

ТОШКЕНТ

Оқшом

Ўзбекистон Компартияси Тошкент шаҳар комитети ва халқ депутатлари шаҳар Советининг органи

Газета 1986 йил 1 июлдан чиқа бошлаган.

№ 272 (6. 163)

1986 йил 27 ноябрь, пайшанба

Баҳоси 3 тийин

ЎЗБЕКИСТОН КОМПАРТИЯСИ МАРКАЗИЙ КОМИТЕТИ БЮРОСИДА

26 ноябрь куни Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бюросининг навбатдаги мажлиси бўлди. Ўзбекистон ССРни яқин келажикда социал-ривожлантириш 1987 йилги Давлат ва республиканинг 1987 йилги Давлат бюджетини лойиҳалари кўриб чиқилди.

Мазкур ҳужжатларнинг лойиҳалари КПСС XXVII съезди ва КПСС Марказий Комитети 1986 йил июнь Пленуми йўл-йўриқларига умуман мос келиши қайд этилди. Республика экономикасида вужудга келган ижобий силжишларни мустақамлаш ва ривожлантиришга асосий эътибор қаратилган. 1987 йилги план лойиҳаси ўн иккинчи беш йиллик — топириқларидан узвий равишда келиб чиқади ва асосан бу топириқларга мос келади. Янги иқтисодий маҳсулот, миллий даражада ҳажмлари, саноат тову маҳсулотини ишлаб чиқариш, янги қишлоқ ҳўжалик маҳсулотини етиштириш, социал-маданий объектларини ишга тушириш ва умумий капитал қурилиши ҳажми юзасидан беш йиллик пландаги нисбатан юксалган топириқлар белгиланган. Фан-техника тараққиётини жадаллаштириш, маҳсулот сифатини яхшилаш, асосий фондларни янгилаш, ресурсларни тежаш, таннархни яхшилаштириш соҳасида жиддий силжишларга эришиш кўзда тутилган.

Бюджет дарамадлари 1986 йилдаги нисбатан 8,6 процент кўпайди. Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитетининг Бюроси 1987 йилги план ва бюджет лойиҳаларини асосан маъқуллаб, тушган мулоҳаза ва тақлифларга асосланиб, уларга тегишли аниқликлар киритишни республика Министрлар Советига топширди. Бу ҳужжатларни Ўзбекистон ССР Олий Советининг бўлажак сессияси муҳо-

камасига қўйиш мақсадга мувофиқ, деб топилди.

Партия, совет, ҳўжалик органлари ва жамоат ташкилотларининг беш йиллик иккинчи йили план сўзсиз ба-жарилишини таъминлашга, республика илгор меҳнат коллективларининг ташаббусларини қўллаб-қувватлаш ва ҳамма жойда омма-лаштиришга қаратилган ташкилотчилик ҳамда оммавий-сиёсий ишларни кенг авж олдириш зарурлиги таъкид-ланди. Шу мақсадда ишда ин-тизомни мустақамлашга, тартиб ва уюшқорликни ўр-натишга, фан-техника тарақ-қиётини жадаллаштириш, ин-вестиция ва структура сиёса-тининг амалга ошириш, тежаш-корлик режими кўчайти-риш юзасидан қатъий чора-лар кўриш асосида экономи-кани юксалтиришга эришиш вазифаси қўйилди.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бюроси-нинг мажлисида бир қанча меҳнат коллективларининг Улуғ Октябрь социалистик революцияси 70 йиллигини муносоиб кўтиб олиш юза-сидан бошлаган ташаббуслари маъқулланди. Мазкур масала юзасидан қабул қилинган қарор матбуотда эълон қилина-ди.

Ўзбекистон ССР шаҳар-ларининг энг яхши ободон-чилиги ва санитария ҳўлати учун ўтказилган социали-стик мусобақанинг 1986 йил учинчи қаврти аянулари кўриб чиқилди. Ўзбекистон Компартияси Марказий Ко-митети, Ўзбекистон ССР Ми-нистрлар Совети ва Ўзбе-кистон касаба союзлари ре-спублика Советининг тегишли қарори эълон қилинади.

Ўзбекистон Компартияси Марказий Комитети Бюроси-нинг мажлисида ҳўжалик ва маданий қурилишга партия-вий раҳбарлигини янада ях-шилашнинг бошқа баъзи ма-салалари ҳам кўриб чиқилди ва шулар юзасидан қарорлар қабул қилинди.



Жадаллаштириш ва сифат—беш йиллик шиори

Давлат қабули: сифат кафолати

МАСЪУЛИЯТ ҲИССИ

Маълумки, 1987 йилнинг 1 январидан бошлаб бир қатор корхоналарда ишлаб чиқарилаётган маҳсулотни СССР Давлат стандартлари комитетида қарашли давлат орган-лари томонидан қабул қилиб олиш тартиби жорий этила-ди. Яқинда КПСС Марказий Комитетиде бўлиб ўтган ке-нгашда ана шу муҳим масалага катта эътибор берилди. Бу йиғилишда Ўзбекистон ССР Давлат стандарт ва метро-логия марказининг бошлиги Мирсоби Мирфайзиевич МИРСОАТОВ ҳам иштирок этди. Бугунги суҳбатимиз сано-ат маҳсулотининг сифатини оширишга хизмат қилиши лозим бўлган жуда муҳим тадбир—давлат қабули ҳақида боради.

— Давлат қабули экспе-римент сифатида мамлакат-миздаги бир қанча корхона-ларда бундан бир йил му-қаддам жорий этилган эди. Тақриба бу ишнинг жуда муҳим эканлигини кўрсат-моқда. Республикаимиз пой-тахтидаги 12 та корхона я-нги йилдан бошлаб давлат қабули билан маҳсулот топ-ширишга ўтказилди. Шу йилнинг 1 июлидан бошлаб тақриба тартибда «СССР 50 йиллиги нўмли Тошкент трактор заводи» ишлаб чи-қариш бирлашмасида «Гос-стандарт» ҳодимлари томо-нидан давлат қабули амал-га оширилмоқда. Тақриба-нинг дастлабки аянулари шуни кўрсатмоқдаки, давлат қабулига ўтиш низоҳта му-раккаб ишдир.

— Мирсоби Мирфайзие-вич, давлат қабулига ўтиш хизматиде сизлардан қўчи-лик кўпайиб кетди-ми? — Корхонанинг катта-ки-чилигига қараб хизматиде ажратилди. Йирик бирлаш-маларда 80—100 одам иш-лаши мумкин. Кичик фаб-рикаларда эса 10 киши ҳам етади. Бу янги ишга мала-кали мутахассисларни олиш-га катта аҳамият берилмоқ-да. Бу хизматчиларнинг ва-зифаси фақат маҳсулот си-фатини текшириш бўлиб қол-масдан, балки корхона учун куйиб-пишидиган ҳақиқий ғамхўрликдан иборат бўли-ши керак.

— Батқан техник назорат бўлимлари талабга жавоб бермайдиган, стандартга тў-ғри келмайдиган сифатсиз маҳсулотларини қабул қили-ши.

— Энди бундай ишларга барҳам бериладими?

— Ҳа, албатта. Аъло си-фатли маҳсулот хилларини қўпайтиришда маҳсулот си-фатини комплекс бошқариш системасининг жорий этили-ши катта аҳамиятга эга. Айрим корхоналар ҳали-гача маҳсулотни давлат ат-тестациясига тайёрлашда графикка бўйсунмай, юқори сифат талабларига риоя қилмай келмоқда. Қўллаб ишлаб чиқариш корхоналари бир йилликка ўрганиб қолди-лар. Сифатсиз маҳсу-лот тайёрлаш техно-логик жараёнининг бўлини-ши, стандарт талабларидан четга чиқиш, ўлчов асосла-рининг қонирлиқсиз аҳволда бўлиши ҳамда принцисизли-га ва совуққонлик оқибатида ва техник назорат бўлими ҳодимларининг масъулият-сизлиги натижасида содир бўлмоқда. Бунга мисол тари-қасида «Подъёмник» заводи-даги олиб борилаётган иш-нинг қўнгилдагидек эмасли-гини айтиш ўринлидир. Бу ерда давлат қабулига ўтишга киришилган бўлишга қара-масдан бажарилаётган иш-лар пала-партиш. Тақриба шуни кўрсатмоқдаки, техник назорат бўлими томонидан қабул қилиб олиш, да бирмунча камчиликларга йўл қўйилмоқда. Айрим ҳол-ларда технологик жараён, асосб-ускуна, ўлчаш ва си-наш асосларининг талабга жавоб бермаганлиги сабаб-ли давлат органлари томо-нидан қабули тўхтатиш ҳол-лари ҳам рўй бермоқда. Албатта, бу ўз навбатида иш унмдорлигининг камайи-шига, керакисиз ортиқча иш бажарилишига, иқтисодий кўрсаткичларнинг пасайиб кетишига олиб келмоқда.

— Ҳўш, бунинг учун қан-дай тадбирларни амалга ошириш керак?

— Энг аввало сифат маса-

ласи — ҳар бир ишчи, ин-женер, техник ҳодимнинг бурчи, виждони, ғурури экан-лини тушунтириш зарур. Чунки сифатнинг тақдирини биринчи галда инсоннинг ўзи ҳал қилади. Шунинг учун ҳам ишчи ва хизматчилар-нинг масъулиятини ошириш асосий вазифалардан бири ҳисобланади.

— КПСС Марказий Ко-митетиде бўлиб ўтган кенга-шда сифат корхона коллек-тив меҳнатининг чинакам қўз-ғуси бўлиши кераклиги, агар сифат таъмин этилма-са умуман ҳаракат ва меҳ-натдан, сарф-ҳаракатдан ҳеч қандай маъно йўқлиги гапирилди. Сиз бу ҳақда қан-дай фикрдасиз?

— Сир эмас, сўнгги йил-ларда баъзи корхоналардаги тайёрлаб чиқарилаётган маҳ-сулотлар давлат стандарти талабига жавоб бермай қўй-ди. Яхши натижаларга эри-шиш учун давлат қабулига ўтказилган ҳар бир кор-хонада қўллаб келинаётган стандарт ва бошқа норматив ҳужжатларни қайтадан кўри-б чиқиш, камчи-л бўлган ўлчов ва синаш асосла-рини топиб ишга тушириш, техник назорат бўлимлари-ни, давлат қабул қилиш ор-ганларини малакали мутахас-сислар билан комплектлаш, уларга талабчанлигини, масъулиятини янада ошириш керак. Ўртоқ М. С. Горба-чев Москвадаги бўлиб ўт-ган кенгашда шундай деди: «Давлат қабулини жорий этишда унга тайёргарлик кўришни тўғ масала деган бўлур эдим. Корхоналар тармоқ давлат қабулини жо-рий этишга қандай тайёр-ланса иш ҳам шундай кета-ди. Тайёргарлик ахши бўл-са, бу жараён ортиқча лар-заларсиз, аниқгина силқи-ўтади. Аксинча, ҳеч иш чи-қаришга олмайд, маҳсулот-ни барбери қабул қилиб оли-шаверади, деб» ўйланмаган жойларда эса жиддий муш-кулликлар келиб чиқиши мумкин. Шундай экан бўл-са-булар қабилида ишлашга барҳам бериб ҳар бир топ-ширилган вазифага масъу-лият билан ёндашиш, сано-ат маҳсулотининг сифатини ошириш учун барча имко-ниятлардан фойдаланиш ло-зим.

Суҳбатчи

Р. ФАЙЗУЛЛАЕВ

олиб бори.

Замондошимиз



Хавасингиз келади

Комсомол аъзоси Дилбар Бекмуҳамедова шаҳримиздаги «Малика» трикотаж ишлаб чиқариш бирлашмасининг энг илгор ишчиларидан бири. У бу ерга бундан уч йил муқаддам Тошкент политехникумини битириб келган эди. Ўтир эҳли қиз қисқа вақт ичиде корхона ветеранлари, тақриба ишчиларнинг қўмағи-да малакали мутахассислар сафидан ўрин олди. Ҳозир унинг чаққон, дадил ҳаракатларини кў-затиб ҳавасингиз келади. Ёш чевар намунали ахлоқ-одоби, барча топириқларини сидқидил-дан адо этиши билан ҳамкасбларининг ҳўрмат-эътиборига сазовор бўлмоқда. У смена норма-сини мунтазам ошириб, юксак сифат билан адо этади. Шу билан бирга цех касабаси союзи комитетининг аъзоси сифатида жамоатчилик вазифаларини бажаришга ҳам вақт топади.

Д. Бекмуҳамедова бирлашманинг тақриба цехида меҳнат қилади. Шу кунларда бу ерда келаси йили қўллаб ишлаб чиқариладиган янги

буюмларнинг тақриба намуналари, уларга хом ашё сарфининг нормалари белгиланмоқда. «Меҳнат унмдорлигини тўбдан ошириш, дунё-даги энг яхшилардан қўлимайдиган маҳсу-лот, унинг юксак сифати ва пишиқ-пухталлиги, маҳсулот тайёрлашга материал ва энергия сарфининг камайиши, тўла ҳўжалик ҳи-соби — ишчи коллективларининг бугунги энг муҳим мақсадлари мана шундан иборат бў-лиши керак, дейилади КПСС Марказий Ко-митетининг Совет Иттифоқи меҳнаткашларига Мурожаатномасида. Цех коллективи, шу жум-ладан Д. Бекмуҳамедова ҳам ўз фаолиятлари-да партияимизнинг ана шу кўрсатмаларига оғишмай амал қилишга, халқимиз учун манзур буюмларни қўллаб ишлаб чиқаришга, шу билан бирга хом ашё ва энергия сарфини ка-майиштиришга интилоқда.

СУРАТДА: Д. Бекмуҳамедова. Х. Мирзакаримов фотоси.

ТОНГГИ ГАЗЕТАЛАРДА

● Ҳиндистонга визит билан келган КПСС Марказий Ко-митети Бош секретари М. С. Горбачев билан Ражив Ганди ўртасида 25 ноябрь чошқоқ пайтида бирин-чи йкмама-иқа суҳбат бў-либ ўтди. Бу суҳбат тўрт соатдан кўпроқ давом этди. Асосан халқаро проблемалар атрофида муҳокама қили-ни.

26 ноябрь куни КПСС

Марказий Комитети Бош секретари М. С. Горбачев Ҳиндистон Президенти Залел Сингх билан учрашди. Шу кунги КПСС Марказий Комитетининг Бош секретари М. С. Горбачев Ҳин-дистоннинг буюк кишилари—Махатма Ганди, Жавахарлал Неру ва Индира Гандининг номлари билан боғлиқ бўл-ган жойларга борди.

● Ўзбекистон ССР Олий Советининг доимий комиссия-

лари Ўзбекистон ССР Олий Совети Президиумининг топ-ширигини бажариб, респуб-ликани иқтисодий ва социал ривожлантиришнинг 1987 йилги Давлат ва республи-канинг 1987 йилги Давлат каторида халқ истеъмоли моллари ишлаб чиқаришни қўпайтириш проблемалари комиссия диққат марказида турди.

ЗЎР ҚИЗИҚИШ БИЛАН

КПСС Марказий Комите-ти Бош секретари М. С. Горбачевнинг қўшни ва дўст мамлакат — Ҳиндистон Рес-публикаси бўйлаб қилаётган сафари, қўнма дийрда бўла-ётган дўстона учрашувлар ҳамшаҳарларимиз диққат марказида турибди.

В. И. Ленин номидаги Тошкент Давлат унверси-тетининг ҳинд бўлими ўқи-тувчилари ва студентлари бу тарихий сафар материалла-

рини зўр қизиқиш билан ўр-ганмоқдалар. Профессор О. Шоматов, доцент Р. Аулова, ўқитувчилар З. Комилов, Т. Назаров ва бошқалар сту-дентларга ҳинд ва совет халқларининг қадимий ҳўст-лик алоқалари, бу мамлакат-нинг тарихи ҳақида гапириб берди. Бўлимда таълим олаётган студентлардан Г. Раҳимов, Н. Назимидинова, Х. Турдиев олган билимла-рини қўшни мамлакатга бо-риб, амалда синаб қайтди-

лар. Улар практика давоми-да қўллаб-дўстлар орттири-лар. Ҳозир улар Ҳиндистон хотиралари ва тарихий са-фарининг аҳамияти ҳақида тенгдошларига гапириб бер-моқдалар. Ҳинд бўлими студентлари икки мамлакат раҳбарлари-нинг тарихий учрашувида доир ҳўжжатларни кенг тар-тиб қилиш мақсадида факул-тетда фотокўргазмани стенд тайёрламоқдалар.

М. МАЪҚУЛОВА.

Динга қарши

китоблар

А. Навоий номидаги Ўзе-кистон ССР Давлат кутубхо-насида республика китоб-су-рат кўргазмаси очилди. Бу кўргазма аввало пропаган-дистларга Ердам бериш ня-тида ташкил этилган. Стенд-ларга қўйилган илмий-омма-боп китоблар ва бадий ада-биёт намуналари диннинг антисоциал роли ҳақида, ди-ний афюн ва жаҳолатга қар-ши тараққишпарвар интимоий фикр намояндаларни тафаккур тараққиётининг ҳамма бос-қичларида олиб борган ку-раш ҳақида ҳўқоқ қилади. Кўргазма экспонатлари ора-сида Ўзбекистон Компартия-си Марказий Комитети III пленумининг ҳўжжатлари, Сиёсий адабиёт нашриётида босмадан чиққан янги китоб-лар бор. Илм-фан ва мада-ниятнинг танақли арбоблари дин тўғрисида айтган фикр-мулоҳазалар ҳам экспозиция қаторидан ўрин олган.

(ЎЗТАГ).

МУЗЕЙГА СОВГА

Улуғ Ватан урушининг атоқли саркардаларидан бири, тўрт марта Совет Иттифоқи Қаҳра-мони, Совет Иттифоқи марш-ла Г. К. Жуковнинг қизи Мар-гарита Георгиевна Жукова яқин-да Тошкент, Ўзбекистон ССР Фанлар академиясининг М. Т. Ойбек номидаги Ўзбекистон халқлари тарихи музейига аjoyиб совга юборди. Бу со-вга — оила архивидан олинган

ноб суретлар коллекциясидир. Қўмондоннинг ҳаёти, рейс-та-гини олиш қатнашчилари билан биргаликда тушган суретлари унинг ишларга вазият-мақтуби фотонусхаси шулар жумласи-дандир. Бу йил марш Г. К. Жуков тутилган куннинг 90 йиллиги нишонланади. Шу муносабат билан олинган ноб суретлар намоишга қўйилади.

Имкониятлар

тенглашмоқда

ракат қилди. Ҳал қилувчи да-қиқада Л. Петрова ҳатога йўл қўйди ва мағлубиятини тан олди. Турнир пешкедами З. Белки-ни бу сафар Р. Эстеркина би-лан очкони баҳам қўрди. Ик-кинчи пешкедам Елена Читай-кина И. Ивановна билан дура-нгга рози бўлди. Учинчи ўринда бореатан Л. Макушева эса С. Устименкога имкониятини бой берди. Шундай қилиб саккиз имкониятдан олти очко тўпла-ган З. Белкина ҳамон пешке-дамлик қилмоқда. Л. Читайкина ҳисобида 5,5 та, Л. Макушева ҳисобида эса 5 та очко бор. Бугун навбатдаги тур ўйинлари бўлади.

Бутуниттифоқ аёллар турни-рининг саккизинчи турида ле-нинградлик Людмила Петрова билан Елена Мартынова ўр-тасидеги партия барчаининг диққат марказида бўлди. Чун-ки бошқа қатнашчилар ҳали бексизлиги бошлагача улғурган-лари йўқ эдилар. Шу боис ҳамсўҳбалар ўртасидеги баҳс-ни қизиқиш билан томоша қи-лишди. Ҳар икки томон ҳам мураккаб вазият яратишга ва ғалабани қўлга киритишга ҳа-

Агентликнинг маълумотиға Бун-дара, «Коулун Бриж»да 2 яқин дизель қилиб қўйилган со-монда, чуқун жуذا қўпчи-лик уйларида марказдан ис-ти-тиш системаси йўқ, улар бу жойларда камдан-кам рўй бе-радиган қаттиқ қишларга мос-ланган эмас. Қор ёғиши ай-ниқса хавфлидир: қор мамла-катнинг транспорт система-си ишини бутунлай тўхтатиб қўйди, тоғли районларда эса-ра, мамлакатда қиш одатдан қудратли қор қўчмалари ву-жудга келишига олиб бора-

қор ёғиши қутулмоқда. Бун-дай таҳмин қўпчилик япон-ларни қаттиқ ташвишга сол-моқда, чуқун жуذا қўпчи-лик уйларида марказдан ис-ти-тиш системаси йўқ, улар бу жойларда камдан-кам рўй бе-радиган қаттиқ қишларга мос-ланган эмас. Қор ёғиши ай-ниқса хавфлидир: қор мамла-катнинг транспорт система-си ишини бутунлай тўхтатиб қўйди, тоғли районларда эса-ра, мамлакатда қиш одатдан қудратли қор қўчмалари ву-жудга келишига олиб бора-

ТАСС ТЕЛТАЙП ЛЕНТАСИДАН

◆ СОФИЯ. БХР Халқ мажлисининг раиси С. То-доров Совет Иттифоқининг Рейкьявикда ўртага қўйган ва барча дўстлар асраҳона-ларини тутатишга, халқаро хавфсизлигини мустақам-лашга қаратилган дадил ва амалий тақлифларини тўла-қўллаб-қувватлашни тўла-қўллаб қўйди, деб таъкидла-ди. СССР Олий Советининг му-даги элчиси Д. И. Греков унга СССР Олий Советининг жаҳон парламентларига ва

халқларига мурожаатнома-сини топириш муносаба-ти билан берган баёнотида С. Тодоров халқ мажлиси-нинг яқинда бўлиб ўтган ик-кинчи сессиясида Исландия пойтахтида бошланган жа-лавланган ҳўжжат қабул қилини, деб таъкидлади. СССР Олий Советининг му-даги элчиси Д. И. Греков унга СССР Олий Советининг жаҳон парламентларига ва

даги куч-гайратларини да-вом эттиришга берган азму-қарори изҳор қилинган. Бол-гария парламентининг Раис-си болгар халқини номидан бундай деди: Болгария ин-сониятини ядро қуришдан ҳалос этиш, ер юзидеги ҳа-қатини ҳал қилиш йўлида бу-дан бундан ҳам ҳамма зарур ишларни қила беради.

◆ ВАШИНГТОН. Кейин-ги йилларда қўшма Штат-

лар армияни химиявий ку-рол билан қайта қуруланти-ришга ва химиявий курул-аслаҳаларини модернизация-лашга ҳаммаси бўлиб 12,4 миллиард доллар сарфла-ни режалаштирмоқда, деб хабар қилади «Дифенс ньюс» ҳафтаномаси. Пентагон шун-дан 8 миллиард долларини химиявий урушда жанговар қарақтарлар олиб бориш учун зарур аниқомлар ва асосб-ускуналар билан бўлимларини таъминлашга, химиявий мўлккамоқда. Химиявий курулантир энг янги турла-рини, жумладан бинар курул деб аталган курулони, заҳарли

моддалар элтувчи янги мос-ламаларни харид қилишга 2,5 миллиард доллар берила-ди.

◆ ЛОНДОН. Ирландия-нинг жанубий соҳили яқин-да ҳалокатга учраган «Ко-улун Бриж» кемаси бортига бориб тушган экспертлар группаси катта экологик фа-локатнинг олдини олишга умиммоқда. «Коулун Бриж» кемаси темир руде ташит-ган эди. Ирландия соҳила-ридан жануби-тербада денгиз-да довул бошланган пайтда кема руль бошқарувиға ит-о-ат қилмай қўйганидан кейин,



1-уйсозлик комбинациянинг 31-қурилиш бошқармаси аъзоларидан бир группаси шу кунларда Охан-гарон шоссеси бўйлаб бунёд эти-лаётган янги массив қурилишда самарали меҳнат қилмоқдалар. Қурилишда аниқса III даражали Меҳнат Шўҳрати орденининг кавал-ери Т. Назаров, Меҳнат Қизил Байроқ орденининг ишондори А. Борисенко ва А. Қосимов сингари азаматлар бошчилик қилаётган бригада коллективлари ибрат кўр-сатиб ишлашмоқда. Ҳозиргача улар бир неча тўққиз қаватли турар жой биносини фойдаланиш-га топиришди. Бу биноларнинг ҳаммаси яхши ва аъло баҳо-ларга қабул қилинди. Шу кунларда бунёдкорлар 14, 21, 24-биноларда пардозлаш ишларини олиб бориш-япти.





ОИЛА ДАВРАСИДА СУХБАТЛАР

Қиз қалбиди — оқ, йигит юрагида — қизил гул очилди, бу икки гул бир-бирига монанд келиб, бир-бирига интиқлик билан интилиб охири-охири бир-бирига иштиёқ билан қўшилди.

Икки юракда соф муҳаббатнинг уйғониб камол топишини ва уларнинг яхши ният билан бири-бирига интиқлик билан интилиб охири-охири бир-бирига иштиёқ билан қўшилди.

Икки юракда соф муҳаббатнинг уйғониб камол топишини ва уларнинг яхши ният билан бири-бирига интиқлик билан интилиб охири-охири бир-бирига иштиёқ билан қўшилди.

Икки юракда соф муҳаббатнинг уйғониб камол топишини ва уларнинг яхши ният билан бири-бирига интиқлик билан интилиб охири-охири бир-бирига иштиёқ билан қўшилди.

Озод ака универмагининг бир бўлимида бошқича хотини Лобархон колхоз бозоридида атир-уна магазинида сотувчи бўлиб ишлаб, туриш-турушлари «сени қўйсин, мен олсин» даражасида эди. Висотларида бир қизлари — Карима куёвга узатилган, ёлғизлари Дилшодни эса уйлантириб «бонини иккита» қилиб қўйишни кеча-кундуз уйлаларди. Дилшод ошпазлик мактабини тугатиб шаҳар марказидаги бир ошхонада хизмат қиларди, оилада то номига олинган машинани қўйишга Дилшод миниб юрарди. Уша тўйидаги учрашувдан кейин у ҳар кун Раёнохоннинг йўлини пойлаб қўйишарди, Юнусоводдаги Раёно ишлаётган калхонага кўп қатнайдиган бўлиб қолди.

Ота-онаси Дилшоддан Раёнохонни яхши кўриб қолганини эшитишга совчи қўйишди, таг-тахтини суриштиришди. Қиз ували-жували оиланинг кенжатоғи экан. Ота-онаси бундан ўн йил олдин вафот этган, онаси Раҳима ая тикувчилик фабрикасида ишлаб пенсияга чиққан, беш ўғлини уйлантириб, икки қизини узатган экан. Дилшоднинг онаси икки-уч марта совчиликка келганида, Раҳима ая одатдаги соддалик билан жавоб берди:

— Сизларнинг оилангизни ҳам суриштириб қўйингиз. Қизим тўп қўйиб, палак ёса, қўйгани билан қўша қариб кетса, бундан бошқа армоним йўқ, айланай.

Ушанда Лобархон опа ҳам унинг дилидаги гапни айтди:

— Муҳаббат билан қўйган турмуш бузил-

нинг қўзи ёриди, Хамшира аёлнинг «ўғил, пахлавон ўғил», деган гапни эшитиб, қайночасининг умид билан айтган гапни эслади: «Дилшод ўғил кўрса, отини Жамшид қўямиз».

Оилага Раёнохон пахлавон ўғил — Жамшид билан қариб келди. Жамшиднинг дили равшан тортиб кетди. «Раёнохон келинимдан қўйилай» деб қувонч билан гапирди қўйишга.

Гулистондек бу хонадонда севинч-кувончнинг чеки йўқ эди. Қўнлар, ойлар бахтга бахт улашиб ўтарди. Жамшид оёқ-«роз-роз» туриб юрадиган бўлганда Дилшод ҳам, Раёнохон ҳам оламолам меҳр билан уни ардоқлашди. Айниқса, Дилшоднинг дадаси — Озод ака набира-сини жон-дилидан севар, эркалар, қўйгани жой тополмасди.

Жамшид икки ярим ёшга етганда Раёнохон ая бош қоронғи бўлиб, уйда ўтириб қолди. Шу орада Дилшод авваллари озо-уноча-мунча ичиб юрган бўлса, энди ҳар кун уйга маст бўлиб, чайқалиб келадиган одат чиқарди. Бундан таъшиланган ота-онаси машинани гараждан чиқариб қўйди, эри йўлга кириб кетаётганига тушуниб қолди. Раёнохон ая бундан олдинроқ пайқабди: уй-жой бадастир, боилғи ҳаддан зиёда, ошхонада ҳар кун топадиган даромади катта, ҳамма тўла пул ёш йигит «Жигули» машинаси миниб

ом этдилар. Улар орасида фақат инглизча бўлмади, француз, немис, испан, италия ва бошқа исмлар бор. Бунинг устига, отасининг сўзларига мувофиқ дастлабки варианти 207 исмдан иборат бўлган, кейин эса фақат бир мунча оҳангдорларига қолдирилган холос. Шу тўғрисида эр-хотин Нильсонлар «Гиннесс»нинг рекордлар китоби»дан ўрин олишга умид қилишлари мумкин.

— Бўпти... гапни калта қил, менга оймалардан машинанинг калитини олиб бер... — Машина миниб нима қиласиз? Ишга борасиз-ку... — Бутун шеф повар билан Қўйрайга бориб келишимиз керак... Уларнинг машиналари бузилиб қолди... Раёнохон эрини қўзатиб туриб, қайночас билан гараж олдириб келди. Лобархон опа ўғлига тайинлади: — Машинани ахтиёт бўлиб қайда... Оғзингдан кечаги иганингни ҳиди анқиб турибди... — Бўпти! Дилшод машинани шитиб қўйиб қайда, ҳовли дарвозасидан чиқиб кетди. Лобархон опа келинчага ачиниш билан қаради: — Бу болага бир бало бўлди. Ишқилиб фалокатга йўлқимаси.

Онанинг айтган «бир бало бўлди»си ўғилнинг бебош қўйиб юборилгани, бебиласи пул топиб босар-тусарини билмай қолгани эди.

Худди шу кун, тушдан кейин Раёнохон бир хуноқ воқеанинг гувоҳи бўлди-ю, жон-жаҳони, хон-мони қўйиб кетгандек бўлди. У касалхонадан декретга керак қўзғатарини тўғрилай, анҳор бўйлаб лев келатганда даста, сайхон жойдаги дарахлар ёнида оқ «Жигули»га кўзи тушибди. Машинанинг олд икки ўшиги очиб қўйилган бўлиб, «Жигули» худди қанчаларини ёзиб турган оққўшга ўхшарди. Раёно бундай қараб машинанинг «04—41» тавиш номерини кўрди. Ия, Дилшод акасининг машинаси-ку! У сўқмоқдан қайрилиб даста, машина ёнига тушибди ва кўм-кўк майсалар устига ёзилган пуштиранг оёқ устида сочлари қол-қора, юзлари тинч оқ, думбоқ қизалокни Дилшод акаси қўчоқлаб: «Муассар, сиз жонимсиз» деган гапни эшитди. Ён-атрофда улар ичиб олиб юрган арақ, тархун бутилкалари, баллиқ консерваси, бўлак-бурда ноллар сочилиб ётарди.

Вой, афсус, Муассарни Раёнохон тақир эди! Муассар уларнинг ҳаммаҳалласи бўларди. Эҳ, уятсиз қиз, ахир Дилшод акамнинг уйланиганини, фарзанди борлигини биласан-ку. Бировнинг ширин турмушини бузиб, бировнинг қалб гулини узиб олмоқчимсан? Уят, ному, видон-сизлик эмасми? Раёнохон алам-аччиғига чидамлай, бирдан қичқириб юборди: — Дилшод ака! Ҳай Дилшод ака! Уят, ўлим!...

Раёно бошқа гап айтмай, худди аланга ичида қолгандек ҳовлиниб сўқмоқдан зўрға югуриб тегаша чиқди, сўнг бир қайрилиб оқ «Жигули»га қаради. Дилшод икки қўлини белига қўйиб қанотини ён-дан оққўшдек қўйнаётган машинаси ёнида қора бургутга ўхшаб қотиб турарди.

Раёнонинг қўзғалидан оққан шашқатор ёш уйга келгунча тинмади. Шу алам-аччиғи устига бир соатдан кейин Дилшоднинг маҳалладош ўртоғи келиб айтган шум хабар уйдагиларнинг қалбини ларага солди:

— Дўстим Дилшод ёмон фалокатга йўлқибди... Машинасини кайф билан катта симёғдага уриб юбориб, ҳалок бўлибди... Ён еттинчи касалхонага олиб кетишди.

Гулистондек хонадонга гуристон ваҳимаси тушибди.

...Раёнохон дафидан кейин бир ҳафта ўтгач, ўғли Жамшиднинг олиб қабристонга борди. Во ажабо, қарб тўроғи устига кимдир бир донса сап-сарил гўл қўйиб кетибди. Раёнохон қўлидаги қизил ва оқ атир гулини сариқ гўл устига қўйди-да ўғлини бағрига босиб, хўнграб юборди. Жамшид ҳам опасини қўчоқлаб елкаси учиб йўлгарди. Она билан бола ёш ота қабри устида йилга-йилга нола қилишарди. Аммо ҳали дунёга келмаган мурғак эса она қорнида асабийликдан тўлганар, бунга Раёнохон яхши сезиб турарди.

Гулистондек оиланинг эрка, тантин, боилка хирс қўйиб, нопокликка қадам босган ўғли шу ёмон хислатларнинг қурбон бўлганди. Номусини ўйламаган Муассар эса, бир нафаслик ҳис-лаззат учун бир умр унинг фарзандларини олдида бадном бўлди. Эҳтимол у фақат виждонини қийнамаслик учун ҳам қабрга айрилиб белгиси деб сариқ гўл қўйиб кетдимикан?! Раёнохоннинг қўйган қабри яна ҳам довланиб шуларни ўйларди, алам-оташ билан ўйларди.

Бир юракка икки муҳаббат сиймаиди, дейишгани шунинки? Аҳмад АҚРОМОВ.



Бўлган воқеа

мас бўлади... дейишди-ку. Ҳозирги ёшлар шунчага, севиб, тотув яшаса бўлди.

Орадан бир ой ўтиб, Дилшод билан Раёнохоннинг тўйлари тантанали бошланиб кетди. Ушанда Раҳима ая қўёв томонидан илтимос қилди: Раёнохоннинг отаси йўқ, ака-опаларининг ҳаммаси жўжабдордек жон, тўйи жуза дабдабали қилинмайсиз, ихчамгина тарзда ўтказасиз.

Очиги, Раҳима ая ҳам, ўғил-қизлари ҳам Раёнохонга етарли мол-ҳол таъйинлашган, тўйга ўртача ҳозирлик қўйишган эди-ю, қўда томоннинг жуза дабдабали тўй қилишмоқчи бўлишганидан хижолат чекилаётган. Раҳима аянинг илтимосидан кейин қиз уйда ширингина қўёв тўйи ўтди-ю, давомий уларникида қизиди. Дилшод ҳўв ўша тўйда Дамир деган дўстини қўёв журам деганди, чиндан ҳам у қўёв бўлди.

Тўй кун Раҳима ая кенг, даңғиллама иморатли ҳовли-жойга қараб, қизининг шундай бахтли хонадонга тушганига севинар, тушимми-ўнгимми деб ҳамду сано айтарди.

Катта қувонч-севинчлар билан тўй ўтиб, қўнлар, ойлар қўёв билан келин бахтини тўлдириб борарди. Раёнохон назарида уч ойда синашга бўлиб турмуш қўйган Дилшод акасининг бир умр — ўн саккиз йил излаб қўйиб топган жон-жаҳон эди. Уни еру-қўнка ишномас, доим парварнишлар, парвонаси бўлар, уна-мунча ичиб, маст бўлиб келса кечаси билан ҳар нафас олинсини эшитиб, оғоҳ бўлиб тоғ оттирарди. Ахир қўн кунда фарзандлик бўлиб, Дилшод акасига қўнқордек ўғилми, ёки қиройил қизалоқми туғиб бериб қувонтирарди-да... У шундай ширин хайлар оғушида юлдузлар тўла осмонга қараб, «орзуларини синалардан ҳам кўп, юлдузлар!» деб қўйди. У қайночасининг хўрматини ўрнига қўй, айниқса қайночасини ўз онасидек эъзозлаб, ўта иззат-қиромда тутарди. Ойлада ҳамма нарса гул-гул ёнар, ҳаммаси яхши эди.

Баҳор ўтиб, ёз яримлаганда Раёнохон

қориб, истаган бопоб қўчага қиради-да! Ичкилик эса бошқиси айлантириб, қўнқилнинг кенг қўчасини ҳам очиб беради. Раёно бир кун кечаси унинг мастликда алжираб: «Муассар, жоним, сиз жонимсиз» деганини эшитиб, эрига ҳайрат-ҳаяжон билан қаради-да, унинг қўнқрағига бош қўйди:

— Дилшод ака, Дилшод ака, мен Раёноман.

— Раё...но... Раё...но! — деди у мастлик билан тамшаниб. Раёно... уйда... Сен мениксанми? Муассарим...

Раёно доғ қотиб қолди. Шу кеча у мижна қўймай қизди, тизза қўчоқлаб юм юлғиларди, ичкни алақандай мудҳиш қўнқўзлик босиб кетайтгандек бўлди, ёстиқча бош қўйган эди, юзларига тикан санчилгандек сапчиб турди. Дилшоднинг ёнига ўтиб, унинг юзини қўнқига босди-да, ором билан қўзини юмди...

Эрталаб Дилшод барвақт уйғониб, Раёнодан сув олиб беришни сўради, уни сипқориб, яна ётди, анча маҳалдан кейин ўрнидан турди.

Чой маҳали Раёно қимтинибгина деди: — Дилшод ака, бир нарсани сўрасам майлими?

— Нима? — деди қўпол оҳангда у.

— Муассар ким?

— Қанақа Муассар?

— Кечаси шу исми жуза кўп айтдин-гиз-да... «Муассар, жоним» дедитиз...

— Уйқуда, кайфда ҳар қил исм айтила-верарди...

— Ҳар кун кайф қилаяписиз-да, сорли-нингизга эиён, кейин ҳозир ичкиликка қарши кураш кетаяпти, хўшроқнага ту-шиб қолсангиз обрўйингиз бир тийин бў-лади-ку.

— Соғлигим отдек... Хўшроқнага туша-диган даражада телба бўлганим ҳам йўқ. Жуза ақли бўлиб кетибсан-э, бу гапларни тикучи оингдан ўрганиб тўкиб-бичиб келдингми?

— Тил-забонлари тегмаган ойижонимни гапирмагиз...

Раёно бошқа гап айтмай, худди аланга ичида қолгандек ҳовлиниб сўқмоқдан зўрға югуриб тегаша чиқди, сўнг бир қайрилиб оқ «Жигули»га қаради. Дилшод икки қўлини белига қўйиб қанотини ён-дан оққўшдек қўйнаётган машинаси ёнида қора бургутга ўхшаб қотиб турарди.

Раёнонинг қўзғалидан оққан шашқатор ёш уйга келгунча тинмади. Шу алам-аччиғи устига бир соатдан кейин Дилшоднинг маҳалладош ўртоғи келиб айтган шум хабар уйдагиларнинг қалбини ларага солди:

— Дўстим Дилшод ёмон фалокатга йўлқибди... Машинасини кайф билан катта симёғдага уриб юбориб, ҳалок бўлибди... Ён еттинчи касалхонага олиб кетишди.

Гулистондек хонадонга гуристон ваҳимаси тушибди.

...Раёнохон дафидан кейин бир ҳафта ўтгач, ўғли Жамшиднинг олиб қабристонга борди. Во ажабо, қарб тўроғи устига кимдир бир донса сап-сарил гўл қўйиб кетибди. Раёнохон қўлидаги қизил ва оқ атир гулини сариқ гўл устига қўйди-да ўғлини бағрига босиб, хўнграб юборди. Жамшид ҳам опасини қўчоқлаб елкаси учиб йўлгарди. Она билан бола ёш ота қабри устида йилга-йилга нола қилишарди. Аммо ҳали дунёга келмаган мурғак эса она қорнида асабийликдан тўлганар, бунга Раёнохон яхши сезиб турарди.

Гулистондек оиланинг эрка, тантин, боилка хирс қўйиб, нопокликка қадам босган ўғли шу ёмон хислатларнинг қурбон бўлганди. Номусини ўйламаган Муассар эса, бир нафаслик ҳис-лаззат учун бир умр унинг фарзандларини олдида бадном бўлди. Эҳтимол у фақат виждонини қийнамаслик учун ҳам қабрга айрилиб белгиси деб сариқ гўл қўйиб кетдимикан?! Раёнохоннинг қўйган қабри яна ҳам довланиб шуларни ўйларди, алам-оташ билан ўйларди.

Бир юракка икки муҳаббат сиймаиди, дейишгани шунинки? Аҳмад АҚРОМОВ.

Суратларда барҳаёт кураш

Ўзбекистон ССР Давлат санъат музейининг рус ва Ўзбекистон тасвирий санъати бўлими залларида Улуғ Октябрь социалистик революциясининг 70 йиллигига бағишланган кўплаб асарлар намойиш этилмоқда.

Ўзбекистон ССРда хизмат кўрсатган санъат арбоблари В. Жамкиннинг «Хамза ўйлари», В. Фадеевнинг «Хамза Шоҳимардон да», «Революция посбонлари», Р. Чориевнинг «Жимликда», Ж. Умарбековнинг «Ичкилоб чавандона», «Миромил Миршарофов», «Абдулла Набиев» каби ўйлаб асарларида озолик, фаровон турмуш учун кураш ўз аксини топади.

Совет Иттифоқи Қаҳрамони, республикада хизмат кўрсатган санъат арбоби Самғ Абдуллаев революция мавзусидаги бадиий асарларга яхши ислади. Қаҳрамон расмнинг ҳаммаси Х. Сиддиқов билан ҳамкорликдаги иши «Туркистон комиссарлари» полотноси пухта чиққан асарлардан ҳисобланади. Тасвирида 1919 йилда республикада революция ғалабаси учун курашган фидойилар қисмати ҳикоя қилинади. Расмлар уларнинг сўмас қўбдаларини жонлантирганлар.

Самғ Абдуллаевнинг мустандил иши 1970 йилда яратган «Дўстлик» асариде асоси Совет давлатининг марказида қўйиб қўймоқда. «Бутун дунё проле-тарлари бирлашсингиз», «Яшасин халқлар ўртасидаги дўстлик!» шюқлари ёзиб қўйилган. Россия ва Туркистон халқлари вакиллари бир-бирлари билан доим дўст-тотув яшашга аҳд қилишмоқда. Улар ўртасида дохир В. И. Ленин мамун турар экан, Октябрь инқилоби ғалабаси тўғрисида вужудга келган социалистик Ватани бундан буюн ҳам мустақам бўлишига ишонч билдираётгани маҳорат билан ифо-да этилган.

М. АХМЕДОВ, Ўзбекистон ССР Давлат санъат музейининг катта илмий ходими.

1955 йилда эса биринчи рус революциясининг эллик йиллигига бағишлаб Ўзбекистон ССР халқ расмони, тарихий-инқилобий мавзулар устаси Виктор Уфимцев «Большевикнинг туғилиши» полотносини ишлаганига, етказди. Бу асар қўпгина кўргазмаларда санъат мухлисари эътиборини ўзига тортиди.

...Қиш. Хонадон бўйлаб ўтган йўлда оёқ излари қўзга ташланади. Ҳозиргина ғалаён бўлиб ўтган жойда аёл киши жонсиз жасадини қўчоқлаб йиғламоқда. Бу унинг эри. Ишчи большевик. Чўнтагидан ишчилар газетаси «Вперёд!» қўриниб турибди. Ён-ун бир ёшлар чамасидаги бола узоқларга тик қотиб, отаси қўтариб келган қиримчи байроқни қўйнига яшириб, олға томон юриб кетган ишчилар етказиб беришга ҳозирлик қўраётир.

Расм В. Уфимцев йирик асари орқали большевикнинг барҳаёт сиймосини яратган. Кекса большевик ҳалок бўлган бўлса-да, унинг ўрнини ёшлар давом этириши ҳаққоний акс эттирилган. Большевик туғилди, у ўлмайди деган ўткир гоя полотнода, ёрқин ранглар оқимида жаранглаб турибди.

Ўзбекистон ССР Давлат санъат музейининг катта илмий ходими.

Жонажон Ватан бўйлаб

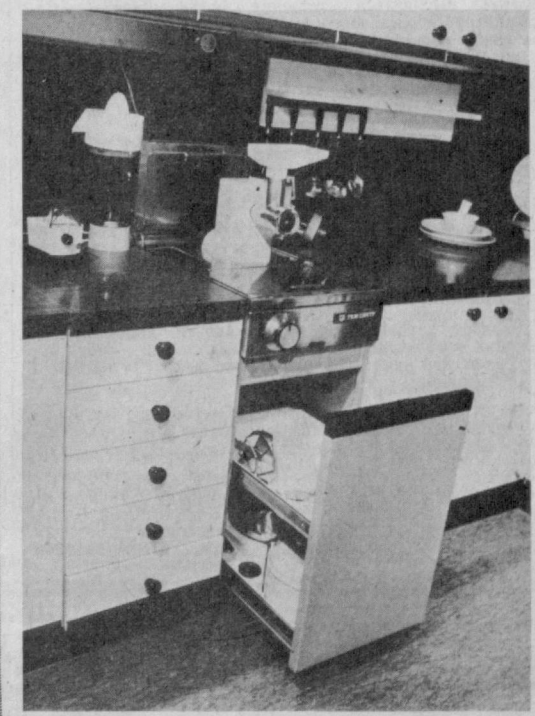


Аҳолига — кенг истеъмол буюмлари

Москва, СССР Халқ Хўжалиги Уюқлари Виставасининг энг йирик павильонлардан бири кенг истеъмол моллари ва аҳолига хизмат кўрсатишга бағишланган. Бу павильонга 12 мингта экспонат қўйилган. Уларнинг қўчқилиги кенг истеъмол молларининг янги турларига бағишланган. Бу ерде 10 та тематик бўлим бор. Улар орасида «Ўзгор ва қўялик», «Болалар дўниси», «Кинофото буюмлари», «Радио ва теле-дене» ва бошқалардир.

СУРАТЛАРДА: янги павильоннинг умумий кўриниши; «Трапеза М-Д» ошхона учун мебеллар комплектини кўриб турибсиз. Ошхонанинг ранг-баранг асбоб ва механизмлар билан жўхазиларини оқват тайёрлашга кетадиган вақтин анча тежайди, уй бекасининг ишини оқилона ташкил этишга ёрдам беради.

В. Созинов, Г. Хамельянин фотолари.
ТАСС фотохроникаси.



Филча нимани тушунди?

(Эртақ)

Бир бор экан, бир йўқ экан, қалин ўрмонда бир филча яшар экан. Унинг исми Гастон экан. Унинг отаси ва онаси эрталабдан кечгача бошқа филлар каби ўрмонда меҳнат қиларди. Гастон эса ишларини ахтирмади. Кун билан у фақат ўйин билан машғул бўларди, у ўйларди: «Кун ҳали узун, ота-онамининг ишига қарашингиз халқ улғурман, озгина ўйнаб олай, деб кеч бўлганини билмай қоларди.

Бир кун эрталаб Гастоннинг онаси: «Қўнлар тез ўтапти, сен ҳам озо-оздан бўлса-ям ишимизга қарашингиз юбор», деди. Гастон онасининг қилган насиҳатларига қўлоқ солмай, эрталабдан кечгача югуришдан қўли бўшамасди.

рике кейин очилган-да. ҚИЗЧА

Биринчи марта концертга борган қизча отасига шивирлади:

— Нега анови жаноб хонимга пўписа қилдингиз? — Қайси жаноби! — Ана у таёғи билан дўқ қилатган-чи! — У оркестрининг бошлиғи...

Гастон эҳватини ҳушчақ-чақ ўтказарди, ашула айтар, сакрар ва у ёқдан-бу ёққа югурарди.

Кечқурун у толиқиб, қорни очиб уйига келарди.

Одатда Гастоннинг онаси кечки овқатга унга бир неча сабзавот ёки мева беради. Уша кун Гастоннинг онаси кун буйи касал бўлиб ётиб қолди ва кечки овқатни тайёрлай олмади. Гастон қорни очилганидан кейингача нарсаси тополмай, жаҳл билан уйдан чиқиб кетди. Ўрмонда кета туриб Шерин учратиб қолди. Гастон унга мурожаат қилди: Шержон, илтимос, менга овқат бергин, қорним жуза оч, кун билан ҳеч нарсаси йўқ, деди. Шер унга: «Яхши,

диржиёр-ку! У аёлга дўқ қилётгани йўқ.

— Ундай бўлса, нега у хоним ҳадеб қичқиряпти...

МАКТАБДА

— Ги, айт-чи, тўртта иккинчи кўпса, қанча бўлади! — Билмайман, жаноб.

— Фараз қилайлик, мен сенга тўртта мушук бердим ва тоғанг сенга яна иккита мушук берди. Мушукларинг неча бўлади! — Саккизта, жаноб.

— Қанақасига саккизта! Тўрт билан икки саккиз бўлмайди-ку, ахир! — Бирок, жаноб, меники саккизта! Уйда ўзимнинг ҳам иккита мушуким бор-да! — Французчадан Сандганин МУСАЕВ таржимаси.

мўшук берди. Мушукларинг неча бўлади! — Саккизта, жаноб.

— Қанақасига саккизта! Тўрт билан икки саккиз бўлмайди-ку, ахир! — Бирок, жаноб, меники саккизта! Уйда ўзимнинг ҳам иккита мушуким бор-да! — Французчадан Сандганин МУСАЕВ таржимаси.



«Дўгоналар гурунги». А. Жумаев фототўзиди.

ХАНДАЛАР

ҲОЗИРЖАВОБ БОЛА

— Ҳа, тирранча менга зарда қилмадиган хўм қилмайман, — жавоб қай-бўлсанг, сени товўхонага тарди беларво Роберт.

КЕЛИНГ, БИР ҚУЛИШАЙЛИК

ГЕОГРАФИЯ ДАРСИДА

География дарсида ўқитувчи Поладан сўради:

— Биласизми, вақт Европада Америкага қараганда неча соат олдин юради! — Ҳа, албатта, вақт Европада олдин юради, чунки Аме-



«Мен катта бўлсам чиройли уйлар қураман».

Т. Каримов фототюди.



Шашка бўйича Бутуниттифок аёллар турниридаги ақвол тобора тигизлашиб бормоқда. Спортчилар учун ким нимага қодир эканлигини амалда исботлаш пайти етди. Шу боис ҳам ҳар бир учрашув низолатда кескин тус олмақда. Еттинчи турда 3. Белкина анджонлик Карима Мирзаева билан куч синашди. Республика миқёсидаги ўйиннинг бошланишида ҳаттога йўл қўйди. Кўп ўтмасдан катта ирода туйғили уни бартараф қилишга ҳам эришди. Аммо, ҳал қилувчи дақиқада имкониятдан тўғри фойдалана олмади. Нақд қўлда турган дурранг бериб, мағлубиятга учради. Турнир пешқадамларидан бири Елена Читайкина эса тошкентлик Хадича Ибрагимова билан очкони баҳам кўришга мажбур бўлди.

Вазиятдан унчинчи ўринда бораётган москвали Людмила Макушева ўрини фойдаланди. У Маргарита Яковенко билан очкони баҳам кўришга мажбур бўлди.

Ригалик Елена Ткаченко ва фангоналик Зайнаб Сафина

КИМ НИМАГА ҚОДИР?

учрашуви тасодифларга бой бўлди. Тахта устидаги вазият ва имкониятлар тенг бўлиб турган пайтда 3. Сафина кўпол ҳаттога йўл қўйди. Шундан сўнг ҳеч бўлмаганда ярим очкони қўлга киритиш учун ҳимоянинг барча усулларини қўллади. Аммо мағлубиятдан қутула олмади.

Татьяна Тетерина Ирина Иванова билан бўлган учрашувада фақат галабани кўзлаб ҳаракат қилди. Аммо республика миқёсидаги ўйиннинг ҳаттога йўл қўймади. Натижада рақиблар очкони бўлишиб олдилар. Елена Мартынова билан Ревекка Эстеркина ўртасидаги учрашува беш соат давом этди. Қора доналар билан ўйнаган Е. Мартынова ўз ҳисобида бир очко эшишга муваффақ бўлди.

Шундай қилиб етти турдан сўнг 5,5 очко тўплаган 3. Белкина яққа пешқадамлик қилмоқда. Елена Читайкина ва Л. Макушева ҳисобида бештадан очко бор.

Р. АДОМОВ.



Сўхбати жонон

Английлик тарихчи Жон Голланд Роуз (1865—1942) шахматни шундай таърифлаган: «...Бу сўзсиз сўхбати жонон, сўкут ичра кўрсатилган ўта фаоллик, зафар ва фойда, умид ҳамда интилиш, ҳаёт ва мамот, поэзия ва илм-фан, 64 хонага биргаликда қўйилган қадимий Шарқу замоний Европадир».

Ишқ моти

XVI аср машҳур италян шахматчиси Паоло Бонини 18 ёшли венециялик қиз Роза Линарига бағишланган сонети аниқ шундай деб номланган. Сонет автори «бу ёруғ дунёда яшовчилар орасида тенги йўқ шахматчи» бўла туриб, «венециялик гўзалларнинг гўзали Роза» билан ҳар гал тахта ёнига ўтирган да мот бўлиши, чунки «халлидаги маликага» бўлган эҳтирослар оғушида шахмат

маликаси — фарзин билан пидани ажратолмай қолганидан воқеа бўлади.

Хонимнинг

актив фаолияти

Британияда мунтазам чоп этиб туриладиган «Шахматчилар ва шахмат клублари ҳақида маълумотнома»ларнинг 1892 йилги бир сониди ўша пайтда Англияда 488 шахмат уюшмалари ва клублари, 4 та махсус вақтлар нафр ва ҳар қил матбуот органларида 85 та шахмат рубрикалари борлиги айтилган. Айни чоқда ягона шахматчи хоним — мисс Филд учта газетада мунтазам шахмат рубрикаларини бошқариб, юксак профессионал активлик кўрсатганлигига эътибор жалб қилинган.

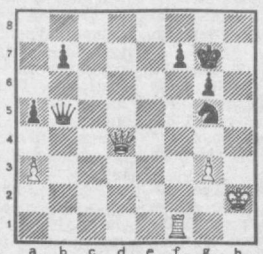
Гаройиб сеанс

Шахмат ҳаваскорлари ёқаларини ушлаб қолиши — 20 тахтада бир йўла ўйин сеансини олти яшар болакай беради! Баъзилар эса «булмаган гап» дея елка қисардилар: Ашхободдаги мактабларнинг биргаликда ўргатувчилар эмас, дурустгина шахматчилар тўпланишган, уларни ютиш осон эканими? Аммо икки соат давом этган курашдан сўнг сеанс атиги уч партияни дуранг қилиб, қолган ҳаммасидан роқиб чиққани маълум бўлди.

Сеансчи — шахмат ишқибози Ортиқ Овезов туркман оиласида ўсиб, уч ёшдан ўйнай бошлаган. Ҳозир у биринчи разрядли шахматчи.

Кимнинг вазияти яхшироқ?

Г. Каспаров, А. Карпов реванш матчининг еттинчи партиясини беш соатлик қизгин ва кескин курашдан сўнг шундай вазиятда кечтирилган эди.



Уйда қилинган кўп соатлик таҳлидан сўнг томонлар ўйинини давом эттириб ўтирмай дурангга рози бўлишди. Табиийки, юриш қоралар (Каспаров) дан, чунки шохга кишт берилган. Сиз нима дейсиз, азиз шахмат шинавалдари?

СССР спорт мастери М. МУХИДИНОВ таъйилаган.

Редактор

Т. М. ҚОЗОҚБОВ.

реклама ЭЪЛОНЛАР реклама

ТОШКЕНТ ДАВЛАТ ЦИРКИДА ЛЕНИНГРАД ЦИРКИ АРТИСТЛАРИНИНГ ГАСТРОЛЛАРИ

2 бўлимдан иборат катта ранг-баранг программа
Томошалар соат 19.30 да; шанба кунлари соат 16, 19.00 да;
якшанба кунлари соат 12, 15, 18.00 да бошланади.
Марказий касса ҳар кун соат 9 дан 20.00 гача ишлайди.
Коллектив заявқалар қабул қилинмоқда.
Справқалар учун телефонлар: 44-35-91, 44-35-84.

ХАЛҚ ТАЛАНТЛАРИНИ ИЗЛАЙМИЗ!

Польшада бўлиб ўтган IX халқаро фольклор санъати фестивали ва Москвада бўлиб ўтган Бутуниттифок ашула на рақс халқ ансамбллари конкурснинг Лауреати, Тошкент шаҳар, Октябрь район 3-«БАЕТ» маданият уйи қошидаги

«БАЁТ»

ВОКАЛ-ХОРЕОГРАФИК ХАЛҚ АНСАМБЛИ
СТУДИЯСИ

Улуғ Октябрь социалистик революциясининг 70-йиллигини муносиб кутиб олиш ва ансамбль ижодий составини янада кенгайтириш мақсадида

1986-1987 ўқув йили учун

қуйидаги ихтисослар бўйича

ЯНГИ ЎҚУВЧИ-ИШТИРОКЧИЛАРГА

ҚАБУЛ ЭЪЛОН ҚИЛАДИ

— Ўзбек миллий халқ чолғу асбоблари оркестри ва созандалар ансамбли бўлимига: доира, дутор, қашқар рубоби, афрон рубоби, чанг, гитжак, най, кларнет, баян, аккордеон, кастаньета ва бошқа чолғу асбоблари;

халқ рақслари бўлимига: бу бўлимда ўзбек классика ва мақом рақслари, замонавий рақслар, шунингдек СССР ва шарқ халқларининг миллий характеридаги, эстрада ва пантомимик рақслар ўргатилади, 15 дан 30 ёшгача бўлган йигит-қизлар қабул қилинади;

қўшиқ-вокал ва мақомчилар бўлимига: бу бўлимда якхона хонанда-солистлар таъйирилади.

Студияда олий ва ўрта махсус ўқув юрларининг студентлари, ишчи-ёшлар, мактаб ўқувчилари ва бошқалар ўқиш ва ишдан ташқари бўш вақтларида қатнаб ўқишлари мумкин. Ўқиш муддати — 3 йил.

Битирувчиларга махсус гувоҳнома билан олий ва ўрта махсус ўқув юртига ўқишга кириш учун йўланма берилади. Шунингдек, студияни муваффақиятли тугаллаганлар, давлат театрлари ва республика халқ ашула ва рақс ансамблларида ҳам ишга юборилади.

Репетициялар ҳафтасига 3 маротаба ўтказилади. Ўқишга кирувчилар эса тайлаган ихтисослари бўйича имтиҳон сифатида махсус сўхбатдан ўтадилар. Ҳужжатлар 15 декабрдан қабул қилинади.

Консултация ва кириш имтиҳонлари потокларга бўлинган ҳолда қабул давомида ўтказилади.

Дарслар 16 декабрдан бошланади.

Ҳоҳловчилар қуйидаги ҳужжатларни қабул комиссиясига тоширишлари мумкин: студия бадий раҳбари номига ариза, таржимаи ҳоли, яшаш ва ўқиш жойидан справка, 10х15 см. ҳаёдаги 8 донга фотосурат, скороспичатель, характеристика, конвент тоширилади.

Паспорт, ҳарбий билет, тутилганлиги тўғрисида гувоҳнома ва бошқа ҳужжатлар кўрсатилади. Қабул комиссияси ҳар кун (дам олиш кунисиз) соат 9 дан 18.00 гача ишлайди.

ЭСЛАТМА: давлат театрлари ва ансамблларида ишлаган ва яхши ижодий характеристикага эга бўлган абитуриентлар студияга имтиёзли равишда қабул қилинади.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳри, Беруний кўчаси, Марказ-27-қаватли (7, 15, 16-трамвайлар, 8, 18-троллейбуслар, 11, 28, 47, 64-автобусларнинг «Гунча» кинотеатри» бекаги). «Баёт» студияси, 2-қават. Телефон 42-23-70.

Тошкент шаҳар Совети ижроия комитети савдо Беш
бошқармасининг

«ЁШЛИК» МАКТАБ-МАГАЗИНИ

Озиқ-овқат моллари кичик сотувчиларини тайёрлайдиган
4 ОЙЛИК
контролёр-кассирларни тайёрлайдиган
6 ОЙЛИК
КУРСЛАРГА

Қабул эълон қилади

8—10 СИНФ ҲАЖМИДА МАЪЛУМОТЛИ, 16
ЕШДАН 25 ЕШГАЧА БЎЛГАН ТОШКЕНТЛИК ҚИЗ-
ЛАР ИМТИҲОНСИЗ ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИЛАР.

Ўқувчиларга ҳар ойда 50 сўмдан 64 сўмгача стипендия берилади.

ЎҚИШ ДАВРИ МЕҲНАТ СТАЖИГА ҚЎШИБ ҲИ-
СОБЛАНАДИ.

Бир вақтинчи ўқувчи ўқувчилар кечки мактабда ёки савдо техникумида ўқишлари мумкин.

«ЁШЛИК» МАКТАБ-МАГАЗИНИНИ ТУГАТГАНЛАР
ИРИК МАГАЗИНЛАРГА ЙЎЛЛАМА БИЛАН ИШГА
ЮБОРИЛАДИЛАР ҲАМДА УЛАРГА САВДО ТЕХНИ-
КУМИНИНГ КЕЧКИ БЎЛИМИГА КИРИШДА ИМ-
ТИЁЗЛАР БЕРИЛАДИ.

МАШҒУЛОТЛАР РУС ВА ЎЗБЕК ТИЛЛАРИДА
ОЛИБ БОРИЛАДИ.

Мурожаат учун адрес: Тошкент шаҳри, Кафанов кўчаси,
65-уй (1, 2, 5, 8, 9, 24, 26, 10-трамвайлар, 2, 3, 22, 80,
161, 32-автобусларнинг «Госпиталь бозори» бекаги).

Справқалар олиш учун телефон 55-75-15.

Ўзбекистон ССР Ҳунар-техника таълими давлат комитети
ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲУНАР-ТЕХНИКА ТАЪЛИМИ
БОШҚАРМАСИНИНГ

37-ЎРТА ҲУНАР-ТЕХНИКА БИЛИМ ЮРТИ

1986-1987 ўқув йили учун

Ўқувчилар қабул қилади

БИЛИМ ЮРТИ МЕТРО ҚУРИЛИШИ УЧУН МУТА-
ХАССИСЛАР ТАЙЁРЛАЙДИ: қўлда пайвандлаш бўйича
электр пайвандчи, электр-газ пайвандчи, бўёқчи-сувоқчи,
дуратор, пардозловчи-плитка ётқизувчи-сувоқчи, кон-
роль-ўлчов асбоблари ва саноат ускуналари бўйича электр-
рослесарь, автомобильлар ремоти бўйича слесарь, автомо-
биль йўли техникаси бўйича слесарь. Ўқиш муддати —
8-синф ҳажмидаги маълумотлилар учун 3 йил;

бўёқчи-сувоқчи, пардозловчи-плитка ётқизувчи, қўлда
пайвандлаш бўйича электр пайвандчи. Ўқиш муддати ўрта
маълумотлилар учун 1 йил;

токарь. Ўқиш муддати ўрта маълумотлилар учун 6 ой.

БИЛИМ ЮРТИГА 8—10-СИНФ ҲАЖМИДА МАЪ-
ЛУМОТЛИ ИГИТ-ҚИЗЛАР ҚАБУЛ ҚИЛИНАДИ.

8-синфни битириб ўқишга кирганлар тўлиқ давлат таъ-
минотида бўладилар: (дам олиш кунлари кийилган
кийимлар ва иш кийимлари, ҳар кун уч маҳал овқат
билан таъминланади). Ўқишни битирганлар ағзаллаган
ихтисос бўйича берилган разряд ёки кўрсатилган дип-
лом, ўрта маълумот ҳақида диплом оладилар.

Ўрта маълумот билан ўқишга кирганларга ҳар ойда
80 сўмдан 94 сўмгача стипендия берилади.

Ишлаб чиқариш практикаси даврида ўқувчилар ишлаб
топган меҳнат ҳақларининг 50 процентини оладилар.

ЎҚИШ ДАВРИ МЕҲНАТ СТАЖИГА ҚЎШИБ
ҲИСОБЛАНАДИ.

Билим юртини битирганлар темир-йўл транспорти хо-
димлари учун белгиланган ҳамма имтиёزلардан фойдала-
надилар.

Билим юртини аъло баҳолар билан битирганларга ўз
ихтисоси бўйича олий ўқув юртига ўқиш учун йўланма
берилади.

Билим юрти яхши жиҳозланган кабинетлар, ишлаб
чиқариш устандалари, спорт зали, ётоқхонага эга. Спорт
секциялари ва турли хил тўғараклар ишлайди.

Кирувчилар қуйидаги ҳужжатларни тоширилади:
маълумоти тўғрисидаги ҳужжат, мактабдан характери-
стика, 286-формадаги медицина справкиси, турар жойдан
справка, 3х4 см. ҳаёдаги 6 донга фотосурат, ариза.
Мурожаат учун адрес: 700156, Тошкент шаҳри, Чилон-
зор массиви, Д-20 қаватли, 35-уй (50, 78, 94-автобуслар,
6, 11, 19-троллейбусларнинг «20-қават» бекаги).

ДАВЛАТ РУС

ОПЕРАТТА

ТЕАТРИДА

27 декабрь —

10 январь кунлари

ЯНГИ ЙИЛ

ТОМОШАЛАРИ

Арча атрофида Қорбобо,
Қорқиз ва бошқа эртанг қа-
ҳармонларини, шунингдек,
«Музикани мамлакатдаги
саргузаштлар»ни
(музикали эртанг)
томоша қилишиниз мумкин
Композитор В. МИЛОВ.
Коллектив заявқалар қа-
бул қилинади.

Справқалар учун телефон:
77-85-92.

ТОШКЕНТ ТЕМИР

ЙЎЛ ТРАНСПОРТИ

ТЕХНИКУМИДА

қуллик

ТАЙЕРЛОВ КУРСЛАРИ

ОЧИЛАДИ

(6 ойлик — январь ойи-
дан, 3 ойлик — март ойидан
ва бир ойлик — июль ойи-
дан).

Техникум адреси: Тошкент
шаҳри, Сарикүльская кўчаси,
3-уй.

Телефонлар: 32-40-85,
99-05-32, 99-03-46.

161, 66, 55-автобуслар-
нинг «Темир йўл транспор-
ти техникуми» бекаги.

Етоқхона билан таъмин-
ланмайд.

СССР маданият

министрлиги

ЎЗБЕКИСТОН ССР

МАДАНИЯТ

МИНИСТРЛИГИ

Тошкент ирригация ва
қишлоқ ҳўжалигини
механизациялаштириш
инженерлари институтининг

МАДАНИЯТ УЙИ

28, 29, 30 ноябрда
соат 17.00 да

VIII Бутуниттифок эстрада
артистлари конкурсига
қатнашиш учун

ЗОНАЛ САРАЛАШ

ЎТКАЗАДИ

Конкурсда Ўрта Осиё ва
Қозғистон концерт ташки-
лотлари ва театрларининг
артистлари қатнашади.

Конкурс 28, 29 ноябрь со-
ат 11 ва 16.00 да бошлана-
ди.

30 ноябрда — якуновчи
концерт.

Кириш бепул.

АХОЛИНИ ИШГА
ЖОЙЛАШТИРИШ
БЮРОСИ

ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ

ЎЗБЕКИСТОН ССР
ГОСКОМНЕФТЕПРО-
ДУКТИГА

меҳнатни нормалашти-
риш норматив-тадиқот ла-
бораториясига:

лаборатория бошлиғи, меҳ-
нат ва иш ҳақи бўйича катта
экономистлар ва экономис-
тлар.

Справқалар ва ишга йўл-
ланмалар олиш юзасидан йўл-
идаги адресга мурожаат қи-
линиши: Тошкент шаҳри, Про-
летар кўчаси, 4-уй, 3-подъ-
езд, 5-хона.

«УЗПРОМВЕНТИЛЯЦИЯ» ТРЕСТИНИНГ

ЎҚУВ ПУНКТИ

3 ОЙЛИК КУРСЛАРГА

Ўқувчилар қабул қилади

Ўқув пункти вентиляция ва ҳавони муътадиллаш-
тирувчи ускуналар монтажи бўйича СЛЕСАРЬ-ВЕНТИ-
ЛЯЦИЯЧИЛАР:

вентиляция системалари деталларини тайёрлаш бўй-
ича СЛЕСАРЬ-ВЕНТИЛЯЦИЯЧИЛАРНИ тайёрлайди.

Ўқув пунктида 17,5 дан 40 ёшгача бўлган 8—10 синф
ҳажмида маълумотли кишилар қабул қилинади.

Ўқишга кириш имтиҳонларисиз қабул қилинади. Қабул
қилинганларга оғига 76 сўмдан стипендия тўланади.
Ўқиш вақти меҳнат стажига қўшиб ҳисобланади.

Курсларни битирганлар «Узпромвентиляция» трести
ташқиқотларига ишга юборилади.

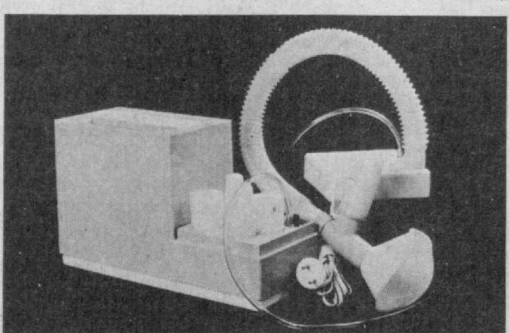
Ўқишга кирувчилар қуйидаги ҳужжатларини тақдим
этишлари лозим: паспорт, ҳарбий билет ёки қайд этил-
ганлик гувоҳномаси, меҳнат дафтарчаси, турар жойдан,
саломатлиги тўғрисида справқалар, 3 донга фотосурат (3х4
см.).

Машғулотлар группаларининг тўлишига кўра бошла-
нади.

Қуйидаги адресга мурожаат этилини: Тошкент шаҳри,
Ленинград кўчаси, 19-уй, 3-қават.

Саломатликни кўзлаб

ЯККА ФОНДАЛАНИЛАДИГАН АЭРОЗОЛЬ ИНГАЛЯ-
ТОР (АИИП-1) — НАФАС ОЛИШ АЪЗОЛАРИ ВА НА-
ФАС ЙЎЛЛАРИНИ ТЕЗ ДАВОЛАШ УЧУН ИШЛАТИ-
ЛАДИГАН ЗАМОНАВИЙ АСВОБДИР.



У нафас олиш йўллари бўйлаб ўтадиган аэрозоль
бугини етарли миқдорда ва зичликда тайёрлаб беради.
Бу асбоб шундай тузилганки, шифобахш ҳавони оғиз
ёки бурун орқали, ўтириб ёки ётиб бемалол олиш мум-
кин.

Ингалатори мамлакатнинг қатор клиник шифохонала-
рида медицина синоидан муваффақиятли ўтди ва омма-
вий ишлаб чиқариш учун маъқулланди.

«АИИП-1» ашулачилар ва артистлар, ўқитувчилар ва
лекторлар, қончилар ва пулат қувчиюларга, шунингдек
кексаларга ва болаларга керак бўлади.

«АИИП-1» — уй шаронтида юқори терапевтик самара
беради.

Баҳоиси — 50 сўм.

Ингалаторини сотиб олиш бўйича яқна буюртма билан
«Росспилторг»нинг Москвадаги базасига, қуйидаги а-
дресга мурожаат қилиш мумкин: 109440, Москва шаҳри,
Таганск кўчаси, 58-уй.

КИЕВ РЕЛЕ ВА АВТОМАТИКА ИШЛАБ ЧИҚА-
РИШ БИРЛАШМАСИ.
«РЕКЛАМА» МАРКАЗИ АГЕНТЛИГИ.

«СОЮЗТОРГРЕКЛАМА» БУТУНИТТИФОҚ
БИРЛАШМАСИНИНГ ЎЗБЕКИСТОН РЕКЛАМА
АГЕНТЛИГИ (телефон 45-37-27).

ТЕАТР