







# НАФОСАТ ГУЛШАНИ

- ◆ Классик шеърият шайдоларига
- ◆ Қардошлар саҳнасида
- ◆ Ерочга битилиган күшик

## Машхур ғазаллар таҳлили

ФУЗУЛИЙ

# «ҮЛАНДАН СҮР»

Шифойи васл қадрин ҳажр ила бемор ўландан сўр,  
Зулоли завқ шавқин ташни тийдор ўландан сўр.  
Лабинг сиррин гелуб гуфтора бандан ўзгадан сўрим,  
Бу пинҳон нуқтани бир воқифи асрор ўландан сўр,  
Гўзи ёшлуларинг ҳолин на билсун маддуми гофили,  
Ковокиб сайрини шаб то саҳар бедор ўландан сўр.  
Хабарсиз ўлма фаттон гўзларинг жаврин чеканлардан,

Маҳбубга (ёрга) етишиш (васл) даъвосининг қадримматини маҳбубдан жудолик туфайли касалга ўзликандан сура, ишқ завқи (лиззат)инин тиниц, мусаффоликиннинг ёрга етишиши ташни бўлгандан сура.

Лабинг сиррин, эй, сўровчи, мендан бошқадан сўрим, бунишни маҳбубдан сўрим.

Ўйкуда ётган (гофил) одам кўзи ёшга тўлганилар ҳолини кеардан бислин, осмондаги юлдузлар сайрларин билгувидан сура.

Ўйкуда ётган (гофил) одам кўзи ёшга тўлганилар ҳолини кеардан бислин, осмондаги юлдузлар сайрларин билгувидан сура.

Фитон килиб, ўзига тортуви (фаттон) кўзларингиннинг жабор-жафосини чекканлар ҳолидан хабарсиз бўлмаган, ҳеч нарсадан хабарсан, маҳт-аластар жабор-зумини (бендингни) хушёр юрганлардан сура.

Сенинг дарду гамингда шамъдек ёниб тамом бўлдим

Хабарсиз мастлар бедодини хушёр ўландан сўр.  
Фамингдан шамътак ёндим, сабодан сўрма аҳволим, Бу аҳволи шаби ҳижрон баним-ла ёр ўландан сўр.  
Хароби жоми ишқам, нарғиси мастинг билур ҳолим, Харобот аҳлининг аҳволини хуммор ўландан сўр.  
Муҳаббат лаззатиндан бехабардир зоҳиди гофили, Фузулий, ишқ завқи завқи вор ўландан сўр.

(шамъ кечанинг ярмига бормай учди, мен ҳам шундай бўлдим), шунинг учун менинг аҳволимни тонг шамолидан сураб ўтирам, айрилип (хижрон) кечасининг бундай аҳволини бирга сингари китобларининг муддати.

ССРР ёзувчилар союзининг аъзоси. Ҳозиринга кунда «Қишлоқ ҳақиқати» газетасида бўлум мудири бўлиб ишламоқда.



## ИНҚИЛОБ

Кулоқ осиб доноларини айтган нақлига, Дохий бўлиб кирган ҳаллар ақлига, Ҳуррияти баҳш айлаган жаҳон аҳлига, Инициал, бу — унтулмас, ўша инқиlob, Турли миллат-эзлатларга гўша инқиlob. Мазлумларнинг юрагидаги жўшган инқиlob, Озруларга янги орзу кўшган инқиlob. Кон-кардошлик, бирордлик юлни тутган, Мехнат билан баҳт-саодат кўлини тутган, Истиқболга ҳақиқатининг гулини тутган, Инициал, бу — унтулмас, ўша инқиlob, Турли миллат-эзлатларга гўша инқиlob. Мазлумларнинг юрагидаги жўшган инқиlob, Озруларга янги орзу кўшган инқиlob.

Матонот, жасорати дилларда яшар, Баироқ қилиб кўтаради аబадий башар, Гоялди асрлардан асрлар ошар, Инициал, бу — унтулмас, ўша инқиlob, Турли миллат-эзлатларга гўша инқиlob. Мазлумларнинг юрагидаги жўшган инқиlob, Озруларга янги орзу кўшган инқиlob!

## ТИНЧЛИК ҚУШИҒИ

Келин дўстлар, жаҳон узра  
Хамиша соғ само бўлсин. Йорқалардан сизни чиқсан  
Фарогатни наво бўлсин. Қаро ният азм этган  
Одан юзи қаро бўлсин. Ватан — олий, баҳоси йўқ,  
Ватан — гулрў. Ватан — гулзор,

Ватан бағрия яро этган  
Ватандан мусово бўлсин. Наримон ОРИФЖОНОВ.



И. АБДУЛАЕВ,  
Филология фанлари доктори.

Дарахт билан дардлашмоқ учун ялор, күшлер билан тиллашмоқ учун перранде, обидалар билан сирлашмоқ учун ёси ронг бўлиш шарт эмас. Бизнинг ҳозирги куни мизда, одам ўзини хотиржам ва лоқайд сезмоги мумкин эмас. Йижодкор учун ҳам худди шундай, ҳаминча табдидан, жамият ташвишларидан куч-кудрат олиб камол топади. Расеб декоратив амалий санъати ҳадим замонлардан бери мактавларга сазовор бўлиб келган.

Кўп асрлар давомида ўзбек халқи бу санъатнинг бой ҳамда ранг-баранг амалий-бадий инъаналарини яратиб келган.

Амалий санъат — ҳалининг турмуш санъатидир, унинг энг мумкин белгиси бадими ижод билан дардлашмоқ учун ялор, күшлер билан тиллашмоқ учун перранде, обидалар билан сирлашмоқ учун ёси ронг бўлиш шарт эмас. Бизнинг ҳозирги куни мизда, одам ўзини хотиржам ва лоқайд сезмоги мумкин эмас. Йижодкор учун ҳам худди шундай, ҳаминча табдидан, жамият ташвишларидан куч-кудрат олиб камол топади. Расеб декоратив амалий санъати ҳадим замонлардан бери мактавларга сазовор бўлиб келган.

Хар бир қилинган иш, — дейди Б. Ганиев, — веҳт ўтанинг кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Еш ўймакор ўз-асарлари оркали эзгу фикри — инсонларга дунёнига санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Еш ўймакор ўз-асарлари оркали эзгу фикри — инсонларга дунёнига санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-кимматини кўрсатади. Мен ўйлайманки, ҳар бир одам, бирор бир санъат билан шугулланаркан, уни яратётганда келаражак олдиага месъулчигидан ҳис кимлоги керак.

Б. Ганиев — амалий санъатни кадр-киммат

