводи» ишлаб чиқариш бирлашмаси меҳнаткашлари Совет ҳукуматининг қуролланиш пойгасига чек қўйишга қаратилган янги ташаббусини қизғин қўллаб-қувватламоқдалар. Бу кайфият корхонада бўлиб ўтган КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари М. С. Горбачевнинг совет телевидениеси орқали берган Баёнотига бағишланган митинг қатнашчилари нутқларида ҳам яққол ифодаланди. Митингда сўзлаган бирлашма партия комитети секретарининг ўринбосари К. Бегалиев, 14-термо гальваника цехи ишчиси К. Кудишкина, 26-механика йиғув цехи комсомол-ёшлар бригадаси бошлиғи М. Юсупов, 28-шестернялар цехи слесари А. Султонов Коммунистик партия ва Совет ҳукуматининг ядро портлатишларини бир томонлама тўхтатиб туриш муддатини 1986 йилнинг охиригача чўзиш тўғрисидаги қарори бутун совет халқининг хоҳиш ва иродасини ифодалаганлигини таъкидлашди. Совет Иттифоқи ўзининг бу олийжаноб қарори билан 1986 йил ўз номига муносиб равишда — Халқаро тинчлик йили бўлиб қолиши учун бутун дунёда давом этаётган, оддий кишиларнинг орзу-истакларига мувофиқ келадиган ҳаракатга ўзининг катта улушини қўшди.

— Менинг уч фарзандим бор,—деди митингда 14-термо-гальваника цехи гальваниги К. Кудишкина. —Улар меҳнатсевар, одобли бўлиб ўсишяпти. Мен фарзандларим термоядро урушининг қурбони бўлишларини истамайман. Айни вақтда америкалик аёлларни ҳам ўз фарзандларининг тинч, осойишта истиқболи учун кенг кураш олиб боришга даъват этаман.

Л. МУЛЮКИНА.

Илғорлар намунаси

А. Есмуротов бошлиқ йиғувчилар бригадаси В. П. Чкалов номидаги Тошкент авиация ишлаб чиқариш бирлашмасидаги илғор коллективлардан саналади.

Салмоқли кўрсаткичлар план ва социалистик мажбуриятларни мунтазам ошириб бажариш заминида бутун коллективнинг, унинг новаторлари ва илғорлари ҳисобланган В. Шербин, В. Тўхтаназаров ва бошқаларнинг ташаббускорлиги, ғайрат-шижоати ётади. Бу ерда смена олдидан иш жойларини асбоб-ускуналар ва заготовкалар билан тўла таъминлаш, меҳнат кунининг ҳар бир минутини тежаш, йиғишнинг илғор технологик усулларини жорий этиш азалдан қоида бўлиб қолган.

Бригада коллективининг яна бир ажойиб фазилати бор. Бу ҳам бўлса эришилган муваффақиятлар билан қаноатланиб қолмасликдир. Илғор коллектив КПСС Марказий Комитетининг Совет Иттифоқи меҳнаткашларига Мурожаатномасига жавобан корхонада биринчилардан бўлиб оширилган социалистик мажбурият қабул қилди. Унда смена топшириқларини 120-125 процент бажариш, маҳсулотнинг аъло сифатда бўлишини таъминлаш қайд этилган.

Ҳ. ХУЖАЕВ.

Тошкент область партия комитети, халқ депутатлари область ва Тошкент шаҳар Советлари ижроия комитетларида

ЎН ИККИНЧИ БЕШ ЙИЛЛИК ТОПШИРИҚЛАРИНИ МУВАФФАҚИЯТЛИ БАЖАРИШ УЧУН ЎТКАЗИЛАДИГАН СОЦИАЛИСТИК МУСОБАҚА ТЎҒРИСИДА

КПСС XXVII съезди қарорлари, партиянинг мамлакатни социал-иқтисодий ривожлантиришни жадаллаштиришга қаратилган йўли совет кишилари томонидан тўла қўллаб-қувватланиб, маъқулланмоқда. Меҳнаткашлар белгиланган планларни амалга ошириш учун актив киришиб, ҳамма ерда ижодий ташаббускорлик ва новаторликни оширмоқдалар, меҳнатни ташкил этиш, техника ва технологияни такомиллаштириш, хўжалик юритишнинг тежамли усулларини жорий этишга қаратилган қимматли таклифлар киритмоқдалар.

Москва ва Ленинград шаҳарларининг илғор коллективлари, «АвтоВАЗ» Волжск бирлашмасининг илмий-техника тараққиёти ҳисобига ишлаб чиқариш ҳажмини ошириш, Украина корхоналари ва ташкилотларининг иккиламчи ресурслардан самарали фойдаланиш, Белоруссия темирйўлчиларининг меҳнат унумдорлигини ошириш суръатларини тезлаштириш соҳасидаги иш тажрибалари кенг оммалашмоқда.

Кўплаб ишчилар, меҳнат коллективлари аъло маҳсулот ишлаб чиқарган ҳолда Улуғ Октябрнинг 70 йиллиги нишонланадиган кунгача меҳнат унумдорлиги бўйича икки йиллик планни бажариш, бу йил уй-жой, мактаб, шифохона, клуб ва спорт иншоотлари қурилишида бўш кунларда камида 4 кун ишлаб бериш мажбуриятини олдилар.

КПСС Марказий Комитетининг ўн иккинчи беш йиллик планларини муваффақиятли бажариш ва ортиғи билан адо этиш учун умумхалқ социалистик мусобақасини кенг қулоч ёйдириш юзасидан Совет Иттифоқи меҳнаткашларига Мурожаатномаси меҳнат ва оммавий-сиёсий активликни янада жўш урдириб юборди.

Область партия комитети, область ижроия комитети Тошкент шаҳар ижроия комитети, область касаба союзлари Совети ва область комсомол комитети социалистик мусобақани янада ривожлантириш ва такомиллаштиришга жиддий эътибор бериб партия XXVII съезди белгилаб берган иқтисодий ва социал вазифаларни ҳал этишда социалистик мусобақанинг ролини кучайтириш, меҳнат унумдорлиги ва иш сифатини тубдан ошириш, ҳамма турдаги ресурсларни тежаш, шартнома мажбуриятларини сўзсиз бажариш, меҳнат интизомини мустаҳкамлаш, илмий-техника тараққиёти ютуқларини жорий этиш ҳисобига муҳим кўрсаткичларни жаҳон миқёси даражасига етказишни назарда тутган ҳолда партия, касаба союз, комсомол ташкилотларига, совет ва хўжалик органларига область меҳнаткашларининг меҳнат ва ижтимоий активлигига таянган ҳолда ўн иккинчи беш йиллик топшириқларини муваффақиятли бажариш учун Бутуниттифоқ Социалистик мусобақасини кенг қулоч ёйдириш юзасидан оммавий-сиёсий ва ташкилотчилик ишларини авж олдиришни топширди. Ҳамма ишчилар, колхозчилар, инженер-техник ва илмий ходимлар, мутахассис ва хизматчилар, бригада, участка, бўлим ва ферма коллективларининг, корхона, бирлашма, совхоз, колхоз, ташкилот ва муассасалар, студентлик отрядларининг социалистик мусобақада актив иштирок этишини таъминлаш зарур.

Шаҳар ва район партия комитетлари, шаҳар ва район ижроия комитетлари, касаба союз ва комсомол ташкилотларига ўн иккинчи беш йиллик топшириқларини муваффақиятли бажариш учун Тошкент область ва Тошкент шаҳрида социалистик мусобақани ташкил этиш, область шаҳарлари ва қишлоқ районлари томонидан йиллик ва беш йиллик топшириқларнинг бажарилиши қандай ўсиб бораётганлигига ҳар кварталда якун чиқариш, мусобақа ғолибларига область партия комитети, область ижроия комитети, Тошкент шаҳар ижроия комитети, область касаба союзлари Совети ва область комсомол комитетининг кўчма Қизил байроқларини топшириб бориш вазифаси юкланди.

Мусобақа ғолибларини мукофотлаш учун область партия комитети, область ижроия комитети, Тошкент шаҳар ижроия комитети, область касаба союзлари Совети ва область комсомол комитетининг қуйидаги кўчма байроқлари ва дипломлари таъсис этилди: «Халқ истеъмол моллари ишлаб чиқариш ва хизмат соҳасини ривожлантиришдаги муваффақиятлари учун», «Турар-жой, бутун социал-маданий комплекс қурилишлари планларини муваффақиятли бажаргани ва ошириб бажаргани учун», «СССР Озиқ-овқат программаси вазифаларини муваффақиятли бажарганлиги учун». Юқорида кўрсатилган топшириқларни бажаришда энг юксак натижаларга эришган меҳнат коллективлари ана шу мукофотлар билан тақдирланадилар.

Халқ хўжалиги турли тармоқларидаги 40 нафар ишлаб чиқариш илғорига ҳар йили «Тошкент область мукофоти лауреати» унвони ва кўкрак нишони билан гувоҳномаси ҳамда 200 сўм пул мукофоти бериб борилади.

Қуйидаги таклифлар инобатга олинди:

область ижроия комитети ва Тошкент шаҳар ижроия комитети, область касаба союзлари Совети ва область комсомол комитети — ҳар йилги иш якунига мувофиқ шаҳарлар, Тошкент шаҳри районлари ва қишлоқ районларининг бирлашмалари, корхоналари, ташкилотлари коллективларини моддий ва ёнилғи-энергетика ресурсларидан тежаб-тергаб ва рационал фойдаланишда юксак натижаларга эришганликлари учун область ижроия комитети, Тошкент шаҳар ижроия комитети, область касаба союзлари Совети ва область комсомол комитетининг Фахрий ёрлиқлари билан мукофотлаш;

область касаба союзлари Совети — Социалистик мусобақа илғорларини мукофотлаш учун ҳар йили Совет Иттифоқи ва чет эллар бўйлаб туристик саёҳатларга 982 та имтиёзли йўлланмалар ажратиш;

область комсомол комитети — социалистик мусобақа илғорлари учун Совет халқининг революцион, жанговар ва меҳнат шуҳрати жойлари бўйлаб ҳамда қардош социалистик мамлакатларга туристик саёҳатга ҳар йили 250 та имтиёзли йўлланмалар ажратиш.

Газета редакциялари, область телевидениеси ва радио эшиттириш бош редакцияларига социалистик мусобақанинг бориши ва унинг натижаларига бағишланган махсус саҳифа ва рубрикалар очиш, радио ва телевизион программалар ташкил этиш вазифаси топширилди.

Замондошимиз

БРИГАДИР

— Ҳасанхон Умархонов ҳақида ҳар қанча ёзсангиз арзийди. У бизнинг энг илғор бригадирларимиздан бири,— дейди 127-автомобиль корхонасининг директори Азимжон Болтаевич Исамуҳамедов. — Мана, унинг сурати корхонамиз «Ҳурмат тахтаси»дан ҳам ўрин олган.

Мазкур автокорхонанинг фаолият кўлами жуда кенг. Коллектив шаҳар корхоналарига металл маҳсулотлар вазни 20 тоннагача бўлган оғир юкли контейнерларни етказиб беради, қўйингки, аҳолини ёқилғи билан таъминлаш, қишга картошка ғамлаш, ободончилик ишларига ҳам ҳисса қўшади. Ҳасанхон Умархоновнинг ана шу корхонада меҳнат қилаётганига йигирма йилдан ошди. Аввалига ҳайдовчи бўлиб ишлади, мана етти йилдирки бригадирлик қилади.

Уни ҳар куни тонг саҳарда машиналар паркида учратиш мумкин. Бригадирлик ташвиши шуни тақозо этади. Соат тўққизга қадар ҳайдовчилардан ким, нима билан шуғулланишини аниқлаш, йўл варақаларини тарқатиш, уларни йўлга чиқариш, ўз «тойчоғи»—кичик самосвалининг ҳол-аҳволидан ҳам хабар олиш лозим. Бригадир, коммунистик меҳнат зарбдори Ҳ. Умархонов ҳар соҳада ҳайдовчиларга ўрнак бўлмоқда. У корхона касаба союз комитетининг аъзоси, Собир Раҳимов район Советининг депутати сифатида кўпгина жамоатчилик ишларини олиб боради. Ҳамкасблари уни меҳнатсеварлиги, фидойилиги, ҳар бир ишни сидқидилдан бажариши учун ҳурмат қиладилар.

«Ўроқ ва Болға» иттифоқига содиқ бўлган корхона коллективи ҳар йили қўриқ Жиззах области деҳқонларига ғалла ўрим-йиғимида яқиндан ёрдам беради. Бу йил ҳам ана шундай бўлди. Жумладан, Ҳ. Умархонов Бахмал районидаги совхозда ишлаб, 4240 тонна ғаллани ташиб берди.

СУРАТДА: бригадир Ҳасанхон Умархонов.

Т. Каримов фотоси.

ЕР ЮЗИДА ТИНЧЛИКНИ МУСТАҲКАМЛАЙЛИК

Тошкент шаҳри ва области меҳнаткашлари вакилларининг 1 сентябрь куни республика пойтахтида бўлган митинги «Ядро урушига йўл йўқ!» деган шиор остида ўтди. Бу митинг иккинчи жаҳон уруши бошланган санада Жаҳон касаба союзлари конгрессининг даъватига биноан ўтказилаётган тинчлик учун Касаба союз ҳаракатлари кунига бағишланди.

Митингда сўзга чиққан Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Бўка районидаги «Кремль» совхозининг бригадири М. А. Ковалева бундай деди:

— Биз ядро синовларини ихтиёрий равишда тўхтатиб туриш муддатини шу йил охиргача узайтириш тўғрисида КПСС Марказий Комитети Бош секретари М. С. Горбачевнинг совет телевидениеси орқали берган Баёнотини астойдил қўллаб-қувватлаймиз. Ер юзи халқлари янги уруш даҳшатларини ҳеч қачон бошдан кечирмасинлар. Бизнинг бригадамиз бу йил учун оширилган социалистик мажбуриятлар қабул қилди. Биз шу мажбуриятларни бажариш орқали севикли Ватаннинг иқтисодий қудратини оширишга ўз ҳиссамизни қўшамиз. Областнинг барча меҳнаткашларини тинчлик ишини зарбдор меҳнат билан мустаҳкамлашга, ўртага қўйилган барча вазифаларнинг сўзсиз бажарилишига эришишга чақираман.

«СССР 50 йиллиги номли Тошкент трактор заводи» ишлаб чиқариш бирлашмасининг слесари Н. Т. Молдаванов, Тошкент давлат медицина институти совет тинчлик фондига кўмаклашиш комиссиясининг раиси С. С. Қосимова, Тошкент автомобиль транспорти ва йўллар институтининг лаослик студенти Сенгдарат Каттигнясак ва бошқалар ўз нутқларида СССРнинг тинчликсеварлик сиёсатини астойдил маъқуллаётганликлари ҳақида гапирдилар.

Митинг қатнашчилари резолюция қабул қилиб, КПСС билан Совет давлатининг ички ва ташқи сиёсатини тўла-тўкис маъқулладилар, Жаҳон касаба союзлари билан Халқаро меҳнат ташкилоти тинчлик йўлида амалга ошираётган ҳаракатларни қўллаб-қувватлашларини билдирдилар.

Тинчлик кунига, тинчлик учун Касаба союз ҳаракатлари кунига бағишланган ва урушга қарши қаратилга митинглар республиканинг кўпгина шаҳар ва қишлоқларида бўлиб ўтди.

(ЎзТАГ).

Кўркам илм маскани

Халқлар дўстлиги майдонидаги кўп қаватли турар жой бинолари қаторида қад кўтарган 34-мактаб ҳовлиси ўқувчилар билан гавжум.

КЕЧА

бу ерда илк бор қўнғироқ садоси жаранглаб, биринчи дарс бошланди. 1176 ўринли мактаб биноси «Главташкентстрой»нинг 159-трест 9-қурилиш бошқармаси бунёдкорларининг янги ўқув йилига муносиб совғаси бўлди.

Зиё масканида 38 та фан кабинетлари ва 11 та ёрдамчи хоналар бўлиб, унда барча қулайликлар мавжуд. Тўрт қаватли бу бинонинг биринчи қаватидаги зал барча спорт инвентарлари билан жиҳозланган. 160 ўринли кино зали ҳам ўқувчилар ихтиёрида. Ҳовлидаги парникда эса ўқувчиларнинг ўзлари гуллар экиб, ўсимликлар дунёсини яратадилар.

— Кўркам, замонавий типда қурилган илм маскани учун давлат 1 миллион 200 минг сўм маблағ ажратган,— дейди қурилиш прораби Ғафур Юнустоев.

Ҳа, ёзги таътилни мароқли ўтказиб мактаб қучоғига келган ўқувчилар бинокорлардан миннатдорлар.

М. ҒОФУРОВА.

Қардошлик қонунига биноан

ҚЎРИҚ ҲОСИЛИ ЧОРЛАМОҚДА

Қозоғистоннинг Павлодар области ғаллакорлари бу йил ғалладан мўл ҳосил етиштирдилар. Лекин ноқулай об-ҳаво шароити ва техника етишмаётганлиги бошоқли экинларни ўриш суръатини секинлаштиряпти.

Ўримни жадаллаштириш, мавжуд ғалла ҳосилини сақлаб қолиш учун республикамиз автотранспортчилари қардошларимизга ёрдам беришга аҳд қилдилар.

Тошкент шаҳар марказлашган усулда юк ташиш автомобиль трестида бу муҳим вазифага пухта ёндошдилар. Автомобилчиларга транспортни узоқ сафарга тайёрлаш учун қисқа вақт берилганига қарамасдан, барча автохўжаликларда машиналар паркини ўз вақтида ва сифатли тайёрлаш учун барча чоралар кўрилди. Автомобиллар ва прицепларга техник хизмат кўрсатилди, эски деталлари алмаштирилди, кузовлари ремонт қилинди, юк платформаларининг қулфлари иш сифати текшириб кўрилди.

Айниқса, ҳайдовчилар ва ремонтчи ишчиларни танлашга алоҳида эътибор берилди. Уларнинг кўпчилиги ғалла ўримида иштирок этиб, яхши тажриба орттиришган. Масалан, 2521-автоколоннанинг ҳайдовчилари У. Носиров, Н. Семикин, Б. Эгамбердиев, Н. Жавотов ва бошқа ҳайдовчилар Жиззах области ғаллазорларидаги ўрим-йиғимда кўп марта иштирок этишган.

Транспорт конвейерининг узлуксиз ишлаши кўзда тутиляпти. Шу мақсадда ҳар ўн машинага битта резерв ҳайдовчи ажратилди. Зарур бўлганда улар ўз ўртоқлари ўрнида ишлашади.

Тошкент товар станциясидан махсус поезд жўнаб кетди. Унинг платформасига юзлаб автомобиллар ва автоприцеплар ортилган. Фақат Тошкент шаҳар марказлашган усулда юк ташиш автотрестининг ўзидан Павлодар областига юзта автомашина ва ўнлаб автоприцеплар жўнатилди. Улар сафида «КамАЗ»», «ММЗ» маркали автомашиналар, бензовозлар ва бошқа техника бор. Умуман республика Автотранспорт министрлиги корхоналаридан ғалла ўримига 2 минг автомобиль ва юзлаб автоприцеп жўнатилди.

В. ТИТОВ.

СУРАТДА: 2521-автоколоннанинг Павлодар областига ғалла ўрим-йиғимига жўнаб кетаётган бир группа ҳайдовчилари.

Тошкентлик ўқувчи муваффақияти

Янги ўқув йили арафасида Новосибирскда иқтидорли толиби илмларнинг катта анжумани бўлиб ўтди. Бу тадбир СССР Фанлар академияси Сибирь бўлимининг ҳисоблаш маркази ташаббуси билан амалга оширилди.

Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари курси бўйича дастлабки билим ва кўникма ҳосил қилган ёш программистларнинг ушбу IX Бутуниттифоқ ёзги мактаби машғулотларига серқуёш республикамиздан ҳам вакиллар қатнашдилар.

Тошкентдаги 2-мактабнинг аълочи ўқувчиси Л. Набиева ҳам ана шу билим ва маҳорат синовида ўзини кўрсатди.

У «Агат» электрон-ҳисоблаш машинаси бўйича тайёрлаган программаларини амалда ечиб, етук мутахассислар эътиборини ўзига тортди.

Бу программалар мазкур билим даргоҳида моҳир педагог Н. Иванов бошчилигида ишлаб чиқилган эди.

А. АЛИЕВ.

ТАСС ТЕЛЕТАЙП ЛЕНТАСИДАН

ПРАГА. Бланско, Бржецлав, Годонин, Простеёв, Вишков ва Пардубице шаҳарларида ўтказилган кўп минг кишилик тинчлик ва Чехословакия—Совет дўстлиги митингларининг қатнашчилари тинчликни мустаҳкамлаш ва қуролланиш пойгасини тўхтатишга қаратилган совет тинчликсеварлик ташаббусларини тўла-тўкис қўллаб-қувватладилар. Қабул қилинган резолюцияларда улар СССРнинг ўз ихтиёри билан ядро портлатишларини тўхтатиб туриш муддатини узайтирганини табрикладилар, АҚШни дарҳол ана шу ташаббусга қўшилишга даъват этдилар. «Биз АҚШ ва унинг гумашталарининг жаҳонни янги ҳарбий ҳалокат жарига итариб юборишга уринишларини қатъиян рад этамиз, ядровий қуролланиш пойгасини тўхтатишни талаб этамиз ва космоснинг агрессия плацдармига айлантириш планларига қарши чиқамиз» деб таъкидлашди Пардубице шаҳридаги митинг қатнашчилари.

* * *

ПАРИЖ. Франциядаги ўнг партиялар ҳукуматининг социал-иқтисодий йўлини Франция Коммунистик партияси сиёсий бюросининг аъзоси, «Юманите» газетасининг сиёсий директори Ролан Леруа қаттиқ танқид қилди. Ўнгларнинг сайловолди ваъдалари аслида йирик капиталга янги ён босишларга, мамлакат социал-иқтисодий проблемаларининг янада кескинлашувига, кризиснинг ҳар жиҳатдан чуқурлашувига, оммавий ишсизликнинг ўсишига айланмоқда, — деди у Нор департаментида бўлиб ўтган оммавий митингда нутқ сўзлаб.

* * *

ЛОНДОН. Совет Иттифоқи давлат академик Большой театри балет труппасининг Британия оролларидаги гастроли катта муваффақият билан ўтди. Совет артистлари Лондон, Манчестер ва Бирменгем шаҳарларида инглиз томошабинларига «Иван Грозний», «Спартак», «Раймонда», «Олтин аср» балетларини, шунингдек концерт программаларини кўрсатдилар. Бу сафар ниҳоятда муваффақиятли бўлди, деди ТАСС мухбирига гастролни уюштирган «Энтертейнмент корпорейшн» фирмасининг раҳбари Виктория Чарлтон хоним.

* * *

САН-ФРАНЦИСКО. Ўтган якшанба куни Американинг Калифорния штатида йирик авиация ҳалокати содир бўлди. Мексиканинг «Аэромексико» авиакомпаниясига қарашли ичида 45 пассажир ва экипажнинг олти аъзоси бўлган ДС-9 авиалайнери Мехикодан парвоз қилиб, Лос-Анжелесдаги халқаро аэропортга яқинлашиб қолганида ҳавода икки ўринли хусусий самолёт билан тўқнашиб кетди. Бунинг оқибатида қаттиқ портлаш рўй берди, иккала машинанинг ёнаётган бўлаклари Серритос шаҳарчасига тушиб, бир неча кишини жароҳатлантирди, 16 уй-жойда ёнғин чиқди. Полициянинг хабар беришича, кам деганда 53 киши ҳалок бўлган.

Янги рубрика

«БУНЁДКОР»

Тошкент шаҳрини ўн иккинчи беш йилликда ривожлантириш планининг бажарилиши кўп жиҳатдан капитал қурилиши масалаларининг ҳал этилишига боғлиқ. Биз улкан ишларни амалга ошираётган шаҳримиз бинокорларининг кўп қиррали фаолиятини «Бунёдкор» умумий рубрикаси остидаги туркум материалларда ёритиб боришга қарор қилдик.

Ушбу материалларда лойиҳалаш ва қурилиш ташкилотларининг проблемалари, ютуқ ва камчиликлари ҳақида ҳикоя қилинади, илғор тажрибалар оммалаштирилади. Биз шаҳримиз бинокорларига мурожаат этиб, уларни ўзлари ва ўртоқларининг эришаётган ютуқлари, қизиқарли тажрибалари, айни пайтда ишга халал бераётган камчиликлар ҳақида газетага тез-тез хат-хабарлар йўллашга таклиф этамиз. Бу материаллар «Бунёдкор»дан жой олади.

Капитал қурилишнинг асосий вазифаси — ижтимоий ишлаб чиқаришни ривожлантиришга ва социал масалаларни ҳал этишга мўлжалланган халқ хўжалигининг асосий фондларини яратишдан ва уларни жадал янгилашдан, қурилиш ишлаб чиқаришининг самадорлигини тубдан оширишдан иборат.

(«СССРни иқтисодий ва социал ривожлантиришнинг 1986—1990 йилларга ҳамда 2000 йилгача бўлган даврга мўлжалланган Асосий йўналишлари»дан).

Қурувчи ўйлари

БИНОКОР ҒУРУРИ БЎЛСИН

«Хуш келибсиз!» «Б—3» микрорайонидаги янги мактаб биноси пештоқини куни кеча ана шу сўзлар ёзилган алвон безади. Бу сўзлар ғоят таниш бўлса ҳам қандайдир ички ғурур билан қувондим. Бригадамизнинг барча аъзолари ҳам қувонишди. Ахир, ўз меҳнати самарасини кўриш инсон учун энг катта бахтдир.

Ваҳоланки. февраль ойида биринчи ғиштни қўйган эдик. Етти ойда 1176 ўқувчи таълим-тарбия оладиган ўқув кошонасини қуриб битказдик. Бинодаги ҳар бир ғиштда, ҳар бир панелда бинокорларимизнинг қўл излари бор. Мактабнинг тўрт ярим гектарлик территориясидаги ҳар бир қарич ери биз учун таниш ва азиз бўлиб қолган эди.

Бугун бу ерда болаларнинг қувноқ қаҳқаҳаси баралла янграмоқда. Ёшлар меҳнатимизнинг қадрига етишса бас. Бизни эса янги қурилишлар чорламоқда.

Янги мактаб биносини етти ойда қуриб битказдик дедим. Бунга қандай эришдик? Бир сўз билан яхши ишладик десам мақтанчоқлик бўлур эди. Чунки ҳар қандай бинонинг қурилиши кўплаб ташкилотларга, демак юзлаб кишиларнинг ўз иш жойидаги активлигига боғлиқ. Буюртмачининг талабчанлиги, лойиҳачининг ижодий изланиши, бош пудратчининг фаоллиги, қуйи пудратчиларнинг масъулияти бир мақсадга қаратилган тақдирда умумий ишда унум бўлади. Демоқчиманки, объектга алоқадор коллективлар ўзаро ҳамкорликда ишладик. Шу боисдан ишимиздаги пировард натижа самарали бўлди. Йил бошида олинган социалистик мажбуриятимизнинг муҳим бандини бажардик. Муҳим объектни ўз вақтида кичкинтойларга туҳфа этдик.

Бригадамиз 24 кишидан иборат бўлиб, ҳар бир қурувчи турдош касбларни ўзлаштириб олган. Улар ўзаро мусобақалашиб ишлашади. Айниқса Галина Рашидова, Қўрғон Мусабеков, Рамлия Нигматзянова каби ғишт терувчилар, Рафиқ Гиязов, Қўчқор Пўлатов каби дурадгорлар бошқаларга ибрат кўрсатишаяпти. Улар мусобақа пешқадамларидир. Яна бир илғор ғишт терувчимиз Мария Драко яқинда Қурувчилар куни муносабати билан трестнинг Фахрий ёрлиғига сазовор бўлди. Коллективимизнинг бошқа ўнлаб аъзолари ҳақида ҳам илиқ сўзларни айтиш мумкин.

Бир нечта қурувчимиз меҳнат майдонида жавлон уриш билан бир пайтда ишлаб чиқаришдан ажралмаган ҳолда олий ўқув юртларида, техникумларда ўқимоқда. Масалан, Улуғбек Каримов билан Юсуф Абдуллаев Тошкент политехника институтида, Қўчқор Пўлатов қурилиш техникумида ўқийди. Уларнинг қурилиш ишлаб чиқаришида амалда тўплаган тажрибаси келгусида малакали мутахассис бўлишлари учун муҳим омил бўлади деб ўйлайман.

Ҳозир бутун мамлакатимизда ўз ишимизни жадал суръатлар сари қайта қуриш амалга оширилмоқда. Биз қурувчилар ҳам энг яхши тажрибаларни бойитиш, янги илғор иш усулларини қўллаш, энг муҳими ишга бўлган муносабатимизни яхши томонга ўзгартиришга интиляпмиз. Зеро, ҳозир қўлдан кетгунча иш бажарадиган пайт эмас. Айниқса халқимиз бинокор, бунёдкор деб эъзозловчи қурувчи шу номга яраша ғурур билан меҳнат қилиши керак. Биз бинокор номини оқлашимиз лозим.

Ҳозир биз топширган мактабни қуришда бошқармамизнинг Қ. Йўлдошев ва В. Миллер бошчилигидаги бригадалари ҳам яхши ишлашди. 2-Пардозлаш трестига қарашли 42-қурилиш бошқармасининг Р. Белашова ва Х. Умаров бошчилигидаги бригадалари пардозлаш ишларини бажаришди. Биз бу пардозловчилар билан иккинчи йили ёнма-ён ишлаяпмиз. Ўтган йили Нодира кўчасидаги мактабни биргаликда қурган эдик. Бир-биримизни яхши билишимиз ва ўзаро аҳилликда ишлашимиз самарали бўлди. Ўйлайманки, янги объектларга қурувчиларни бириктиришда ана шу шундай ўзаро биргаликда ишлаб тажриба тўплаган бригадалар жамланишига эътибор берилса дуруст бўлар эди. Чунки, синашта коллективлар иш пайтида вужудга келувчи қийинчиликларни осонлик билан бартараф эта оладилар.

Яна бир мулоҳаза. Объектларни қурилиш материаллари ва техника воситалари билан комплектлаш кейинги пайтда бирмунча дуруст. Бироқ, ҳозирги даража КПСС XXVII съезди ва КПСС Марказий Комитетининг июнь (1986 йил) Пленумида қўйилган талабларга мос эмас. Масалан, шахсий уй қурмоқчи бўлган одам бир неча йил мобайнида мих, ғишт, ёғоч, шифер каби материалларни йиғади. Эшик, дераза олиб қўяди. Шундан кейингина қариндош-уруғини ҳашарга чақириб иш бошлайди. Қарабсизки, бир неча кунда имορат тикланади. Замонавий қурилишларда ҳам шундай бўлиши керак. Буни биз материаллар комплектацияси деймиз. Афсуски, биз иш бошлаган пайтда материал етказиб берилишида узилишлар бўлиб турибди. Шу объектда ҳам шундай бўлди. Март ойида энг кейин ишлатиладиган шифтга қуюлувчи панеллар олиб келинган эди-ю, ўша пайтда энг зарур бетон ва ғишт кам етказиб берилди.

Биз бундай пайтларда имкони борича бошқа иккинчи даражали ишларни бажариб туришга ҳаракат қиламиз. Прорабимиз М. Ҳошимов, участка бошлиғимиз С. Содиқов елиб-югуришади. Ниҳоят зарур материал олиб келинади. Бироқ, йўқолган вақтни қайтариб бўлмайди. Шундай экан, қурилиш ташкилотларини моддий-техника воситалари билан таъминловчи ташкилотлар ўз ишларини янада такомиллаштириб боришлари керак. Бинобарин, партия ва халқ биздан тез ва соз қуришни талаб қилаяптилар.

КПСС Марказий Комитетининг Совет Иттифоқи меҳнаткашларига Мурожаатномасига жавобан зиммасига оширилган мажбурият олиб ишлаётган бригадамиз ишчилари етти ойлик планни 125 процент этиб бажардилар. Асосий мақсадимиз Улуғ Октябрнинг келгуси йил нишонланадиган 70 йиллиги байрамигача ўн иккинчи беш йилликнинг икки йили планини бажариш. Унгача яна битта мактабни фойдаланишга топшириш ниятидамиз.

Ишончим комилки, бригадамиз бинокорлари бунинг уддасидан чиқадилар ва унинг пештоқига ҳам «Хуш келибсиз» деб ёзилган алвонни ғурур билан илиб қўйишади.

М. ТОШМАТОВ,
159-қурилиш трестининг 9-қурилиш бошқармаси комплекс бригадаси бригадири.

Ҳамшаҳарлар, Сизлар учун

Янги уйда— янги магазин

Куйбишев районидаги Пушкин ва Новомосковская кўчалари муюлишидаги уч корпусдан иборат тўққиз қаватли турар жой биносининг икки корпуси илгари қуриб битказилган эди. Эндиликда унинг учинчи корпуси фойдаланишга топширилгач, улкан бино чорраҳа кўркига янада чирой қўшди. Бу ердаги қурилиш-монтаж ишларини бош пудратчи 2-уйсозлик комбинати 2-монтаж бошқармасининг қурувчилари олиб боришди.

Тажрибали бинокор В. Душехватов бошчилигидаги комплекс бригада қурувчилари қурилиш-монтаж ишларини қисқа муддатда тугаллаб пардозловчиларга иш фронти очиб бердилар. Натижада пардозлаш ишларини сифатли бажариш имконияти пайдо бўлди. «Узгипротяжпром» ишчи ва хизматчилари учун мўлжалланган бино «яхши» баҳо билан топширилди.

Турар жой 70 квартирали бўлиб, унда яшовчилар учун кўпгина қулайликлар мавжуд. Энг муҳими уйнинг биринчи қаватида «Ташхлебторг»га қарашли 98-магазин очилди. Аҳоли бу ердан нон ва кондитер маҳсулотларини, турли ширинликларни харид қилиш имкониятига эга бўлди.

СУРАТДА: янги уйнинг сиртқи кўриниши; уйнинг биринчи қаватида жойлашган нон магазини.

Қурилиш майдонларида

МУСОБАҚА ШАРОФАТИ

«Главташкентстрой»га қарашли 12-трестнинг 52-қурилиш бошқармасида Аминжон Қувонов етакчилик қилаётган пардозловчилар бригадаси ҳақида кўпчилик ҳурмат билан гапиради. Бунинг боиси бор, албатта. Аҳил коллектив коммунистик меҳнат бригадаси деган шарафли номга яраша иш юритаётганлиги туфайли яхши натижаларга эришаяпти.

Коммунист, тажрибали бинокор А. Қувонов бошлиқ коллективга қандай объект топширилмасин, уни сифатли пардоздан чиқаришга одатланишган. Шунинг учун ҳам бригадада ойлик планлар доимо 115—120 процентдан кам бажарилмайди.

Шу кунларда бригада аъзолари пойтахтимизнинг Волгоград ҳамда Саломатин кўчалари кесишган жойда Бутуниттифоқ метрология ва стандартлаш институтининг Ўзбекистон филиали учун бунёд этилаётган ўқув-лаборатория корпуси биносида пардозлаш ишларини олиб бормоқдалар.

— 19 кишилик коллективимиз ўртасида ўзаро мусобақа намунали ташкил этилган,— дейди сайқалчилар етакчиси А. Қувонов.— Шунинг учун ҳар бир касб соҳиби бу беллашувда ғолиблик қилиш ниятида кунлик топшириқларини зиёдаси билан адо этиб, бригадамиз муваффақиятига замин яратмоқда.

Бригаданинг Ҳикмат Солиҳов, Ҳожиакбар Қобилов, Ғайрат Бобохонов, Лола Худойбердиева сингари пардозловчилари меҳнат беллашувида пешқадамлик қилиб, ҳамкасбларига намуна бўлмоқдалар. Бригаданинг бошқа аъзолари ҳам ўн иккинчи беш йилликнинг дастлабки йили план-топшириқларини муддатидан илгари адо этиш учун мусобақа байроғини баланд кўтарган ҳолда фидокорона меҳнат қилмоқдалар.

Э. ТЎЛАГАНОВ.

Балиқлар ҳайрон

Луқма

Куни-кеча «Анҳор» кафесида ўтирган чойхўрлар қизиқ ҳодисанинг гувоҳи бўлишибди. Бири икки қаричлик, иккинчиси ярим қаричлик иккита балиқ ярим соат ичида сув юзасига йигирма марта сакраб чиқиб, яна шўнғиб кетганмиш. Ҳар чиққанда кафе ёнидаги чала қолган қурилишга мўлтираб қарашармиш.

Балиқлар одамлардек гапиришармиш.

Митти балиқ:

— Бу ерда нима қуриляпти!

Лаққа балиқ:

— Ошхона. Бизнинг номимиз билан аталади.

Митти балиқ:

— Усталар кўринмайдику!

Лаққа балиқ:

— Ҳа, уч йил олдин бир кўринишганида шунча иш қилишган.

— Яна бир кўринишса иморат битар экандa!!

— Шояд бита қолса. Бу ерда тайёрланадиган емишлардан биз ҳам баҳраманд бўлар эдик.

Балиқлар суҳбатини ҳайратланиб тинглаган чойхўрлар «Анҳор» кафесининг ёнига ўтиб қарашса чиндан ҳам қандайдир чала қолган қурилишга дуч келишибди.

...Шаҳримизнинг олмос камари — «Анҳор» соҳили ҳамиша сўлим. Ҳа, ана шу сўлим соҳилга бундан уч йил бурун «Узторгстрой» трестининг қурувчилари дабдаба билан келишди. Улар «Анҳор» кафеси ёнида яна бир ошхона қурилишини бошлаб юборишди.

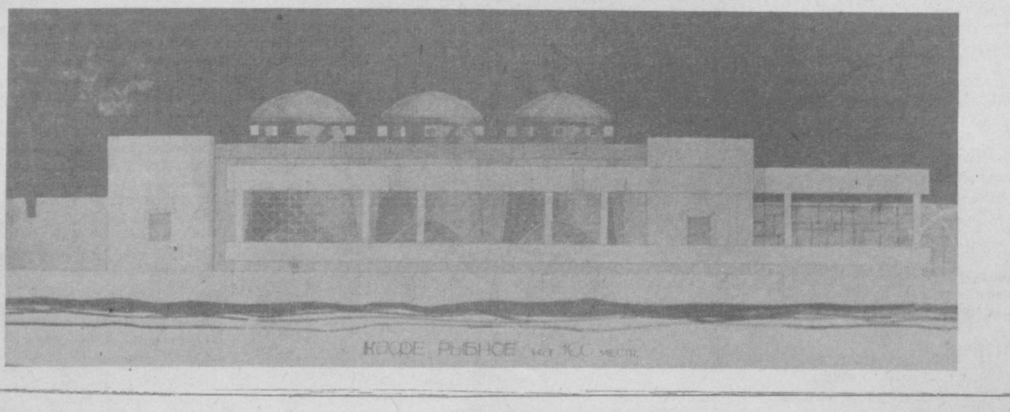
Бу 100 ўринли «Балиқ» ошхонаси бўлиши керак эди. Қурувчилар бу ерда тўрт ой енг шимариб ишлашди. Пойдевор қўйилди, унча-мунча ғишт терилди. Ҳавозалар қўйиб ишни жадаллаштириш мумкин эди. Айни шу пайтда қурувчилар сувга тушган тошдек йўқолиб қолишди. Киров район ошхоналар трестидагилар уларни қидириб кўришди, бироқ уринишлари уч йилдан бери зое кетяпти.

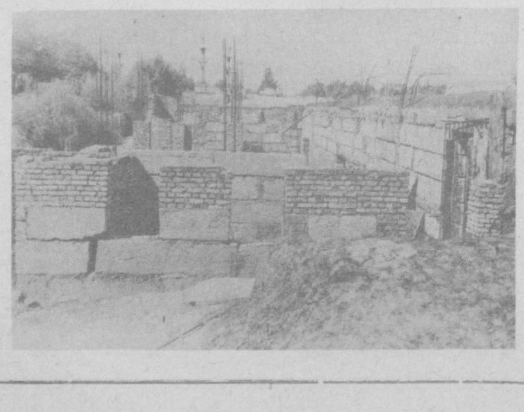
Лойиҳага кўра, бинода уч гумбаз бўлади. Биринчи гумбаз остида балиқ қовурилади, иккинчисининг остида ош дамланади, учинчи гумбаз остидаги замонавий тандирдан иссиқ сомсалар узиб олинади. Хўранда танлаган таомини олиб, чиройли ўриндиқларга ўтиради-ю, Анҳорнинг сокин оқимига завқ билан боқиб, иштаҳаси очилаверади.

Киров район ошхоналар трести директорининг қурилиш бўйича ўринбосари Д. М. Яновскийнинг айтишича, ишни олға силжитиш учун уринишлар бўлаяпти. Чунончи, ошхонани қуриш шаҳар умумий овқатланиш Бош бошқармасининг 2-хўжалик ҳисобидаги ремонт-қурилиш бошқармаси коллективига топширилмоқда. Ҳа, топширилди эмас, топширилмоқда. Демак, муаммо муаммолигича қолмоқда. Хўрандалар эса балиқхўрлик қилинадиган кунни орзиқиб кутишяпти.

М. МУРОДОВ,

СУРАТДА: «Балиқ» ошхонасининг лойиҳадаги ва... ҳозирги кўриниши.





ДУНЁ ХАБАРЛАРИ
ТАСС ВА АПН МУХБИРЛАРИ ЁЗАДИЛАР

Сўз навбати— Вашингтонга!

Совет Иттифоқининг ташаббуслари хусусида чет элларда билдирилган фикрлар

М. С. Горбачевнинг Баёнотини шарҳлашни давом эттираётган таниқли сиёсат ва жамоат арбоблари, турли мамлакатларнинг матбуот органлари Совет Иттифоқи инсониятни ядро фалокати хавфидан халос этмоқ учун конкрет ҳаракатлар қилиш зарурлигини уқтирмоқда ва шу мақсадда янги Тинчлик ташаббусларини илгари сурмоқда, деб таъкидламоқдалар. Энди сўз навбати Вашингтонга келди.

* * *

ПХР. Совет Иттифоқининг ўз ихтиёри билан ядро портлатишларини тўхтатиб туриш муддатини узайтириш тўғрисидаги қарори СССРнинг тинчлик ва бутун инсоният тақдири учун юксак жавобгарлигининг тасдиғидир, деди ПХР сеймининг маршали, Бирлашган Деҳқонлар партияси Бош комитетининг Раиси Р. Малиновский. Жаҳон халқлари социализм ва социалистик ҳамдўстлик мамлакатларининг тинчликсеварлик миссиясини биладилар ва қадрлайдилар. Ҳанузгача ҳам Совет Иттифоқининг ташаббусига АҚШ ҳукумати ижобий жавоб бермаганлигини ҳисобга олиб, қуролланиш пойгасини жиловлаш учун Ер юзидаги барча тинчликсевар кучларнинг актив куч-ғайрат сарфлашлари зарур бўлади.

* * *

АҚШ Рейган маъмуриятининг Совет Иттифоқи ўз ихтиёри билан ядро портлатишларини тўхтатиб қўйиш муддатини узайтириш тўғрисидаги қарорига қўшилишдан бош тортаётганлиги Америка халқининг манфаатлари ва орзу-истакларига зиддир, деди «Социал масъулият учун курашувчи врачлар» жамоат ташкилотининг вакили С. Лонде. Бундан лоақал шу факт ҳам далолат бериб турибдики, деб таъкидлади у, АҚШдаги 150 дан кўпроқ маҳаллий ҳокимият органлари ва конгресснинг икки палатаси ядро синовларини таъқиқлашни ёқлаб чиқди. Рейган маъмурияти текширув масаласи ҳал этилиши мушкул бўлган проблема, деб даъво қилаётганида ёлғон гапирмоқда. Рейган маъмуриятининг ядро синовларини тўхтатиб қўйишдан воз кечаётганлигининг асл сабаби шундаки, Америкадаги ядро синовлари Совет Иттифоқидан ядровий устунликка эришишга қаратилгандир.

* * *

КАНАДА. Қурол-яроғ устидан контрол ўрнатиш хусусида гап кетганда АҚШ маъмурияти минғиллаб, сўзини англаб бўлмаётган бир вақтда Канада ядро синовларини тўхтатишни ёқлаб чиқиши лозим, деб таъкидлади, Канада олимларининг «Илм-фан тинчлик тарафдори» деб аталган мўътабар ташкилоти. Биз ядро портлатишларини тўхтатиб қўйишдан ядро синовларини ялписига таъқиқлаб қўйишга олиб борадиган йўл сифатида Совет Иттифоқи тақдим этган таклиф очиб бераётган имкониятдан албатта, фойдаланишимиз керак.

* * *

ИТАЛИЯ. Совет Иттифоқининг ўз ихтиёри билан ядро портлатишларини тўхтатиб қўйиш муддатини узайтириш тўғрисидаги қарорини Италия меҳнаткашлари Христиан уюшмасининг раиси Д. Розати жуда муҳим ташаббус деб баҳолади. У Ғарб матбуотининг гўё бу тадбир Совет Иттифоқининг «тарғибот» тадбири, деб ёзаётган гапларини рад этди. Совет Иттифоқининг қурол-яроғларни қисқартириш мақсадида АҚШ билан мулоқот учун асос яратишга қаратилган тадбирларини пропаганда ташаббуси, деб ҳисоблашга ақл бовар қилмайди. Д. Розати Совет Иттифоқининг ўз ихтиёри билан ядро портлатишларини тўхтатиб туриш муддатини узайтириш тўғрисидаги қарорига АҚШнинг салбий назарини танқид қилди.

* * *

КИПР. Совет Иттифоқи инсониятга самимий меҳр-муҳаббат ва марксизм-ленинизмнинг ўлмас ғояларига чексиз садоқат билан бутун жаҳон олдига ядро синовларини таъқиқлаш проблемасини қўйди, деди Кипр Меҳнаткаш халқи Прогрессив партиясининг Бош секретари Э. Папаиоанну. Бутун инсоният манфаатлари йўлидаги совет ташаббусига АҚШ ижобий жавоб бериши, ядро синовларини тўхтатиши ҳамда ядровий қуролларни қисқартириб, бу қуролни батамом йўқ қилиб ташлаш йўлини очиши керак.

* * *

ЯПОНИЯ. Вашингтоннинг совет чақириқларига ижобий жавоб беришдан бош тортаётганлиги ва ядро синовларини давом эттираётганлиги қаҳр-ғазабни қўзғатмоқда, деди ядро қуролини таъқиқлаш Япония Миллий конгресси Бош секретарининг ўринбосари Х. Иноуэ. Япониянинг тинчлик тарафдорлари АҚШдан , Франциядан ва бошқа ядродор давлатлардан Совет Иттифоқидан ибрат олишни, ядро синовларини тўхтатишни, ядро қуролини батамом таъқиқлаш тўғрисида шартнома тузишни қатъиян талаб қиладилар.

* * *

ҲИНДИСТОН. Барча ядро портлатишларини тўхтатишни биз муҳим ҳаётий зарур тадбир, деб ҳисоблаймиз, деди Ҳиндистон ҳукмрон партияси — Ҳиндистон Миллий конгресси (и) Халқаро департаментининг раиси Р. Бхандари. Ана шу йўлда анча силжишга эришишнинг иложи бўлмоғи учун бошқа томон ўз позициясини қайта кўриб чиқишидан умидвормиз.

* * *

МАДАГАСКАР. Совет ташаббусига жавобан Америка томонининг позицияси иғвогарлик характеридадир, деб таъкидлади Мадагаскар Демократик Республикаси маданият ва революцион санъат масалалари министри Ж. Рабесахала, Невададаги полигонларда ядровий портлатишлар тўхтамаяпти. АҚШ ўзининг хавфли режаларидан воз кечишни қайсарлик билан истамай, туҳмату бўҳтонга зўр бермоқда, Совет Иттифоқининг Тинчлик ташаббусларини «ташвиқот» деб кўрсатишга уринмоқда. Ана шу уйдирмаларга қарамай, совет таклифларини Ер юзидаги мутлақ кўп давлатлар, шу жумладан, ривожланаётган мамлакатлар тушуниб турибдилар ва қўллаб-қувватламоқдалар.

* * *

ПЕРУ. Перу халқи Америка маъмуриятидан хом хаёллар ва янглишишларини четга суриб қўйишни ва Совет Иттифоқи Ер юзида ҳаётни асраб қолиш учун таклиф этаётган ҳалол аҳдномалар тузиш йўлига ўтишни талаб қилади, деди Перу Компартияси Марказий Комитети Сиёсий комиссиясининг аъзоси, Сўл кучлар бирлиги уюшмасидан конгресс депутати Г. Эспиноса.

Байрутнинг шарқий қисмида катта портлаш рўй берди. Ливандаги аҳволни нормаллаштиришдан манфаатдор бўлмаган кучлар автомашинани динамит билан портлатдилар. Натижада 200 га яқин киши ҳалок бўлди ва жароҳатланди. Яқиндаги турар жой кварталларида кучли ёнғинлар юз берди.

СУРАТДА: портлаш рўй берган жойда.

Рейтер— ТАСС телефотоси.

ТЕАТР. ТОМОШАБИН. МУАММОЛАР.

«Тошкент оқшоми»нинг «Амалий учрашувлар» даврасидаги баҳс шу мавзуга бағишланди

Совет Иттифоқи Коммунистик партиясининг XXVII съезди ва КПСС Марказий Комитетининг 1986 йил июнь Пленуми қарорлари маданият арбобларини юз бераётган жараёнлар ва ҳолатлар моҳиятига чуқурроқ ҳамда ҳар томонлама актив ижодий изланиш билан кириб боришга йўналтиради. Бу масалада томошабинларга бевосита таъсир кўрсатадиган театр етакчи ўринни эгаллайди. Буни шаҳримиз театр санъати арбоблари яхши идрок этадилар.

Лекин фақат кам идрок этадилар. Мазкур инерцияни, жумладан театр ходимлари ўртасидаги муҳитни ўзгартириш учун конкрет қадамлар, конкрет ҳаракатлар керак. Шубҳа йўқки, уларга партия ташкилотлари, республика Маданият министрлиги, оммавий ахборот воситалари томонидан манфаатдорлик ёрдами лозим.

Бу борада нима ишлар қилинди, асосан нима ишлар қилиниши керак— «Тошкент оқшоми»нинг «Амалий учрашувлар» давра суҳбати шундан бошланди.

Унда Ўзбекистон ССР маданият министри М. А АҲМЕДОВА, республика Композиторлар союзи правлениесининг секретари Р. А. АБДУЛЛАЕВ, М. Ашрафий номидаги Тошкент давлат консерваториясининг проректори Т. Е. СОЛОМОНОВА, хореография билим юртининг директори И. И. ҲАСАНОВ, шунингдек республикадаги энг йирик ижодий коллектив — Алишер Навоий номли Давлат академик Катта театрининг раҳбарлари ва етакчи артистлари иштирок этдилар.

— Аввало, редакциянинг таклифига манфаатдорлик билан лаббай деб жавоб берган бугунги учрашувимизнинг барча қатнашчиларига миннатдорчилик билдиришни ва суҳбатимиз қатнашчиларининг бу қадар нуфузли савияси нафақат опера ва балет санъатини янада ривожлантириш ҳамда уни омма орасида тарғиб қилишнинг актуал муаммоларини кўтаришга, балки уларни ҳал этиш йўлларини белгилаб беришга ҳам ёрдам беради, деб умид қиламиз.

М. А. Аҳмедова: А. Навоий номли театр коллективи олдида турган оммани ғоявий ва бадиий тарбиялаш соҳасидаги бугунги кун вазифалари —бу республиканинг бошқа театр коллективлари, айтиш мумкинки, бутун мамлакатимиз театрларининг ҳам олдида турган вазифалардир.

Бугунги кунда республикамизда 31 та, улар орасида Тошкент ва Самарқандда иккита опера ва балет театри бор. Ҳозир театр коллективлари олдида турган асосий муаммолардан бири репертуар ва томошабин муаммоси ҳисобланади. Давлат театр санъатини ривожлантириш учун катта маблағлар ажратмоқда. Бу борада мамлакатимиз театрлари имтиёзли вазиятдадирлар. Лекин уларнинг самараси қандай бўлмоқда, нега томошабинлар зали кўпинча тўлмайди? Ҳамма нарсани, томошабинни, шу жумладан опера ва балет томошабинини етарли тайёргарлик кўрмаганига тўнкаш тўғрими? Томошабинлар билан ишлашни ташкил этишда театрнинг ўзи янада активроқ бўладиган вақти етмадимикин? Телевизорга «ёпишиб» олишган, театрга боришни хоҳлашмайди, деб айбни томошабинларга қўйиш осон, албатта. Уларни театрга жалб этиш учун биз нима иш қилаяпмиз?

Ф. С. Сафаров: А. Навоий номли Давлат академик Катта театрининг бош режиссёри, республика халқ артисти, Ҳамза номидаги Ўзбекистон ССР Давлат мукофоти лауреати:

—Афтидан биз озмунча иш қилмаётгандекмиз. Октябрь революцияси номидаги завод, Тошкент ва пойтахт областининг бошқа бир қатор корхоналари ҳамда ташкилотлари билан ижодий ҳамкорлик тўғрисида шартнома туздик. Уларнинг меҳнатчилари — спектаклларимизнинг доимий томошабинлари, театрда ўтказиладиган муҳокама ва ижодий учрашувларнинг қатнашчиларидир. Кичик саҳнанинг очилиши театр жамоатчилигининг диққат-эътиборини дарҳол ўзига тортди. Биз учун у ўзига хос экспериментал база бўлиб қолди. Томошабинга эса опера ва балет санъати билан кичик формалардан бошлаб босқичма-босқич танишиш имкониятини яратди. Театримиз мамлакатдаги кичик саҳна муваффақиятли ишлаб турган дастлабки опера ва балет театрларидан биридир.

— Фирудин Сатторович, демак томошабин муаммоси, ёки бошқача қилиб айтганда, оммавийлик муаммоси сизлар учун ҳал бўлган, деган хулоса чиқариш мумкин экан-да?

Ф. С. Сафаров: Мени тўғри тушунмаганга ўхшайсиз. Гап қилинган ишлар устида бораётган эди. Лекин кенг томошабинларни жиддий музика санъатига жалб этиш учун бу ҳали жуда камлигини ҳаммамиз яхши биламиз. «Пётр I», «Оловли фаришта», «Тўмарис» ва бошқа спектаклларимиз республика ташқарисида ҳам томошабинлар ва театр танқидчилигининг катта эътирофига сазовор бўлди. ГДР бўйлаб гастроль сафаридан спектаклларимизга берилган ўнлаб завқ-шавққа тўла тақризларни олиб қайтдик. Театримиз зали тўлмай қоладиган вақтлар ҳам кам бўлади. Ҳолбуки бундай ҳол ҳеч бўлмаслиги керак. Томоша залида ўтирганларга бир нигоҳ ташлайликчи? Эллик процент, балки ундан ҳам кўпроғи шаҳарга келганлар ёки оталиғимиздаги корхона ва ташкилотларнинг одамлари, совет ва чет эл туристлари ҳамда шаҳримизга ташриф буюрган меҳмонлар. Маҳаллий томошабин қаерда қолди? Хўш, уюштирилмаган томошабин театримизга келмагани учун биз айбдормизми?

— Қани, ким айбдор эканлигини аниқлаб олайлик-чи...

Д. Ғ. Абдураҳмонова, А. Навоий номли Давлат академик Катта театрининг бош дирижёри, СССР халқ артисти, Ҳамза номидаги Ўзбекистон ССР Давлат мукофоти лауреати:

—Жуда ғалати. Спектаклларни яхши қўйишни ўрганиб олган театр уларни тарғиб қилишни ҳанузгача ўргангани йўқ. Бу бизнинг ҳам ташвишимиз, ҳам айбимиз. Лекин ижодий коллективдан ўз санъатини тарғиб қилиш масалаларида ҳеч қандай қўллаб-қувватлайдиган одам бўлмаса, ишни талаб қилиб бўлмайди.

Суҳбатимиз очиқ-ойдин бўлаяпти, келинг, партия, касаба союз ва комсомол етакчиларидан сўраб кўрайлик: бир йилда бизнинг театримизда неча марта бўласиз, ўртоқлар? Мана, шу саволга билвосита жавоб бўла оладиган конкрет мисол. Яқинда биз янги мавсумнинг очилиш маросимини ўтказдик. Район партия комитетларининг идеология ишларига масъул секретарларига таклифнома юбордик. Шаҳар маданий ҳаётидаги бу муҳим воқеага ким эътибор берди, ким очилиш маросимига келди, деб ўйлайсиз? Райкомнинг бошқа ходимлари у ёқда турсин, амалда секретарларидан ҳеч ким келгани йўқ! Шундай экан, бошқалардан нимани талаб қилиш мумкин? Афтидан районнинг идеология ишига масъули кўпгина ходимлари театрга муносабатини қайта кўриб чиқишлари ва аввало ўзларидан, ўз шахсий намуналаридан бошлашлари керак бўлади. Шундай қилинмаса, райкомлар ўз вазифаларини корхоналар ва ташкилотлар бошланғич партия ташкилотларига билетни тиқиштиришдан, улар эса ўз навбатида меҳнат коллективларини театрга сафарбар этишдан иборат деб тушунавередилар. Биз ўз фаолиятимизда бурилиш ясашимиз лозим.

● СУРАТДА: учрашув қатнашчилари.

Т. Каримов фотоси.

Ф. С. Сафаров: Опера ва балет спектаклларига иштиёқсизлик билан келишнинг яна бир сабаби мактабларда эстетик тарбия савиясининг пастлигидир. Мен бошланғич синфларда нафақат компьютер техникаси, балки санъат умумий тарихи асослари ўргатила бошлайдиган куннинг келишини жуда-жуда орзу қиламан. Лекин шаҳар халқ маорифи билан биргаликда куч-ғайрат сарфлаб, умуммактаб «Театр куни»ни ўтказиш учун бизга нима халақит беради? Болгарияда, масалан, шундай кун ўтказилади, шу куни шаҳарнинг барча мактаб ўқувчилари театрга борадилар. Биз шундай кунда эрталабки спектаклни ташкил этишга, томошабинларга нафақат постановка кўрсатиш, балки театримиз, ўз ишларимиз ҳақида гапириб беришга ҳам тайёрмиз. Бир йил ўн икки ойдан иборат, ҳар бир район бир ойда лоақал икки марта мактаб ўқувчилари учун «Театр куни»ни ўтказса, нур устига аъло нур бўларди. Агар бу анъанага айланса янада яхши!

Менимча, бу таклиф устида шаҳар халқ маорифи Бош бошқармаси ва шаҳар комсомол комитети жиддий ўйлаб кўриши керак. Янги анъаналар шаҳри бўлган Тошкентда яна бир байрам— мактаб ўқувчилари учун «Театр куни» ўтказилса, унга нима етсин!

М. А. Аҳмедова: Маданият министрлиги бунга ўз томонидан барча зарур ёрдамни кўрсатади.

— Матбуа Амирсаидовна, министрлик театрларга қандай ёрдам кўрсатаяпти, улар фаолиятидаги қайта қуриш жараёнига қанақа таъсир ўтказаяпти?

М. А. Аҳмедова: Бизнинг тадбирларимиз ижодий жараённи фаоллаштиришга, театр санъатининг жамиятимиз иқтисодий ва социал тараққиётининг барча соҳаларига чуқурроқ ва ҳар томонлама кириб боришига қаратилган. Партия XXVII съезди ва КПСС Марказий Комитетининг 1986 йил июнь Пленуми қарорлари бизни шунга йўналтирмоқда.

Репертуар танлаш, авторлар билан ишлаш, ижодий коллективни шакллантиришда театрга кенгроқ мустақиллик бериш керак, лекин шу билан бир қаторда ишнинг пировард натижаси учун уларнинг масъулиятини ҳам муҳим даражада ошириш лозим. Яъни, спектаклларнинг ғоявий-бадиий савияси учун жавобгар бўлишлари шарт.

Октябрь ойида республика театрлари раҳбарларининг катта кенгашини чақириб, театр иши соҳасидаги қайта қуриш проблемаларини кўтармоқчимиз, уларнинг фикр-мулоҳазалари ва таклифларини эшитиш ниятидамиз. Хусусан, конкурс системасига ҳар хил муносабатда бўлинмоқда. Лекин, шубҳа йўқки, у энг иқтидорли ижрочиларни, шу жумладан ёшларни аниқлаб, театрларда муқим ўрнашиб қолишларига, саҳна санъатининг ёрқин, истеъдодли асарлари яратилишига ёрдам беради. Театрларнинг молиявий-хўжалик фаолиятида ҳам катта қайта қуришлар юз беради.

Театр санъатининг замонавий мавзуда, маҳаллий тематикада муносиб асарларини яратиш юзасидан олиб борилаётган ишлари яна бир муҳим йўналиш спектакль устида биргаликда иш олиб бориш учун театр ва авторларнинг ижодий ҳамкорлигини мустаҳкамлаш ҳисобланади. Дарвоқе, А. Навоий номли театр бу борада кейинги йилларда анчагина ижобий тажриба тўплади.

Р. А. Абдуллаев: Ҳа, шундай тажриба мавжуд. Театрнинг Ўзбекистон Композиторлар союзи билан ҳамкорлиги кўзга кўринарли натижалар бераётганини қониқиш билан таъкидлашимиз лозим. Масалан, композитор Улуғбек Мусаев Навоий номидаги давлат академик Катта театри билан мустаҳкам ҳамкорликда яратган «Тўмарис» балети СССР Давлат мукофотига номзод қилиб кўрсатилди. Мана шу ҳамкорлик туфайли Ўзбекистон композиторларининг опера жанрига қизиқиши ортиб бормоқда. Композиторлардан С. Жалил ва М. Бурхонов опера устида ишлай бошлади, В. Милов ва Ҳ. Раҳимов ижодида камер операга мойиллик бор.

Менинг ўзим ҳам театр билан ҳамкорликда «Хива ордени» операси устида иш олиб бораяпман, унда музикали саҳнамизда илк бор В. И. Ленин образи яратилади. Бу спектаклни Улуғ Октябрнинг 70 йиллигига бағишламоқчимиз.

Қисқаси, бизнинг Навоий номли театр билан ижодий алоқаларимиз тобора яхшироқ самара бермоқда.

Ф. С. Сафаров: Шундайку-я, Ўзбекистон Композиторлар союзининг бошқа аъзолари ҳам ана шунақа қилишса, яхши бўларди. Мен музикашуносларни кўзда тутаяпман. Улар театримизга жуда камдан-кам келишади. Ахир буни нормал ҳол деб бўладими?

Л. И. Желтова: А. Навоий номли театр адабий қисмининг мудири: — Умуман, танқид соҳасида қандайдир ғалати бир аҳвол юз берган. Томошабинларни тарбиялашдек муҳим жараёндан музикашунослар, танқидчилар амалда четда туришибди. Хусусан, консерваторияда назарий фанлардан дарс берадиган ўқитувчилар шундай қилишмоқда. Музикали спектаклларга малакали тақризларни биз газета саҳифаларида тез-тез кўриб турамизми? Деярли ҳеч қачон кўрмаймиз. Бу Тошкент «Оқшом» газеталарига ҳам тўла тааллуқлидир.

— Аслини олганда ҳақли равишда гина қилаяпсиз. Лекин шуни ҳам ҳисобга олиш керакки, тақриз аслида журнал ва махсус нашрлар жанри ҳисобланади.

Л. И. Желтова: Ундай бўлса театримизнинг премьералари нега камдан-кам ёритилади? Ижодий портретлар аҳён-аҳёнда берилади? Репетициялардан репортажлар кўринмайди. Ахир буларнинг ҳаммаси газета жанри-ку.

— Бугунги суҳбатимиздан кейин аҳвол ўзгаради, деб ҳисоблаймиз. Радакция бундан буён театр мавзусининг турли жанрлари бўйича материаллар ёритиб боради.

Т. Е. Соломонова: Бизнинг консерваториямиз музика назарияси соҳасида мутахассислар тайёрлайди. Лекин улар газета саҳифаларида чиқишни унча истамайдилар. Чунки танқидий материал қурилиш принципларига қарама-қарши бўлган газетанинг ўз специфик талаблари мавжуд.

Бу ерда кўтарилган ижодий ҳамкорлик масаласида шуни айтиш керакки, хусусан, консерватория билан театр ўртасидаги ҳамкорлик мустаҳкамланиб бормоқда. Шунга қарамай театрга эътирозларимиз бор. Нима учун театр олий ўқув ва билим юртларининг студентлари иккинчи, учинчи курсданоқ театр постановкаларида бевосита иштирок этадилар-у, негадир Навоий номли театр, биз унга қўшиқчи кадрлар тайёрлаб беришимизга қарамай, бу масалага эътиборсиз қарайди. Ҳолбуки ана шу кадрлар тез орада етакчи артистларга айланиши керак. Шунинг учун театрнинг консерватория студентларини ўз спектаклларига жалб қилишга иштиёқи бўлмаганлиги бизни ҳайрон қолдиради. Кадрларни биргаликда тайёрлашимиз керак. Тўғри, бўлажак қўшиқчиларни тарбиялашнинг бутун бир мураккаб жараёнини театр зиммасига юкламоқчи эмасмиз. Лекин ёрдам, тўғрироғи, бу масаладаги янада мустаҳкам биргаликдаги ҳамкорлик консерватория каби театрга ҳам зарурдир. Эҳтимол, бизнинг олий ўқув юртимиз билан театр коллективи ўртасида ижодий ҳамкорлик тўғрисида шартнома тузиш керак бўлар.

Д. Ғ. Абдураҳмонова: Биз бунга тарафдормиз. Келинг, биргаликда ана шундай шартномани ишлаб чиқайлик. У нафақат консерватория ва театрга, балки пировард натижада томошабинларга ҳам фойдали бўлади.

А.Р. Раҳимов: Мен ташкилий масалалар ижодий масалалар билан узвий боғлиқ эканлигини тушунаман, аммо келинг, соф ижодий муаммоларни ҳам кўтарайлик. Томошабинларнинг сони ана шу муаммолар хал этилишига ҳам боғлиқ. Театр репертуарида ҳозиргача авайлаб сақланаётган С. Бобоевнинг «Ҳамза», Т. Содиқовнинг «Гулсара», М. Ашрафийнинг «Бўрон» опералари халқ музикаси анъаналарини ўзида кенг мужассам этган. Нега энди ҳозирги композиторлар ана шу анъаналарга жуда кам мурожаат қиладилар. Жиддий музика асарларининг шуҳрат қозонмаганлиги сабаби ҳам шунда бўлса керак. Театрлар композиторлар билан ишлашда, эҳтимол, уларни ҳозирги замон опера асарлари структурасига миллий музикани янада кенгроқ ва уйғунлаштириб киритишга йўналтиришлари лозимдир.

Қ. К. Муҳитдинов, Ўзбекистон ССР халқ артисти, Ҳамза номидаги республика Давлат мукофоти лауреати:

— Умуман, фақат шартномалар тузиш билан чекланмай, ижодкор ёшларга янада эътибор билан қараш керак. Ёшларга театримизда йўл берилмаяпти, деб айта олмайман. Лекин ёшларни спектаклга жалб қилиш билан улар тўғрисидаги ҳамкорлик чекланиб қолмайди-ку. Ленин район Советининг депутати сифатида мен кўпгина бошқа муаммоларга ҳам дуч келдим. Хусусан, уй-жой масаласи. Опера қўшиқчиси, у ёш ёки тажрибали бўлишидан қатъий назар, театрдан ташқарида ҳам ишлаш учун муайян шароитга муҳтождир. Агар у турли чеккаларда яшаб турган бўлса, қандай қилиб ўз маҳоратини такомиллаштириши мумкин. Театрга эса ўз истеъдодлари, ўз амплуаси жудаям зарур. Санъатга унча фойдаси тегмаган кимсалар алоҳида қулай квартираларда яшаса-ю, умумий иш учун фойдали бўлган киши доимий бошпанага эга бўлмаса. Бу қанақаси бўлди? Ишонинг, буни ижодий масаладан ажратиб бўлмайди. Ахир уни ҳал қилиш керак-да.

М. А. Аҳмедова: Мен айтиб ўтган конкурс системаси уларни ҳал қилишга маълум даражада ёрдам беради. Театрларга зарур кишиларни муқим жойлаштириш учун уларда катта имконият туғилади. Уй-жой масаласи, албатта, мураккаб масала. Маданият министрлиги ҳозир унга ғоят катта эътибор бермоқда. Бу ҳам босқичма-босқич ҳал қилинади. Шуниси муҳимки, театр жойни олгандан кейин уни берадиган кишисининг нафақат ижодий, балки ижтимоий активлигини ҳам инобатга олиш керак.

В. Ф. Браун, Ўзбекистон ССР халқ артисти:

— Лекин булар ҳал этилиши лозим бўлган барча масалалар эмас. Уй-жой чиндан ҳам ғоят мураккаб масала эканлигини тушунамиз. Лекин транспортчи? Мен, масалан, Юнусободда тураман. Кечки спектаклдан кейин ярим кечада уйга аранг етиб бораман. Лекин ўзим ҳақимда гапирмоқчи эмасман. Гап томошабинлар тўғрисида кетаяпти. Балки бошқалар ҳам театрга келишни хоҳлашар, лекин қандай қилиб уйга етиб олишади? Умуман олганда бошқа кўпгина шаҳарларда тўла ҳал этилган бу муаммо нима учундир бизда ҳамон чўзилиб келмоқда. Ахир спектаклдан кейин асосий йўналишлар бўйича томошабинларни уйига етказиб қўядиган биттадан автобус ажратилса, ҳеч ким зарар кўрмайди-ку. Аксарият шаҳарларда шундай қилинади. Лекин ишончим комилки, «Главташпассавтотранс» бу муаммони ҳал қилишга қодирдир.

Театр кассалари-чи? Бизда фақат театр биносининг ўзидагина шундай касса мавжуд. Матбуа Амирсаидовна республика бўйича театрлар сонини айтиб ўтдилар. Улар 31 та. Шаҳарларнинг чеккасида театр кассалари лоақал беш марта кўп бўлиши керак. Ҳолбуки улар йўқ. Мен баъзан кўчада циркка билет сотилаётганини кўраман. Нима, театр ундан ёмонми, ёки аҳамияти камми? Барча маданий томоша тадбирларига билетлар сотадиган кассалар тармоғини яратиш тўғрисида ўйлайдиган вақт аллақачон етган, деб ҳисоблайман.

—Редакцияга келган кўпгина хатларда ҳам ана шундай таклифлар бор. Томошабинларнинг аксарияти консерватория, хореография билим юрти студентларининг спектаклларига боришни истайдилар. Лекин қандай қилиб?

И. И. ҲАСАНОВ, Тошкент хореография билим юртининг директори:

—Баъзан бизнинг ўзимиз ҳам шу ҳақда ўйлаб қоламиз. Навоий номли театр бадиий раҳбарлигининг билим юртимиз битирувчиларига, умуман олганда, ҳеч қандай эътирози йўқ. Лекин бизда ҳам консерваториядагидек муаммолар бор: ўқувчиларимизга театр ўз саҳнасини истамайгина тақдим этади. Ҳолбуки, бу талабалар келгусида шу театрнинг кадрлари бўлиши керак. Масалан, биз Делибнинг «Копелия» балетини тайёрладик. Аслини олганда, бу Навоий номли театр репертуарининг тайёр спектаклидир. Янги, жўшқин оқим. Лекин уни театр саҳнасида кўрсатиш учун амалда ҳеч қандай имконият йўқ.

Д. Ғ. Абдураҳмонова:

Театрнинг саҳнаси доимо банд дейиш мумкин. «Четки» спектаклларни кўрсатиш имконияти йўқ даражада. Бу жуда қийин. Лекин шуни биламизки, консерватория ҳам, хореография билим юрти ҳам мутлақо «четки» ташкилотлар эмас. Яқин вақт ичида хореография билим юртининг «Копелия» балети кенг томошабинлар назарига тушиши учун ёрдам беришга ҳаракат қиламиз. Агар унинг сифати бизни қаноатлантирса келажакда бу спектакль академик театримизнинг саҳнасидан жой олиши мумкин.

И. И. Ҳасанов: Бундай гапни эшитиш ғоят мароқли. Агар «Амалий учрашувлар» давра суҳбати атрофида кўпгина масалалар оператив ҳал қилинадиган бўлса, мен яна биттасини айтиб ўтмоқчиман. Бизда рассомлар ва музикачиларни тайёрлаб берадиган консерватория, хореография, Беньков ва Ҳамза номидаги билим юртлари бор. Ёшларнинг ўзи қўядиган, безайдиган, ижро этадиган опера-балет постановкасини яратиш учун нега энди уриниб кўрмаймиз? Лекин кўриниб турибдики, албатта уни томошабинга намойиш қилиш учун саҳна масаласида яна қийинчилик туғилади.

М. А. Аҳмедова: Умидсизликка тушманг, яхши, қизиқарли ғояни олға сурдингиз. Ўйлайманки, уни амалга ошириш учун «Баҳор» концерт зали тўғри келади. Лекин чиндан ҳам ҳаммасини ёшлар ўз қўли билан қилиши керак. Бу Тошкент олий ўқув юртлари ва билим юртлари ижодкор студентларининг чинакам экспериментал ёшлар спектакли бўлиши лозим. Бу ғояни амалга оширишда зарур методик ва ташкилий ёрдамни ёшларга Маданият министрлиги ўз вақтида кўрсатади.

Ўйлайманки, биз ҳал қилиниши зарур бўлган масалалар доирасини тўлалигича қамраб ололганимиз йўқ. Редакциянинг «Амалий учрашувлар» давра суҳбати театр ходимларининг ишлаб чиқариш кенгаши ҳам эмас. Шунга қарамай, суҳбатимиз жуда зарур ва фойдали бўлди десам, барча қатнашчиларнинг умумий фикрини ифодалаган бўламан. Маданият министрлиги ходимлари бу учрашувда айтилган мулоҳаза ва таклифларни истисносиз, ҳаммасини ёзиб олдилар.

Тошкентнинг «Оқшом» газеталари пойтахт театр саҳнасини ривожлантириш масаласини мунтазам ёритиб боради, биз бу ерда кўтарган муаммоларнинг ҳал бўлишига муносиб ҳисса қўшади, деб ишонч билдирмоқчиман.

Ана шундай ғоят зарур суҳбатни уюштиргани учун редакцияга учрашувнинг барча қатнашчилари номидан ташаккур билдиришга ижозат этгайсиз.

РЕДАКЦИЯ МАДАНИЯТ БЎЛИМИНИНГ ШАРҲИ: Чиндан ҳам суҳбат давомида шаҳримизда театр ишини янада ривожлантириш, томошабинлар билан олиб бориладиган ташкилий ишларни фаоллаштиришга доир муаммоларнинг ҳаммасини қамраб олиш имкони бўлмади. Лекин, шубҳа йўқки, учрашув фойдали бўлди, бир қатор масалалар шу ернинг ўзида ҳал этилди, бошқаларига кенг жамоатчилик эътибори жалб қилинди, деб ўйлаймиз. Шундай муаммолар ҳам борки, уларни ҳал этишга Тошкент шаҳар ижроия комитетининг тегишли бошқармалари ёрдам бериши керак. Масалан, спектаклларда кейин аҳолига транспорт хизматини уюштириш, маданий-томоша тадбирларига билетлар сотиш учун кассалар тармоғини яратиш масалалари шулар жумласидандир. Биз бу суҳбатимизга газетхонлар, манфаатдор ташкилотлар ўз фикр-мулоҳазаларини билдирадилар, деб ўйлаймиз ва уларнинг хатларини кутамиз. Улар ўз хатларида нафақат театр, балки концерт заллари, музейлар, кутубхоналар каби шаҳар аҳолисига маданий хизмат кўрсатишни янада яхшилаш ишида янгидан-янги муаммоларни кўтариб чиқишларига ишонамиз.

«Тошкент оқшоми»нинг «Амалий учрашувлар» даврасидаги баҳсни Ю. КАЗАЧЕНКО ёзиб олди.

Жонажон Ватан бўйлаб

Транспортнинг энг қулай тури велосипед Литвадаги кичик шаҳар Шяуляй аҳолисининг барча ёшдаги кишиларига ёқиб қолган. Чунки шаҳарда кўпдан буён велосипед спортини пропаганда қилиш ва уни шаҳарликларнинг кундалик турмушига жорий этиш бўйича изчил иш олиб борилмоқда.

Шаҳарда 150 мингга яқин киши истиқомат қилади, ҳар йили бу ерда ўтказилаётган велосипедчилар пойгасида эса 100 мингдан зиёд киши иштирок этмоқда.

СУРАТДА: веломобиллар ва велокартлар намойиш этиляпти.

А. Дилис фотоси.
ТАСС фотохроникаси.

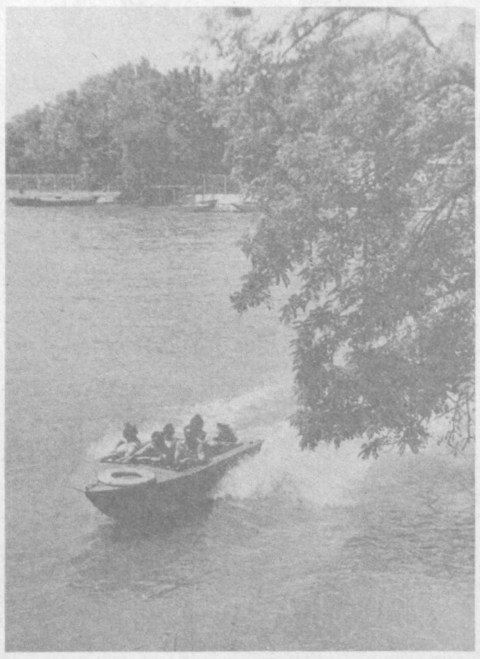
●

Москва. СССР Халқ Хўжалиги Ютуқлари Виставкасида ҳаваскор ихтирочи ва конструкторларнинг тажрибаларига кенг ўрин берилган. Улар ўз қўллари билан автомобиллар, дастгоҳлар ва бошқа техника воситалари яратганлар. Бу машиналар ўзининг оригиналлиги ва маҳорат билан яратилганлиги билан ажралиб туради.

СУРАТДА: москвалик автоҳаваскор А. С. Кулигин тайёрлаган «Пангалина» машинаси. Бу машина 1985 йилда Софияда ўтказилган жаҳон ёш ихтирочилари ютуқлари виставкасида намойиш этилган.

Г. Хамельянин фотоси,
ТАСС фотохроникаси.

Яхши дам—меҳнатга ҳамдам



Ёзнинг ҳароратли қуёши, ҳушёқим ҳавоси, зилол сувлари танга қувват, жонга роҳат бағишлайди. Шаҳримизнинг баҳаво кўлларида она табиат қўйнида чиниқиш соғлиғимизга соғлиқ қўшиб, меҳнатимизга барака киритади. Штатсиз фотомухбирларимиз Л. Гусейнов ва Х. Мирзакаримовлар тайёрлаган бу суратларда шаҳримиз истироҳат боғларида дам олиш лавҳалари тасвирланган.

Диққат: қизиқарли тажриба

Эзгу хизмат

Белоруссияда ёлғиз ва меҳнатга яроқсиз кишиларга социал ёрдам кўрсатиш хизмати иш бошлади. Экспериментда республика халқ депутатлари шаҳар ва район Советлари ижроия комитетларининг 36 социал таъминот бўлими қатнашмоқда.

—Биз кўрсатаётган хизмат жуда хилма-хил, —деб ҳикоя қилади Минск шаҳар Фрунзе район социал таъминот бўлими уйда социал ёрдам бериш бўлими мудири Н. Зикрацкая. —Ёлғиз кишиларга озиқ-овқат маҳсулотлари, иссиқ таомлар, дори-дармонлар, саноат моллари келтириб берамиз, буюмларини ремонтга топширишда кўмаклашамиз. Зарур бўлиб қолса ходимларимиз одамларни поликлиникага кузатиб борадилар, ветеранларнинг бошқа кўп илтимосларини бажарадилар. Кўпинча ёлғиз кишиларга ёрдам эмас, балки кўпроқ маънавий мадад, дўстона меҳр-шафқат керак. Биз буни жуда яхши тушунамиз ва ҳамдард бўлишга интиламиз.

Наталья Семёновна ўз ёрдамига муҳтож кишилар адресини ёддан билади. Улар ёрдам сўраганда кўп марта келган.

..Пенсионерлар Ольга Прохоровна Захарова билан Мария Николаевна Виходцева яшаётган квартирага кирамиз, иккаласининг ҳам ёши саксонга яқинлашиб қолган, бошқалар ёрдамисиз туришолмайди. Уларга социал хизмат ходими Надежда Лапунова меҳрибонлик қилмоқда.

— Келинглар, —деб таклиф этишади меҳмондўст бекалар. Сўнг қувонч билан маълум қилишади: Надяхон ҳозиргина шу ерда эди —магазинга бориб келди, дорилар рецептини олиб кетди, ҳамма нарса ҳақида гаплашиб олдик...

— Министрлик, маҳаллий Советларнинг ижроия комитетлари уйда социал ёрдам бериш хизмати бўлими ишини мунтазам назорат қилиб боради, — дейди БССР социал таъминот министри Г. Криулин ТАСС мухбири Г. Николайчикка. — Интернат-уйларда жой ҳозирча етарли бўлмаса ҳам зарур бўлиб қолган тақдирда одамларни юборяпмиз. Лекин қарияларнинг ҳаммаси ҳам йиллар давомида таркиб топган турмуш шароитни ўзгартиришни истамайди. Шу сабабли уйда хизмат кўрсатиш юзасидан ўтказаётган экспериментларимиздан умидимиз катта. Социал ёрдам бўлимлари ҳозир бир ярим минг нафардан кўпроқ уруш ва меҳнат ветеранига хизмат қилмоқда.

Янги хизматнинг яна бир мақсади —ёлғиз кишилар ва беморларга ёрдам беришда куч-ғайратни бирлаштиришдан иборат. Чунки уларни олти мингдан зиёд корхона ва ташкилот коллективлари, ёшлар, мактаб ўқувчилари оталиққа олган. Экспериментда иштирок этишга соғлиқни сақлаш, маиший хизмат кўрсатиш, алоқа, савдо, уй-жой-коммунал хўжалиги, Қизил Крест жамияти муассасалари жалб қилинган. Дастлабки натижалар бундай хизмат жуда зарурлигини кўрсатди. Тез орада республикадаги барча район социал таъминот бўлимларида социал хизмат бўлинмалари ташкил этилади.

(«Тошкент оқшоми»нинг навбатдаги сони 4 сентябрда чиқади).

Редактор
Т. М. ҚОЗОҚБОЕВ.

ТЕАТР

ҲАМЗА НОМИДАГИ ЎЗБЕК ДАВЛАТ АКАДЕМИК ДРАМА ТЕАТРИДА— 2/IX да **Шошма, қуёш,** 3/IX да **Келинлар қўзғолони,**

КИНО

2 СЕНТЯБРДА

БАДИИЙ ФИЛЬМЛАР:

«ҚАДИМИЙ РУСЬ» —Санъат саройи (16, 18.30, 21.00; телефон 44-21-44).

«ҚАҲРАМОНЛИК УЧУН БИР ДАҚИҚА» — Искра (17.15,20.00; телефон 39-14-59).

«МАКТАБ ЁШИДАГИ БОЛАЛАР УЧУН ЎЙИН» —Қозоғистон (12 дан бошлаб ҳар соатда).

«АСР ШАРТНОМАСИ» — Москва (16, 18.30, 20.45).

«УЛЬТИМАТУМ» —ВЛКСМ 30 йиллиги (жуфт соатларда).

«СЎНГГИ ИНДУЛЬГЕНЦИЯ» —Ўзбекистон ССР 25 йиллиги (тоқ соатларда).

«ЯКШАНБАЛИК ОТА» —Чайка (тоқ соатларда, сўнгги сеанс 20.45 да), **Дружба** (жуфт соатларда).

«МАНГУЛИК АФСОНАСИ» — Дружба (тоқ соатларда).

«ЭСКИ АВТОМОБИЛДА САЁҲАТ» — Лисунов номли (тоқ соатларда).

«СУДЛАНУВЧИ» — Нукус (тоқ соатларда, телефон 46-70-69).

3 СЕНТЯБРДА

БАДИИЙ ФИЛЬМЛАР:

«ҚАДИМИЙ РУСЬ» — Санъат саройи (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00; телефон 44-21-44).

«ҚАҲРАМОНЛИК УЧУН БИР ДАҚИҚА» — Искра (12,14.30, 17.15, 20.00; телефон 39-14-59-.

«МАКТАБ ЁШИДАГИ БОЛАЛАР УЧУН ЎЙИН» — Қозоғистон (12 дан бошлаб ҳар соатда), **ВЛКСМ 30 ЙИЛЛИГИ** (жуфт соатларда, телефон 33-44-52).

«АСР ШАРТНОМАСИ» — Чайка (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00; телефон 76-06-20).

«КАТТА САЙР» — Восток (11, 13.30, 16, 18.30, 21.00; телефон 91-14-61).

«УЛЬТИМАТУМ» — Ўзбекистон ССР 25 йиллиги (тоқ соатларда).

«ТУНГИ ЎҒРИЛАР» — Москва (тоқ соатларда, сўнгги сеанс 20.45 да, телефон 33-05-01).

«ЯКШАНБАЛИК ОТА» — Дружба (жуфт соатларда).

«МАНГУЛИК АФСОНАСИ» — Дружба (тоқ соатларда).

«АСОВ ШАМОЛ» — Лисунов номли (тоқ соатларда).

ЎЗБЕК ДАВЛАТ «ЁШ ГВАРДИЯ» ДРАМА ТЕАТРИДА

3 сентябрь соат 19.30 да

19-МАВСУМ ОЧИЛАДИ

РЕПЕРТУАР ПЛАНИ:

3,13 сентябрда
ҲАМЗА асари.
«МАЙСАРАНИНГ ИШИ»

4, 9 сентябрда
А. МУХТОР асари.
«ЗАР ҚАДРИ...»

5 сентябрда
А. ГЕЛЬМАН асари.
«ЗИНУЛЯ»

6 сентябрда
ТЎРА МИРЗО асари
«САРАТОНДАГИ ИЗҒИРИН»

7 ва 14 сентябрда (соат 12.00 да)
С. ВАННУС асари
«ТОМОША»...

10 сентябрда
Л. ГЕРЧИКОВ, А. МИРОШНИЧЕНКО асари
«ШАЙТОН ФАРИШТАЛАРИ»

11 сентябрда
ИСФАНДИЁР асари
«ОТАСИНИНГ ҚИЗИ»

12 сентябрда
М. ВОРФОЛОМЕВ асари.
«ГУНОҲКОР АВЛИЁ»

Спектакллар соат 19.30 да, кундузги спектакллар эса соат 12.00 да бошланади.

Касса ҳар куни соат 16.00 дан, якшанба кунлари эса 10.00 дан ишлайди.

КОЛЛЕКТИВ БЎЛИБ КЕЛИШ УЧУН ЗАЯВКАЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Справкалар олиш учун телефон 44-56-52.

реклама • эълонлар • реклама

«ЎЗБЕККОНЦЕРТ»

В. И. ЛЕНИН НОМИДАГИ СССР ХАЛҚЛАРИ ДЎСТЛИГИ САРОЙИДА

10 СЕНТЯБРЬ СОАТ 19.30 да

«Тошкентнинг олтин кузи»

V БУТУНИТТИФОҚ ФЕСТИВАЛИНИНГ ОЧИЛИШИГА БАҒИШЛАБ

Санъат усталарининг концерти

ҚАТНАШАДИЛАР:

П. ВИРСКИЙ НОМИДАГИ УКРАИНА ССРНИНГ АКАДЕМИК РАҚС АНСАМБЛИ

Ансамбль раҳбари —Украина ССР халқ артисти Я. ВАНТУХ.

М. Турғунбоева номидаги Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган «БАҲОР» ДАВЛАТ ХАЛҚ РАҚС АНСАМБЛИ раҳбари — СССР халқ артисти Қ. МИРКАРИМОВА.

МОЛДАВИЯ ССРНИНГ «ДОЙНА» АКАДЕМИК ХОР КАПЕЛЛАСИ

Раҳбари—Молдавия ССР халқ артисти, Молдавия ССР давлат мукофотининг лауреати В. ГАРШТЯ.

ТОЖИКИСТОН ССРНИНГ «ЛОЛА» ДАВЛАТ РАҚС АНСАМБЛИ.

Раҳбари —СССР халқ артисти, Тожикистон ССР давлат мукофотининг лауреати Ғ. ВАЛЛОМАТЗОДА.

«МЭНГО» Коряк миллий рақс ансамбли

Раҳбари — РСФСР да хизмат кўрсатган артист А. ГИЛЬ.

Ленин комсомоли мукофоти ва Бутуниттифоқ конкурсларининг лауреатлари

«ВОРОНЕЖ ҚИЗЛАРИ» ВОКАЛ-ЧОЛҒУ АНСАМБЛИ.

Литва ССР давлат филармониясининг ЖАЗ ТРИОси

Солистлар: СССР халқ артисти О. БАРДИНА, Арманистон ССР халқ артисти Г. ГРИГОРЯН, Литва ССРда хизмат кўрсатган артист И. МИЛЬКАВИЧУТЕ; Озарбайжон ССРда хизмат кўрсатган артист А. ИСРАФИЛОВ, халқаро конкурслар лауреати А. СЕВИДОВ.

ЎЗБЕКИСТОН ССРнинг БАДИИЙ КОЛЛЕКТИВЛАРИ ВА СОЛИСТЛАРИ.

Билетлар Халқлар дўстлиги саройи кассасида соат 14 дан 20.00 гача сотилади.

ЁҚИМЛИ ШАРБАТЛАР

БИР СТАКАН ОЛМА-УЗУМ ШАРБАТИДА ИККИ МЎЪЖИЗА БОР — ХУШХЎР УЗУМ ВА ЕТИЛИБ ПИШГАН ОЛМАНИНГ БАРЧА ФОЙДАЛИ ХУСУСИЯТИ АНА ШУ ШАРБАТДА МУЖАССАМЛАШГАН.

ҲАР КУНИ БИР СТАКАН ШАРБАТ ИЧИШ — ФОЙДАЛИДИР!

ЎЗБЕКИСТОН ССР ДАВЛАТ АГРОСАНОАТ КОМИТЕТИНИНГ МАГАЗИНЛАРИДА ОЛМА-УЗУМ ШАРБАТЛАРИ СОТИЛМОҚЛА (телефон 56-34-12).

ЎЗБЕКИСТОН ССР ДАВЛАТ АГРОСАНОАТ КОМИТЕТИ.

«Союзторгреклама» Бутуниттифоқ бирлашмасининг Ўзбекистон реклама агентлиги (телефон 45-37-27)

«ЮБИЛЕЙ» МАРКАЗИЙ СПОРТ ЗАЛИДА

19-28 СЕНТЯБРЬ КУНЛАРИ

МОСКВА ДАВЛАТ МУЗ УСТИДА БАЛЕТИНИНГ

ГАСТРОЛЛАРИ

Жаҳон, Европа ва Олимпиада чемпиони, СССРда хизмат кўрсатган спорт мастери

Марина ЧЕРҚАСОВА

РСФСРда хизмат кўрсатган артистлар

Владимир ЛУЗИН ва Зофяр ШОКИРОВ

уч карра СССР чемпиони

Людмила БАКУНИНА

икки карра СССР чемпиони, Европа биринчилигининг бронза медали совриндори Татьяна ВОЙТЮК ва бошқалар қатнашадилар.

Постановкачи — СССР халқ артисти, СССР давлат мукофотининг лауреати, Социалистик Меҳнат Қаҳрамони Михаил ГОДЕНКО.

Бош дирижёр — Иосиф ПИЧХАДЗЕ.

Томошалар — 19, 22, 23, 24, 25, 26 сентябрь соат 20.00 да, 20, 21, 27, 28 сентябрь соат 17.00 ва 20.00 да бошланади.

БИЛЕТЛАР «ЮБИЛЕЙ» МАРКАЗИЙ СПОРТ ЗАЛИ ВА «ЎЗБЕККОНЦЕРТ» КАССАЛАРИДА ҲАМДА РАЙОН КАССАЛАРИДА СОТИЛМОҚДА.

ТУРИСТ

ТОШКЕНТ САЁҲАТ ВА ЭКСКУРСИЯЛАР БЮРОСИ

ТУРИСТИК ПОЕЗДЛАРДА САЁҲАТ ҚИЛИШНИ ХОҲЛОВЧИЛАРНИ

САЁҲАТГА ЧОРЛАЙДИ

Туристларга туристик поезд маршрутидаги шаҳарларда қизиқарли экскурсиялар, маданий қизиқарли программалар тавсия қилинади.

25 сентябрь-14 октябрь кунлари — ТОШКЕНТ—ВОЛГОГРАД —ЛЕНИНГРАД —НОВГОРОД— ЯРОСЛАВЛЬ —КОСТРОМА —ГОРЬКИЙ —ҚОЗОН — УЛЬЯНОВСК —ТОШКЕНТ **маршрути бўйича.**

Путёвка баҳоси — 260 сўм.

11-28 октябрь кунлари — Закарпатье бўйлаб қуйидаги маршрут бўйича: ТОШКЕНТ — ВОЛГОГРАД —КИЕВ —ЛЬВОВ — МУКАЧЕВО— ЯРЕМЧА —ЧЕРНОВЦИ — КИШИНЁВ— ОДЕССА — ХЕРСОН — ВОЛГОГРАД—ТОШКЕНТ.

Путёвка баҳоси — 248 сўм.

16-28 сентябрь кунлари — «МОСКВИЧ» туристик поездида қуйидаги маршрут бўйича саёҳатга чиқиш мумкин: МОСКВА —КИЕВ —ОДЕССА —ХЕРСОН —СЕВАСТОПОЛЬ —МОСКВА.

Путёвка баҳоси — 314 сўм.

Путёвка баҳосига купели вагонларда бориб-келиш, вагон ресторанларда ҳар куни уч маҳал овқатланиш, ҳамма маршрут йўлидаги шаҳарларда экскурсия хизмати кўрсатиш ҳақлари киритилган.

Путёвкаларни нақд пулга ва пул ўтказиш йўли билан сотиб олиш мумкин.

ОБЛАСТЬ КАСАБА СОЮЗ КОМИТЕТЛАРИ, КОРХОНАЛАР ВА ТАШКИЛОТЛАРНИНГ ВАКИЛЛАРИГА СОАТ 10 ДАН 16.00 ГАЧА ХИЗМАТ КЎРСАТИЛАДИ.

Соат 14 дан 17.30 гача путёвкалар нақд пулга сотилади.

Дам олиш кунлари — шанба ва якшанба.

ЎҚИШГА МАРҲАМАТ!

Ўзбекистон ССР Ҳунар-техника таълими давлат комитети

Тошкент шаҳар Ҳунар-техника таълими бошқармасининг

ЯНГИ ТАШКИЛ ЭТИЛГАН

56-ЎРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

қуйидаги ихтисосликлар бўйича

ЎҚУВЧИЛАР ҚАБУЛ ҚИЛАДИ

ип йигирувчилар, тикувчилар, калава, ип пишитувчилар, тикув ва йигирув машиналари бўйича мастер ёрдамчилари, слесарь-сантехниклар, слесарь-ремонтчилар, бўёқчилар.

ЎҚИШ МУДДАТИ 1 ЙИЛ ВА 3 ЙИЛ.

Билим юртига 8-10-синф ҳажмида маълумотли 15 ёш ва ундан катта бўлган йигит ва қизлар, Совет Армияси сафида хизмат муддатини ўтаган ёшлар қабул қилинади.

Ўқишга 3 йиллик муддатга қабул қилинганлар кийим-кечак, 3 маҳал овқат ва иш кийими билан таъминланадилар.

Ишлаб чиқариш практикаси даврида 50 процент маош берилади.

Ўрта маълумотга эга бўлган ўқувчиларга 30 сўм стипендия берилади ва корхона қўшимча 40 сўм тўлайди.

Областдан келган ўқувчилар ётоқхона билан таъминланадилар.

ЎҚИШ ЎЗБЕК ВА РУС ТИЛЛАРИДА ОЛИБ БОРИЛАДИ.

Ўқишни аъло баҳолар билан битирган ўқувчиларга ўрта ва олий ўқув юртларига кириб ўқишни давом эттиришлари учун йўлланма берилади.

Билим юрти қошида пуллик автомобиль ҳайдаш курслари мавжуд.

Билим юртида спорт базаси ва ҳар хил тўгараклар ишлайди.

ЎҚИШ ГРУППАЛАР КОМПЛЕКТЛАНГАНДАН КЕЙИН БОШЛАНАДИ.

Ўқишга кириш учун қуйидаги ҳужжатлар керак: туғилганлик тўғрисидаги гувоҳнома (ёки паспорт), маълумоти ҳақидаги ҳужжат, соғлиғи тўғрисидаги гувоҳнома, турар жойидан справка, 6 дона 3х4 см ҳажмдаги фотосурат, ариза, таржимаи ҳоли.

ҲУЖЖАТЛАР СОАТ 9 ДАН 17.00 ГАЧА ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

Билим юрти адреси: Тошкент шаҳри, Сергели райони, Қўйлиқ массиви, 5-«б» (37э, 45-автобуслар, 26-трамвай; 11, 30-маршрутли таксининг «Қўйлиқ-5«б» бекати).

ТОШКЕНТ ШАҲАР КИНОФИЛЬМЛАР ПРОКАТИ КОНТОРАСИ ВА ТОШКЕНТ ШАҲАР КИНОЛАШТИРИШ БОШҚАРМАСИ

Тошкент шаҳар кинотеатрлари экранларига

ҚУЙИДАГИ ЯНГИ БАДИИЙ ФИЛЬМЛАРНИ ЧИҚАРАДИ

«МОСКВАДАН ГАПИРАМИЗ»

Сценарий муаллифи — Р. ГРИГОРЬЕВА.

Режиссёрлар —Ю. ГРИГОРЬЕВ, Р. ГРИГОРЬЕВА.

Ролларда: Б. НЕВЗОРОВ, Л. ЗАЙЦЕВА, Л. СОКОЛОВА ва бошқалар.

Уруш арафасида икки москвалик—район ижроия комитети раиси Любовь Борисова ва танк корпуси командири Василий Орловнинг қисқа муддатли танишуви воқеаси—уруш барбод қилган пок ва фожиавий муҳаббат тарихидир.

М. ГОРЬКИЙ НОМИДАГИ КИНОСТУДИЯ МАҲСУЛОТИ

«Ҳалокатга рухсат бермайман»

Сценарий муаллифи ва режиссёр—А. ВИДУГАРИС.

Ролларда: Ю. ГОРОБЕЦ, А. АРЖИЛОВСКИЙ ва бошқалар.

Тўхтағул ГЭС қурилиши ниҳоясига етаётган паллада сувсизликда қақраб бораётган пахтазорга оби ҳаёт оқизиш билан боғлиқ чинакам воқеалар фильмга асос қилиб олинган.

«ҚИРҒИЗФИЛЬМ» КИНОСТУДИЯСИ МАҲСУЛОТИ.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети нашриётининг Меҳнат Қизил Байроқ орденли босмахонаси. Тошкент шаҳри.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ («ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ») —орган Ташкентского горкома Компартии Узбекистана и городского Совета народных депутатов.

РЕДАКЦИЯ АДРЕСИ: 700047, Тошкент, Ленинград кўчаси, 32.

ТЕЛЕФОНЛАР: бўлимлар: партия турмуши ва совет қурилиши — 32-55-37, 32-53-83; саноат ва қурилиш — 32-57-84; шаҳар хўжалиги ва транспорт — 32-55-39; фан ва маданият — 32-53-10; ахборот ва спорт — 33-28-95, 32-55-32; хатлар — 33-29-70; жамоатчилик редакцияси — 33-99-42, 32-53-66; эълонлар бўлими — 33-81-42.

Р — 14094 Газета якшанбадан ташқари ҳар куни, бир йилда 300 марта чиқади. Тиражи — 50.381. Б — 2075 Индекс 64690. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.